

# Наша гордость — ЖЕНЩИНЫ

Это символично, что Международный женский день 8 Марта отмечается в начале весны, когда оживает природа от зимнего сна, когда звенит радостно капель и ласковее греет солнце.

Словно оттаяли людские сердца. Сколько добрых слов говорится сегодня женщинам. Самые теплые пожелания, признательность и благодарность выражаются женщинам-труженицам, общественницам, матерям. Славные дочери страны, активные создательницы коммунистического общества заслужили их. Они сегодня наравне с мужчинами трудятся во всех сферах деятельности — производственной, общественной, политической, культурной. Об этом красноречиво говорит и сегодняшней номер газеты, посвященный женщинам.

Кто же они, наши режевлянки! Учителя и медики, животноводы и пекари, швеи и строители, механизаторы и вздымщики. И каждая не просто работает — отдает своему делу частичку души. По праву правофланговыми считаются швеи В. А. Миронова и Т. А. Кривоногова, вздымщица Н. В. Колташова, шихтовщица плавильного цеха З. К. Карпенкова, электромонтер Г. Ф. Менькина, токарь Л. Г. Довгал, шоферы Н. С. Орлова и В. Л. Елисеева, телятница Г. И. Клевакина, доярки Р. Е. Костылева и многие, многие другие.

Большое доверие оказывают нашим женщинам... 76 режевлянок избраны депутатами городского Совета. Женщины управляют государственными делами, они — руководители производства и общественных организаций. Начальником цеха речных цитов пола работает Л. И. Дук, секретарем партбюро швейной фабрики избрана В. Е. Куликова, парторганизацию УПП ВОС возглавляет Т. Я. Путилова.

Широкие права получили женщины в советское время. И оправдывают их своей доблестью, своей славой. Немало режевлянок награждено орденами и медалями и за трудовые успехи, и за боевые.

Они отстояли свою Родину. И теперь над ней светлое небо, а женщины вернулись к своему мирному труду. Они снова растят хлеба и делают машины, возводят дворцы и воспитывают детей. И счастье, благополучие в их домах.

Сегодня мы чествуем наших славных дочерей. Доброго здоровья, хорошего, весеннего настроения и большого счастья вам, дорогие женщины!



СЕГОДНЯ —  
МЕЖДУ-  
НАРОДНЫЙ  
ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ  
С ПРАЗД-  
НИКОМ,  
ДОРОГИЕ  
ЖЕНЩИНЫ!

Издательство «Планет».

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# ПРАВДА КОММУНИЗМА

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС  
И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается  
с 17 апреля 1930 года

№ 30 (5450)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 МАРТА 1976 ГОДА

Цена 2 коп.

## ОТВЕТ ДОЯРКАМ

Широкий отклик у животноводов совхоза им. Ворошилова вызвали доклады Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгина на XXV съезде КПСС. Они вдохновляют на новые трудовые подвиги. Работники Октябрьской и 1-й Черемисской ферм идут с опережением задания по производству молока на 101 и 104 процента. За четыре мартовских дня октябрьцы увеличили надой на 400 граммов от каждой коровы. Впереди М. Л. Зобнина, А. И. Вяткина, З. Н. Першина. По 10—11 килограммов в день получают от своих групп доярки первого отделения А. А. Кобелева, З. Д. Першина и другие.

В дни работы XXV съезда КПСС атмосфера наших трудовых буден была особенной, праздничной. Мы тщательно следили за газетами, читали, слушали и обсуждали отчетный доклад Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгина. Эти исторические документы вдохновляют нас на новые трудовые свершения.

Вот почему, размышляя над очередными задачами десятой пятилетки, мы, работники сферы обслуживания, анализируем свою работу и, учитывая опыт прошлого, обдумываем проблемы, которые нам предстоит решить в дальнейшем.

Наш женский коллектив хозяйственного магазина № 7 постоянно выполняет план на 110 процентов. Теперь мы берем курс на качество, требуя повышение культуры

## БЕРЕМ КУРС НА КАЧЕСТВО

обслуживания населения. Мы всегда готовы помочь покупателям сделать нужную покупку. Все для покупателей — и товары, и наше к ним уважение — вот правило, которым мы руководствуемся в своей каждодневной работе.

Покупатели должны уходить из нашего магазина с хорошим настроением и с покупками, которые бы их радовали. Все больше разнообразных товаров сегодня мы можем предложить покупателям. Ассортимент их будет расти с каждым годом.

В. ПЛОТНИКОВА,  
старший продавец хозяйственного магазина № 7.

Заслушав и обсудив доклад Председателя Совета Министров СССР товарища Косыгина А. Н. об Основных направлениях развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы, XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза постановляет:

Утвердить Основные направления развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы, получившие полное одобрение в ходе всенародного обсуждения.

Совету Министров СССР, руководствуясь Основными направлениями, обеспечить разработку Государственного пятилетнего плана развития народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы, с разбивкой по годам пятилетки и по министерствам, ведомствам СССР и союзным республикам.

При разработке десятого пятилетнего плана рассмотреть предложения, внесен-

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ XXV СЪЕЗДА КПСС

ПО ПРОЕКТУ ЦК КПСС «ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР НА 1976—1980 ГОДЫ».

ные на XXV съезде КПСС. в развитии народного хозяйства СССР на 1976—1980 годы на рассмотрение Верховного Совета СССР в сентябре 1976 года.

XXV съезд КПСС считает разработку и осуществление нового пятилетнего плана развития социалистической экономики важнейшей хозяйственно-политической задачей всех партийных, советских, профсоюзных, комсомольских и хозяйственных организаций.

Совету Министров СССР внести проект Государственного пятилетнего плана раз-

4 марта в Москве, в Кремлевском Дворце съездов, продолжал свою работу XXV съезд Коммунистической партии Советского Союза.

Съезд приступил к рассмотрению следующего пункта порядка дня — выборам центральных органов партии.

## МАРШРУТОМ ЗДОРОВЬЯ

Радостная весть пришла в леспромхоз треста «Свердлхимлес». Решением Министерства лесной и деревообрабатывающей промышленности СССР, Центрального комитета профсоюза коллектив режевских лесохимиков награжден Почетной грамотой за успехи во Всесоюзном общественном смотре условий труда, быта и отдыха трудящихся женщин.

Этот общественный смотр-конкурс — рассказывает старший инженер по технике безопасности леспромхоза В. Д. Медведев, — проходил в объединении «Союзхимлес» с января по ноябрь 1975 года. За это время мы много сделали, чтобы облегчить труд наших женщин. В частности, в целях снижения кожных заболеваний у работниц цеха речных полов была смонтирована ручная вайма на механическую, в этом же цехе сейчас применяются

противошумные накладки.

Большое внимание мы уделяли устройству детей тружениц в дошкольные учреждения. Сейчас, например, у нас нет такой матери, которая испытывала бы затруднение с устройством своего ребенка в садик или ясли. В их распоряжении — новые благоустроенные детские комбинаты. В ходе смотра-конкурса у нас улучшилось и бытовое обслуживание женщин. В частности, в Костюсово закончено строительство дома быта. Многие наши рядовые труженицы побывали в 1975 году в домах отдыха, пансионатах, поправили свое здоровье в лучших санаториях страны.

Всю работу, которая проводилась на нашем предприятии нельзя считать временной кампанией. Облегчение труда наших женщин проводится и сегодня.

Б. ВОЛОДИН,

Прошлой осенью в Голеникинской тракторной бригаде долгое время царил необычный оживление. Предметом шуток и насмешек были две семнадцатилетние девчонки — Люба и Рая, после окончания СПТУ № 3 вернувшиеся домой с правами трактористок.

Пропахшие бензином, пропеченные жарким солнцем на уборочной, трактористы с недоверием приняли девчонок. Предупреждали о трудностях, толковали о всевозможных сложностях, и, наконец, добавляли: «Не женское это дело!».

Рая Максимовой все эти угрозы были хорошо знакомы. Год назад, после окончания школы, родные говорили то же самое. «Но я упрямая, смеется Рая, — настояла на своем. Убедила маму, что выбор сделала правильно».

Трактор Рае дали большой — ДТ-75 «Казахстан». По утрам бежала она к

своему стальному коню, заправляла горючим, смазывала ходовую часть, протирала капот, стекла. А потом вела его по огромному полю, оставляя за собой свежие, лоснящиеся гладким срезом

талое. Трактор безропотно повиновался хозяйке, словно и он мог понимать и чувствовать то же самое.

После осенней пахоты оказалось, что работала Рая ничуть не хуже ос-

## ДЕБЮТ ТРАКТОРИСТКИ

борозды. Земля казалась спящей, отдыхающей от трудного лета. Необыкновенная гордость охватывала, когда огромная стальная машина послушно повиновалась каждому ее движению. Первые дни не все получалось гладко, потому что даже плуг развернуть — нужна сноровка, привычка. Но уже через неделю руки стали уверенней. Она словно сливалась с машиной и видела перед собой только поле, сухое и ус-

тальных. Ее упорство и старание вступили в спор с опытом, и выиграли его. Наградой была бесплатная путевка в Алма-Атинский дом отдыха. Там Рая познакомилась с 16-летней Кеме Тишбаевой, тоже трактористкой. И в письмах сейчас девчонки рассказывают друг другу о работе, о своих тракторах.

Свою любовь к мужской, как принято считать, профессии Рая объясняет просто: нравится

быть взрослой, доказывать, что не женское дело может очень подходить девушке. Нравится чувствовать ответственность за обработку поля, за свою стальную машину.

Зимой трудилась она на снегозадержании, возила дрова, солому на ферму. Теперь уже совсем сдружилась со своим «Казахстаном». И сейчас готовится к весне, с которой связана у механизаторов работа в полную силу. Всем придется заниматься Рае — сеять, бороновать, культивировать, пахать.

И еще маленькая деталь. Теперь она одна в мужской бригаде. Подружка уехала... «И напрасно,» — считает Рая. Она, например, и младшего брата подружила с техникой (учится он то же на механизатора). Ждет весной его к себе на помощь.

Н. ТАБОЛА.



# Недаром всегда славятся

Интервью с коммунистом

## ВСЕ КРАСКИ ЖИЗНИ

«Не место красит человека, а человек место» — эта народная мудрость очень хорошо характеризует инженера по труду механического завода Татьяну Герасимовну Паничкину. Прошедший год для нее трижды знаменателен — в январе товарищи отметили юбилей, после которого она могла бы уйти на заслуженный отдых, исполнилась также четверть века ее пребывания в Коммунистической партии, и почти столько же она работает на родном заводе.

Наш корреспондент попросил Татьяну Герасимовну ответить на несколько вопросов.

— Татьяна Герасимовна, женщины нашего поколения нелегкой была молодость: довелось им переносить тяготы военных гроз, заменять мужчин и на трудовом фронте, и в семье, да и что только не выпадало на их долю. Поэтому им особенно дорог отдых, и многие уходят на пенсию сразу же с наступлением срока. А какие мотивы побуждали Вас, заслужив отдых, продолжать работу?

— Не Вы первый спрашиваете меня об этом. Конечно, могла бы и отдохнуть. Разве не заманчивой избавится от всех забот: только себе да семье внимание уделить. Благодать. Но так люди лишь думают, пока не испытает сами эту «благодать». Жизнь-то складывается в основном из общественных забот, коллективизма. Да и разве

усидишь дома, когда, не для громкости будет сказано, что ни год, что ни день, все более грандиозными становятся планы и наши преобразования. Интереснее, богаче и содержательнее становится жизнь, и разве можно тут быть наблюдателем.

Да и так посудить: я же коммунист. Связала с партией большую часть своих трудовых лет.

— Кстати, верны ли наши предположения, что начало Вашего трудового пути характерно для Ваших сверстников?

— Да, я действительно начала работать в годы войны. В школе мечтала: закончу десятилетку — стану врачом. Но война нарушила планы. Отец на фронте, а я на работу в леспромхоз. После курсов была мастером подсобки. А после, попав на механический завод, за-

была я свою мечту о враче. По душе оказалась работа нормировщика, техникум закончила по специальности плановика, и работаю в отделе труда.

Но работа — она в радости, если в хорошем коллективе. И мне прежде всего по сердцу пришли люди, а потом и работа. Доверие большое мне здесь.

— Вы ведь редактируете заводскую газету, и не первый год?

— Это доверие я и имею в виду. Поручение, прямо скажем, ответственное и не простое. Сейчас перед печатью, в том числе перед стенгазетами, стоят огромные задачи, которые диктуются размахом нашего строительства, наших трудовых дел. Чувствуешь причастность ко всему на предприятии. Трудовая победа: вроде и ты тут помог

освещал соревнование, рассказывал о передовом опыте; неудача: виноват, что вовремя не подсказал, не добился принятия мер, не подхлестнул нарушителя.

Сейчас мы живем, конечно, важнейшим событием XXV съездом партии. Трудящиеся завода с воодушевлением восприняли доклады Л. И. Брежнев и А. Н. Косыгина и видят свою задачу в усилении поисков, лучшим использовании резервов повышения эффективности производства, улучшении качества всей работы. А мы, стенгазетчики, должны помочь в этом коллективу.

Недавно заводские активисты печати провели по цехам рейд по использованию рабочего времени, многое подсказали. Используется стенновка и для освещения соревнования.

Мой долг сегодня, опираясь на партком завода, поднять боевитость газет, подключить больше активистов к походу за экономию и бережливость. Это будет мой скромный партийный вклад в общественное дело. Меня вдохновляет труд многих наших женщин, которым сегодня особый почет, особые поздравления.

## С Л О В О

Александра Филипповна Бекмансурова — представительница так называемой скромной профессии: она уборщица производственных помещений в электротермическом цехе никелевого завода. Работает в одном цехе со старшим сыном Исмаилом. Он — старший плавильщик, партгрупорг, член месткома цеха Бригада, в которой трудится Исмаил, передовая, завоевала первое место в соревновании в честь XXV съезда КПСС. Раньше в электротермическом цехе и муж, Кафиз Самигулович, но после травмы пришлось перейти в охрану.

Два других сына Бекмансуровых — тоже на никелевом. Один на участке товаров народного потребления, другой — в ремонтно-механическом цехе. Пятеро — вся семья Бекмансуровых — на одном предприятии. Все трудятся честно, на совесть.

Недавно родители получили квартиру в новом заводском доме. Сыновья — двое старших женаты — остались в доме на Краснотельской, 22. Дом большой, места хватает, да и в тесноте никто бы не был в обиде. В семье Бекмансуровых всегда дружны.

Исмаил Бекмансуров — Наша мама — вечная труженица. Мне 26 лет, и сколько себя помню, она всегда работала, и по дому все успевала. Сейчас убирает цех — тоже не легкое дело: не просто пол вымыть, пыль стереть. Производственное помещение — все этим сказано: А когда жили в Удмуртии, она с утра до ночи в поле, землю пахала, хлеба растила. Была она трактористкой: лет 15—16 водила трактор.

Придет с работы, конечно, усталая, а сколько дел дома ждут? Тем более, в

не знают. Но общего у них больше, чем разного. За доблестный труд молодая швея быткомбината Т. Фуфачева награждена знаком ЦК ВЛКСМ «Ударник 1975 года». Ей поручено проверять качество выпускаемых изделий в бригаде. Надежда Глинская — секретарь комсомольской организации третьего цеха меха-

нического завода, она готовится к вступлению в партию. Лаборант химлаборатории никелевого завода, депутат городского Совета Г. Авдюкова за досрочное выполнение личных планов девятой пятилетки награждена знаком «Ударник 9-й пятилетки».

Фото В. СЕРГЕЕВА.

Все большее место в жизни современной женщины занимает общественная работа. Тамара Михайловна Шведова — депутат городского Совета депутатов трудящихся. Ее забота — решение проблем народного образования.

— Партия поставила перед нами обязательное выполнение закона о всеобщем обучении, — говорит Тамара Михайловна. — На пороге десятой пятилетки мы вновь должны проанализировать то, что уже сделано в этом важном вопросе, чтобы четко определить для себя цель на новую пятилетку.

В конце 1975 г. ездили в село Черемисское: там есть интернат, в котором учатся дети близлежащих сел и деревень. Школьники приезжают на занятия на автобусах, а иногда им приходится добираться до школы пешком. Лишь сорок мест в настоящее время может представить интернат учащимся, а нуждается в нем 140 детей. Из-за этого ребята порой оставляют школу после восьмого класса.

Сегодня такое положение нас, конечно, не может не волновать.

После проведенного опроса на очередном заседании комиссии мы доложили о результатах нашей поездки и предложили на рассмотрение исполкома вопрос о строительстве нового интерната.

В этом месяце будем проверять положение дел по всеобщему обучению в школах города. Каков отсев учащихся в средних школах, причины отсева, какова дальнейшая судьба бывших восьмиклассников о в трудные дети — эти вопросы волнуют нас сейчас.

## Депутаты и жизнь

### „С МЕНЯ ОСОБЫЙ СПРОС“

Ведь от того, насколько грамотно будет поколение, зависит дальнейшая судьба нашей страны, страны, устремившейся в будущее.

Я работаю на ведущем предприятии города — никелевом заводе. Моя профессия — шихтовщик. Четыре года назад я закончила без отрыва от производства Свердловский горный техникум. Казалось бы, зачем рабочему такие специальные знания по металлургии, экономике производства? Но я сейчас не представляю себе труд рабочего иначе. Теоретические познания помогают мне острее чувствовать весь технологический процесс. Даже при беглом взгляде на руду я могу определить, какие из составляющих ее компонентов преобладают. Знания рабочему сейчас необходимы, в этом я убедилась на собственном опыте. Поэтому в депутатском поручении вижу особый смысл.

Молодым предстоит совершенно изменить лицо теперешнего производства. Нам нужны думающие рабочие, умеющие разглядеть за сегодняшним днем горизонты будущего. А это им не осилить без минимума — десятилетнего образования.

То доверие, что оказали мне люди, назвав своим депутатом, вызывает особую ответственность. Главная заповедь депутата, мне кажется, — это внимательное, сердечное отношение ко всем просьбам трудящихся, настойчивость в выполне-

нии любого дела. С меня, разумеется, и особый спрос.

Эти заповеди можно отнести не только к депутатской работе Тамары Михайловны, но и вообще ко всей ее жизни. Человек огромной жизненной энергии, она везде успевает. Уже десять лет — неперенный участник хора. Репетиции три раза в неделю. Постоянно выполняет общественные поручения: последние три года в цеховом комитете вела работу организационно-массовой комиссии. Муж и двое детей — девочки погодки, сейчас им 13—14 лет. Вот и пытаюсь все совместить. Все сделать вовремя и хорошо. А суббота — постоянный выходной день — в семье Шведовых — праздник. Мама, любительница стряпни, потчует родных пирогами.

А если исключить из нашей жизни всю общественную работу, и оставить лишь семью да работу на заводе? — спрашиваю ее.

— Нет, такая жизнь меня не устраивает, человек вне коллектива, мне кажется, просто не может жить. Общение с людьми необходимо, оно обогащает, придает новые силы.

Вот она — женщина-труженица, общественница, мать семидесяти лет с ее четкими взглядами, ясным пониманием своего места и значения в жизни общества.

Е. АРСЕНТЬЕВА.

НА СНИМКЕ: передовые работницы комсомолки Надежда Глинская, Татьяна Фуфачева, Галина Авдюкова. Трудятся они на разных предприятиях и друг друга почти



## ДОБЛЕСТЬ ЖИВОТНОВОДА

С далекого 1939 года Галина Ивановна Клевакина верна выбранному делу — животноводству. И не просто работает, отбывая на ферме смену за сменой, но вкладывает душу в свою работу.

Нелегкая должность телятницы. Это все равно, что няня для маленьких детей. Группа у нее самая ответственная — молочные телята, только вчера отсаженные от матери. И нужны им добрые, ласковые руки.

Рано утром, днем и поздно вечером Галину Ивановну можно встретить в телятнике. Ласково разговаривает она, как с маленькими детьми, со своими подопечными. Ее трудолюбие, хозяйская забота приносят хорошие результаты — телята ее всегда здоровы и быстро прибавляют в весе. По 550 граммов среднесуточных привесов добилась Галина Ивановна в прошлом

году, а в январе нынешнего — более чем по 800 граммов.

Чтобы малыши не ощущали сложностей нынешней зимовки, она старается готовить корма особенно тщательно, не теряя ни грамма столь ценных концентратов. Применяет запаривание, использует витаминные добавки — все, что может принести какую-то пользу.

В старых, но очень хороших помещениях добиться подобных привесов нелегко, и то, что она их получает, — лучшая характеристика ударнику коммунистического труда Г. И. Клевакиной, телятнице совхоза им. Чапаева.

— Да и можно ли работать иначе, — говорит сама Галина Ивановна, — когда все мы с большим волнением, энтузиазмом слушаем, читаем исторические решения XXV съезда партии, наметившего большие перспективы. И лучшим ответом на заботу о нас, работников сельского хозяйства, будет наш ударный труд.

Е. СЕРГЕЕВ, рабкор.



# среди героев ваши имена!

## О МАТЕРИ

деревне, ведь и огород, и домашний скот ухота требуют. Но она у нас неунывающая, работа ее не страшит, хоть ее печеночный край. Мы ссызальства видели, как спорно она расправляется с делами, и чем могли, помогали.

Принести дров, воды, в магазин за продуктами сходить — этого никогда не забывали за мальчишескими играми, к вечеру все делаем. Да и не казалось трудным на полчаса оставить игру, чтобы исполнить просьбу матери. Помнили, что она на работе, устанет за день, ну уж не же ей все самой. Отец тоже допоздна на работе, а дома четверо мальчишек. Но, думаю, мама не обижается на нас. Мы все трое благодарны ей за то трудовое воспитание, за любовь к работе, которую она нам привила.

В электротермическом цехе я пять лет. Выучился на плавильщика, сейчас в должности старшего. Бригада наша работает хорошо, слаженно, постоянно в победителях ходим. В декабре 1975 года нас трюх молодых металлургов завод посылал на слет в Свердловск. Очень интересные были дни: обмен опытом.

Выпуск ферроникеля — производство редкое. Трудное, конечно, но я уже не представляю себе жизнь вне родного цеха, завода. Думаю учиться. Братья тоже заканчивают вечернюю школу. Мама очень хочет, чтобы в своем деле мы достигли вершин мастерства, велит учиться.

Полгода назад я женился. Гайса пораньше. Мама наши новости поправилась. А мы уважаем ее мнение, она у нас в людях разбирается. В том, что наши любимые прижились по сердцу родителям, нет ничего

странного. Мы ведь воспитаны имп. А мать с отцом у нас люди — рабочие, открытые, жизнь понимают.

**Гайса Бекмансуров:**

— У нашей мамы отличительная черта — спокойствие. Это очень ценно в человеке. Не поймешь, объяснит снова, покажет, все равно научит, как надо. К труду она нас приучила, наверное, с пеленок. Человек должен любить работу, в этом весь смысл. Отец наш человек горячий, а мама, бывало, и его сумеет успокоить. Она словом не обидит, постепенно, по-умному как-то умеет подвести к осознанию ошибки.

С новостями живет душа в душу, матерью, стала и нашим женам. Различия между сыном и невесткой не делает, упреки и косяки взгляды — не по ней это.

Вот жили мы до недавних пор все вместе, и никто наособицу. Все труды — в общий котел, не делились по семьям. А что делиться? Мы все — Бекмансуровы.

Равня не было дома во время этой беседы. Но ясно, что он бы поддержал мнение братьев о маме. Александре Филипповне Бекмансуровой. И, хотя «головой» дома принято считать отца, и так это и есть у Бекмансуровых, но из рассказа сыновей непроизвольно чувствуешь: от мамы идет сердечность, теплые взаимоотношения и я, она — чуткий и умелый воспитатель маленького коллектива — семьи Бекмансуровых.

Красивых слов рабочие парни — сыновья Александры Филипповны не любят, а может, стесняются. Но в такой праздник — День 8 Марта — они к обычным поздравлениям добавляют самое сердечное, самое желанное: «Здоровья тебе, мама! Чтобы жила мама долго-долго, радовалась будущим внукам, чтобы не мучили ее болезни — ведь трудная жизнь у нее за плечами».

**В. ВОРОБЬЕВА.**

## ЭТИХ РУК ВОЛШЕБСТВО

В нашем хирургическом отделении немало заботливых и умелых медицинских сестер. Но все же особой признательностью больных пользуется Лидия Григорьевна Карпенко. Казалось бы, делает она то же самое, что и остальные, разве что чуть больше тепла и сердечности...

Идет перевязка. Для тяжелобольных (обожженных, обмороженных, травмированных) эта маленькая операция, зачастую очень болезненная. Наблюдая за работой Лидии Григорьевны, кажется, что чужую боль чувствует она как свою. Уж очень бережно и ловко прикасается к больному: руки, движения точны и быстры.

Около 10 лет эти удивительные руки помогают людям избавиться от недуга. И за все эти годы высшей наградой были слова тяжелобольного: «Спасибо, сестрица». Даже голос сестры Лиды мягкий, ровный, действует на больного как чудодейственный бальзам, невольно передаются ее уверенность, спокойствие.

Кроме перевязок, у медицинской сестры еще столько забот и обязанностей, что врачи иногда спрашивают: «А успеешь, сможешь!» Но не было случая, чтобы она не успела или не смогла. Всегда в ее работе порядок. Порой, непостижимо понять, откуда время берет всех перевязать, переодеть, отправить на процедуры, кого-то показать врачу или представить на инструментальное обследование.

Наверное, и устает к концу трудового дня. А дома ждут две дочурки и домашние хлопоты. Но если спросить Лидию Григорьевну про усталость, она ответит: «Это же моя работа. И притом любимая».

**С. БУРМИСТЕНКО,**  
хирург.

— Паташка, ну, что ж ты... Успокойся. Ну, не повезло. Так ведь впереди у нас еще столько этих авторалли! Посмотришь, мы еще покажем папи класс...

Как сейчас помню эти слова моей подруги Ольги Черданцевой, которые говорила она четыре года назад. Тогда, участвуя в областном авторалли по классу грузовых автомобилей, мы с Ольгой — членом одного экипажа — успешно проплыли два этапа, а на третьем — заключительном — вдруг потерпели не-

здорово — чувствовать движение податливой теле машины. Грузовик бежит, во всем тебя слушается. Вот он сердито гудит мотором и вдруг перешел на добродушный лад, и пенчутся о чем-то друг с другом шипы.

Приехала я в Реж из Москвы совсем девочкой. Устроилась в лесхоз, потом услышала о наборе на курсы шоферов. Подала заявление. Нашлись, правда, скептики, которые отговаривали: «Ну, женское ли это дело баранку вер-

еще стремиться каждый из нас.

Мы с мужем (кстати, он тоже работает шофером) много свободного времени уделяем чтению. Что может в большей степени научить, жизни, как не мудрая книга?

Уже много времени работаю я в бригаде Николая Александровича Тыкина. Умный, грамотный, великолепно понимающий толк в людях. Вот на кого хотелось бы походить многие из нас, в том числе и я. И еще есть у нас человек, которому нельзя не подражать. Это Вера Елисеева — тоже водитель, мать двоих детей. Благодаря им мы стараемся трудиться с максимальной отдачей, творчески использовать каждый рабочий день.

А что значит творчески? Вот, скажу, случилось непредвиденное на линии — мелкая поломка. Можно стать на обочину и дожидаться ремонтников, а можно в считанные минуты самой устранить неисправность. Став под погрузку, можно отсидеться в кабине, а можно организовать работу так, что самой и людям приятно будет. Здесь, считаю, и проявляются и мастерство, и отношение к работе. И потом, что значит задерживать где-то машину? Значит, нарушить график, подвести бригаду, испортить другим настроение.

Сейчас я в отпуске, но частенько захожу в автотранспортное предприятие, интересуюсь успехами своей бригады, которая с сентября прошлого года трудится в счет десятой пятилетки. И мне радостно, что дела у нас в эти дни работы партийного съезда идут успешно.

**Н. ОРЛОВА,**  
водитель автомобиля Режевского АТП, ударник коммунистического труда.

## НАЙТИ СВОЮ ДОРОГУ

удачу. Успокаивали друг друга и, не найдя нужных слов, развелись. Под Первоуральском мы сблизь с маршрута и потеряли дорогу...

Сколько километров до и после того случая было изъезжено мною, сколько раз теряла я «нужную дорогу» и неожиданно ее находила. Но что значат сейчас те потерянные дороги по сравнению с той, какую нашла! Не об автомобильной дороге, конечно, хочу я сказать, а о той, которую выбрала навсегда. Ту, ради которой человек живет на земле, которая приносит ему удовлетворение, радость, а людям — пользу.

Почти каждое утро выезжаю я из ворот автопредприятия. Еду по улицам города и невольно испытываю на себе взгляды прохожих.

Что и говорить, женщина за рулем грузовика — это такая редкость. Но если бы те, кто смотрят со стороны, знали, как это

теть да под машиной лапти? Но люди не бывают одинаковыми. У каждого — своя дорога. Десять лет живу я в Реже, девять из них уже проработала водителем. Сколько нескладной красоты повидала в нашем районе, а сколько еще увижу! И все — благодаря своей профессии.

Редкий тот случай, когда мой «ГАЗ-52» не выйдет на линию. А иначе как же? Ведь сейчас работаю я на одном из важнейших маршрутов — развозку почту. Иду на работу, а сама думаю: «Ох, не подвел бы мой «газик». Хотя уверена — не подведет. Ведь накануне смазала, отрегулировала, подтянула все узлы.

Быть готовым к движению — для меня главное. Но я имею в виду не только движение на автомобиле. Для меня, прежде всего, основное — движение своего опыта, мастерства. Не стоять на месте, обогащать себя знаниями, становиться внутренне богаче — вот к чему должен



В первом цехе механического завода немало хороших производственников. Среди них стерженица Зинаида Максимовна Самочернова. Это опытная работница. Сейчас З. М. Самочернова переживает график на четырнадцать месяцев. Передовая стерженица работала на заводе еще во время войны, за добросовестный и труд имеет награды.

**НА СНИМКЕ:**  
З. М. Самочернова.

## МАСТЕР — ВОСПИТАТЕЛЬ И ОРГАНИЗАТОР ПРОИЗВОДСТВА И ЖИЗНИ — ПО ДУШЕ!

Почти год назад пришла она на хлебозавод — молодой технолог после окончания техникума пищевой промышленности. И сразу возглавила бригаду. Мы попросили СВЕТЛАНУ АЧИМОВУ рассказать о своей работе организатора производства среднего звена.

Страшновато было с начала, ведь техникум мне дал лишь чисто технические знания. А для того, чтобы руководить коллективом, этого явно недостаточно. Мне поручили возглавить бригаду опытного мастера Лии Михайловны Колмаковой, которая перешла в другую бригаду, но, однако, во многом мне помогла.

Главное в нашей работе — строгая трудовая дисциплина. Основная нагрузка ложится на мастера: он должен показывать пример отношения к производственному долгу. Только когда ты сам четко соблюдаешь все писанные и неписанные правила, тогда имеешь право требовать со своих товарищей такого же отношения к работе. Личный пример — прежде всего.

Случается у нас — не придет на смену кто-то: заболел человек или еще что случилось. Чтобы от этого не страдало производство и бригада смогла выпечь нужное количество хлеба, мастер должен в совершенстве владеть любой операцией, уметь подменить рабочего.

В моей бригаде работает молодежь в возрасте до тридцати лет. Есть люди, опытные, есть и новички. Валентина Челуговая, например, работала вначале пекарем, сейчас — машинист. Валентина, можно сказать, моя правая рука. Во всем могу положиться на нее.

В бригаде у меня два пекаря Шура Минькина и Валентина Култышева — тоже хорошие работницы. Их операция — самая трудоемкая. Во время учебы в Свердловске мы ходили на хлебозавод. Там формы с тестом (в них тесто «подходит») автоматически подаются в печь, тогда как у нас эта операция делается вручную. И выпеченный хлеб извлекается из форм тоже с помощью машины.

В народно-хозяйственных планах на десятую пятилетку особое внимание уделяется вопросу технического обновления действующего оборудования, уменьшению доли ручного труда, словом, то, что способствует повы-

шению эффективности производства. Размышляя над этим, мне представляется наш цех совсем другим. Эти печи уже морально устарели, надеемся, что за десятилетку в цехе появится современное оборудование.

Пятилетка качества — это понятие включает в себя не только выпуск продукции высшего сорта. Духовный подъем трудящихся — тоже способствует повышению качества работы. А настроение человека зависит даже от того, какого его рабочее место. Сегодня мы хотим и на работе выглядеть опрятно и привлекательно.

Обязанность мастера-технолога следить за ходом технологического процесса. Конечно, большая ответственность за выпуск продукции лежит на мне. Но чтобы быть спокойным за свое дело, надо, чтобы любой член бригады — тесто-вод, машинист, пекарь, укладчик готовой продукции — чувствовал себя основным, самым важным звеном в цепочке выпуска готовой продукции. Вот, к примеру, пекарь. Стоит ему лишь незначительно увеличить время нахождения форм с тестом в прутере — и получится брак. Доверие — воспитывает, а чувство ответственности сплачивает коллектив.

Когда в бригаду приходит новичок и я рассказываю ему о заводе, о необходимости и важности самой древней профессии на земле — пекаря, всегда попутно где-то в глубине сознания спрашиваешь у него: «Надолго ли ты сюда? Какая судьба привела тебя в наш цех?» Если все, что сейчас работает со мной до конца будут верны своей профессии, я буду очень рада. Сейчас это мечты, ведь работаю я на хлебозаводе еще чуть меньше года. Но результаты работы бригады радуют. В социальном соревновании по заводу мы всегда на втором месте. Показатели мастера Лии Михайловны Колмаковой — вот тот рубеж, к которому я стремлюсь.

**Е. ГРИГОРЬЕВА.**



## Фотоочерк со швейной фабрики

# СЕГОДНЯ И КАЖДЫЙ ДЕНЬ

## ( РАБОТА

РЕЖЕВСКАЯ швейная фабрика — «женское» предприятие. Людмила Федоровна Ушакова (на снимке) — одна из его кадровых работниц, мастер потока № 4. Под ее руководством трудятся девчата седьмой и восьмой бригад, недавние вы-

пускницы ВСПТУ № 7. Опыта им еще занимать да занимать — всего полгода, как стали работать самостоятельно. Но на то и мастер, чтобы научить, подсказать, поправить. Сработались девушки со своим мастером Л. Ф. Ушаковой, успешно выполняют задания каждого месяца.



## В ПОМОЩЬ ХОЗЯЙКАМ

ЗАКАНЧИВАЕТСЯ рабочая смена, и женщины спешат в магазины — ведь дома семья, нужно позаботиться о вкусном ужине. Но часто эту заботу берут на себя работницы столовой, которая есть при фабрике. Занят вечер, необходимо время для приема гостей или отдыха — пожалуйста, можно заказать на ужин вкусные пироги, а если приближается праздник — кулинары приготовят по заказу красивый торт на любой вкус. Нина Елсукова (на снимке) работа-

ет в столовой фабрики более пяти лет. Она — повар, и в той заслуженной славе, которой пользуется фабричная столовая в городе, есть доля и ее стараний. Если нужно — Нина может заменить кондитера.

Коллектив столовой понимает, что от качества приготовления пищи зависит настроение посетителей, да и здоровье тоже. И потом, женщины — строгие ценительницы кулинарного искусства. Приходится стараться.

## И ЗИМОЙ ЗДЕСЬ ЦВЕТЫ

ЗАВЕДУЮЩАЯ здравпунктом швейной фабрики Г. С. Серебrenникова ведет нас по цехам предприятия. Просторные, светлые, чистые помеще-

ния. В каждом цехе — санитарный уголок, красочно оформленные санитарные бюллетени, брошюры, аптечки первой помощи. Очень много зелени, и самое главное, на окнах — цветущие каллы. Нежные белые цветы и в зимнюю стужу напоминают женщинам о весне. Я думаю, не последнее место занимают цветы и в рабочем настроении коллектива. Женщины любят цветы всегда, но если за окном сияние снегов, эта любовь особенна.

Галина Семеновна строго следит за условиями работы коллектива, во время обхода со многими успеет поговорить, поинтересуется здоровьем, настроением. Каждую работницу она знает по имени. Уважают и ценят ее швеи. А как же иначе — ведь Г. С. Серебrenникова заботится о здоровье всех и каждого. Часто она организует в коллективе беседы на медицинские темы.

Здравпункт швейной фабрики образцовый, и это понятно, ведь хозяйка его — женщина.

Л. ЕЖОВА,  
санинструктор.

## ОТДЫХ

СВОБОДНОЕ время часто хочется провести с товарищами по работе, сдружившей, сроднившей коллектив. И спешат девчата то на репетицию художественной самодеятельности, то на фабричный вечер, едут в Свердловск на театральные спектакли или отправляются на лыжах в поход или просто на прогулку.



## МАМЫ МОГУТ БЫТЬ СПОКОЙНЫ

КОГДА мамы на работе, им нечего беспокоиться за своих малышей. В фабричном садике дети отлично чувствуют себя, интересно живут, познают такой удивительный мир. Воспитатели, будто вторые мамы, заботятся о каждом малыше своего детского коллектива.

165 юных граждан ежедневно приводят мамы в детский сад, а первые его воспитанники уже взрослые люди, ведь «Аленке» нынче 10 лет.

В коллективе трудятся замечательные воспитатели В. А. Кривоногова, З. А. Кузьминых, повар Т. В. Деева: она готовит такие вкусные завтраки и обеды, что и нелюбимое блюдо понравится. Руководит коллективом В. Е. Межина.



ФОТООЧЕРК ПОДГОТОВИЛИ В. ВОРОБЬЕВА И В. СЕРГЕЕВ.

## ПОЭТИЧЕСКАЯ РУБРИКА НЕМОЛКНУЩАЯ ПОЭЗИЯ ДУШИ

И что за таинственная сила у весны? Как бы мы ни любили все другие времена года, с которыми связываем лучшие воспоминания жизни, а весна — она всегда весна.

Еще не во власти весны, но зима уже стала своим полномочия. Первыми чувствуют это поэты. И редакционная почта все чаще приносит стихи — первые или нет, но всегда волнующие искренним чувством, искренним словом.

Вот стихотворение знакомого читателя автора из с. Черемисское А. Всеволодовича «Разговор о жизни». Размышление о месте человека в обществе, гражданском долге каждого, о памяти, оставленной потомкам, — вот тема стихотворения. Мы приходим в мир, чтобы строить его, и дорого время, отпущенное человеку для высоких стремлений и славных дел. «Дни — не плоты, чтобы плыть по течению, — наших высоких стремлений оплот!» — заключает автор этот гневный и мажорный, обличающий и побуждающий «Разговор о жизни».

«Мечта рыбака» — так называется стихотворение В. Середы. В нем — мягкий лиризм, думы о счастье работать и жить, и боль-

шая любовь говорит поэтичными и искренними словами. О разлуке, поселившейся в сердце на память о себе усталую, долгую, как зимние вечера грусть, второе стихотворение Валентины «Грусть». Это первые стихи автора, и она признается в своем письме: «Может быть, вышли они не очень удачно...» Ну ничего, ведь Вы, Валя, не мечтаете о славе поэта. А если чувства проснутся к поэтическому выражению, это прекрасно. Пусть звучат в душе эти немолкнущие струны, пусть рождаются стихи, которые, даже если им суждено таиться в заветной тетрадке, помогут Вам видеть мир во всех его ярких красках.

Уходящей зиме посвящены стихи Ю. Намитова и В. Неизвестных. Круговороты снега, буйство февральской выюги, радостное чувство сопричастности природе отличает произведение первого автора от жгучей горечи неразделенной любви, которая сквозит в стихотворении В. Неизвестных.

Ну что ж, весна незаметно и властно вступает в свои права. Весна пробуждает в нас самые поэтические чувства, подсказывает такие добрые, красивые, не обычные слова...

В. АЛЕКСАНДРОВА.

## С О Н ЮМОРЕСКА В мартовскую ночь

Голопуенко проснулся, жена еще спала. «На пороге 8 Марта, — блаженно подумал он, — поведу итоги. Ну что я хорошего, полезного сделал за этот год? Почти ничего! Правда, на работе меня уважают, и соседи на улице здороваются... Но это же настоящая ноль, бублик. Я никогда ничего не делал по дому, — продолжал размышлять Голопуенко, — ни разу не вымыл пол, не приготовил обед, не... А... что говорить, я вел себя в семье по-свински. Ну ничего, еще не поздно все исправить».

С этими мыслями он неслышно вылез из-под одеяла и, стараясь не шуметь, чтобы не разбудить жену, прошлепал на кухню. Там он поставил на плиту кофеинки, а на другой стал готовить омлет, любимое блюдо Тани. Выглянув в окно, он увидел, что цветочный магазин напротив уже открылся. Быстро одевшись, он выскочил на улицу. Вернулся с букетом розовых и белых примул, а

между тем омлет был готов, и нежный муж, счастливо улыбаясь, накрыл стол свежей скатертью, поставил бунет, расставил тарелки и нарезал хлеб. На столе появились яблоки, конфеты... «Таня-я-я», — нежно позвал он жену. Таня, протирая глаза, заметила вазу с цветами и радостно улыбнулась. «Завтрак готов», — нежно сказала от самодовольства, сказал Голопуенко.

«Какой ты у меня, Вася, — пролепетала Таня, обняв мужа, — милый и засоня!».

Голопуенко пошевелился и... проснулся. Его трясло за плечо жена. Он недоуменно уставился на нее. «Завтрак — ступень, давай вставай, завтрак готов», — нежно сказала от самодовольства, сказал Голопуенко и, закрывшись с головой одеялом, опять заснул. Лицо его расплылось в широкой довольной улыбке. Он видел, как моет посуду.

Е. ИШИМОВ.

Следующий номер газеты выйдет 11 марта 1976 года.

РЕДАКТОР А. П. КУРИДЕНКО.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Дорогие женщины и девушки! АДМИНИСТРАЦИЯ ШВЕЙНОЙ ФАБРИКИ, ПАРТИННОЕ БЮРО, ФАБРИЧНЫЙ КОМИТЕТ ПРОФСОЮЗА, КОМИТЕТ ВЛКСМ СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЮТ вас с Международным женским днем 8 Марта. Желаем крепкого здоровья, новых успехов в труде и большого личного счастья!

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ И МЕСТКОМ поздравляют всех женщин — работников культуры с Международным женским днем 8 Марта. Желаем успехов в развитии культуры города и района, счастья, здоровья, праздничного весеннего настроения, творческой, радостной работы!

## КИНО

ДОМ КУЛЬТУРЫ  
9-10 марта — «ФИНИСТ-ЯСНЫЙ СОКОЛ». Начало в 17, 19, 21 час.

КИНОТЕАТР  
«ЮБИЛЕЙНЫЙ»  
9-10 марта — «Люди и звери». Две серии. Нача-

ло в 11, 18, 20.30 час.  
КИНОТЕАТР «АВРОРА»  
9-10 марта — «ВЫБОР ЦЕЛИ». Студия «Мосфильм». Начало в 11, 18.10 и 20.30 ч.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ  
«ГОРИЗОНТ»  
9 марта — «ТАНЕЦ ОРЛА». 10 марта — «ПОМНИ ИМЯ СВОЕ». Начало в 17, 19, 21 час.

ПИСЬМА, ЗАХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ. Адрес редакции: 623730, г. Реж, ул. Пушкина, 5. Телефоны: редактор — 0-18, заместитель редактора, отдел партийной жизни — 3-68, ответственный секретарь — 3-71, экономический отдел — 3-68, отдел писем — 0-88, бухгалтерия — 3-71.

Газета выходит три раза в неделю: вторник, четверг, суббота.