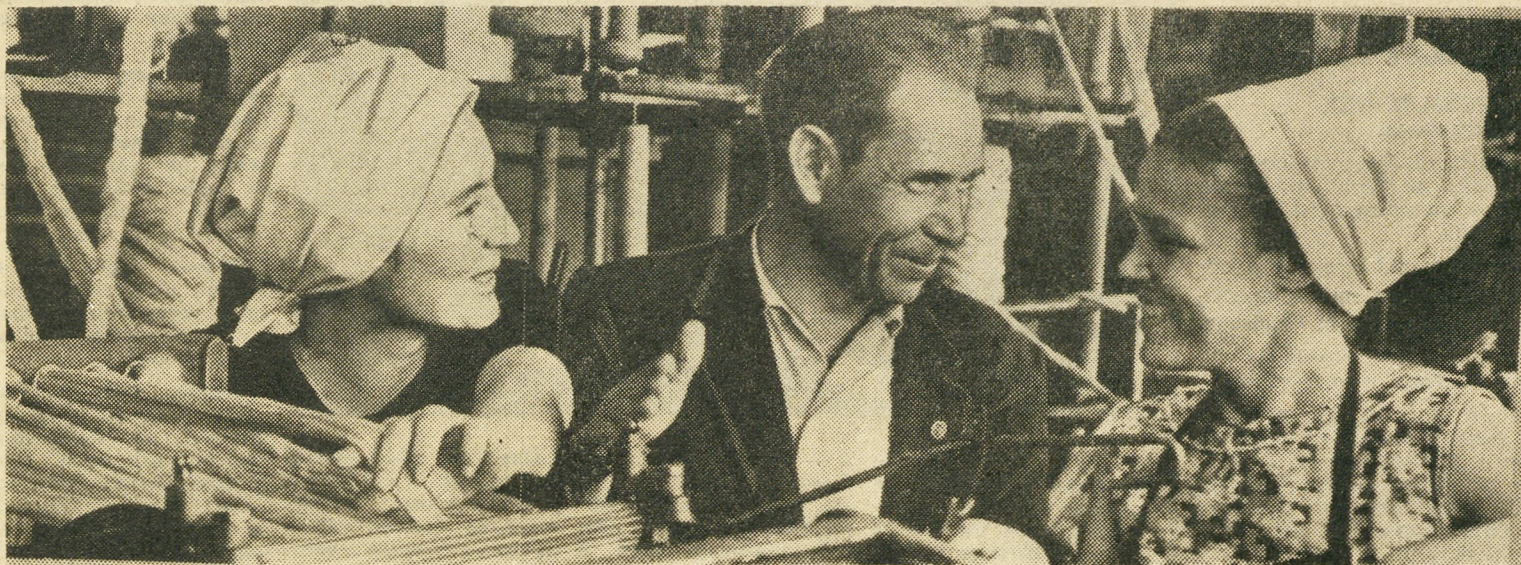


КОНТРОЛЬНЫЙ  
ЭКЗЕМПЛЯР



**ЗАВТРА  
ДЕНЬ  
работников  
ЛЕГКОЙ  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ**

Гребнечесальщицы Люда ЛОПАТИНА и Лида ГРОШЕВА с мастером смены А. А. ПАНОВЫМ (см. очерк «Мастер»).

Фото И. Пашкевича.

## ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ

В этом году страна второй раз отмечает День работников легкой промышленности. Особенностью нынешнего праздника является всенародное соревнование за достойную встречу славного 50-летия Великого Октября.

Готовясь торжественно отметить юбилей, советские люди сравнивают настоящее с тем, что было полвека назад. Одна из основных отраслей легкой промышленности старой России — текстильная — была с самого начала своего существования почти в полной зависимости от импорта сырья, красителей, оборудования. Сейчас текстильная промышленность насчитывает более чем 1800 крупных комбинатов, на которых работает свыше двух миллионов человек, или 46 процентов всех работающих на предприятиях легкой промышленности. За годы Советской власти к текстильным центрам Иваново, Костромы, Владимира, Москвы прибавились новые: на Украине, в Белоруссии, Туркмении, Таджикистане, Узбекистане, Киргизии, на Урале.

По выпуску шерстяных тканей Советский Союз занимает первое место в мире. Наши камвольные комбинаты выпускают самую разнообразную ткань, удовлетворяя растущий спрос покупателей. Желание одеться красиво, со вкусом и нестандартно, постоянное повышение требований к товарам легкой промышленности является характерным для сегодняшнего спроса. С вводом в производство изделий с применением синтетических волокон нитрона, лавсана и капрона повысилось качество выпускаемого товара, значительно расширился их ассортимент. Применение химических волокон в смеси с шерстью ежегодно растет. Так, только наш комбинат в 1967 году выпустит тканей с нитроном на 1,2 миллиона метров больше, чем в 1966 году.

Готовясь достойно встретить День работников легкой промышленности, коллектив комбината за пять месяцев этого года выполнил план по валовой продукции на 102,7 процента, выпустил сверх плана 36,2 тысячи метров готовых тканей.

Высоких показателей в социалистическом соревновании достиг коллектив кардочесального цеха, которому недавно присвоено звание цеха отличного качества и высокой производительности труда. С начала пятилетки кардочесальщики выработали дополнительно 93,8 тонны ленты.

Смена мастеров гребнечесального цеха А. А. Панова и А. Ф. Старожука, соревнуясь за звание коллектива имени 50-летия Октября, опередили графики по выпуску продукции: смена А. А. Панова на 29,6 дня, А. Ф. Старожука на 28,7 дня, выпустил сверх плана 227,7 тонны продукции. Ровничица З. Н. Шалаева с начала пятилетки дала сверх плана 9,4 тонны ровницы, опередив график на 32 дня. Комплекты помощников мастеров ткацкого цеха А. А. Лапина, Н. И. Чугунова за четыре месяца этого года выпустили сверх плана 9,5 тысячи метров суровья, ткачихи М. К. Кострова и Л. Д. Панкратьева опередили графики работы на 29 дней.

Успешно работают наши дессинаторы во главе с Анной Дмитриевной Дробковой. Это они создали известные в стране ткани «Галактика», «Ровесник», «Лайда», «Элегия», «Гнанзя» и другие. На ближайшие годы уже утверждено 12 новых образцов, из них 8 получили отличную оценку.

Растет популярность уральских камвольных тканей. Это обязывает нас работать еще лучше. Выпускать ткани только отличного качества, повышать производительность труда, экономно и разумно хозяйствовать.

Т. СЕМЕНОВА, заместитель главного инженера.

## САМЫЕ ПЕРВЫЕ

Зимой 1958 года на комбинат пришли три девушки: Роза Белослудцева, Аля Козлова, Тасима Хайбулина. Как далекое прошлое вспоминают сейчас они, как работали на стройке разнорабочими. Работа тяжелая, да и заработки были такие, что едва хватало до очередной полочки.

Работали и жили надеждой овладеть специальностью камвольщика, новой тогда на Урале. Потом почти год учились и работали на подмосковных предприятиях. В Свердловск вернулись гребнечесальщицами и ленточницами. А на комбинате уже монтировалось первое оборудование. Помогали слесарям, убрали цехи, обкатывали машины, выпуска-

ли первую продукцию.

Прошло девять лет. Многие приходили и уходили из гребнечесального цеха, а они по-прежнему работали. Первые работницы комбината, они были первыми ударниками коммунистического труда. А когда открылось заочное отделение технологического техникума, пошли учиться. А. Козлова и Т. Хайбулина уже получили дипломы, а Р. Белослудцева учится на 5-м курсе. И все трое сейчас работают инструкторами производственного обучения. Р. Белослудцева на комбинате стала коммунисткой.

Вот такие они, наши самые первые.

А. НЕУЙМИНА,  
ленточница, ударник  
коммунистического труда.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

# Камвольщик

ОРГАН ПАРТКОМА, ФАБКОМА ПРОФСОЮЗА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ДИРЕКЦИИ СВЕРДЛОВСКОГО КАМВОЛЬНОГО КОМБИНАТА

№ 44 (342).

СУББОТА, 10 ИЮНЯ  
1967 г.

Выходит  
с 1963 г.

Цена  
1 коп.

## НАШИ ИНТЕРВЬЮ

ПО ХОРОШЕЙ СОВЕТСКОЙ ТРАДИЦИИ КАЖДЫЙ ПРАЗДНИК МЫ ВСТРЕЧАЕМ ПРЕЖДЕ ВСЕГО ТРУДОВЫМИ ПОДАРКАМИ. ЕСТЕСТВЕННО, ЧТО И СЕЙЧАС, НАКАНУНЕ ДНЯ РАБОТНИКОВ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, КАМВОЛЬЩИКИ ПОДВОДЯТ ИТОГИ СВОЕЙ РАБОТЫ.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ ОБРАТИЛАСЬ К НЕКОТОРЫМ РАБОТНИКАМ КОМБИНАТА С ПРОСЬБОЙ РАССКАЗАТЬ О ТОМ, ЧТО СДЕЛАНО, НАД ЧЕМ ОНИ ТРУДЯТСЯ СЕЙЧАС.

## НА РАДОСТЬ ЛЮДЯМ

Анна Дмитриевна ДРОБКОВА, начальник художественной мастерской.

Работа дессинатора — это постоянный поиск новых решений структуры, колористики, качества ткани. 1966 год для нас был особенно плодотворным. В Москве утверждены двенадцать новых образцов наших тканей, из них

восемь признаны на уровне лучших отечественных и мировых стандартов. Гордостью комбината стали такие ткани, как «Электрон», «Ровесник», «Лайда», «Поллярная», «Галактика», «Премьера».

Последние артикулы, разработанные дессинаторами, отличаются малоусадочностью, они малоусминаемы и устойчивы против моли. Чтобы повысить добротность тканей, увеличить срок носки, начали применять различные пропитки. К сожалению, химикаты дают нам очень мало химикатов для этой цели.

Сейчас мы создаем новые ткани, которые будут выпускаться в 1968—1969 годах. Девять образцов из запланированных

уже приняты ВИАлегпромом на эталон, причем пять из них пойдут по повышенным ценам. Большой радостью для нас стало известие о том, что 1 июня в Москве приняты с высшей оценкой еще три наших образца. Пусть это будет нашим подарком Дню работников легкой промышленности.

Наше самое сокровенное желание — видеть наши ткани в готовых изделиях. Радостные улыбки людей, похвала покупателя — высшая награда для нас.

Может быть, это прозвучит слишком громко, но самое заветное желание: видеть комбинат одним из передовых предприятий страны.

## Больше тканей красивых и разных

Григорий Федорович БЕЛОПАШЕНЦЕВ, начальник отдела сбыта.

В юбилейном году продукция комбината — пряжа, ткани, ватин и строительный войлок — отправляется на 567 предприятий страны. В том числе пряжу и тка-

ни мы поставляем 315 торговым и швейным предприятиям. В этом году почти в три раза увеличилось количество адресов, по которым войлочники отправляют свою продукцию.

Расширяются и прямые связи

комбината. Если в прошлом году мы заключили 19 договоров на прямые поставки, то в этом их стало 29.

Кто получает продукцию уральских камвольщиков? Почти вся страна: Москва и Ленинград, Таллин и Рига, Одесса и Кишинев, Закавказье и Украина, Душанбе и Алма-Ата, Хабаровск и Комсомольск-на-Амуре, Магадан и Норильск.

Советские люди хотят носить красивую, прочную и модную одежду. Этим требованиям отвечают наши лучшие ткани «Галактика», «Марион», «Тайга», «Гнанзя», «Лайда», «Элегия». Особенно большой спрос на ткани с нитроном. Мы получаем немало хороших отзывов. Вот что пишут швейники из Калининграда:

«Просим поставить ткань «Уктус», желательно только черного цвета. Брюки, сшитые из этой ткани, пользуются большим спросом».

Из Казахстана просят прислать костюмную ткань «Марион», она хороша по качеству и не дорога.

Перефразируя поэта, можно сказать: надо больше прочных, красивых и разных тканей.

## ЛУЧШАЯ ПРЯДИЛЬЩИЦА СТРАНЫ



ИВАНОВО. Коллектив текстильной фабрики имени Дзержинского радостно взволновало известие о том, что прядильщице Валентине Смирновой (на снимке) за успехи, достигнутые в социалистическом соревновании в честь Великого Октября, присвоено почетное звание «лучшая прядильщица страны». Она — инициатор соревнования за рентабельность и снижение себестоимости и улучшения качества продукции, высокую производительность труда и оборудования.

# НОВЫЕ МАШИНЫ

Георгий Константинович КОВАЛЕНКО,  
заместитель главного механика.

Прошел год, как мы впервые отмечали День работников легкой промышленности. За это время в цехах комбината проведены значительные работы по механизации и замене некоторых машин более совершенными.

В кардочесальном цехе закончен монтаж и пущены в эксплуатацию пять механизированных поточных линий чесальной ленты. Смонтировано 18 механизированных лабазов. К сожалению, автоматическая загрузка кардочесальных аппаратов оказалась несовершенной по своей конструкции.

На первом этаже гребнечесального цеха смонтирована и уже работает подвесная дорожка транспортировки тазов от гребенных к ленточным машинам. Произведен демонтаж 20 гребенных машин. На их месте установлено новое, более производительное оборудование. В этом году мы получим еще 40 таких машин. Большая работа ведется по механизации подачи химикатов в красильном отделе.

В ровничном цехе будет установлен еще один, 8-й ассортимент. Это позволит увеличить выпуск ровницы, что обеспечит нормальную работу прядильных машин, повысит качество ровницы и пряжи.

Долгое время «узким» местом прядильного производства были запарные камеры. Сейчас мы заканчиваем изготовление новой вакуумной камеры. Пуск ее намечен на конец года.

В тростильном отделе завершено освоение четырех модернизированных тростильных машин. Их производительность будет на 60 процентов выше старых. Завершена установка мотальных машин на новом месте.

Наконец, механики ведут большие работы в отделочной фабрике. Достаточно сказать, что мы своими силами изготовили и установили заварную машину «Мартель» и две мерильные машины. Смонтирована еще одна мерильная машина «МП-160Ш». В третьем квартале будет закончена механизация упаковки готового товара.



Когда-то эти женщины не знали друг друга. У каждой были свои интересы, свои заботы. В январе 1960 года первой переступила проходную комбината Нина Тимофеевна Черноскутова (в центре), а в июне этого же года в крутильный цех контролером пришла Надежда Андреевна Камелина (справа).

— Сначала в цехе не было ни одной машины, — вспоминает Нина Тимофеевна. — Потом появилась одна в прядильном и одна в крутильном.

Свою работу на комбинате Н. Т. Черноскутова начала разнорабочей, когда в только что построенных корпусах монтировалось оборудо-

вание. Она, как и многие старожилы комбината, распахивала ящики, очищала детали машин от смазки, мыла окна. Словом, выполняла любую работу.

Через три месяца им предложили места у машин. Сразу поручили ответственную работу — разбраковку пряжи. Так Нина Тимофеевна стала

сортировщицей пряжи в паковальном отделе. Немного позже из цеха в паковальный отдел была переведена и Надежда Андреевна.

Этот отдел заключительный в прядильном производстве, и работницы его следят за тем, чтобы ни один початок, ни одна бобина с дефектом не ушли с комбината заказчику.

Осенью 1962 года в отделе появилась еще одна сортировщица, Вера Емельянова Милашова (слева).

Теперь это опытные сортировщицы. За время работы на комбинате они обучили своей профессии более десяти человек. Все они борются за звание ударниц коммунистического труда. У них общие интересы, одна забота: не пропустить ни одного дефекта, выпустить с комбината только отличную пряжу.

Фото Ю. Маклякова.

## НА ПРЕДПРАЗДНИЧНОЙ ВАХТЕ

С чем пришел к Дню работников легкой промышленности коллектив цеха мокрой отделки?

В течение первых пяти месяцев 1967 года производственный план выполняется в среднем на 107 процентов, на 18 процентов возросла производительность труда. По сравнению с апрелем, в мае на 2,6 процента сократилось количество переделки. Конечно, этого мало, но отделочники ищут пути даль-

нейшего снижения брака.

С большим подъемом трудится коллектив, которым руководит помощник мастера В. Цереня. За пять месяцев юбилейного года здесь выработано сверх плана 9076 кусков. Это — 300 тысяч метров. А красильщики во главе с помощником мастера Е. Каркушевским перевыполнили план на 25,5 тысячи метров. Только одна заварщица С. Кадырова дала на своем аппарате 37 тысяч внеплановых метров. Это

двухдневная продукция всей отделочной фабрики.

В честь Дня работников легкой промышленности, взяв повышенные обязательства, 5 июня встала на трудовую вахту бригада заварщиц: М. Степаненко, В. Парфианович и Ф. Незамутдинова. 1800 метров ткани при сортности 98 процентов — вот их подарок к празднику.

Р. ЗАРИФОВА,  
начальник цеха мокрой отделки.

## РАВНЕНИЕ НА ПЕРЕДОВЫХ

Этот год для ровничного цеха проходит под знаком высокой производительности труда и отличного качества. Свой праздник коллектив цеха встречает высокими технико-экономическими показателями. Производственный план выполняется ежемесячно не менее чем на 103 процента. За пять месяцев этого года ровничники выработали сверх плана 63,1 тонны ровницы. Растет и производительность труда. В апреле, например, она составляла 106,7 процента. За счет сокращения

отходов сэкономлена тонна сырья.

Впереди идут смены мастеров С. Лесновой и И. Глухова, вставшие на трудовую вахту в честь Дня работников легкой промышленности.

Отлично трудятся лучшие люди цеха — Т. Бусыгина, З. Шалаева, М. Кондаурова, Ж. Тихомирова, С. Ларионова, В. Макарова, Л. Овчинникова, задающие тон в работе всему коллективу. По ним равняются все ровничники, их

опыт перенимают молодые работницы.

Не одну смену хороших ровничниц, выпускающих продукцию отличного качества, подготовили инструкторы производственного обучения Н. Коврижных и М. Мельник. Все эти люди, многие из которых являются ударниками коммунистического труда, составляют гордость коллектива, обеспечивают успех в работе цеха.

Г. ЧИСТЯКОВ,  
старший мастер ровничного цеха.



Мария Лебедева — ровничница. Эту женщину в смене знают как ловкую, трудолюбивую работницу, способную заменить товарища на любых выходах.

Шесть лет работы на ровничной машине дали Марии богатый опыт, которым она с охотой делится с другими. За два месяца Мария обучила Таню Пилипенко всем тонкостям своей профессии.

Ударник коммунистического труда, она из месяца в месяц первой несет трудовую эстафету, выполняющая норму на 110—113 процентов при отличном качестве продукции.

— Самая сильная работница на ассортименте и человек она хороший, — говорит о ней помощник мастера Галля Москвина и с гордостью добавляет, — ее портрет украшал районную Доску почета, 25 месяцев держала первенство в социалистическом соревновании.

Сейчас Мария Лебедева работает так, чтобы к 50-летию Советской власти прийти с наилучшими показателями.

# М А С Т Е Р

В ТОЛКОВОМ словаре русского языка о мастере говорится: мастер — руководитель отдельной специальной отрасли какого-нибудь производства, цеха. Это квалифицированный работник, специалист, достигший высокого искусства в своем деле. Давайте попробуем расшифровать это понятие.

В гребнечесальном цехе есть две смены, о которых сейчас знают не только на комбинате. Судьбы мастеров этих смен почти одинаковы. Оба — Александр Алексеевич Панов и Александр Федорович Старожук — офицеры запаса, коммунисты. Демобилизовавшись из армии, поступили работать на Свердловский камвольный комбинат. Старожук работает с 1961 года. Сначала был учеником помощника мастера. Через три месяца сам стал помощником мастера. А в 1963 году принял смену. Александр Алексеевич Панов на несколько лет моложе Старожука, но работает на комбинате раньше.

Еще в то время, когда оба Александра были помощниками мастеров, между их комплектами развернулось соревнование. Оно продолжается и сейчас, но уже между сменами Старожука и Панова.

Обе смены поддерживали почин ткачихи Валентины Плетне-

вой, а потом смена Старожука стала бороться за звание коллектива имени 50-летия Великого Октября. Вскоре такое же обязательство взяла и смена Панова. Надо сказать, что соперники оказались достойными друг друга. За 1966 год обе смены выработали сверх плана по 58 тонн продукции. За пять месяцев этого года коллектив А. Панова дал сверхплановой продукции 57 тонн, Старожука — 53,8 тонны.

Мы в смене А. Панова. Александр Алексеевич с благодарностью вспоминает своего учителя, первого мастера смены А. Г. Ляпустина. После его трагической гибели сменой стал руководить А. А. Панов. Ученик героя оказался достойным своего учителя. Он такой же активный дружинник и так же ведет смену вперед. Далось это ценой больших усилий прежде всего самого коллектива и его мастера.

Дружной, слаженной работе, наверное, помогает то, что Панов никогда не ставил себя над людьми. Напротив, он стремится всегда быть со своими рабочими, старается понять каждого из них, изучить их

характеры, достоинства, недостатки.

Мастер знает, как его люди живут дома, что их интересует, знает их горести и радости. По едва заметным для посторонних движениям бровей, губ, выражению глаз он безошибочно угадывает настроение своих работниц. И если случилось что-нибудь, обязательно поговорит, выяснит, поможет словом, а если нужно, то и материально. Это не панибратство. Это стиль руководства, выработанный годами.

Группкомсорг смены Лида Савичева говорит:

— Вы посмотрите на нашего мастера. Сколько в нем теплоты, заботы, уважения. Он всегда с людьми. Сегодня в перерыв говорит рабочим: «Время отпусков подходит. Есть путевки в дома отдыха. Пишите заявления». Куда бы мы ни собрались — в кино, в театр, на лекцию — он всегда с нами. Отправляемся всей сменой за город, на рыбалку — и Александр Алексеевич тут как тут. Даже в туристических походах он не отстает от молодых. А ведь у самого семья, дети.

Забота о людях — главная черта характера А. А. Панова. И недаром людиверяют ему себя. Александра Алексеевича неоднократно избирали председателем цехового комитета, а сейчас он член фабричного комитета.

Учеба... Всегда учиться, совершенствовать свое мастерство, расширять свои горизонты — политические, культурные, технические — к этому стремятся почти все. И сам мастер не стоит в стороне — он руководит курсами повышения квалификации рабочих, ведет школу коммунистического труда.

В смене А. Панова много работниц, которые пришли на комбинат в дни пуска первых машин. Все они теперь настоящие мастерицы. Если посмотреть со стороны на их работу, вроде бы ничего особенного не заметно. Но стоит встать рядом и тут же обращаешь внимание на то, с какой удивительной легкостью, без напряжения, без торопливости работают ленточницы и гребнечесальщицы. К ним приходят молодые девушки — ученицы. Освоив профессию, они становятся такими же

«волшебниками», как и старшие.

Кто не знает Нину Шильникову, Алю Муравьеву, Валентину Федорову, Лиду Грошеву, Тамару Кузнецову и многих других? Нина Шильникова и Валентина Федорова, например, по профессии ленточницы, но освоили и специальность гребнечесальщиц. И когда кто-нибудь заболел, они занимают их рабочее место.

Войдите в гребнечесальный цех, поговорите с любым рабочим, и они скажут, что их мастер, наверное, самый лучший. Так скажут и о других мастерах, но все-таки, когда речь заходит о лучших мастерах, в первую очередь называют Александра Алексеевича Панова.

Начальник цеха Лидия Михайловна Рыжкова соглашается с этим мнением. Она еще раз характеризует А. Панова как отзывчивого человека, отличного руководителя, вдумчивого воспитателя.

В. ПАВЛОВ.

Редактор  
М. И. ЗАГРЕБЕЛЬНЫЙ.

НС 30500. Заказ № 3503.

Тип. изд-ва  
«Уральский рабочий»,  
Свердловск, пр. Ленина, 49.