

# НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРНОМА ВЛКСМ

№ 44 (5210) | Среда, 13 апреля 1955 г. | Цена 20 к.

## Будущим рабочим — комсомольскую заботу

**НАЧАЛСЯ** очередной прием в учебные заведения трудовых резервов. Тысячи юношей и девушек впервые переступают порог школ и училищ, в которых приобретут знания, первый производственный опыт. Пройдет время, и новый отряд рабочих вольется в дружную семью заводов, строек.

Немало школ ФЗО, ремесленных училищ, горно-промышленных школ в нашей области. Не одна тысяча учащихся готовится стать специалистами самых различных отраслей народного хозяйства. Поэтому забота о них должна быть всегда в центре внимания комсомольских организаций.

Будущего рабочего готовят не только мастер, преподаватель, воспитатель, но и коллектив, в котором формируются многие качества, необходимые для того, чтобы успешно трудиться на благо Отчизны. Как правило, в сильном, сплоченном коллективе и учеба идет хорошо, и умение приходит быстрее. А ядром коллектива всегда бывает комсомольская организация, возглавляемая инициативным, горящим в работе комитетом.

Разве может райком ВЛКСМ забывать об укреплении комсомольских организаций учебных заведений трудовых резервов! А ведь подчас бывает и так, что работники райкома или горкома годами их не посещают.

На территории Уралвагонзавода расположены ремесленное училище № 25 и школа ФЗО № 7. Идут работники комитета ВЛКСМ завода обедать, девять — некуда — обязательно проходят мимо. А вот зайти к своим будущим комсомольцам, по душам потолковать, помочь им в работе — на это, как ни странно, не решаются. Часто на заводе слышится неслухное слово в адрес выпускников школы ФЗО: и дебоширы-де, и работники-де неважные. А нет ли в этом вина тех равнодушных комсомольских руководителей, которые не хотят вмешиваться в дела школы?

Многое зависит от руководства райкома, горкома, комитета ВЛКСМ базового предприятия. Прежде всего они должны помочь в учебе комсомольского актива. Особенно это касается школ ФЗО, где каждое полугодие сменяется контингент учащихся. Если не помочь спаять актив в

первый же месяц, не подыскать в среде учащихся хороших организаторов, едва ли в дальнейшем работа будет успешной.

Не часто услышишь о том, что комитет ВЛКСМ базового предприятия пригласил членов комитета комсомола училища на комсомольское собрание, чтобы научить, как правильно его провести. Еще реже приглашает, чтобы просто, на часок отвлекшись от текущих дел, обстоятельно рассказать и показать, как следует вести работу.

То и дело слышатся нарекания работников трудовых резервов на то, что базовое предприятие формально подходит к проведению практики учащихся. Не могут с этим мириться ни райком, ни комитет ВЛКСМ завода. Это их долг позаботиться о том, чтобы были заранее определены рабочие места, чтобы кадровые рабочие внимательно отнеслись к своей будущей смене, наконец, цеховая комсомольская организация помогла активу, пришедшему в качестве практикантов, познакомиться с ведением комсомольской работы в цехе. Без заботы об успешном проведении практики стоит ли говорить о привитии любви к заводу, к профессии.

Большое значение имеет и отдых учащихся. Разумно построенный, он помогает в создании дружного коллектива. Учебные заведения трудовых резервов имеют определенные возможности, чтобы заполнить досуг учащихся интересными делами. Но почему-то комсомольские организации повсеместно мирятся с нарушением постановления ВЦСПС о бесплатном предоставлении учащимся трудовых резервов спортивных и культурных учреждений, которыми располагают базовые предприятия. Следует решительно добиваться выполнения этого постановления и тем самым помочь оживлению спортивной и культурно-массовой работы.

Многое комсомольским организациям нужно сделать, чтобы обеспечить действительное влияние на многочисленные коллективы трудовых резервов. Но главное — нужно вдумчиво относиться к повседневной жизни училища, чувствовать ответственность за тот отряд, который в ближайшее время войдет в заводские ворота и станет, как равный, у станков рядом с кадровыми рабочими.

## В ответ на обращение магнитогорцев

Коллектив передового в стране Магнитогорского металлургического комбината имени Сталина обратился ко всем металлургам Советского Союза с призывом развернуть социалистическое соревнование за досрочное выполнение пятой пятилетки на основе выявления и полного использования внутренних резервов производства. Призыв магнитогорских металлургов нашел горячий отклик в коллективе Ново-Тагильского металлургического завода.

Во всех цехах завода прошли собрания, на которых приняты заводские социалистические обязательства на 1955 год.

Решено, в частности, за счет лучшего использования оборудования добиться дальнейшего роста производства продукции, досрочно выполнить план 1955 года и дать сверх плана: чугуна — 15 тысяч тонн, стали — 30 тысяч тонн, проката — 20 тысяч тонн. Наш коллектив дал слово — добиться дальнейшего улучшения качества продукции, снизить потери от брака на 30 процентов против 1954 года, повысить производительность труда на 1 процент против плана, в два раза сократить непроизводительные расходы и сберечь от сверхпланового снижения себестоимости пять миллионов рублей.

Коллектив пятой комсомольско-молодежной печи, на которой сталеварами работают Степан Никула, Владимир Лукьянов, Василий Ярославский, решил выступить с предложением выполнить пятилетнее задание каждым агрегатом. Пятая печь, когда она еще не была комсомольско-молодежной, за четыре года пятилетки задолжала 9 081 тонну стали. Коллектив печи решил ликвидировать долг.

Это начинание поддержали и коллективы двух других печей,

имеющих долг с начала пятилетки.

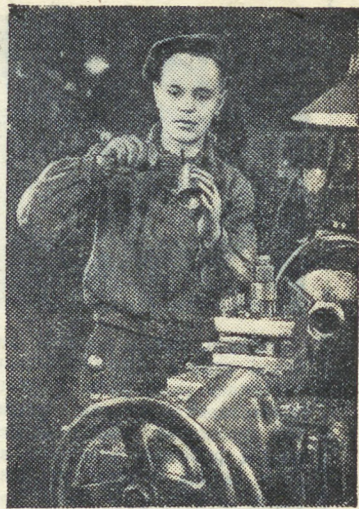
Взятое обязательство сталевары подкрепляют делом: так, 3 апреля, в дни предмайского соревнования, печь выполнила суточное задание на 165,4 процента и продолжает работать на высоком уровне.

В марте, впервые после длительного отставания, выполнила план комсомольско-молодежная доменная печь № 3 и дала сверх плана 328 тонн чугуна.

Отвечая на призыв магнитогорцев, коллектив доменной печи № 3 решил дать сверх плана в 1955 году 6 300 тонн металла. С первых дней апреля печь идет с перевыполнением плана; хорошо работают на этой печи горновы Геннадий Татауров, Еремей Низков.

Серьезное обязательство взяли на себя комсомольско-молодежные смены рельсо-балочного цеха. Коллектив комсомольско-молодежной смены «В» рельсо-балочного цеха дал слово выдать сверх плана в 1955 году 5 000 тонн продукции, снизить брак на 25 процентов против 1954 года, повысить производительность в горячий час на 10 тонн против 1954 года. Свои обязательства смена подкрепляет боевыми делами: 4 апреля она выполнила задание на 145 процентов.

Чтобы лучше выполнить свои обязательства, коллектив завода осуществляет ряд организационно-технических мероприятий, совершенствует технологию. Но мне хочется сказать и о том, что мы, металлурги, нуждаемся в помощи коллективов Гороблагодатского, Высокогорского, Лебяжинского рудников и коксохимического завода. Мы ждем от них лучшего качества руды, агломерата и кокса. **Л. ПЫЛАЕВ,** секретарь комитета ВЛКСМ Ново-Тагильского металлургического завода.



В ремонтно-механическом цехе металлургического завода имени А. К. Серова комсомолец Владимир Устюжанин известен всему коллективу как олимпийский гокарь. Став на предмайскую вахту, он ежедневно выполняет производственное задание на 140—150 процентов.

Снимок А. ГИРЕВА.

## Идет черное золото!

Карпинские горняки боевыми делами отвечают на обращение угольщиков Донбасса. Досрочно завершив кварталный план добычи топлива, они с каждым днем повышают производительность труда. Каждые сутки здесь отгружается на 5108 тонн угля больше, чем в прошлом году.

Пример в ударном труде подают лучшие молодые экскаваторщики второго разреза Геннадий Ельшев, Владимир Петров и Александр Матвеев. Они уже завершили пятилетнее задание и по их инициативе молодежь борется за выдачу каждому экскаватором не менее миллиона тонн угля в год. Первыми «миллионерами» стали сами инициаторы

В дни предмайской вахты хорошей работой славится в тресте Вахрушевуголь и экскаваторщик Василий Варягин, тоже выполнявший пятилетнюю норму.

## К 85-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина

### В Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина

Государственная библиотека СССР имени В. И. Ленина готовится отметить 85-летие со дня рождения создателя Коммунистической партии и основателя первого в мире социалистического государства Владимира Ильича Ленина.

В книгохранилище имеются богатейшие собрания изданий произведений великого вождя трудящихся, насчитывающие свыше 30 тысяч томов. Это — труды, вышедшие в СССР, дореволюционные издания — легальные и нелегальные, а также многочисленные зарубежные. В библиотеке представлены произведения В. И. Ленина, изданные на 84 языках народов СССР и иностранных.

В отделе редких книг хранятся первые публикации широко известных трудов «Что делать?», «Шаг вперед, два шага назад», «Две тактики социал-демократии в демократической революции», «Материализм и эмпириокритицизм», «Развитие капитализма в России» и другие.

Здесь имеется первый номер неперIODического сборника «Работник», инициатором издания которого был В. И. Ленин. Этот сборник издавался за границей в 1896—1899 годах «Союзом русских социал-демократов». В первом номере, вышедшем в 1896 году, опубликованы статья-некролог Владимира Ильича «Фридрих Энгельс» и листовка «К рабочим и работницам фабрики Торнтона».

Интересна одна из первых легально изданных в России книг В. И. Ленина «Экономические этюды и статьи».

В 1907 году книгоиздательство «Зерно» предприняло выпуск трехтомного собрания Сочинений Ленина под общим названием «За 12 лет». Из предполагавшихся к изданию трех томов удалось выпустить лишь первый том и первую часть второго. Первый том вскоре был конфискован, но значительную часть тиража удалось спасти, и книга продолжала нелегально распространяться. Это редкостное издание бережно хранится в библиотеке.

Привлекают внимание брошюры, вышедшие в свет в Женеве в период с 1897 по 1903 год.

Большую ценность представляют комплекты большевистских газет «Вперед», «Эхо», «Пролетарий» и другие. Здесь же первый номер газеты «Искра», вышедший 11 (24) декабря 1900 года в Лейпциге. В этом номере помещены статьи В. И. Ленина: «Насущные задачи нашего движения», «Китайская война», «Раскол в Заграничном союзе русских социал-демократов».

Произведения В. И. Ленина ежедневно читают и изучают многочисленные посетители библиотеки.

К 85-летию со дня рождения В. И. Ленина библиотека издала материалы, которые помогут культурно-просветительным учреждениям организовать выставки, вечера, читки книг о Владимире Ильиче.

К знаменательной дате здесь открывается несколько выставок изданий трудов В. И. Ленина и литературы о его жизни и деятельности.

### Бессмертный образ

Бессмертный образ В. И. Ленина запечатлен в многочисленных произведениях ленинградских мастеров изобразительного искусства. К 85-летию со дня рождения гениального вождя революции живописцы и скульпторы создали ряд новых произведений. Большой бюст Ленина изваяла в мраморе С. Богаткина. Скульптура воссоздает дорогие черты Владимира Ильича периода первой русской революции. В бронзе отливается скульптура «В. И. Ленин в Разливе», выполненная Г. Гликманом. Статуя будет установлена на станции Разлив.

На картине, написанной акварелью А. Харшаком, Владимир Ильич изображен среди питерских рабочих в декабре 1905 года. Действительный член Академии художеств СССР В. Серов вновь обратился к теме, которой посвящена его известная картина «В. И. Ленин провозглашает советскую власть». Второй Всероссийский съезд Советов. Заполненный ликующим народом зал Смольного. В центре — Владимир Ильич. Великий вождь торжественно провозглашает победу социалистической революции, власть рабочих и крестьян.

«К гражданам России!» — так называется картина Г. Чепца. Художник изображает момент, когда Владимир Ильич диктует текст исторического обращения, в котором говорится, что временное правительство свергнуто и власть перешла в руки Советов рабочих и солдатских депутатов.

Более 20 ленинградских художников работает сейчас над произведениями о Ленине.



— Остановим руку убийц! — присоединяют свой голос к миллионам врачей Свердловской детской больницы № 10 Тамара Андреевна Меншикова, Евгения Митрофановна Кодекс, Евгения Яновна Берцацкая и Инна Емельяновна Леонтьева.



Хорошо, когда крепкая рабочая рука с благодарностью пожимает твою руку. Хорошо почувствовать в этом пожатии признание твоего равенства с рабочим, успевшим за свою жизнь поднять не одну сотню кубометров земли или уложить не одну тысячу кирпичей. Как не гордиться этим признанием, если ты еще студент, и работа на ударной комсомольской стройке, может быть, первое серьезное испытание твоей трудоспособности, выносливости, комсомольской сознательности!

С законным правом могут гордиться этим признанием студенты Свердловского горного института.

Много студентов бывает на строительной площадке Свердловского завода железобетонных изделий, но ни о ком другом с такой теплотой и благодарностью не говорят рабочие завода. Пожалуй, не бывает дня, чтобы не приноси сюда до занятий в институте 50—100 человек.

В минувшее воскресенье помочь молодым строителям пришло более трех тысяч студентов. Это последний масовый воскресник в нынешнем учебном году, поэтому все факультеты собрались почти в полном составе.

Около 500 студентов нефтяного факультета выравнивают траншею под кабель на главном корпусе. Горный факультет одновременно ведет работы на нескольких участках: одни роют котлованы под трубы и под подводную часть котельной, разбирают опалубку, засыпают пазухи фундаментов, подбивают подшпалы мелкий грунт, другие выбирают камень из котлована под фундаменты цементного склада.

Студенты геологоразведочного факультета укладывают в штабели кирпич около бетоннобетонного цеха, бетоннируют фундаменты на главном корпусе.

Сегодня пришли на воскресник и студенты братских стран — чехословацкая бригада, юноши из Китая.

За шесть часов работы студенты всех факультетов перевыполнили задания: горный факультет — 124 процента, геологический — 112 процентов, нефтяной — 106 процентов, шахтостроительный — 115 процентов, горномеханический — 104 процента, геофизический — 115 процентов.

Всего произведено работ на 20 тысяч рублей.

По следам наших выступлений

В ответ на письмо бригадира комсомольско-молодежной бригады треста Тагилстрой К. Султанбекова, опубликованное в нашей газете 16 марта, заместитель главного инженера треста тов. Коган сообщает:

«Недостатки, отмеченные в записке «Переделки», действительно имели место на некоторых стройках. Руководством треста приняты меры для устранения причин, вызывающих переделки. Задания, подготовленные к отделочным работам, сдаются и принимаются исполнителями — специализированными строительными управлениями, что значительно сократило некачественные работы».

Разве так надо воспитывать будущих рабочих

В густом шуме, поднятом тридцатью учащимися, тонут надорванные голоса официанток и дежурного мастера, тщетно пытающихся навести порядок в столовой.

Шум несколько ослабевает, когда в столовую входят другие мастера, директор школы и его помощник. Из-за столов, занятых шестой группой слесарей-монтажников, слышатся требовательные, далеко не почтительные слова:

— Давайте рубли!.. — Чего не кормите!..

...Шестая группа опоздала к ужину, и на столы накрывали уже для другой группы учащихся. Но, несмотря на предупреждение дежурного мастера, шестая группа ворвалась в столовую и, заняв столы, требовала ужина.

После этого случая в кабинете директора был приглашен староста группы Иван Тимошенко. Он стоял, заложив руки за спину, и, чуть склонив голову, хмуро и обиженно водил большими глазами. Староста вместе с группой безобразничал в столовой.

— Как это так получается, — спрашивал директор, — ведь ты староста, комсомолец, а идешь на поводу у дезорганизаторов?

— А что мне делать? Не пойду же я один против группы. Как группа, так и я.

— Ну, а если группа не выйдет на работу?

— И я не выйду...  
 Более получаса длилась беседа с Иваном Тимошенко об обязанностях старосты и долге комсомольца. Но он так и ушел, твердо убежденный, что поступил правильно.

— Вот и поработай с такими, — сокрушался замполит тов. Орел, — хороший ученик, умный парень, комсомолец, а как рассуждает: «Против группы не пойду».

Да один ли Тимошенко? Так рассуждают все шесть комсомольцев шестой группы, их группорг Николай Шестаков и большинство комсомольцев школы.

Комсомольцы во имя ложных понятий дружбы и товарищества вместе с такими дезорганизаторами, как Александр Добрылев, не выходят на работу, участвуют в драках, вступаясь за своих земляков-заидр, нарушают порядок в общественных местах.

А комитет ВЛКСМ школы? Почему он не воспитывает комсомольцев, не прививает им чувства долга и не разъясняет требований Устава ВЛКСМ?

На этот вопрос не даст внятного ответа и секретарь комитета Мефодий Заернюк.

— Как можем, так и работаем, — говорит он. — С молодыми комсомольцами провели беседу об Уставе ВЛКСМ, в феврале было комсомольское собрание о роли комсомольцев в выполнении устава школы, в беседах с комсомольцами я все время поминаю, чтобы они во всем показывали пример.

Вот, пожалуй, и все рычаги воспитательной работы, использованные комитетом ВЛКСМ за три месяца своей деятельности. Комсомольские собрания групп, обсуждения комсомольцами вопросов морали, принятие мер воздействия к тем, кто поносит честь комсомольца, сила стенной печати — все эти средства воздействия на комсомольцев и молодежь остаются неведомы комитету.

Вся жизнь школы: учеба, практика, отдых учащихся — проходят как-то мимо комитета ВЛКСМ, без его участия и руководства. Уж, кажется, культурно-массовая и спортивная работа всегда и везде кровное комсомольское дело, а здесь и это не интересует комитет.

Еще не было случая, чтобы комитет или секретарь предложили провести какое-либо мероприятие, не говоря о том, чтобы организовать его самим. А ведь добрая половина учащихся школы каждый вечер и выходные дни томится от скуки, от нечего делать или разбредается по городу в поисках развлечения.

При школе имеются прекрасный клуб, два красных уголка, физкультурный зал. Но физкультурный зал всегда на замке, а клуб и красные уголки не привлекают молодежь: там мало интересного. Спорт в школе представляется сейчас пока одной волейбольной командой, тренировке которой и отдает большую часть своего времени инструктор физического воспитания тов. Новосильцев.

Нельзя сказать, что комсомольцы школы не выражают недовольства подобным состоянием дел в их комсомольской организации. Они не раз предлагали серьезно подумать над организацией досуга и критиковали комитет за безинициативность.

— Да, мы совсем ничего не делаем, — признается член комитета Александр Коротченков, — наш секретарь Заернюк даже не собирает комитета и не дает нам никаких поручений.

— Я много раз просила Заернюка, — жалуется комсомолка староста группы штукатуров Антонина Баранова, — собрать комитет и обсудить недостойное поведение комсомолки Валентины

Аникиной, но он почему-то не хочет сделать этого.

Подобных высказываний комсомольцев, обличающих бездельность секретаря комитета, можно привести очень много...

— Неудачная кандидатура, — говорят руководители школы о вожаке молодежи. — Райком подобрал.

— Верно, — не отрицают в Тагилстроевском райкоме ВЛКСМ, — рекомендация неудачная... Но кто знал!

Может быть, отчасти это и так. Главная же причина слабой комсомольской работы в школе кроется в неумелом руководстве комитетом со стороны заместителя директора по культурно-массовой и воспитательной работе тов. Орла и Тагилстроевского райкома ВЛКСМ.

Тов. Орел сам не верит в силу комсомольского коллектива, насчитывающего 108 комсомольцев, и поэтому не опирается на него, не выдвигает перед ним практических задач, не заботится о его боеспособности.

Тов. Орел считает себя грамотным и опытным политработником. Но какая же цена этой самоуверенности, если на третьем году его работы в школе ФЗО № 73 в ней до крайности захирела комсомольская жизнь!

Не таким должно быть руководство комсомольской организацией школы со стороны райкома ВЛКСМ. Прийти в школу и посоветовать секретарю комитета, что он должен делать, — этого еще мало. Его, особенно такого, как тов. Заернюк, впервые пришедшего к руководству, надо учить, практически показывать, как подготовить и провести заседание комитета, комсомольское собрание группы, школы, помочь организовать вечер отдыха молодежи или другое культурно-массовое мероприятие. Райком обязан подсказать руководителям школы, мастерам и воспитателям, как они должны опираться в своей работе на комитет, комсомольскую группу и на каждого комсомольца. Это и будет конкретное руководство, практическая помощь, в которых так нуждается комсомольская организация школы ФЗО № 73.

Ю. КАЙГОРОДОВ (наш корр.)

Ниже Тагил.

СОВЕЩАНИЕ МОЛОДЫХ ЖИВОТНОВОДОВ

В сельхозартели «Новая жизнь» состоялось совещание молодых животноводов трех колхозов зоны Каменской МТС.

Секретарь райкома КПСС тов. Падышев сделал доклад о задачах животноводов по выполнению решений январского Пленума ЦК

КПСС. Потом участники совещания побывали на фермах колхоза. Там лучшая доярка Зайкова и зоотехник Степанов рассказали им о методах повышения надоя молока.

А. ПАРАМОНОВ, инструктор райкома ВЛКСМ по зоне Каменской МТС.

Уголок пионерского работника

ПЕРЕКЛИЧКА ПИОНЕРСКИХ ДРУЖИН

А что у вас интересного?

Романника без надуманной «таинственности»

Очень многие пионерские работники все еще утверждают: романтика в работе тимуровцев — это что-то особенное. В представлении таких работников романтика — бесконечные секреты, таинственность.

Каких-то особых, «засекреченных» от большинства пионеров тимуровских команд у нас нет. Всю тимуровскую работу мы планируем в отряде. Здесь и помощь подшефному колхозу, и шефство старших над младшими, и другие мероприятия, которые подсказывает сама жизнь. Но тем не менее тимуровская работа у нас не лишена романтики.

Я расскажу об одном случае. Ученик четвертого класса очень плохо учился и безобразно вел себя в школе. Им решили заинтересовать пионеры седьмого класса и узнать, почему же это

Говорит старшая пионервожатая Нижне-Иргинской средней школы тов. КАЗАНЦЕВА

так получается. Они пошли к этому ученику домой посмотреть, как он живет, и увидели, что старшие днем не бываю дома, а всю домашнюю работу выполняет больная бабушка. Приходит ее внук из школы, бросает книги и бежит на улицу. Бабушка старенькая, но ей приходится и воду носить, и дрова колотить. Ребята пришли как раз в тот день, когда бабушка ушла на огород копать картофель. На дворе лежали нераспиленные дрова. И ребята решили распилить их. Все пионеры были в форме: в белых рубашках, в галстуках. Вот они и при-

нялись за работу. Приятно было посмотреть — дружно работали ребята. Быстро росла поленница дров. Но уйти до прихода бабушки ребятам не удалось. Бабушка была очень удивлена: «чужие хорошие мальчики» ей помогать пришли, а ее родной внук не хочет ничего делать. Бабушка так прямо и сказала: она думала, что теперь все ребята плохие, и как тут не удивляться.

И вот пошла она к директору клуба и стала просить, чтобы он написал о наших ребятах в газету и о том, что она, старый человек, думала: все нынешние ребята ничего не делают, как ее внук, да ошиблась.

При этом разговоре невольными слушателями были два мальчика, которые играли в клубе в шахматы. Они услышали: дирек-



В числе передовиков предмайского соревнования Нейно-Рудянского лесохимзавода — комсомолка Галина Гулина. Передовая аппаратчица технологического цеха, она систематически перевыполняет нормы выработки.  
Снимок М. АРСЕНОВА.

Календарь УРОЖАЯ

Медленно отступает зима. После необычно теплой с дождями погоды в марте землю снова сковал холод. Резкие перемены температуры сильно ослабляют озимые растения. Днем в холодном воздухе они нагреваются веселым солнцем и истощаются тем сильнее, чем дольше весит — стоит холод: почва еще не оттаяла, и растения не получают питательных веществ. Поэтому при пробуждении и до той поры, пока почва хорошо не прогревается, озимые будут нуждаться в готовых питательных веществах, которые вносятся заранее в виде подкормки.

Средние сроки начала зеленения озимых в нашей области — 20 — 23 апреля. После схода снега с полей период холодной погоды — лучшая пора для подкормки посевов. В это время почва мерзлая, поэтому удобно вывозить и разбрасывать удобрения.

В такую пору в парниковом хозяйстве заканчивается посев томатов и поздней капусты. В последний раз сортируют и готовят к посеву семенное зерно, проверяют его всхожесть.

В плодовых садах прореживают кроны деревьев, вносят заготовленный за зиму торф, возобновляют побелку стволов деревьев известью. Белая окраска защищает их от сильного нагрева днем и охлаждения ночью, сохраняя кору деревьев от повреждений. Кроме того, известь уничтожает вредителей, зимующих в коре дерева.

Приближается время, когда весна полностью вступит в свои права. Солнечные теплые дни надо использовать для предпосевного обогрева всех семян.

Н. СТЕПАНОВ.

тор пообещал написать в газету, но только после того, как «хорошие мальчики» очистят ему зал от строительного мусора, оставшегося после ремонта. Ребята, которые слышали этот разговор, решили сами убрать весь мусор. И когда директор ушел обедать, они быстро сделали всю работу, а потом пришли в школу и рассказали обо всем.

Вскоре пришел в школу и директор клуба. Он попросил наших пионеров помочь ему убрать мусор из зала. Ребята охотно согласились. Шли они в клуб и посмеивались — ведь мусора-то в зале не было! И для всей дружины это не было секретом, только для директора оказалось большой неожиданностью!

Все произошло без каких-то «особых», надуманных «секретов», довольно просто. После этого случая директор написал письмо в «Пионерскую правду» о наших тимуровцах. Вскоре из редакции пришел ответ, в котором ребят благодарили за хорошую работу. И сейчас ребята с большим удовольствием вспоминают об этом.

Спрашивается, зачем делать какую-то тайну из тимуровской работы? Я думаю, что незачем.

# ВЕЛИКИЙ ПОЭТ НАШЕЙ ЭПОХИ

К 25-летию со дня смерти В. В. Маяковского



Владимир Владимирович  
МАЯКОВСКИЙ.

## Пламенное творчество

Владимир Владимирович Маяковский неразрывно связал свое творчество с борьбой нашего народа за победу коммунизма. В 1926 году он писал:

Я меряю  
по коммуне  
стихов сорта,  
в коммуну  
душа  
потому влюблена,  
что коммуна,  
по-моему,  
огромная высота,  
что коммуна,  
по-моему,  
глубочайшая глубина.

Только поэзия, служащая делу коммунизма, может быть в наше время названа истинной поэзией — таково было твердое убеждение Маяковского. Поэтому стихи поэта всегда действенны, активны: они мобилизуют чувство, разум и волю читателя, все его душевные силы, помогают жить, «мелочи соразмеряя с огромной поставленной целью».

Уже в 1918 году он написал свой знаменитый «Левый марш» — первое в советской поэзии яркое революционно-патриотическое произведение. Призывы к защите социалистического Отечества неотделимы здесь от горячей веры в непобедимость идеи коммунизма.

В годы гражданской войны в своих знаменитых плакатах «Окна Роста» Маяковский призывал трудящихся к защите советской Родины, острым и точным словом, ярким, доходчивым рисунком разил главарей белогвардейщины — Деникина, Юденича, Колчака и их покровителей — иностранных империалистов.

Когда страна перешла к мирному строительству, Маяковский так же активно вмешивался своим стихом в жизнь. Он немедленно откликнулся на большие и малые события поэмой или пьесой, сатирическим фельетоном или лозунгом, со страниц газеты или с эстрады рабочего клуба. В этот период — с 1922 по 1930 год — он создал свои лучшие произведения: стихи, поэмы «Владимир Ильич Ленин» и «Хорошо!», очерки «Мое открытие Америки», пьесы «Клоп» и «Баня».

Много и плодотворно работал Маяковский в газетах. Первое же написанное им специально для газеты «Известия» стихотворение «Прозаседавшиеся» было положительно отмечено В. И. Лениным за своевременность и точность политического прицела. Наиболее тесно был связан поэт с «Комсомольской правдой». Маяковский систематически знакомился с письмами читателей, безошибочно ставил в своих фельетонах вопросы, волновавшие молодежь.

Поэзия Маяковского — потрясающее по своей эмоциональной силе утверждение положительного идеала советского человека. Он, строящий свою Родину и готовый, если потребуется, отдать жизнь за нее, — основной герой произведений поэта.

Идеалом человека будущего, человека коммунизма был для Маяковского Влади-

мир Ильич. Ленину, партии посвятил поэт многие свои произведения. В его замечательной поэме «Владимир Ильич Ленин» великий вождем показан в неразрывной связи с созданной им партией. Не случайно Маяковский, издавая поэму, на титульном листе поставил посвящение: «Российской Коммунистической партии».

Партия и Ленин —  
близнецы-братья, —  
кто более  
матери-истории ценен?  
Мы говорим — Ленин,  
подразумеваем —  
партия,  
мы говорим —  
партия,  
подразумеваем —  
Ленин.

Показывая духовную красоту строителей социализма, Маяковский вместе с тем был непримирим ко всему, что хоть сколько-нибудь пятнало дорогой ему облик нового человека, что мешало движению вперед, к коммунизму. В своих сатирических произведениях он беспощадно высмеивал мешанский индивидуализм и собственничество, лень и неуважение к чужому труду, жадность и обывательское благодушие, низкопоклонство перед гнилой буржуазной «культурой» современного Запада и, особенно, бюрократизм. Его стихи «О дряни», «Трус», «Служака», «Помпадур» и другие и ныне помогают нашему народу бороться против пережитков прошлого.

Сатира Маяковского всегда беспощадна и принципиальна. Подлинный патриот, он хотел, чтобы его Родина была еще более величественной, еще более прекрасной.

Советскому человеку и социалистическому Отечеству — его настоящему и, еще больше, будущему сказал Маяковский свое «Хорошо!» прекрасной поэмой, написанной к десятой годовщине Октябрьской революции:

Отечество  
славлю,  
которое есть,  
но трижды —  
которое будет.

Пламенный боец за дело революции, Маяковский хотел всегда идти в первых рядах строителей нового общества. И ныне стихи Маяковского вдохновляют миллионы людей на упорную борьбу за коммунизм, за мир и свободу народов.

Я к вам пишу  
в коммунистическое далеко  
— писал Маяковский. И нет сомнений, что так оно и будет. Пламенные строки многих его стихотворений не потеряли своей остроты и злободневности. С особенной силой звучит в наши дни страстный призыв Маяковского к народам мира:

На всей планете,  
товарищи люди,  
объявите:

войны не будет!  
Поэт и сегодня с нами. Вместе с нами  
войдет он и в коммунистическое близко.  
В. ДУБАКИН.

\*\*\*  
Я всегда любил произведения Владимира Маяковского. Особенно мне нравится поэма «Владимир Ильич Ленин». Это поэма о жизни и работе самого человеческого человека — вождя и друга трудового народа. Произведения Маяковского живы сейчас и будут жить в веках. Они помогают нам строить светлое коммунистическое завтра.

М. СОЛОВЕЙ,  
рабочий-электрик.

\*\*\*  
С детских лет я полюбила стихи Владимира Владимировича Маяковского — этого лучшего и талантливейшего поэта нашей эпохи. Особенно мне нравятся его стихи о Родине. Когда читаешь их, испытываешь огромную гордость за любимую Отчизну, за свой народ.

М. КАШЕВАРОВА,  
переплетчица.

\*\*\*  
Мы, молодежь, должны вырабатывать в себе те же качества пламенного коммуниста и агитатора словом и делом, какими обладал неутомимый борец за правое дело коммунизма В. В. Маяковский.

Н. БЫСТРОВА,  
лаборантка.

\*\*\*  
Маяковский — мой самый любимый поэт. Я у него учусь любить свою Родину и ненавидеть врагов.

Н. МАЛЫГИНА,  
учащаяся.

## ЛЮБИМОМУ ПОЭТУ!

«Мой стих  
трудом  
громаду лет прорвет  
и явится  
весомо,  
грубо,  
зримо...»  
Ты так сказал. И вот  
из года в год  
Дороже нам  
твой труд неизмеримый.  
Да что года,  
когда через сто лет,  
и через двести лет,  
и через триста  
Твой том  
все так же будет на  
столе

Лежать средь лучших  
книг  
у коммуниста.  
И не иссякнет  
сила звонких слов,  
Что рождены  
могучим вдохновеньем.  
И будут  
строчки пламенных  
стихов  
Сердца людские  
зажигать волненьем.  
Все так же  
будут звать они вперед,  
Учить бороться,  
побеждать  
и строить!  
И тот,

кто сердцем  
твой призыв поймет,  
В труде свою энергию  
утроит.  
Над всей планетой  
твой бессмертный стих  
Звучит  
неумолкающим набатом.  
Живым,  
подняв миллионы книг  
своих,  
В строю борцов за мир  
стоншь  
солдатом!  
Игорь КОРОЛЕВ,  
учащийся Свердловской  
школы машинистов  
электровозов.

## Певец молодости

Великий поэт нашего времени Маяковский жил чувствами и мыслями передовых людей эпохи социализма, идеями Коммунистической партии. Для него не было ничего выше, чем интересы Родины, интересы народа, интересы нового социалистического общества. С точки зрения этих интересов он оценивал события и людей, этим интересам подчинял свой гениальный поэтический дар. Исходя из интересов будущего коммунистического общества, Маяковский с беспредельной ненавистью обрушивался на все, что мешает росту нового, могучего, светлого и радостного.

Старому, реакционному миру поэт-трибун противопоставлял молодость, стремящуюся к великой цели. Молодость — будущее нашей эпохи — поэт воплотил в прекрасных картинах новостроев, в обаятельных, согретых страстной любовью образах комсомольцев-ленинцев.

Строит,  
рушит,  
кроит  
и рвет,  
тихнет,  
кипит  
и пенится,

гудит,  
говорит,  
молчит  
и ревет —  
юная армия:  
ленинцы.  
Юная армия ленинцев — это твердая уверенность в победе нового общественного строя. Маяковский по-ленински оценивает молодежь, как силу, способную завершить начатое старшим поколением рабочего класса дело построения коммунизма.  
Я знаю —  
город  
будет,  
я знаю —  
саду  
цветь,  
когда  
такие люди  
в стране  
в Советской есть!

Певец молодости и силы социалистического отечества, Маяковский горячо любил советскую молодежь, был с ней органически связан, много писал для молодежи и про молодежь. На «комсомольских стихах» Маяковского воспитывалась и воспитывается советская молодежь в духе боевой партийности, любви и

преданности Коммунистической партии. Поэзия Маяковского учит советскую молодежь творить всемирно-историческое дело построения коммунизма в нашей стране.

Комсомолец,  
живя  
в твои лета,  
октябрьским  
озоном  
дыша,  
помни,  
что каждый день —  
этап,  
к цели  
намеченной  
шаг.  
Не наши —  
которые  
времени в зал  
уперли  
лбов  
медь;  
быть коммунистом —  
значит дерзать,  
думать,  
хотеть,  
сметь.

Раскрывая юной армии социализма «секрет молодости», Маяковский страстно обличает маскирующуюся старость, лжемолодость — пережитки капитализма в сознании молодого поколения.

Нет,  
не те «молодежь»,  
кто, забывшись

в лужайку да в лодку,  
начинает  
под визг и галдеж  
прополаскивать  
водкой  
глотку.  
И не те «молодежь», говорит  
поэт, кто  
Строил  
мост в социализм,  
не достроил  
и устал  
и уселся у моста.  
Он зло высмеивает трусов и паникеров, пробравшихся в ряды комсомола:  
Орать  
«караул!»  
вонпавши в туман?  
На это  
не надо  
большого ума.  
Настоящий комсомольский характер Маяковский глубоко раскрывает в лаконичной формуле:  
Комсомольский характер  
крут.

Комсомолец —  
это застрельщик  
в борьбе  
за чистку  
и труд.

Сердце настоящего комсомольца «горит в коммунизме», и его грудь «не разбить о старость». Комсомолец тот, у кого «в душе ни одного седого волоса»,

кто до конца дней своих остается юным комсомольцем.

Пусть их скулит дядья! —  
Наши ряды юны.  
Мы,  
наверно, войдем  
в самый полдень коммуны.  
Советская молодежь на внимание поэта к себе, за науку «вечной молодости» отвечала ему полной взаимностью, платила ему уважением, дружбой и любовью. Все его громадное поэтическое наследство от первой до последней строчки поэт о молодости.  
Лет до ста  
расти  
нам без старости.  
Год от года  
расти

нашей бодрости.  
Славьте,  
молот  
и стих,  
землю молодости.

Творчество Маяковского и является именно такой великолепной песней о молодости, которая будет звучать всегда.

Эта песня зовет советских людей, советскую молодежь вперед на созидательный труд, на подвиг во имя коммунизма, во имя жизни. В этом секрет величия и бессмертия Маяковского и его поэзии.

С. НЕУСТРОЕВ,  
кандидат философских  
наук.



# Молодежь мира готовится к Варшавскому фестивалю

ПО СТРАНИЦАМ ГАЗЕТЫ «ФЕСТИВАЛЬ»

Нет такой страны, нет такого уголка на земле, где бы молодежь не готовилась к Всемирному фестивалю молодежи и студентов за мир и дружбу.

Молодые горняки Рура и ткачи Лодзи, парижские металлисты и московские студенты, молодые крестьяне Кашмира и докеры Рио-де-Жанейро — все стремится послать своих делегатов в Варшаву, на Всемирный слет молодежи.

Подготовка к фестивалю — большое дело. Надо избрать делегацию, подготовить спортивные программы и самостоятельность. На фестивале состоятся соревнования по многим видам спорта, выступления танцевальных, хоровых и других художественных коллективов. Надо, наконец, собрать необходимые для поездки средства, а это нелегко в странах капиталистического мира, где власти не только не помогают, а, наоборот, зачастую препятствуют молодежи в поездке на международные фестивали.

Обо всем этом рассказывает газета «Фестиваль», которая недавно начала выходить в Варшаве. Ее издает Международный подготовительный комитет фестиваля. Газета выходит дважды в месяц на нескольких языках.

Участники Бухарестского фестиваля молодежи и студентов 1953 года помнят, что такая же газета выходила во время подготовки к IV фестивалю и в дни замечательного праздника. Не было юноши или девушки среди 40 тысяч делегатов, съехавшихся тогда в Бухарест, которые не читали бы газеты. Вот и сейчас с каждым номером увеличивается число читателей «Фестиваля».

...Перед нами первый номер международной молодежной газеты. Рядом с названием газеты — эмблема Варшавского фестиваля.

На фоне земного шара плечом к плечу стоят юноша и девушка, из высоко поднятой руки юноши взлетает белый голубь. По окружности земного шара надпись: «Пятый Всемирный фестиваль молодежи и студентов за мир и дружбу». Пройдет несколько месяцев, и десятки тысяч таких значков появятся на груди участников Варшавского фестиваля.

В первом номере опубликовано Обращение Международного подготовительного комитета фестиваля к юношам и девушкам всего мира. Молодежь всех стран, гласит Обращение, должна еще теснее объединиться, чтобы расширить и укрепить международное сотрудничество, добиться взаимопонимания между народами, бороться за национальную независимость и мир.

В Обращении подчеркивается, что фестиваль молодежи и студентов явится могучим средством укрепления дружбы между молодежью всех стран, независимо от цвета кожи, религиозных и политических убеждений, смотра сил, борющихся за мир, за право молодежи на учбу и труд, за счастливую жизнь.

— Юноши и девушки всех стран! Готовьтесь к Варшавскому фестивалю, который будет величественным смотрам молодежи! — говорится в заключительных строках Обращения.

О том, что этот призыв услышан, что всюду развернулась деятельная подготовка к фестивалю, свидетельствуют десятки писем, адресованных в Международный подготовительный комитет и опубликованных в газете «Фестиваль». Пишут с берегов Ганга и Амазонки, из горных селений Швейцарии, из знойного бельгийского Конго. Пишут о том, что уже сделано и что будет сделано, чтобы фестиваль в Варшаве был еще интереснее, чем фестивали в Праге,

Будапеште, Берлине, Бухаресте.

Вот письмо из Лондона, где недавно состоялся съезд представителей 45 молодежных организаций, созданный английским национальным подготовительным комитетом фестиваля. «Мы собрались, — говорится в письме одного из участников съезда, молодого пастора Райта, — чтобы подготовить поездку в Варшаву самой широкой и представительной делегацией. Фестиваль будет замечательным событием в жизни молодежи, и мы должны показать на нем все самое лучшее, что имеет наша страна, особенно в области культуры».

Письмо из Канады. В нем сообщается, что делегация молодежи Канады на Варшавском фестивале будет вдвое больше, чем на фестивале 1953 года. В шести провинциях страны созданы комитеты фестиваля, которые в начале июля организуют провинциальные слеты молодежи.

На конверте — марка Дании. Это из Копенгагена пишут о том, что национальный подготовительный комитет получил уже около 200 просьб желающих войти в состав датской делегации на Варшавский фестиваль. Директор Королевской консерватории Финн Хеффдинг передал комитету написанную им оперу, предлагая исполнить ее на фестивале.

Идут письма из Индии, Румынии, Алжира, Италии, Японии...

Кипит работа и в столице Польши — Варшаве. Нужно еще много сделать, чтобы десятки тысяч дорогих гостей со всех концов мира чувствовали себя здесь «как дома». Необходимо подготовить сотни жилых помещений, стадионы, спортивные площадки, театры, концертные залы, выставки.

До начала фестиваля осталось четыре месяца. С каждым днем ширится подготовка к нему.

Г. ДРАГУНОВ.

## ТАЙВАНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ НЕ ЖЕЛАЕТ СЛУЖИТЬ В АРМИИ ЧАН КАЙ-ШИ

Как сообщает газета «Гуанминжибао», чанкайшистская предательская клика по указке своих американских хозяев производит массовую мобилизацию тайваньской молодежи в армию. С ноября 1954 года по март 1955 года чанкайшисты четыре раза

проводили мобилизацию молодежи в армию. В течение ближайших шести месяцев чанкайшисты намерены мобилизовать не менее 75 тысяч человек. Массовая вербовка вызывает возмущение среди молодежи Тайваня. По признанию тайваньских газет, пишет

«Гуанминжибао», многие молодые люди, получив повестку о призыве, принимают различные ядовитые медикаменты, чтобы не пройти медицинскую комиссию при мобилизации в чанкайшистскую армию.

## „ШЕФСКАЯ ПОМОЩЬ“

Хорошее дело задумал Богдановичский райком комсомола вместе с правлением Дворца культуры огнеупорщиков: каждую неделю проводить молодежные «среды». Одну из «сред» решили посвятить пропаганде физической культуры и спорта.

Чтобы этот вечер прошел как можно интересней и с большей пользой, члены райкома обратились за помощью в комитет комсомола Уральского политехнического института. Они попросили шефов направить к нам на районный вечер лучших гимнастов и акробатов для показательных выступлений и договориться с лекционным бюро о проведении лекции на спортивную тему. Расходы, связанные с проездом и обеспечением спортсменов всем необходимым, райкомы комсомола и физкультуры взяли на себя.

Как обрадовались мы, когда секретарь комитета комсомола Уральского политехнического института тов. Казанцев и председатель областного комитета физкультуры и спорта тов. Сеткин, позвонили по телефону о том,

что спортсмены Свердловска готовы оказать помощь району — выезжают!

С помощью активистов быстро оповестили о предстоящей встрече комсомольские организации. Каждый стремился попасть на этот вечер. Ведь городские спортсмены — не частые гости в наших краях. Да, к сожалению, и физкультурная-то работа у нас пока слабо развита — многому еще надо учиться у других. Мы так надеялись, что эта «среда» будет лучшей агитацией за физкультуру, послужит толчком к массовому вовлечению молодежи в спортивные секции.

Для встречи гостей на вокзал выехала группа активистов. Для свердловчан заранее были забронированы комнаты в гостинице. Но... поезд № 72 не привез спортсменов. Вечер был сорван.

На другой день тов. Казанцев снова по телефону заверил, что спортсмены выехали, но без докладчика. Снова началась подготовка. В 8 часов вечера во Дворце культуры собралось более 600

человек. Но и на этот раз шефы не приехали. Вместо хорошего, заранее намеченного мероприятия пришлось кое-как организовать в этот вечер молодежь.

Оказывается, тов. Казанцев, заверив, что все уже сделано, на самом деле ничего не сделал для того, чтобы практически помочь комсомольской организации Богдановича в пропаганде спорта среди молодых рабочих и колхозников. Сейчас тов. Казанцев ищет всевозможные «объективные» причины. Всю вину он пытается свалить с комитета комсомола на спортивный клуб Уральского политехнического института. А тот в свою очередь — на комитет.

Но какая польза от этих препирательств для наших комсомольцев? В этом ли надо искать выход из создавшегося положения? Поступая так, тов. Казанцев, очевидно, снова не подумал о молодежи нашего района, об организации для нее действительной помощи.

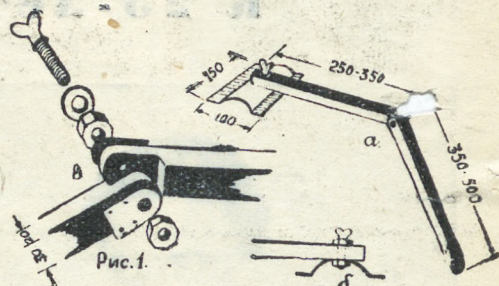
С. ПУРГИН.

г. Богданович.

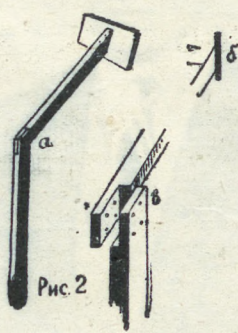
## Сделай сам

### СТЕКЛОМОЙКА

Чтобы хорошо и быстро помыть стекла окон с наружной стороны, нужно иметь стекломоющую рейку (размеры указаны на рисунке), пару винтов с набором шайб и гаек, кусок кровельного железа и необходимые инструменты.



Подготовленные рейки нужно аккуратно построгать, потом заделать концы для соединения, подогнать их друг к другу, привинтить планки и все вместе соединить винтом так, как это показано на рисунке 1-в. Если немного ослабить соединяющий винт, обе рейки должны от параллельного положения сгибаться до прямого угла и оставаться в том положении, какое необходимо для мытья окон.



устройство стекломоющей упрощенной конструкции с постоянным углом наклона. Она, конечно, менее удобна, но зато для ее изготовления не нужно ни одной железной детали, которой может не оказаться под руками у юного техника.

\*\*\*

На рисунке 3 показана стекломоющая в работе.

М. БОЙБОРОДИН.

## Кто больше поймает рыбы?



Как приятно в свободное время посидеть на свежем воздухе с удочкой — порыбачить. Многие рыболовы не прекращают любимое занятие и зимой. В последнее время большую популярность в нашей области приобрел подледный лов рыбы. Здесь от рыбака требуется немало знаний, умения и мастерства.

Впервые в Свердловске в минувшее воскресенье были проведены состязания любителей-рыболовов. Условия соревнований просты: первенство получает команда из трех человек, которая больше поймает рыбы. Желающих соревноваться в умении удить рыбу набралось более ста человек. Первенство завоевала команда военно-охотничьего общества Уральского военного округа. Члены этой команды Петров, Журавлев и Степанов выловили в этот день 897 рыб. Самого большого окуня — весом 700 граммов — поймал представитель ДСО «Энергия» М. Кириллов.

\*\*\*

НА СНИМКЕ: рыболовы Андрей Полчков и Сергей Сергутин.

Снимок И. Пашкевича.

## На отборочных играх

В Тюмени состоялись отборочные игры по волейболу и баскетболу между сборными школьными командами Свердловска и Тюмени для выявления участников спартакиады Министерства просвещения РСФСР. Команды юношей и девушек Свердловска со счетом 2:0 победили волейболистов Тюмени. Свердловские школьники победили и в состязаниях по баскетболу: юноши — со счетом 98:39, девушки — со счетом 78:16.

Л. ВАЙНШТЕЙН.

## ШАХМАТЫ

### ТРЕТИЙ ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС СОСТАВЛЕНИЯ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ

Редакция газеты «На смену!» объявляет третий конкурс составления шахматных задач-двухходовок. В конкурсе могут участвовать все молодые начинающие авторы — любители шахматной композиции, проживающие в Свердловской области и не получившие отличий на всесоюзных конкурсах. Количество задач, присылаемых на конкурс, не ограничено. Но каждая задача с полным решением должна быть прислана в двух экземплярах на отдельных листах-диаграммах, напечатанных или нарисованных от руки.

Присылаемые задачи на конкурс должны быть оригинальными, незамысловатыми и ранее не опубликованными.

Срок представления задач на конкурс — до 15 июня 1955 года. Задачи с полным решением высылайте в адрес редакции газеты «На смену!» с пометкой на конверте: «На шахматный конкурс». Авторы должны сообщить фамилию, имя и отчество, возраст, домашний адрес.

За первые три лучшие шахматные задачи устанавливаются три премии (шахматная литература). Десять следующих лучших задач отмечаются грамотами.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.