

МАНУФАКТУРНЫЯ И ГОРНОЗАВОДСКІЯ

ИЗВѢСТІЯ.

№ 101



50.

ДЕКАБРЯ 12 ДНЯ 1841 ГОДА.

Еженедѣльно выходить одинъ листъ. Подписываются въ Редакц. Журн. Мануфактурнаго; въ Депар. Мануфакт. и Торговли; въ Редакц. Коммерч. Газетъ; въ Депарш. Внѣшн. Торгов.; въ Канцел. Ученаго Комит. Корпуса Горн. Инженер. въ Шнабъ сего Корпуса. Въ Горныхъ Правлен. Московск. Уральск. и Алтайск. въ Солян. Правлен. Аспрахан. Бессараб. Крымск. и Дедюханск. Годичная цѣна 2 руб. 85 коп. серебромъ съ доставкою

I. ЗАВОДСКОЕ ДѢЛО.

Глазурь для желѣзныхъ издѣлій.

Черная глазурь или окраска, которую мы опишемъ, употребляется для большихъ желѣзныхъ издѣлій, какъ-то, трубъ, принадлежностей машинъ и проч.

Вычистивши совершенно предназначенную для глазури вещь, мелкимъ пескомъ, нагрѣвають ее на решеткѣ, или повѣсивъ на проволоку, надъ горящими углами, а гдѣ можно, надъ проведеннымъ отъ колошника домы жаромъ; потомъ покрываютъ вещь расплавленной смолою, которая испаряется дымомъ. Лучше не слишкомъ прокалывать вещь, чтобы не сжигать совершенно смолы и тѣмъ не уничтожать ея дѣйствія.

Эта обмазка достаточна для приданія блеска издѣлію и для предохраненія его отъ вліянія воды и воздуха; но глазурь ложится не ровно: нужно прибавить часть просѣянаго угля на такую-же часть смолы, тогда глазурь гораздо глаже и лучше. А чтобы придать блескъ, хотя матовой, но

совершенно ровный, издѣлія покрываютъ льнянымъ масломъ, довольно сгущеннымъ, какъ можно легче, чтобы не образовать капель и потомъ ихъ кладутъ надъ тлѣющимъ смолистымъ деревомъ, которое издаетъ наиболѣе дыму; дымъ пристасть къ маслу, испаряемому теплотою; между-тѣмъ вещь трутъ льняными хлопьями и придаютъ ей равномерность глазури. При этомъ всячески нужно избѣгать пыли.

(Journal de connais. nécessaires.)

Италіанская бронза.

Въ Италіи, особенно въ Неаполѣ, приготовляются во множествѣ издѣлія, какъ-то статуи, вазы, медали и проч., по образцу древнихъ, находимыхъ въ развалинахъ римскихъ городковъ и зданій и продаются бѣднымъ путешественникамъ за настоящія древнія. Въ числѣ отличительныхъ признаковъ этихъ поддѣльныхъ издѣлій, составляетъ бронза: она гораздо мягче и краска ее болѣе терпитъ отъ вліянія воздуха; составъ бронзы слѣдующій: 10 частей красной мѣди, отъ 4 до 5 цинка и 3 олова;

цинкъ и олово кладутся въ тигель, когда уже мѣдь расплавлена. Въ Мюнхенской извѣстной бронзирнѣ и въ другихъ мѣстахъ, бронза для издѣлій употребляется гораздо жестче: она состоитъ изъ 1 части цинка и 15 частей мѣди.

Темный, неопредѣленный цвѣтъ, принадлежащій древнимъ издѣліямъ, въ Италіи поддѣлываютъ очень удачно, посредствомъ раствора аміаковой соли, спирта, аміака и уксусу; его можно отличить посредствомъ нѣкоторыхъ реактивовъ, которые на него дѣйствуютъ гораздо быстрее, чѣмъ на настоящія древнія вещи.

(Изъ неизданныхъ путевыхъ записокъ.)

II. ФАБРИКИ И МАНУФАКТУРЫ.

Движеніе промышленности во Франціи, по различнымъ отраслямъ.

(Окончаніе.)

Станокъ Боале для тканья тонкихъ матерій, муселиновъ и другихъ, заслуживаетъ особеннаго вниманія; онъ начинаетъ распространяться въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Франціи, по оной дешевизнѣ преимущественно: цѣна его не превышаетъ 150 франковъ.

Производство сѣрной кислоты сдѣлало большія измѣненія и быстрыя успѣхи: нынче сѣрная кислота въ 66% стоитъ фабриканту не дороже 2 руб. 50 коп., или 3 руб. за пудъ и продается по 4 руб. 50 коп. за пудъ.

Химія составляетъ важный предметъ технического образованія во Франціи; она сдѣлала быстрые успѣхи въ своемъ практическомъ примѣненіи.

Изобрѣтеніе Дагера не нашло практическаго примѣненія, между тѣмъ какъ элек-

тро-магнетическіе опыты болѣе и болѣе распространяются и начинаютъ приносить существенную пользу.

Передѣлка всей мѣдной монеты во Франціи рѣшена. Монета мѣдная будетъ замѣнена бронзовой, тѣмъ болѣе, что она не можетъ служить болѣе ста лѣтъ. Монеты Людовика XV почти совсѣмъ стерлись.

Въ Парижѣ, въ послѣднее время, взяты привилегіи на русское изобрѣтеніе — карболениъ и на усовершенствованіе Граффа, по предмету обработки шелка. Послѣднее примѣчательно и достойно всякаго поощренія; оно еще несозрѣло и произведенія Граффа были довольно посредственны.

(Изъ иностр. корреспонденціи.)

Сохраненіе животныхъ и растительныхъ вещей отъ порчи.

(Loyd Margery.)

Вещество, предохраняющее отъ всякой порчи дерево и матеріи, по испытаніямъ Маргера, есть сѣрниокислая мѣдь: полъ-килограмма ее распускаютъ въ 12 литрахъ горячей воды и процессъ совершается.

Куски дерева кладутъ на дно чана, въ который наливаютъ растворъ и оставляютъ ихъ тамъ на два дня, или нѣсколько болѣе и менѣе, смотря на величину ихъ. Дерево должно быть сухо, чтобы могло поглотить большее количество раствора.

Шерстяныя матеріи кладутся въ растворъ пластами, чтобы могли, какъ можно болѣе, впитать въ себя растворъ, въ которомъ онѣ остаются на 8 и даже 16 часовъ, если слишкомъ плотно набиты въ чану.

Этимъ способомъ предохраняютъ отъ всякаго поврежденія шерстяныя и бумажныя матеріи, бумагу, кожу и проч. Можно замѣнять сѣрниокислую мѣдь уксусно-кислотою мѣдью, измѣнивъ тогда самую примѣсь.

(Repertory of patent-inventions.)

Новая машина для чески шерсти.

Гг. Гётце и Гартманъ, въ Хемницѣ, изобрѣли новую машину, для превращенія получаемыхъ на чесальной машинѣ лентъ въ пряжу, которую они назвали Streichgarn-Vorspinnkrämpel. Машина эта введена съ успѣхомъ, какъ говорятъ, на главнѣйшихъ прядильныхъ и суконныхъ фабрикахъ въ Пруссіи, Саксоніи и Австріи. Она замѣняетъ чесалки и вырабатываетъ первоначальную пряжу лучше и глаже пряжи, приготовляемой изъ чесанной шерсти. Какъ первоначальная пряжа здѣсь глаже, нежели получаемая съ обыкновенныхъ приготовительно-прядильныхъ машинъ, то, въ такой-же мѣрѣ, глаже и тонкая пряжа. Въсѣтъ съ тѣмъ, тонкопрядильщики могутъ, въ одно и то-же время, болѣе прядеть, потому что 15 нитей на каждой шпулькѣ не займутъ у прядильщика столько времени, сколько требуютъ его 15 особыхъ веретенъ. Въ шерсти нисшаго сорта разница отъ прежнихъ методъ еще замѣтнѣе, нежели въ тонкой шерсти. Сукно получается плотнѣе, потому что тонкая пряжа совершенно равна. Хотя рабочіе и говорятъ, что такое сукно трудно веретется, но это не есть недостатокъ сукна, а доказываетъ плотную, твердую валку его.

Что касается до ровности нити, то она происходитъ отъ того, что шерсть на первоначальной чесалкѣ, равномерно разделена и обработана, между тѣмъ, какъ неровность и суровость первоначальной пряжи изъ завитковъ приписывается неравномерному расположенію на первоначально-прядильной машинѣ и скученію мѣстами шерстяныхъ хлопьевъ (узелковъ). Для хорошей же валки нужна чрезвычайно ровная и до высокой степени доводимая, такъ сказать, рыхлость пряжи. Справедливость этихъ замѣчаній доказана сукнами, выставленными на Дрезденской и Лейпцигской выставкахъ промышленности, выгодно отличавшимися отъ всѣхъ другихъ. Теперь вошло въ фабрикацію до 100 устройствъ, которыя будучи применены къ желѣзнымъ чесалкамъ Гётце

и Гартмана, представляютъ технически совершенную приготовительно-прядильную машину, для короткой пряжи, какая давно уже нужна была для прядильень. Гётце и Гартманъ работаютъ въ Саксоніи безъ привилегій; въ Австріи же они получили ее на имя Антона Тума въ Рейхенбергѣ, 14 Юля 1840, на 5 лѣтъ; а въ Пруссіи на имя фабриканта Анжело Кассираги въ Цейтцѣ, 17 Декабря 1840, на 6 лѣтъ.

Механизмъ Гётца и Гартмана, для приготовительнаго пряденія, съ гипсовымъ гребнемъ, деревянными стапомъ, барабаномъ и валами, стоитъ 460 прусскихъ рейхсталеровъ, а съ желѣзными 600 прусск. рейхет.; одинъ-же приготовительно-прядильный снарядъ, съ гипсовымъ гребнемъ, 270 прусск. рейхет. — Желающіе получить полныя и подробныя свѣдѣнія о машинѣ Гётца и Гартмана, могутъ адресоваться въ Департаментъ Мануфактуръ и Внутренней Торговли, или въ редакцію Газеты: «Мануфактурныя и Горнозаводскія Извѣстія».

Набивки матерій посредствомъ гальванизма.

Мы уже говорили о различныхъ примѣненіяхъ гальвано-пластики въ искусствахъ и ремеслахъ, о приготовленіи, посредствомъ, гальванизма, типографическихъ буквъ, озолоченіи и проч.

Нынче гальванизмъ оказываетъ все болѣе и болѣе практической пользы. Въ Лондонѣ нашли средство набивать узоры на бумажныхъ матеріяхъ, посредствомъ гальванизма; процессъ довольно простъ: окрашенную и еще мокрую отъ краски матерію, кладутъ между двумя металлическими досками, изъ которыхъ на одной вырѣзанъ узоръ; тогда другую, платиновую, приводятъ въ соприкосновеніе съ этою первою, посредствомъ гальваническаго столба и узоръ и цвѣта формы являются со всею отчетливостію, смотря по свойству ея металла, т. е., если форма мѣдная, то получается самый луч-

шій зеленый цвѣтъ; если серебрянная, бурый и, наконецъ, желѣзная дастъ синій цвѣтъ.

(Reperit. of patent - inv.)

Выставка произведеній мануфактуръ и промышленности въ Брюссель.

Изъ предметовъ нынѣшней выставки въ Брюссель, столь богатой разнообразными произведеніями бельгійской промышленной дѣятельности, нашъ иностран. корреспондентъ особенно указываетъ на машины и усовершенствованія по предмету пряденія шерсти и хлопчатой бумаги. Мы занимаемъ изъ газетъ краткій отчетъ объ выставкѣ вообще, куда взойдетъ и означеніе этихъ машинъ.

Выдѣлка кожъ. Слава кожъ фландрскихъ нынче не существуетъ въ Европѣ. Высокія пошлины на нихъ, въ другихъ земляхъ, заставили ограничить ихъ производство только внутреннимъ сбытомъ; тѣмъ не менѣе, однако, на выставкѣ были кожи, отличавшіяся высокимъ достоинствомъ и прочностію. Если вывозъ кожъ изъ Бельгіи почти уничтожился, то за то она выдѣлываетъ нынче, исключительно, кожи собственные, между тѣмъ, какъ прежде онѣ получались изъ Буэносъ-Айреса.

Волосяныя ткани. Значительнѣйшая фабрика принадлежитъ Гг. Гансенъ Ганъ, въ Вильфордѣ; съ нея были доставлены на выставку отличныя, по глянцу и нѣжности, издѣлія. Это производство также могло-бы сдѣлаться обширнымъ, если-бы оно, какъ и другія, не терпѣло недостатка въ сбытѣ. Ткани, представленныя на выставку, показываютъ до какой степени усовершенствовано искусство ихъ выдѣлки и не уступаютъ самымъ лучшимъ издѣліямъ этого рода. Мебельныя матеріи изъ бѣлаго волоса съ синими, желтыми и красными разводами, выдѣланы отлично и съ большимъ вкусомъ. Равнымъ образомъ заслуживаютъ вниманія черныя камчатныя матеріи, превосходно вытканныя, съ разнообразнѣйшими узорами.

Мыло и духи. Разные сорта отличнаго душистаго мыла, представленныя фабрикантомъ Стефенсономъ, могутъ состязаться съ лучшими парижскими.

Ковры. Королевская шпалерная мануфактура въ Турне (Tournay), представила издѣлія, которыя возбудили общее вниманіе. Нынѣшніе ея ковры, изящностію, богатствомъ и великолѣпіемъ, были превосходнѣе всѣхъ тѣхъ, какія до сихъ поръ выдѣлывались на этой мануфактурѣ, уже нѣсколько лѣтъ пользующейся Европейскою извѣстностію.

До 1838 года, ковры, и преимущественно махровые (moquettes), вывозились изъ Турне во Францію, гдѣ онѣ вошли въ большое употребленіе, но добротѣ и дешевизнѣ ихъ. Но привозная пошлина во Франціи, возвысившаяся съ 18 или 20 до 44 процентовъ, вдругъ прекратила сбытъ Бельгійскихъ ковровъ. Подъ покровительствомъ этого тарифа и отпускнуя преміи, особенно выгодной для торговли простыми шерстяными товарами, въ Рубе (Roubaix) основались фабрики, которыя нынѣ сбываютъ въ Бельгію свои товары. Пошлина въ Бельгіи составляетъ 6 и не болѣе 8 процентовъ и отъ того привозятся ковры не только французскіе, но и англійскіе, которые очень вредятъ Бельгійскимъ фабрикамъ. По этому Турнейская мануфактура можетъ поддерживать свою извѣстность, единственно съ помощію большихъ расходовъ.

Фарфоръ. Бельгійскія фабрики поддерживаются съ большими усиліями. Турнейскій лучший фарфоръ справедливо славится своею прочностію, но онъ нѣсколько тяжелъ, потому что издѣлія слишкомъ массивны, и при томъ всегда имѣетъ синеватый отливъ, который, до сихъ поръ, ни чѣмъ не удалось отвратить. — Королевскій Сейрскій фарфоровый заводъ, извѣстный въ Европѣ, пересталъ выдѣлывать фарфоръ высокыхъ сортовъ и нынѣ ограничивается производствомъ крѣпкаго, такъ называемаго Китайскаго, фарфора. Можетъ быть, Бельгійскія

фабрики вообще далеки еще отъ совершенства въ выдѣлкѣ фарфора; но судя по издѣліямъ, бывшимъ на выставкѣ, эта фабрикація вѣроятно возвысилась-бы, въ скоромъ времени, если-бы тарифъ сильнѣе охранялъ ее и открылся-бы сбытъ фарфора за границу.

Сукна и другія шерстяныя ткани. Суконодѣліе долго процвѣтало въ Бельгійи и ея сукна, по своей прочности и прекрасной отдѣлкѣ, были въ большомъ требованіи; но эпоха цвѣтущаго состоянія этой фабрикаціи миновала, когда прекратились вѣтви для сбыта бельгійскихъ суконъ. Россія, Италія, Испанія, Франція, стѣняютъ привозъ ихъ высокими пошлинами или запрещеніями; Бразилія, Мексика, Китай, могли бы доставить успешный сбытъ Бельгійскимъ сукнамъ, которыя въ состояніи выдерживать тамъ соперничество англійскихъ, французскихъ и нѣмецкихъ фабрикъ; но немногіе купцы и фабриканты въ Бельгійи имѣютъ средства вести торгъ съ такими отдаленными странами.

Войлочное сукно. Г. Стембергъ представилъ нѣсколько кусковъ войлочнаго сукна. Это изобрѣтеніе едва-ли можетъ произвести переворотъ въ сукнодѣліи; не смотря на усовершенствованіе искусства выдѣлки, невозможно будетъ придать войлочному сукну мягкость и нѣжность тканнаго сукна, что доказываютъ образцы, выставленные Г. Стембергомъ; они вовсе не имѣютъ той гляциovitости, которою отличаются сукна Гг. Біолея и Симониса; при томъ, на осязаніе жестки, грубы и тверды, что происходитъ вѣроятно отъ многихъ ауртуръ, требуемыхъ войлокомъ. Если-бы пришлось носить платья только изъ войлочнаго сукна, то, не смотря на дешевизну его, не было-бы никакой экономіи, потому что оно отнюдь не такъ прочно, какъ тканное; извѣстно, что чѣмъ сукно грубѣе, тѣмъ скорѣе рвется. Войлочное сукно очень пригодно для покрывекъ на столы, фортепіано и т. п.; но кажется, что оно никогда

не можетъ быть съ пользою употребляемо на одежду.

Шелковыя товары. Обращаемся къ весьма важной отрасли промышленности, къ шелковой фабрикаціи. Въ Антверпенской провинціи, преимущественно выработывались издѣлія изъ чернаго шелка. Во времена Наполеона, было въ дѣйствиіи отъ 1500 до 2000 станковъ; но вывозъ уменьшился съ тѣхъ поръ, какъ Франція преградила у себя высокими пошлинами, сбытъ бельгійскихъ шелковыхъ издѣлій, не безъ основанія опасаясь соперничества бельгійскихъ черныхъ шелковыхъ матерій, которыя, при непрерывномъ улучшеніи ихъ фабрикаціи, конечно заслуживали предпочтенія предъ французскими. Цвѣтныя же привозились изъ Ліона, который всегда славился своими шелковыми товарами, и Бельгія ежегодно платила за нихъ нѣсколько милліоновъ.

Нынче въ Бельгійи начали заводить фабрики, для выдѣлки цвѣтныхъ шелковыхъ тканей и эти предпріятія заслуживаютъ поощренія. Фабрика Г-жи Рестъ, въ Лиеррѣ, существуетъ не болѣе мѣсяца и представила на выставку свои издѣлія, которыя достойны вниманія тѣмъ болѣе, что приготовлены въ самое короткое время. Онѣ не уступаютъ лучшимъ Ліонскимъ тканямъ.

Особенно заслуживаетъ вниманія выдѣлка *плюша* для шляпъ. Это бельгійское издѣліе, если не превосходить, то, по крайней мѣрѣ, равняется съ французскимъ и нѣмецкимъ плюшемъ; доказательствомъ служитъ плюшевая шляпа, бывшая на нынѣшней выставкѣ; онѣ такъ красивы и мягки, что едва-ли даже Ліонскія фабрики въ состояніи представить лучшія издѣлія въ этомъ родѣ.

Механическое пряденіе *льня* существуетъ въ Бельгійи уже около 18 лѣтъ; но распространилось только въ послѣднія 4 или 5 лѣтъ. До сихъ поръ заведено не болѣе 10 или 12 фабрикъ, имѣющихъ въ дѣйствиіи около 60,000 веретенъ, изъ которыхъ каждое производитъ около 15 килогр. (36 фун.

товъ) льняной пряжи. Утверждаютъ, что въ Англіи считается до милліона веретень; можетъ быть это число преувеличено; но достоверно то, что Англичане уже снабжаютъ Бельгію своею машинною льняною пряжею.

Употребленіе этой пряжи на ткацкихъ заведеніяхъ весьма повредило промышленникамъ, занимающимся ручнымъ пряденіемъ; повсюду слышны жалобы на бѣдственное ихъ положеніе; едва-ли, однако, можно допустить, что машинная пряжа совершенно замѣнитъ ручную. Теперь еще идутъ споры о различіи этихъ двухъ родовъ пряжи; но кажется, если принять въ соображеніе малую плату, получаемую за пряденіе и большіе расходы на прядильныя машины, то денежная разность должна быть немаловажна.

Главный вопросъ касается доброты пряжи; здѣсь мнѣнія различны: одни утверждаютъ, что машинная пряжа, при величайшемъ стараніи, никогда не можетъ быть спрядена такъ совершенно, какъ ручная, въ особенности легко можетъ раскручиваться; другіе-же почитаютъ эти два рода пряжи, равными по тонкости, крѣпости и ровности. Кажется, что машинная пряжа ровнѣе, а ручная крѣпче, и если-бы удалось выпрядать руками такую же ровную пряжу, какъ машинами, чего можно достигнуть только съ помощію тщательной сортировки, то ручному пряденію нѣчего было-бы опасаться размноженія прядильныхъ машинъ.

Многія причины содѣйствовали упадку льнянаго ткачества. Первый ударъ ему былъ нанесенъ чрезвычайнымъ распространеніемъ бумажныхъ матерій, которыя хотя уступаютъ льнянымъ въ прочности, однако, имѣютъ перевѣсъ надъ ними въ дешевизнѣ; при томъ, нѣкоторые фабриканты льняныхъ тканей стали выдѣлывать ихъ хуже, чтобы продавать дешевле и отъ того кредитъ ихъ пострадалъ. Упадку этой промышленности способствовали также высокія пошлины

въ иностранныхъ земляхъ, остановившія тамъ сбытъ Бельгійскихъ полотень.

Впрочемъ, разсматривая льняныя издѣлія, находившіяся на Брюссельской выставкѣ, трудно повѣрить, что эта промышленность находится въ такомъ бѣдственномъ положеніи: эти издѣлія отличались превосходною добротою и заслуживали общія похвалы.

Бумажные товары. Почти весь отрасли промышленности, которыхъ произведенія находились на нынѣшней выставкѣ, свидѣтельствовали о значительныхъ своихъ успѣхахъ; только одно бумаготкачество не могло скрыть своего упадка. Бумагопрядильныхъ и ткацкихъ фабрикантовъ часто упрекали въ томъ, будто они не заботятся объ успѣшнѣйшемъ ходѣ сего производства; но стоитъ только осмотрѣть самыя фабрики, чтобы убѣдиться въ неосновательности упрека. — Укажемъ только на многія машины для выдѣлки тканей, и, особенно, на ткацкой станокъ, на карды, или чесалки, которыя были-бы совершенны, если-бы сложность зубьевъ не затрудняла нѣсколько ихъ употребленіе и на шпульную машину. *)

Съ 1830 года, Гентскими фабрикантами употреблено болѣе двухъ милл. франковъ на одні машины; означаетъ-ли это беззаботность? Число ткацкихъ станковъ увеличилось, въ Гентѣ, слишкомъ вчетверо: въ 1832 году ихъ было 700, а нынѣ считается до 3000. Въ набивныхъ издѣліяхъ также сдѣланы значительные успѣхи. Отъ чего-же происходитъ стѣсненное положеніе этой важной промышленности? Отъ недостатка заграничнаго сбыта и отъ соперничества иностранныхъ бумажныхъ товаровъ въ самой Бельгіи.

Если сравнить англійскія и бельгійскія фабрики, то очевидно, что первыя находятся въ благопріятнѣйшихъ обстоятель-

*) Желающіе имѣть подробныя свѣдѣнія объ этихъ машинахъ, могутъ адресоваться въ Департ. Мзнуф. и Вн. Торг.

ствахъ. Въ Англіи фабриканты имѣютъ ту выгоду, что могутъ приобрѣтать хлопчатую бумагу въ Ливерпуль чрезвычайно дешево, и при томъ могутъ дѣлать выборъ сортовъ. Напротивъ того, бельгійскіе фабриканты должны закупать этотъ матеріалъ большими партиями, безъ разбора. Въ Англіи каменный уголь гораздо дешевле, нежели въ Бельгіи: 1000 килогр. стоятъ въ Манчестерѣ 7 фр., а въ Гентѣ 21 фр. Такая разность чрезвычайно, если взять въ соображеніе, что при выдѣлкѣ одного килограмма пряжи идетъ отъ 3 до 5 килогр. угля на паровую машину. Часто утверждали, что бельгійская бумажная пряжа не такъ хороша, какъ Англійская. Теперь это можетъ быть справедливо, потому что не выдѣлываютъ пряжи выше No 60; но все еще этимъ не доказывается невозможность выдѣлки.

(Окончаніе въ слѣд. №.)

III. БИБЛИОГРАФІЯ.

Nouveau manuel complet pour la correspondance commerciale par MM. Reess-Lestienne et Trémery. Nouvelle édition. Paris, 1841. 1 vol. in 8°. Новая полная ручная книжка для коммерческой переписки, Ресс-Летьени и Тримери. Новое изданіе. Парижъ, 1841. 1 т. in 8°.

Подобнаго рода письмовники не нужны для человѣка, понимающаго свой предметъ и умѣющаго излагать его. Можетъ быть, скажутъ, что они сэкономятъ время, нужное для составленія всякаго письма, но едва ли не болѣе нужно времени для отысканія въ письмовникѣ образца, по надобности и примененія его къ тѣмъ обстоятельствамъ, какія нужны изложить.

Книга, которой названіе мы выписали, полезна для людей малограмотныхъ, для иностранцевъ торгующаго сословія, обязанныхъ вести переписку на французскомъ языкѣ и не твердо знающихъ этотъ языкъ; наконецъ, и всего болѣе, по нашему мнѣ-

нію, для дѣтей, готовящихъ себя для торговли или промышленности, которыя заправъ могутъ изощрять свои способности въ перепискѣ, относящейся къ этимъ предметамъ.

Etudes sur les réformateurs contemporains par Reybaud. Deuxième édition, un volume, in 8°. 1841. Изслѣдованіе современныхъ преобразователей. Рейбо, второе изданіе; одинъ томъ, in 8°. 1841.

Преобразование общественнаго положенія въ тѣхъ странахъ, гдѣ изобрѣтательность и машины лишили труда, а слѣдовательно и пропитанія многихъ людей слишкомъ занимаетъ правительства и писателей въ нынѣшнее время.

Въ Англіи, два года тому назадъ, составлены были двѣ коммисіи, для изслѣдованія этого важнаго вопроса. «Въ Великобританіи, гдѣ все усилія человѣческаго ума были направлены къ тому, чтобы замѣнить трудъ человѣка, болѣе покорными дѣйствителями, достигли этого до такой степени, что даже тонку паровыхъ машинъ производитъ машина. . . . Если гдѣ и употребленъ человѣкъ, такъ это временно, впродолженіе до приисканія другаго дѣйствителя, вмѣсто его». — Вотъ слова Манчестерской коммисіи; другая доцела, между прочимъ, слѣдующее:

«Ни промышленность, ни земледѣліе не нуждается болѣе въ людяхъ; иными словами, рабочій классъ лишний въ обществѣ». Многие преобразователи общества, публицисты и сочинители, въ своемъ безотчетномъ гнѣвѣ на человечество, зашли гораздо далѣе. Такимъ образомъ, Мальтусъ довольно равнодушно произноситъ слова, которыя заставляютъ невольно содрогнуться всякаго человѣка.

«Если семейство не въ состояніи пропитать младенца, рождающагося въ міръ, уже совершенно занятый, или общество не нуждается въ немъ, говоритъ Мальтусъ, то этотъ человѣкъ не имѣетъ ни какого права на участокъ земли и пищу: онъ совершенно

излишній въ мірѣ. На великомъ сѣдалищѣ природы нѣтъ мѣста для него, природа требуетъ его исхода и сама приведетъ въ исполненіе свое велѣніе, если онъ замедлитъ повиноваться». Маркюсъ, въ своей «книжѣ убійствъ» совѣтуетъ, безъ всякаго затрудненія, убивать третьяго рождающагося въ бѣдномъ семействѣ. Не правда-ли, какъ это удобно въ исполненіи и какъ выгодно для остающихся живыми по милости Г. Маркюса, а для Маркюса въ особенности, потому что онъ очень богатъ и ни въ какомъ случаѣ не подвергается произнесенію имъ приговору: подумалъ ли онъ объ семействахъ, которыя будутъ совершать это ужасное избиеніе младенцевъ? И знаменитый англійскій писатель Томасъ Корлиль приходитъ въ восторгъ отъ Маркюса и называетъ его «благодѣтелемъ человѣчества.»

Трехъ общественныхъ преобразователей, и именно Сень-Симона, Карла Фурье и Роберта Овена, избралъ Рейбо въ своей книгѣ, для изученія и опроверженія ихъ системъ, вооружился противъ нихъ всею увлекательностію краснорѣчія, всею силою логики и достигъ своей цѣли, разрушивъ всѣ три системы общественнаго преобразованія своихъ противниковъ.

Книга читается съ наслажденіемъ и вполне достойна той славы, которую приобрѣла во Франціи; но дочитывая книгу, невольно ожидаешь, что предложитъ самъ Рейбо, — не для преобразованія общества, вопросъ очень отвлеченный, но для того, чтобы остановить, наконецъ, или уравновѣсить, по крайней мѣрѣ, ту борьбу, которую рабочій классъ въ промышленныхъ странахъ ведетъ съ бездушною машиною; но Рейбо не останавливается на этой мысли, и потому книга его оставляетъ довольно грустное впечатлѣніе.

IV. С М Ъ С Ъ .

— Передъ начатіемъ чтеній публичныхъ лекцій у насъ, не лишнимъ считаемъ сказать, какой успѣхъ имѣютъ лекціи искусствъ и ремесель Барона Карла Дюпена, въ Парижѣ? Онѣ читаются въ большой залѣ консерваторіи. Начало ихъ имѣло такой необыкновенный успѣхъ, что задолго до прихода профессора, всѣ мѣста были заняты и болѣе трети, прибывшихъ послѣ, должны были уйти назадъ, за недостаткомъ мѣста. — Между посѣтителями были люди всѣхъ классовъ, знаменитости всѣхъ родовъ: коммерческіе, литературные и политическіе.

— Изъ Праги пишутъ: Здѣсь получено официальное извѣстіе, что Правительство утвердило постройку желѣзной дороги между Вьною и Дрезденомъ, которая пойдетъ черезъ Эльбскую долину.

— Недавно, въ Марсель, случилось небывалое еще происшествіе: въ 9 часовъ вечера газъ повсюду потухъ и улицы, кондитерскіе, трактиры и другія общественныя заведенія, освѣщаемыя газомъ, остались въ темнотѣ; въ театрѣ люстры довольно возвышены, и потому огонь не совсемъ потухъ, хотя значительно смеркъся. Это всеобщее затмѣніе продолжалось однако-же не долго; струя газа достигла своей оконечности и повсюду воспламенилась опять; не знаютъ причины этого происшествія.

— Во Франціи открыли составъ новаго цемента, который совершенно противустоитъ не только жару, но и самому сильному холоду и вообще всѣмъ переменамъ погоды; къ этимъ его достоинствамъ надобно присоединить еще дешевизну и удобство добывать его повсюду. Эта прочность и дешевизна цемента даетъ возможность употреблять его для стлани дорогъ.

Печатать позволяется. С. Петербургъ, Декабря 11 дня 1841 года. Цензоръ Кутореа.

Въ Типографіи Департамента Внѣшней Торговли.