

г. Реж. Газета
городской
партийной
организации
и городского
Совета
народных
депутатов
выходит
с 17.IV.1930 г.

ПРАВДА Коммунизма

1930
ИЮЛЬ
21
СУББОТА
№ 87 (6996)
Цена 3 коп.

Фабрика на каникулах

Стоит затишье в цехах швейной фабрики. Отдыхают машины. Почти все работники — в отпуске.

Только бригада ремонтников проводит профилактический осмотр и наладку оборудования.

Остался на рабочих местах и небольшой коллектив швейников.

Трудится в летнее время швея, заправщица Татьяна Николаевна Чететкина.

Фото А. ШАНГИНА.

режевские огни

ПРИЗЫ СЕЛЬЧАНАМ

Сегодня в Липовке — большой праздник. Сюда со всего района съехались животноводы-победители соревнования, которое было объявлено на период зимовки 89-90 года.

Среди награжденных передовиков доярка В. Д. Ельшина из совхоза «Режевской», надоившая за зимовку по 3278 килограммов молока от каждой коровы, и ее коллеги из совхоза «Прогресс» З. С. Меникаева и С. М. Мадисла, телятница З. К. Олькова, зеленельные по откорму свиней В. Е. Мелкозерова и А. П. Посткин и многие другие.

Все они за свой нелегкий труд отмечены грамотами и памятными призами. Для них привезли концерт артисты художественной самодеятельности, работают буфеты, играет музыка.

А мы поздравляем их с успешным окончанием зимовки и желаем новых успехов в труде!

«СИРИУС» В ЭКСПЕДИЦИИ

В Ленинграде проходит международная астрономическая конференция, на которой ученые обсуждают проблемы изучения Солнца. После этой конференции ее участники отправятся в экспедицию на берег Белого моря, где будут наблюдать очередное солнечное затмение.

Среди приглашенных на этот ученый форум есть и режевские ребята из

астрономической секции «Сириус-86». Они тоже примут участие в этой экспедиции.

ПРИЧИНЫ ВЫЯСНЯЮТСЯ

27 июня в 6 часов 40 минут был обнаружен пожар в помещении дома бытовых услуг «Луч» по улице Трудовая, 12 «а».

Подоспевшие пожарные нашли три очага загорания. И несмотря на большую задымленность, действовали четко и слаженно. Вместе с ними работали на ликвидации пожара начальник пожарной части Г. И. Чепчугов и инспектор С. Н. Зиновьев.

Ущерб от пожара составил около 30 тысяч рублей. Следственные органы возбудили по этому случаю уголовное дело. Конкретные причины возникновения пожара выясняются.

Напомним режевлянам, что с начала года у нас произошло 38 пожаров, из-за которых мы стали беднее на 110 тысяч рублей.

В ПРУДУ КУПАТЬСЯ МОЖНО

Городская санэпидемстанция регулярно проводит анализы состояния воды в реке. На сегодня лабораторные исследования показали, что в пруду купаться можно. Можно также употреблять в пищу рыбу, выловленную в наших реках.



В прошлую субботу жители Гавани широко отметили профессиональный праздник. Центром его стал стадион «Металлург». Здесь прошла эстафета, в которой приняли участие, кроме цехов никелевого завода, спортсмены автопредприятия, несколько пар выступили в семейной эстафете.

На протяжении дня можно было поиграть в городки, помериться силами в перетягивании каната, поиграть в шашки или пострелять из пневматического оружия. А профессионалы показали женский волейбол, футбол и выступления яхтсменов.

Ярким и запоминающимся был конкурс «Играй, гармонь», в который отлично вписался ансамбль народного танца «Уралушка» из Каменска-Уральского под руководством Юрия Подсекина. А вечером на стадионе прошла праздничная лотерея.

В общем, праздник состоялся. А металлурги в этот день наглядно продемонстрировали свою крепкую материальную базу для занятий культурой и спортом. В этом еще раз убедились участники семинара по обмену опытом работы по месту жительства, который прошел по инициативе идеологического отдела горкома партии.

В распоряжении жителей Гавани сегодня стадион, Дворец культуры, спортивный зал, дворовый клуб «Красная гвоздика», клуб «Атлант», шахматный клуб и тир. лыжная база и яхт-клуб. На примере последних можно наглядно увидеть, как оборудовать подвал жилого дома, где нашла приют также детская спортивная школа, сейчас действует еще и спортивный лагерь. А неподалеку — освещенная трасса, по которой зимой можно пройти на лыжах, а летом — на роликовых коньках. Сейчас на трассу завозятся тренажеры, и

А СЕМИНАРА НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ

со временем она станет трассой здоровья.

—А в перспективе — паром, новый яхт-клуб, дворовый клуб, — рассказывает участникам семинара наш гид по микрорайону, секретарь парткома завода Юрий Павлович Хлебников.

—Да, при таком комплексе невольно начнешь заниматься спортом, — восклицают представители других микрорайонов. — Наверное, поэтому никельщики выглядят бодрыми, стройными. Здесь еще в прошлом году выполнен пятилетний план по вводу жилья, сейчас строятся два магазина: фирменный хлебный и по продаже автомобильных деталей.

Что в будущем? — Строительство нового университета, детской больницы, средней школы, музыкальной и спортивной школ, бассейна, реконструкция профилактория и пионерского лагеря. А тут еще душа болит о плотине на реке Бобровке, давно пора реку очистить и привести в порядок... Словом, на пятилетку набирается всего с гаком.

—Агитплощадки, например, сейчас себя не оправдывают, — рассказывает Ю. Хлебников. — Не приходят на них люди, хоть лекции читай, хоть концерты ставь. Значит, надо искать что-то другое, менять устаревшую систему.

Мы считаем, что правильно поступили, когда перестали бить на массовость и каждой группе разрешили определить свое направление в работе, будь то какое-то спортивное сооружение, Дворец культуры, дворовый клуб, библиотека или опорный пункт.

Праздник, который проходил в это

время на Гавани, был как раз хорошей иллюстрацией сказанного: каждое подразделение принесло сюда своеобразие, неповторимость.

Только позволю не согласиться с Ю. Хлебниковым в том плане, что агитплощадки себя изжили. Да, люди не идут туда, потому что приелось, надоело одно и то же.

А в этом-то вся разница. И здесь надо работать всем. Все убедились воочию, что никельцы — это сила.

Вот и с агитплощадками, по-моему, рано расставаться, ведь не всегда надо собирать людей на стадионе. А здесь — пожалуйста, конкурсы мастериц какого-то округа, квартала, улицы, выставки даров природы, маленькие ярмарки, праздники двора — да, что угодно! Семейные праздники в том числе!

Конечно, людей надо организовать, но для того и работаем. И, мне кажется, ни один депутат микрорайона так хорошо не узнает своих избирателей, как на таких мини-праздниках.

Значит, надо хорошо задействовать для работы по месту жительства и депутатскую группу.

Хорошая форма работы — бригадные, цеховые, семейные спортивные соревнования, традиционные соревнования на приз Ферштатера. Главное — привлечь взрослое население, а дети пойдут за ними.

В прошлом году, например, горком сделал анализ состояния микроклимата в микрорайонах города. Так вот, наиболее благополучным в этом плане назван Завокзальный поселок, потом —

Гавань. И то, что на Гавани стало меньше трудных ребят, — в глаза бросается. Заслуга в этом и опорного пункта, и общественности. Вот так же активно надо работать с женщинами: плохо, когда в семье пьет мама. Надо поворачивать женсовет к этой проблеме.

В общем, работы в микрорайоне — непочатый край. Но хорошо, что металлурги вырастили немало энтузиастов, которые не бегут от этой работы, а сами ее ищут.

Что касается нашего семинара под открытым небом? Его участниками были депутаты горсовета, представители партийных, профсоюзных организаций, члены различных общественных советов микрорайонов города. Кто-то уже бывал на таких семинарах, кто-то присутствовал впервые. Но всех объединяло одно: почерпнуть для себя ценные крупицы опыта.

Не знаю, удалось ли им это сделать. Ведь кроме Ю. Хлебникова с нами никто не беседовал. Как он объяснил, все были задействованы на празднике. Может быть, стоило в другой день провести семинар?

Понятно, что не надо специально устраивать парад звезд во избежание показухи. Но кто же нам тогда учиться? Ведь то, что наработано Гаванью или другими микрорайонами, должно проанализироваться и стать общим достоянием.

Не изобретать же каждому велосипед!

Н. ЩУКИНА.

Горбачев шагнул налево

Десять дней, которые пережил Горбачев

Стив КОЭН, политолог, консультант телекомпании Си-Би-Эс.

Мое главное впечатление в первый день съезда: Горбачев вновь доказал миру (мне лично это доказывать было не нужно), что он остается самым смелым лидером перестройки. После съезда Компартии РСФСР многие полагают, что он шагнет направо. Произошло наоборот — шагнул налево. Еще раз выступил против наследия Сталина. За развитие рынка. И главное, подтвердил неминувость краха сталинской сис-

темы в Восточной Европе, под черкнув, что и в СССР заняты тем же. Есть у меня и вопрос, пожалуй, самый важный. Я понимаю, что председателем партии будет Горбачев. Но какой будет состав Секретариата, кто будет новым секретарем? От этого очень многое зависит.

Выступление Александра Яковлева было одним из самых блистательных и смелых во всей истории КПСС, в том числе и ее съездов в 20-е годы. Поверьте мне, я читал все стенографические отчеты всех съездов вашей партии и читал их не раз.

На вопросы корреспондента «13-го микрофона» Егора Якова лева отвечает Генеральный секретарь ЦК КПСС.

—Как они дались Вам, эти десять дней?

—Это исключительные, единственные дни во всей моей жизни. И не оттого, что было трудно выдержать — трудно и морально, и физически. Они единственные в моей жизни потому, что от происходящего в зале съезда и всего, что развивалось вокруг него, очень многое зависит. Если наш съезд не выльется в собрание камней, то это будет

чрезвычайно пагубно для перестройки, для всего начатого дела. Трудность моя заключается в том, что я все время вижу множество лиц, искренне озабоченных судьбами страны, тем, чтобы не случилась с ней беда. Вижу людей, которые искренне хотят изменить, радикализировать нашу жизнь. И я не могу, не хочу и не буду противопоставлять одним другим, если все они готовы выйти на дорогу демократии, обновления, социальной защищенности. В этом сверхзадача.

—Что Вас больше всего

огорчило на съезде?

—Я уже говорил об этом. Не люблю сюсюканья. С молодых лет не люблю. Мои друзья по студенческим годам это знают.

А вместе с этим не терплю хамства. Оно, к сожалению, проявилось на съезде, и это было очень тяжело пережить. Стремление превратить съезд в судилище — это ужасно.

—А что Вас больше всего радовало в эти дни?

—Как бы ни было трудно, но здравомыслие торжествует.

Ваша партия боится риска

Пилар БОНЕТ, корреспондент газеты «Эль Панс». (Испания).

—Здравствуйте, Пилар, как дела?

—Спасибо, лучше...

—Лучше, чем...?

—Лучше, чем на XXVII съезде вашей партии. Тогда нас, иностранных корреспондентов, вообще дальше пресс-центра МИД не пускали. Мы делали свои репортажи, препарируя советские газеты. Сегодня перед съездом я перечитала те газеты — и словно на другую планету попала: «братские» встречи М. Горбачева с Чаушеску, Живковым...

—А чего вы ожидали от съезда нынешнего и насколько оправдались эти надежды?

—Я думала, что съезд коммунистов Советского Союза сделает прогноз на будущее — о судьбе страны, партии. Но сейчас я не уверена, что судьба страны должна решаться на партийном съезде. Мне кажется, разрыв между партией и остальным обществом у вас будет увеличиваться. Почему? Ваша партия боится риска. А тот, кто боится рисковать, рано или поздно

но подписывает себе смертный приговор... Мы видим, как М. Горбачев пытается найти компромиссы по отношению к «левым», к «правым». Что может быть итогом? «Правые», чтобы выжить, будут «леветь». А демократы — уйдут из вашей партии, это неизбежно, но поток этот не будет бурным, хотя и заметно ослабит Компартию.

...Звучит последний звонок. Мы заканчиваем разговор.

—Где встретимся завтра? — спрашиваю я Пилар.

—Не знаю. Вчера и сегодня мне выдали пропуск во Дворец съездов. Дадут ли завтра — неизвестно. Почему-то приходится каждый раз выяснять: к какой категории тебя отнесут сегодня, и почему, и куда ты будешь допущен: в пресс-центр, в фойе Дворца съездов или же в его зал. Приходится ругаться, кричать. Впрочем, я уже шесть лет в вашей стране, привыкла. Но до каких же пор?

С коллегой беседовал Виктор ЮКАЧЕВ, гл. редактор «Сибирской газеты». Новосибирск.

Это горькое слово «Свобода»

Был когда-то афоризм: «Человечество, смеясь, расстаётся со своим прошлым».

Это не про нас.

Партийная «гвардия» расстаётся с прошлым мучительно. Часто объектом нападок и унижений становится пресса.

Вот, например, выступает человек на съезде и заявляет, что телевидение напрочь искажило суть разговора, происходившего на секции «Обновление партии». Приезжаю на работу, прокручиваю записи репортажей — ничего похожего на то, что инкриминировал нам оратор.

Достается и «Маяку», и «Комсомолке», и «Известиям»... Всем, кто позволяет себе глупость называть глупостью, грубость — грубостью; кто смеет «свое суждение иметь».

Съезд принимает решение транслировать заседания полностью. Интересно, кто в момент голосования подумал, что это «указание» уже не вписывается в Конституцию государства?

В чем причина, каковы истоки высокомерно — неприязненного отношения к прессе?

Десяти лет тезис о партийном руководстве печатью служил прикрытием для насилия над всеми представлениями о цивилизованной журналистике. Секретарь обкома, разворачи-

вая по утрам «свою» газету, мог беспечно приговаривать: «Свет мой, зеркальце, скажи, кто на свете всех милее, всех румяней и белее?..».

Вся пресса была партийной служанкой — за редким исключением. И все-к этому привыкли...

Хочу призвать вас, друзья, к мужеству. «Если при столкновении головы с книгой раздаётся пустой звук, не всегда, в этом виновата книга», — это еще один афоризм, напоследок.

Давайте научимся смотреть правде в глаза. А если пресса лжет, разве мы не знаем, что положено делать в таком случае?

Но гнев удобнее, чем закон. Вот почему так редки опровержения фактов на газетных страницах, так мало обращений в судебные инстанции.

Готовность воспринимать другую точку зрения, принимать критику, мириться с существованием свободной прессы — все это признаки здоровья партии.

На нашем съезде вновь проявилась опасная тенденция: в партии отторгаются интеллект, культура, неординарное мышление. Мы «захлопываем» людей, именами которых гордится страна, мы улюлюкаем в адрес газет, которыми верит

народ.

Сотрем с зеркала общественного мнения привычную пыль самообмана. Начнем привыкать, что в нашей стране каждый имеет право на свою точку зрения, на свой взгляд. Каждый! В том числе и журналист.

Делегат Э. Сагалаев, г. Москва.

КОНТАКТ? ЕСТЬ КОНТАКТ

Генерал Родионов получил известность после апрельских трагических событий прошлого года в Тбилиси. Некоторое время назад он отослал письмо по многим адресам — в воинские части, редакции военных газет. В нем повторялись обвинения в адрес руководителей средств массовой информации, ученых, выступления якобы подрывают боеспособность наших Вооруженных Сил.

А совсем недавно с трибуны Российской партконференции об этом же говорил генерал Макашов.

Проведен сравнительный анализ этих двух документов: Родионов:

ИЗ всех структур общества только армия и флот по существу и по форме являются наиболее полными символами государства. Кто хочет разрушить государство до основания, начинается с шельмования Вооруженных Сил.

ТОЛЬКО наши ученые-тетерева толкуют о том, что на нас никто не собирается нападать. Эта формула рассчитана на слабоумных.

АРМИЯ — самая социальная незащищенная структура общества, самая жертвенная часть его, закрывавшая своими телами смертоносные реакторы Чернобыля, умирившая за Гиндукушем и в Карабахе...

Макашов:

ИЗ всех структур общества армия и флот по существу и по форме являются наиболее яркими символами государства. Кто хочет разрушить государство до основания, начинается с шельмования Вооруженных Сил.

ТОЛЬКО наши ученые-тетерева толкуют о том, что на нас никто не собирается нападать. Считаем, что такая позиция рассчитана на слабоумных!

АРМИЯ — самая незащищенная часть его, закрывавшая своими телами смертоносный реактор Чернобыля, умирившая за Гиндукушем и в Карабахе.

Полагаем, что генерал Родионов не станет обвинять генерала Макашова в плагиате.

Делегат Ю. Манаенков.

Журналистские рекорды съезда

Свидетельствую: старая шутка — журналиста, мол, ноги кормят — посрамлена. По крайней мере — в зале заседаний XXVIII съезда партии. Чтобы взять интервью или просто накоротке потолковать с делегатом, даже самым-рас-самым именитым, не надо его «отслеживать», уводить в укромный уголок для беседы, испытывать комплекс вины «за оторванное время». Нужно просто достать блокнот и ручку или включить диктофон...

Нет, я не имею в виду те сотни корреспондентов из ТАСС, «Правды», «Коммуниста», других агентств и изданий, которые ежедневно «атакуют» КДС. И не тех слыше 1700 репортеров, что аккредитованы в пресс-центре съезда. Им и впрямь достается, сам видел.

Я говорю о журналистах, которые с делегатами, что называется, плечом к плечу. Потому как сами... делегаты. Их 53. Маловато? Согласен. Но, представьте, для партсъездов и конференций это рекорд. И не единственный. Впервые журналисты с мест потеснили центр, заняв 80 процентов

«корреспондентских кресел» среди делегатов. Причем преобладают представители газет и журналов. Их 48, а телевизионщиков лишь пять. Может быть, потому, что печатное слово по-прежнему весомее. А может, потому, что по-прежнему мало развито телевидение на местах.

Впрочем, только ли телевидение? Стыдно встать, что наши журналисты оснащены скромными диктофонами, когда у их иностранных коллег — суперсовременная индивидуальная электронная оргтехника. Кстати, непосредственно на съезд их прибыло тоже рекордное число — 670. И зарплата наши журналисты не избалованы. И по части жилья, быта, домашнего обустройства зачастую обойдены вниманием. Самая социально активная часть общества, они о себе вспоминают на последок. Как тогда, когда были у колумбийцев перестройки и поставили себя под удар антиперестроечных сил. Так и сегодня, когда эти силы хотят взять реванш.

Фольклор курилки

Страшный сон Джорджа Буша

Сию в президиуме XXVIII съезда. Объявляют: «Слово предоставляется первому секретарю вашингтонского обкома партии Джорджу Бушу»... А у меня выступление не написано!!!

ПРОГНОЗ

—Как вы думаете, чем закончится съезд?

—Одно из двух: или Михаила объекторят, или Егор обмишурится.

Инициативная группа по выпуску газеты на XXVIII съезде КПСС: В. Крохин, О. Лацис, Н. Морозов, Т. Мерзлякова (ответственный секретарь), А. Осипов (редактор) Б. Резник, Ю. Черниченко, В. Юкечев, Е. Яковлев.

Делегатская группа приносит благодарность коллективу издательства «Московская правда», выпустившему этот номер.

Лично я — «ЗА»

—Вы же говорите, что вы за консолидацию?

—Да, за консолидацию.

—Но вы меня даже слышать не хотите?

—Да, не хочу.

—Но вы ведь за консолидацию?

—Да!

—Но слушать не хотите?

—А было бы чего слушать!

—Но вы же за консолидацию!

—Ну?!!

—...

Подслушал делегат Александр БАРИНОВ. (Чита).



Встреча с И. К. Полозковым длилась больше трех часов.

Фото А. СЕМЕХИНА. ТАСС.

Зал. Каким он видится из президиума

Михаил ГОРБАЧЕВ:

Каким видится зал? Таким же, как и страна.

Та же обеспокоенность, взволнованность, требовательность. И все-таки страна и зал скорее всего не во всем адекватны. В стране, пожалуй, больше желания идти вперед, не переминаться с ноги на ногу, а менять, менять, менять.

Николай РЫЖКОВ:

Зал видится сложно. Я все думаю над одной проблемой. Если такие судилища будут и дальше, кто же захочет брать на себя ответственность? Мы же пять лет шли неизведанным путем. Я не знаю тех, кто может знать все наперед. Ожесточенно

требуя к ответу руководителей, зал рискует потерять талантливых людей и в следующем поколении: снова убедить тех, кто хотел бы делать хорошее дело, — лучше не рисковать. Это страшно и очень опасно.

Гиви ГУМБАРИДЗЕ:

Ох! Я хотел бы, чтобы весь зал видел то, что видно из президиума. Наверное, многие делегаты тогда бы вели себя иначе. Из президиума отлично видны группы, которые постоянно и шумно реагируют на те или иные мысли, положения, произносимые с трибуны. Шумно реагируют прежде всего тогда, когда их эти положения не устраивают. А хотелось бы

видеть единый зал, который стремится понять то, что говорили Горбачев, Яковлев, Шеварднадзе. Не пойдем — вновь свалимся в ту же пропасть.

Расул ГАМЗАТОВ:

Я как дагестанец удивляюсь тому взаимному отчуждению, которое царит в зале. Мерило человека — это отношение его к другому человеку. Шум и крик еще никогда не помогали в решении проблем, которые стоят перед страной. Раньше мы жили в окружении бахвальства. Теперь — озлобленности. Причины к этому, разумеется, есть. Но надо себя преодолеть. Озлобленность никому не поможет.

Анатолий ЛУКЬЯНОВ:

По сравнению с теми страстями, которые я видел в этом зале за последние полтора года, мне этот зал представляется спокойным. Думаю, что, осознав те ошибки, которые были на съезде Компартии РСФСР, многие делегаты не хотят их повторять. Так что с этим залом можно работать. Он настроен более конструктивно, чем предыдущий партийный съезд.

И еще одно. Я почувствовал в разговоре с делегатами, наблюдая зал, по результатам голосования тягу к поддержке центра. И мне кажется, что понимание этой необходимости все время нарастает.

Президиум. Каким он видится из зала

Анатолий СОБЧАК:

Такой президиум съезду просто не нужен. Мы пошли на поводу республиканских амбиций. Президиум должен состоять из нескольких сопредседателей, избираемых на каждый день. Но тем не менее ведет заседания он гораздо лучше, чем на недавнем Российском Учредительном съезде, когда руководство партии попросту не ожидало такой агрессивной критики в свой адрес, причем зачастую несправедливой. Я тогда кожей чувствовал агрессивность зала...

Да, нынешний президиум

мог сделать ход съезда более демократичным, динамичным, если бы принял предложение некоторых делегатов о содокладах различных платформ. Но это могло бы вызвать и ненужный накал страстей, которого президиум совершенно очевидно хочет избежать. Все страсти еще впереди — при обсуждении проектов Программного заявления, Устава КПСС, кандидатур в выборные органы партии. Вот здесь начнется упорная и бескомпромиссная борьба, от которой будет зависеть качество будущей партии. Так что давайте с оцен-

кой президиума подождем.

Борис ЕЛЬЦИН:

Непростительно равнодушным. Такое впечатление, что членам президиума все равно: что происходит — то и происходит. Ни попытки остановить самоотчеты, ни желания изменить обстановку. Зато очевидна заорганизованность. Все идет по старому сценарию.

Снова нет в ближайшей перспективе времени для выслушивания свердловской делегации. Свердловск — ведь он непредсказуем. Съезд идет вправо. С молчаливого одобрения президиума. Пока ни

проблемка, ни надежды.

Владимир ЛЫСЕНКО:

Ох, президиум! Парадный, рабочий, номенклатурно-рабочий. Снова сидит второй ряд, для представительства а решает все первый ряд. Лидеры компартий республик — какие же они разные: мне запомнился Гиви Гумбаридзе — человек реально оценивает ситуацию в республике и в стране. Президиум «жесткий», я бы сказал, малодемократичный, постоянно нарушает регламент (не дает слова по мотивам голосования, для справок и т. д.) И гонит, гонит, гонит. Куда?



САМИ О СЕБЕ

В первый день съезда в зале было девять микрофонов. На второй день их стало двенадцать. Тринадцатый — несчастливый — забираем мы. Это наша газета. Ведь мы не просто молча сидим и слушаем весь день — мы переживаем, комментируем выступления про себя и вслух, тихо или громко. Мы должны переваривать опыт своих находок и ошибок гораздо быстрее.

Задача газеты «13-й микрофон» помочь нам, делегатам, лучше и быстрее познать и понять самих себя, чтобы лучше выполнять свою работу. Решение об издании газеты приняла делегатская группа работников творческих профессий — писателей, журналистов, актеров, художников и других. Демократическим путем — на общем собрании группы — избран главный редактор: делегат съезда, редактор карельской республиканской газеты А. И. Осипов. Сотрудниками редакции в обязательном порядке считают себя члены делегатской группы творческих профессий, добровольными сотрудниками приглашаем быть всех делегатов и приглашенных, аккредитованных журналистов. Наша штаб-квартира — в зале пленарных заседаний у левого табло. Собрание редакции каждый день в первый перерыв. Техническую, организационную и материальную поддержку взяло на себя издательство «Московская правда».

У нас нет времени на раскаты. Предлагаем на обсуждение рубрики, просим их заполнять и придумывать новые (желательно — предлагать рубрики вместе с готовыми материалами для них). Итак, первые рубрики: «Шум в зале» (это — о чем мы шумим, по делу и не по делу), «Слово тому, кому не дали слова» (это понятно о чем), «В порядке ведения» (ведь у каждого из нас найдется пара добрых советов председателю), «Вопрос оратору» (это — тем счастливым, которым дали слово, пусть и нас послушают). Что еще?

Понедельник

23 июля

6.00—15.00 Профилактические работы.
15.10 К национальному празднику Египта.
17.05 Док. фильм. «Куда плывет корабль...»
18.00 «Время»
18.30 «Педагогика для всех»
19.30 «Бенони и Роза». Худ. фильм. 2-я серия.
20.30 «Время»
21.00 Игры доброй воли.
23.00 Док. фильм «Мертвая рыба». Об экологических проблемах.
23.30 Спортивная гимнастика. Легкая атлетика.
23.55 Дирижер Кирилл Кондрашин.

II

7.45 Фильм—детям. «Живые герои».
9.00 Концерт.
9.30 П. Ершов. «Конек-горбунок».
11.00 Академическая гребля. Плавание.
17.05 «Вечерний телетайп».
17.15 Игры доброй воли.
20.35 «Киноанонс».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!»
21.00 «Мертвые души». 1-я серия.
22.10 «Свердловский Совет: депутатский канал».
23.00 «Время»
23.30 «7-й канал».
00.00 Игры доброй воли.

Вторник

24 июля

6.00 «120 минут».
8.00 Музыкальный фестиваль в Артеке.
8.40 «Цирк зверей».
9.25 Концерт.
10.05 «Это вы можете».
10.50 Волейбол. Женщины. Сборная СССР — сборная Канады. Гандбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Японии.
11.50 «Непослушный котенок». Мультфильм.
12.00 «Время».
14.55 «Нас водила молодость». Худ. фильм. 1-я серия.
16.00 «ТелеЭКО». Журнал.
16.30 Об итогах XXVIII съезда КПСС.
18.00 «Время».
18.30 Фильм-концерт.
19.25 «Минуты поэзии».
19.30 «Бенони и Роза». 3-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Игры доброй воли.
23.00 Док. фильм «Виталий Семин».
23.30 Игры доброй воли.
23.50 Литературно-художественная программа «Слово».

II

7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 Док. фильм: «Что печем и почему!». «Зигзаг».
8.15 «Ваш выход, артист».
8.35 Фильм — детям. «Тайна», известная всем. 4-я серия.
9.40 «Мать и мачеха». О семейном детском доме З. В. Бородаевской из г. Новосибирска.
10.20 «И это все о нем». 1-я серия.
11.35 «Мир кукольного театра». Передача 1-я.
12.25 Ритм. гимнастика.
16.30 «Телестудии городов РСФСР». [Тюмень].

17.20 Док. фильм О работе совместного советско-итальянского предприятия «Совпааститал».
17.50 «Вечерний телетайп».
17.55 «Сударушка». Концерт.
18.15 «Букава «ять». Художник А. Вяткин.
18.50 «7-й канал».
19.10 Плавание. Легкая атлетика.
20.30 О повышении ответственности участников движения.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Мертвые души». Худ. фильм. 2-я серия.
22.25 На IX Международном конкурсе имени П. И. Чайковского.
23.00 «Время».
23.30 Вечер на СУМЗе.

Среда

25 июля

6.00 «120 минут».
8.00 Гандбол. Мужчины. Сборная СССР — сборная Чехословакии.
8.35 Литературно-художественная программа «Слово».
10.35 «Экологический бумеранг».
11.50 «Аист». Мультфильм.
12.00 «Время».
14.45 «Нас водила молодость». Худ. фильм. 2-я серия.
15.50 Л. В. Бетховен. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром до минор.
16.30 «Марафон-15».
18.00 «Время».
18.30 «Владимир Высоцкий. Монолог».
19.30 «Бенони и Роза». 4-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Плавание. Легкая атлетика.
23.00 Док. фильм «Бухта Юргенса».
23.30 Плавание. Легкая атлетика.
23.50 О жителях Тверской губернии.

II

7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Есть у города душа». Док. фильм о необходимости сохранения исторических памятников.
8.15 Концерт ансамбля песни и танца «Трускавчанка».
8.45 Фильм—детям. «Тайна, известная всем». 2-я серия.
9.30 Фильм-концерт.
10.40 «И это все о нем». 2-я серия.
11.55 «Мир кукольного театра». Передача 2-я.
17.50 «Вечерний телетайп».
18.00 «Какая же библиотека нужна сегодня?»
18.40 «7-й канал».
19.10 Плавание. Легкая атлетика. Передача из США.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Мертвые души». 3-я серия.
22.15 С чем выходим на пленум обкома КПСС? (прямой эфир).
23.30 «Время».
00.00 Концерт.
00.35 Игры доброй воли.

Четверг

26 июля

6.00 «120 минут».
8.05 «Заколдованный мальчик». Мультфильм.
8.50 Музыкальный фестиваль в Артеке.
9.30 «Кухонный разговор,

или Монолог счастливой женщины». Док. фильм.
9.50 «Владимир Высоцкий. Монолог».
12.00 «Время».
14.45 «Нас водила молодость». Худ. фильм. 3-я серия.
15.50 К национальному празднику Кубы—Кинопрограмма «Это — Куба».
16.25 «Незнайка за рулем». Мультфильм.
16.45 «До 16-ти и старше».
17.30 Прогресс, информация, реклама.
18.00 «Время».
18.30 «Иллюзионный аттракцион».
18.55 Поют Я. Поплавская и А. Тихонович. Группа «Счастливый случай».
19.30 «Бенони и Роза». Худ. фильм. 5-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Легкая атлетика.
23.00 «Ступени».

II

7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «На уровне травы». Док. фильм о народной киностудии «Юность».
8.45 Фильм-концерт.
8.45 «В поисках утраченного сокровища». Худ. фильм. 1-я серия.
9.50 «Бюро находок». Мультфильм.
10.25 «И это все о нем». 3 и 4-я серии.
12.35 «Мир кукольного театра». Передача 3-я.
16.25 Ритм. гимнастика
17.00 О 1-м Международном телеконкурсе исполнителей популярной музыки и песни.
17.25 Кинофестиваль «Приз зрительских симпатий». Док. фильм «Если бы не эта музыка...»
17.55 «Вечерний телетайп».
18.05 «За здоровый образ жизни».
18.20 «О лете, о кормах и молоке». Передача из совхоза «Орджоникидзевский».
18.50 «7-й канал».
19.50 Водное поло. Сборная СССР—сборная США.
20.25 «Голгофа художника А. Осмеркина».
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».

Всех режесвян и гостей города приглашаем на праздник «Нептуна», который пройдет завтра, 22 июля, в 12 часов на пляже микрорайона Гавань.

В программе: встреча заморских гостей царя «Нептуна» со свитой русалок.
Выступление синтез-группы «Нюанс» из г. Кургана.
Аукцион не востребуемых выигранных лотереи, попсовой Дню города: набор мягкой мебели, шампуней, дезодорантов, махровых шарфов, утюгов и других товаров.

Приглашаем всех гостей праздника принять участие в театрализованном капустнике.
За лучшее выступление победителей ждет премия в сумме 100 рублей.

Горьдской штаб по подготовке праздника.

Городской детский парк приглашает родителей с детьми (возраст до пяти лет) воспользоваться услугами пункта проката детских велосипедов и самокатов.
Часы работы: суббота и воскресенье, с 12 до 15 часов.

В это же время в парке работает фотоателье.
Отдел культуры горисполкома.

Информационно-техническому предприятию требуются —бульдозеристы 5-6 разряда.
Обращаться по тел. 2-14-23 с 9 до 13 час.

Утеряна женская сумочка серого цвета 17 июля в районе ул. Ленина Советская. Нашедших просим вернуть по адресу: ул. Спортивная, 3, кв. 2.

Отдел народного образования Режевского горисполкома, совет ветеранов педагогического труда, городской актив работников дошкольных учреждений с глубоким прискорбием извещают о кончине ветерана педагогического труда, отличника народного образования Токаревой Валентины Михайловны и выражают соболезнование родственникам и близким покойной.

Выражаем сердечную благодарность цеху № 11 химического завода, совету ветеранов горно. коллективам детских садов, соседям и всем принявшим участие в похоронах Валентины Михайловны Токаревой.
Родственники.

Пятница

27 июля

6.00 «120 минут».
8.05 Мультфильмы.
8.30 «Берег русский. Берег дальний...». Док. фильм.
8.55 «Ступени».
10.10 «Живи, Земля!»
11.10 «До 16-ти и старше».
12.00 «Время».
15.15 Концерт.
15.45 К национальному празднику Мальдивской Республики.
16.15 «Копилка». Мультфильм.
16.25 «Мы идем искать».
16.55 «На хлебных трассах». Телемост.
18.00 «Время».
18.30 Док. фильм о кооперативном движении.
19.00 Поэт Надежда Чепрага.
19.25 «Бенони и Роза». Худ. фильм. 6-я серия.
20.30 «Время».
21.00 Легкая атлетика.
23.00 Гандбол. Мужчины.
23.30 «Актуальное интервью».

28 июля
6.00 «120 минут».
8.00 «Запомни песню: для взрослых и детей».
8.15 «Наш сад».
8.45 Коммерческий вестник.
9.15 «В мире животных».
10.15 «Песня далекая и близкая».
10.55 «Под знаком «пи»».
12.05 «Минуты поэзии».
12.10 «Девочка и клоун». Мультфильм.
12.20 Беседа американских ученых-политологов.
12.40 Выступает ансамбль «Пламя».
12.50 Мультфильм.
13.00 Спортивная гимнастика. Баскетбол. Мужчины.
15.15 «Союз племен крокозов». Худ. фильм.
16.35 Международная панорама.
17.20 Худ. фильм. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». 1 и 2-я серии.
19.35 О совместном советско-американском предпринятии «Диалог».
20.30 «Время».
21.10 Заключительный концерт второго Всесоюзного фестиваля польской песни.
23.00 Служба новостей.
23.15 «До и после полуночи».

II
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 Док. фильм. «Госпиталь». О солдатах-афганцах.
8.25 Праздник народной песни в д/к «Салют».
8.55 «В поисках утраченного сокровища». Худ. фильм. 2-я серия.
10.00 Мультфильм.
10.30 «И это все о нем». 5 и 6-я серии.
10.40 Играет Э. Чуприн. С. Рахманинов. Концерт

Поздравляем с 60-летием Владимира Григорьевича Азанова. Желаем доброго здоровья, долгих лет жизни.

Алексеева, Гугель.

Поздравляем с 50-летием Панова Бориса Егоровича
Пусть всегда Вам солнце светит,
Болезни пусть минуют Вас,
И чтоб друзья не забывали
В горький и счастливый час!
Жена, дочь, зять и теща.

№ 3.

16.30 «Новоселье у братца Кролика». Мультфильм.
16.55 «Грабеж». Док. фильм о вывозе исторических и культурных ценностей из СССР.
17.45 «Вечерний телетайп».
18.00 Док. фильм. «Дом».
18.20 Музыкальный гороскоп.
19.00 Игры доброй воли.
20.25 «Ваш выход, артист». Поют Л. и В. Анисимовы.
20.45 «Спокойной ночи, малыши!».
21.00 «Мертвые души». Худ. фильм. 5-я серия.
22.30 «7-й канал».
23.00 «Время».
23.30 Игры доброй воли.

Суббота

28 июля

6.00 «120 минут».
8.00 «Запомни песню: для взрослых и детей».
8.15 «Наш сад».
8.45 Коммерческий вестник.
9.15 «В мире животных».
10.15 «Песня далекая и близкая».
10.55 «Под знаком «пи»».
12.05 «Минуты поэзии».
12.10 «Девочка и клоун». Мультфильм.
12.20 Беседа американских ученых-политологов.
12.40 Выступает ансамбль «Пламя».
12.50 Мультфильм.
13.00 Спортивная гимнастика. Баскетбол. Мужчины.
15.15 «Союз племен крокозов». Худ. фильм.
16.35 Международная панорама.
17.20 Худ. фильм. «Шерлок Холмс и доктор Ватсон». 1 и 2-я серии.
19.35 О совместном советско-американском предпринятии «Диалог».
20.30 «Время».
21.10 Заключительный концерт второго Всесоюзного фестиваля польской песни.
23.00 Служба новостей.
23.15 «До и после полуночи».

II
7.30 «На зарядку становись!»
7.45 «На экране служба 01»
«Пожар на селе», «Расплата», «Вступайте в ДЮСШ».
8.10 «Праздники детства». Худ. фильм.
9.30 «Искандеркуль». Док. фильм.
9.50 Телепрограмма «Сомья».
10.50 «Восточная Сибирь».
11.00 «Клуб путешественников».
12.00 «Сказка о золотом петушке». Мультфильм.
12.30 «Ах, друзья, мои друзья». Песни на стихи поэта С. Оскашвили.
14.00 Videоканал «Советская Россия».
16.30 «Планета». Международная программа.
17.30 В. Токарева. «Между небом и землей». Спектакль.
18.30 «Песня, знакомая с детства». Художественно-публицистический фильм о роли народной песни в жизни и творчестве В. М. Шукшина.
19.45 «Спокойной ночи, малыши!».
20.00 Художественная гимнастика.
22.15 Игры доброй воли.
23.00 «Время».
23.30 «Александр Сокуров и его фильмы».

II
7.30 Утренняя гимнастика.
7.45 «Кот-рыболов». Мультфильм.
7.55 «Риск — благородное дело». Худ. фильм.
9.15 Videоканал «Советская Россия».
11.45 Поэт и танцует молодость.
12.00 Спортивная гимнастика.
13.00 Videоканал «Содружество».
15.45 Борьба.
17.00 «Слово Андроникова», «Невский проспект».
18.05 Программа «Эхо». Проблемы экологии.
19.00 Художественная гимнастика.
22.00 «Спокойной ночи, малыши!».
22.15 Гастроли Омского Государственного музыкального театра.
23.00 «Время».
23.30 Играет государственный квартет имени Шопена.

ПИШИТЕ,
ЗАХОДИТЕАДРЕС РЕДАКЦИИ:
623730 г. Реж,
ул. Красноармейская, 22.

ЗВОНИТЕ:

редактор 2-20-18, зам. редактора отдел общественно-политических проблем—2-24-68, 2-15-85, ответственный секретарь—2-13-71, отдел экономики—2-12-96, отдел писем—2-13-32, радиосообщения—2-28-00, бухгалтер—2-16-89

Редактор

Т. Г. МЕРЗЛЯКОВА