



## Второму Всесоюзному съезду советских писателей

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует Второй Всесоюзный съезд советских писателей и в его лице всех представителей могучей литературы страны победившего социализма.

Коммунистическая партия высоко ценит большую роль советской литературы в воспитании нового человека, в укреплении морально-политического единства советского общества, в борьбе за построение коммунизма.

За годы после Первого съезда писателей советская литература добилась значительных успехов. Созданы художественные произведения, в которых правдиво отражены пафос строительства социализма, беспримерные подвиги советских патриотов в суровые годы Великой Отечественной войны, трудовой героизм нашего народа в борьбе за послевоенное восстановление хозяйства. И никогда еще литература не имела такого широкого круга доброжелательных и отзывчивых читателей, как наша советская литература.

Бурный экономический, политический и культурный подъем советских республик привел к расцвету литератур народов СССР. Развитие и взаимное обогащение национальных литератур происходит в тесном содружестве писателей всех братских республик. В Советском Союзе создана многонациональная художественная литература большого исторического значения, воплощающая передовые идеи нашего времени.

За эти годы вырос международный авторитет советской литературы, неизмеримо увеличился круг ее читателей за пределами Советского Союза, особенно в странах народной демократии. Советская литература завоевала признание миллионов зарубежных читателей тем, что она всегда выступает в защиту интересов трудящихся, в противовес человеконенавистнической империалистической идеологии отстаивает идеи гуманизма, борьбы за мир и дружбу между народами, проникнута оптимистической верой в светлое будущее человечества.

В своей творческой деятельности советские писатели вдохновляются великими идеями борьбы за коммунизм, за подлинную свободу и счастье народных масс, против всякого угнетения и эксплуатации человека человеком. Лживому и лицемерному буржуазному лозунгу «независимости» литературы от общества, фальшивым концепциям «искусства для искусства» наши писатели с гордостью противопоставляют свои высокие идейные позиции служения интересам трудящихся, интересам народа.

Второй Всесоюзный съезд писателей призван обсудить важнейшие творческие вопросы, наметить пути дальнейшего движения нашей литературы к новым высотам.

Величественные задачи стоят сейчас перед нашей страной, перед советским народом. На основе успехов, достигнутых социалистической промышленностью и сельским хозяйством, осуществляются грандиозные мероприятия, направленные на дальнейшее всестороннее развитие социалистической экономики и культуры, которое необходимо для укрепления социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму. На все более широкой международной арене развертывается и переходит в новую, более высокую стадию соревнование между социализмом и капитализмом, агрессивные и реакционные круги которого готовы насильственным путем помешать росту сил социализма и стремлениям народов к освобождению от гнета капитала и колониального угнетения. В этих условиях неизмеримо возрастает общественно-преобразующая и воспитательно-активная роль советской художественной литературы.

Художественная литература, как и все другие виды искусства, призвана вдохновлять советских людей на творческий труд и на преодоление всех имеющихся на этом пути трудностей и недостатков, на великое дело построения коммунизма.

Советский народ ждет от своих писателей, что они создадут правдивые и яркие образы наших славных современников, которые решают колоссальные задачи непрерывного роста тяжелой индустрии — основы дальнейшего развития всего народного хозяйства и гарантии неприступности рубежей нашей Родины; наших современников, которые воздвигают гигантские электростанции, совершенствуют методы строительства, осваивают миллионы гектаров целинных земель, борются за подъем всего сельского хозяйства и лучшее удовлетворение растущих потребностей трудящихся в продуктах и товарах народного потребления.

ЦК КПСС призывает писателей к глубокому изучению действительности на основе творческого овладения марксизмом-ленинизмом, позволяющим видеть во всей сложности и полноте подлинную правду жизни, как она

складывается в современных международных условиях, в условиях развертывающейся борьбы между лагерем империализма и лагерем социализма и демократии, понимать процессы развития, которые происходят в нашей стране и которыми руководит Коммунистическая партия, понимать закономерности и перспективы роста нашего общества, вскрывать жизненные противоречия и конфликты. Советский народ хочет видеть в лице своих писателей страстных борцов, активно вторгающихся в жизнь, помогающих народу строить новое общество, где все источники общественного богатства польются полным потоком, где вырастет новый человек, психология которого будет свободна от пережитков капитализма. Наши писатели призваны воспитывать советских людей в духе идей коммунизма и коммунистической морали, способствовать всестороннему и гармоническому развитию личности, полному расцвету всех творческих задатков и способностей трудящихся. Долг советских писателей — создавать искусство правдивое, искусство больших мыслей и чувств, глубоко раскрывающее богатый душевный мир советских людей, воплощать в образах своих героев все многообразие их трудовой деятельности, общественной и личной жизни в неразрывном единстве. Наша литература призвана не только отражать новое, но и всемерно помогать его победе.

Важной и почетной задачей литературы является воспитание молодежи, молодых рабочих, колхозников, интеллигентов, воинов Советской Армии и коммунистов к труду, бодрости, бесстрашию, уверенности в победе нашего дела, в духе беззаветной преданности социалистической Родине и постоянной готовности дать сокрушительный отпор империалистическим агрессорам, если они попытаются нарушить мирный труд наших народов.

В период, когда агрессивные империалистические круги вновь собирают и возрождают силы разгромленного германского фашизма, советская литература не может стоять в стороне от борьбы против реакционных сил старого мира. Советская художественная литература призвана со всей революционной страстью воспитывать и укреплять патриотические чувства советских людей, укреплять дружбу между народами, содействовать дальнейшему сплочению могучего лагеря мира, демократии и социализма, воспитывать чувства пролетарского интернационализма и братской солидарности трудящихся. Долг советских писателей — еще выше поднять знамя борьбы за сплочение всех миролюбивых сил в интересах безопасности народов, разоблачать и клеймить преступные планы империалистов, угрожающих развязать новую мировую войну.

Продолжая лучшие традиции русской и мировой классической литературы, советские писатели творчески развивают метод социалистического реализма, основоположником которого был великий пролетарский писатель Максим Горький, следуя традициям боевой поэзии Владимира Маяковского. Социалистический реализм требует от художника правдивого, исторически конкретного изображения действительности в ее революционном развитии. Быть на высоте задач социалистического реализма — значит обладать глубокими знаниями подлинной жизни людей, их чувств и мыслей, проявить проникновенную чуткость к их переживаниям и умение изобразить это в увлекательно доходчивой художественной форме, достойной действительных образцов реалистической литературы, — и все это дать с должным пониманием великой борьбы рабочего класса и всего советского народа за дальнейшее укрепление созданного в нашей стране социалистического общества, за победу коммунизма. В современных условиях метод социалистического реализма требует от писателя понимания задач завершения строительства социализма в нашей стране и постепенного перехода ее от социализма к коммунизму. Социалистический реализм дает возможность проявления широкой творческой инициативы, выбора разнообразных форм и стилей в соответствии с индивидуальными склонностями и вкусами писателя.

Отступления от принципов социалистического реализма наносят ущерб развитию советской литературы. Наша литература во многом еще отстает от бурно развивающейся жизни, от запросов читателя, выросшего политически и культурно. Отдельные писатели не проявляют должной требовательности к своей работе, выпускают посредственные и слабые произведения, обедняющие советскую действительность. Мало создано за последнее время ярких и художественно выразительных образов, которые служили бы вдохновляющим примером для миллионов читателей. Нет еще монументальных художественных произведений о героизме российского пролетариата и ленинской партии в период первой русской революции и Великой Октябрьской социалистической революции; мало книг

о нашей Советской Армии — верном страже мирного труда советских людей. Все еще серьезно отстает литературная критика и литературоведение, которые призваны разрабатывать богатейшее наследие классики и обобщать опыт советской литературы, содействовать идейно-художественному росту нашей литературы.

На развитие нашей литературы отрицательно повлияли проявившиеся в ряде произведений тенденции к некоторому приукрашиванию действительности, к замалчиванию противоречий развития и трудностей роста. В литературе не находят должного отражения борьба с пережитками капитализма в сознании людей. С другой стороны, некоторые литераторы, оторванные от жизни, в поисках надуманных конфликтов, писали халтурные произведения, допускали искаженное, а иногда и клеветническое изображение советского общества, огульно охаживали советских людей.

Активно поддерживая все новое, передовое, способствующее движению нашего общества вперед, советские писатели должны со всей силой и страстностью бичевать пережитки старого, собственнического мира в сознании людей, бичевать людей равнодушных и косных, помогать вытравлять из нашей жизни все антиобщественное и обветшалое, мешающее быстрому росту социалистического хозяйства и культуры.

Партия призывает писателей к смелым творческим дерзаниям, к обогащению и дальнейшему развитию всех видов и жанров литературы, к повышению уровня художественного мастерства с тем, чтобы в полной мере удовлетворять все возрастающие духовные запросы советского читателя.

У советских писателей имеются наиболее благоприятные условия для творчества. У них есть миллионы читателей-друзей, о которых могли только мечтать лучшие писатели прошлого, читателей взыскательных, сознательных и зрелых, любящих свою литературу.

Советская литература, являясь для зарубежных писателей вдохновляющим примером и источником опыта в борьбе за новое передовое прогрессивное искусство, вместе с тем сама обогащается, используя в своем развитии и совершенствовании лучшие достижения иностранных прогрессивных писателей. Наши литераторы могут и должны в еще большей степени использовать ценный опыт зарубежных друзей в борьбе за высокое художественное мастерство.

В решении почетных и ответственных задач, стоящих перед советской литературой, важное значение имеет деятельность Союза писателей, который за истекшие 20 лет превратился в мощную общественную организацию, построенную на принципах коллективного руководства, сплачивающую все творческие силы литераторов, партийных и беспартийных.

Советская литература и советские писатели идейно росли и закалялись в борьбе с различными чуждыми влияниями, с проявлениями буржуазной идеологии и пережитков капитализма. Главное внимание Союз советских писателей и впредь должен уделять идейной направленности советской литературы, идеологическому воспитанию и росту художественного мастерства писателей, решительно бороться с отклонениями от принципов социалистического реализма, с попытками увести нашу литературу в сторону от жизни советского народа, от актуальных вопросов политики Коммунистической партии и Советского государства, бороться с рецидивами национализма, космополитизма и других проявлений буржуазной идеологии, с попытками толкнуть литературу в болото обывательщины, безидейности и упадочничества. Советская литература призвана служить делу трудящихся как самая передовая литература в мире и быть на вершине мирового художественного творчества.

Постоянной заботой Союза должна быть забота о том, чтобы наши писатели всегда жили жизнью народа, его интересами и чаяниями, были активными участниками созидания коммунистического общества, видели и знали наших современников, реальных героев — строителей коммунизма.

Одной из важнейших задач Союза советских писателей является постоянная помощь начинающим писателям в их творческом росте, обогащении советской литературы молодыми талантами.

Залогом новых достижений советской литературы будет дальнейшее идейное сплочение всех активных писательских сил, смелое развертывание в среде писателей принципиальной критики и самокритики, товарищеское обсуждение творческих вопросов.

Центральный Комитет Коммунистической партии желает успешной работы Второму съезду советских писателей и выражает твердую уверенность в том, что наши писатели отдадут все свои силы беззаветному служению советскому народу, создадут произведения, достойные великой эпохи строительства коммунизма.



Сообщение

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СВЕРДЛОВСКОГО ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ОБ ИТОГАХ ВЫБОРОВ НАРОДНЫХ СУДОВ 12 ДЕКАБРЯ 1954 ГОДА

В воскресенье 12 декабря 1954 года состоялись выборы народных судов РСФСР. Исполком Свердловского областного Совета депутатов трудящихся получил полные сведения о результатах выборов народных судов по Свердловской области.

От общего числа зарегистрированных избирателей приняло участие в голосовании при выборах народных судей 99,82 проц. и при выборах народных заседателей 99,83 проц.

Во всех избирательных округах голосовало за выдвинутых кандидатов в народные судьи 99,23 проц. и в народные заседатели 99,92 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании.

Выдвинутые на собраниях трудящихся кандидаты в состав народных судей и народных заседателей избраны по всем избирательным округам.

Среди избранных народных судей 34 проц. женщины и 18 проц. беспартийных. Народными заседателями избраны 42,7 проц. женщин и 59,1 проц. беспартийных.

Все избранные народные судьи и народные заседатели являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных.

Сообщение

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СВЕРДЛОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ОБ ИТОГАХ ВЫБОРОВ НАРОДНЫХ СУДОВ 12 ДЕКАБРЯ 1954 ГОДА

В воскресенье 12 декабря 1954 года состоялись выборы народных судов РСФСР. Исполком Свердловского городского Совета депутатов трудящихся получил полные сведения о результатах выборов народных судов по городу Свердловску.

От общего числа зарегистрированных избирателей приняло участие в голосовании при выборах народных судей 99,92 проц. и при выборах народных заседателей 99,90 проц.

Во всех избирательных округах голосовало за выдвинутых кандидатов в народные судьи 99,01 проц. и в народные заседатели 96,88 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании.

Выдвинутые на собраниях трудящихся кандидаты в состав народных судей и народных заседателей избраны по всем избирательным округам.

Среди избранных народных судей 73,33 проц. женщины и 16,66 проц. беспартийных, народными заседателями избраны 46,67 проц. женщин и 53,29 проц. беспартийных.

Все избранные народные судьи и народные заседатели являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных.

Сообщение

ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА СВЕРДЛОВСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ ОБ ИТОГАХ ВЫБОРОВ НАРОДНЫХ СУДОВ 12 ДЕКАБРЯ 1954 ГОДА

В воскресенье 12 декабря 1954 года состоялись выборы народных судов РСФСР. Исполком Свердловского городского Совета депутатов трудящихся получил полные сведения о результатах выборов народных судов по городу Свердловску.

От общего числа зарегистрированных избирателей приняло участие в голосовании при выборах народных судей 99,92 проц. и при выборах народных заседателей 99,90 проц.

Во всех избирательных округах голосовало за выдвинутых кандидатов в народные судьи 99,01 проц. и в народные заседатели 96,88 проц. от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании.

Выдвинутые на собраниях трудящихся кандидаты в состав народных судей и народных заседателей избраны по всем избирательным округам.

Среди избранных народных судей 73,33 проц. женщины и 16,66 проц. беспартийных, народными заседателями избраны 46,67 проц. женщин и 53,29 проц. беспартийных.

Все избранные народные судьи и народные заседатели являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных.

Исполнительный комитет Свердловского городского совета депутатов трудящихся.

Открытие II Всесоюзного съезда советских писателей

Пятнадцатого декабря в столице нашей Родины — Москве открылся Второй Всесоюзный съезд советских писателей.

Четыре часа дня. Зал наполнен до отказа. В правительственных ложах появляются руководители Коммунистической партии Советского Союза и Советского правительства — Н. А. Булганин, Л. М. Каганович, Г. М. Маленков, А. И. Микоян, В. М. Молотов, М. Г. Перухин, М. З. Сабуров, Н. С. Хрущев, Н. А. Шверник, П. Н. Поспелов, М. А. Суслев, Н. Н. Шаталин.

Делегаты и гости встречают их горячей овацией.

...Съезд открывает старейшая русская писательница Ольга Форш. Первые слова своей речи она посвящает памяти И. В. Сталина, много сделавшего для роста советской литературы. Присутствующие почтили память И. В. Сталина вставанием.

Съезд также почтительно вставанием память Алексея Максимовича Горького — создателя Союза советских писателей, председателя первого его съезда и других писателей, многие из которых погибли на фронтах Великой Отечественной войны.

По поручению старейшей делегатки Ольга Форш объявляет Второй Всесоюзный съезд писателей открытым и передает председательство Б. Федину.

Съезд избирает президиум в количестве 65 человек и почетный президиум съезда в составе членов Президиума ЦК КПСС — товарищей И. А. Булганина, К. В. Воробьева, Л. М. Кагановича, Г. М. Маленкова, А. И. Микояна, В. М. Молотова, М. Г. Перухина, М. З. Сабурова, Н. С. Хрущева.

Съезд утверждает следующую повестку дня:

1. Доклад «Состояние и задачи советской литературы» (А. Сурков).

Союзлады: а) «Советская художественная проза» (К. Симонов); б) «Советская поэзия» (С. Вургуля).

в) «Советская драматургия» (А. Корнейчук); г) «Советская кинодраматургия» (С. Герасимов); д) «Советская литература для детей и юношества» (Б. Полевой).

е) «Основные проблемы советской литературной критики» (В. Рюриков); ж) «Художественные переводы литературы народов СССР» (Н. Антокольский, М. Ауэзов, М. Рыльский); з) «Современная прогрессивная литература мира» (Н. Тихонов); и) «Современная советская литература» (Ю. Либединский); к) «Сообщение комиссии Правления Союза советских писателей «Об изменениях в Уставе Союза советских писателей» (Л. Леонов); л) «Выборы руководящих органов Союза советских писателей СССР».

Председательствующий предлагает слово для оглашения текста приветствия Центрального Комитета КПСС Второму Всесоюзному съезду писателей секретарю ЦК КПСС тов. П. Н. Поспелову, встреченному участниками съезда продолжительными аплодисментами.

Съезд переходит к первому пункту своей повестки дня. Слово предоставляется А. Суркову.

Всесоюзный физкультурный комплекс „Готов к труду и обороне СССР“

Положение о комплексе „Готов к труду и обороне СССР“

I. Задачи, построение и содержание комплекса ГТО

1. Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО) составляет основу государственной системы физического воспитания, направленной на укрепление здоровья и всестороннее развитие физических способностей советских граждан в целях подготовки их к труду и обороне СССР.

2. Подготовка и сдача норм по комплексу призваны способствовать широкому развитию физической культуры и спорта среди населения города и деревни, повышению мастерства советских спортсменов, воспитанию советских патриотов, физически сильными и выносливыми, готовыми преодолевать любые трудности в борьбе за построение коммунизма.

3. Комплекс «Готов к труду и обороне СССР» строится по принципу последовательного всестороннего развития физических способностей и состоит из 3 ступеней:

а) ступень «Будь готов к труду и обороне СССР» (БГТО) имеет задачей всестороннее развитие физических способностей детей, привитие им интереса к систематическим занятиям физкультурой и спортом;

б) первая ступень комплекса «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО) обеспечивает дальнейшее всестороннее развитие физических способностей молодежи и взрослого населения СССР и вовлечение их в активные занятия спортом;

в) вторая ступень комплекса «Готов к труду и обороне СССР» имеет задачей обеспечить более высокий уровень всестороннего развития физических способностей граждан СССР и повышение мастерства советских спортсменов.

4. Каждая ступень комплекса состоит из теоретических требований и практических норм. Теоретические требования содержат основные сведения в области физической культуры и спорта, личной и общественной гигиены, режима труда и отдыха. Практические нормы устанавливаются по бегу, плаванию, ходьбе на лыжах и другим физическим упражнениям.

II. Организация подготовки по комплексу ГТО

6. Подготовка по комплексу ГТО организуется:

а) в семилетних и средних школах, училищах и школах трудовых резервов, средних специальных и высших учебных заведениях;

б) в коллективах физической культуры добровольных спортивных обществ;

в) в спортивных школах, пионерских лагерях и других детских учреждениях;

г) в домах отдыха, санаториях, курортах, парках культуры и других местах отдыха трудящихся;

д) в частях, на кораблях, в учебных заведениях и учреждениях Советской Армии и Военно-Морского Флота;

е) в организациях Добровольного общества содействия Армии, авиации и флоту (ДОСААФ).

7. В семилетних и средних школах, в учебных заведениях трудовых резервов, в средних специальных и высших учебных заведениях подготовка по комплексу ГТО составляет основу учебной и внеклассной работы по физической культуре и спорту для детей и учащейся молодежи. Ответственность за подготовку учащихся по комплексу ГТО несет директор учебных заведений.

III. Сдача норм по комплексу ГТО

10. К сдаче норм по комплексу ГТО допускаются лица, получившие теоретическую и практическую подготовку и имеющие разрешение врача.

11. К сдаче норм по II ступени комплекса допускаются только лица, сдавшие нормы I ступени ГТО.

Физкультурникам, показавшим в процессе сдачи норм I ступени результаты, соответствующие нормам II ступени, засчитываются нормы одновременно по I и II ступеням.

12. Сдача практических норм производится в спортивных соревнованиях.

13. Для сдачи норм устанавливаются следующие сроки: БГТО — в пределах всего возрастного периода; первой ступени ГТО — в пределах 1 1/2 лет; второй ступени ГТО — в пределах 2 лет. Если сдающий нормы переходит в следующую возрастную группу, то виды, оставшиеся не сдавшими, он сдает по нормам, соответствующим его фактическому возрасту.

14. В целях поддержания достигнутого уровня физической подготовленности для сдавших нормы I и II ступеней комплекса ГТО устанавливаются повторные сдачи практических норм комплекса через каждые 3 года.

IV. Награждение значками комплекса ГТО

16. Лица, сдавшие нормы комплекса ГТО, награждаются соответствующими значками.

С этой целью устанавливаются значки:

а) «Будь готов к труду и обороне СССР» (БГТО);

б) «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО I ступени);

в) «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО II ступени).

За повторную сдачу практических норм I и II ступеней комплекса выдается специальный жетон, прикрепляемый к значку ГТО.

17. Награжденные значками ГТО в школах, учебных заведениях трудовых резервов, в средних специальных и высших учебных заведениях производится на основании приказа директора соответствующего учебного заведения; в коллективах физической культуры предприятий, учреждений, колхозов, МТС, совхозов — на основании приказа соответствующего районного или городского комитета по физкультуре и спорту.

18. Награжденные значками комплекса «Готов к труду и обороне СССР» обязаны принимать активное участие в работе физкультурных организаций, подготовке значков ГТО, систематически заниматься физической культурой и спортом, повышать свои спортивные результаты.

V. О лишении значка комплекса ГТО

19. Лица, награжденные значком комплекса «Готов к труду и обороне СССР», совершившие проступок, не совместимый со званием советского физкультурника, могут быть лишены значка. Вопрос о лишении значка решается собранием коллектива физической культуры. Решение коллектива физической культуры о лишении значка утверждается организацией, выдавшей значок.

Нормы всесоюзного физкультурного комплекса „Готов к труду и обороне СССР“

Физическая культура и спорт в СССР

Обязанность каждого советского школьника регулярно заниматься гимнастикой, играми, спортом, быть ловким, выносливым, закаленным, волевым, активным в жизни человеком, способным преодолевать трудности, готовиться к труду и защите своей Родины.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

ПРИЛОЖЕНИЕ I

Физическая культура и спорт в СССР

Обязанность каждого советского школьника регулярно заниматься гимнастикой, играми, спортом, быть ловким, выносливым, закаленным, волевым, активным в жизни человеком, способным преодолевать трудности, готовиться к труду и защите своей Родины.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Физическая культура и спорт в СССР

Обязанность каждого советского школьника регулярно заниматься гимнастикой, играми, спортом, быть ловким, выносливым, закаленным, волевым, активным в жизни человеком, способным преодолевать трудности, готовиться к труду и защите своей Родины.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

Знать, как построен комплекс ГТО, какое значение имеет сдача норм комплекса ГТО для укрепления здоровья учащихся, их всестороннего физического развития.

ТАБЛИЦА НОРМ БГТО

Table with 2 main columns: 'Виды подготовки и испытаний' and 'Нормы'. The 'Нормы' column is split into 'Мальчики 13-14 лет' and 'Девочки 13-14 лет'. Includes items like physical culture and sports in USSR, hygiene knowledge, and various physical exercises like running, jumping, and climbing.

ТАБЛИЦА НОРМ ПЕРВОЙ СТУПЕНИ ГТО

Table with 2 main columns: 'Виды подготовки и испытаний' and 'НОРМЫ'. 'НОРМЫ' is split into 'Юноши и мужчины' and 'Девушки и женщины'. Includes items like physical culture and sports in USSR, hygiene knowledge, and various physical exercises like running, jumping, and climbing.

ТАБЛИЦА НОРМ ВТОРОЙ СТУПЕНИ ГТО

Table with 2 main columns: 'Виды подготовки и испытаний' and 'НОРМЫ'. 'НОРМЫ' is split into 'Мужчины' and 'Женщины'. Includes items like physical culture and sports in USSR, hygiene knowledge, and various physical exercises like running, jumping, and climbing.



# ВСЕСОЮЗНЫЙ ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ КОМПЛЕКС „ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ СССР“

(Продолжение. Начало на 2—3 стр.)

## Первая ступень ГТО

### Гигиена

Общий режим дня. Режим питания и питьевой режим. Гигиена сна. Уход за кожей, волосами и ногтями. Гигиена полости рта. Уход за ногами. Гигиеническое значение водных процедур (умывание, душ, баня, купание).

Водные процедуры утром и вечером (обтирание, обливание, душ). Использование естественных факторов природы (солнца, воздуха и воды) в целях закаливания организма. Правила их применения. Гигиена одежды и обуви. Гигиена жилищ и мест занятий: воздух, температура, влажность, освещение и вентиляция помещений. Понятие о заразных заболеваниях (передача и распространение). Временные ограничения и противопоказания к занятиям физической культурой и спортом.

Меры личной и общественной профилактики (предупреждение заболеваний).

Вред от курения и употребления спиртных напитков.

### Врачебный контроль и самоконтроль при занятиях спортом

Значение и содержание врачебного контроля и самоконтроля при тренировке спортсмена. Объективные данные: вес, динамометрия, спирометрия, пульс. Субъективные данные: самочувствие, сон,

аппетит, настроение, работоспособность, общее состояние.

Понятие о тренировке, утомлении, перетренировке.

Организация спортивного режима. Труд и отдых при тренировке.

### Предупреждение спортивных травм

Понятие о травмах. Особенности спортивного травматизма. Причины травм и их профилактика применительно к занятиям различными видами спорта.

### Первая помощь (до врача)

Раны и их разновидности. Ушибы, растяжения и разрывы связок, мышц и сухожилий. Кровотечения и их виды. Вывихи.

Повреждение костей: ушибы, переломы (закрытые и открытые). Действие высокой температуры: ожог, тепловой удар, солнечный удар.

Действие низкой температуры: ознобление, обморожение, общее замерзание.

Оказание первой помощи при утоплении, засыпке землей и снегом (лавина), при обмороке, шоке и попадании инородных тел в глаза или уши.

Практически показать: способы остановки кровотечения, перевязки, наложение первичной шины. Приемы искусственного дыхания. Переноска и перевозка пострадавших.

### Дополнительные требования для мужчин старше 45 лет и женщин старше 40 лет

Гигиенические требования к выполнению физических упражнений

и закаливанию в старшем возрасте.

## Вторая ступень ГТО

### Гигиена физических упражнений

Гигиенические требования к построению и проведению занятий физическими упражнениями. Значение температуры, влажности и движения воздуха. Гигиена мест занятий, оборудования и инвентаря, обуви и одежды. Питание спортсмена. Личная гигиена спортсмена. Гигиена тренировок. Гигиена физкультурницы. Общие санитарно-гигиенические требования к проведению спортивных соревнований.

### Предупреждение спортивных травм

Понятие о травмах. Особенности спортивных травм, их причины и профилактика применительно к занятиям различными видами спорта — гимнастикой, легкой ат-

летикой, футболом, баскетболом, хоккеем, боксом, лыжным спортом и др.

**Примечание.** Требуется знание наиболее характерных травм по одному из видов спорта, их причин, профилактики и приемов оказания первой помощи. Знание приемов оказания первой помощи (до врача) в объеме I ступени ГТО.

### Основы спортивного массажа

Общее понятие о спортивном массаже. Основные приемы массажа (поглаживание, растирание, разминание, поколачивание, потряхивание). Массаж перед тренировкой или соревнованием, во время и после тренировки и соревнования. Противопоказания к массажу.

### Условия зачета (для всех ступеней)

1. Зачет принимается в форме беседы с группой и практического показа приемов сдающими норму.

2. Зачету должна предшество-

вать проработка материала не менее чем на 4—5 занятиях.

3. Для получения зачета требуются правильные ответы на заданные вопросы и правильный показ заданных приемов.

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

## Утренняя гигиеническая гимнастика

### БГТО

#### Упражнения типа «зарядки»

##### 1-е упражнение

Исходное положение — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Максимальное прогибание спины, руки в стороны до отказа ладонями вперед.

2. Пружинящий наклон вперед, коснуться пальцами пола.

3. Вторичный пружинящий наклон, коснуться пальцами пола.

4. Вернуться в исходное положение.

Повторить упражнение 3 раза.

##### 2-е упражнение

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Выставить левую ногу на носок влево; соединяя пальцы, поднять руки вверх, поворачивая ладони кверху.

2, 3. Два пружинящих наклона влево.

4. Руки через стороны вниз, приставить левую ногу.

5, 6, 7, 8. То же упражнение в другую сторону.

Повторить упражнение в обе стороны.

##### 3-е упражнение

И. п. — основная стойка, руки вперед кнаружи.

**Исполнение:** 1. Взмах правой ногой влево, носком коснуться ладони левой руки, не наклоняя туловища.

2. Приставить правую ногу к левой.

3, 4. То же другой ногой.

5, 6, 7, 8. Повторить упражнение.

##### 4-е упражнение

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Руки в стороны.

2. Выпад вправо и пружинящий

наклон вперед, руки свободно скрестить перед грудью.

3. Доводочный наклон, выпрямиться, руки в стороны, правую ногу в сторону.

4. Приставить правую ногу к левой, руки свободно скрестить перед грудью.

5, 6, 7, 8. То же упражнение в другую сторону. Повторить упражнение в обе стороны еще раз.

##### 5-е упражнение

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1, 2. Медленно поднимать правую вытянутую ногу назад, руки в стороны ладонями кверху, наклониться вперед с прогнутой спиной (равновесие).

3, 4. Держать.

5, 6. Медленно вернуться в исходное положение.

7, 8. Основная стойка.

То же упражнение на правой ноге. Повторить упражнение еще раз на каждой ноге.

##### 6-е упражнение

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Руки через стороны вверх.

2. Присед, колени врозь, пятки вместе, голова и туловище прямо.

3. Повторный пружинящий присед.

4. Выпрямиться и опустить руки через стороны вниз.

5, 6, 7, 8. Повторить упражнение.

##### 7-е упражнение

И. п. — боксерская стойка, кисти сжаты в кулак.

**Исполнение:** удары поперемен-

но правой и левой рукой прямо перед собой, постепенно ускоряя темп, — 16 ударов.

##### 8-е упражнение

И. п. — основная стойка, руки в стороны.

**Исполнение:** 1. Прыжком ноги врозь, хлопок ладонями над головой.

2. Прыжком ноги вместе, руки в стороны, — 8 прыжков.

После прыжков обязательна ходьба.

### Условия приема

Сдающий норму должен выполнить все 8 упражнений в указанной последовательности.

Порядок сдачи норм следующий: судья вызывает сдающего по фамилии. Сдающий выходит вперед, останавливается в положении «смирно» и сейчас же становится «вольно». По следующей команде «упражнение начинай» продолжает упражнение под счет или под музыку. Закончив упражнения, сдающий норму становится «смирно», четко поворачивается и идет на свое место.

Норма считается выполненной, если при сдаче не было допущено грубых ошибок.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка. Дыхание произвольное. Судья следит, чтобы не было задержки дыхания у сдающего норму.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка. Дыхание произвольное. Судья следит, чтобы не было задержки дыхания у сдающего норму.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка. Дыхание произвольное. Судья следит, чтобы не было задержки дыхания у сдающего норму.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка. Дыхание произвольное. Судья следит, чтобы не было задержки дыхания у сдающего норму.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка. Дыхание произвольное. Судья следит, чтобы не было задержки дыхания у сдающего норму.

## Первая ступень ГТО

### Упражнения типа «зарядки»

#### 1-е упражнение (на 3 счета)

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Шаг правой ногой в сторону, руки с силой согнуть в локтях, кисти в кулаках к плечам, локти прижать к телу, кулаки отвести назад так, чтобы грудь сильно подавалась вперед, а лопатки сошлись друг с другом, голова прямо.

2. Медленно поднимаясь на носки, вытянуть руки вверх, затем в стороны и назад, в конце движения кулаки энергично разжать, пальцы вытянуть, ладони обращены друг к другу.

3. Правую ногу приставить к левой, руки, поворачивая ладони наружу, опустить через стороны вниз.

То же проделать с шагом левой ногой. Вначале 3—4 раза делать медленно, затем 2—3 раза более быстро.

#### 2-е упражнение

И. п. — основная стойка.

**Исполнение:** 1. Руки вперед и движением в стороны и назад развести их до отказа, ладони вверх, пальцы вытянуты, прогнуть спину в верхней части, голову слегка отвести назад.

Быстро свести прямые руки вперед, пальцами друг к другу, ладони вниз, одновременно выбросить (взмахом) левую ногу вперед и как можно выше вверх, спину согнуть, плечи свести, голову наклонить вперед.

3. Обратным движением (слегка замедляя) развести руки в стороны и назад, ладонями кверху, опустить левую ногу.

4. Руки движением немного вперед опустить вниз к телу и дальше назад до отказа, заканчивая движение рывком; кисти держать свободно.

Повторить упражнение 4—6 раз левой и правой ногой поочередно. Все движения делать без остановок.

#### 3-е упражнение

И. п. — ноги врозь на большой шаг, руки положить на пояс, четыре пальца спереди и большой палец сзади, локти отвести назад, спину и поясницу выпрямить, живот подогреть.

**Исполнение:** Движение первое. 1. Медленно наклонить туловище влево до отказа, плечи держать в одной плоскости, голову не наклонять.

#### 2. Медленно выпрямиться.

#### 3. Наклонить туловище вправо.

#### 4. Медленно выпрямиться.

Повторить 3—4 раза.

Движение второе. 1, 2. Не останавливаясь после первого движения, более быстро и энергично наклониться влево 2 раза подряд, пружиня.

«и» — выпрямиться.

3, 4. То же в другую сторону. Повторить 2—3 раза.

Движение третье. 1, 2. Не останавливаясь, повторить пружинящее нагибание туловища влево, 2 раза подряд, одновременно сгибая правую ногу в колене.

«и» — выпрямиться.

3, 4. То же вправо со сгибанием левой ноги.

Повторить 2—3 раза.

Движение четвертое. 1, 2. Не останавливаясь, повторить нагибание туловища влево 2 раза подряд со сгибанием правой ноги и подниманием правой руки через сторону вверх, руку держать прямой, ближе к голове, пальцы сжаты в кулак.

«и» — выпрямиться, опустив правую руку, через сторону на пояс.

3, 4. То же направо со сгибанием левой ноги и подниманием левой руки вверх.

Темп замедленный, выполнить 3—4 раза ритмично, без остановки. Закончить упражнение приложением ноги и опусканием руки вниз.

#### 4-е упражнение

И. п. — основная стойка, носки вместе.

**Исполнение:** 1. Медленно поднимаясь на носках, поднять руки через стороны (возможно больше назад) вверх, в начале движения руки повернуть ладонями вверх, в конце — ладони обращены вперед.

2. Быстро опуститься на всю ступню и, сгибая ноги до отказа, глубоко присесть, держа колени вместе, руки опустить вниз, положив ладони на колени, плечи развести в стороны, плечи подать вперед, спину согнуть и лечь грудью на колени.

3. Не останавливаясь в положении приседа, мягко подняться на 20—30 см, не снимая рук с коленей, и коротко повторить глубокое приседание до отказа.

4. Медленно выпрямиться и стать в основную стойку, носки вместе.

#### Проделать 4—6 раз.

#### 5-е упражнение

И. п. — ноги в стороны на большой шаг, левая рука на пояс, правая рука вытянута вперед, пальцы полусогнуты, кисть не напряжена.

**Исполнение:** 1. Быстро, с силой повернув туловище направо, сделать полный круг рукой вниз и назад; при движении руки голову поворачивать направо, проводя глазами кисть.

2. С возвращением руки вперед, а туловища в первоначальное положение, быстро наклониться вперед и влево, и пальцами правой руки достать носок левой ноги, одновременно согнув правую ногу в колене.

3. Поднять туловище на 20—30 см и быстро повторить глубокое нагибание, доставая пальцами правой руки носок левой ноги.

4. Медленно выпрямиться, разогнуть ногу, положить правую руку на пояс, левую вытянуть вперед.

Проделать 4—6 раз. Закончив упражнение, опустить обе руки вниз.

#### 6-е упражнение (на 3 счета)

И. п. — ноги в стороны на большой шаг, руки вытянуты влево на высоту плеч, голова повернута налево.

**Исполнение:** 1. Широкий и свободный мах руками кверху и вправо, одновременно выбросить взмахом правую ногу влево и вверх; движение ногой делать свободно и до отказа, в конце взмаха подняться на носке левой ноги.

2. Махом руки кверху и влево, а ногой назад возвратиться в первоначальное положение.

3. Мах руками кверху вправо, голову повернуть направо. Из этого положения упражнение продолжается в другую сторону и повторяется 8—10 раз. Движение делать ритмично с постепенным ускорением. Ноги выбрасывать поочередно в одну и другую сторону.

Женщины могут делать взмах ногой, согнутой в коленном суставе, с высоко поднятым бедром.

#### 7-е упражнение

И. п. — основная стойка, руки в стороны.

**Исполнение:** 1. Прыжком ноги врозь, руки опустить вдоль тела, пальцы вытянуты.

2. Прыжком ноги вместе, руки в стороны. Прыжки на месте выполнять на носках, мягко и пружиня.

Проделать 20—30 прыжков без остановки.

#### 8-е упражнение

И. п. — ноги в стороны на ширину плеч, руки опущены вдоль тела.

**Исполнение:** 1. Медленно, вставая на носки, поднять руки в стороны, вверх, ладони вверх, пальцы вытянуты.

2. Опуститься на всю ступню, расслабленные руки скрестить перед грудью, одновременно слегка наклонив туловище вперед.

Повторить 3—4 раза, постепенно замедляя движение. Закончить упражнение прыжком в основную стойку.

### Условия приема

Сдающий норму должен выполнить все 8 упражнений в указанной последовательности.

Неудавшиеся упражнения могут быть проделаны еще по одному разу, причем в зачет принимается лучшая попытка.

Норма считается выполненной только при условии правильного выполнения всех упражнений, согласно описанию.

Дыхание при упражнениях произвольное.

### (Окончание следует).

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-54-35, отдела: пропаганды — Д1-13-62, комсомольской жизни — Д1-44-09, учащейся молодежи, физкультурного — Д1-79-80, писем и массовой работы — Д1-34-22. Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.