

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО  
ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА  
КПСС И ГОРОДСКОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ  
ТРУДЯЩИХСЯ  
Газета основана  
17 апреля 1930 года

# ПРАВДА КОММУНИЗМА

Сегодня — День печати

## ОСТРЕЙШЕЕ ОРУЖИЕ ПАРТИИ

55 раз в нашей стране День печати отмечается как общенародный праздник. Это яркое свидетельство высокой роли печати в коммунистическом строительстве, ее авторитета, завоеванного в массах своей принципиальностью, правдивостью, верностью традициям ленинской «Искры».

В нашей стране пресса стала поистине всенародной трибуной, открытой для всех трудящихся. Об этом свидетельствует и нескончаемый поток писем трудящихся, инженерно-технических работников, служащих предприятий, совхозов, организаций города и района, пионеров и школьников, жителей нашего Режа. Только в этом году в редакцию городской газеты пришло около 800 писем. В них авторы рассказывают о трудовых успехах коллективов, героях трудового фронта, вскрывают недостатки. Постоянную связь с газетой поддерживают наши активные рабкоры бригадир стройуправления № 2 В. В. Весельцов, комбайнер совхоза имени Чапаева кавалер ордена Ленина В. В. Черных, секретарь парткома совхоза им. Ворошилова В. Я. Назаров, инженер леспромхоза объединения «Свердхимлес» И. Д. Сычева, по-прежнему считаются в строю ветераны рабкорского движения К. М. Кедровских, Д. Н. Земляников.

День печати мы отмечаем в этом году в обстановке огромного трудового и политического подъема, вызванного подготовкой к 60-летию Великого Октября. Всенародная борьба за претворение в жизнь ленинских идей, решений XXV съезда КПСС — вот главная тема выступлений журналистов и рабкоров.

Широко показывая образцы труда, газета стремится одновременно активно помогать парторганизациям развивать критику и самокритику, настойчиво и бескомпромиссно бороться с недостатками.

С каждым годом растет авторитет и признание силы печатного слова. Об этом говорят ежегодно увеличивающиеся тиражи газет и журналов. За последние пять лет тираж «Правды коммунизма» увеличился на две с половиной тысячи экземпляров. Больше стали выпускать и другие издания. Всего жители нашего города и села получают 67 тысяч экземпляров газет и журналов.

Велика в этом заслуга общественных распространителей. Более 400 человек ведут ежегодно подписку. Среди них можно отметить почтальона узла связи В. В. Красильникову, старшего ответственного распространителя механического завода Н. Г. Монзину, общественных распространителей школы № 3 В. Г. Сафонову, совхоза «Глинский» А. Д. Терентьеву, совхоза им. Ворошилова М. А. Гудкову.

В День печати работники советской прессы веряют, что они и впредь будут верно служить делу партии и народа — делу коммунистического строительства.



В. И. Ленин в рабочем кабинете в Кремле. Москва, октябрь 1918 года.

Фотохроника ТАСС.

## С БРАКОМ ПОЧВУ НЕ ГОТОВЬ

Ни днем, ни ночью в хозяйствах района не прекращается подготовка к важнейшей кампании — севу. Завозятся недостающие партии семян, картофеля, кукурузы; механизаторы еще раз проверяют готовность всех посевных агрегатов. Словом, ведутся самые последние работы, которые, по мнению многих сельских специалистов, должны обеспечить высокую прибавку урожая в юбилейном году. Но май внес и серьезные поправки в жизнь районных земледельцев. Прежде всего, они вызваны неожиданным выпадением осадков. Значит, сроки массового сева оттянутся, наверняка придется наверстывать упущенное время. Но это ни в коей мере не означает, что темпы посевной должны обеспечить за счет ухудшения качества подготовки полей. Между тем, последняя проверка деятельности хозяйств показала, что некоторые агрономические службы, управляющие отделениями драгнули перед майской распутицей и вывели посевные агрегаты на неподготовленную почву.

Особенно это касается совхоза им. Ворошилова [до сих пор «ворошиловцы» отличались от других непрестанной заботой об урожае: вовремя подготовили первоклассные семена, оперативно закрывали влагу и т. д.]. Ничем нельзя оправдать тот факт, что в первом отделении названного хозяйства решили засеять ячменем неподготовленный участок поля. Побывав на полях совхоза «Режевский», можно убедиться, что и здесь не спешат с окультуриванием ярвого клина: с полей не везде убрана солома, не опашаны окраины, во многих местах можно споткнуться о камни и даже бревна. Разве можно на такое поле запускать сеялку? К сожалению, имеются факты халатного отношения к минеральным удобрениям. Так, в совхозе им. Чапаева вносят аммиачную селитру разбрасывателем, не проводя ее последующего заборона.

Такое положение возникло потому, что главные агрономы не контролируют подготовку полей, не занимаются их приемкой. Искроу чение, пожалуй, составляет работа агронома фирмы В. Н. Челчугова. Совершенно правильно поступает Владимир Николаевич, что все эти дни он проводит в поле, следит буквально за каждым гектаром и, если заметит отклонения от правил, тут же дает оперативное указание механизаторам и управляющим.

Пока приступать к севу рано. Но это не значит, что можно сидеть в ожидании погожих дней. В эти дни надо сделать все, чтобы обеспечить дальнейшее закрытие влаги, добиться отличной подготовки каждого гектара почвы.

## ЧЕТКИЙ ШАГ

Комсомольско-молодежная смена мастера Валерия Кулишенко из цеха подготовки сырья и шихты никелевого завода с честью несет ударную вахту, посвященную 60-летию Великого Октября. Апрельский план она выполнила на 104,9 процента. Один из основных показателей своей работы — обработку вагонов под разгрузкой — смена Кулишенко постоянно улучшает. В прошлом месяце работники этой смены досрочно разгрузили одиннадцать вагонов за счет сокращения времени под обработкой.

Звено погрузки этой смены в свой состав включило ветерана Великой Отечественной войны Павла Хохрякова. Было решено заработную плату, ему причитающуюся, перечислять на строительство монумента в Москве. Уже сейчас вклад комсомольцев звена равен 700 рублям.

Э. КРОХАЛЕВА,  
экономист.

## ЮБИЛЕЙ НА МАРШЕ

ДНЕВНИК  
СОРЕВНОВАНИЯ

## ОПЕРЕЖАЯ ВРЕМЯ

Закончилась 33 неделя ударной трудовой вахты в честь славной годовщины Великого Октября. Бригада лесозаготовителей Ильдуса Галлиулина из леспромхоза «Свердловскоблстрой» за это время заготовила сверх плана более тысячи кубических метров древесины.

Лесозаготовители обязались еженедельно перекрывать плановые задания не менее, чем на 25 кубометров. Но с первых дней вахты взяли курс на опережение плановых показателей, бригада перекрыла намеченный рубеж более чем на двадцать восемь процентов.

Ежедневно наращивая темпы роста производи-



тельности труда, лесозаготовители Ильдуса Галлиулина обогнали время на полтора месяца. На их трудовом календаре сейчас — июль.

Т. СЕРГЕЕВА,  
рабкор.

## К заветной цели

Каждую неделю Книга трудовой славы комсомолки механического завода полнится новыми именами претендентов в славный отряд молодых гвардейцев пятилетки. Листая ее страницы, можно часто встретить имя Геннадия Подковыркина. Он работает в отделе капитального строительства.

Всего лишь год назад пришел Геннадий на стройку. Здесь его обучили профессии штукатура. Недавно он сдал на второй разряд. И хоть невелик его опыт работы, Геннадий ежемесячно перекрывает плановые задания на 15—30 процентов.

Его энергии можно только позавидовать. Геннадий учится на заочном отделении в Режевском сельскохозяйственном техникуме. А свободное время он отдает общественной работе, совмещающей обязанности заместителя секретаря комсомольской организации окса с работой в комсомольском оперативном отряде.

А. ТИМОФЕЕВ,  
секретарь комсомольской организации окса.



Радостное известие пришло в Режевской торговый накануне Первомайского праздника. За успехи в социалистическом соревновании по итогам первого квартала нынешнего года коллективу торгового присуждено Красное знамя областного управления торговли и обкома профсоюза. Хорошо потрудились работники магазинов № № 13, 16 и другие. Но особые успехи добились нынче продавцы магазина «Обувь». У этого коллектива в канун Первомай был двойной праздник. За победу в социальном соревновании коллективу этого магазина вручено переходящее Красное знамя горкома партии и исполкома городского Совета.

НА СНИМКЕ: председатель областного управления торговли Д. И. Новиков вручает Красное знамя директору Режевского торгового И. С. Чусовиной.



# ТАЛАНТ РАБОЧЕГО

### ГВАРДЕЙЦЫ ПЯТИЛЕТКИ

Хочу рассказать о человеке простой судьбы, но обладающего качествами, которые заставляют говорить о нем особым образом. Работает он токарем-универсалом в инструментальном цехе: шесть лет назад перешагнув порог этого цеха, который навсегда стал ему родным. Нельзя сказать, чтобы встретили его очень приветливо — мастера в цехе с опаской относились к «высокоразрядникам» (а у него был пятый разряд). Придет такой токарь на станок, «сядет на тариф», а работы — никакой: квалификация не соответствует разряду. В итоге — через месяц-два заявление об увольнении.

Но Юрий Алексеевич Перов оказался не из таких. До этого он работал в колхозной ремонтной мастерской — ни тебе ОТК, ни

Говорят, что талант—это от природы. А можно ли самому достичь той границы, которая отделяет обычную работу от вершин мастерства!

чертежей, ни допусков. Сам себе и хозяин, и контролер, главное — чтоб машина работала. Широкий простор для творчества. Отсюда и известный универсализм. Но совсем другое дело — инструментальный цех: и требования выше, и творить можно, не выходя из рамок чертежа, и совсем иная специфика производства. Мастером у него в то время был Г. Я. Томилов. Он-то и решил испытать нового токаря. Дал ему простую задачу — сделал, дал сложней — справился, по календер

но — тоже может... Очень быстро Перов завоевал авторитет знающего специалиста. Самые сложные и трудоемкие детали — у Перова, освоение новой продукции — опять не обойтись без него. Не так давно надо было обработать очень трудоемкий твердосплавный валок. Пока шли обсуждения, как его сделать, да и возможно ли это в наших условиях, Перов его уже обработал.

Отличительная черта Юрия Алексеевича — неудовлетво-

ренность достигнутым, стремление узнать что-то новое, внедрить в производство. Он ведет большую рационализаторскую работу, в частности, по усовершенствованию резцов с механическим креплением пластины.

Юрий Алексеевич постоянно повышает свой образовательный уровень. Недавно закончил университет передового опыта при Свердловском Доме НТО.

В личных обязательствах Перова записано: пятилетка за четыре года. Можно с уверенностью сказать, что его слова не разойдутся с делом. Ведь на его трудовом календаре уже август.

Много времени Юрий Алексеевич уделяет общественной работе, наставничеству. На производстве — наставник молодежи, дома — тоже воспитатель, отец шестерых детей. И здесь, и там его уважают, любят, им гордятся. Много забот, отсюда и много требовательности к себе, к окружающим. Такой стиль его работы, принцип его жизни.

Я не случайно начал разговор с вопроса о таланте рабочего. Ведь больше принято говорить о таланте в сфере литературы, музыки, изобразительного искусства. Но и быть настоящим рабочим, каким является Ю. А. Перов, — тоже талант.

**В. АЛЕКСАНДРОВ,**  
мастер цеха № 10 механического завода, корреспондент стенгазеты «Труд».

# 7 МАЯ — ДЕНЬ РАДИО

Улучшилось обслуживание населения и народного хозяйства средствами связи, дальнейшего развития получили радиовещание и телевидение.

(Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы).

Радио — одно из величайших достижений человеческого гения. И советский народ по праву гордится тем, что родиной его является наша страна. 81 год назад наш великий соотечественник А. С. Попов осуществил первую в мире радиопередачу. Это событие явилось началом новой эпохи в развитии науки и техники, открыло гигантские возможности для прогресса человеческого общества. В царской России радио не получило необходимого развития и применения. В. И. Ленин с первых дней Советской власти прозорливо оценил значение и возможности его как могучего средства пропаганды и агитации, назвав радиовещание «делом гигантски важным». Ныне радио и телевидение прочно вошли в жизнь советских людей как незаменимый источник массовой оперативной информации о важнейших событиях в мире, о трудовых свершениях, достижениях науки и культуры. Благодаря неустанной работе партии и правительства радио и телевидение в нашей стране получили всестороннее развитие, приобрели огромную силу воздействия на широкие массы, являются мощными средствами пропаганды марксистско-ленинских идей, орудием коммунистического воспитания трудящихся. Газету без бумаги и «без расстояний», как образно называл радио Владимир Ильич, ныне «читает» вся страна, 73 процента населения имеют возможность смотреть телевизионные программы. В настоящее время на базе использования новейших средств проводятся работы по дальнейшему развитию связи, радиовещания и телевидения. Особое значение придается развитию космической связи, строительству радиорелейных и кабельных линий, реконструкции и технической модернизации существующих телецентров. Велики достижения «вездесущей» электроники, которая вторгается в различные отрасли народного хозяйства, науки и культуры, приобретает новые рабочие «профессии». Она помогает варить сталь и управлять космическими кораблями, перекидывать «радиомосты» на далекие планеты, рассчитывать оптимальные варианты размещения новых производств — служит надежным ускорителем научно-технического прогресса, мощным средством решения социально-экономических задач, выдвинутых XXV съездом КПСС. Работники радио, телевидения и связи встречают свой традиционный праздник новыми успехами в борьбе за выполнение и перевыполнение заданий 1977 года, за повышение идейно-политического уровня программ радиовещания и телевидения, за высокое качество и действенность всех видов связи.

## ЧЕЙ МАТЕРИАЛ ЛУЧШЕ?

Лучшими выступлениями внештатных авторов, опубликованных на страницах газеты «Правда коммунизма» в апреле, признаны материалы доярок Ощепковского отделения совхоза «Глинский» Р. Томиловой и Ф. Лекомцевой «Воздастся сторицею», мастера цеха № 3 механического завода Ф. Кол-

бина «Уметь видеть главное», секретаря партбюро цеха № 10 механического завода П. Олькова «Итоги подвели. Нужно ли ставить точку?», инженера леспрохоза объединения «Свердхимлес» И. Сычевой «И поиск, и внедрение», главного агронома совхоза «Глинский» А. Потехина «Время торопит, хлебоборо», председателя общества охотников и рыбаков Т. Русаковой «Послушайте лес», каменщика В. Гирфанова «Камен-

## В НОГУ С ЖИЗНЬЮ

шагает редколлегия стенгазеты „За никель!“

Редколлегия никелевого завода заканчивает работу над выпуском очередного номера газеты «За никель!» Этот номер посвящен празднованию Дня Победы.

— Нынешний состав редколлегии избран совсем недавно, — рассказывает секретарь парткома завода И. И. Мельников. — Редактор газеты сейчас начальник участка энергоцеха Виктор Георгиевич Морев. Раньше он был заместителем редактора, поэтому хорошо знает задачи заводской стенгазеты, знаком с авторским активом.

Газета «За никель!» выходит раз в декаду, подготовкой каждого номера стенновки занимается один из ответственных выскальщиков, которых в редколлекции трое — это начальник известкового карьера Г. П. Карташов, рабочая О. П. Захарченко и сотрудник центрального заводской лаборатории В. П. Сергеев, который сейчас отвечает за подготовку очередного номера.

Владимира Павловича удалось застать за работой над передовой статьей к Дню Победы. Еще будучи студентом института он регулярно принимал участие в выпуске стенгазет, его материалы публиковались в вузовской многотиражке.

Более десяти лет в редколлекцию стенновки входит техник ОТК Нина Павловна Емельянова. Она хорошо знает, какую роль играет



стенновка в борьбе за экономию сырья, сбережение техники, за укрепление дисциплины труда. Так, на заводе было подсчитано, что прогнул одной смены рабочим нанесет ущерб производству в несколько десятков рублей. Это и подкажало стенгазетчикам тему рейда. По материалам проверки трудовой дисциплины был выпущен специальный номер газеты, в котором крепко досталось нарушителям. А вывешивается он на самом видном месте — перед проходной. Руководители цехов, общественных организаций приняли меры по замечаниям участников рейда. Сейчас опоздания, уход с рабочего места без уважительных причин на заводе прекратились.

Стенгазета «За никель!» отводит большое место в каждом номере выступле-

ям передовиков и новаторов производства, рассказывает об ударниках пятилетки. Из номера в номер публикуются краткие сообщения под рубрикой «По следам наших выступлений».

У стенгазеты большой авторский актив, и незаемные люди в нем машиностроитель Г. П. Блохина, фотокорреспондент К. М. Савелья, художник газеты В. А. Кашкин.

Редколлегия стенгазеты «За никель!» стремится шагать в ногу с жизнью.

**Ю. АНАНИИ.**  
НА СНИМКАХ: сверху — художник В. Кашкин оформляет очередной номер стенгазеты; внизу — ответственный за выпуск газеты номера В. Сергеев, члены редколлегии В. Журавлева, Г. Блохина, Э. Кривошалева, В. Кучерявый, редактор В. Морев.

Фото В. СЕРГЕЕВА.

## ВОСХОЖДЕНИЕ К МАСТЕРСТВУ

Отчет рабочей смены начался полчаса назад, а у машины Н. Г. Першиной не появилось еще ни одного печатного оттиска. Но Нелля Григорьевна была спокойна — такой уж у нее рабочий характер: пока не убедится в исправности машины, пока не проверит все «слабые» места, к печатанию не приступит. Но вот получен первый контрольный оттиск, пора приступать... Нет: вверх газетной полосы повисла «марашка» — темное пятно краски, значит что-то не в порядке с набором.

Сложная работа у печатницы. Ведь каждый день ей приходится иметь дело с различным печатным набором: бланками, инструкциями, брошюрами... Как разметить их на таллере, чтобы каждую рабочую минуту, каждый оборот машины использовать с максимальной отдачей? Вот тут и требуется мастерство работницы, ее знания и умение распознать к себе товарища, чтобы вовремя получить у него поддержку и помощь. За двенадцать лет работы в Ржевской типографии всекое было у Н. Г. Першиной — и неудачи, и успехи. Но к каждому событию в своей работе она всегда подходит критически: случился досадный промах, значит есть в чем-то и ее вина, вышло наоборот — стало быть, заслуга и ее товарищей по работе. Именно такая черта в характере Нелли Григорьевны позволила ей в короткое время завоевать авторитет в коллективе, стать вровень с такой опытной печатницей нашей типографии, как Маргарита Владимировна Соколова.

Помню, как приступала она к работе на новой, более совершенной печатной машине. Не было такого дня, чтобы Нелля Григорьевна не посоветовалась со мной, с Маргаритой Владимировной, как лучше и быстрее освоить машину, не допустить брака в работе. А ведь к этому времени она и сама могла дать совет — через ее руки прошли многие машины, имеющиеся в типографии.

Пожалуй, самые ответственные часы — во время работы во вторую смену, особенно, если предстоит выпуск газеты. Здесь от печатницы требуется не только отличное знание свих прямых обязанностей. В это время — она и печатница, она и наборщик, и метранпаж, и даже механик. Если по какой-то причине обнаружилась не та буква в строке, значит ее надо отыскать в шрифтовой кассе и заменить, случилась поломка в машине — не дожидаясь же прихода механика, газета должна выйти без задержки. Поэтому Нелля Григорьевна считает своим прямым долгом постоянно пополнять свои знания, учиться у более опытных товарищей по работе. И подсказывать другим.

Не раз поощрялась Нелля Григорьевна за успехи в своей трудовой деятельности грамотами, денежными премиями. Н. Г. Першина ударник коммунистического труда, активная общественница и наставница молодежи. Свой профессиональный праздник она встречает хорошими производственными показателями. Хочется от всего нашего коллектива пожелать ей новых успехов в ее почетном труде, стать лидером в социалистическом соревновании в честь 60-летия Великого Октября.

**Э. ИВАНОВ,**  
механик типографии.



# СЛОВО К ЮНЫМ МУЗЫКАНТАМ

В музыкальной школе я веду хоровой класс и сольфеджио — предметы, связанные с голосом, природой пения. Часто начинающих учащихся я прошу называть самый совершенный музыкальный инструмент. В ответ ребята называют выбранный ими инструмент в школе (например, баян, фортепиано) или любой другой, хорошо знакомый. Но никто не отвечал верно: человеческий голос. Мы редко думаем о своем голосе, как о музыкальном инструменте. А ведь голос — это чудо, подаренное природой, не всем, правда, в одинаково щедрой мере. Владеть этим уникальным инструментом тоже нужно учиться. Хорошим примером может служить праздник песни в эстонской столице, который собирает многолюдную аудиторию. Традиция эта имеет более чем вековую давность. Но лишь после установления власти Советов расцвела во всей своей красоте вековая традиция народа. Все послевоенные годы на дирижерскую площад-

ку здесь поднимается Герой Социалистического Труда лауреат Ленинской премии народный артист СССР Густав Эрнесакс. Под его руководством сформировался коллектив талантливых дирижеров. На празднике песни рядом со взрослыми — дети. Они — надежда старших поколений, продолжение их традиций. Как может столь огромная армия людей петь так стройно, так вдохновенно? Вопрос этот нередко задают те, кто попал на праздник впервые. Эстонский композитор Виллем Рейман однажды, отвечая на подобный вопрос, напомнил рассказ об английском садовнике, которого спросили, каким образом вырастить красивый газон. «Это совсем нетрудно, — сказал садовник. — Надо лишь многие десятилетия регулярно поливать его, полоть сорняки и вовремя подрезать траву». А композитор Д. Б. Кабалевский об одном из праздников песни Советской Эстонии сказал: «Все, что я видел

здесь, прекрасно, как само искусство». В последние годы интерес к пению, в частности к хоровому, возрос по всей нашей стране. Причем, интерес к пению не только как к форме музицирования, но и как к средству воспитания и развития подрастающего поколения. Нет необходимости доказывать, что общение ребенка с музыкальным искусством обогащает его, совершенствует интеллект. В процессе пения человек сам становится «музыкальным инструментом». Передавая через музыку интересные мысли, благородные чувства, он как бы становится их соавтором. Приобщившись с детства к высокому и благородному мышлению и чувствованию, он может через всю свою жизнь пронести эту любовь к прекрасному, чистому, светлому. В нынешнем году и наша Режевская музыкальная школа открывает новое дирижерско-хоровое отделение. Мы будем приобщать учащихся к хоровому пе-

нию, к культуре хорового вокала, технике дирижирования. Как и все учащиеся школы, поступившие на это отделение будут изучать сольфеджио и музыкальную литературу, а желающие смогут дополнительно обучаться игре на фортепиано или баяне, аккордеоне. Приглашаем всех ребят попробовать свои силы на естественных экзаменах, которые будут проходить с 1 июня. Может быть, наше новое отделение откроет молодые дирижерские таланты. Но как бы там ни было, нет сомнений, что школа воспитает новых любителей и умельцев хорового пения. А дирижеры, в частности, нашему городу, очень нужны. Они могли бы организовать постоянные хоры коллективы и оркестры, наделенные своим творческим лицом. Дело за вами, юные музыканты!

**А. КРУПЕНИНА,**  
преподаватель музыкальной школы.

# В КИНОТЕАТРАХ И ДОМАХ КУЛЬТУРЫ

**КИНОТЕАТР «БИЛЕВНИЙ»**  
5 мая — «ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ». Начало в 11, 14, 16, 18, 20 часов, 6 мая — «КЛЮЧ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ». Начало в 11, 16, 18, 20 часов. Для детей 6 мая «БУДЕНОВКА». Начало в 14 часов.

**ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «ГОРИЗОНТ»**  
5 мая — «ЦЕНТРОВОЙ ИЗ ПОДНЕБЕСЬЯ». Начало в 11, 17, 19, 21 час. 6 мая — «ДОКТОР ФРАНСУАЗА ГАЙЯН». Начало в 17, 19, 21 час.

## Объявления

### ВНИМАНИЮ УЧАСТНИКОВ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Всеим участникам гражданской войны необходимо явиться в 3-е отделение Режевского горвоенкомата с 10 по 13 мая. Иметь при себе документы, удостоверяющие участие в гражданской войне.

**9 МАЯ в 9 ЧАСОВ УТРА** на территории механического завода **СОСТОИТСЯ ВОЗЛОЖЕНИЕ ЦВЕТОВ** к мемориалу в честь вивнов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Приглашаются родственники погибших, бывших работников завода.

**Администрация.**  
Совет ветеранов войны.

### УВАЖАЕМЫЕ РЕЖЕВЛЯНЕ!

**ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА ТРАДИЦИОННЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОРОДА И РАЙОНА.** Фестиваль проводится 9 мая в 13 часов на стадионе «Металлург». Вход свободный.

**КОМБИНАТ КОММУНАЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ** приглашает на постоянную работу рамкича на пилораму, шоферов на автомашины ГАЗ-51, ГАЗ-53, ЗИЛ-130, плотников, маляров-штукатуров, разнорабочих по ремонту дорог и тротуаров.

**ДЕТСКОМУ САДУ «МАЛЫШКА»** на постоянную работу срочно требуются прачка, сторож-дворник, няня, кухонный работник и воспитатель. Обращаться по адресу: ул. Прокопьевская, 29-а, к заведующей.

**СОВХОЗУ «РЕЖЕВСКИЙ»** в строительный цех требуются тракторист на трактор ТДТ-40, пилорамщик на новую пилораму, каменщики, плотники, штукатуры, маляры. Жилплощадь предоставляется.

**РЕЖЕВСКОМУ МЕХАНИЧЕСКОМУ ЗАВОДУ** требуются на постоянную работу вахтеры. Работающие в охране обеспечиваются бесплатным обмундированием, дровами. Пенсионерам выплачивается 75 процентов пенсии. За справками обращаться в отдел кадров завода.

**РЕЖЕВСКОМУ ЛЕСХОЗУ** срочно требуются кассир и завхоз. Обращаться по адресу: ул. П. Морозова, 41.

**ШВЕЙНОЙ ФАБРИКЕ** на постоянную работу срочно требуются рабочие в раскройный цех: ученики на настятки, на промер и контроль ткани, ученики на раскройно-ленточную машину (желательно мужчины), контролеры кроя, обмеловщик, слесарь по вентиляционным установкам; слесарь-сантехник, слесарь по ремонту швейных машин, электромонтер, шофер I-II класса, гардеробщица; вахтер в общежитие № 1 по ул. 8-е Марта, 16; уборщицы в цехи, учетчики в бухгалтерию и пошивочный цех.

**ПРОДАЕТСЯ** автомобиль «Москвич-408» по адресу Ключевская, 20. Обращаться после 18 часов.

**ПРОДАЕТСЯ** дом и газовая плита на 4 камфорки по ул. Октябрьская, 27. Обращаться по ул. Белинского, 8.

**ПРОДАЕТСЯ** дом в Останино по ул. Мира, 15. Справляться в любое время.

**ПРОДАЕТСЯ** дом и мебель ввиду отъезда по ул. Костюсовская, 59.

**ПРОДАЕТСЯ** дом по ул. К. Маркса, 91. Обращаться по адресу: ул. К. Маркса, 56, после 17 часов.

**ПРОДАЕТСЯ** дом по ул. 3-я Набережная, 10. Обращаться после 18 часов.

## НОВАЯ УРАЛЬСКОГО СЕЛА

Тематические вечера — беседы о 60-й годовщине Великого Октября проходят в Доме культуры села Травники на Южном Урале. В этом селе был создан беднотой первый в крае колхоз, преобразованный позднее в совхоз «Чебаркульский».

Особенно волнующим был один из вечеров, посвященный старым коммунистам — организаторам и ветеранам колхозного и совхозного производства. Путеводной нитью вечера послужило письмо В. И. Ленину от комсомольца Ивана Ивановича Николаичука, ныне старшего коммуниста Травников.

«...Бедна наша деревня, — писал молодой сельский активист вождем, — ...Недороды 1920 и 1921 гг., малая посевная площадь — все это в корне подрывало хозяйство... В 1922 году хотя и был урожай, но посев очень маленький. Я, например, сеял пшеницы одну четверть десятины, и то спасибо советскому правительству, что выдало семян, а то и вовсе не посеял бы...»

Сейчас слова «бедна наша деревня», «малая посевная площадь», «недороды» — в далеком прошлом. Сейчас удобства в этой деревне, как в городе.

Директор совхоза И. К. Ануфриев сообщил, что сейчас хозяйство располагает земельными угодьями площадью более тридцати пяти тысяч гектаров. В хозяйстве около трехсот тракторов и грузовых автомобилей, более сотни комбайнов. Основные производственные фонды совхоза оцениваются почти в двадцать один миллион рублей.

**М. ПОЗДНЯКОВ,**  
корр ТАСС.  
Челябинская область.



## СПОРТ СПОР РЕШИЛО ПЕНАЛЬТИ

На стадионе «Сатурн» проводилось первенство нашего города по футболу среди детских и юношеских команд по четырем возрастным группам. Наилучшую спортивную подготовку показали юные футболисты клуба «Красная гвоздика» коллектива физкультуры «Металлург» никелевого завода.

В самой старшей группе борьба за первое место была наиболее упорная. Основное время игры истекло, а счет встречи команд «Красная гвоздика» и «Орленок» (механический завод) был ничейный — 1:1. Спор должно было разрешить пенальти. После пяти штрафных ударов каждого из соперников счет

остается 4:4. Назначается дополнительная серия пенальти. Наиболее точными были футболисты из команды «Красная гвоздика». Они победили со счетом 5:4.

И в остальных возрастных группах полное преимущество на стороне команд «Красной гвоздики». У них все первые места и призовое место в комплексном зачете. Футболистам «Красной гвоздики» вручен кубок открытия сезона по футболу среди команд. Замечательной тренировкой для них стали товарищеские встречи в Ирбите, Артемовском.

Немалая заслуга в успехе футболистов из никелевого завода и тренера В. Иванникова. Это его воспитанники Олег Иванов, Володя Тарасов, Андрей Емельянов, которые показывают красивую игру и спортивное мастерство.

А вот ребята с поселка Быстринский продемонстрировали невысокую спортивную подготовку. Много в их игре досадных ошибок, а в итоге — ни одной победы. Есть над чем поработать и клубу «Орленок».

Впереди у ребят еще немало интересных матчей на приз клуба «Кожаный мяч». Сильнейшие команды примут участие в областных соревнованиях.

**Ю. ПЕРШИН,**  
председатель городского комитета по физкультуре и спорту.

**РЕДАКТОР А. П. КУРИЛЕНКО**