



Посевную технику — на полный ход!

ВЕСЕННИЙ сев в колхозах нашей области недопустимо затягивается. Многие сельхозартель очень медленно сеют зерновые и все еще не приступали к посеву овощных культур. Это создает тревожное положение, ставит под сомнение возможность получения высокого урожая.

Некоторые комсомольские руководители склонны объяснять низкие темпы посевных работ только неблагоприятными погодными условиями. Слов нет, запоздалая весна много напортила. Но только ли в этом дело? Отнюдь нет. Главная причина отставания заключается в недостатках организации труда на севе, в плохом использовании посевной техники.

Факты показывают, что производительность посевных агрегатов крайне мала, тракторы часто простаивают, многие механизаторы не выполняют сменных норм. Недавно в тракторной комсомольско-молодежной бригаде № 2 Афанасьевской МТС, например, по вине тракториста Дорохова посевной агрегат простоял полтора часа. Тракторист заглушил мотор и отправился в деревню пить чай.

Чаще всего техника простаивает из-за того, что полеводческие бригады, которым придется потом ухаживать за посевами на этих участках, плохо заботятся об условиях работы механизаторов. Сплошь и рядом встречаются факты, когда они не подвозят вовремя к тракторам горючее и воду, не обеспечивают агрегаты нужным количеством семян.

С подобными явлениями комсомольские организации должны повести решительную борьбу. Людей, которые халатно относятся к своим обязанностям, нарушают трудовую дисциплину, надо беспощадно бичевать в «молниях», «боевых листках», в беседах агитаторов.

Особое внимание следует уделять новаторским начинаниям. В предыдущем номере нашей газеты рассказывалось об инициативе молодых трактористов и севачей комсомольско-молодежной бригады Логиновской МТС Ивана Кузнецова, значительно сокративших время, затрачиваемое на заправку машин. Находить и распространять такие прогрессивные методы труда — важнейшая обязанность сельских комсомольцев.

Сейчас в нашей области развернулось социалистическое соревнование комсомольско-молодежных тракторных бригад. Надо позаботиться о широкой гласности итогов соревнования, о своевре-

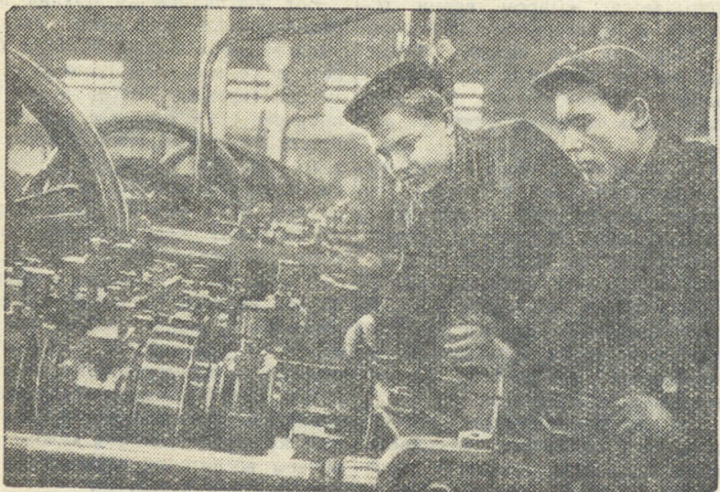
менной проверке выполнения обязательств, о том, чтобы соревнование молодых механизаторов стало действенным средством повышения производительности труда на севе.

В этом году машинно-тракторные станции получили много новых машин, рассчитанных на внедрение прогрессивного квадратно-гнездового способа посадки овощей и картофеля. Уже появилось немало механизаторов, которые в совершенстве овладели новой техникой. К сожалению, их опыт еще не стал достоянием овощеводов. Многие хозяйственные руководители МТС намерены начать посадку капусты и картофеля после сева зерновых и не торопятся пускать новые машины в ход, на практике обучать колхозников их применению.

Райкомам ВЛКСМ, комсомольским организациям машинно-тракторных станций следует объявить войну этим отсталым настроениям, добиться, чтобы овощи и картофель сажались уже сейчас, параллельно с севом зерновых культур. Нужно немедленно организовать изучение новых машин на практике, в их действии, не жалея пожертвовать для этого часом — другим своего досуга. Комсомольцы, молодые механизаторы должны показать образцы в успешном применении созданных для сельского хозяйства агрегатов.

Нельзя забывать также и о качестве весенне-полевых работ. Высокие темпы сева предполагают строгое соблюдение агротехнических правил. Недавно исполком Свердловского облсовета утвердил минимум обязательных агротехнических требований по возделыванию сельскохозяйственных культур в колхозах и совхозах нашей области. Сельские комсомольцы сделают большое дело, если организуют посты и установят строгий контроль над соблюдением минимума обязательных агротехнических требований.

Весенний сев — дело сезонное. Он не терпит опозданий. Малейшее промедление может привести к большим потерям урожая. Предотвратить эти потери можно лишь тогда, когда посевная техника будет использоваться на полную мощь. Молодые трактористы, севахи, прицепщики! От слаженности и четкости в нашей работе сегодня зависит дальнейшее умножение богатств нашей Родины. Организуем высокопроизводительную работу посевных агрегатов!



Гвоздильщик Ревдинского метизно-металлургического завода Алексей Чайников научил работать на гвоздильном прессе десятки молодых рабочих. Вот и сейчас он показывает своему ученику Леониду Бревнову, как надо управлять прессом.

Снимок Я. Кунина.

Посеешь в срок — урожай высок!



Горячее желание

Учетчица любовно выводит на доске показатели работы трактористов флажки и звездочки. Флажки означают стопроцентное выполнение задания, звездочки — перевыполнение свыше ста пятидесяти процентов. Звездочек больше. Оно и понятно: здесь каждый горит одним желанием — помочь колхозу имени Сталина поскорее закончить сев. Об этом думают и бригадир комсомольско-молодежной тракторной бригады Ефим Иванович Коптяев и трактористы, и севахи, и подвозчики зерна.

Бригаде Коптяева есть чем гордиться. Она добилась высокой выработки — 73 гектара на каждый пятнадцатисильный трактор, сэкономила 375 килограммов горючего. Такой экономии не имеет ни одна бригада Богдановичской МТС. По итогам работы за первую декаду мая молодежный коллектив завоевал переходящий вымпел райкома ВЛКСМ.

— Четыре угла у нашего вагончика, — шутят в бригаде, — есть место для переходящих знамен.

В этой шутке — вера в грядущие успехи.

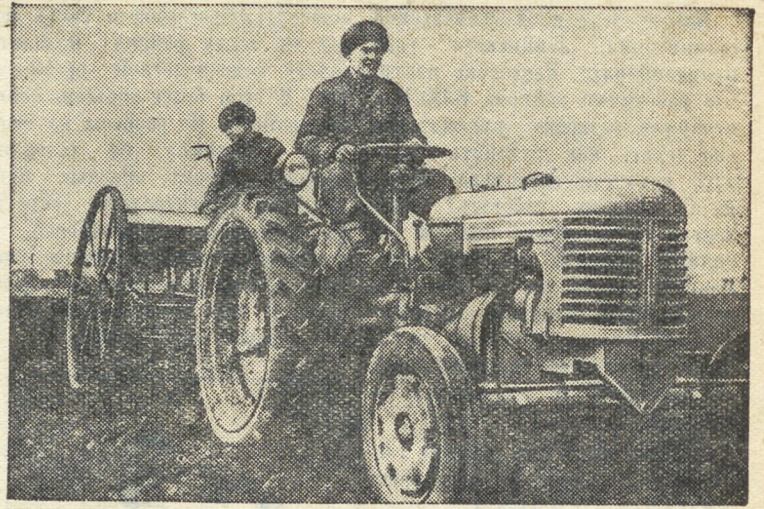
Передовики

Первенство в соревновании тракторных бригад Благовещенской МТС держит бригада Мефодия Алексеевича Струина. Она получила переходящее Красное знамя МТС. При плане в 561 гектар бригада засеяла уже 368 гектаров. Поскольку в сырую погоду колесные тракторы использовать невозможно, механизаторы стали делать сцепки сеялок к гусеничным машинам.

Трактористы трудились бы более производительнее, если бы на всех агрегатах имелось освещение. Из-за того, что на тракторах нет фар, ночью работы не ведутся.

П. СИДОРЕНКО.

**Трудись, колхозник,
без потерь,
Упорно и серьезно.
Что не доделаешь
теперь —
Потом уж будет поздно.**



В колхозе «Революционер», Богдановичского района, широким фронтом развернулись посевные работы.

НА СНИМКЕ: тракторист комсомолец Павел Суховских и прицепщик Николай Руколев сеют морковь на тракторе «КТЗ-7», Снимок А. Мартынова.

Что нам мешает в работе

Рассказ Героя Социалистического Труда
Валентины Зуевой

В моем звене пятнадцать человек. Зимой мы много потрудились, чтобы своевременно подготовиться к посадке картофеля. Возили навоз, собирали птичий помет, золу, удобряли поля, готовили семена. Хлопот было много. Каждому хотелось сделать как можно больше, чтобы потом легче было справиться с обязательством. А обязательство наше высокое — 600 центнеров картофеля с гектара!

Вот уже четыре дня, как звено приступило к посадке. Женщины и девушки работают, как говорится, не покладая рук. Даже трудно сказать, кто из них лучше трудится. И Порозова, и Петрова, и Кобылова, и все другие заслуживают благодарности. Но в нашей работе много помех.

15 мая звено начнет сажать картофель квадратно-гнездовым способом (сейчас мы садим его под плуг на небольших площадях, потому что тракторами там работать нельзя). И не знаем, получится ли что. Дело в том, что ни одна наша колхозница не знакома с картофелесажалкой «СКГ-4». Эту машину мы видим впервые,

и никто не позаботился обучить овощеводов работе на ней.

Но это дело еще поправимое. Нас больше тревожит другое. Нынче мы не сумели провести подборку: не было тракторов. Все обещали, обещали, но так и не дали. Конечно, можно было подобрать на лошадях. Тут мы сами сплосховали, пронадеялись на МТС. Пришлось ограничиться одной культуриванием. Сейчас нас мучают сомнения — родит ли земля по 600 центнеров с гектара?

Непонятно, почему в нынешнем году в нашем колхозе работают только два трактора. В прошлом их было четыре. Правда, недавно прибыл еще один, но он не спасает положения: садить картофель параллельно с севом зерновых мы все равно не можем.

В таком же положении находится и соседнее молодежное звено Александры Гордеевой. Создается впечатление, что звеньям высокого урожая уделяют мало внимания и хозяйственные, и комсомольские организации.

Колхоз им. Кирова,
Красноуфимский район.

В ДВУХ КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНЫХ БРИГАДАХ

На 10 мая тракторная комсомольско-молодежная бригада Сажина Усениновской МТС подобрала 528 гектаров зяби и 160 гектаров озимых, прокультивировала и засеяла 320 гектаров пашни. Бригада Сажина завоевала первое место и переходящее Красное знамя МТС.

Неплохо трудится и комсомольско-молодежная бригада трактористов Петра Бедулева. Она подобрала 339 гектаров зяби и 123 гектара озими, посеяла около ста гектаров зерновых.

В. ФРОЛОВ,
секретарь Ленского райкома ВЛКСМ.

Вернитесь в бригаду!

Больше недели коллектив Никольской МТС ведет весенний сев в колхозах своей зоны. Дорог теперь каждый час, бесценными стали рабочие руки. Претерпевает трудности из-за нехватки людей и наша тракторная бригада. Давно пора полным ходом вести работы на овощеводческом участке. Но трактор там стоял, потому что не было водителя. Не на полную мощь работают в бригаде еще два трактора — нет двух прицепщиков. Мы стараемся сделать все, чтобы не терять золотого времени. Трактористы соревнуются за кратчайшие сроки сева, работают, не считаясь со временем. Не жалеют сил и наши молодые прицепщики. Николай Беспалов, например, часто работает по полторы — две смены, заботясь, чтобы не простаивал трактор.

И мне, бригадиру, тяжело смотреть на людей, которые в такую горячую пору сторонятся дела, заботятся прежде всего о своих мелких личных интересах. Я знаю троих таких комсомоль-

цев — Александра Сычева, Василия Трофимова и Анатолия Колясников. Полгода назад они вернулись из рядов Советской Армии и до сих пор болтаются по селу без дела. Интересы колхоза имени Ленина и Никольской МТС их не волнуют, трудностей, которые мы переживаем, они не хотят видеть. А ведь все трое — в прошлом механизаторы, работали в нашей тракторной бригаде.

Я однажды остановил Василия Трофимова, сказал ему:

— Слушай, Василий, нам очень нужны трактористы, бросай ты свою халтуру в химвосхозе, помоги нам.

Трофимов отказался. «Пока не пойду. Вот заработаю себе на костюм, подумаю».

Что сказать этому человеку? Костюм ему нужен! Да если хорошо работать в нашей бригаде, так за весенний сев можно заработать столько, что на пять костюмов хватит. Вот тракторист Владимир Волыкин пятого мая за один только день заработал 60 рублей и 20 килограммов хлеба!

Несознательный сын вырос у Натальи Егоровны Трофимовой. Она, отличная работница нашей бригады, стыдится его поведения. И нам, трактористам второй тракторной бригады, нельзя не бросить Василию слова упрека. Неужели Василий не понимает, что только усилиями всего народа будет успешно выполнено постановление сентябрьского Пленума ЦК КПСС. Каким же надо быть апатичным человеком, чтобы копаться сейчас где-то в сторонке, гоняясь за длинным рублем, а не трудиться для общего блага.

От имени своей бригады обращаюсь к вам, Василий Трофимов, Александр Сычев, Анатолий Колясников. Возвращайтесь в бригаду, помогите нам одержать победу на севе. Только тогда обретете вы уважение колхозников, станете на верный путь.

Петр КОЛЯСНИКОВ,
бригадир второй тракторной бригады Никольской МТС.

„Не понимают нас секретари“

Плохи дела в комсомольской организации Ленинского райпромкомбината. Настолько плохи, что работники райкома ВЛКСМ в отчаянии разводят руками: что еще делать, как заставить секретаря комитета комсомола Эльвиру Селиванову работать? Ведь только за последние полгода ее дважды слушали на бюро, неоднократно, устно и с помощью письменных директив, предлагали, обзывали, требовали улучшить руководство комсомольской организацией. А результатов — никаких.

Обидно секретарю райкома тов. Балашову, обидно и остальным товарищам из аппарата.

— Минуты покоя нет, — сокрушаются они. — С утра до вечера крутишься, учишь, требуешь, ругаешь — и никакого толку. Не понимают нас секретари...

Разговоры о «неспособности» секретарей комсомольских организаций у работников райкома не случайны. Именно в этом комсомольские работники видят причину всех недостатков, именно это во многом определяет стиль руководства бюро райкома. Заведующий отделом по работе среди школьной молодежи и пионеров тов. Манаков в любое время готов кому угодно доказывать, что старшие пионервожатые района не способны оживить пионерскую работу в школах, как это требует решение XII съезда ВЛКСМ.

— Всех их надо снимать, — обычно заключает он и объясняет: молодые вожатые бестолковы, а те, кто работают много лет, облезли.

И слова подтверждаются делами. Недавно райком освободил от обязанностей старшую пионервожатую школы № 28 Раису Семухину, никем ее не заменив.

Уверовав в силу и действительность одного метода — наказы, работники Ленинского райкома совершенно устранились от живого дела, от конкретной помощи секретарям.

Вернемся к комсомольской организации райпромкомбината. Пожалуй, не столько комитет виновен в том, что не может с ус-

ловных разбросанности своих цехов по всему району наладить работу комсомольской организации. В этом более серьезно повинен райком. Не разности на бюро и не «наказки» по телефону нужны молодому, впервые пришедшему к руководству секретарю Эльвире Селивановой, а конкретная помощь, личное участие работников райкома в проведении тех мероприятий, которые сейчас очень нужны.



Когда райком рекомендовал Селиванову секретарем комитета, ей обещали такую помощь. И — обманули. Ведь нельзя же называть помощью те постоянные «наказки», которые так по душе работникам райкома.

Не изменил стиля руководства, не приблизил его к жизни райком и после XII съезда ВЛКСМ. По-прежнему подменяют они свою организующую роль гастролирующими наскоками.

Дважды срывалось комсомольское собрание, посвященное обсуждению решений съезда. И когда удалось, наконец, собрать комсомольцев и Селиванова трижды уведомила об этом по телефону райком, на собрание пришел докладчик тов. Балашов. Он извинился за сорокаминутную задержку (проводил срочное совещание) и начал доклад. Но о чем мог говорить секретарь райкома, если он давно не бывал в организации, не беседовал с комсомольцами? Не удивительно, что ни одного примера из жизни молодежи райпромкомбината, ни одной знакомой фамилии не услышали комсомольцы в часовом

докладе секретаря. Обо всем было сказано в общем и целом. Поэтому не смогло собрание определить главных, вытекающих из решений съезда задач.

Ясно, что никаких изменений в жизни организации после такого «вмешательства» райкома не произойдет.

Комсомольские активисты перестали видеть в работниках Ленинского райкома своих старших товарищей, не надеются на их совет и практическую помощь.

— Однажды, — рассказывает секретарь комсомольской организации села Лая Зоя Таланцева, — я приехала в райком с планом: хотела посоветоваться, как нам после решений сентябрьского Пленума ЦК ВЛКСМ лучше организовать работу. Это для нас было очень важно. А тов. Варьева, заведующая отделом кадров и оргработы, мельком взглянула на форму плана, метнула на меня недобольный взгляд и с лаконичным замечанием «не верно составлен» вернула мне его.

В другой раз обращалась к тов. Мокрушиной, секретарю райкома, просила помочь провести обсуждение книги Николаевой «Жатва». И опять ничего не вышло. Из райкома я ушла с глубокой обидой. Больше идти туда мне не хотелось.

Не одна Зоя Таланцева избегает бывать в райкоме. Держаться подальше предпочитают секретарь Высокогорского рудоуправления Вадим Архангельский, секретари комсомольских организаций мясокомбината и хлебокомбината Нина Комарова и Августа Павлова и другие.

— А что там делать? — говорят они. — Нового не подскажут, а за что поругать — всегда найдут.

Нет, напрасно считают в Ленинском райкоме ВЛКСМ, что комсомольский актив не понимает их. Это они, работники аппарата, не понимают всего актива, ожидающего от них конкретной, деловой помощи, не замечают того, что из людей, призванных быть организаторами комсомольской жизни, они превращаются в бюрократов.

Ю. КАЙГОРОДОВ.
Нижний Тагил.

Лишь бы остаться в Свердловске...

В этом году я оканчиваю историческое отделение Уральского государственного университета и недавно вместе со своими товарищами получил направление на работу. Радостным было настроение у большинства выпускников в этот день. Им хотелось как можно скорее выполнить наказ Родины, ехать туда, где нужен их труд.

Вот из комнаты, где заседает комиссия, вышли А. и Н. Буряковы. Они пожелали работать на Дальне-Восточной железной дороге. На Восток изъявили желание поехать студенты З. Макеева, Т. Егорова, В. Сычева. Лучшие студенты курса Р. Соколов и О. Жеманов будут работать в Красноуральске и в Карпинске. Коммунисты П. Куприянов и Ю. Тимофеев направлены в Молотов на кафедру марксизма-ленинизма горного института.

К сожалению, далеко не все по-комсомольски отнеслись к своему долгу. Вот к столу подходит студентка И. Темкина. Она желает преподавать только политэкономии, хотя в экономистах нет нужды и нет мест. Студентка не хочет ехать на Дальний Восток и не согласна работать в маленьком населенном пункте.

Довелось мне присутствовать на предварительном распределении и у студентов отделения логики. Их немного, всего 19 человек. Но и среди них есть люди, которые чувствуют себя «обреченными».

Студентка Щербакова на вопрос декана А. В. Жарковой, где она намерена работать, ответила:

— Я бы хотела остаться с городом, но раз нельзя, то поеду только в Первоуральск.

— Но туда нет мест...

— А мне и не нужно. Меня там уже устроил на работу дядя...

Студентку не интересует, где ее ждут, где она нужна. Забыв о чувстве долга, она отдала предпочтение собственной прихоти.

А вот еще диалог между А. В. Жарковой и студентом В. Лифановым.

— Куда хотите поехать? Есть места...

— Да я, собственно, в городе хочу остаться.

— Но в городе нет мест для логиков.

— А я уже договорился в городе, что буду преподавать физику. Ведь физиков в городе нехватает.

Однако при окончательном распределении комиссия отвергла предложение Лифанова и направила студента на работу по специальности за пределы Свердловска.

Хорошо на душе в день распределения. Приятно сознавать, что ты нужен стране и можешь отблагодарить ее за заботу. Но это настроение омрачается сознанием того, что в нашей среде есть еще студенты, которые «могут работать и жить только в крупном городе». А кто будет учить и воспитывать детей «на периферии» — их не касается. Когда такие студенты оговариваются, что начнут свою деятельность только там, где считают удобным и выгодным для себя, то это просто-напросто разновидность шкурничества.

Мы вместе учились долгие пять лет, жили и работали в одном коллективе, занимались общественной работой и не сумели по-настоящему воспитать своих товарищей. Иной может сказать, что такие, как Темкина, Лифанов и Щербаков, «обломаются» на работе. Но это не оправдание. Значит — плохо работала наша комсомольская организация, если нездоровые настроения остались у некоторых студентов. Значит — плохо мы разглядели каждого в отдельности. Этого не должно быть в дальнейшем.

С. ПЛЕХАНОВ,
студент Уральского государственного университета.

ШЕФЫ ИЗ ИНСТИТУТА

Ирбитский учительский институт шефствует над колхозом имени Буденного (деревня Пивевка). Студенты собрали и вручили колхозу более 400 книг художественной литературы, полностью оформили колхозный клуб. Каждое воскресенье в этом клубе они читают лекции, выступают с концертами художественной самодеятельности.

В клубе оформлены фотовитрины о механизации сельского хозяйства, об устройстве и работе машинно-тракторной станции, выпущены сатирические газеты.

Сейчас комитет комсомола института составил графики, по которым студенты первых и вторых курсов регулярно выезжают в колхоз, оказывают колхозникам повседневную помощь.

Д. СИТЛАРОВА.

Приходи в клуб, гармонист!

Хороший клуб в селе Толмачево: светлый, просторный. И стоит он в центре села, на высоком, открытом месте. Когда по вечерам зажигаются в зале огни, видны освещенные окна со всей деревни. Даже до новых ферм, построенных вынужденно на другом берегу речушки, достают огоньки сельского клуба.

Любит молодежь свой клуб, по вечерам и в воскресенье приходит туда повеселиться, поплясать, попеть, посмотреть кино, взять в библиотеке новую книгу. Организованы при клубе хоровой, танцевальный и драматический кружки, которыми руководят учителя сельской школы Харлов Виктор Николаевич, Харлова Валентина Тарасовна и активисты самодеятельности. В кружках участники самодеятельности занимаются охотно, любят выступать с концертами перед колхозниками, у соседей — в подсобном хозяйстве завода, иногда толмачевских артистов приглашают в Алапаевск. И при всем этом толмачевцы горько сетуют на свою судьбу: «Музыки у нас нет. Поэтому в полсилы работаем».

По финансовым законам в штат работников толмачевского клуба не входит «музыкальная единица», а среди руководителей общественной жизни тоже нет баянистов. Вот и приходится ребятам разу-

чивать пляску под собственный напев каких-нибудь знакомых мелодий. Хор учит новые песни по памяти. И каждый раз, когда расходятся участники самодеятельности после таких репетиций, они на чем свет стоят клянутся Михаилом Глухим. Посторонний подумает, что озлобившийся молодежь Глухим по меньшей мере — заведующий отделом культуры Алапаевского горисполкома, от которого могут зависеть судьбы штатных и нештатных должностных расписаний.

А Глухий... — гармонист. Единственный гармонист на два села! Когда Михаил служил в армии, его ждали домой не только родственники и близкие друзья. Возвращения комсомольца, веселого, разбитного парня с нетерпением ждали жители двух больших смежных сел — Толмачево и Глухово. После не веселого вечера, неудавшейся репетиции успокаивали друг друга участники самодеятельности только так: «Михаил придет — свой гармонист будет».

И вот Михаил приехал. Вечером пришел в клуб, снял с плеча голосистую гармонику, растянул меха.

— А ну, девчата, споем... И девчата спели хорошо, слаженно. Потом вместе разуучили по нотам новую песню, потанцевали, на завтра назначили репетицию.

Ожил просторный клуб. Больше молодежи потянулось на огоньки его высоких, веселых окон. Михаил являлся на репетиции аккуратно, играл, что говорится, «с душой», помогал подбирать репертуар для хора и вокалистов.

Но однажды, не дождавись, когда руководитель хора закончит занятие, Михаил встал и ушел. Его упрасивали, уговаривали, пытались осведомить: «Ты один весь хор — пятьдесят человек — проводишь...» Но Глухий забрал гармонику и ушел. Сжучно, неуютно стало в пустом зале. Петь без музыки не хотелось, и участники хора разбрелись по домам.

Никто не знал, почему ушел из клуба Михаил, почему он сорвал репетицию. Но все предполагали, что нужно было парню по делу или, быть может, заболел кто-нибудь дома. В конце концов играл он в клубе по своей доброй воле, приходил, когда мог, а сегодня... Что ж, не сегодня, так завтра, послезавтра, в любой другой вечер можно собрать кружок, можно устроить репетицию. В общем-то на него не обиделись. И даже когда девушки случайно заметили его в окне дома Алексея Тимофеевича Колмакова, — тоже не рассердились.

Сидел Михаил в углу, среди опьяневших гостей, и пытался попеть в тон разноголосому хору,

играл традиционный в таких случаях «Шумел камыш...».

Только не пришел Михаил и на следующую репетицию. Пообещал, а не пришел. Оказалось, что и на этот раз он был приглашен в гости.

С тех пор комсомолец Михаил Глухий не бывает в клубе. Просят его прийти на репетицию руководители кружков, уговаривают поиграть на молодежном вечере заведующая клубом Аня Харлова и секретарь колхозной комсомольской организации Соня Харлова. Какое там! Михаил отмахивается, ухмыляется: «Даром время терять!» А пригласят его на гулянку, пирушку или свадьбу самые далекие, не знакомые ему люди, — пойдут. Пойдет потому, что считает: здесь он время теряет не даром!

На гулянках и пьяных вечерках его угощают, поят, а играет он самые примитивные, самые затасканные вещи. К тому же играет как попало, не заботясь о качестве исполнения. Михаила благодарят, просят приходить еще. И идет Михаил на другую гулянку. Идет мимо клуба, освещенного, но притихшего, и не трогает это его комсомольскую совесть.

Пытаясь отыскать выход из создавшегося положения, активисты клуба попросили помощи у своих шефов — клуба металлургов в Алапаевске. Правление заводского клуба оказало помощь: в Толмачево несколько раз приезжали баянисты и подготовили с хором и танцевальной группой неболь-

шую концертную программу. Но приезжать в Толмачево постоянно, два-три раза в неделю, работниками шефствующего клуба, конечно, не смогут. И опять-таки единственной надеждой остается... единственный в двух смежных селах гармонист Михаил Глухий.

Есть, правда, в Толмачево и Глухово любители-гармонисты — Степан и Владимир Харловы. Они очень хотят помочь самодеятельности, но играют еще паренки плохо, не знают нот, пробуют подбирать на слух, а это им далеко не всегда удается.

Вот подучил бы их Михаил, передал ребятам хоть часть своего умения, своих знаний и стали бы петь в Толмачево и Глухово сразу три гармониста. Только и это не привлекает Глухий. Он зазнался, оторвался от молодежного коллектива, перестал считаться с общественным мнением. Не дорога стала ему честь родного села, чужды интересы своих друзей — молодых колхозников.

А ведь именно в клубе, а не на пьяной свадьбе оценят по-настоящему его, Михаила, мастерство. В клубе он будет расти, совершенствоваться как музыкант и, вместе с тем, будет помогать товарищам развивать их способности, помогать культуристам в художественном воспитании глуховской и толмачевской молодежи.

Подумай над этим, комсомолец Михаил Глухий. Подумай и приходи в клуб. Здесь тебя ждут, здесь ты очень нужен!

Эл. БАДЬЕВА.

Летний спортивный календарь

На днях наш корреспондент побывал в областном и городском комитетах физкультуры и спорта. Он заинтересовался планом спортивных мероприятий на лето.

Физкультурники области начинают летний спортивный сезон отборочными играми футбольных команд для участия в розыгрыше кубка РСФСР по футболу. От Свердловской области будут выступать шесть лучших городских и районных команд.

Для этого с 23 мая по 15 июня на стадионах городов области будут проходить состязания на кубок области по футболу, а 13 июля начнутся игры на первенство области.

22—25 июня проведут массовую летнюю спартакиаду школьников.

В этом же месяце в Нижнем Тагиле состоятся соревнования юношей и взрослых на первенство области по боксу. В Свердловске намечено провести матчевую встречу шести городов области по легкой атлетике (Нижний Тагил, Каменск-Уральский, Серов, Первоуральск, Ирбит и Красноуральск).

Самым крупным спортивным мероприятием в июле будет массовая четвертая летняя спартакиада сельских физкультурников. В программе спартакиады — состязания по легкой атлетике, велосипеду, плаванию, многоборью ГТО, волейболу и футболу. В июле проводится также велогонка на приз имени Артамонова по маршруту Нижний Тагил — Свердловск. В Серове состоится первенство области по баскетболу, в Нижнем Тагиле — первенство области по волейболу, а в Первоуральске — первенство области по плаванию для юношей и взрослых. 17—20 июля свердловчане смогут увидеть соревнования юных спортсменов двух возрастных групп на первенство области по легкой атлетике.

В августе на скалах «Семь братьев» в Невьянске впервые в

области будет проведено личное первенство по скалолазанию.

Интересные спортивные состязания будут организованы и Свердловским городским комитетом физкультуры и спорта. 16 мая свердловчане откроют сезон по туризму. Соревнования на первенство города по туризму будут проведены 3 октября. 25—26 мая на лично-командное первенство Свердловска соревнуются велосипедисты. 18 июля они проведут интересную гонку по кольцу города.

30 мая — 1 июня в Свердловске проводятся зональные соревнования легкоатлетов Свердловска, Молотова, Челябинска и областей: Свердловской, Курганской, Тюменской, Молотовской и Челябинской. Лично-командное первенство Свердловска по легкой атлетике намечено на 20—23 июня.

В мае будут проходить в городе соревнования по стрельбе. В июне — городские соревнования по теннису. В этом же месяце начнется розыгрыш кубка города по футболу для детских и юношеских команд, а 20 июня — зональные соревнования юношеских футбольных команд.

В июле состоятся городские соревнования по парусному спорту. С 10 июля по 9 августа будут проходить крупнейшее мероприятие летнего спортивного сезона — спортивные игры молодежи промышленных предприятий.

В августе: 29—31 — городские лично-командные соревнования по плаванию; 29—30 — по фехтованию; 7—14 — Всесоюзные юношеские соревнования по боксу; 16—23 — Всероссийские юношеские состязания по мотоспорту.

В сентябре будет проходить лично-командное первенство Свердловска по боксу. 5—7 сентября — лично-командные городские соревнования по гребному спорту.

Юноши и девушки, комсомольцы! Участвуйте в спортивных состязаниях.

ОЗЕЛЕНИМ НАШ ГОРОД

В один из апрельских дней в Орджоникидзевский райком комсомола пришли Ира Логина, председатель совета дружины школы № 22, Лора Кокорева, член совета дружины, и Валя Погостина, член комитета комсомола школы. Они рассказали о том, что на совете дружины пионеры предложили взять шефство над зелеными насаждениями и принять участие в озеленении района. В райком ВЛКСМ девочки пришли за помощью: они хотели, чтобы пионеры и комсомольцы школ района поддержали их.

Райком ВЛКСМ одобрил инициативу школьниц и помог орга-

низовать районный воскресник по озеленению.

Около шести тысяч пионеров и школьников вышли в сады и скверы на воскресник. Каждая школа работала на определенном участке. Малыши убирали мусор, прошлгодние листья, старшие школьники рыхлили и удобряли почву, подрезали кустарники.

Работу, начатую в апреле, школьники будут продолжать. Скоро они начнут посадку цветов.

Т. ЦАРИЦЫНА,
зав. отделом по работе среди пионеров и школьной молодежи Орджоникидзевского райкома ВЛКСМ. Свердловск.



Недавно пионеры и школьники Быковской семилетней школы Богдановичского района высадили десять тысяч саженцев по обе стороны Сибирского тракта, от деревни Быково до города Богдановича.

НА СНИМКЕ: учащиеся за посадкой акаций. На переднем плане Люда Вейкица и Ада Пургина. Снимок А. Мартынова.

Только большая любовь украшает жизнь человека

Глубокое чувство

Алла Г. ошибается, заявив: «Все бы сбылось, да вот любовь...». Настоящая любовь не мешает осуществлению мечты. Она помогает нам в жизни, в труде, в учебе, она воспитывает человека, облагораживает его, делает красивее.

Я хочу рассказать о себе. В 1948 году я полюбил девушку. Ее зовут Валея. Она работала со мной в одном учреждении. Я был тогда уже членом ВЛКСМ. Валея же в комсомоле не состояла. Я часто рассказывал ей о комсомоле и вскоре предложил Вале вступить в комсомол, дал ей рекомендацию.

Вместе с Валея мы работали в комитете комсомола. Были случаи, когда на заседании комитета Валея резко критиковала меня за мои ошибки, поправляла Валею и я. Но это не нарушило нашей большой дружбы.

В 1950 году мы поженились. Любовь не ушла от нас и сейчас, а, наоборот, стала глубже, серьезнее. У нас есть дочь, но это

не мешает нам учиться и заниматься общественной работой. Мы учимся в школе рабочей молодежи, сидим за одной партой. Закончив десятилетку, мы поступим в институт.

Конечно, работать и учиться трудно, но преодолевать трудности нам помогает любовь. Учит нас бороться с трудностями и комсомол, членом которого является моя жена, и Коммунистическая партия, членом которой являюсь я.

Мы — воспитанники комсомола. Он помог нам правильно понять, что такое любовь. Она не такая, как ее понимают Алла Г., Михаил Ж. и особенно Юрий Ж. Любовь советских людей, как правило, — большое, красивое чувство, и говорить о ней, что она коверкает жизнь, — значит, быть клеветником.

Е. ШИХАЛЕВ,
зав. отделом кадров и орг. работы Ленинского райкома ВЛКСМ Свердловска.

„Говорил те же пламенные слова...“

Дорогая редакция!

Я прочитала письмо Н. Краснокутской «Любовь ли это?» и хочу поделиться своим горьким разочарованием в любимом мною человеке.

В 1952 году я познакомилась с учащимся второго курса Свердловского машиностроительного техникума Иваном Лобаревым. Мне показалось, что я его полюбила так, что не смогу никогда разлюбить. Мы переписывались с Иваном, и в его чувстве я также могла быть уверена. Во всяком случае, его письма давали мне право на это. Вот несколько выдержек из них. Привожу их дословно:

«Нина, я имел большое удовольствие быть с тобой вместе. Наша встреча представляется мне как мимолетное свидание и даже не верится, что это действительно было так. Если была бы возможность продлить наше свидание, я бы, не задумываясь, остался на день, два, год и больше и больше...»

«Вы понравились мне с первого взгляда. Я полюбил Вас так, как только может любить человек. Мне хотелось быть только с Вами. И был я очень счастлив, когда Вы были рядом со мной, я был на краю блаженства в те сладостные минуты моей жизни. В Вас я нашёл то, что искал. Именно Вы тронули еще никем не задетые струны моей любви.»

Так возьмите же Вы в подарок от меня мое горящее сердце, не затухающее любовью к Вам. Любите его так, как любит оно Вас. Будьте верны только ему!»

«Нина, неужели ты еще не уверена в том, что я люблю тебя, что

я так жажду нашей с тобой встречи, что я хочу быть только с тобой. Пойми же, наконец, истину этих слов, которые сказаны честно и правдиво!..»

В этом году Иван кончает техникум, и мы твердо решили больше не расставаться.

На празднование 1 Мая я его пригласила к себе в Ленск. 1 мая мы были в гостях у моего товарища по работе, а 2 мая пришли на вечер молодежи села Ленского. Здесь и произошло то, чего я ожидала от Ивана меньше всего. Вначале он был внимателен ко мне, а когда выпил немного вина, прежняя любовь куда-то исчезла. На моих глазах Иван свободно объяснялся в любви другим девушкам, говорил им те же пламенные слова, которые приходилось читать и слышать мне.

Всю молодежь, присутствовавшую на вечеру, возмутило недостойное поведение Лобарева. Мне было горько, обидно, стыдно за то, что я полюбила человека с такими пошлыми взглядами на жизнь, и я ушла с вечера.

Дома я долго думала о поступке Ивана и сделала вывод, что он никогда не любил меня. И мне кажется, он недостойн моей чистой, большой любви к нему.

Мне обидно за всю нашу советскую учащуюся молодежь, в лицо которой он бросает грязь пошлости, а еще обидней, что товарищи по курсу не разгадали его душонку и избрали своим вожаком.

И еще раз перечитывая вашу заметку, мне ясным становится, что у Ивана нет настоящей большой любви, как и у Юры Ж.

НИНА М.

Село Ленское.

На серебряной свадьбе

На серебряной свадьбе

бокалы звенят,
И бутылки с шампанским во всю «салютуют».

«Молодой», улыбаясь, бросает свой взгляд

На сидящую рядышком с ним «молодую».

Серебрятся виски у супругов давно,

Но нежны они, словно жених и невеста.

Пусть веселье искрится в бокалах вином —

Тамада поднимается с места: — За любовь,

что родилась в совместном труде,

За любовь, что все время труду помогала.

Буду славить любовь я такую везде,

У которой конца нет, А есть лишь начало.

Та любовь через сто испытаний прошла,

И в тяжелые годы она посела.

И сейчас среди верных друзей у стола

Не от вин самых крепких — от чувств захмелела.

Муж, нагнувшись, чуть слышно

жене прошептал: — Если вдруг наша жизнь

началась бы сначала,

И не я, а другой бы тебя повстречал?

Чтоб ты сделала? — Я бы тебя отыскала!

Лев СОРОКИН.

Валю как будто подменили

Узнав об истории Аллы Г. и Михаила Ж., я вспомнил подобный же пример из нашей комсомольской организации.

Валея П. работала стрелочницей, была активисткой. Но вот она познакомилась с помощником машиниста М. Вскоре они поженились.

И вот Валею будто кто-то подменил. Она перестала посещать комсомольские собрания, вечера, ушла из политкружка. А однажды сказала комсомольским активистам: «Мне ничего не надо, я замужем». Пришлось разговаривать с ее мужем. Он заявил, что не будет отпускать жену никуда — нечего ей там делать.

И у Валеи и у ее мужа в свое время также были большие мечты, но они так и не смогли осуществить своих замыслов.

Это случилось потому, что цель жизни они понимают по-мещански, узко.

В. ЛУКИН,
секретарь комсомольской организации железнодорожного цеха Новотрубного завода. Первоуральск.

С проки из писем

Я часто дружил с девушками. В одном городе у меня были одни друзья, меня местожителство, я находил себе новых. И мне кажется, ничего предосудительного в этом нет. Ведь это обычная дружба юноши с девушкой, которая возникает на основе общих интересов, когда люди вместе трудятся, вместе отдыхают.

С. АГАПИТОВ,
военнослужащий.

Говорить, что «жизнь слишком скучная штука», — просто глупо. Жизнь для советского человека и особенно для комсомольца — это плодотворный творческий труд на благо народа. Да и любовь существует совсем не для того, чтобы приятно и весело проводить время.

Любовь должна помогать человеку еще сильнее любить Родину, труд, свой народ. Эгоистичную любовь, губящую талант, нельзя назвать большим чувством.

Ю. ДЕНИСЧУК,
военнослужащий.

Мне очень нравятся слова из стихотворения Маргариты Алигер: «Мелких чувств на свете не бывает, мелкими бывают только души». По-моему, это очень правильно. Вот именно «мелкие» души опошляют любовь, превращают ее в развлечение.

Е. МАСЛОВА,
студентка Свердловского медицинского института.

По-моему, истинная любовь — это такое чувство, когда чело-

век радуется тому, что радуется его друга, когда он стремится сделать все, чтобы помочь своему другу стать лучше. Такая любовь никогда не может искверкать жизнь.

Г. ХАБАРОВ,
учащийся Свердловского радиотехнического техникума.

Совсем не может быть любви у того, кто относится к ней легко и просто. А у нас есть еще такие юноши и девушки, которые смотрят на любовь, как Юра Ж. Не случайно очень часто на лекциях «О дружбе, товариществе и любви» можно слышать вопрос: «А сколько раз можно влюбляться?».

З. ЧЕМЯКИНА, К. КОЩЕЕВА,
учащиеся Нижне-Тагильского педучилища.

Подводя итоги

Свердловское отделение Союза советских композиторов провело отчетные концерты из произведений, созданных в 1953 году.

Общее внимание привлекли «Симфонические этюды» В. Трамбицкого — программное произведение, написанное по впечатлениям поездки композитора в Сталинград. Многие страницы этого сочинения по-настоящему волнуют жизненной правдой.

Светлое раздумье, которым начинается первая часть — «У памятника», приводит к воспоминаниям о военных днях. Слышатся мужественная поступь солдат, идущих на битву. Но интересный программный замысел этой части воплощен в музыке еще недостаточно глубоко. В воспоминаниях о войне не чувствуется отзвуков настоящей войны, ее суровых будней. Решение замысла получилось внешним, изобразительным. Может быть поэтому и окончание части, задуманное как слава павшим героям, не поднимается до показа искренних человеческих чувств, а имеет несколько официальный, хотя и оптимистический характер.

Вторая часть — «Повесть матери» — написана с той искренней простотой, которая трогает сильнее патетических возгласов. В третьей части — «А там у реки» — автор создает жанровую картинку вечерней зари на Волге. Содержанием этой части композитор хочет сказать: «Жизнь не умирает. Она расцветает тем ярче и сильнее, чем трудней борьба за ее торжество».

«Симфонические этюды» — значительный этап в творческой биографии Трамбицкого. Произведение свидетельствует о решительном повороте композитора к демократическим жанрам, в частности песне, о стремлении к отображению событий сегодняшнего дня. Инструментовка «этюдов» сделана мастерски.

Другое крупное сочинение — опера Г. Белоголова «Охонины брови» (либретто М. Логиновской по повести Мамина-Сибиряка). Исполненные сцены убеждают, что авторы имеют все возможности для создания интересного произведения. Необходимо, однако, предостеречь композитора и особенно либреттиста от излишнего многословия. Драматургия пока-

СМОТР ТВОРЧЕСТВА КОМПОЗИТОРОВ СВЕРДЛОВСКА

занных сцен страдает расплывчатостью, растянутостью.

Воплощая в симфонической поэме «За мир на земле» важную, волнующую миллионы людей идею, композитор К. Кацман подошла к ее раскрытию с сугубо лирической стороны. Правда, бывает, что художник, показывая чувства и мысли одного человека, находит в них типическое выражение чувств массы людей, и тогда волнующая художника мысль получает особенно конкретное воплощение. В поэме К. Кацман этого не случилось. И несмотря на то, что произведение написано на хорошем профессиональном уровне, искренне, взволнованно, все же оно не поднимается до больших обобщений, созвучных идее борьбы за мир.

То, что К. Кацман не удалось в симфонической поэме, получило убедительное, волнующее воплощение в ее романах на слова Н. Рыленкова, объединенных таким же названием «За мир на земле». Каждый из четырех романов — это взволнованное выражение чувств простых людей, стремящихся к миру, выражение, поднимающееся до больших общечеловеческих обобщений.

Снова, после довольно продолжительного перерыва, прозвучали новые песни для трубы В. Щелокова. Миниатюры «Проводы в лагерь», «Рассказ партизана» и «Веселая игра» еще раз показывают умение автора пользоваться специфическими средствами выразительности избранного им инструмента для воплощения программного реалистического содержания.

Во многих других сочинениях, показанных в концертах, был целый ряд интересных творческих находок (романсы Б. Гибалина «Морозы декабря» и «Синица», обработки якутских песен В. Щелокова и Л. Никольской).

Своеобразной особенностью отчетных концертов этого года, отличавшей их от показов предыдущих лет, было отсутствие произведений молодых композиторов.

Ничего не показали в концертах смотра В. Розенблат, О. Го-

ловаина, Г. Топорков. Всего одну песню — «Ой вы, кручи», интересную по теме, но несколько общую по музыкальному содержанию, сочинил за истекший год Ю. Олесов. Ничего не было исполнено из произведений Е. Родыгина, хотя у него, пожалуй, единственного из молодых композиторов, есть ряд интересных, уже популярных в народе песен.

Такая малая творческая активность композиторской молодежи зависит прежде всего от того, что работа с молодежью в Свердловском отделении Союза композиторов пущена на самотек. Молодежная секция не смогла найти интересных форм работы, а своими собраниями лишь дублировала собрания Союза.

Еще хуже обстоит дело с молодыми музыковедами. Большинство их вообще устранено от работы Союза.

Подводя итоги смотра, необходимо особенно подчеркнуть недостаток общественного внимания к смотру. Концерты шли при небольшом количестве слушателей. На обсуждении не было ни слушателей, ни участников самодетельности. Выступили пять композиторов, один музыковед, а дальше слово было предоставлено представителям из Москвы. Творческой дискуссии не получилось.

Недостаток общественного внимания к смотру — прямое следствие малой заинтересованности в работе Союза тех областных и городских организаций, которые имеют к композиторам прямое отношение, а также результат все еще продолжающейся оторванности работы Союза от широких масс слушателей.

Добиться выполнения композиторами индивидуальных творческих планов, глубоко изучать жизнь, вынести творческие собрания из тесной комнаты, в которой собирается узкий профессиональный круг ценителей, в просторные залы рабочих и студенческих клубов, привлечь к обсуждению новых произведений непосредственных слушателей, тех, к кому адресованы сочинения, — все эти задачи не новы. Тем более удивительно, что правление Свердловского Союза советских композиторов никак не может претворить их в жизнь.

Б. МАНЖОРА.

Извините за беспокорство...

О БРЕВНЫШКЕ, КОТОРОЕ ТОВ. ЖУКОВ РАЗРУБИТЬ НЕ СМОГ

Бывает же такое! Начальнику лесозаготовительного участка совхоза «Октябрьский», Тугулымского района, тов. Жукову захотелось дровишек порубить.

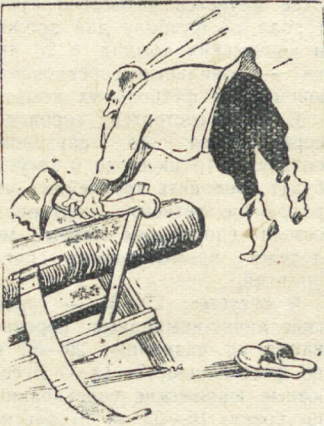
Вышел он во двор и видит: лежат рядышком пила и топор. Взял он пилу, положил бревнышко на козлы, пилить начал.

Пилит, пилит, а бревнышко все целехонько. «Несподручно одному», — подумал он. Решил: «Давай топором попробую!».

Взял топор. Бился, бился, а бревнышко все целехонько.

Заходит в это время к нему во двор рабочий с лесочустка: «Я, — говорит, — тут топор и пилу у вас оставил».

Начальник набросился на него: «Да как же ты, такой-сякой, за своим инструментом смотришь, если он даже это



бревнышко не берет, вот почему вы дневной нормы не выполняете!».

А тот отвечает: «Успокойтесь, тов. Жуков. Этот инструмент я только вчера от вас получил. Самый пригодный, вы сказали. А нормы дневной им, действительно, не выполнить. Это хорошо, что вы сами почувствовали. Может, теперь позаботитесь, чтобы топоры были без зазубрия, да пилы получше разводились. Так-то. До свидания, тов. Жуков. Извините за беспокорство!».

Б. СОКОЛОВ.

«НОВОЕ» В МЕДИЦИНЕ

Заботливое отношение к больным врач поликлиники Алапаевского металлургического завода тов. Лобанова понимает лишь как беглый просмотр лечебной карточки.

(Из письма в редакцию).



«Прослушав» карточку больного, Диагноз ставит «мудрый» врач. А вскоре, видимо, лекарства Бумаге будет назначать.

И можем мы предположить, Что сердце медика такого Бумагой можно заменить, Лишь спрессовать в комочек немного.

Л. КОГАН.

СТРАННЫЙ УЮТ

В молодежном общежитии Свердловского завода по улице Краснофлотцев, 42 не создано нормальных бытовых условий для рабочих.

(Из писем).

В нашем общежитии уютно, только вот умыться слишком трудно: нет воды (вставай хоть очень рано) ни в одном из общежитических кранов.

В нашем общежитии уютно, только приготовить завтрак трудно: у плиты, где трое уместятся, утром двести человек толпятся.

В нашем общежитии уютно, только отдохнуть нам очень трудно: ты захочешь прочитать газету, уголка же красного все нету.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО

НА ЖЕНЕВСКОМ СОВЕЩАНИИ

8 и 10 мая Женевское совещание министров иностранных дел рассматривало вопрос о восстановлении мира в Индо-Китае.

Свыше семи лет на территории этой страны продолжается агрессивная война, развязанная французскими колонизаторами против борющихся за свое национальное освобождение народов Вьетнама, Кхмера (Камбоджи) и Патет-Лао (Лаоса). Индо-китайский конфликт касается, однако, не только народов Индо-Китая и Франции. Пока продолжается война в этом районе земного шара, нельзя говорить об установлении прочного мира и укреплении безопасности вообще в Азии и во всем мире. Угроза мирной жизни азиатских народов, как и народов других стран, становится тем более серьезной, что американские правящие круги стремятся расширить войну в Индо-Китае путем втягивания в нее других государств.

Интересы всего человечества требуют, чтобы в Индо-Китае был восстановлен мир. Именно в этом и состоит одна из задач Женевского совещания.

Между тем империалистические круги упорно вынашивают иные планы. В тот самый момент, когда Женевское совещание приступило к обсуждению вопроса о восстановлении мира в Индо-Китае, американская дипломатия предприняла новые шаги, чтобы мешать мирному урегулированию индо-китайского вопроса и заста-

вить Францию продолжать войну. Речь идет, в первую очередь, о попытках США сколотить военный союз колониальных держав в Азии, направленный против народов, борющихся за свое освобождение.

Агрессивным планам империалистических кругов в Индо-Китае противостоят миролюбивые силы, требующие для индо-китайских народов мира, независимости, единства и демократии.

Делегация демократического Вьетнама внесла на рассмотрение Женевского совещания предложения о восстановлении мира в Индо-Китае. Они предусматривают признание Францией суверенитета и независимости Вьетнама, Кхмера и Патет-Лао, вывод с территории этих стран всех иностранных войск, проведение там всеобщих свободных выборов. Демократическая республика Вьетнам, а также Кхмер и Патет-Лао признают наличие экономических и культурных интересов Франции в этих государствах; отношения последних с Францией должны быть равноправными и учитывать взаимные интересы. Правительства демократической республики Вьетнам, Кхмера и Патет-Лао рассмотрят вопрос о добровольном присоединении к Французскому союзу.

Предложения демократического Вьетнама открывают прямой путь к справедливому урегулированию

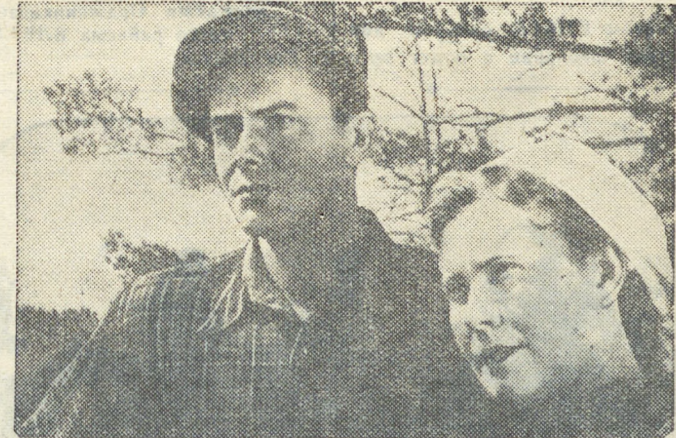
наболевшей международной проблемы. Однако правящие круги западных держав, представленных на совещании, а также представители марионеточных режимов, созданных в Индо-Китае французскими властями, взяли в Женеве курс, противоречащий интересам и чаяниям народов Индо-Китая. Еще на первом заседании по этому вопросу, 8 мая, министр иностранных дел Франции Бидо внес предложения, исходящие, как указал в своем заявлении Фам Ван Донг, «из устарелой империалистической колонизаторской концепции». На заседании 10 мая выступили представители марионеточных режимов Камбоджи и Лаоса, внесшие предложения, полностью отвечающие стремлениям французских колонизаторов, направленных на удушение демократического движения в Индо-Китае.

Таким образом, уже первые выступления колониальных держав и их приспешников на Женевском совещании показали, что американские политики и их партнеры не хотят считаться со стремлениями народов Индо-Китая к свободе и независимости.

Все люди доброй воли, искренне заинтересованные в ослаблении международной напряженности, требуют, чтобы Женевское совещание обеспечило восстановление мира в Индо-Китае.

В. ХАРЬКОВ.

СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ КИНОТЕАТРОВ НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ



Сценарий Л. Иванушевой.

Постановка Ю. Егорова, Ю. Победоносцева.

Композитор Н. Будашкин.

В ролях — артисты: Р. Шорохова, Б. Битюков, А. Антонов, А. Кубацкий, М. Кренкогорская, Л. Кузнецов.

Производство Московской киностудии им. Горького, 1953 г. Выпуск Свердловской конторы кинопроката.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-54-35, отделов: комсомольской жизни, учащейся молодежи — Д1-79-80, пропаганды, рабочей молодежи — Д1-13-62; крестьянской молодежи, литературы и искусств, физкультурного — Д1-44-09, писем и массовой работы — Д1-34-22. Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.