

НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 106 (5272) Воскресенье, 4 сентября 1955 г. Цена 20 к.

За высокую дисциплину в школе

СНОВА к школьным дворам потянулись стайки школьников. Шумно перед уроками от звонких детских голосов. Да и не может быть иначе—столько впечатлений и так мало времени, чтобы поделиться ими с товарищами, которых не видел целое лето. Звучит увлекательный рассказ о наполненных романтикой и трудностями походах и ночевках. То и дело слышатся рассказы о жизни в пионерском лагере: с радостью в голосе—о веселой, с горечью—о скучной. Нет-нет да и ворвется в детский гомон голос, ведущий повествование о пустом мальчишеском озорстве.

По-разному начался первый урок. Но у всех педагогов одна цель—воспитание людей высоких моральных качеств, людей, которым под силу любое поручение Родины. И в этом громадном по ответственности деле далеко не последнее место должно быть уделено дисциплине.

Нельзя смотреть на школу как на учреждение, приобщающее только к знаниям, только дающее определенную их сумму. Школа, пионерский отряд, комсомольская организация—это то ценнейшее орудие, которое формирует мировоззрение, определяет отношение ученика к жизни, учит правильно взаимоотношению с коллективом. Именно здесь складывается коллективная и индивидуальная дисциплинированность, без которой нечего ожидать успеха во всем учебном процессе.

Комсомольские и пионерские организации не могут относиться безразлично к состоянию дисциплины в школе, не пытаются воздействовать на воспитание крайних черт в характере ребят. Слов нет, о дисциплине на сборах и собраниях говорят иногда даже угрожающе часто. Беда в том, что обычно это не идет дальше скучных нравоучений или обычных обсуждений нарушителей дисциплины.

Но ведь мало говорить о дисциплине, мало взять обещание с нарушителя исправиться. Успех придет не тогда, когда недисциплинированности будет противопоставлено пусть и правильное, но слово, а тогда, когда ребячья душа будет увлечена интересным делом, и это дело исподволь приведет ученика к правильному выводу.

Много зависит от работы пионерской и комсомольской организаций. Если жизнь отряда интересна, если вдумчивый вожакий подсказал и поддержал хо-

рошие дела, отряд станет для каждого пионера, да и не только для пионера, местом приложения сил, тем непоколебимым авторитетом, который выйдет победителем и в соревновании с дурным посторонним влиянием и в поединке с дурными чертами характера учащегося.

А разве можно добиться сознательной дисциплины без участия семьи, без учета обстановки, в которой проводит учащийся время вне школы. Ведь именно отсутствие взаимопонимания между семьей и школой, различие требований в семье и школе создают почву для появления нездоровых влияний на учащихся. Комсомольские и пионерские организации только тогда наиболее эффективно помогут педагогическому коллективу в воспитании, если помогут ему установить постоянную связь с семьями учеников школы.

Педагогический коллектив, партийная, комсомольская, пионерская организации—вот те элементы, которые определяют лицо школы. Это сила, способная блестяще разрешить любую задачу воспитания.

Свердловская школа № 37 еще недавно была в числе тех, которых называют, если нужно привести пример разболтанности. Озорство учащихся нередко перерастало в хулиганство. Коллектив разбедался недисциплинированностью. Комсомольская организация работала плохо, да и помощи ни от кого, откровенно говоря, не получала. Но вот администрация сделала упор на улучшение работы детских общественных организаций. Вместо разобщенности всех звеньев началось объединенное наступление на расхлябанность. Увлекательные мероприятия сменили унылое морализаторство. Еще рано говорить о идеальной работе. Но то, что школу не узнать, что в школе складывается немало положительных традиций, играющих не последнюю роль в дисциплинировании учащихся,—это уже факт, который нельзя отрицать.

Сила коллектива—великая сила. Она способна делать чудеса. Она—решающий фактор в воспитании сознательной дисциплины среди учащихся. Надо только не считать дисциплину делом второстепенным, которым заниматься необязательно. Эта задача столь же ответственна, как и почетна и для педагогического коллектива, и для комсомольской и пионерской организаций.

Дневник комсомольской стройки

У молодых строителей Свердловского завода железобетонных изделий большое событие — 1 сентября стройка выполнила на 101 процент годовой план.

Сейчас у строителей напряженные дни. Успех стройки будет решать своевременный ввод сердца стройки—котельной. Поэтому каменщики бригады Виталия Коцея решили завершить кладку в сентябре.

Президенту и Премьер-Министру Демократической Республики Вьетнам
товарищу Хо Ши Мину

Министру Иностранных Дел Демократической Республики Вьетнам
товарищу Фам Вам Донгу

Ханой.

Поздравляем Вас и в Вашем лице вьетнамский народ с 10-й годовщиной провозглашения независимости Вьетнама. Желаем вьетнамскому народу новых успехов в его борьбе за развитие экономики, культуры и повышение материального благосостояния трудящихся.

Выражаем надежду на то, что Правительство Демократической Республики Вьетнам и все демократические организации страны будут и

впредь настойчиво и последовательно отстаивать политику, направленную на объединение страны в соответствии с Женевскими соглашениями, в интересах всего вьетнамского народа.

Уверены в том, что дружественные отношения между нашими странами будут и впредь крепнуть и развиваться на благо вьетнамского и советского народов, в интересах прочного мира в Азии и во всем мире.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ.
Председатель Совета Министров СССР Н. БУЛГАНИН,
Министр Иностранных Дел СССР В. МОЛОТОВ.

Москва, 1 сентября 1955 года.

По Советскому Союзу

Атомная энергия на службе гидростроения

Уткнувшись тупыми носами в крутой, обрывистый берег, стоят большие суда. Впереди их рушится и сползает в воду земля. Это работают земснаряды. Мощные трубы машин засасывают разжиженный грунт и силой разреженного воздуха гонят его за несколько километров от земснарядов. Одна такая машина заменяет труд десяти—пятнадцати тысяч землекопов.

На строительстве несколько земснарядов с начала стройки переработали около 50 миллионов кубометров земли, прорыли Волго-Ахтубинский канал, вынули землю из котлованов под здание ГЭС и водосливную плотину, намыли миллионы кубометров земли в дамбы и плотины.

Но в работе земснарядов до сих пор встречались немалые трудности. При переброске разжиженного грунта, так называемой пульпы, по трубам очень трудно было соблюсти правильное соотношение земли и воды. Если земснаряд засасывает больше воды, чем земли, значит резко падает его производительность. Если подавать грунта больше, чем положено, в трубах могут образоваться земляные «пробки».

Научные сотрудники физико-технического института Академии наук СССР задалась целью найти простейший способ контроля плотности пульпы. Были успешно применены радиоактивные изотопы, в частности кобальт 60, кото-

рый излучает гамма-лучи. Эти своеобразные лучевые щупальцы легко проникают сквозь толстую стальную стенку трубы и слой пульпы. Часть лучей поглощается протекающей по трубе массой, а часть их через противоположную стенку трубы выходит наружу. На этом принципе сотрудниками института сконструирован прибор — гамма-пульпомер, который позволяет точно определить плотность пульпы.

Партия новых приборов доставлена на строительство Сталинградской ГЭС и установлена на земснарядах.

Скрипки Григория Вийтишина

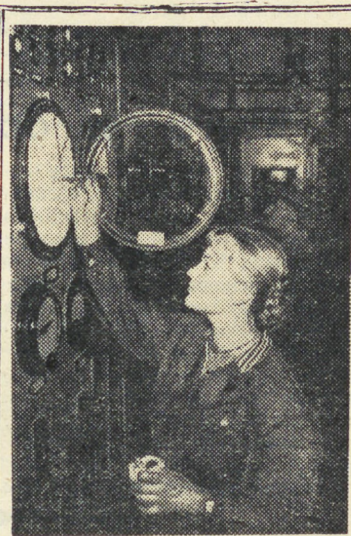
Музыку Григорий Вийтишин полюбил с детства. Он хотел стать музыкантом, учился играть на скрипке, но случайное повреждение руки заставило его забыть о консерватории. Сюда он попал спустя несколько лет, правда, не в качестве студента. Высшее музыкальное учебное заведение Львова гостеприимно встретило молодого мастера смычковых инструментов.

Скрипка — инструмент огромного диапазона, могучих возможностей, разнообразных музыкальных оттенков. В руках вдохновенного артиста она способна передать полноту человеческих чувств, самый фантастический замысел композитора. Написанный великим Паганини концерт для одной струны и в наши дни воспринимается как чудо, как яркое свидетельство безграничности технических средств, какими обладает скрипка.

Скрипичный мастер должен много знать и прежде всего физику, химию, акустику. Без этого он не сделает точных расчетов, не подберет лака, не добьется сильного, полнокровного звучания. Мастер обязан быть также искусным краснодеревщиком и резчиком по дереву. Свою недавно законченную двадцатую скрипку Григорий Вийтишин создавал несколько лет. Много было перепробовано древесных пород и сортов, не раз приходилось менять размеры деталей, долго не удавалось настроить самые чувствительные из них — верхнюю и нижнюю деки. Каждая составная часть скрипки потребовала десятков экспериментов, бесконечных усовершенствований. По единодушному мнению музыкантов новая скрипка обладает чудесным тембром, бархатным и в то же время сильным «голосом».

На скрипках молодого талантливого мастера играют в Московской консерватории студенты класса народного артиста СССР профессора Д. Ф. Ойстраха, они переданы также в Ленинградскую и Львовскую консерватории.

М. МИНЬКОВ.



23 августа Череповецкий металлургический завод стал в строй действующих предприятий. В первую смену, когда была задута доменная печь, за контрольно-измерительными приборами щита теплового контроля и автоматки, откуда ведется управление котлом доменной печи, следила комсомолка Тамара Борисова. Снимок С. Кропивицкого (Фотохроника ТАСС).

ПОПОЛНЕНИЕ РЫБНЫХ ЗАПАСОВ

В этом году в жизни рыбников Каспийского бассейна произошло важное событие. В дельте Волги вступила в строй первая очередь осетроводного завода. Вместо деревянных шлюзов, которые до сих пор применялись в прудовом хозяйстве, сооружены железобетонные. В каждом из пятнадцати прудов установлено по шесть питомников-вырастников. Это довольно просторные ящики с сетчатыми стенками. В них за три—четыре часа до выкюва помещаются икринки. На предприятии три цеха — получения икры, инкубационный и выращивания молоди. Как же работает завод?

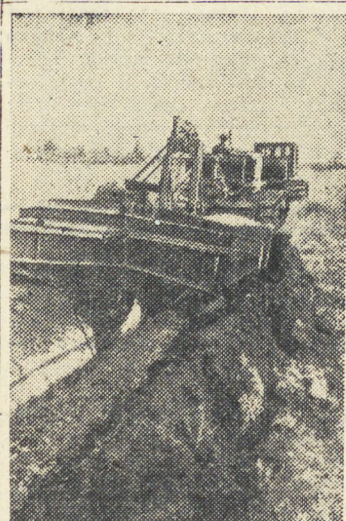
Икру, полученную в инкубаторном цехе, помещают в вырастники. После того, как личинки выкюнутся, они пробудут в сетчатых ящиках десять дней, а затем их переведут в пруды. Здесь молодь будет выдерживаться два месяца, а затем 850 тысяч штук осетрят выпускают в реку. Если считать, что промысловый возврат равен трем процентам, то запасы осетровых пополнятся на триста тонн.

На одной части заводской территории выращивают молодь, а на другой не утихает гул машин. Здесь идет строительство второй очереди осетроводного завода.

В будущем году стройка закончится. В эксплуатацию вступят сорок пять прудов. Тогда из них будет выпускаться молодь осетровых с промысловым возвратом не менее девятидесяти тонн. Так идет борьба за воспроизводство рыбных запасов.

Д. ДЕГТЯРЬ.

Астрахань.



Для увеличения площади посевов кормовых культур в сельхозартели имени Ленина Пыльцанского района Эстонской ССР ведется осушение заболоченных земель. На осушенных в прошлом году землях колхозники получили нынче высокие урожаи культурных трав. Высота травостоя достигала более 80 сантиметров. В этом году здесь будут подготовлены под посевы трав еще десятки гектаров таких земель.

НА СНИМКЕ: механизаторы Пайдейской МТС прокладывают осушительные каналы на заболоченных землях в сельхозартели имени Ленина.

Снимок Ю. Ватсера (Фотохроника ТАСС).

Соревнование в разгаре

Комсомольцы комбайнеры Богдановичской МТС Анатолий Нифонтов и Валентин Пермикин перед выездом в поле вызвали друг друга на соревнование. Об этом уже сообщалось в газете «На смену!».

С первых дней уборки каждый из них живо интересовался работой своего товарища. Каждый желал обогнать в работе другого, и сейчас оба являются передовыми комбайнерами своего района.

Так, на первое сентября Анатолий Нифонтов скал 129 гектаров и намолотил 2079 центнеров, а Валентин Пермикин скал 138 гектаров и намолотил 1856 центнеров. Настроение у обоих приподнятое, поэтому, несмотря ни на какую погоду, они убирают урожай. Мешали дожди, но каждый погожий час или полчаса были использованы до последней минуты.

В ненастье они смазывают комбайн тщательнее обычного, проверяют все узлы молотилки, и машина у них работает беспроблемно. Не было еще случая, чтобы комбайны Нифонтова и Пермикина простояли из-за технической неисправности.

Стоит наступить погожему денюгу, и комбайнеры первыми исполняют свою норму в полтора с лишним раза. Нифонтов 30 августа выжал 13 гектаров при норме 8 и намолотил 228 центнеров, 31 августа — тоже 13 гектаров и намолотил 204 центнера, а Пермикин Валентин 29 августа убрал 13,2 гектара, 30 августа — 13, 31 августа — 13,5 гектара, причем намолот его составляет 16—17 центнеров с гектара.

Первенство в соревновании сейчас держит агрегат Анатолия Нифонтова, так как намолот у него больше, чем у Пермикина. На бункере комбайна у него рядом с комсомольским значком и надписью: «Здесь работает комсомольско-молодежный комбайновый агрегат», развешивается переходящий красный вымпел Богдановичской МТС.

— А все-таки могли бы работать еще лучше, — сказал как-то Анатолий.

Это верно: к сожалению, не всегда создаются нормальные условия для работы агрегатов. Так,

комбайновый агрегат Анатолия Нифонтова слишком часто используется для обжимки краев и подготовки массивов двух полеводческих бригад — второй и третьей. Происходят частые холостые перегоны из бригады в бригаду.

Если бы агроном колхоза тов. Милова правильно планировала работу комбайновых агрегатов, эти перегоны можно было бы намного сократить и полностью использовать комбайны на жатве.

Сказывается на работе и то, что люди в агрегате Нифонтова часто сменяются. Это опять-таки вызвано тем, что работать приходится в разных полеводческих бригадах. Короче говоря, повторяется прошлогодняя история.

Но и это еще не все. Когда агрегат Анатолия Нифонтова работал в третьей полеводческой бригаде, сам бригадир тов. Крутков иногда не разрешал ему работать в плохую погоду.

— Зерно сырое — хранить его хлопотно, — говорил бригадир. С ним соглашался и председатель колхоза. Поэтому одно время агрегат вынужден был работать менее десяти часов в сутки.

— Намолотил сто центнеров — и стою! — возмущается Нифонтов. — Часто на работу выезжали в 11—12 часов, а однажды даже в четыре часа дня, в то время как жать можно было вполне.

Больше повезло Валентину Пермикину. Правление колхоза имени Молотова закрепило за ним постоянных людей, и они с первого дня уборки работают на одном комбайне.

С другой стороны, у Пермикина нет разгрузочной площадки и разгрузочного шнека. Выгрузка зерна из бункера производится в конную бричку. При этом приходится останавливать комбайн. Частые остановки при разгрузке зерна отнимают много драгоценного времени.

Но соревнование продолжается и, несмотря на отдельные досадные упущения, оба комбайнера с каждым днем добиваются все новых и новых успехов.

М. СИТНИКОВ,
секретарь Богдановичского райкома ВЛКСМ.

ХОТИМ РАБОТАТЬ КРУГЛЫЕ СУТКИ

На комбайне я работаю уже не первый год. В прошлом году убрал своим «Коммунарком» 440 гектаров. Но так как мы привыкли работать сегодня лучше, чем вчера, я и взял нынче обязательство убрать 500 гектаров. Возможности для этого у меня есть. Машину свою я подготовил к уборке неплохо. На нее вполне могу положиться.

Штурвальным у меня жена, Екатерина. С ней мы до уборки еще договорились, что будем жать круглосуточно, а отдыхать — что же, — отдыхать по 3—4 часа поочередно. Она тоже комбайнер, машину знает.

Но вот уже много времени прошло, а мы все еще круглосуточную работу не организовали. Правление колхоза имени Калинина, его председатель Д. И. Аввакумов никак не подберут людей на вторую смену.

За уборку урожая у нас все болеет. Наладилась погода, каждому жалко терять время, вот и не уходят с поля по 18 часов. Раз не дают людей — ребята работают по полторы смены.

Возникло зерно, молодых ребят, прямо-таки жалко. Они по 60 центнеров зерна в сутки вывозят. Это очень много. Но ни-

кто не хнычет, потому что всем охота поскорее убрать хлеб с полей.

Но правление колхоза и тут нам вставляет палки в колеса. Даже питание по-настоящему организовать не смогли. Мы выезжаем в поле с 7 часов утра, а обед привозят в три часа дня. Ужин порою совсем не готовят. Ничего не скажешь, отношение к людям прямо-таки безобразное. Но не только к людям. Одно время не давали автомашин для вывозки зерна с поля. Пришлось члену райкома комсомола Леониду Беленищеву обратиться по этому вопросу в райком партии.

Сейчас в соревновании комбайновых агрегатов мы идем не последними. Убрали уже 110 гектаров, намолотили более тысячи центнеров. На бункере рядом с комсомольским значком у нас нарисована уже одна звездочка — первая убранный сотня гектаров.

Перейдем на круглосуточную работу — вымпел райкома комсомола у Михаила Таскаева отберем. Весь коллектив наш так думает.

И. КАЗАКОВ,
комбайнер.
Покровская МТС.

Учительница

Я помню день, когда пришла к нам в класс (откуда — мы не знали сами) Учительница — чуть постарше нас, С испуганными серыми глазами.

И целый класс от смеха изнемог, Когда она, дрожа, как в лихорадке, Неловко начала вести урок, Не отрывая взгляда от тетрадки.

Ушла поспешно, сразу со звоном, Окинув класс враждебно-мрачным взглядом, И плакала на лестнице потом, Не чувствуя, что мы стояли рядом. Прижав к груди истерзанный платок, Твердила: «Не могу... работать... в школе»

Ее увел наш старый педагог, Сердито что-то ей шепча... о воле.

Не спешила в этот день домой, Решая стать учительницей смелой, А не такой смешной и неумелой, Как эта девочка.

Шли годы чередой. И в той же школе, двухэтажной, белой, Урок я первый проводила свой... И вот когда из класса, как во сне, Растерянно я вышла со слезами, — Смесь чему-то, сжала руку мне Учительница с серыми глазами...

Р. МУСС.

Китайское искусство на русской сцене

Наши гости — артисты Шанхайского государственного театра Шаосинской оперы за четыре дня пребывания в Свердловске хорошо познакомились с городом. Они побывали в рабочем городке завода «Уралэлектрораппарат», в цехах Уралмаша, в геологическом музее, смотрели в киностудии русские фильмы, дублированные на китайский язык, посетили цирк.

Незабываемое впечатление на китайских гостей произвела встреча с детьми во Дворце пионеров. Артисты долго ходили по залам Дворца. С теплым словом приветствия к свердловским пионерам обратилась известная общественная деятельница Китайской Народной Республики Сюй Гуан-пин, сопровождающая коллектив театра в поездке по Советскому Союзу. А когда гости собрались идти в оранжерею Дворца, юные техники включили магнитофон и воспроизвели только что состоявшуюся встречу.

Яблоки и груши, которыми юные садоводы Дворца угостили китайских друзей, оказались очень вкусными, преподнесенные ими цветы, выращенные в оранжерее, — яркими и душистыми. В память о теплом знакомстве китайские гости подарили пионерам значки, символизирующие дружбу народов СССР и КНР.

Огромный интерес к театру Шаосинской оперы проявляют молодые трудящиеся и студенчество Свердловска. Искусство

китайского народа очень дорого советской молодежи, а к театру привлекает еще и то, что большинство артистов — тоже молодежь. Сюй Гуан-пин пожелала от себя, от имени коллектива театра Шаосинской оперы и всего китайского народа сказать через нашу газету несколько слов молодым свердловчанам. В приведенном выше письме Сюй Гуан-пин говорится о том, что молодежь нового Китая свой труд и свою жизнь строит по примеру советской молодежи, воспитанной Коммунистической партией и Советским правительством.

2 сентября оперой «Пролитая чаша», написанной в XIII веке китайским классиком Ван Шифу, Шанхайский государственный театр Шаосинской оперы открыл свои гастроли. В спектакле приняла участие лауреат премии Чести на первом Всекитайском смотре драмы и оперы Юань Сюэ-фэн, исполнившая роль Цуй Ин-ин. Юань Сюэ-фэн является также директором театра Шаосинской оперы, она — депутат Всекитайского собрания народных представителей.



Роль студента Чжан Гун исполнила Сюй Юй-лань, лауреат актерской премии 1-й степени на первом Всекитайском смотре драмы и оперы и лауреат ордена Национального знамени третьей степени Корейской Народно-Демократической Республики. Талантливая актриса в составе художественного ансамбля долгое время выступала перед бойцами корейской Народной армии и китайскими добровольцами. В роли госпожи Цуй выступила способная характерная актриса Чжан Гуй-фын, лауреат нескольких актерских премий.

Ловкую, умную и преданную госпоже Ин-ин служанку Хун Нян играет очень молодая и очень способная актриса Люй Жуй-ин. Она с восьми лет участвует в представлениях профессиональных трупп, сыграла много сложных и ответственных ролей, на Восточнокитайском смотре драмы и оперы награждена за свое искусство премией 1-й степени.

В спектакле выступили артистки Жэнь Ли-хуа, Фын Сяо-нун, Чжан Дун-доань, Чжэн Дун-вэнь. Спектакль «Пролитая чаша» поставлен режиссерами Ву Шен и Хуан Ша. Дирижер — Лю Жун-цзэн, художественное оформление — Су Ши-фын, Син Си и Хуан Цзы-си.

НА СНИМКЕ: сцена из десятой картины оперы «Пролитая чаша». Снимок А. ГРАХОВА.

Археологическая экспедиция на Севере

Известно, что север нашей области мало исследован в археологическом отношении. Поэтому серьезное внимание привлекает деятельность археологической исследовательской экспедиции, которая с недавнего времени работает в Гаринском, а потом перейдет в Таборинский и закончит свой маршрут в Верхне-Тавдинском районе нашей области. Цель экспедиции — обследовать состояние известных из специальной литературы археологических памятников, выявить новые, определить границы этих памятников на местности, провести в отдельных случаях разведывательные шурфовые раскопки.

Маршрут экспедиции выбран крайне удачно. Она обследует берега реки Тавды, начиная с верховьев и кончая ее течением около города Верхняя Тавда, как раз в тех местах, где больше всего встречается археологических памятников. Последний раз обследование этих памятников проходило более 60 лет тому назад. Уже в то время было известно, что на протяжении Тавды в 713 верст имелось девятнадцать укрепленных пунктов.

Какая река в Сибири представляет столько исторических памятников, уцелевших от варварских набегов и времени? Не свидетельствуют ли они о кипучей деятельности стародавнего населения

этого края и известной степени его цивилизации?

На всем указанном протяжении Тавды имеется немало древних городищ, встречаются также курганы, относящиеся, по видимому, к коренным обитателям уральского Севера — манси, вогулям и хэнтам (остякам), объединявшимся в сильное Пельмское княжество во время похода Ермака в Сибирь.

Некоторые городки, например, Лабунинский, Чандырский, Таборинский, Кошуки и другие, Ермак посетил со своей дружиной после разгрома сибирского хана Кучума в 1583 году.

Д. ВЛАДИМИРСКИЙ.

В народном Вьетнаме

Молодой патриот

Члену Союза трудящейся молодежи Нгуен Ван Тхону двадцать два года, и половину из них он провел в цехах завода. В детстве Тхон никто не обучал ремеслу. Смышленный и любознательный, он присматривался к работе старых мастеров, в обеденный перерыв украдкой прятался за умолкшими станками и с помощью напильника и молотка мастерил складные ножички, крючки, скобы. Но когда на заводе стали поступать израненные в боях паровозы и вагоны, токарь Зен взял паренка в подручные.

Сближение со взрослыми рабочими на многое открыло ему глаза. Скоро он стал понимать смысл таких слов, как «революция», «колонизаторы» и «марионеточные войска».

Партия решила эвакуировать завод из города в джунгли. Тхон вместе с товарищами принял участие в этом большом и сложном деле. Разобранные станки, оборудование, запасные части рабочие переносили в корзинах и на длинных бамбуковых шестах. Более двухсот километров прошел Нгуен Ван Тхон с грузом в тридцать килограммов за плечами. Путь лежал через непроходимые заросли и бурные реки. В тяжелых переходах ковались воля и мужество борцов за свободу народа.

В 1949 году французские колонизаторы решили во что бы то ни стало пустить Ханойский паровозоремонтный завод. У них не хватало подвижного состава, чтобы перебрасывать на фронт американские снаряды и военное снаряжение. Снова ожил заводской двор. Заскрипели лебедки, с платформ разгружались новые станки, в районе За-Лем шла усиленная вербовка рабочих.

По предложению подпольного комитета Тхон определился в механический цех. Он стал одним из самых смелых организаторов движения сопротивления на заводе. При поддержке населения Ханоя рабочие срывали все планы колонизаторов. Стачки и забастовки следовали одна за другой. Во время битвы за Дьен-Бьен-Фу в кузнечных и механических цехах рабочие по своей инициативе изготовляли оружие для партизанских отрядов, от их рук на дороге № 5 летели под откос поезда с американской военной техникой.

Тхон попевал всюду. Опыт детских лет по изготовлению ножей помог ему наладить производство настоящих штыков. Работа на заводе в джунглях, где люди зачастую трудились без света, научила его быстро отвыкнуть в кромешной ночной темноте гайки и вынимать болты, скреплявшие рельсы на магистралях. Французы были не рады, что наладили завод: все обернулось против них.

После подписания Женевских соглашений враги вьетнамского народа попытались вывезти заводское оборудование из Ханоя. Но и на этот раз проявился высокий патриотизм вьетнамских рабочих. Они прятали оборудование в деревнях, озерах, на полях. Как и в дни войны, во главе заводской молодежи стоял ее испытанный вожак Нгуен Ван Тхон.

Колонизаторы и марионеточные солдаты не смогли увезти отсюда даже ржавой гайки, — улыбается Тхон. — И мы сумели пустить завод сразу после освобождения Ханоя. Прежде завод едва справлялся с ремонтом одного паровоза за три месяца, а сейчас в 28 дней укладывается. Вагоны тоже быстрее начали выпускать. На каждом из них экономим 390 рабочих часов. И так во всем. Я не хвастаюсь, но и

молчать нельзя: ведь такое стало возможным только теперь, при народной власти. Это первые ростки будущего богатого урожая мира на нашей свободной земле.

Профессор Уен Ван Чжэн

В Народный университет Ханоя мы приехали во второй половине дня.

Под тенью развесистой магнолии на живописной лужайке сидела группа студентов. Один из них, небольшой паренек в выгоревшей коричневой рубашке, громко, с увлечением читал газету.

— Это вторая группа готовится к занятиям по международной политике, — пояснил нам профессор общественных наук товарищ Уен Ван Чжэн. — Даже в обеденный перерыв занимаются, ведь скоро зачеты.

Народный университет — новое учебное заведение Демократической Республики Вьетнам. Он был создан по решению правительства вскоре после освобождения Ханоя и сейчас уже насчитывает 1300 студентов. В его стенах обучаются восемнадцатилетние юноши и девушки, только что окончившие школу, и люди бывалые, прошедшие горнило освободительной войны. Но различие в возрасте и уровне общей подготовки не мешает большому коллективу жить дружно, весело.

В свободное время студенты занимаются спортом, участвуют в художественной самодеятельности, ходят на экскурсии. Их руками выпускается 21 стенная газета. Во время каникул студенты выезжают на угольные шахты и в деревни помогать рабочим и крестьянам в труде.

Преподают в университете кадровые партийные работники, старые революционеры, члены правительства. Одним из опытных и уважаемых студентами преподавателей является и профессор Уен Ван Чжэн. Скромный и простой, он горячо рассказывал об университете, о больших перспективах, упомянул и о трудностях, которые всегда бывают на первых порах. Мы попросили его сказать несколько слов о себе.

— Самой большой школой для нас, преподавателей, была борьба за счастье тех, кого мы теперь учим, за счастье наших детей. — немного помолчав, сказал Уен Ван Чжэн. — А биография моя самая обычная, как и у сотен других товарищей...

Начиная с 1935 года, товарищ Уен Ван Чжэн принимал участие в революционном движении. Он распространял листовки, работал в подполье. Убедительный марксист, Уен Ван Чжэн с первых дней августовской революции стал в ряды ее самых активных бойцов. В сражениях Уен Ван Чжэн всегда видели на передней линии, а на отдыхе войны слушали его пламенные выступления. Боевой комиссар вел политработу в девятой военной зоне Южного Вьетнама, когда в 1952 году его решили послать в Пекинский университет марксизма-ленинизма.

— А теперь я здесь, сами видите.

Мы беседовали, прохаживаясь вдоль каменного забора, окружающего университет со всех сторон. Нам бросилась в глаза колючая проволока, которой был опутан забор, и высившиеся когде над ним сторожевые башни с амбразурами. Поймав наш удивленный взгляд, профессор заметил:

— Наглядный пример торжества праваго дела: при колонизаторах здесь были казармы французских солдат, а при народной власти — учебное заведение, которое готовит людей для мирного, созидательного труда.

В. КАССИС.

Ханой.



★
Тепло встречали: старшеклассники школы № 28 Орджоникидзевского района Свердловска тех, кто впервые в этом году переступил порог школьного здания.
НА СНИМКЕ: ученица 10 класса Тая Замашева преподносит цветы первокласснице Наде Стрижаковой.
Во втором ряду: завуч школы Елизавета Кронидовна Верхоглядова, ученица первого класса Люба Симаранова, старшая пионервожатая школы Тамара Лобовикова и ученик первого класса Адик Яковлев.
Снимок В. Бурдукова.
★

Непреодолимая высота

Вероятно, и не стоит доказывать, что одной из интереснейших разновидностей легкоатлетических упражнений является прыжок с шестом. Но, к сожалению, у нас, в Свердловске, этот вид спорта не пользуется благосклонностью ни у спортивных организаций, ни у тренеров. Технические результаты шестовиков области совершенно нетерпимы и низки. В нынешнем, 1955 году даже трехметровый рубеж становится непреодолимой высотой. Смешно сказать: на зональной спартакиаде профсоюзов от Свердловска было всего два шестовика, которые сумели преодолеть высоту всего в 2 метра 90 сантиметров и в 2 метра 80 сантиметров. Это на 10 и 20 сантиметров ниже даже юношеского разряда!

Что же тормозит развитие этого интересного вида спорта? Может быть, нет необходимых условий? Нет, условия есть. Мы имеем целый ряд стадионов с хорошо оборудованными секторами для прыжков с шестом, спортивные залы, в которых вполне можно готовить прыгунов в условиях зимы. Есть места для организации секторов для тренировки прыгунов зимой и на свежем воздухе. В Свердловске немало крупных спортивных и физкультурных коллективов, таких, как УПИ, «Динамо», ОДО, «Локомотив», «Авангард», которые имеют буквально все условия: и материальную базу, и тренеров, и неограниченные средства для приобретения необходимого инвентаря, если его до сих пор не хватает. Вероятно, все дело здесь за организаторами. Очень хочется надеяться, что руководители перечисленных спортивных организаций, а также тренеры, большинство которых, безусловно, патриоты своего города, немедленно создадут отделения прыгунов с шестом. Обязан заинтересоваться этим и городской комитет физической культуры и спорта. Ведь особого труда не представляет создание объединенной группы шестовиков на базе спортивной школы молодежи. Есть полная возможность готовить прыгунов с шестом и в коллективах высших

учебных заведений, а также в целом ряде крупных техникумов. Если нельзя создать целое отделение, то, конечно, есть возможность тренировать хотя бы по несколько человек.

Большой причиной отставания этого интересного вида легкоатлетических упражнений является, по-моему, и отсутствие молодых кадров. Не секрет, что самый отсталый участок работы по легкой атлетике в нашем городе — работа с детьми. Мы не ошибемся, если скажем, что ни одна даже полная средняя школа не может похвалиться, что при школе организована легкоатлетическая секция с круглогодичной тренировкой. Даже единственная детская спортивная школа гороно не укомплектована в достаточной степени и учащимися, и тренерским составом. Достаточно сказать, что все лето 1955 года работал в этой школе всего один тренер, который, при всем желании, не имел возможности организовать занятия по всем специальностям. Мы можем сказать без риска, что за шест в этой школе не только не брались, но даже и не думали о нем. Городскому отделу народного образования пора бросить роль пассивного наблюдателя и взяться за коренную перестройку внеклассной работы по физическому воспитанию в школах.

Однако всех перечисленных мероприятий еще недостаточно для решения затронутой нами проблемы. Все мы хорошо знаем: чтобы показать высокий спортивно-технический результат в каком-либо виде спорта, необходимо как можно больше участвовать в соревнованиях. Но, как правило, в программу легкоатлетических соревнований это интересное и сложное упражнение никогда не включается.

Городскому комитету надо обязательно запроектировать ряд соревнований по прыжкам с шестом, а также обязать ДСО и физкультурные организации города включить в планы спортивных мероприятий проведение соревнований внутри коллективов и товарищеские встречи с обязатель-

ным включением в программу прыжков с шестом. Но планы планами. Важно еще наладить контроль за выполнением этих планов. А для того, чтобы поднять интерес к прыжкам с шестом, необходимо ввести коэффициент в оценку этого упражнения.

И еще одно. Плохо у нас со специнвентарем. Но и эту проблему нужно разрешить. Через торговые организации города, безусловно, можно приобрести шесты в таком количестве, чтобы каждый коллектив имел возможность получить их столько, сколько ему потребуется для нормального ведения занятий.

Все, что мы предлагаем, сделать, конечно, можно. Надо только, чтобы спортивные организации Свердловска заботились, наконец, о всестороннем развитии спорта в нашем городе. Тогда и эта «непреодолимая» высота (да и другие!) будет преодолена.

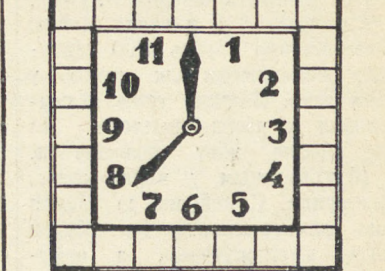
С. ШУБИН,
тренер по легкой атлетике Уральского лесотехнического института.

ОТ РЕДАКЦИИ. Письмо тренера Уральского лесотехнического института С. Шубина затрагивает очень важный вопрос физического движения в нашем городе.

Но если приглядеться поближе, то окажется, что серьезно отстают не только шестовики. Плохо в Свердловске и с барьерным бегом, и с плаванием, и с метанием молота, и со многими другими важнейшими видами спорта. Редакция просит тренеров, спортсменов, читателей высказать свое мнение о том, что тормозит развитие всех этих видов легкой атлетки.

В часы досуга

Какие это слова?



Вокруг часов имеются 24 клетки. Впишите в них слова, которые составлены из нескольких букв, из числа приведенных ниже: а, з, и, к, л, м, н, о, р, с, т.

Последняя буква слова должна служить началом следующего. Таких слов по движению часовой стрелки вы составите десять, а против движения сумеете прочесть восемь. Какие это слова?

Прислал Ю. ЕГОРОВ.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.

Первенство страны по футболу

Первого сентября свердловские команды провели очередные игры на первенство страны в классе «Б».

Футболисты Уралмашзавода на своем поле принимали команду города Молотова. Нейнтересная игра закончилась победой авангардовцев со счетом 4:1.

Команда Дома офицеров в этот день играла в Челябинске против местных футболистов «Авангарда». За девятно минут встречи ни одной из команд не удалось добиться преимущества.

В сентябре свердловские футболисты проведут следующие игры:

4 сентября: Дом офицеров —

команда г. Молотова; «Авангард» (Челябинск) — «Авангард» (Свердловск). 8 сентября: Дом офицеров — «Энергия» (Саратов). 9 сентября: «Авангард» — «Торпедо» (Сталинград). 13 сентября: Дом офицеров — «Торпедо» (Сталинград). 14 сентября: «Авангард» — «Энергия» (Саратов). 17 сентября: Дом офицеров — «Урожай» (Алма-Ата). 18 сентября: «Авангард» — «Спартак» (Ташкент). 22 сентября: Дом офицеров — «Спартак» (Ташкент). 25 сентября: «Авангард» — «Урожай» (Алма-Ата).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-54-35, отделов: пропаганды — Д1-34-22, комсомольской жизни — Д1-44-09, учащейся молодежи, физкультурного — Д1-79-80, писем и массовой работы — Д1-28-61. Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.