



# НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБНОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 13 (5179) | Воскресенье, 30 января 1955 г. | Цена 20 к.

## Не затягивать сдачу зимних норм ГТО!

**В** СПОРТИВНОЙ жизни за последнее время произошли два больших события: впервые проводятся нынче массовые зимние спортивные игры молодежи и введен в действие новый комплекс «Готов к труду и обороне СССР». Оба эти события тесно связаны друг с другом. Зимние спортивные игры с их разнообразной и интересной программой должны привлечь к систематическим занятиям спортом новые массы юношей и девушек. Очень важно научить новичков в спорте метко стрелять, хорошо ходить на лыжах, бегать на коньках, помочь им выполнить во время спортивных состязаний нормативы нового комплекса ГТО. Именно для сдачи норм ГТО рекомендуется всемерно использовать зимние и летние молодежные игры.

Но о какой массовой сдаче зимних норм ГТО может идти речь на Ново-Тагильском металлургическом заводе, если здесь молодежные игры первого этапа прошли неудовлетворительно? Вместо того, чтобы к состязаниям по лыжам, конькам, стрельбе, гимнастике, подниманию тяжестей привлечь как можно больше новичков, здесь занялись формированием сборных команд цехов и отделов из уже подготовленных спортсменов. Конечно, так легче всего создать команды для участия в общезаводских или районных соревнованиях, но это сводит на нет массовые молодежные игры.

К сожалению, ряд руководителей районных и городских комсомольских и физкультурных комитетов считает, что не их дело заниматься первым этапом игр — спортивными состязаниями в низовых коллективах. Таких руководителей, видимо, будет беспокоить судьба только районных и финальных состязаний, тогда как они обязаны контролировать ход спортивных игр самого массового, а следовательно, и самого важного, первого этапа.

Наметился еще один неправильный путь, по которому пошли некоторые комсомольские, профсоюзные и физкультурные руководители. Этот путь — провести «что полегче». Взять, к примеру, Ленинский район в Свердловске. Здесь проведен уже розыгрыш первенства по шахматам, хорошо прошли состязания тяжелоатлетов. Много новых имен появилось

даже среди победителей. В числе их оказался работник инструментального завода В. Подгорбунский, впервые участвовавший в соревнованиях. Победителем стал инженер института «Уралмеханобр» Н. Печеркин.

Все это отрадные явления, говорящие о жизнестойкости, большой пользе зимних молодежных игр. Но правильно ли начинать спортивные игры молодежи с состязаний по шахматам, подниманию тяжестей и пулевой стрельбы?

Конечно, нет! Главное в зимних молодежных играх — зимние виды спорта — лыжи, коньки, хоккей. С этого главного и надо начинать всю работу, не откладывая ее на последний срок. Оттягивая такие соревнования, недельные руководители и организаторы молодежных игр ставят тем самым под угрозу выполнение государственного плана подготовки значков ГТО.

Зима — лучшее время для занятий спортом сельских физкультурников. Надо организовать состязания по лыжам и конькам на первенство колхозов, среди механизаторов и полным ходом развернуть подготовку значков ГТО среди сельской молодежи. Нельзя согласиться с тем, что ряд сельских комсомольских активистов и вожаков лишь на словах выступает агитаторами за сдачу новых норм на значок ГТО.

С. Мезенин из села Бродовского, Петрокамского района, пишет в редакцию, что работники райкома комсомола и его секретари тт. Мазнецова и Фадеев не интересуются спортивно-массовой работой в районе. Запершись в кабинетах и возмнив себя знатоками в вопросах физкультуры, они верят только в силу решений бумажек и не бывают сами на соревнованиях, практически не участвуют в них.

Если бы комсомольские вожаки вышли на старт вместе с молодежью, они быстро поняли бы нужды и запросы физкультурников села и своим примером увлекли многих комсомольцев.

Спортивная зима, особенно для лыжников и конькобежцев, на исходе, и сейчас главное внимание надо обратить на хорошее проведение зимних молодежных игр и подготовку новых значков ГТО.

— Нет, вы только подумайте! Из-за каких-то пяти литров молока район лишился областного переходящего знамени!

— И нечего думать! Пять литров — это не пустяк. Если подсчитать в целом по району, эти пять литров составят тонны молока, десятки пудов масла, сыра и других молочных продуктов.

Этот разговор произошел между членами бюро Манчжского райкома ВЛКСМ вскоре после опубликования итогов соревнования районов области по повышению продуктивности скота за декабрь.

Известно, что манчажцы два месяца подряд держали областное переходящее Красное знамя, а вот в декабре утратили первенство. Знамя было передано Махневскому району.

Утрата первенства для манчажцев особенно обидна: ведь они в ноябре прошлого года выступили инициаторами соревнования комсомольцев и молодых животноводов за образцовое проведение зимовки скота, повышение его

продуктивности и экономное расходование кормов!

Но манчажские животноводы не считают себя побежденными, они напрягают силы, чтобы вернуть знамя. Для этого у них есть все возможности: необходимый запас кормов, добротные помещения для скота, а главное — упорство и горячее стремление довести начатое дело до конца. В какой бы колхоз вы ни поехали, на какой бы ферме ни побывали — всюду увидите тот трудовой порыв и комсомольский задор, перед которыми расступаются любые трудности.

Вот колхоз «Вперед». Хозяйство этой сельхозартели многоотраслевое. Но животноводство еще в прошлом году было едва ли не самой отстающей отраслью. Нынче же доходы от общественного скота значительно возросли. Надой молока на фуражную ко-

## На сцене — народные дарования

Продолжается областной смотр сельской художественной самодеятельности. Концертный зал Свердловской государственной филармонии в четверг, пятницу и субботу был переполнен с утра до позднего вечера. Трудящиеся Свердловска и участники смотра, уже выступившие или ожидающие своей очереди, тепло встретили номера, представленные участниками художественной самодеятельности Белоярского и Сысертского районов. Чем же вызвали к себе особенное расположение зрителей эти самодеятельные коллективы?

### Слаженно звучит песня

На сцене — молодежный хор Белоярского районного Дома культуры. Величественно звучит песня композитора Захарова «Слава советской державе». Надо много поработать, провести десятки репетиций, чтобы добиться такой чистоты и слаженности в хоровом исполнении.

Выступает ли грузчик леспромхоза Владимир Исаков со своими любимыми песнями «Белокрылые чайки» и «Вдоль по Питерской»; поют ли со сцены песню Новикова «Краснотал» Анна Ржеутская и Нина Щетникова, читает ли «Стихи о советском паспорте» Маяковского Василий Чернов, — во всех номерах, как и в выступлении хора, чувствуются тщательная подготовка, желание участников самодеятельности изо дня в день совершенствовать свое художественное мастерство.

...Открывается занавес. На сцене — струнный оркестр колхоза имени Сталина. Через минуту появляется дирижер и организатор оркестра Павел Викентьевич Плюхин. Он заметно волнуется. Громом аплодисментов встречает его зрительный зал. Многим присутствующим известно, как Па-

вел Викентьевич, один из самых старых жителей села, давно увлекающийся музыкой, решил организовать в сельском клубе молодежный оркестр. Не мало пройдено трудностей. С болью в сердце вспоминает Павел Викентьевич срывы первых занятий: парни и девчата, записавшиеся в кружок, не приходили в клуб... Но все это далеко позади. Прислушайтесь! Как хорошо звучит русская народная песня «Выйду ль я на реченьку» в исполнении колхозного оркестра. В его составе сейчас — десятки талантливых музыкантов.

Особенно же большого успеха добился на смотре хор села Измоденово. Это настоящий творческий коллектив. Здесь есть свои самодеятельные поэты, композиторы. Вся программа хора состоит из произведений на уральские темы, созданных усилиями самого коллектива. Областной Дом народного творчества при подготовке к областному смотру оказал большую помощь этому самодеятельному коллективу. Был проведен выездной семинар, на котором присутствовала известная песенница Е. Ключникова. Кружковцы вместе с ней создали текст песен: «Вечер в деревне» и «О Мальцеве», а также сочинили к ним музыку.

И тот, кто слышит эту задумчивую мелодию, изумительные слова в исполнении хора измоденовцев, проникается истинным уважением к глашатаям действительно народного искусства.

### В смотре участвуют впервые

Совсем недавно в селе Щелкун, Сысертского района, пустовал клуб, здесь лишь иногда демонстрировались кинофильмы, проводились танцы. Но молодежь рвалась к самодеятельному искусству. Бывало, спел в кругу девушек кто-то песню, да так спел, что много любопытных глаз остановится на певице, одобрит: — На сцене бы петь...

Были и свои гармонисты, танцоры. На семейных праздниках, во время свадеб слышались звуки баянов, дробь русской пляски. Но вот, чтобы объединиться всем вместе, вовлечь в свой круг другую молодежь, организовать массовые клубные кружки художественной самодеятель-



сти — об этом как-то в селе никто не задумывался.

Первым инициативу проявил молодой учитель Виктор Коркин. Он обратился к комсомольской организации помочь ему на первых порах создать в клубе хотя бы хор и танцевальную группу. Так было положено начало большому и полезному делу.

После первого концерта самодеятельности в кружки начали записываться многие.

...Большим праздником для села было решение жюри районного смотра направить литературно-музыкальный монтаж «День колхозной деревни», созданный кружковцами Щелкунского сельского клуба, на областной смотр в Свердловск.

В монтаже представлены художественное слово, музыка, пение, танцы. Всего только за полгода сумел коллектив подготовить это большое выступление.

Интересны и содержательны планы кружков самодеятельности Щелкунского сельского клуба на будущее. По возвращению из Свердловска они обновили программу выступлений, будут устраивать выездные концерты.

В областном смотре приняли участие также коллективы художественной самодеятельности Камышловского, Покровского, Сухоложского, Краснофимского, Богдановичского, Висимского, Ново-Лялинского, Ирбитского, Пышминского, Краснополянского и других районов. На сцене выступало более 1500 человек.

П. ЛЫСОВ.

НА СНИМКАХ: участница художественной самодеятельности Николо-Павловского сельского клуба (Нижний Тагил) А. Андросенко исполняет лирические частушки; выступает танцевальная группа Нижне-Пышминского сельского клуба Сухоложского района. Снимки И. Пашкевича.

## СОРЕВНОВАНИЕ МОЛОДЫХ ЖИВОТНОВОДОВ

### У ИНИЦИАТОРОВ

рому за первую декаду января достиг такого количества, какое было получено за весь декабрь 1953 года. В этих условиях колхозники отдают должное комсомольцам. Их сорок человек в сельхозартели и каждый считает себя ответственным за состояние животноводства.

Сейчас у комсомольцев одна дума — рациональнее использовать корма, добиться, чтобы в зимнее время продуктивность скота не понижалась, как это было раньше, а увеличивалась. Во время ли накормлен скот? Чисто ли на фермах убран навоз? Правильно ли учитывается продукция животноводства? Эти вопросы волнуют всех комсомольцев колхоза «Вперед». На каждой ферме созданы комсомольские контрольные посты. Ничто не ускользает от их всевидящего глаза. Как-то доярка Антонина Вшив-

цева ослабила уход за своей группой коров: то несвоевременно уберет помещение, то запоздает с раздачей кормов. Все это стали замечать члены контрольного поста и на одном из собраний резко осудили поведение нерадивой комсомолки. Критика пошла на пользу. Сейчас Вшивцева улучшила уход за животными, аккуратно выполняет установленный на ферме распорядок дня и уже на последнем комсомольском собрании о ней говорили, как о передовой доярке.

Так же настойчиво борются за высокие удои молока и комсомолки колхозов «Красный Урал», «14-й Октябрь», «Красный Восток», «Новый путь», имени Свердлова и других.

Много сделали комсомолки и молодые животноводы Манчжского района для того, чтобы организовать образцовое содержа-

ние общественного скота в зимнее время. Но впереди предстоит сделать еще больше. Ведь на некоторых фермах до сих пор еще бездействуют соломорезки, не работают кормозапарники. В том же колхозе «Красный Урал», расположенном в самом Манчаже, на молочно-товарной ферме построили кормокухню, но оборудование ее простаивает без дела, а соломенную и сенную резку коровам дают в сухом виде.

Комсомолки Манчжского района не раз доказывали, что они умеют доводить начатое дело до конца. Для достижения поставленной цели у них хватит сил и напористости. И развернувшееся сейчас в районе соревнование поможет им вернуть утраченное знамя. Борьба за знамя будет упорной. Махневцы, конечно, не уступят без «боя» своих позиций. Но у манчажских животноводов есть большие резервы. Стоит только привести их в движение и «сражение» будет выиграно.

## Лишь бы самому подготовиться...

Пять часов вечера. На двери комнаты технической учебной механического цеха, где должны заниматься слушатели политшколы, висит замок. Проходит десять минут. К двери подходит заместитель начальника цеха тов. Одинцев. Он удивленно смотрит на замок, пробует, как будто не верит глазам, закрыт ли он, пожимает плечами, идет в красный угол.

— Может, там,— думает пропагандист. Но в красном уголке пусто. Здесь всего два комсомольца, пришедшие на занятия политкружка по изучению «Краткого курса истории КПСС», и их пропагандист — тоже заместитель начальника этого цеха тов. Бушнич.

— Моих здесь не было? — спросил тов. Одинцев.

— Нет. Ни твоих, ни моих, — ответил тов. Бушнич.

— И где они!?

— А кто их знает. Вероятно, по домам разбежались...

— Зря только тратим время на подготовку к занятиям... Лучше бы распустить кружки.

Мысль о ликвидации кружков понравилась обоим пропагандистам и особенно тов. Бушничу. Он стал горячо доказывать, что ему, инженеру, занимающемуся в вечернем университете марксизма-ленинизма и собирающемуся поступить в аспирантуру, глупо тратить время на подготовку к занятиям с двумя-тремя слушателями. Бушнич договорился до того, что в присутствии своих двух слушателей — Александра Асенина и Галины Волковой заявил, что им, имеющим семилетнее образование и пятилетний комсомольский стаж, рано изучать «Краткий курс истории КПСС», они, якобы, ничего не поймут.

Одинцев не возражал. И хотя он не считал программу своей политшколы недоступной для слушателей, но был тоже за приобщение своих, неохотно посе-

щающих занятия слушателей к другой форме политучебы и твердо верил, что обязанность пропагандиста он выполняет добросовестно. Но так ли это? Разве только в том, чтобы подготовиться к очередному занятию, заключается обязанность пропагандиста? А где его роль как организатора занятий и воспитателя? Об этом тт. Одинцев и Бушнич забыли. Они даже не запомнили фамилий своих слушателей, не знают, кем они работают, каково их образование. Кроме занятий, пропагандисты со слушателями нигде не встречаются и не беседуют.

А разве тов. Одинцеву, которому за день не раз приходится проходить по цеху, трудно напомнить комсомольцам о занятиях, заинтересоваться, как они готовятся к ним? Но вся беда в том, что тов. Одинцев, как и тов. Бушнич, считают, что их дело — хорошо знать материал очередной темы. Заботу же о явке слушателей, о том, чтобы и они хорошо подготовились к занятиям, пропагандисты считают не своим делом: о ливу, мол, об этом нечется комсомольское бюро.

Тт. Одинцев и Бушнич не задумываются и над тем, как бы интереснее и доходчивее преподнести изучаемый материал. Художественную литературу, газеты, журналы пропагандисты не используют. Во время занятий у них не бывает ни графических, ни схематических, ни изобразительных наглядных пособий. Пропагандисты не задумывались и об организации экскурсий в музеи, походов в кино.

В том, что слушатели неохотно идут на занятия, которые ведут тт. Одинцев и Бушнич, виноваты прежде всего пропагандисты, работающие без огонька и живинки.

Ю. КАЙГОРДОВ.

Уралвагонзавод.

## Крепнет дружба

Крепнет дружба между комсомольцами школы № 65 города Свердловска и учащимися школы-десятилетки поселка Троицк, Талицкого района, Свердловской области. Недавно группа комсомольцев школы № 65 побывала в гостях у своих друзей. Свердловские школьники рассказали им о работе комсомольской и пионерской организации своей школы,

познакомились с жизнью школьников поселка. Гости передали троим школьникам в подарок от своих комсомольцев 140 книг, 11 физических и химических приборов, географические карты и схемы, составленные членами туристского кружка.

О. РЫЖИК,  
секретарь комитета ВЛКСМ  
школы № 65.



Комсомолка Нина Бородулина работала нарядчицей в авторегуляторном цехе Уральского завода гидромашин. Но работа эта казалась ей неинтересной, скучной. Нине хотелось самой творить, делать своими руками детали, участвовать в общем труде рабочих. Поэтому она очень обрадовалась, когда ей разрешили перейти на токарный станок. Сейчас Нина прекрасно справляется со своей новой работой.

Снимок Д. КИРЕЕВА.

## Для комсомольской стройки

Однажды помощник начальника политотдела Свердловской железной дороги тов. Кулагин сообщил в Егоршину по телефону, что работы на свердловской комсомольской стройке задерживаются из-за отсутствия лесоматериалов.

Оказалось, что лес должна была отгрузить станция Усть-Березовка Сосьвинского диспетчерского круга Егоршинского отделения дороги.

Комсомольцы отделения немедленно взяли под контроль погрузку леса в адрес молодежной стройки. В первый же день диспетчер комсомолец Анатолий Зиновьев обеспечил погрузку восьми вагонов леса.

Через сутки со станции Усть-Березовка ушли еще восемь вагонов леса, погруженные в смены диспетчеров комсомольцев Алексея Романова и Ивана Галыгина.

Сейчас комсомольцы Егоршинского отделения дороги организовали на Сосьвинском диспетчерском круге комсомольский пост и взяли под контроль погрузку и проследование грузов в адрес строительства Свердловского завода железобетонных изделий.

С. РЕЗЕР,  
секретарь комитета ВЛКСМ  
Егоршинского отделения  
Свердловской дороги.

## Как мы организуем зимние игры молодежи

Зимние игры проводятся нынче впервые, никакого опыта проведения их не было, и потому мне хочется рассказать, как комитет ВЛКСМ Уралмашзавода организовал проведение этого важного спортивного мероприятия.

Прежде всего комитет ВЛКСМ и совет ДСО «Авангард» разработали положение и программу зимних молодежных игр на заводе. Кроме пяти обязательных видов, рекомендовали проводить игры еще и по шахматам, шашкам, хоккею с шайбой.

Кроме этого, созвали специальный семинар физоргов цехов и отдельно — секретарей цеховых бюро ВЛКСМ. На семинарах уточнили, как правильно понимать положение и программу состязаний, как лучше привлечь рабочих и служащих завода к регулярным занятиям спортом и организовать массовую сдачу нормативов нового комплекса ГТО.

Тут же на семинарах решили, что будем выпускать агитационные плакаты и афиши по молодежным играм, а о состязаниях сообщать через заводскую газету «За тяжелое машиностроение» и заводское радиовещание.

В комитете комсомола организовали специальный «Спортивный уголок».

Мы думали, что после большой разъяснительной работы дело пойдет хорошо. Но оказалось, что это далеко не так. Начался декабрь, а ни один цех еще не проводил внутрицеховых соревнований. Тогда мы пригласили в комитет комсомола секретарей цеховых бюро и от них потребовали перехода от разъяснительной работы прямо к делу — к проведению спортивных состязаний.

В помощь цехам раскрепили членов комитета ВЛКСМ, тренеров и руководителей секций ДСО. Но этого было, конечно, мало, и мы взялись за немедленную подготовку инструкторов-общественников. Готовили их на специальном семинаре по 24-часовой программе. Только после этого в декабре начались на заводе игры молодежи. Цех за цехом стал выводить молодежь на лыжную, ледяную дорожку, в тир.

Правда, отдельные комсомольские вожаки и физкультурные организаторы пошли по легкому пути. Вместо того, чтобы в первую очередь проводить состязания по зимним видам спорта, они стали комплектовать команды из имевших уже в цехах спортсменов и проводить шахматные и шашечные турниры. Именно так было в цехе сборки крупных узлов, в цехе крупных узлов, в инструментальном цехе и некоторых других цехах и отделах. Такое легкое отношение к молодежным играм пришлось разбить.

Недостатки, естественно, затормозили ход работы, и комитет вынужден был продлить срок проведения молодежных игр первого этапа до 25 января.

Большую поддержку мы получили у администрации завода. По просьбе комсомола, например, директор завода провел съезды руководителей цехов и отделов и просил их помочь организовать игры. После этого работа еще более оживилась. Рабочие цехов стали участвовать в спортивных соревнованиях не только по воскресеньям, но и в другие дни, в часы досуга — днем и вечером, после работы. Активисты следили за графиком проведения состязаний по цехам. В указанный день коллективы дружно выходили на стадион или в тир, где проводили спортивные соревнования по конькам, лыжам и стрельбе.

Особенно организованно прошли соревнования по лыжам в прессовом цехе. На него пришли молодые рабочие со всех участков под руководством мастеров и группировок. В состязаниях участвовали 70 лыжников цеха. Победителями вышли Михаил Погадаев, Станислав Горский, Валентина Фролова и Галина Голикова. Им торжественно вручили призы и подарки.

К концу января в зимних молодежных играх приняло участие около 3500 человек. Большой интерес вызвал у молодежи стрелковый спорт. В состязаниях по пулевой стрельбе участвовало 1200 человек, почти от всех цехов и отделов завода. Такого количества участников раньше не привлекало ни одно спортивное состязание. В прошлом году, например, в соревнованиях стрелков, посвященных Дню Советской Армии, участвовало лишь 370 человек.

Очень хорошо провела игры комсомольская организация отдела главного конструктора индивидуального машиностроения. Здесь в состязаниях участвовало более 200 человек. Игры проведены по всем видам программы, причем они проводились сначала отдельно по конструкторскому бюро, а затем уже на первенство отдела.

Первый этап игр на заводе еще не завершился, но уже сейчас видно, что молодежные игры привлекли внимание многих сотен новичков. Занятия физической культурой и спортом отвлекли многих юношей и девушек от бесцельного времяпровождения.

Нет сомнения, что зимние спортивные игры молодежи явятся новым этапом в борьбе за массовость спорта.

В. СИНИН,  
комсорг ЦК ВЛКСМ  
на Уралмашзаводе.

## КАНДИДАТЫ НАРОДА

### Так рождается мастерство

В один из морозных январских дней Шура Гордееву пригласили в правление колхоза и предложили принять комсомольско-молодежное картофелеводческое звено.

Со стороны казалось, что она приняла это предложение равнодушно. На самом деле это было не так.

У Шуры был, правда, немалый опыт работы с этой культурой. Четыре года работала она в звене Героя Социалистического Труда, известного картофелевода В. А. Зуевой. Но то ведь было совсем другое. Теперь придется взять на себя все заботы о соблюдении агротехники, отвечать не только за себя, но и за звено. «С чего начать?», «Справлюсь ли? Не осрамиться бы...» Такие мысли невольно приходили в голову.

В эту весну впервые предполагалось всю посадку произвести квадратно-гнездовым способом. О квадратно-гнездовом способе посадки Шура много читала, просмотрела научно-популярный фильм о зеленых квадратах. Но



она отлично знала: то, что кажется уже понятным и незатруднительным, может повернуться совсем иной стороной, когда начинаешь дело практически.

Вот почему не без робости приняла она предложение возглавить комсомольско-молодежное звено.

Прошел год. Шура не жалела своих сил, но ведь тут речь шла о коллективном труде девушек. Возникло новое, еще неизвестное высокое чувство ответственности.

Кажется, не сложное дело возить удобрения на поля. Но если представить цифру 320 тонн навоза да десятки центнеров золь и птичьего помета, собранных и вывезенных звеном, будет ясно, какой большой, настойчивый труд это стоило.

Немало волнений было у работников звена и тогда, когда на участок пришла картофелесажалка «СКГ-4». Машинист Петр Порозов зимой учился на курсах. Заранее были подготовлены и сигнальщики, работающие с мерной проволокой. Но все они встретились с тем же, что и звеньевая. Сравнительно просто «вводилась» комплексная механизация труда, «обработка» квадратов на теоретических занятиях. Но никто на занятиях не предусматривал и не говорил о том, как же следует поступать в том случае, если участок попадет в косогористый, с проминами почти в полметра.

Квадратно-гнездовым способом посадили 28 гектаров. И, пожалуй, самыми беспокойными для Шуры и ее звена были дни ожи-

дания всходов. Получились ли квадраты? — этот вопрос волновал всех. Ежедневно приходила звеньевая на участок, досадуя, что неизвестен еще способ поторопить появление всходов.

Квадраты на большей части участка не получились. Стало ясно, что машинную обработку можно будет проводить только в одном направлении. Но и это почти наполовину облегчило уход за картофелем. А, самое главное, пришла уверенность, что в будущем году квадратно-гнездовой способ полностью оправдает себя.

В трудах и заботах об урожае незаметно прошло лето.

Только теперь Шура поняла, насколько проще было быть рядовой работницей, все делать под руководством опытной звеньевой и насколько ответственной стал ее труд сейчас. Теперь Гордеева старалась не механически применять все, что подскажет колхозный агроном, а стремилась разобраться, что же происходит в жизни растения, в чем оно нуждается в то или другое время?

У звеньевой были и организационные хлопоты. Надо было, чтобы на участок во-время, не позже необходимых сроков, пришел трактор с навесным орудием,

хлопотать о поливной машине, заботиться об удобрениях.

И вот настал день, когда результат трудов за год можно было выразить в цифрах. Звено получило в среднем с гектара по 201 центнеру картофеля, а с участка в 8 гектаров, на котором был проведен повышенный комплекс агротехнических мероприятий, — по 524 центнера. Одно звено получило около 50 тысяч пудов картофеля!

Еще больше решили сделать девушки в 1955 году. Молодые картофелеводы дали слово выработать с каждого гектара по 250 центнеров картофеля, а с 10 гектаров — по 600 центнеров.

Звено Александры Гордеевой завоевало заслуженную известность. Недавно члены сельхозартели оказали звеньевой большую честь, выдвинув ее членом окружной избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет РСФСР. Имя Гордеевой названо также в числе кандидатов в депутаты Красноуфимского районного Совета депутатов трудящихся.

Так в труде и заботах рождается мастерство. А вместе с ним и высокое доверие народа.

Ф. ТАШКИНОВ,  
собр. корр.

с Криулино.



Ежедневно с утра рабочие комнаты Камышловского Дома пионеров заполняет шумная, жизнерадостная детвора. В кружках Дома пионеров занимается более пятисот учащихся различных школ города. Есть тут и радио, и изокружок, и кружок «Умелые руки», физкультурный, столярный и другие. Многими из них руководят комсомольцы-общественники.

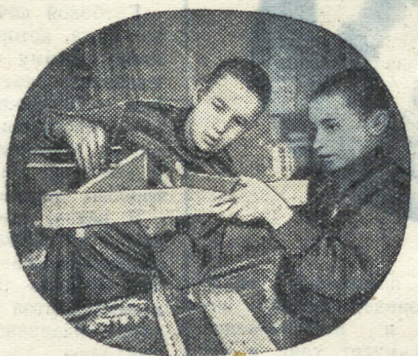
В комнате изокружка тихо — ребята увлечены работой. Руководитель М. Н. Долженко подходит то к одному, то к другому юному художнику, объясняет, поправляет ошибки. Вот и сейчас она подошла к Валиму Усову. Вадим и его соученик Борис Сурнин очень любят рисовать. Получая навыки рисования в кружке, Вадим и Борис и у себя в школе делают рисунки для стенной газеты, оформляли недавно новогоднюю елку.

В соседней комнате идет занятие столярного кружка. Этот кружок — самый молодой в Доме пионеров, ему еще нет и года. Юные столяры с большим старанием изготавливают детские

столы, стулья, маленькие тумбочки для цветов. На снимке вы видите активистов кружка Александра Пулькинова и Юрия Вербицкого. Саша уже «опытный» столяр. Он отлично изготовил стол, стульчик, тумбочку и сейчас принялся за более сложную и интересную работу — детский диванчик. Хотя Юрий пока еще не научился столярничать, как его товарищ, но уверен, что с помощью Саша достигнет таких же успехов.

«Вот сделаем побольше детской мебели, покраем ее лаком и подарим подшефному детскому саду», — с гордостью заявляют кружковцы.

Текст и снимки И. Пашкевича.



## Строитель

Молодым, несмелым, угловатым,  
Помнится, приехал я сюда,  
И скажу по правде, трудновато  
Было мне, товарищи, тогда.  
Мастер с нами целый день  
возился.

Я смотрел и все запоминал:  
Как кирпич по струнке в ряд  
ложился,  
Как раствор его соединял.

Осторожно брал кирпич я  
в руки  
и пытался что-то сделать сам.  
Но напрасно, от чужой науки  
Ловкости не прибыло рукам.  
Все домалось, вкривь ползло,  
валилось.

А старик стоял и ободрял:  
«Ты скажи, пожалуйста, на  
милость —  
Паренек усвоил матерьял».

Сколько раз хотел бежать  
обратно,  
Почему, не знаю, не сбежал.  
День за днем, полгода

аккуратно  
Мудрость старика перенимал.  
Но зато, когда пришел  
на стройку,

Мне награда выпала сполна.  
Стал я вдруг расчетливым  
и бойким

На глазах росла, росла стена.  
С каждым днем быстрее все  
и лучше

Строил я, как мастер нас учил.  
И, скажу, не скрою, при  
получке

Наравне с другими получил.  
В тот же день в одном  
универмаге

Трубку наилучшую купил  
И, укатав бережно в бумагу,  
Старику торжественно вручил.  
Он для виду пожурил немного  
И, улыбку спрятав в бороде,  
Произнес торжественно

и строго:  
«Помни, парень, строишь  
для людей».

Город спит у тишины  
в объятьях,  
Светом электрическим искрясь,  
Разве мог теперь куда

бежать я,  
Если этот город строил я.

Н. МЕРЕЖНИКОВ,  
учитель,  
г. Каменск-Уральский.

### По следам наших выступлений

В газете «На смену!» 5 января 1955 года была помещена статья «Разбирайтесь сами!», критикующая Кировградский городской комитет ВЛКСМ за неудовлетворительное руководство зимними спортивными играми. Статью горком обсудил на заседании бюро. Приняты меры для устранения указанных в статье недостатков. Сейчас вместе с городским комитетом физкультуры и спорта проводятся мероприятия, направленные на улучшение спор-

тивной работы в городе. Расширен каток на городском стадионе. Он электрифицирован, радиофицирован, оформлен лозунгами, портретами. На катке проводятся игры по хоккею. Построено 6 катушек в городе и поселках. Проводятся лыжные соревнования первого этапа в шахтах рудников Левиха и Белоречка, в цехах медзавода, завода твердых сплавов, химзавода, средних школах и других предприятиях города. Создан оргкомитет.

# Его шага

Темно, всегда темно... Можете ли вы, зрячие, понять состояние человека, лишившегося драгоценного дара — зрения.

Ночь, стныне и до конца дней, — всегда ночь... Для всех других утро сменяется вечером, за ночью приходит день, восходит солнце, и его лучам радуется все живущее; когда спрячется оно — на небе поднимается луна, зажгутся звезды, в домах и на улицах вспыхнут электрические лампочки; для всех одни цветы — красные, другие — белые, фиолетовые, желтые, трава — зеленая, а небо — голубое...

Небо! Какую силу, какую радость бытия испытывал он в себе, когда взмывал на стремительной, жужжащей, среброкрылой машине в голубой, бескрайний простор, когда, будто ласточка, кувырчался там вместе со своим другом — самолетом, ощущая его, как живое, трепетное существо.

Небо... Никогда-никогда больше он не увидит его. Какое там! О небе ли думать ему, слепому инвалиду, когда даже передвижение по земле сейчас для него тягостно.

Инвалид! Слепой! Конечно, всякий, увидев, как ты растерянно остановился на перекрестке, протянет тебе руку и поможет перейти на другую сторону улицы, но — не большее ли от этого ему, бывшему летчику-истребителю? Лишнее напоминание о беспомощности...

Лучше уже не ходить, не показываться на людях, не испытывать того мучительного чувства, какое охватило его вчера, когда какая-то старушка помогла ему добраться до дома... Старушка самостоятельнее, чем он, тридцатилетний, здоровый, как буйвол, мужчина! Здоровый, — если бы не глаза...

Он сидит, как пень, точно прирос к легкому плетеному креслу, даже не шевелится лишним раз.

Но куда не скроешься от воспоминаний. Бесконечной чередой, мучительные и гордые, они проносятся в мозг, будоражат кровь, и самое яркое, — что не забыть ничем, как ни старайся! — когда случилось это, непоправимое...

\*\*\*

Он сидит на веранде. Солнечные зайчики играют на полу, пробившись сквозь густую листву вьющихся растений, которыми опутана веранда, порой они сверкнут на синих очках сидящего, но все равно слепой не видит их — лишь ощущает их ласковое прикосновение, когда луч упадет на лицо, руки. Мать ушла на работу, а за тонкой дощатой перегородкой слышны оживленные голоса, идет своим порядком жизнь.

По голосам он узнает, кто говорит. Вот тоненький, нежный, иногда торопливо не договаривающий окончаний фраз и слов, — это Таля, младшая дочка соседей, милая девочка, которую он помнит, когда она была еще совсем малышкой. Очень занятая была девчушка, все танцевала перед зеркалом и самоваром — танцует и смотрит.

Кажется, давно ли это все было, и вот она уже учится в школе, ходит в балетный класс (добилась-таки своего!), а он, «дядя Дима», слепец, и ничто уже не может помочь ему...

Все соседи переживали за него, когда он вернулся из госпиталя слепым. Хотя никто не высказывал ему вслух соболезнования, но он чувствовал это по многим и многим деталям. А девочки так прямо не отлипали от него.

Вероятно, прошло месяца полтора или два, как его привезли домой, — однажды слышит осторожный стук в дверь, будто поскреблась мышь. «Кто там? Мож-но». Входит Таля и с ней еще одна девочка, подружка по школе. Таля важно объяснила:

— Мы тимуровки, мы будем помогать вам. Хотите, дядя Дима, я почитаю вам книгу? Когда я устану — будет читать она.

— Почитай, — согласился летчик.

Они уеслись напротив него, Таля раскрыла толстую книгу, которую принесла с собой, и принялась за чтение, старательно делая остановки на всех запятых и точках. Но он слушал не слова, а ее голос. Когда-то, случилось, он сам читал им — Тале и ее старшей сестре Ларе.

А что они читают ему? Ах, да, это же «Как закалялась сталь». Он едва заметно горько усмехнулся: хотят поднять его моральное состояние. А в общем послушать не мешает.

Слушал. Потом сказал устало: — Идите, девочки. Вам ведь над учиться уроки...

Разговоры об уроках он слышит каждый день. Пожалуй, даже сам может сказать, что надо учить сегодня, о чем могут спросить в школе завтра, что задали по русскому или английскому. Кажется, сегодня на очереди географич. Пришел со службы отец-инженер, и Таля поверяет ему свои знания.

— Горы Карпаты... — звенит ее голосок. — Чуть-чуть они наши, а больше заграничные. Уральские горы. Они горы длинные-предлинные, ну, не высокие! Не такие, как Альпы!

Слышен быстрый топот каблучков, легкий шорох шагов, взбегающих по лестнице, и затем деловито уверенное: «Добрый день!» — пришла Лара. О, эта совсем по характеру другая, недаром прозвали — «профессор». Примерная ученица (круглые «пятёрки!»), садясь заниматься, надевает большие круглые очки. Обожают математические науки (готовит себя в ученые!).

Они и наружно очень разные. Таля — точная копия отца — шапка с мягкими вьющимися волосами, с пухлыми, алыми, как бутон розы, губками. Таля — «дитя военного времени» — родилась и росла в самое трудное время, у нее плохие зубки (уже приходилось обращаться к зубному врачу), слабое здоровье. У Лары, наоборот, зубы, как сахар, она — блондинка, в мать, с легкими веснушками на чуть вздернутом носике, рот всегда плотно сжат, выражение лица сосредоточенное.

Таля целый день поет, тараторит. У Лары не выжмешь лишнего слова. Лара — аккуратистка, Тале постоянно достается от нее. Вот и сейчас: только успела поздороваться — и уже началось: — Ты опять мою ручку взяла! Отдай!

Таля не отдает, пряча ручку за спиной: — Я показывать ей буду. Я ее не поломаю!

— Отдай, знаю я тебя!  
— Оставь, — вмешивается отец. — Никуда не денется твоя ручка.

— Да-а, не денется... — ворчит Лара, смиряясь, однако перед волей родителя.

Таля с новым воодушевлением принимается за повторение заученного:

— Туранская низменность. Она маленькая, но все-таки большая. Один километр туда и один километр сюда...

— Сколько-сколько? — переспрашивает отец.  
— Ах, одна тысяча километров, я ошиблась!

Летчик очень живо представляет себе все происходящее. Раньше, когда он еще мог видеть, подобные сценки часто случались в его присутствии, и он мог бы повторить в лицах, как Таля высовывает насмешливо острый кончик розового язычка, а Лара, сделав пренебрежительную гримаску, удаляется, полная собственного достоинства, ясно говоря своим видом: «Что с ней связываться!..»

Но вот что интересно: прежде такие размовки нередко перерастали в ссору, после чего сестры подолгу дулись одна на другую, не разговаривали между собой. С некоторых пор все оканчивается более мирно. Заметили это родители или нет — ему неизвестно,

но он уверен, что не ошибается. Не щенок ли этому причиной? У них же появилась обща́я собственность — беспокойное существо на четырех лапах, с коротеньким хвостиком и нелепой кличкой Типтоп, — «движимое имущество», как говорит отец девочек.

Действительно — «движимое»! Движется по квартире без конца, суется всем под ноги. Прыжки, игры с угра до ночи, кот Потап не знает, куда спрятаться от озорника. Зато девочки от него без ума: водят щенка на прогулку, даже установили очередь — кому когда с ним идти; визжат от восторга, если он принесет палочку или шепку, обе записались в кружок собаководов и аккуратно посещают его.

Тот же «собаководы!» Повозятся, повозятся, пока интересует по новизне, надоест и — бросят... Впрочем, это покажет будущее, а на сегодняшний день обе отдают ему львиную долю свободного времени.

Особенно увлекается щенком Таля. Она и кличку ему придумала. Она же первая стала ежедневно приходить к слепому летчику и обязательно приводить с собой мохнатого воспитанника. Придя со щенком в первый раз, она тотчас же подсунула его слепому:

— Дядя Дима, посмотрите, какой он хороший!

И растерянно прикусила язычок. «Посмотрите», — ай, какая она неосторожная, не зря Лара пробирает ее каждый день! Думать надо, что говоришь!

Летчик, может быть, и не заметил этой оговорки (и лучше, если не заметил!), потому что сразу принялся ощупывать щенка.

Он положил руку на голову собаки, провел по шее и спине... Какая жесткая шерсть! Курчавая, как у овечки, и жесткая... Хвостик — будто кочерыжка и непрерывно дергается туда-сюда..., очевидно, ради приятного знакомства! Рука снова вернулась на голову, перешла на морду, тронула холодную и влажную мочку носа, попыталась почешать под нижней челюстью и — опять удивление: борода! Бородатый пёс! Везде шерсть сравнительно небольшая, а тут, под челюстью, висит пучком, длинная и волнистая... настоящая борода! И усы тоже есть... Занятная скотинка!

— Какой он породы?  
— Это эрдель-терьер! — с гордостью объявила Таля. Он, знаете, какой, дядя Дима? Он где ходит, дороду найдёт! Нигде не заблудится! Сам дороду найдёт и еще человеку покажет!

— Уж будто! — сдержанно усмехнулся летчик.  
— Ну, вот вы не верите, а я вам правду говорю! Какой вы! Почему вы мне не верите?

Она готова была распалкаться от огорчения. Недовере — самая большая обида для нее. Он поспешил успокоить ее:

— Да верю, верю... отчего ж... А какой масти твой пёс?

— Сверху он черный, а снизу рыжий, — с готовностью принялась описывать собаку Таля. — Чепрачный, одним словом. Так нам в кружке объяснили. У него очень развит ориентировочный инстинкт...

Смотри, уже какие мудреные слова знает: «ориентировочный инстинкт», «чепрачный»... А тот, о ком шла речь, тем временем успел облизать летчику сначала одну руку, потом добрался до другой... Общительный собакевич! Вот с того раза Таля ежедневно приходит к нему со своим четвероногим другом и значително говорит:

— Вы должны его любить, дядя Дима...

— Да я его и так люблю, девочка!

Но она, не слушая, продолжает со сдерживаемым волнением в голосе:

— Он очень, очень хороший, добрый, вы должны его любить, и он вас тоже будет любить...

# Когда город стит...

Часы пик... Так принято называть время, когда перегружен городской транспорт, многолюдны улицы, нарасхват такси. Это значит, кончился рабочий день, люди спешат в театры, кино, на каток, в магазины, в гости к друзьям.

Россыпью огней сверкают широкие улицы, мечутся блики автомобильных фар, полыхают на крышах зданий неоновые рекламы: красные, синие, зеленые...

Но вот постепенно стихает городской шум, заканчиваются спектакли, концерты, уходят со льда конькобежцы. Аккуратными темными заплатками покрываются освещенные фасады домов: это гаснут в квартирах огни. Полночь. Свердловск засыпает... И вот уже кажется—совсем уснул. Но это только кажется.

Садись, дорогой читатель, с нами в редакционную машину. По-едем по притихшему городу, познакомимся с теми, кто не спит в эти поздние часы. А не спят сейчас рабочие ночных смен, бодрствуют люди, охраняющие спокойствие твоего родного города.

Едем на ВИЗ.

## Большой огонь

Неширокая аллея ведет от проходной к заводу. Ровная цепочка электрических лампочек, как бы выхватывает своим светом из темноты отяжелевшие под снегом деревья. Матовая изморозь легла на чугунные переплетения изгороди, гранитные панели. Заводской двор выглядит уютным, нарядным, таинственным.

Красиво... Но распахнулись двери мартеповского цеха и очарование ночного пейзажа рассеялось. Открылась другая красота — красота человеческой силы.

Подручный Петр Шниткин пробил лётку. Белым слепящим пламенем озарился пролет цеха. Звездным дождем рассыпались брызги кипящего металла.

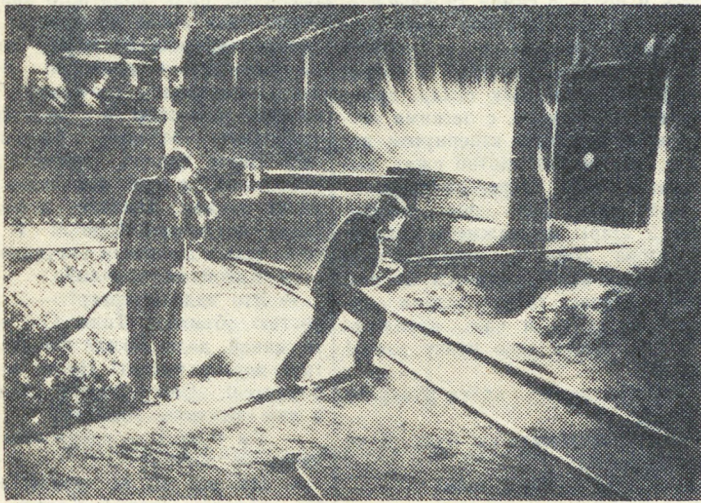
Петр вытер рукавом разгоряченный лоб, отошел в сторону. В ярких отсветах резко обозначился его силуэт.

Большой огонь бушует, рвется,

гигантскими языками лижет стенки ковша. Огонь этот, рожденный к жизни молодыми сталеплавильщиками, превратится в машины, трансформаторы, сложные точные приборы.

В эту смену у сталевара комсомольца Григория Шестакова был выходной, но его бригада трудилась, как всегда, вдохновенно. Подручные Петр Шниткин, Николай Поздеев, Петр Соболев заботились о том, чтобы сэкономить время на каждой операции. Начальник смены Николай Петрович Плеханов появлялся то у одной, то у другой печи. Он беспокоился, чтобы бригады Федора Петухова, Ивана Мансурова, Ивана Коновалова и другие выдали десятки тонн сверхплавовой стали.

На 114,3 процента они выполнили сменную норму. Для металлургов это очень высокий показатель!



## НОЧЬЮ 28-го

«Междугородная телефонная станция работает круглосуточно», — это объявление можно прочитать на Главпочтамте, в любом почтовом отделении.

— Как у вас работала ночная смена 28 января, что было интересного? — спросили мы начальника эксплуатации Свердловской междугородной телефонной станции Клавдию Ивановну Чернушкулову.

— Приятно отметить, — сказала тов. Чернушкулова, — что за всю смену не было ни одного недоразумения с абонентами. Четко, оперативно работали телефонистки комсомолки Нина Подкорытова, Галя Соколова. На переговорном пункте отлично справлялась со своими обязанностями комсомолка Зоя Чистякова.

Ночью абоненты переговори-ли с Днепрпетровском, Сталинградом, Ессентуками, Краснода-

ром, Ригой, Ленинградом, Ростовом и другими городами.

\*\*\*

О работе городской станции скорой помощи рассказала нам зам. заведующего станции Агриппина Андреевна Григорчук.

— В ночь на 28 января на станции дежурили врачи Г. Ф. Мордовский, В. М. Макарова, Н. Л. Семеновских, С. М. Шаповская, комсомолка Ирина Кудлаева и другие. Они быстро выезжали на каретах скорой помощи по вызовам, доставляли в больницы рожениц. Ночью на свет появилось 11 новых граждан страны, 11 самых юных свердловчан.

А главный акушер Свердловского горздраотдела Полина Васильевна Пахомова сообщила, что всего в городе в эту ночь родился 41 ребенок.

\*\*\*

— В пяти районах города в ночь на 28-е не произошло ни одного происшествия, — сооб-

## Дом на горе

Здесь приходят, как в родной дом. Приходят после заводской смены, после лекций в институте, после работы в учреждении. Сытно и вкусно ужинают, читают книги, слушают радио, играют в бильярд, шахматы. Здесь — ночной санаторий Молотовского района Свердловска. В нем можно отдохнуть, не уезжая на курорт и даже не отрываясь от работы.

В отличие от обычных санаториев, здесь выработана своя, особый, распорядок дня. Сегодня, например, отдыхающие Антонида Антонова Кондорина, Иван Самсонович Костин и Петр Петрович Антипин явились

«домой» за полночь. Однако, это не вызвало недовольства со стороны дежурной по санаторию медицинской сестры Марии Васильевны Дмитриевой. Наоборот, она заботливо накрыла на стол, принесла витамины и, казалось, готова была исполнить любые просьбы «полуночников».

Секрет весь в том, что «нарушители дисциплины» пришли с ночной смены.

... Небольшой, опрятный дом стоит на горе, недалеко от северной проходной Верх-Исетского завода. По ночам долго не гаснет свет в четырех его окнах. Это освещены гостиная и комната дежурной сестры.

01



Если вы наберете этот номер, трубку возьмет диспетчер Галина Борисова. И даже глубокой ночью вы услышите ее четкий, спокойный ответ: «Пожарная охрана...». Но диспетчера нельзя обвинить в безразличии, равнодушии. Ей приходится говорить с людьми взволнованными, испуганными, которые от растерянности порой не могут сообщить даже о месте возникновения пожара. И вот тогда этот ровный, уверенный голос действует успокаивающе. Но если трубку положили прежде, чем диспетчер успела спросить «где», она немедленно нажимает кнопку и с помощью работников АТС быстро устанавливает, откуда звонили. Галина нажимает другую кнопку, и наряд пожарной охраны поднимается по тревоге. В этот же момент всем районным командам становится известно о тревоге.

Работа диспетчера — ответственная и нелегкая.

Щил нам начальник отдела городского управления милиции Владимир Федорович Марков. — Два случая хулиганства отмечено в Орджоникидзевском районе. Но они были вовремя ликвидированы благодаря помощи, которую оказали нашим работникам бригады содействия милиции. Всего по городу в ночь на 28 января в наблюдении за порядком участвовало 138 бригадильцев.

\*\*\*

— Сколько и какие проследовали поезда в ночное время через станцию Свердловск-пассажирская?

— Через станцию прошли десятки поездов дальнего следования и пригородных, — ответил инженер-графист Всеволод Васильевич Шаумбург.

Нужно прекрасно знать карту города, помнить названия и расположение всех восьмисот улиц и переулков, ясно представлять себе сеть городских водоемов. Нужно уметь действовать оперативно, решительно. Несколько минут промедления, малейшая ошибка диспетчера стоят человеческих жизней, потери огромных материальных ценностей. Вот почему так часто заглядывает в диспетчерскую дежурный по Управлению пожарной охраны Павел Леонтьевич Шабуров.

... Короткий, требовательный звонок нарушает тишину диспетчерской.

— Горят провода... 8 Марта, 22.

Произошло замыкание. Галина Борисова знает, что это грозит серьезными последствиями: может возникнуть пожар.

Тревога! Через тридцать секунд раскрываются ворота гаража, и пожарные машины стремительно мчатся по пустынным улицам.

... Пожар предотвращен. Город может спокойно спать.

## Трамваи на отдыхе

В ночные часы положено «отдыхать» и городскому транспорту. Только отдых этот необычный. Трамвай приходит в парк и попадает в огромное депо. Странно видеть их в помещении. Ярко освещенные, пустые и притихшие, они выстроились в несколько больших составов. За воротами депо — на территории парка и даже на подъездных путях—ждут своей очереди другие вагоны.

Семьдесят ремонтных рабочих и уборщиц готовят трамваи к новому дню. Слесари внимательно осматривают и ремонтируют ходовые части, плотники, если надо, вставляют стекла, чинят диваны, двери.

Пассажиры, может быть, и не догадываются, сколько старания приложила бригада уборщиц вагонов Анастасии Николаевны Липинских. До блеска начищенные корпус, металлические поручни, тщательно промытые стекла дверей и окон— все это дело рук девушек-уборщиц.

Этой ночью ремонтники и уборщицы обработали 176 вагонов. Наравне с другими хорошо трудились столяр комсомолец Анатолий Мошнин и уборщица Галина Тюменцева, которых вы видите на нижнем снимке.

## Свежие булки

Глубокой ночью редко встретишь машины. А те, которые попадаются, чаще всего имеют форму фургонов. Они развозят по магазинам свежеспеченный хлеб, булочки и кондитерские изделия. Более половины продукции хлебных заводов доставляется торговым точкам в ночное время. В эти часы по трамвайным линиям электровозы доставляют хлебозаводам муку.

В цехах, где производится выпечка, и ночью не снижается трудовой ритм. Завод «Автомат», например, приготовил к дневной продаже большую ассортимент: более десяти сортов пшеничного и ржаного хлеба, различное печенье, пряники, лапшу, макароны.

До сих пор этот завод выпускал штучный хлеб весом в один килограмм. В ночь на 28-е освоена выпечка штучного пшеничного хлеба весом в полкилограмма. Это очень удобно для покупателей.

## Соперники дворников

Над городом еще густое, темное небо, попрежнему пустынные улицы, а уже чувствуется приближение утра: на работу вышли дворники.

Ближе к рассвету пошел снег. Мягкий, пушистый, он запылил городские площади, широкие асфальтированные улицы. А утром свердловчане проснулись и не увидели его. Как только начался снегопад, на дороги вышли соперники дворников— снегоочистительные машины. Они прошли по улицам им. Ленина, им. Малышева, 8 Марта, расчистили привокзальную площадь. Выступил темный глянец асфальта.

## За освещенными окнами

Наша необычная поездка подходит к концу. Машина останавливается у подъезда Дома печати. Тебя интересует, читатель, почему светятся сплошные ровные полосы широких окон?

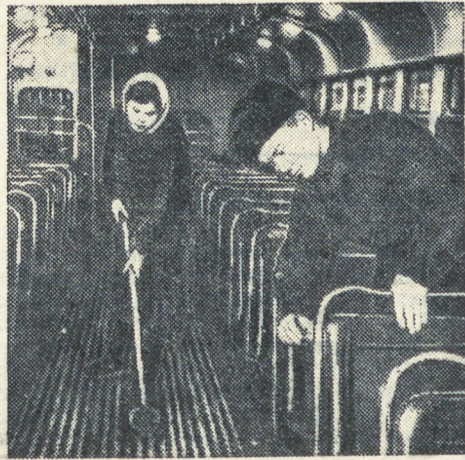
За этими окнами сейчас тоже трудятся. Линотиписты набирают тексты газетных материалов, метранпажи верстают полосы:

В ротационном цехе газеты печатаются. Отсюда экспедиторы «Союзпечати» увозят кисти свежих, еще пахнущих типографской краской газет.

\*\*\*

То, что ты увидел, читатель, — лишь малая часть жизни большого города. Десятки других предприятий и учреждений Свердловска тоже «не спят». Трудовой пульс города бьется ровно, спокойно, уверенно.

Эл. БАДЬЕВА,  
И. САВЧЕНКО.  
Снимки И. Пашкевича.



Редактор М. ПИЛИПЕНКО.