

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО
ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА
КПСС И ГОРОДСКОГО
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ
ТРУДЯЩИХСЯ
Газета издается
с 17 апреля 1930 года

ПРАВДА КОММУНИЗМА

№ 92 (5234)

30 ИЮЛЯ 1974 г.

ВТОРНИК

Цена 2 коп.

На проверке выполнение колдоговора

Неиспользованные резервы

24 июля в Режевском строительном управлении состоялась профсоюзная конференция по обсуждению выполнения коллективного договора за первое полугодие. С докладом на конференции выступил главный инженер строуправления И. А. Ермаков. Он доложил об итогах выполнения основной части коллективного договора — социальных обязательств, направленных на повышение эффективности производства.

План по генподряду управлением выполнен за полугодие на 106 процентов (рост к соответствующему периоду прошлого года составил 10 процентов), собственными силами — на 119 процентов (рост к соответствующему периоду прошлого года 11 процентов).

Судя только по этим экономическим показателям, строительное управление идет в гору. Но как рассматривать то, что с планом по производительности труда оно сравнилось всего на 98 процентов, а по себестоимости — на 84 процента (допущено убытков 16 тысяч рублей). Итак, обязательства по повышению производительности труда и снижению себестоимости произведены.

За счет чего же тогда выполняют строители свои плановые задания? Секрет прост. Обеспеченность рабочей силой составляет 122 процента. Строители идут по наименее трудному пути, — увеличивая число рабочих, они добиваются перевыполнения плановых заданий. При этом остаются неиспользованными такие резервы роста производительности труда, как повышение

трудовой и производственной дисциплины (за полугодие допущено 160 человек — дней прогулов), высокая организация труда, бесперебойное снабжение материалами и из-за этого устранение внутрисменных простоев. Причиной низкой производительности труда является и то, что Режевский цех Верхне-Ишимского завода ЖБИ поставляет строителям раствор плохого качества. Не зря многие выступившие на собрании говорили именно об этом и требовали от руководителей Режевского цеха Верхне-Ишимского завода ЖБИ принять меры по улучшению качества раствора. Делегаты конференции предложили реконструировать растворный узел, то есть организовать известковое хозяйство с тем, чтобы обогащать раствор известью и придавать ему пластичность. Только при таких условиях можно из применяемого теперь песка готовить качественный раствор. Главный инженер И. А. Ермаков вскрыл причины низкой себестоимости строительных работ. Это снова плохой раствор, который не годится для штукатурных работ, только за полугодие его списали 428 кубометров. Другая причина высокой себестоимости — неравномерное отношение к транспорту и механизмам, использование их не в полную меру.

Очень жаль, не коснулся докладчик такого важного резерва производства, как организация рационализаторской работы. А она, кстати, не на должном уровне, за полугодие внедрено только 3 рациональных предложения с экономическим эффектом 16340 рублей. В колдоговоре же указа-

но: внедрить на строительстве не менее 30 предложений и получить годовой экономии 50 тысяч рублей. В стороне остался и такой важный вопрос, как пропаганда передового опыта, внедрение научной организации труда, борьбы за экономию материалов.

Докладчик не остановился на целом разделе колдоговора, кстати, весьма важном и интересном для рабочих — оплате и нормировании труда, как внедряется хозяйсчет, бригадный подряд, как наказываются нарушители трудовой дисциплины. Многие проблемы остались вне поля зрения докладчика.

Весьма бедно остановилась на организации социалистического соревнования докладчик председатель построй-



Много лет работает Валентин Яковлевич Исаков в ремонтно-механическом цехе никелевого завода. Бригадир слесарей В. Я. Исаков отличается аккуратностью, проявляет хорошие способности организатора. «Бригадир из него отличный», — так отзываются о нем руководители цеха. Коммуниста В. Я. Исакова уважают в коллективе. Руководимая им бригада вносит достойный вклад в успешное выполнение заданий коллективом никелевого завода.

На снимке: коммунист В. Я. Исаков.

Фото К. Савени.

ПЯТИЛЕТКЕ — УДАРНЫЕ ТЕМПЫ

Автоотряды на сельских дорогах

45 автомашин отправит нынче Режевское автопредприятие на уборку урожая. Большая часть этих машин уже работает в совхозах и перевозит сельскохозяйственные грузы. Между водителями развернулось социалистическое соревнование. Первая звездочка появилась на автомашине шофера Сбройного, который работает в автоотряде в совхозе «Режевский». На перевозке сенажа он выполнил ежедневные нормы на 130 процентов.

Нынче шоферы автопредприятия перевозят урожай на большегрузных автомобилях — ЗИЛах, ГАЗах. А в совхоз «50 лет СССР» Красно-

уфимского района направлены «Колхозы». Они должны перевезти 8 тысяч тонн хлеба. Борьба за урожай уже началась. Ведут ее опытные водители В. Г. Семухин, В. П. Пинаев, В. Н. Тюнин, Г. М. Быков и многие другие. Возглавляет отряд направленный Василий Васильевич Трусов.

В совхозе «Режевский» тоже работают большегрузные поезда — автомашины с прицепами. Всего их направлено в совхоз пока что пять, но будет восемь. Водители, управляющие ими, будут получать дополнительное премирование.

Н. ПОРТНОВ,
заместитель директора автопредприятия.

КТО ВПЕРЕДИ

Сводка о ходе заготовки кормов в совхозах района на 29 июля 1974 года (в процентах к плану).
Первая графа — заготовлено сена, вторая — заложено зеленой массы, третья — заложено сенажа.

Совхоз им. ЧАПАЕВА	110,5	19,2	—
Совхоз им. ВОРОШИЛОВА	91	—	143
Совхоз «ГЛИНСКИЙ»	108	—	56,5
Совхоз «РЕЖЕВСКИЙ»	45	32	20,2

Цифры — упрямая вещь. Они красноречивее всего свидетельствуют о том, как трудятся в эту страдную пору коллективы совхозов района, как используют они погожие солнечные дни для заготовки кормов.

Замечательно организовали нынче сенокосение в отделении совхоза им. Чапаева. Недаром к концу июля хозяйство уже имело в своем активе вместо 2000 тонн 2210 тонн сена. С заготовкой зеленой массы здесь дело обстоит несколько хуже.

Более чем на 100 процентов выполнили задание по стогованию сена труженики

совхоза «Глинский». Они и сенажа заготовили уже более 50 процентов.

Близки к завершению плана сенокосения ворошиловские полеводы. Не сегодня, завтра они тоже будут рапортовать об этом.

А вот работники совхоза «Режевский» не могут похвалиться своими успехами. Они еще не сделали и половины запланированного ни по одному виду кормов. Здесь черепашьими темпами растут стога, очень мало пока имеется в запасе как зеленой массы, так и сенажа.

А время не ждет. Оно торопит земледельцев. И если сегодня упустишь день, то

может статься, что в августе — сентябре этого не сделашь за неделю. Вот почему важно, чтобы каждый давал себе отчет в том, что настали самые ответственные дни, дни, когда решается судьба выполнения годового плана по продаже государству сельхозпродуктов.

На днях в совхозах района на первых гектарах легла в валки озимая рожь. Механизаторы вывели в поле свои комбайны. Правда, не все подготовились к жатве как следует. К примеру, в совхозе «Глинский» из-за неразворотливости главного агронома тов. Чепчугова не обкосили вовремя поля.

Огромное напряжение сил требуется сегодня от тружеников совхозов района, ведь обязательства на этот год у них высокие. Чтобы выполнить их успешно, надо с максимальной нагрузкой работать каждый день, каждый час.



Огромные перемены произошли в жизни советских людей за 3,5 года девятой пятилетки. И куда ни взгляни, всюду ощущаешь, что перемены эти направлены на улучшение благосостояния народа-труженика.

Изменения к лучшему видны и в нашем городе. Новые магазины, столовые, детские дошкольные учреждения появились в городе за годы пятилетки. Но главное, пожалуй, — жилье. Новые жилые многоэтажные дома выросли в левобережной части города, на Гавани.

На снимке нашего фотокорреспондента вы видите новые дома в левобережной части города.

Труженики села области обязались в определяющем году пятилетки собрать с каждого гектара по 18 центнеров зерна, по 127—картофеля и по 180—центнеров овощей. Обязательства высокие, но вполне реальные. Повсеместно в области развернулась борьба за повышение культуры земледелия. Ныне организованно прошел сев, внесено значительно больше, чем в прежние годы, минеральных удобрений. Все это создало условия не только для выполнения, но и перевыполнения намеченных обязательств. На очереди стоит важнейшая задача—быстро и без потерь убрать выращенный урожай.

СТРАТЕГИЯ ЖАТВЫ

Всем известно, что созревание хлебов нынче раннее. По состоянию зерновых и зернобобовых культур уже на 20 июля видно, что озимая рожь и горох находятся в спелости, позволяющей начинать массовую их уборку, а ячмень и пшеница ранних сроков сева—в молочной спелости. Из этого можно сделать вывод: основной объем работ, связанных с уборкой урожая, падает нынче на август. Руководителям и специалистам хозяйств нужно построить свою работу и труд механизаторов так, чтобы за этот месяц полностью освободить поля от хлеба. Залог успеха нынешней жатвы—в умелом использовании благоприятно сложившейся обстановки, в правильном выборе технологии уборки, передовой организации труда. Исключительно важно как можно быстрее убрать озимую рожь и горох, не мешкая перевести технику на посевы ячменя и пшеницы.

Практика последних лет показывает, что успех дела в конечном счете решает раздельная уборка. Косовицу хлебов при этом можно начинать на 7—8 дней раньше прямого комбайнирования, а обмолот валков—через 4—5 дней после скашивания. Раздельный метод позволяет резко повысить производительность агрегатов, снизить затраты труда и средств на послеуборочную обработку зерна.

Однако, применяя раздельную уборку, специалисты многих совхозов и колхозов допускают грубые просчеты, приступая к скашиванию хлебов в конце восковой, а чаще всего даже в начале полной спелости зерна. Исследования показали, что поступление питательных веществ в колос прекращается в начале восковой спелости зерна, стало быть, это и должно стать временем выхода на поля жаток. К тому же при жатве хлебов раздельным способом в начале восковой спелости наблюдается наивысший сбор зерна, семена отличаются высокой всхожестью.

Важно правильно уложить массу в валок. Высота среза устанавливается в зависимости от густоты и роста хлебов, но не ниже 15 и не выше 27 сантиметров. Хлебную массу необходимо укладывать так, чтобы колосья оказались сверху веерообразно или вдоль валка. Ни в коем случае нельзя допускать «перевертывания» валков. В этом случае колос ложится на землю, что мешает быстрому дозреванию зерна, приводит к потерям.

Наступили лучшие сроки для уборки гороха. Следует обратить особое внимание на выбор способа его жатвы. Лучше всего горох убирать раздельно, не допуская разрыва между скашиванием и обмолотом. При подборке валков надо снижать обороты молотильного барабана, чтобы избежать дробления зерна.

На отдельных участках возможно полегание хлебов. Чтобы избежать потерь, нужно использовать жатки, оборудованные стеблеподъемниками и эксцентриковыми мотвилами. А чтобы башмаки жаток не забивало землей, их следует покрыть полиэтиленовой оболочкой. Эффективное использование уборочной техники обеспечивается за счет ее крупногруппового применения. Надо в срочном порядке создавать крупные уборочно-транспортные отряды, обратив особое внимание на предотвращение потерь.

Каждый совхоз и колхоз обязан нынче обеспечить себя семенами районированных сортов. Опыт совхозов «Заря», имени 50-летия СССР, «Комсомольский» Красноуфимского и колхоза «Завет Ильича» Ирбитского районов говорит о том, что эта задача под силу каждому хозяйству. Семенные участки необходимо убирать в первую очередь и только раздельным способом. Для сохранения и улучшения посевных качеств семян их необходимо сразу же просушить до влажности 14—15 процентов при строгом соблюдении режима сушки и постоянном контроле температуры не только теплоносителя, но и зерна.

Если семена повышенной влажности немедленно просушить нет возможности, их надо обязательно очистить от сорных примесей и уложить на установки активного вентилирования, т. е. в обычных буртах резко снижается жизнеспособность. Вентилирование можно производить как атмосферным, так и подогретым воздухом. В первом случае особенно хорошо сохраняются семена овса и ячменя. Зерно пшеницы и гороха лучше поддувать воздухом, подогретым до 35 градусов.

ЖАРКАЯ погода последних двух месяцев хорошо повлияла на рост и развитие кукурузы. Наиболее интенсивно эта культура наращивает урожай зеленой массы с середины июля и до конца августа. Чрезмерно ранние сроки уборки ведут к значи-

тельному недобору силоса. Запоздание тоже опасно—кукуруза может попасть под заморозки. Лучшие сроки уборки кукурузы—конец третьей декады августа.

Вести ее надо также крупными комплексно механизированными отрядами, не допуская распыления техники по отделениям и звеньям. Для

увеличения выхода силоса и повышения его качества к массе следует добавлять 10—14 процентов хорошо измельченной соломой, лучше всего гороховой. Повысить питательную ценность силоса, особенно белковую, помогут азотные и фосфорные препараты—мономоний фосфата, сульфата и биосульфата аммония, карбамид и обесфторенного фосфата в дозе 3—5 килограммов на тонну силосной массы.

Ныне созданы все условия для значительного расширения посевов озимой ржи на корм скоту. В каждом хозяйстве надо посеять ее на площади из расчета 10 соток на каждую корову, 50 гектаров—на агрегат витаминной муки АВМ-0,4 и 150 гектаров—на «АИСТ».

Наряду с массовой уборкой хлебов, с первых дней жатвы нужно вести и подъем ячвя. Следует всегда помнить, что при прочих равных условиях ячвь позволяет повысить отдачу каждого гектара пашни на 3—5 центнеров зерна по сравнению с весновспашкой. Особенно важна ранняя, августовская жатка. Ныне созданы такие условия, что в августе можно вспахать в каждом хозяйстве не менее 50—60 процентов земли.

Обработку почвы нужно вести дифференцированно, в зависимости от ее засоренности. Поля с многолетними сорняками (розовым и желтым осотом, бодяком и другими) необходимо убирать как можно скорее. Вслед за обмолотом хлебов глубоко пролущить, а при появлении всходов сорняков в виде «розетки» или «шилец»—вспахать плугом с предплужником на глубину горизонта. Такая обработка снижает засоренность полей многолетними сорняками в 1,5—2 раза.

При появлении на ранней жатке массовых всходов сорняков их нужно уничтожить глубоким лущением или культивацией.

Для повышения производительности труда и качества работы перед выходом в поле каждому пахотному отряду и механизатору следует выдать наряд-задание.

Погода нынче благоприятствует проведению жатвы в лучшие сроки и на высоком агротехническом уровне. Задача руководителей, специалистов хозяйств, каждого земледельца области отнестись от тактики выжидания, вести жатву с первых дней в полную силу.

П. РЕЧКИН,
главный агроном областного
производственного объединения
совхозов,
«Уральский рабочий» за
25 июля 1974 г.

На международные темы

На минувшей неделе у нас в городе гостил лектор-международник областного общества «Знание» Н. И. Мишин. Темой его выступлений было «Советско-американские отношения», «Международное положение СССР».

Аудитории, где довелось выступить лектору, были

самыми различными. С большим вниманием и интересом слушали его металлурги, лесохимики, работники детских дошкольных учреждений. Всего лекции Н. И. Мишина прослушало более 300 человек.

М. МЯГКОВА,
секретарь общества
«Знание».

КОМСОМОЛЬСКАЯ ЖИЗНЬ

В ГОРКОМЕ ВЛКСМ

Одним из вопросов прошедшего в пятницу заседания бюро горкома ВЛКСМ было обсуждение хода сдачи летних нормативов комплекса ГТО. Отмечено, что неплохо идут дела у комсомольцев поселка Быстринский, никелевого завода, затягивается сдача нормативов по плаванию в комсомольской организации швейной фабрики.

Бюро горкома ВЛКСМ приняло постановление «Об участии шефствующих комсомольских организаций в подготовке общеобразовательных школ и профессионально-технических училищ к новому учебному году». Шефам необходимо составить совместные со школьными планы работы по оказанию помощи, до 5 августа провести рейды комсомольского прожектора с целью проверки хода подготовки к новому учебному году; до 15 августа должен завершиться подбор пионервожатых, руководителей школьных кружков из числа лучших комсомольцев.

П. КОНСТАНТИНОВ,
рабкор.

„РОМАНТИКИ“

Еще год или два, и вместе с аттестатом зрелости и последним школьным вальсом у них изменится жизнь: кончится детство.

И сколько же сложится новых судеб, сколько еще дорог по жизни проляжет... Через год или два. А пока—трудолюбивое, спортивное лето, лето, полное тревог и надежд, лето «Романтиков».

«Грядущему идем навстречу»—это их девиз. И это ответ на приказ, который дан комсомольским билетом, самой жизнью им, ребятам из спортивно-трудолюбивого лагеря «Романтики»—комсомольским вожакам и активистам... Они были на учебе активны, когда я приехала в лагерь. Из штаба доносились голоса ребят и лектора. В тот день мне довелось услышать отрывок не просто лекции или рассказа о комсомольской работе в школе и о некоторых деталях ее организации, а разговора между опытным человеком и учениками, которые пока еще постигают этот опыт, о деле, которое и свело их вместе.

Я ждала окончания политучебы, чтобы познакомиться с «романтиками».

«Политучеба»—это слово объединяет работу клуба «Глобус», откликающегося на все важные события в стране и за рубежом, устный журнал «50 лет с именем Ленина», посвященный истории комсомола, лекции на междупародные темы, встречи с участниками Великой Отечественной войны. Одна из таких встреч состоялась в тот день, когда я приехала к «Романтикам».

Мы ждали. Прошли минуты, дверь комнаты, именующейся штабом, распахнулась, и навстречу нам шагнул высокий человек с убаюканными сединами висками. Серьезный, внимательный взгляд умных глаз. Грудь в орденах и медалях. Двадцать с лишним пар карих, голубых, черных глаз остановились на человеке, позабыв на время о веселом, озорном и лукавом детстве. Перед нами был участник финской и Великой Отечественной войн, бывший переводчик, ныне учитель немецкого языка Глинской школы тов. Малышенко.

...Как он рассказывал? Увлеченно, просто, понятно. Видно, слишком лики были те далекие четыре года, если и до сих пор он так живо и ярко помнит о них.

Это была еще одна встреча с Великой Отечественной. Мы подружились в тот вечер столько, сколько не ожидали получить.

Быть может, найдутся скептики, которые усомнятся, действительно ли все так уж значительно, впечатляюще—ведь сколько книг написано о войне, сколько создано о ней кинофильмов, сколько участников ее часто вот так

же выступают по радио и телевидению. Да. Все это правильно. Но только книги и телевидение—одно, а вот когда ты можешь пожать руку тому человеку, который участвовал в войне, когда ты сидишь рядом с ним, когда сам говоришь с ним—это совсем другое.

Тому, о чем я еще хочу сказать, в летописи «Романтиков», которую ведет Вера Заболодник, обычно уделяется меньше всего места: «С утра до 12 часов работали на комплексе». Скупое и короткое, быть может, оттого, что о себе люди чаще всего стесняются говорить, а быть может, потому, что работа, ежедневный труд—стал для них привычным делом.

Два дня вместе с ребятами я работала на строительстве Глинского животноводческого комплекса, который объявлен ударной комсомольской стройкой. Все время ощущалась горячая, деловая обстановка. Работали лопатами, кирками. Вообще—трудно. Почва—или один камень, или одна лишь сырая глина. А «Романтики» работали с песней и поэтому усталости не чувствовали никто.

Я не сказала, что лагерь, о котором идет речь, не совсем обычный. Здесь все рассчитано на полную самостоятельность ребят, на их самосознание, самоуправление. Они сами организуют различные вечера и встречи с интересными людьми: во время работы с ними нет ни вожаков, ни кого-либо из совхозных руководителей; они сами организуют свой отдых, и, помимо, правильно организуют, иначе не прошел бы так весело конкурс «А ну-ка, девушки!». И шутливая пресс-конференция быстро забылась бы, и концерт, поставленный вместе с шефами-студентами индустриально-педагогического техникума, и спортивные состязания, и веселая спартакиада, и диспуты, и КВН, и вечер тайн, и вечер знаний, и костер, где каждый рассказывал другим о себе и где пели песни комсомольские и просто любимые. Обо всем этом ребята рассказывают увлеченно, весело вспоминая некоторые особенно удавшиеся эпизоды.

Когда я уезжала из лагеря, «Романтики» готовились к «Огоньку», на котором они расскажут о самом интересном деле в течение прошедшего года в их школе, подготовят концерт. Но тому, как они начали эту подготовку, по их настроению было видно; «Огонек» пройдет интересно.

За время пребывания в «Романтиках» мальчишки и девочки узнали много полезного, многому научились. Они стали чуточку взрослее.

Т. КУЗНЕЦОВА,
журкор.

ШИРОТА НАТУРЫ

Почти полстолетия режеские зрители видят на сцене одну из старейших участниц художественной самодеятельности Зинаиду Спиридонову Таланкину.

Она — участница драматического кружка Дома культуры, одна из родоначальниц хора русской песни.

Десятки образов созданы ею на сцене — это говорит о широте натуры исполнительницы, ее артистическом мастерстве. Режеские хорошо помнят З. С. Таланкину в современных водевиллях «Корочанская каша», «Любовь — не картошка» и в спектакле из старинной жизни «Беда от нежного сердца».

Неуловимые нюансы голоса, какие-то, казалось бы, незначительные движения на сцене, мимика — все это помогает Зинаиде Спиридоновой создать своеобразные, колоритные, запоминающиеся образы.

... Русская песня: в ней и широта полей, и шум лесов российских.

— Хор русской песни, — рассказывает Зинаида Спиридонова, — создали как-то неожиданно. Несколько женщин пришли в клуб, который помещался в здании бывшего кинотеатра «Аврора». Начали петь, объявили набор. К 1957 году у нас было уже двадцать пять человек. С самого начала решили: будем петь старинные народные песни, современные и старые частушки — в общем то, что создает народ. Петь для того, чтобы люди, особенно молодежь, не забывали настоящую русскую песню, которая прошла через века и невзгоды. Репертуар нашего коллектива постоянно пополнялся новыми частушками из тех, что мы слышали от жителей сел и деревень, куда ездили с концертами. На новые явления в жизни мы отвечали своими песнями, написанными участниками хора. Так, например, возникли «Космические частушки», которые до сих пор вызывают гром аплодисментов на наших концертах.

— Хор ветеранов труда, — говорит директор Дома культуры Петр Георгиевич Белоусов, — название звучит как-то несовременно, тем более, что

сейчас в коллективе есть люди, далеко не пенсионного возраста. «Русская песня» — это название коллектив носит со времени прихода в него музыкального руководителя Михаила Григорьевича Забелина. Новое название — новый репертуар. В его создании помогли альбомы оригинальных частушек и песен, бережно хранимые Зинаидой Спиридоновой Таланкиной.

Скоро драмколлектив Дома культуры под руководством М. С. Лукина поздравит режеских с новыми спектаклями, хор русской песни будет сопровождать торжественные бракосочетания, ставить новые концерты. И вновь режеской зритель встретится со своеобразным талантом самодеятельной исполнительницы Зинаиды Таланкиной.

Ю. АНАНИН.

РИТМЫ КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ



На снимке В. Сергеева: инсценировку русской народной песни «Ляли» исполняют самодельные артисты клуба поселка Быстринский. В главных ролях Геннадий Лобанов и Алексей Щепочкин.

КОМСОМОЛ! Я ТВОЙ ПОЭТ

Давняя дружба связывает городскую библиотеку и девушек из общежития швейной фабрики, которое расположено на улице 8 Марта. Библиотекари часто бывают у нас, предлагают прочитать то или иное произведение на молодежную тему, регулярно организуют обсуждение книг. Не так давно у нас в общежитии состоялось знакомство с творчеством комсомольских поэтов.

Работница библиотеки Валентина Минеева на бытовом совете общежития предложила эту тему, чтобы приобщить девочек к творчеству современных поэтов. Ведь не секрет, что многие наши девушки мало читают стихов. Чтобы вечер прошел интересно, мы заранее готовились к нему. Валя Минеева и другие библиотекари взяли разработать сценарий, подобрать нужные стихи. Чтобы не разбрасываться, решили рассказать о творчестве Михаила Светлова и Роберта Рождественского.

В подготовке вечера активно участвовали и наши девочки. Люба Бородинна, Таня Сосновских, Тамара Жеребцова, Таня Мукудинова взялись читать стихи. Все эти девушки активно участвуют в общественной жизни общежития и своих рабочих коллективов. Так, Люба окончила 11 классов школы рабочей молодежи, сейчас готовится поступать на заочное отделение техникума легкой промышленности.

Библиотекари часто навещают к нам, слушали девушек, подкашивали, как надо правильно читать стихи. Провели репетиции. Программа была рассчитана на полтора часа.

И вот наступил вечер. Открыл его эстрадный ансамбль никелевого завода. Ребята исполнили несколько молодежных песен, танцевальных мелодий. Кстати замечу, что на вечера, читательские конференции всегда собираются почти все жильцы общежития. Затем ведущая вечера Ва-

лентина Минеева предоставила слово Т. Павловой, работнице библиотеки. Тема ее выступления — творчество знаменитого комсомольского поэта Михаила Светлова, автора «Гренады» и многих других поэм и стихов. Тамара подробно остановилась на биографии М. Светлова, охарактеризовала его лучшие произведения. По ходу рассказа вставляли наши девушки и читали стихи, отрывки из поэм.

Много стихов посвятил комсомолу и молодежи Роберт Рождественский. Кто не знает его «Двое», «В разлуке», «Ровесникам», вошедших в сборник стихов и поэм под названием «За двадцать лет». Это своеобразный отчет перед читателями. Поэта привлекают люди большого, настоящего дела, увлеченные, ищущие. Он пишет о человеке, его великом назначении, создает образ молодого современника. О жизни, творчестве Р. Рождественского интересно рассказала заведующая читаль-

ней планеты, рассказывающих о природных условиях в разных частях света, о растительном и животном мире, о человеке, преобразующем, подчиняющем себе природную стихию. Затем школьники, ученики первых — пятых классов прослушали рассказ «Мальчишки» из недавно изданного сборника произведений советских писателей детям.

С особым интересом ребята просмотрели диафильм «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Каждая такая встреча с ребятами привлекает к нам новых и новых читателей. И это не случайно,

ведь библиотекарь ненавязчиво подталкивает школьников к чтению, помогает выбрать интересную, а главное полезную литературу.

Впервые встретившиеся с работником детской библиотеки на передвижке Оля Цыбина и Наташа Голендухина из школы № 1, Лена Холмогорова и Олег Чернов из школы № 7, многие их друзья стали теперь нашими постоянными читателями, большими любителями художественной и научно — популярной литературы.

И. ЧЕБУРАХИНА,
заведующая читальным залом детской библиотеки.

КРУЖЕВО ТАНЦА

... Сегодня в клубе танцы... Афишу с таким текстом можно постоянно видеть в нашем городе. Нередко останавливаясь около нее, юноши и девушки переговариваются: пойдём на «скачки». Да, говорят именно так. Загляните на танцевальную площадку, и вы убедитесь в правоте этих слов. Шейки, твисты и прочие подобные им танцы исполняются большинством молодежи на высшем культурном уровне, безграмотно.

Увлекаясь западными танцами, мы забыли, что русское народное и профессионально хореографическое искусство имеет богатейший опыт, высокую культуру.

Успехами советских балетмейстеров созданы массовые балетные танцы: «Русский лирический», «Разрешите пригласить», «Фигурный вальс».

В декабре прошлого года танцевальный кружок возник в клубе никелевого завода.

В кружке было скомандовано 9 пар. Репетиции шли три раза в неделю не менее двух часов каждый раз. Кроме того, почти с каждым участием кружка приходилось заниматься индивидуально. Через несколько месяцев в нашей программе были «Фигурный вальс», «Русский лирический», «Сударушки», «Голубой вальс», «Ча-ча-ча», «Разрешите пригласить». Все танцы неоднократно показаны на заводских вечерах, в концертах художественной самодеятельности. Это стало хорошей подготовкой к городскому конкурсу балетных танцев. Все наши 9 пар на нем выступили успешно. Хороших результатов добились Александр Карманов и Надежда Игнатова, Владимир Петухов и Татьяна Деева и Галина Корнилова.

Кружок работает, танцы разучиваются, исполняются со сцены, а повысившая танцевальной культуры не наблюдается. В чем дело? Еще весной мы совместно с эстрадным ансамблем планировали выступления на танцевальной площадке по улице Костоусова. Однако кончается июль, а танцев не бывало. Но выступления на площадке — это задача сегодняшнего дня. Надо думать и о будущем. На мой взгляд, кружки балетных танцев или уроки ритмики надо проводить в школах, начиная с 5—6 классов. Только совместно мы сможем сдвинуть дело с мертвой точки.

Л. ПУШКАРЕВА,
руководитель кружка балетных танцев.

ним залом библиотеки А. Никонова.

Слушатели были увлечены интересным повествованием о поэтах, их стихами. Полтора часа пролетели незаметно. После вечера девочки окружили библиотекарей. Они хотели узнать, где можно взять или купить книги М. Светлова, Р. Рождественского, просили рассказать о других поэтах и писателях. Разговор завязался оживленный, интересный. Вопросов было много, только успевай отвечать.

Все это говорит о том, что вечер удался. Он не только познакомил девочек с творчеством поэтов, но и привлек их к поэзии. Несколько позже во многих комнатах появились книжки стихов разных авторов.

Наша дружба с книгой продолжается. В ближайшее время будет проведено обсуждение повести Калинина «Разлад». На очереди творчество других писателей.

О. ПРИНЦ,
воспитатель общежития.

ПРАЗДНИК НЕПТУНА



Жаркая погода, необычно надолго установившаяся в этом году, сделала особенно популярным отдых на городском пруду. Много отдыхающих собирается в субботние и воскресные дни на летней базе отдыха пос. Быстринский—пляже «Песчаном». Вот и в минувшее воскресенье дорога на пляж была, пожалуй, оживленнее, чем городские улицы.

На машинах, мотоциклах и просто пешком быстринцы спешили позориться под знойным июльским солнышком, подышать густым хвойным настом лесного воздуха, и, конечно, вдоволь насладиться купанием в теплой прудовой воде.

Звучит веселая музыка, в буфете «Раки» идет оживленная торговля лимонадом. По радио передается объявление: «Сегодня День Военно-Морского Флота. По случаю этого праздника к нам пожаловал царь морей и рек — Нептун со своей свитой!»

Из-за поворота реки показываются челны, пышно украшенные зелеными водорослями. И вот Нептун, сопровождаемый мускулистыми «водяными

чертями» и гибкими «русалками», ступает на берег. Поприветствовав своих гостей и пожелав им доброго отдыха, он приказывает своей свите навести на пляже «порядок». И пусть не обижаются те, кто оказался в пруду или был облит на берегу за свое нежелание породниться с водой.

Праздник продолжается. На четко обозначенных поплавками водных дорожках проходили заплывы на 50 и 100 метров в зачет норм ГТО. Соревновались пловцы всех возрастных групп от 18 до 60 лет.

А на берегу начались игры и аттракционы.

Отдых удался. И заслуга в этом не только жаркого июльского солнца, но и многих, многих общественных работников. Это Л. Н. Судиловская, Н. И. Аносов, Л. Голубцова, А. Гаринов, В. Колесникова, В. К. Гончаренко и многие другие помогли быстринцам весело, задорно, с пользой для здоровья провести выходной день.

Л. КАРЕВ.

На снимке: юные участники спортивных состязаний праздника. Фото Г. Батина.

ЗАМ. РЕДАКТОРА А. М. ОШУРКОВА.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ВТОРНИК
30 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Утренняя гимнастика. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. «Веселые старты». 12.00 «В реча в Коломне». Телевизионный очерк. 12.30 С. Цвейг. «Шахматная новелла». Телеспектакль. 18.00 Москва. Программа передач. 18.05 Программа документальных фильмов «Поступь России». «Чернобыльская атомная». 18.25 В эфире «Молодость». «Наш репортаж». 19.05 «Четыре танкиста и собака». 17-я серия. «Клин». 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. Для детей. «Хочу бодаться». Мультфильм. 20.25 «Подвиг». 20.55 Цв. тел. Премьера фильма-концерта Государственного ансамбля танца БССР. 21.20 Цв. тел. «СССР—Сомали: крепнет дружба». 21.45 «Юлька». Художественный фильм. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 «О балете». Народная артистка СССР М. Плисецкая. 00.50 Цв. тел. Тираж «Спортлото».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Программа передач. Новости. 19.10 «Производственно-технический вестник». Изобретения и роль патентной информации. 19.40 «Спортивное лето». Передача для школьников. 20.10 «Один день в цирке». Телефильм. 20.30 Для вас, малыши! 20.50 Новости. 21.05 А. П. Чехов. «Драма на охоте». Художественный телевизионный фильм. 2-я серия. 22.20 Новое на киноэкране.

СРЕДА

31 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Утренняя гимнастика. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 12.30 «Юлька». Художественный фильм. 17.55 Москва. Программа передач. 18.00 «Шахматная школа». Летний цикл. Класс начинающих. 18.30 «Наука сегодня». 19.00 «Четыре танкиста и собака». 18-я серия. «Кольца». 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. Для детей. «Почтальон и почта».

20.30 «Творчество народов мира». 21.00 Премьера телевизионного документального фильма «Расул Гамзатов». 21.30 Цв. тел. Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев)—«Динамо» (Москва). 23.15 «Время». Информационная программа. 23.45 «Лица друзей».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Программа передач. Новости. 19.10 «Симфония черного и белого». Документальный телевизионный фильм. 19.25 «Свердловск и свердловчане». О качестве строительства жилых домов. 20.00 Спектакль Ярославского драматического театра им. Ф. Волкова. В перерыве—Для вас, малыши! Новости.

ЧЕТВЕРГ

1 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Утренняя гимнастика. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. «Творчество юных». 12.00 Цв. тел. Для школьников. «Костер». 12.30 «Сельские встречи». 13.00 «Творчество народов мира». 17.55 Москва. Программа передач. 18.00 «Изобретатель». Телевизионный журнал. 18.30 «В мире книг». 19.00 «Четыре танкиста и собака». 19-я серия. «Тиргартен». 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. Для детей. Театр «Колокольчик». 20.30 «Пятилетку — досрочно!» Всесоюзный репортаж. 21.00 К. Сен-Санс. Второй концерт для фортепиано с оркестром. 21.25 На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 21.55 Цв. тел. На экране—кинокомедия. «Старый водевил». Художественный фильм. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Цв. тел. Заключительный концерт фестиваля искусств «Белые ночи».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Программа передач. Новости. 19.10 «Класс Дудинской». Телефильм. 19.55 Реклама. 20.00 Полчаса у сельчан. Пятилетка сысертских животноводов. 20.30 Для вас, малыши! 20.45 Новости. 21.00 «Театральная афиша». Рижский драматический и гос-

тях у свердловчан. 22.00 Фильм-концерт «Поэт Дмитрий Гнатиук».

ПЯТНИЦА

2 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Утренняя гимнастика. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. Концерт участников хоровой студии «Юность Красной Пресни». 12.00 На экране—кинокомедия. «Старинный водевил». Художественный фильм. 17.55 Москва. Программа передач. 18.00 «Четыре танкиста и собака». 20-я серия. «Ворота». 21-я серия. «Дом». 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. «Веселая карусель». Мультпликационный фильм. 20.25 «Мир социализма». 20.55 Чемпионат СССР по конному спорту. 21.25 Цв. тел. Концерт советской песни. 21.45 «Бам — трасса мужества». 22.15 Телевизионный театр миниатюр «Наполовину всерьез». 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Цв. тел. VIII фестиваль солдатской песни. 00.35 Цв. тел. Чемпионат СССР по конному спорту.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 Свердловск. Программа передач. Новости. 19.10 Фильм—детям. «Кто в тереме живет?». 19.30 Кафе «Молодежное». 20.20 Реклама. 20.30 Для вас, малыши! 20.45 Новости. 21.00 Показывают кинолюбители. «У истоков крылатого металла». 21.30 «Сегодня вы отдыхаете». Встреча железнодорожников с артистами Ивановского театра музыкальной комедии.

СУББОТА

3 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Утренняя гимнастика. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. Для детей. «Приходи, сказка». «Жар-птица». 12.15 Музыкальная программа «По письмам зрителей». 12.45 Архитектурные ансамбли Павловска. 13.05 «Для вас, родители». 13.35 Цв. тел. Концерт народной музыки. 14.15 «Поэзия». Г. Абашидзе. К 60-летию со дня рождения. 14.45 Цв. тел. Фильм—детям. «Приключения желтого чемоданчика». Ху-

дожественный фильм. 16.00 «Почта программ» «Здоровье». 16.30 По концертным залам Москвы. Обозрение. 17.15 Цв. тел. «Природа и человек». 17.45 Цв. тел. «На арене цирка». 18.30 «Очевидное — невероятное». 19.30 Цв. тел. Программа мультипликационных фильмов. 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. «Дети Страны Советов». «Дети Туркмении». Документальный фильм. 21.30 «Карпухин». Художественный фильм. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Цв. тел. Концерт, посвященный Всесоюзному дню железнодорожника.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.30 Свердловск. Программа передач. Новости. 19.40 «Друзья». Телефильм. 20.10 «Страница ГАИ». 20.30 Для вас, малыши! 21.05 «Хэлло, Джонни!». Премьера телевизионного спектакля.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

4 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Москва. Программа передач. 11.05 Цв. тел. «На зарядку становись!». Утренняя гимнастика для детей. 11.20 Новости. 11.30 Цв. тел. «Будильник». 12.00 «Служу Советскому Союзу». 13.00 «Музыкальный киоск». 13.30 Сегодня—Всесоюзный день железнодорожника. 14.00 Цв. тел. «По вашим просьбам». Концерт. 14.30 Цв. тел. «Сельский час». 15.30 Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза вице-адмиралом Г. И. Щедриным. 16.15 Экранизация литературных произведений. «Золото». Художественный фильм. 17.50 «Международная панорама». 18.15 «В добрый путь!». Посвящение в автостроители. 20.00 Новости. 20.15 Цв. тел. «Детство Ратибора». Мультпликационный фильм. 20.35 Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 21.35 «Соло для часов с боем». Фильм-спектакль. 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Продолжение фильма-спектакля «Соло для часов с боем». 00.25 Цв. тел. Московский международный турнир по регби. Сборная СССР — сборная Румынии.

Объявления

Кинотеатр «Юбилейный»

30 июля—«СОКРОВИЩА СЕРЕБРЯНОГО ОЗЕРА». Студия Югославии. Начало в 12, 15, 17, 19, 21 час.

31 июля—«БОГАТАЯ НЕВЕСТА». Начало в 12, 17, 19, 21 час.

Кинотеатр «Аврора»

30—31 июля—широкоэкранный фильм «НЕЙ-ЛОН 100%». Студия «Мосфильм». Начало в 11, 16, 18.10 и 20.00 час.

Дом культуры

30—31 июля—«ЧЕРНЫЙ БАРХАТ». Начало в 19 и 21 час.

Для детей 30—31 июля—«ШЕСТЬ МЕДВЕДЕЙ И КЛОУН ЦИБУЛКА». Начало в 17 часов.

Режевскому райпо

СРОЧНО ТРЕБУЮТСЯ на постоянную работу механики холодильных установок, грузчики-экспедиторы.

Обращаться по адресу: г. Реж, ул. Красноармейская, 1.

Режевскому лесхозу

ТРЕБУЕТСЯ тракторист на трелевочный трактор ТДТ-40. Оплата труда сдельно-премиальная. За справками обращаться: г. Реж, ул. П. Морозова, 41.

Меняю двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Шахтинске Карагандинской обл. на равноценную в г. Реже.

Обращаться по адресу ул. Космонавтов, 3, кв 10.

Режевской торг

ПРИГЛАШАЕТ на работу плотника, столяра, продавцов, рабочих на базу по переборке овощей, учеников продавцов и кассиров для обучения в школу-магазин (за время обучения выплачиваются ученические в размере 45-54 рубль в месяц).

ОБРАЩАТЬСЯ В ОТДЕЛ КАДРОВ ТОРГА.

Режевскому цеху ЖБИ

на постоянную работу ТРЕБУЮТСЯ начальник цеха, техник-строитель или техник-технолог по железобетону на должность мастера, диспетчер по снабжению, формовщики, арматурщики, столяры,

рамщик (4—5 разряда), табельщик-машинистка.

Оплата труда для ИТР согласно штатному расписанию, у рабочих — сдельно-премиальная. Обращаться в отдел кадров, ехать автобусом № 2 до остановки завод стройматериалов.

Режевской автозаправочной станции

ТРЕБУЮТСЯ начальник АЗС, заправщик 3-го разряда, бухгалтер АЗС, машинист 4-го разряда, заправщик 2-го разряда.

Обращаться на автозаправочную станцию.

РЕЖЕВСКОЙ ТОРГ

ПРИГЛАШАЕТ на учебу в Серовское профессионально-техническое училище по специальности продавцов промышленных и продовольственных товаров. В училище принимается (без экзаменов) молодежь в возрасте до 20 лет, имеющая образование 8—10 классов. Срок обучения на базе 10 классов — один год, на базе 8 классов — 2 года. Учащиеся, поступающие на базе 8 классов, по окончании училища получают среднее образование. За время обучения выплачивается стипендия и проездные в оба конца.

Заявления принимаются в отделе кадров торго с 9 до 18 часов, кроме субботы и воскресенья.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ, ЗВОНИТЕ. Адрес редакции: г. Реж, ул. Пушкина, 5. Телефоны: редактор—0-18, заместитель редактора, отдел партийной жизни—3-68, ответственный секретарь—3-71, экономический отдел—3-68, отдел писем—0-88, бухгалтерия—3-71. Адрес типографии: г. Реж, ул. Красноармейская, 22. Телефон—1-103. Газета выходит три раза в неделю: вторник, четверг, суббота.