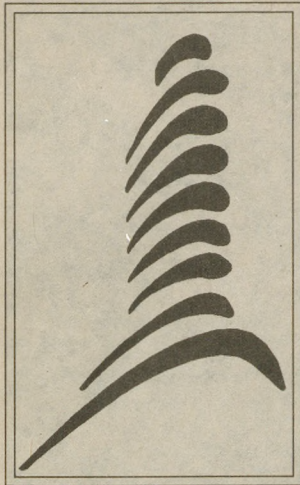


# Свердловский



# СТРОИТЕЛЬ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК КОЛЛЕКТИВА АКЦИОНЕРНОГО ОБЩЕСТВА  
ЗАКРЫТОГО ТИПА «УРАЛЬСКИЙ ДСК» (АОЗТ «УДСК»)

ПЯТНИЦА, 14 НОЯБРЯ 1997 ГОДА Индекс — 53887  
Цена по подписке — 300 руб., в розницу — свободная.

## Специальный выпуск

И домостроители, и читатели хорошо осведомлены о картельном соглашении «Строительство жилья». И все же напомним: почти год назад ДСК стал инициатором кооперативного объединения крупных предприятий города и банков, которые стали участниками выпуска квартир — ходового товара на рынке жилья. Соглашение подписали, кроме правительства области и ДСК, такие предприятия, как «Стройпластполимер», заводы «Авант», «Втормет», «Лесмаш», «Пневмостроймашина», а также СКБ-банк и «Свердлсоцбанк».

Сегодняшний номер газеты расскажет вам о том, как функционирует картель, а именно, об одном из его участников — коллективе открытого акционерного общества «Стройпластполимер», его жизни, проблемах, продукции. И, конечно же, рассказ о картеле мы завершим приглашением всех желающих к долевному участию в строительстве дома на берегу реки, в живописном участке Уктусских гор.

(Читайте 1, 2 и 4 стр. номера)

## Картель «Строительство жилья»: ОАО «Стройпластполимер»

### I. Картель.

#### Детективное начало

Декабрь 1996 года. Предновогодний вечер. К проходной завода «Пневмостроймашина» одна за другой подъезжают иномарки и другие солидные автомобили. На такой автопарод мало кто обратил внимание, но заводчане недоумевали: в кабинет директора завода В. Н. Семенова вошли около десятка человек. Это были генеральные директора заводов города и два банкира. И они подписали документ, озаглавленный как «Картельное соглашение «Строительство жилья»».

А если углубиться в историю, то идея скооперироваться пришла в голову группе руководителей домостроительного комбината (В. Московских, О. Минкин, В. Брылунов, Е. Фролова), озабоченной тем, что все отрасли народного хозяйства, заводы в результате последствий так называемого рынка оказались на грани краха. Экономический кризис по сути свалил с ног многие мощные производственные коллективы. (Заметим, что отдельные предприятия до сих пор стоят на коленях, а если и встали, то прихрамывают на обе ноги).

Участников нового картеля поддержало правительство области. Координатором соглашения стал Н. Данилов, первый заместитель председателя правительства области. Объединенные в картель предприятия, а точнее их производства, выпускали все то, что по отдельности трудно сбывается, но используется в строительном производстве.

После успешного подписания соглашения в ДСК не остановились. Были созданы две группы, которые возглавили заместители генерального директора ДСК В. Московских: одна рабочая группа занималась чисто строительными-техническими вопросами, другая — экономико-правовыми аспектами. Начались регулярные встречи, консультации то в ДСК, то на предприятиях картеля.

Сегодня с уверенностью можно сказать: кар-

Одна из недавних страниц предприятия — 1995 год. Осуществилась мечта заводчан — идет пуск производства ковровых покрытий. Снимок запечатлел момент, когда генеральный директор «Стройпластполимера» А. И. Мельник (слева) вручает генеральному директору совместного российско-германского предприятия «ДЛВ-Урал» Б. К. Молокову символический ключ от нового производства.



тель действует! Может быть, не так мощно и активно, как вначале планировалось, но, главное, он функционирует регулярно и планомерно. И еще важно: результативно!

Прежде чем привести конкретные примеры, коротко напомним об обязательствах ДСК как инициатора картеля, его генератора и как исполняющего функции генподрядчика на возведении объектов. За ДСК закреплено: реализация программы «Теплый дом» (новые теплотехнические требования и энергосберегающие технологии), реализация программы «Уральская опалубка» (монолитное домостроение), реконструкция жилого фонда, строительство объектов соцкультбыта (гаражи, офисы), реабилитация домов из устаревших серий и т. д. И по каждому из перечисленных пунктов у домостроителей есть неплохие наработки, однако сегодняшняя публикация первая из серии «Картельное соглашение» и посвящена она делам, жизни, проблемам и продукции ОАО «Стройпластполимер».

### II. Из истории завода «ППМ»

Давайте немного углубимся в историю Уральского завода «Пластполимерматериалы», рожденного 1 сентября 1951 года. И сделаем это по двум причинам. Первая — показать потенциал некогда закрытого предприятия, год от года за свои 46 лет наращивающего свои мощности и возможности, и вторая — результативность поиска в нынешних условиях. Когда все это узнаешь, оцениваешь, то невольно возникает тревожная мысль: какое все же у нас всесильное государство, сумело оно все-таки почти на лопатки положить уникальное предприятие, относящееся к Министерству атомной промышленности и энергетики.

Однако вернемся к истории. Завод начинал с выпуска кирпича в одной кольцевой печи, постепенно обрastaя вспомогательными службами. И было все: пуск туннельных печей, освоение производства реллина, выпуск пластмассы. А когда появился лабораторно-инженерный корпус, начали осваивать выпуск знаменитой плитки «ПХВ», получившей государственный Знак качества.

Предприятие ширилось, росло. Началось строительство жилья в заводском поселке, появилась своя база отдыха, открыли Дом культуры.

И если кто-то сегодня из вас окажется в самой южной части поселка Елизавет, где расположены завод и его жилой микрорайон, у вас появятся такие же ощущения, когда находишься в маленьком городке с одним крупным градообразующим предприятием: здесь ухожены улицы, здесь во дворах можно встретить (как и на территории завода) оригинальные мусорные ящики в форме качающихся «пингвинчиков», то там, то тут, прямо на автобусной остановке, можно поразиться фигурам из дерева, резьбой, — так оформлен мини-рыночек у магазина...

### III. О продукции завода

«Стройпластполимер» — предприятие многопрофильное. Запоминайте, строители, что здесь выпускают, что может пригодиться на стройке. К примеру, Уральский ДСК уже не может обходиться без линолеума с этого завода. А кроме него здесь



Знакомьтесь: заместитель директора по быту, кадрам и социальным вопросам завода «Стройпластполимер» Светлана Викентьевна Ешмолова — человек, крайне заинтересованный в работе картеля, ведь развитие социальной сферы предприятия — ее забота. Кроме того, С. В. Ешмолова, как председатель Совета директоров ОАО, немало делает для развития производства. И еще добавим. Появление в газете ДСК такой обширной информации о прежде закрытом для печати производстве стройматериалов произошло не без ее энергичной помощи.

производят пеноплен, липкую техническую ленту, холодные мастики, ковровые покрытия и другие погонажные профильные изделия.

И самое главное, на что следует обратить внимание, — это керамический кирпич и термопластовые трубы.

Вот небольшие справки-характеристики некоторых видов заводской продукции:

#### 1. КЕРАМИЧЕСКИЙ ПОЛНОТЕЛЫЙ КИРПИЧ

Где только и кто только сегодня на Урале не изготавливает кирпич — это король стройки, он нужен везде и всем. Чем отличается кирпич «СПП» от других? Да особенно и ничем. Технология вроде бы обычная: глину привозят со своего карьера, ведут традиционные формовку и обжиг в туннельных печах, на заводе сушат, хранят. Правда, на этом заводе особо следят за мягким режимом постепенного обжига — пережоги исключены, значит, и качество неплохое. Заводской кирпич прочен, имеет высокие морозостойкие качества. Его с удовольствием берут на коттеджное строительство.

И еще деталь: завод готовится к выпуску облицовочного кирпича с глазури, так что в самую пору будущим покупателям наладить контакты с заводом.

#### 2. ТЕРМОПЛАСТОВЫЕ ТРУБЫ

Это та самая новинка, без которой в ближайшее время не обойдутся строители. Это трубы нового поколения. Не один год работали над этой продукцией заводские специалисты и ученые из смежных институтов. В основе труб каркас из стекловолокна, своей жесткостью она придает прочность, а полимерная матрица (это не железо!) не позволяет возникнуть ржавчине. Прочность новых труб в 4—5 раз больше, чем у неармированных полимерных труб. Служат эти трубы более 50 лет. Труба стойка к агрессивной среде, применять можно в тепло- и водоснабжении.

#### 3. ЛЕНТЫ, МАСТИКИ, ЛИНОЛЕУМ

##### — ПЛОД ТРУДА СПЕЦИАЛИСТОВ

Завод, как предприятие стройиндустрии, выпускает также липкую поливинилхлоридную ленту, мастики «Урал» и «Бризол», последние хороши от коррозии, трещин и мороза. Их (мастики)

(Продолжение на 2-й стр.)



Этот макет находится в заводском отделе капитального строительства. Понятно, что на нем чисто условно изображен восточный, прибрежный кусочек территории заводского микрорайона. На макете хорошо видны заводской Дом культуры и ныне действующая уникальная Елизаветинская церковь. Макет не нов, застройка здесь, вдоль берега реки Патрушихи, плотная, а вот на месте площадки хоккейного корта (помечено звездочкой) и будет стоять трехподъездный десятиэтажный дом, что задумали возвести участники картеля — «Уральский ДСК» и «Стройпластполимер».

(Окончание. Начало на 1 стр.)

могут взять себе на заметку те, кто занимается кровлей, да и днище автомобиля будет служить дольше, если его обработать «Уралом» или «Бризолом».

А заводской линолеум — это целая история. Начинали с однослойного и однотонного, а нынче? На столе у председателя Совета директоров С. В. Ешмоловой я обратил внимание на целую стопку линолеума на ватиновой основе толщиной до 4,5 мм: тут и «под паркет», «под мрамор», тут и с орнаментом, с цветами, — одним словом, яркие, многоцветные, на утепленной основе. Это внешне, а еще Светлана Викентьевна добавила:

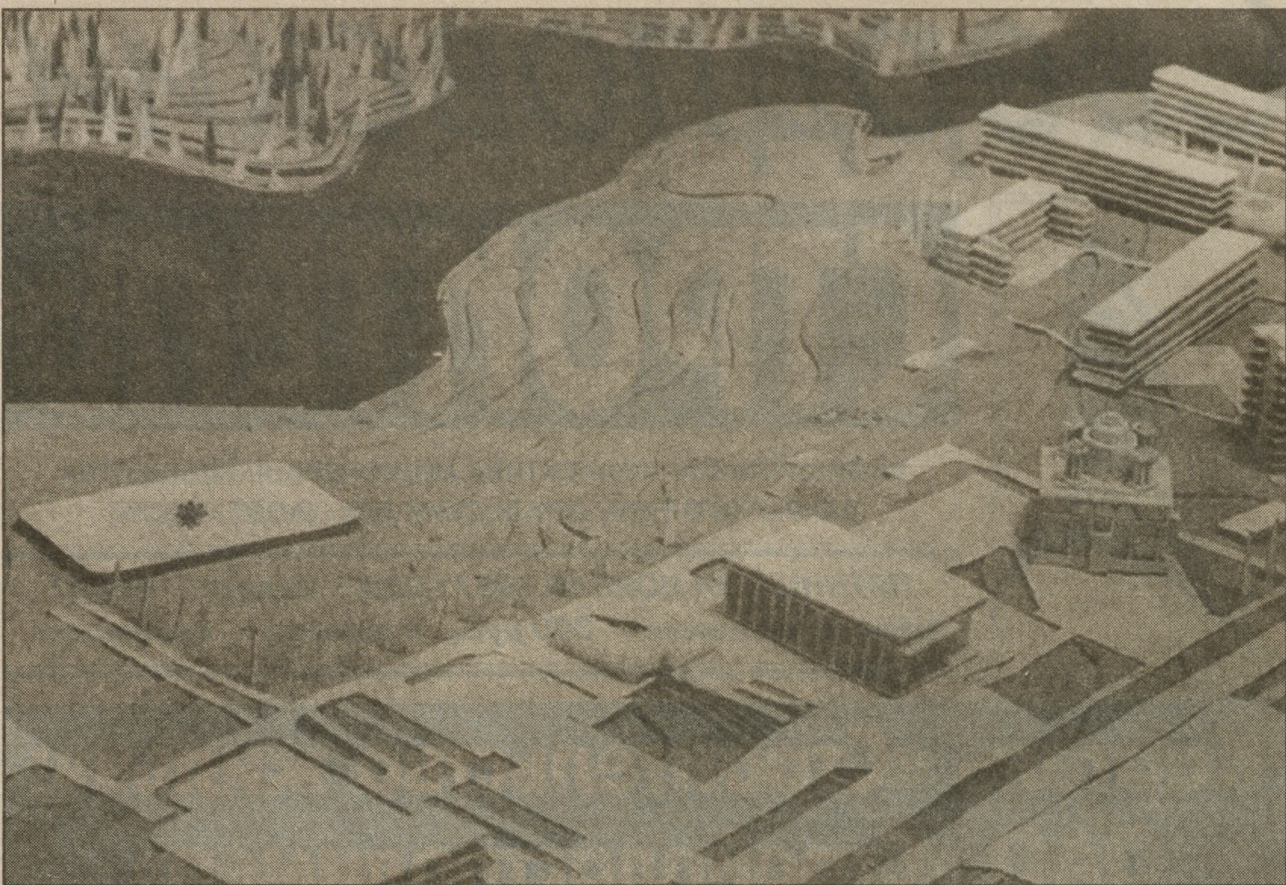
— Наш линолеум имеет теплозвуковую подоснову, он имеет противопожарные, антисептические характеристики. И еще. За 46 лет у нас сложился прекрасный коллектив. Я имею в виду не только чисто человеческие, но и профессиональные качества. Поговорите с Климентьевым, замом по производству, Ларионовым, главным инженером, повстречайтесь с начальником лаборатории Пыжьяновой, главным специалистом Колмогоровой, и вы увидите, что они и дело знают, и организовать его умеют, а это не так просто. Мы живем не в изолированном мире, и у нас есть проблемы с задержкой зарплаты, с неплатежами...

Побывав день на заводе, нельзя было не обратить внимание и на саму Светлану Викентьевну, ветерана и патриота завода. Ее энергичность, хватка, деловой темперамент просто поражают. Идет она по заводу и, словно мама родная для всех — всех помнит, все знает, все видит. В ее официальном ведении, как заместителя генерального директора, кадры, быт, вся социальная сфера, но как избранный акционером председателем Совета директоров АО, в ее хозяйственные интересы попадает все многообразие жизни двухтысячного заводского коллектива. Перелистываешь заводской альбом, и видишь Ешмолову то на демонстрации, то на митинге, то на спортивных соревнованиях. Она и сейчас не пропускает волейбольные тренировки спортсменов-ветеранов.

## IV. Германия чем могла, тем помогла...

Наша местная, уральская, да и большая пресса немало писала о германской фирме «ДЛВ», производящей ковровые покрытия. Она знаменита тем, что еще более 100 лет назад начала выпускать натуральный линолеум, а сегодня это концерн с мировым именем. Ковровые покрытия этой фирмы десятилетиями и сегодня служат в музеях, аэропортах, жилых зданиях, гостиницах, культурных центрах Мюнхена, Лондона, Найроби и Парижа. Чем взяла в свои руки рынок фирма? Только одним — первоклассным качеством.

Расширяя свой рынок, фирма обратила внима-



ние и на Россию, а точнее, ее выбор остановился на заводе «Стройпластполимер», — так родилось по инициативе опытного хозяйственника генерального директора А. И. Мельника совместное российско-германское предприятие «ДЛВ-Урал» во главе с генеральным директором Б. К. Молоковым. На Урал пошло оборудование, а это целые поточные линии, ворсопрошивные машины, в Германию поехали на стажировку работники завода.

Совместное предприятие зарегистрировали в феврале 1994 года, а с октября 1995 года уже начали массовый выпуск текстильных напольных покрытий шириной до 4 метров. Итог 1996 года — 700 тысяч кв. метров продукции. Появилась прибыль, ее полностью вложили в развитие производства.

И тут СП споткнулось. Планировали перейти на местное, российское сырье, а у нас в полном расцвете возникли так называемые рыночные отношения (рынок в понимании серьезных экономистов это не назовешь), и, освоив 14 видов покрытий на многомиллиардную сумму, СП не может покупать свое дорогое сырье, а зарубежное дешевле, но... Вновь вернемся к вышеприведенной мысли о всесии нашего государства: оно любое мощное предприятие может отправить в «нокаут», так и тут, — законодательство таково, что налоги и таможенные пошлины на импортное сырье таковы, что «ДЛВ-Урал» встал перед выбором: что делать? Убытки СП составили более 550 тысяч немецких марок. Обратились письменно за помощью к Черномырдину и Росселю.

Так что СП пока «кувыркается» в ожидании помощи и законодательных перемен. Уральцы — народ тертый, — на заграницу надеяться, и сам не плошай. И не плошай: осваивают велюровые покрытия для отделки салонов автомобилей.

И вообще, побывав на заводе, не ощущаешь уныния, растерянности. Команда руководителей во главе с генеральным директором завода А. И. Мельником настроена оптимистично, здесь все в ожидании, в надежде, в устремлении в завтрашний день.

## V. Партнеры приглашают дольщиков

А теперь вернемся к совместному проекту ДСК и завода в рамках картельного соглашения. Решено возвести трехподъездный 10-этажный дом с пуском первой очереди в июне 1998 года. Заводчане уже сделали первые шаги: оформили землеотвод, изменили немного русло реки, начались постоянные деловые контакты ОКСа завода с заместителем генерального директора ДСК по собственному строительству В. А. Самородовым. И он в последнее время частый гость на предприятии.

Не удивляйтесь, если в ближайшее время на ул. Бисертской в поселке Елизавет вы прочтете такое рекламное объявление:

«В живописном, экологически чистом районе, на берегу реки, рядом с лесопарком, в августе 1998 года сдастся жилой дом с улучшенными теплозащитными характеристиками. Телефоны для справок — 25-75-90, 25-90-02».

Такое объявление уже можно прочесть в заводской проходной.

А «Уральский ДСК» в ближайшее время выставит в Чкаловском районе города свой рекламный щит такого содержания:

«Строительство 10-этажного жилого дома № 5 по ул. Бисертской ведет АОЗТ «Уральский ДСК». Приглашаем в доленое участие в строительстве 3—4-комнатных квартир. Руководитель объекта — В. А. Кашин. Контактные телефоны — 55-63-34, 55-11-57».

Зам. начальника агентства по операциям с недвижимостью, рекламе и маркетингу ДСК Зинаида Мусальникова добавила такую информацию:

— Цена одного кв. метра в том доме составляет 2,6 млн. рублей. Остекление тройное, а водоснабжение, что впервые для нас, из артезианских скважин. Планировка квартир неплохая. Наше агентство рассмотрит любые предложения дольщиков. Добро пожаловать!

В. ЛИПАТНИКОВ.

Заводской микрорайон, где завершают свой маршрут городские автобусы № 20 и 37, уютен и тих, несмотря на плотность застройки. Сочетание города (высотные дома, изобилие объектов соцкультбыта) и села достигается, наверное, за счет глади пруда (кстати, на всем протяжении Патрушихи вдоль Уктусского хребта имеется каскад из трех прудов, даже мальков запускали) и еще мерного шума соснового бора, тишину которого нарушает малиновый звон Елизаветинской церкви.

Год от года микрорайон растет. В ОКСе завода нам дали исторический снимок, когда (по частям) сдавался самый большой дом на ул. Бисертской, 22. В поселке его зовут «ломаный», т. к. он, словно змея, несколько раз прогнулся своими десятками подъездов. Дом крупнопанельный, изделия похожи на продукцию «Бетфора», но это серия панелей, изготовленных на Верхнейвинском заводе ЖБИ.





НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

17 - 23 НОЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17

«ОРТ»

Профилактические работы до 15.00
15.00 Новости
15.20 М/с «Горбун из собора Парижской Богоматери», 2 с.

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.05 М/с «Дон Кихот Ламанчский»
07.30 «Стронг» представляет
07.35 «Время»
07.40 «Монетный двор»

выборы депутата Гос. Думы Федерального Собрания РФ по Орджоникидзевскому...

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

10.00 Муз. экспромт
10.15 Новости культуры
10.30 Телесериал «Берлин. Александрплац», 2 с.

Программа Ю. М. Лотмана
19.40 «Культура городов мира»
20.00 Новости
20.05 «2003 год. К 300-летию Санкт-Петербурга»

ТЕЛЕКОМПАНИЯ «АСВ»

06.00 Диск-канал
07.00 «Любишь - смотри». Видеоклипы
07.20 Кинескоп
08.25 «Звезды о звездах»: Олег Газманов

ет: «Инвестгражданстрой»
13.50 М/ф
14.00 ТСН-6
14.10 Х/ф «Под чужим именем»

02.00 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт

«51 КАНАЛ»
08.00 Программа для автолюбителей «Колеса». Повтор от 15 ноября

ВТОРНИК, 18

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 Т/с «Девушка по имени Судьба»

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.05 М/с «Дон Кихот Ламанчский»
07.30 «Время»
07.35 «Монетный двор»

Хабаров А. А., Старокожев В. М.
19.50 «Первый снег»
20.00 «Вести»
20.25 «Национальный интерес»

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

10.00 Муз. экспромт
10.15 Новости культуры
10.30 Телесериал «Берлин. Александрплац», 3 с.

Программа Ю. М. Лотмана
19.35 «Культура городов мира»
20.00 Новости
20.05 «2003 год. К 300-летию Санкт-Петербурга»

ТЕЛЕКОМПАНИЯ «АСВ»

06.00 Диск-канал
07.00 Катастрофы недели
07.30 «Уральское время. Новости»

Индианы Джонса, 24 с.
19.35 «Экономикс» представляет: «Инвестгражданстрой»

02.00 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт
02.20 Муз. экспромт

«51 КАНАЛ»
07.15 «Ночные новости»
07.30 НОВОСТИ. Итоги дня
08.30 Т/с «Кассандра»

СРЕДА, 19

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба». Сериал

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.05 М/с «Дон Кихот Ламанчский»
07.35 «Медицинский вестник»
07.40 «Время»

18.40 СГТРК. «Говорят депутаты Гос. Думы». М. Ф. Гайсин
19.00 СГТРК. «7 канал»

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

10.00 Муз. экспромт
10.15 Новости культуры
10.30 Телесериал «Берлин. Александрплац», 4 с.

12.05 «Золотая карта России»
12.35 Д/ф «Первые»
13.30 «Жалобная книга». Моноопера

«АСВ»

06.30 Диск-канал
07.00 Те, Кто
07.30 «Уральское время. Новости»

08.10 «Персона»
08.25 Диск-канал
09.10 Аптека
09.20 Мультифильмы

02.55 Инфо-Тайм
03.05 «Финансовые головоломки»
03.35 Х/ф «Седые хулиганы», 6 с.: «Бог»

«51 КАНАЛ»
07.15 «Ночные новости»
07.30 НОВОСТИ. Итоги дня
08.30 Сериал-мелодрама «Кассандра»

ЧЕТВЕРГ, 20

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 «Девушка по имени Судьба» (закл. серия)

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.35 «Медицинский вестник»
07.40 «Время»
07.45 «Дежурная часть»

20.00 «Вести»
20.30 СГТРК. «Диалоги с мэром». Ю. Н. Манякин (г. Артемовский)

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»

10.00 Муз. экспромт
10.15 Новости культуры
10.30 Телесериал «Берлин. Александрплац», 5 с.

18.35 «Челленджерс». Мол. телесериал
19.00 «Путешествие во времени». Программа Ю. М. Лотмана

«АСВ»

06.00 Диск-канал
07.00 «Те, кто»
07.30 «Уральское время. Новости»

12.40 Т/с «Хроники молодого Индианы Джонса», 25 с.

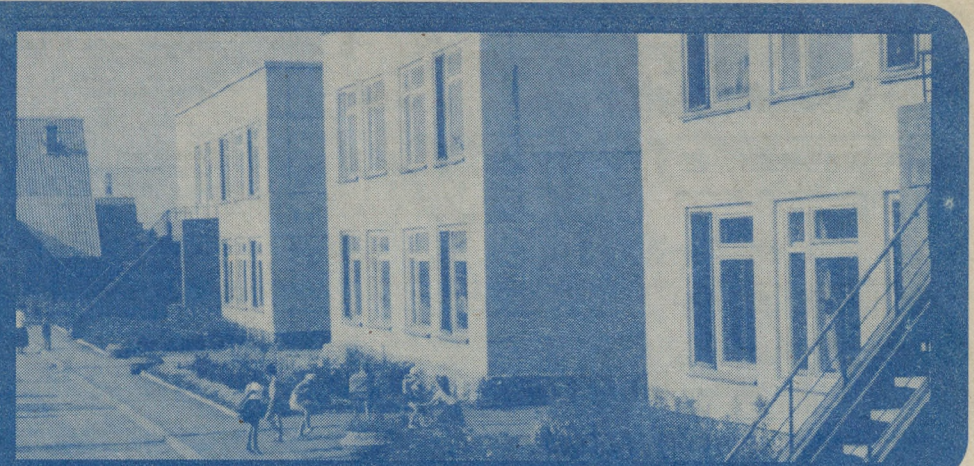
02.55 Инфо-Тайм
03.05 «Финансовые головоломки»
03.35 Х/ф «Седые хулиганы», 6 с.: «Бог»

«51 КАНАЛ»
07.15 «Ночные новости»
07.30 НОВОСТИ. Итоги дня
08.30 Т/с «Кассандра»

(Окончание на 4-й стр.)



Лесная сказка



«Лесная полянка» — так называется детское дошкольное учреждение № 358 завода. Оно расположено, как и заводской физкультурно-оздоровительный комплекс, на другом берегу реки, в уникальной живописной зоне...

спортзалы, плавательный бассейн, термариумы и еще с десятком медкабинетов, включая зубной, водолечебницу, комнату для приема коктейлей из лекарственных трав и т. д. И вы скажете: это не «лесная полянка», — это лесная сказка, где десятки сотрудников с утра до вечера занимаются воспитанием и здоровьем твоего ребенка.

И действительно, это формально они ДДУ № 358, а в действительности — это настоящий детский санаторий. Просто, по-хорошему, остается завидовать тому, кто водит сюда своего сынашку или внука.

На снимке: часть корпусов «Лесной полянки» завода «Строилластполимер».

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

17 — 23 НОЯБРЯ

(Окончание. Начало на 3-й стр.)

ПЯТНИЦА, 21

«ОРТ»

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.15 И. Ильинский в чеховской комедии «Хирургия»
10.00 «Клуб путешественников»

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.05 «Дон Кихот Ламанчский». Мультсериал
07.35 «Стронг» представляет
07.40 «Время»
07.45 «Монетный двор»

18.35 СГТРК. «Каравай»
19.00 СГТРК. «7 канал»
19.20 СГТРК. 23 ноября — доп. выборы депутата Гос. Думы

16.00 Новости культуры
16.15 «Мы радостно жили». Е. Юнгер
16.55 «Видеопозы». И. Бунин
17.05 «Посольские вечера»

12.05 Диск-канал
12.30 Мультфильмы
12.40 Т/с «Хроники молодого Индианы Джонса», 27 с.

«51 КАНАЛ»
07.15 «Ночные новости»
07.30 НОВОСТИ. Итоги дня
08.30 Т/с «Кассандра»

СУББОТА, 22

«ОРТ»

07.55 Г. Жженов в худ. фильме «Исправленному верить»
09.20 Рыбачьи истории в программе «Ерш»
09.40 «Лотто-миллион»

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.00 «Утренний экспресс»
08.00 «Вести»
08.20 «Мак и Матли». Т/сериал
09.05 «Подружка», «Светлячок»

КАНАЛ «КУЛЬТУРА»
10.00 Муз. экскорт
10.15 Новости культуры
10.30 Телевидение «Берлин. Александрплац», 6 с.

06.00 Диск-канал
07.00 «Те, кто»
07.30 «Уральское время. Новости»

08.10 «Персона»
08.25 Мультфильмы
08.40 «Знак качества»
08.50 Прайс-Лист: салон «Садко»

«51 КАНАЛ»
07.45 «Ночные новости»
08.00 НОВОСТИ. Итоги дня
09.05 Т/с «Дела судейские» (США)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 23

«ОРТ»

07.55 Комедия «Встретимся у фонтана»
09.15 Мультфильм: «Приключения Вуди и его друзей», «Розовая пантера»
09.55 «Спортлото»
10.00 Новости

КАНАЛ «РОССИЯ»

07.00 «Утренний экспресс»
07.55 «Мак и Матли». Т/сериал
08.50 Мультфильмы
09.10 «Диалоги о животных»

22.00 СГТРК. «7 канал». Информ. программа
22.30 СГТРК. Чемпионат России по хоккею с мячом. СКА (Екатеринбург) — Кузбасс (Кемерово)

20.05 «2003 год». К 300-летию Санкт-Петербурга
20.10 «Блеф-клуб»
20.45 «Кремлевские няньки»
21.25 «Божественная Жизель». Д/фильм. Часть I

15.15 Диск-канал
16.25 Документальный т/с «Великие тайны и мифы XX века». Тайна Красного барона»
17.00 ТСН-6

«51 КАНАЛ»
07.45 «Ночные новости»
08.00 НОВОСТИ. Итоги дня
09.05 Т/с «Дела судейские» (США)

Учредитель и издатель газеты — коллектив акционерного общества закрытого типа «Уральский ДСК» (АОЗТ «УДСК»)
Наш адрес: 620075 г. Екатеринбург К-75, ул. Первомайская, 60, 3 этаж, комн. 40.
Подписано в печать 13 ноября 1997 года.
Компьютерная верстка ИПП «Уральский рабочий».