

Педагогов кафедры отличает творческое отношение к организации учебного процесса. В настоящее время учебные курсы кафедры обновлены содержательно, основаны на использовании новых информационных технологий. Система учебных дисциплин кафедры состоит из двух блоков: один из них “классический”, представленный курсами “Общее библиотековедение”, “История библиотечного дела”, “Библиотечное обслуживание” и другими. Второй блок “актуальный”, рожденный потребностями современной библиотечной практики. В него входят курсы: “Электронный каталог в библиотеке”. “Экономический анализ деятельности библиотеки”, “Психологические особенности библиотечного общения”, “Библиотечная журналистика”, “Правовое обеспечение библиотечной деятельности”, “Библиотечный дизайн”, “Библиотечная реклама”, “Связи с общественностью” и другие.

Сохраняя свое традиционное название, кафедра библиотековедения вступила в новый век с новыми содержательными приоритетами, соответствующими современному видению роли библиотеки в информационном обществе. Сегодня кафедра, прежде всего, обеспечивает подготовку кадров по специальности “Библиотечно-информационная деятельность” и квалификациям “Менеджмент информационных ресурсов”, “Управление библиотечным делом”, “Библиотекарь-библиограф, преподаватель”, “Референт-аналитик информационных ресурсов”.

Л. И. Безденежных,

*Свердловская областная библиотека для детей и юношества
(Екатеринбург)*

Образ малой родины в душе ребенка: каким ему быть?

Конец прошлого столетия, особенно его 90-е годы, среди прочих важных событий деятельности библиотек характеризовался особым вниманием к краеведческому направлению. Особенную активность проявили библиотеки тех территорий, где богаты исторические традиции. Урал — одна из таких территорий, где можно увидеть и богатство ландшафтов, и

спектр национальных культур, и разнообразие полезных ископаемых, которое осваивало не одно поколение знаменитых земляков-горнопромышленников Демидовых на протяжении почти трех столетий.

Учитывая возможности, личную увлеченность, наличие фонда, мною была начата работа по программе “Урал – родина твоя!” При первых же беседах с детьми выяснилось, что уровень знаний о мировых достопримечательностях в других странах у них намного выше, чем о том, что рядом, спектр семейных путешествий тоже сориентирован на внешний мир. На вопросы об Урале (своей малой родине) отвечали: информации нет или она очень скудна.

Начиная с 1995 г., мною систематически отслеживается литература по краеведению.

Программа состоит из трех блоков: знаменитые исторические и природные места Урала; личности Урала; значимость и положение Урала в Российской истории.

Первым пробным материалом для детей были окрестности г. Сысерть, где расположен лагерь. Посещение краеведческого музея, сохранившейся со времен заводчика Турчанинова плотины из лиственницы, дома-музея П. П. Бажова, озера Тальков камень для детей стало открытием.

На многие вопросы, которые возникли не сразу, нашли свои ответы в беседах, викторинах, на краеведческой выставке и просто в свободном общении с библиотекарем. Последняя форма очень специфична именно для тех 20 дней смены, когда ребенок находится в отдалении от семьи, школы и других социальных институтов и вынужден устанавливать личностный контакт с ограниченным числом взрослых. Имидж библиотеки и библиотекаря как никогда высок и привлекателен из-за возможности доступа к любой информации. Именно на этом этапе работы с детьми в особом библиотечном пространстве, когда подростки не думают об оценочном статусе (как на уроке), проявляется и обязательно должен иметь результаты доверительный контакт читателя и библиотекаря. Наша роль заключается не только в том, чтобы обозначить, предложить информацию, но и в том, чтобы кратким выразительным рассказом, фактом, вопросом показать значимость ее, что в дальнейшем приведет к

появлению чувства гордости за уральскую землю и своей сопричастности к ней.

Так и произошло. На следующий год, юбилейный для Екатеринбурга, мною была представлена игра «Город в подарок!», в которой дети могли состязаться в знаниях о родном городе. Результаты превзошли все ожидания: имеющиеся в фонде издания М. Никулиной и В. Лукьянина «Прогулки по Екатеринбургу», серия «История в ликах городов», энциклопедии «Екатеринбург» и «Инженеры Урала» были изучены, выпущены отрядные газеты, оформлены уголки, написаны сочинения «Каким я вижу Екатеринбург». Несмотря на факультативный курс краеведения в школах, многая информация для детей звучала впервые и, что самое важное, они смогли применить ее на уроках в дальнейшем, повышая свой личностный статус среди педагогов и сверстников.

Таким же образом построена работа по тематике «Золотое кольцо Урала».

Невьянск (владения Демидовых, первый выплавленный чугун, знаменитая башня с ее тайнами), Нижний Тагил (резиденция Демидовых, фамильная библиотека, первый паровоз отца и сына Черепановых, завод-музей под открытым небом, подносная роспись Худояровых), Верхотурье (храмовые ансамбли, первая российская таможня, великий сибирский путь), Ирбит (знаменитые ярмарки) — города, которые не только восхищают своей историей, но и вызывают желание там побывать. Используя особенности детского образного восприятия мира, я использовала плакаты, фото и видеоматериалы, слайды, музейные экспонаты подносного промысла, документы демидовской библиотеки, а, самое главное, детям была предоставлена возможность практических занятий. Иначе говоря, с помощью руководителей кружков дети имели возможность выполнить работы в разных техниках: шитье из лоскутков, бисерное плетение и ткачество, подносная роспись, вышивание, плетение на коклюшках, работа с глиной. Завершилось все фестивалем «Уральский букет», где были представлены эти народные промыслы в музыкально-театрализованном жанре, а работы дети увезли на память домой. На сегодняшний день в программу

были включены города Аркаим, Тобольск, Кунгур, Полевской, Соликамск, Алапаевск.

Из череды экологических мероприятий ближе всего к краеведению и результативней экологическая тропа «Зеленый квадрат». Мероприятие проводится сразу со всеми детьми за территорией лагеря в трех разных видах биотопов (водоем, лесная поляна, лесная вырубка). Цель — проанализировать взаимосвязь растительного и животного мира, богатство природных ресурсов, последствия вмешательства человека. В игровой форме (элементы туристской эстафеты и театрализованные представления) раскрываются связь времен, понятия экологической культуры, проявляется разнообразие природных зон, соседствующих друг с другом.

Результат работы по программе: на протяжении восьми лет мне удалось у определенной группы детей, которые приезжают в лагерь ежегодно, сформировать некий образ малой родины.

Результаты анкетирования показали знание материала, умение его применить и посещение тех мест, о которых шла речь. Это позволило нам обменяться впечатлениями, расположило к общению.

Случай проверить эффективность такой работы именно библиотекаря не заставил себя ждать. В летний сезон 2003 г. дети и сотрудники оздоровительного лагеря принимали у себя в гостях губернатора Свердловской области Э. Э. Росселя. Каково же было его удивление, когда дети почти две трети сообщения о достопримечательностях области, ресурсах, даже перспективах, уже знали.

Хочется сказать огромное спасибо тем авторам, которые занимаются вопросами краеведения, издают свои труды. Наша задача — достойно и профессионально информировать подрастающее поколение, вызывая чувство любви к родному краю, гордости и благодарности к предшествующим поколениям земляков.