

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО
ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА
КПСС И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ

Газета основана
17 апреля 1930 года

ПРАВДА КОММУНИЗМА

СОРЕВНОВАНИЮ — НОВЫЙ РАЗМАЗ

На исходе первый месяц года, первый месяц десятилетия. Сейчас можно с гордостью сказать, что большинство трудовых коллективов с начала января работают с опережением графика производства, стремятся рациональнее расходовать материальные и энергетические ресурсы, добиваются максимальной отдачи основных производственных фондов, повышают качество продукции. Коллектив цеха технического обслуживания автомашин, например, на неделю раньше срока рапортовал о выполнении январского задания. Швейники порадовали город присвоением Знака качества: одному из своих изделий, работников нового цеха речных полоз леспромхоза вышли на полную проектную мощность...

Подобных достижений

немало. Это деловой ответ режевлян на призывы партии — встретить очередной съезд КПСС новыми трудовыми успехами. С вдохновением восприняв проект десятой пятилетки, трудящиеся предприятий и совхозов района тщательно обсудили каждое его положение, проанализировали свои возможности, назвали наиболее эффективные для коллектива пути, имеющиеся резервы, благодаря которым можно успешно реализовать задачи пятилетки. В каждом коллективе приняты высокие социалистические обязательства, в которых отражено стремление трудящихся дать продукцию больше, лучшего качества, с меньшими затратами производства.

Горячо восприняли режевляне постановление ЦК КПСС, Совета Министров

СССР, ВЦПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1976 год». Этот документ определяет основные направления трудового соперничества: повышение эффективности и качества работы каждого трудящегося, обеспечение высоких темпов роста производительности труда, усиление режима экономии, повышение фондоотдачи, сокращение сроков строительства и снижение себестоимости работ. Соревнование во всех этих направлениях вызывает большую заинтересованность трудящихся, так как оно способствует быстрейшему осуществлению наших планов, повышению

благополучия народа, развитию нашего общества.

Вчера состоялось городское собрание представителей трудящихся нашего района, которое еще раз доказало горячее стремление режевлян творчески подходить к организации соревнования, с каждым днем увеличивать его накал, развивать лепные принципы гласности, сравнимости результатов, возможности повторения передового опыта, использования морального и материального стимулирования. На собрании приняты напечатанные социалистические обязательства трудящихся всего района. Сейчас долг партийных организаций, профсоюзных и комсомольских комитетов мобилизовать коллективы на их выполнение, реализовать на практике рекомендации, содержащиеся в постановлении о соревновании. Соревнованию — новый размах, новый творческий подход — это девиз сегодняшнего предсъездовского дня, который должен ознаменоваться небывалыми трудовыми успехами.

ВЫЗОВ ПРИНЯТ

стада за 1 декаду до 3900 тонн и мяса 5,1 килограмма молока — до 300 тонн. В лока от каждой фуражной коровы, за этот год хозяйство вывезено 92 тысячи тонн продукции. В 1976 году по продажам государству 3400 тонн молока и 200 тонн мяса.

Большую роль в достижении успеха отводят животноводы повышению своего мастерства. В 1976 году повысят свою классность 10 животноводов.

Коллектив животноводов совхоза принял вызов глинян на социалистическое соревнование. Ударные декады в обоих хозяйствах набирают высокие темпы.

Б. ВОЛОДИН.

16 января 1976 года животноводы совхоза «Глинский» выступили с ценной инициативой — развернуть социалистическое соревнование по достойной встрече XXV съезда КПСС. Девизом тружеников ферм стал лозунг: «Четыре ударных декады — XXV съезду партии».

Труженики животноводческих ферм совхоза им. Ворошилова поддержали обращение глинян и обязались посвятить «Три ударных декады» XXV съезду партии.

Встав на трудовую вахту в честь предстоящего партийного форума, коллектив животноводов этого хозяйства обязался:

— поднять продуктивность дойного

В принятых обязательствах на 1976 год говорится, что животноводы совхоза им. Ворошилова обязуются довести производство молока к концу года

ПЕРВЫЙ ПЛЕНУМ ОБКОМА КПСС

24 января состоялся первый пленум Свердловского обкома КПСС нового состава, избранного на XX областной партийной конференции. Его открыл заведующий сектором отдела организационно-партийной работы ЦК КПСС П. В. Симонов. Он тепло и сердечно поздравил членов и кандидатов в члены обкома КПСС, членов ревизионной комиссии областной партийной организации с избранием и пожелал больших успехов в их деятельности.

Пленум рассмотрел организационные вопросы. Первым секретарем обкома КПСС избран Я. П. Рябов, вторым секретарем — Е. А. Королев, секретарями избраны Л. Н. Пономарев, Б. Н. Ельцин, Н. М. Дудкин.

На пленуме избраны члены бюро обкома КПСС, кандидаты в члены бюро, утверждены заведующие отделами обкома.

Есть чему научить Юрию Алексеевичу Перову молодого рабочего комсомольца Григория Оконь. У наставника Ю. А. Перова большой опыт работы токарем универсальным, немало нового он узнает, посещая Свердловский университет новаторов производства. Все секреты своего мастерства он передает Г. Оконь. Григорий гордится своим наставником. И недаром. Ю. А. Перов награжден знаком «Ударник девятой пятилетки», носит высокое звание ударника коммунистического труда.

На снимке: рабочие десятого цеха механического завода Ю. А. Перов и Г. Оконь. Фото В. СЕРГЕЕВА.



♦ В СОРЕВНУЮЩИХСЯ РАЙОНАХ Артемьевский

ВНЕДРЯЮТСЯ ПОЛУ- АВТОМАТЫ

На Красногвардейском краповом заводе взят курс на реконструкцию и модернизацию оборудования. Этого требуют задачи повышения производительности труда и эффективности производства.

В минувшем году здесь внедрены в производство четыре полуавтоматических станка. На двух из них работают высококвалифицированные токари Владимир Егорович Семин и Николай Макарович Якушев. Они обслуживают по два станка. Выработка

с внедрением высокоэффективного оборудования и многостаночного обслуживания возросла почти в два раза.

На новом шестипищинном полуавтомате доверено работать и передовому токарю Валерию Мартынову. Он также добивается высоких показателей в труде.

Один из полуавтоматов находится пока еще в стадии освоения.

Большой эффект дает внедрение другого новшества. На заключительном этапе производства крапов применяется новый технологический процесс окраски металлоконструкций.

В. ГОЛЬЦЕВ,
заместитель начальника
технического отдела.

Т Р И ЗНАМЕНИ В СОВХОЗЕ

работ. Труженики этого хозяйства отличились и в строительных делах, освоив на капитальное строительство 1378 тысяч рублей (план 803 тысячи).

Кроме знамени, которое получил совхоз за успехи в отрасли животноводства, ему вручат еще два знамени горкома КПСС, исполкома горсовета и райкома профсоюза работников сельского хозяйства и заготовок. П. ЗАБЕЛИН,
председатель райкома профсоюза.

Невьянский ВСЕ РАБОТЫ В КОМПЛЕКСЕ

В первом отделении Коневского совхоза за последние годы сделано немало для увеличения производства молока. На ферме сложился дружный коллектив, создано высокопродуктивное дойное стадо, сооружены хорошие коровники, кормоцех. Все это позволило увеличить продуктивность дойного стада.

Большая работа в отделении проведена по использованию фуража. Из-за неблагоприятных погодных условий прошлого года запасы кормов оказались меньше, чем обычно, проблема эта стала особенно острой. И наши животноводы приняли к выводу, что животноводческому конвейеру необходимо важное звено — подготовка кормов к скормливанию.

Рациональному, бережному отношению к кормам сейчас в отделении уделяется самое серьезное внимание. И не случайно на нашей молочно-товарной ферме развернулось соревнование за наиболее эффективное использование каждой кормовой единицы.

Своевременно принятые меры позволили отделению, да и всему хозяйству в целом успешно справиться с планом производства и продажи молока государству в 1975 году.

Активно работники молочно-товарной фермы первого отделения включились в социалистическое соревнование за достойную встречу XXV съезда нашей родной партии. За первые два месяца 1976 года должны были произвести 90 тонн молока, но в честь партийного съезда на общем собрании животноводов решили увеличить этот показатель на 25 тонн. Это будет нашим трудовым подарком форуму советских коммунистов.

Наряду с животноводством мы не оставляем без пристального внимания и ремонт посевной и почвообрабатывающей техники. В основном она уже подготовлена к выводу в поле.

В. ВЕТОШКИН,
управляющий первым
отделением.

В ГОРКОМЕ КПСС МАРТЕНЫ ЖДУТ МЕТАЛЛ

Положение, сложившееся в городе со сдачей металлолома, вызывает тревогу. И она оправдана. За последнюю декаду нужно сдать более тысячи тонн лома черных металлов. На совещании руководителей предприятий и организаций, которое проходило в городском комитете партии, выяснилось, что на некоторых предприятиях этому важному делу уделяется мало внимания.

Город по сдаче металлолома оказался в числе отстающих в области. И объясняется это в первую очередь безответственностью тех лиц, которые обязаны заниматься этим делом. Приводятся любые «объективные» причины невыполнения плана, но нет главного — организации сбора и сдачи лома, чувства ответственности за порученное дело.

И получается так, что в начале месяца «спячка», а в конце лихорадочные поиски выхода из создавшегося положения.

К примеру, цех ЖБИ должен в январе сдать 14 тонн, строительное управление 21 тонну, фирма «Режевская» 49 тонн, хлебозавод 2,5 тонны и т. д., но выполнять задания предприятия и не спешат. Нет металла? Есть. Почти все руководители заверили, что план будет выполнен.

Но нельзя забывать главного, — металлолом нужен мартенам ежедневно, а не только в конце месяца. Необходимо не просто выполнять месячный или квартальный план, а сдавать лом ритмично, каждую декаду. Откладывая отгрузку лома на «потом», предприятия ставят в тяжелое положение и себя, и потребителя.

Выполнение плана по заготовке металлолома должны взять под свой контроль партийные организации и строго спрашивать с тех руководителей, которые безответственно относятся к этому мероприятию.

Н. НИКИТИН.

КАКТО мне довелось присутствовать на занятиях у пропагандиста С. И. Беляева, который ведет курс основ экономики социализма. Видно было, что слушатели политшколы, с интересом усваивая теорию, стараются сверять ее с практикой, находят жизненное воплощение теоретических выкладок. Один из металлургов поинтересовался: «А почему у нас на заводе повысилась себестоимость никеля в ролштейне?» Вопрос необычайно злободневный, причем он интересовал многих слушателей политшколы. Но ответить на него, сами понимаете, не так просто. Требуется конкретные доводы, экономический анализ. И пропагандист верно поступил: не стал «растекаться мыслями по древу», сказал, что к следующему занятию подготовит исчерпывающий ответ.

Затем в парткоме завода рассудили: снижение себестоимости продукции во многом зависит от эффективности работы каждого никельщика, поэтому нужно помочь каждому ясно увидеть пути снижения. И порекомендовали начальнику планового отдела А. Д. Неждановой прочесть слушателям специальную лекцию об этом.

Слушатели были довольны. Но главное не в этом, а в том, что слушатели уяснили свои задачи для исправления дела: сокращать потери, добиваться экономии сырья и материалов, высокой эффективности использования оборудования. И, принимая обязательства, многие старались внести свою «лепту» и снижение себестоимости продукции. Зная, насколько выгодно предприятию ускорить сроки ввода нового цеха электроплавки, многие посланцы цехов добросовестно работают на строительстве цеха.

Единство теории и практики, высокая эффективность учебы в формировании идейного, нравственного облика каждого слушателя — главная цель, которую предусматривают в организации политучебы партком завода, которой добивается каждый пропагандист. Не случайно все 40 пропагандистов системы политической учебы имеют личные творческие планы, 205 слушателей политкружков участвуют в различных формах движения за создание фонда пятилетки.

В кружке по изучению «Политэкономии социализ-

ма», которым руководит старший инженер С. И. Беляев, из 17 слушателей 15 имеют личные творческие планы. За 9 пятилетку эти товарищи записали в свои личные счета экономии 37 тысяч рублей.

Слушатель теоретического семинара техник Ф. Г. Гильманшин поддал за я-

нстов большую роль играет у никельщиков четкое планирование. Например, в плане социально-экономического развития коллектива определены контингенты обучающихся в системе политической учебы, экономическая и специальная подготовка кадров. В

нее политическое образование. Из них 31 продолжает учиться в теоретических семинарах, 33 человека стали пропагандистами политических и экономических школ.

На высоком идейно-методическом уровне проводятся занятия пропагандисты С. И. Беляев, И. Н. Борисов, О. В. Сосновских, В. А. Фатеев. Заметных успехов добились в работе молодые пропагандисты Г. Д. Лебедева и М. И. Пузанов. Да и в общем на заводе крепнет трудовая и общественная дисциплина. В прошлом году, например, по сравнению с 1971 годом, потери рабочего времени из-за прогулов сокращены в два раза.

Большую роль в организации политической учебы и повышении ее эффективности играет методический совет. Состоит он из 5 человек во главе с членом парткома директором завода тов. А. А. Ферштатером. Члены методического совета и парткома регулярно посещают занятия политшколы. На оперативных совещаниях,ряду с производственными вопросами, подводятся итоги прошедших политзанятий.

Под руководством методического совета работает заводской кабинет политической и экономической учебы на общественных началах, в котором даются консультации для пропагандистов и слушателей, имеется необходимая литература и методические разработки. Наряду с печатными, накапливаются папки с пособиями (таблицы, диаграммы), выполненные слушателями или пропагандистами.

Методсовет занимается обобщением и распространением лучшего пропагандистского опыта, организует проведение открытых занятий, шефство пропагандистов политической системы над кружками экономического образования.

Партком и администрация предприятия стремятся поднять авторитет и значение пропагандиста как воспитателя коллектива, проводника идей и политики партии в массы. На рабочих и партийных собраниях, в приказах по заводу отмечается деятельность лучших пропагандистов благодарностями, Почетными грамотами и премиями, туристическими путевками.

Г. ОСИПОВ, заведующий отделом пропаганды и агитации горкома партии.



Наш календарь.

М. Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН

27 января исполняется 150 лет со дня рождения выдающегося русского писателя, великого сатирика Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина (1826—1889). Его имя стоит в одном ряду с именами Белинского, Чернышевского, Добролюбова, Некрасова. Идейный преемник «неистового Виссариона», М. Е. Салтыков-Щедрин вместе с Н. А. Некрасовым положил начало новому этапу в развитии русской сатиры — революционно-демократическому. В его произведениях заключены глубочайшие социальные обобщения, воссозданы все главные явления русской жизни.

Писатель обрушивал гневную сатиру, злой сарказм на многочисленные пороки русского общественного и политического строя, с непревзойденным мастерством обличал жестокость, произвол, взяточничество, бюрократизм правящих классов царской России. Его гениальная «История одного города» явилась разящей сатирой на всю систему самодержавия. В романе «Господа Головлевы» Салтыков-Щедрин образцом Порфирия Головлева (Иудушка) вынес самый беспощадный приговор крепостничеству строю.

Ярким свидетельством революционного значения щедринской сатиры явилось использование образов его произведений в трудах В. И. Ленина.

Фото ТАСС.

ПРОВЕРЕНО ПРАКТИКОЙ

ОБ ОПЫТЕ ПАРТИННОГО
РУКОВОДСТВА МАРКСИСТСКО-
ЛЕНИНСКИМ ОБРАЗОВАНИЕМ
ТРУДЯЩИХСЯ НА НИКЕЛЕВОМ
ЗАВОДЕ

БЮРО ГОРКОМА КПСС ОДОБРИЛО ОПЫТ
ПАРТКОМА И МЕТОДОВЕТА НИКЕЛЕВОГО ЗА-
ВОДА ПО РУКОВОДСТВУ МАРКСИСТСКО-ЛЕ-
НИНСКИМ ОБРАЗОВАНИЕМ КОММУНИСТОВ И
ПРЕДЛОЖИЛО РАСПРОСТРАНИТЬ ЭТОТ ОПЫТ В
ПАРТИННЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ДРУГИХ ПРЕД-
ПРИЯТИЙ И СОВХОЗОВ РАЙОНА.

Пятилетку 6 рацпредложений, которые дали 150 тысяч рублей экономии. В целом по заводу за 1975 год от рацпредложений получен эффект 238 тысяч, от внедрения мероприятий ПТО — 70,6 тысячи рублей.

Учеба способствует деловому и политическому росту коммунистов. 27 человек выдвинуты на более ответственную работу. За 4 года пятилетки, 14 коммунистов — производственников награждены орденами и медалями, более 40 человек значком «Ударник 9-й пятилетки».

Не случайно участники городского семинара пропагандистов, который проводил у никельщиков, отметили много положительных в организации политического образования металлургов. На каждом занятии здесь проводят политинформации по 10-15 минут. Используют также папки с пособиями (таблицы, диаграммы), диафильмы, прослушивают звуковые записи. Получили одобрение методы работы пропагандиста С. И. Беляева, который успешно внедряет систему зачетов и рефератов, учит работать с книгой, пользоваться конспектами и записями при выступлениях.

В СТРОИНОЙ системе партийного руководства марксистско-ленинским образованием комму-

нистическим и текущих планах парторганизации предусмотрены организационные и методические мероприятия по повышению качества и эффективности политического образования.

На каждом занятии обязательно присутствует кто-нибудь из членов парткома или методсоветов. Он помогает пропагандисту провести тщательный разбор занятия после его окончания.

Отличает никельщиков высокая результативность политической учебы. Все школы ежегодно справляются с изучением программ в определенные сроки, пропагандисты строго соблюдают последовательность изучения составных частей марксистско-ленинской теории.

Сейчас сеть политического образования на заводе состоит из 9 политшкол и одного проблемного семинара, которые охватывают учебной всю парторганизацию, за исключением коммунистов, освобожденных от учебы по состоянию здоровья. Несмотря на скользящий график работы предприятия, посещаемость занятий высокая — 80-90 процентов. Случаев срыва или переноса занятий не бывает.

Каждый четвертый коммунист за последние 6 лет получил в школах основ марксизма-ленинизма сред-

бодное время она активная участница художественной самодельности, неплохо играет на гармонии, поет. За добрый нрав любят О. И. Плотникову товарищи по труду.

Паяльница четвертого цеха механического завода Ольга Ильинична Плотникова известна в коллективе не только как хорошая работница, ударник коммунистического труда, в сво-

По долгу и праву дозорных

Народные контролеры призваны стоять на страже всего нашего хозяйства, способствовать быстрому устранению имеющихся недостатков. Но добиться результатов можно при условии, если партийные и хозяйственные руководители будут внимательно относиться к их требованиям.

Всегда ли это бывает так? Если судить по нашему совхозу им. Ворошилова, то можно утверждать, что нет. Хозяйство растет из года в какой,

год, много строят и производственных объектов, в жилья. Но сдаются они, как правило, с недостатками, будь то скотные дворы или благоустроенные квартиры. И такая практика ничего общего не имеет с требованиями хозяйского, государственного подхода к решению вопроса. Сначала вселение, а потом устранение недостатков.

Наши народные контролеры на эти нарушения неоднократно указывали, но реакция руководства никакой.

Не хотелось, как говорится, выносить сор из избы. Но всему есть предел. И решил рассказать об этих безобразиях, тем более что встретился с нетерпимым фактом.

Нашу знатную доярку Г. С. Богатыреву вселили в новый дом по ул. П. Морозова. Но не пришлось ей пожить в новом доме, в котором оказались старые дыры. И ушла Галина Сергеевна со своими детьми в старую избушку, там хоть

и места мало, зато сухо и плесени нет. Не могут похвалиться хорошими условиями и жители многих других квартир, превращаясь по воле строителей в трактористов в плотников и штукатуров.

Вилла здесь и тех, кто принимает такие объекты, проявляя беспринципность, и строителей, равнодушных к своей репутации.

Д. ЗЕМЛЯНИКОВ, внештатный инспектор городского комитета народного контроля, рабкор.



НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

♦ НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПО ПУТИ
СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

1 октября 1975 г. сотни тружеников промышленных предприятий, организаций и совхозов нашего города сели за «парты» школ коммунистического труда, кружков экономических и политических знаний. В минувшем году распахнул свои двери и народный университет технико-экономических знаний на механическом заводе, созданный по инициативе начальника отдела подготовки кадров В. П. Сергеева.

Какова необходимость создания университета? В чем его суть, возрастающая популярность на предприятии? Каковы задачи обучения? На все эти и другие вопросы мы попросили ответить самого «виновника» создания университета — В. П. Сергеева.

— Валерий Павлович, читатели нашей газеты, пропагандистов района, безусловно, интересуют новая форма учебы — ведь народный университет технико-экономических знаний пока единственный в городе. Прежде всего хотелось бы узнать, чем вызвано его создание?

— В настоящее время наш завод по сути переживает второе рождение. Бурное развитие науки и техники привело к некоторому несоответствию между имеющимся на предприятии оборудованием — станками, машинами — и уровнем знаний инженеров и техников, работающих на заводе. Представьте такую ситуацию: на завод поступила партия станков с числовым программным управлением. Естественно, скорейшее получение от них максимальной отдачи будет зависеть от уровня технической подготовки инженерно-технических работников.

— Стало быть, ваш университет создан для специалистов в широком смысле слова.

— Совершенно верно. Трехгодичная программа университета рассчитана на обучение в нем специалистов завода, имеющих высшее и среднее техническое образование. Университет разбит на два факультета: экономический и технический. Всего в нем обучается 145 слушателей. В качестве преподавателей работают опытные специалисты завода, такие, как исполняющая обязанности главного экономиста завода К. И. Богданова. Тематика лекций в университете самая разнообразная, она не выходит за рамки курса обучения. Вот некоторые из тем лекций: «Основные направления

технического прогресса в машиностроении», «Особые методы обработки металлов», «Организация обработки металла на станках с числовым программным управлением» и другие. В программе курса есть и такие лекции, которые прочитают преподаватели технических вузов Свердловска.

— Валерий Павлович, но ведь существуют курсы повышения квалификации; не подменяет ли и не дублирует ли университет их программу?

— Отнюдь нет. Подобные курсы существовали и при нашем заводе. Но сейчас мы несколько не жалеем, что отказались от них. Почему? Посудите сами. Программа курсов была рассчитана на обучение в нем плановиков, экономистов, нормировщиков и инженерно-технических работников. Но зачем, скажем, плановику слушать лекцию о методах обработки металла? А ведь так и получалось: хочешь — не хочешь, а слушай. И посещали-то их больше не ради получения знаний, а так, для «галочки».

При создании университета администрация завода, партийный комитет преследовали основную цель: поднять качество обучения специалистов предприятия, узавать получаемые знания с насущными задачами производства. Речь, таким образом, пошла о специализации обучения. Наши преподаватели сумели организовать занятия так, что люди сами почувствовали потребность в них. Вот что недавно сказала мне работник бюро рационализации В. А. Верещагина: «По сравнению с прошлым годом занятия стали проходить гораздо живее и интереснее. Чувствую, что учеба в университете за-

ставит меня больше думать, анализировать не только работу своего бюро, но и в целом предприятия».

— Прошло почти четыре месяца со дня основания университета. Можно ли сегодня говорить о его практическом эффекте?

— В некоторой степени да. Многие слушатели университета уже подали ряд ценных рационализаторских предложений. Среди них А. А. Давлетшин, М. Ахметгалеев, Г. А. Кондрашин. Взяв хотя бы предложение Кондрашина. Изменив конструкцию гвоздезабивного полуавтомата, он принес заводу три тысячи рублей условно-годовой экономии. В полной мере говорить об эффективности нашей учебы можно будет в конце года, когда буквально все слушатели напишут рефераты с конкретными рекомендациями по улучшению организации и эффективности производства.

— Последний вопрос, традиционный: каковы трудности в обучении слушателей?

— К счастью, их немного, но уполнать о них невозможно. Во-первых, не хватает помещений. Занятия проводим в аудиториях вечернего техникума, в малом зале Дома культуры, но и они не могут удовлетворить нас из-за большого количества слушателей.

Следующая заключается в другом. Администрация завода, партийный комитет большое значение придать новой форме обучения — занятиям в университете начинают раньше окончания дневной смены. Руководители завода понимают, что в конце концов такие потери времени окупятся. А между тем дэкан технического факультета А. Н. Капранов работу в университете фактически не ведет.

В основном же цель обучения — дать каждому слушателю почувствовать себя хозяином производства, выработать у них высокое чувство заинтересованности в его четком ритме, повышении производительности труда и качества продукции. Это главное.

Вел интервью В. БРОНЧЕНКО.

Учебные кабинеты пещерно-сменного профессионально-технического училища № 7 разместились под одной крышей с производственными цехами швейной фабрики. Соседство не случайно. Училище готовит швей-мотористок для фабрики, и потому его связи с производством очень прочные. 250 молодых задорных девчонок — хозяева учебных кабинетов и мастерских. Им всего по 15—16 лет. В течение двух лет они приобретут здесь специальность и закончат два класса вечерней школы. А потом

О НИ
БУДУТ
ШВЕЯМИ

производственная практика в цехах фабрики. Девчата серьезно решили стать рабочими.

В училище развивается социалистическое соревнование среди групп. Все учащиеся встали на трудовую вахту в честь XXV съезда КПСС. Каждый день подводятся итоги. Учитывается многое, но решающим являются успеваемость, дисциплина. Пока впереди идет 21-я группа. В минувшее полугодие девчата этой группы заняли второе место в соревновании.

В свободное время многие будущие швеи прихо-



дят в красный уголок фабрики, здесь они с увлечением занимаются в хоре. Частые гости здесь Н. Буторова, А. Гимаева, Т. Антонова, Т. Попова.

На снимках: в учебных мастерских, мастер производственного обучения Ангелина Александровна Моты-

рева рассказывает будущим швеям, какие операции можно выполнять на данной машине; вокальная группа хора училища готовится к предстоящему смотру художественной самодеятельности.

Текст и фото В. СЕРГЕЕВА.



НАМ ОТВЕЧАЮТ

...МЕРЫ ПРИНИМАЮТСЯ

В «Правде коммунизма» от 10 января 1976 года была опубликована корреспонденция «Забывтая ферма». В ней рассказывалось о существенных недостатках, име-

ющихся на Каменской молочнотоварной ферме сов-

хоза им. Чапаева.

На днях мы получили ответ от секретаря партийной организации совхоза Е. С. МОКРОНОСОВА. Он сообщает:

«Корреспонденция «Забывтая ферма» 14 января обсуждалась на заведе-

дании парткома, а 19-го — в коллективе животноводов. Факты, изложенные в газете, имеют место. В настоящее время принимаются меры к устранению изложенных недостатков.

Улучшена доставка кормов к ферме. На собраниях разработаны условия и приняты обязательства по социализации животноводов».

ОБМЕНЯТЬСЯ БЫ ОПЫТОМ!..

культуры пока предостаточно.

Например, сейчас мы готовы и горим желанием побывать с копьями для детей и взрослых в других отделениях совхоза. Программу подготовил детский сектор Дома культуры. Но вот артисты ждут не дождутся дебюта на сценах сельских клубов, а транспорта нет и нет. Только по этой причине не можем показать «режиссерам» свое самодеятельное искусство.

Совхозные ребята с удовольствием занимаются в кружке художественной самодеятельности. Взяв хотя бы последний месяц, январь. На его начало

приходится зимние каникулы школьников, а это значит — новогодние праздники у елки, вечера и утренники. 1 января Дом культуры приветливо распахнул двери для юных сельчан — они стали зрителями театрализованного представления с участием Деда Мороза, Снегурочки, Бабы Яги, лесных зверей и замечательного героя русских сказок Емелюшки с его неизменной печью.

Все эти необычные роли исполняли для юных зрителей такие же юные артисты — Юра Чепчугов, Женя Проскурнина, Наташа Минеева, Сережа Пересмекин, Таня Бухвалова, Люда Сосина, Миша

Андреев, Володя Минеев, Ирина Тюменева, Света Шаманаева, Лена Ляпина. А после увлекательного представления все — и зрители, и артисты — с одинаковым увлечением играли, участвовали в аттракционах, веселились возле елки. Конечно, не обошлось без традиционного «парада костюмов», награждения лучших. И какой праздник без музыки? — ее подарили детям участники эстрадного ансамбля Липовского Дома культуры под руководством А. П. Полякова.

18 января ребята встретились с героями любимых сказок: «Снегурочка», «Гуси-лебеди», «По щучьему велению».

Внимательно слушал зал родословную русской сказки, о ее традициях и традиционных героях. Но немало о сказках знают и ребята. Свои знания, смекалку, находчивость они сумели доказать в турнире КВН.

Сейчас мы готовимся к утреннику, посвященному Аркадию Гайдару. Да еще к поездке с концертами по отделениям хозяйства.

Хотелось бы пригласить к разговору работников клубов и библиотек сел района. Чем живут они сегодня, какие проблемы решают, какой интересной идеей могли бы поделиться?

К. НЕКРАСОВА, директор ДК, с. Липовское

Нас, работников культуры, не менее, чем всех трудящихся, волнуют задачи пятилетки: эффективность, качество работы. Если мы и не производим материальных ценностей, то не стоят ли за успехами рабочих коллективов наши старания сделать отдых каждого активным, интересным, вдохновляющим на самоотверженный труд. Эффективность, качество работы — вот заботы работников культуры в настоящее время, когда вместе со всем народом мы готовимся к достойной встрече XXV съезда КПСС.

Большую помощь в работе мы получаем от действующего второго год университета культуры. Теоретические знания, получаемые на его

РИТМЫ
КУЛЬТУРНОЙ
ЖИЗНИ

занятиях, помогают в практической деятельности, я думаю, каждому заведующему клубом, художественному руководителю или библиотечарю. А не хватает все-таки живого обмена мнениями между собой, соображениями о плюсах и минусах в своей работе. Хотелось бы обменяться опытом, может быть, на страницах газеты, поместить выступления работников клубов и библиотек о творческих успехах, которые можно перенять в своей работе, о том, как решаются различные проблемы, которых и в нашем Липовском Доме

Внимание: краеведческий поиск!

Проходя по улицам Черемисского, трудно не заметить на многих домах сделанные ребячьими руками таблички с рисунками. Каска и гвоздика означают, что в доме живет участник войны, пыле рабочий совхоза. Вечный огонь и гвоздика — там, где не вернулся с фронта солдат. Звезда и гвоздика говорят о том, что уже после войны умер боец...

Пионеры и комсомолы два года вели поисковую работу под девизом «Никто не забыт, ничто не забыто». Наш рапорт 30-летию Победы поведал о многом: о розыске многих земляков, погибших в войну в далеких от Урала землях. Собрали мы массу фронтовых писем, открыток, фотографий, помояли свой музей, а главное, сами узнали много нового о том героическом времени и о своих героях из Черемисского. Открытый в sede памятник героям войны передан на вечное хранение школе.

Нынче в зимние каникулы шестьдесят школьных музеев Свердловской области послали своих пред-

„БЕРИС
КОМСОМОЛЬЦЕВ
ПРИМЕР!“

ставителей на областную конференцию юных краеведов. Подводились итоги работы по маршруту «Салют, Победа». Третий раз подряд мы заняли I призовое место. Нашему музею присуждена денежная премия, а еще мы увезли домой шесть Почетных грамот.

На конференции было принято обращение ко всем школьникам области о включении в активную работу по изучению родного края, созданию школьных музеев. Черемисский школьный музей обращается ко всем школьникам района: включайтесь в краеведческий поиск «Берис комсомольцев пример!», посвященный XXV съезду КПСС и 60-летию Советской власти.

Г. ЯСАШНЫХ, Л. КОРОВИНА,
учащиеся Черемисской школы.



ИЗ РЕДАКЦИОННОЙ

ПОЧТЫ

Наше транзитное письмо живет тихой, спокойной жизнью. Посетителей никаких, а следовательно, и обслуживать нечего. Почему? Да потому, что «администрация», от имени которой составлено расписание работы учреждения, неохотно придумала: работать, когда все предпологаемые по-

КАК ВАС
ОБСЛУЖИВАЮТ?

КОЛЬ
МАГОМЕТ
НЕ ИДЕТ
К ГОРЕ...

сетители тоже на работе, и не открывают дверь своего заведения, когда потенциальные посетители на выходящем дне и в любую минуту могут появиться тут с каким-то наивным желанием — заказать или купить предварительно билет или хотя бы талоны на бензин. Работники трансагентства желают отдыхать со всеми вместе, как и работать... Тогда не предлагают ли они всем предпринятиям и учреждениям города не сколько изменить расписание своей работы? Чтобы давать возможность рабочим и служащим воспользоваться услугами трансагентства без ущерба производству. Коль Магомет не идет к горе, то что же делать последней?

С. КУЗНЕЦОВ.

ПО ПРОЕКТАМ ГРУЗИНСКИХ ЗОДЧИХ

Эти снимки сделаны в Тбилисском институте «Грузингострой». По проектам грузинских зодчих в недалеком будущем будут сооружены новая здравница в Бакурпани; гостиница в Батуми, республиканская неврологическая клиника в Тбилиси и ряд других объектов.

На левом снимке: сотрудники первой архитектурной мастерской института комсомольцы Нодар Хабелашвили, Владимир Спирашвили и Гия Абуладзе — авторы проекта комплекса туристской гостиницы в Батуми, строительство которой намечено на 1977 год.

На правом снимке: макет дома отдыха на 300 человек, который уже в 1976 году пополнит число здравниц «зимней столицы» Грузии — Бакурпани (автор проекта — архитектор Циаа Георгадзе).

Фото Ф. Крымского и А. Рухадзе.

(Фотохроника ТАСС).

РЕДАКТОР А. П. КУРИЛЕНКО.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ
«ГОРИЗОНТ»

27 января — «ОПЕРАЦИЯ «Б» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА». Начало в 11, 17, 19, 21 час. 28 января — «АМРАПАЛИ». Студия Индии. Две серии. Начало в 18, 21 час.

КИНОТЕАТР

«АВРОРА»

27 января — «ФАНТАСТИКА». Студия Франции. Дети до 10 лет не допускаются. 28 января — «ДЕВЧАТА». Студия

«Мосфильм». Начало в 11, 18, 10 и 20 часов. Для детей 27 января — «ЗОЛУШКА». 28 января — киноспектакль «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАРОНА МЮНХАУЗЕНА». Начало в 16 часов.

КИНОТЕАТР

«ЮБИЛЕЙНЫЙ»

27-28 января — «ОТ ЗАРИ ДО ЗАРИ». Начало в 11, 18, 20 часов. Для детей 27-28 января — «ПЕРЕСТУПИ ПОРОГ». Начало в 16 часов.

ДОМ

КУЛЬТУРЫ

28 января — «СЫН ПРОКРОРА». Студия Индии. Две серии. Начало в 17 и 20 часов.

Объявления

Режевскому молочному заводу на постоянную работу срочно требуется экономист. Зарплата 140 руб. в месяц. Обращаться к администрации завода с 9 до 18 часов по адресу: Гайдара, 35.

Ресторану «Хрусталь» на постоянную работу требуется лотошница и коренщина.

ВТОРНИК
27 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 «Король и дьявол». Мультипликационный фильм. (Цв.). 11.45 А. Штейн. «Поющие пески». Спектакль Государственного академического театра имени Моссовета. (Цв.). 13.35 Композитор П. И. Чайковский. 16.15 МОСКВА. «Я люблю эту землю». Документальный телефильм. 16.30 «Мы знакомимся с природой». 17.00 «Познания А. С. Пушкина в музыке». 18.00 В эфире — «Молодость». (Цв.). 18.45 «Объектив». (Цв.). 19.30 Встреча с делегатами XXV съезда КПСС. Телевизионный очерк о Герое Социалистического Труда, депутате Верховного Совета РСФСР таежике В. Илетниковой. 20.00 Новости. 20.15 Поэт Г. Ципола. (Цв.). 20.45 «Флаги над Гангом». Телеочерк. (Цв.). 21.15 На экране кинокомедии. «Бриллиантовая рука». Художественный фильм. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Спортивная программа. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Новости. 19.15 Реклама. 19.20 «На всю оставшуюся жизнь». Художественный телефильм. 2-я серия. 20.30 Для вас, малыши! 20.45 Новости. 21.00 «Адреса предосторожности». «Повесть о повторах». 21.30 Визовую посвещается... «Встречи в старом доме». 22.00 Телевизионный журнал «Старт».

СРЕДА

28 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 «Творчество юных». (Цв.). 12.00 На экране — кинокомедии. «Бриллиантовая рука». (Цв.). 16.15 МОСКВА. Программа документальных фильмов творческого объединения «Экран». (Цв.). 16.55 «Чрезвычайное поручение». Художественный фильм. 18.45 «Наука сегодня». «Поиск ученого и практика земледельца». 19.15 «Отзовишься, горнисты!». 20.00 Новости. 20.15 «Куба: год первого съезда». Ко второй годовщине визита Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. (Цв.). 20.30 «Планы партии — планы народа». 20.50 Тираж «Спортлото». (Цв.). 21.00 «От съезда к съезду». Советская Армения. (Цв.). 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Вечер, посвященный 150-летию со дня рождения М. Е. Салтыкова-Щедрина. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.20 Свердловск. Новости. 19.35 Реклама. 19.45 Из цикла «Наш друг музыка». 20.30 Для вас, малыши! 20.45 Новости. 21.00 «От всей души». Встреча с труженниками Первоуральского новотрубного завода. (Цв.).

ЧЕТВЕРГ

29 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 «Отзовишься, горнисты!». 12.15 «Мустангоход». Художественный телефильм. (Цв.). 13.25 Поэт Г. Ципола. (Цв.). 16.25 МОСКВА. Программа телевизионных докумен-

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

тальных фильмов. 17.10 «Маяковский — драматург». 18.15 «Шахматная школа». Класс разрядников. (Цв.). 18.45 Полевая почта «Под выга». 19.15 «Концертный зал телестудии «Орленок». Ведет передачу музыковед С. Виноградова. (Цв.). 20.00 Новости. 20.15 «Ленинский университет миллионов». «Научные основы социально-экономической политики КПСС». Опыт работы партийных организаций Смоленской области по дальнейшему развитию сельскохозяйственного производства РСФСР. 20.45 Концерт. (Цв.). 21.10 «Куба: год первого съезда». (Цв.). 21.40 «Такие высокие горы». Художественный фильм. (Цв.). 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 «На улице Неждановой». 00.30 Международный турнир по мини-футболу. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.25 Свердловск. Новости. 18.40 Передача для школьников «15 минут по-английски». 18.55 «На всю оставшуюся жизнь». Художественный телефильм. 3-я серия. 20.00 Закон для человека. 20.30 Для вас, малыши! 20.45 Новости. 21.00 Телевикторина «Моя Родина — СССР». 21.45 Сегодня в театре премьеры. В. Шукшин. «Энергичные люди». 22.35 Новое на киноэкране. (Цв.).

ПЯТНИЦА

30 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 12.15 «Такие высокие горы». Художественный фильм. 16.20 МОСКВА. Программа документальных фильмов. (Цв.). 17.00 «Молодежь планеты». (Цв.). 17.30 Слово — ученому. Выступление академика М. С. Гилярова. (Цв.). 17.45 Экранизация литературных произведений «Иудушка Головлева». Художественный фильм. 19.15 «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. (Цв.). 20.00 Новости. 20.15 «Ниточка и котенок». (Цв.). 20.25 Музыкальный абонемент. А. Скрябин. 21.15 Премьера телевизионного документального фильма «За стеной страха». 22.20 Телевизионный матч по акробатике между сборными командами Болгарии, Польши, СССР. (Цв.). 23.00 «Время». 23.30 «Артлото». (Цв.). 00.50 Спортивная программа. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

«ПЯТИЛЕТКА. ДЕНЬ ЗА ДНЕМ. ДЕНЬ ТРИДЦАТЫЙ. 18.45 Информационная программа. 19.15 «Трудом и песней». Концерт по заявкам. 19.45 «Ребята с нашего завода». Рассказ о свердловских хлебопеках. 20.30 «Старые степи». Художественный фильм. 22.00 «Мы начинаем в 22». Музыкально-развлекательная программа.

СУББОТА

31 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 Интервью.

«Ребятам о зверятах». (Цв.). Передача из Ленинграда. 12.00 Для вас, родители. 12.30 Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.). 13.00 «Больше хороших товаров». 13.30 Рассказы о художниках. Народные художники РСФСР С. И. и А. П. Ткачевы. (Цв.). 14.00 «Элегия влюбленных». Фильм-балет. (Цв.). 14.15 «Трудная земля». Документальный телефильм. (Цв.). 15.20 «Здоровье». Научно-популярная программа. (Цв.). 15.50 «Новости музыкальной жизни». 16.20 Интервью. «Человек. Земля. Вселенная». Ведущий — дважды Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР В. И. Севастьянов. (Цв.). 16.50 «Джунгли». Художественный фильм. 18.05 «Содружество». Телевизионный журнал. (Цв.). 18.35 Программа мультипликационных фильмов: «Сказка о царевиче и трех лекарях». «Легенда озера Парвана». (Цв.). 19.00 «Очевидное — невероятное». (Цв.). 20.00 Новости. 20.15 Международная встреча по боксу. Сборная СССР — сборная США. 21.30 Заключительный вечер Всесоюзного телевизионного фестиваля «Песня-75». (Цв.). 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Продолжение заключительного вечера Всесоюзного телевизионного фестиваля «Песня-75». (Цв.). 01.00 Международный турнир по мини-футболу. Финал. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.30 Свердловск. Новости. 18.45 «Я — гражданин Советского Союза». Репортаж о вручении новых паспортов. 19.00 Передача для старшеклассников «Пятью пять». 20.00 «От съезда к съезду». Культовая жизнь области. 20.30 Для вас, малыши! 20.45 «На всю оставшуюся жизнь». Художественный телевизионный фильм. 4-я серия. 21.50 Идет Всесоюзный фестиваль самодеятельного художественного творчества трудящихся «Гамма». (Цв.).

ВОСКРЕСЕНИЕ

1 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 «На зарядку становись!». (Цв.). 11.30 «Будильник». (Цв.). 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 «Театр юного зрителя». 14.30 «Сельский час». 15.30 «Музыкальный киоск». (Цв.). 16.00 «Книжная лавка». 16.45 «Дорогой мой человек». Художественный фильм. (Цв.). 18.35 Поэт Рано Шарипова. (Цв.). 19.05 Международная программа. 19.35 Премьера телевизионного документального фильма «Первая» из серии «Герои пятилетия». (Цв.). 20.00 Новости. 20.15 «Сказка начинается». Мультфильм. (Цв.). 20.45 Художественный фильм. «Инспектор уголовного розыска». 22.00 Клуб кинопутешествий. (Цв.). 23.00 «Время». 23.30 Кинопанорама. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

1 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 МОСКВА. Новости. 11.10 «На зарядку становись!». (Цв.). 11.30 «Будильник». (Цв.). 12.00 «Служу Советскому Союзу!». 13.00 «Театр юного зрителя». 14.30 «Сельский час». 15.30 «Музыкальный киоск». (Цв.). 16.00 «Книжная лавка». 16.45 «Дорогой мой человек». Художественный фильм. (Цв.). 18.35 Поэт Рано Шарипова. (Цв.). 19.05 Международная программа. 19.35 Премьера телевизионного документального фильма «Первая» из серии «Герои пятилетия». (Цв.). 20.00 Новости. 20.15 «Сказка начинается». Мультфильм. (Цв.). 20.45 Художественный фильм. «Инспектор уголовного розыска». 22.00 Клуб кинопутешествий. (Цв.). 23.00 «Время». 23.30 Кинопанорама. (Цв.). По окончании — Новости.