



ПРИЗЫВЫ ЦК КПСС

к 1 Мая 1954 года

1. Да здравствует 1 Мая — день международной солидарности трудящихся, день братства рабочих всех стран!

Выше знамя пролетарского интернационализма!

2. Братский привет всем народам, борющимся за мир, за демократию, за социализм!

3. Трудящиеся всех стран! Мир будет сохранен и упрочен, если народы возьмут дело сохранения мира в свои руки и будут отстаивать его до конца! Крепите единство народов в борьбе за мир, умножайте и сплачивайте ряды сторонников мира!

Да здравствует прочный мир между народами!

4. Пусть крепнет солидарность народов в борьбе против возрождения германского милитаризма, против создания агрессивных военных группировок!

За прочный мир и коллективную безопасность для всех европейских народов!

5. Братский привет трудящимся стран народной демократии, строящим новую социалистическую жизнь, успешно борющимся за дальнейший подъем промышленности и сельского хозяйства, за неуклонное повышение благосостояния народа!

Да здравствует и крепнет нерушимая дружба и сотрудничество народно-демократических стран и Советского Союза!

6. Братский привет великому китайскому народу, успешно борющемуся за социалистическую индустриализацию страны, за подъем народного хозяйства и культуры, за дальнейшее развитие и укрепление своего народно-демократического строя!

Да здравствует и процветает нерушимая братская дружба и сотрудничество советского и китайского народов — могучий фактор сохранения мира и обеспечения безопасности народов всех стран!

7. Братский привет героическому народу Кореяской Народно-Демократической Республики, отстаивающему свою родную землю от интервентов, борющемуся за восстановление народного хозяйства, за мир, за национальное объединение Кореи на демократических началах!

8. Привет демократическим силам Германии, борющимся против преступных планов превращения Западной Германии в очаг третьей мировой войны!

Да здравствует Германская Демократическая Республика — надежный оплот борьбы за единую миролюбивую демократическую Германию, за сохранение и укрепление мира!

9. Привет японскому народу, мужественно борющемуся за национальную независимость, за демократическое развитие своей родины, против возрождения японского милитаризма и превращения Японии в военный плацдарм империалистов на Дальнем Востоке!

10. Братский привет народам колониальных и зависимых стран, борющимся против империалистического гнета, за свою свободу и национальную независимость!

11. Да здравствует дружба народов Англии, Соединенных Штатов Америки и Советского Союза в их борьбе за ослабление международной напряженности, за предотвращение войны и обеспечение прочного мира во всем мире!

12. Да здравствует дружба между народами Советского Союза и народами Франции и Италии!

13. Да здравствует внешняя политика Советского Союза — незыблемая политика сохранения и упрочения мира, политика борьбы против подготовки и развязывания новой войны, за установление нормальных отношений и деловых связей между всеми странами!

14. Воины Советской Армии и Флота! Настойчиво повышайте свои военные и политические знания, совершенствуйте свое боевое мастерство, овладейте новой техникой и вооружением!

Да здравствуют и крепнут овеянные славой побед Советские Вооруженные Силы, стоящие на страже мира и безопасности нашей Родины!

15. Трудящиеся Советского Союза! Еще теснее сплотитесь вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, мобилизуем наши силы и творческую энергию на великое дело построения коммунистического общества в нашей стране!

Да здравствует нерушимое единение партии, правительства и народа!

16. Да здравствует нерушимый союз рабочего класса и колхозного крестьянства — непоколебимая основа советского строя!

17. Да здравствует братская дружба между народами нашей страны — источник силы и могущества многонационального социалистического государства!

18. Трудящиеся Советского Союза! Боритесь за претворение в жизнь политики Партии и Правительства, направленной на дальнейшее укрепление могущества Советского государства и безопасности нашей Родины, на новый мощный подъем экономики и культуры, неуклонное повышение благосостояния народа!

19. Трудящиеся Советского Союза! Добивайтесь новых успехов в социалистическом соревновании за выполнение и перевыполнение пятилетнего плана! Развернем широкое народное движение за высокую производительность труда — основу дальнейшего подъема народного хозяйства и роста благосостояния советского народа!

20. Рабочие и работницы, инженеры и техники! Добивайтесь полного использования производственных площадей и оборудования, всех резервов народного хозяйства! Шире внедряйте в производство достижения науки, техники и передового опыта! Улучшайте качество и снижайте себестоимость продукции!

21. Рабочие и работницы, инженеры и техники угольной промышленности! Увеличивайте добычу угля, быстрее стройте новые шахты! Добивайтесь выполнения производственных планов всеми шахтами и угольными разрезами, улучшайте использование техники, снижайте себестоимость угля! Больше угля народному хозяйству!

22. Рабочие и работницы, инженеры и техники нефтяной промышленности! Боритесь за всемерное увеличение добычи и переработки нефти! Быстрее осваивайте новые месторождения нефти и стройте нефтеперерабатывающие заводы! Больше нефти и нефтепродуктов высокого качества!

23. Рабочие и работницы, инженеры и техники электропромышленности и радиопромышленности! Увеличивайте производство высококачественного электротехнического и радиотехнического оборудования, приборов и аппаратуры, а также товаров культурно-бытового назначения для населения!

24. Работники электростанций! Быстрее вводите в действие новые энергетические мощности, снижайте расход топлива! Обеспечим электроэнергией народное хозяйство и бытовые нужды населения!

25. Советские металлурги! Улучшайте использование мощностей металлургических и горно-рудных предприятий, совершенствуйте технологию производства! Боритесь за выполнение производственных планов по всей номенклатуре каждым предприятием! Дадим стране больше чугуна, стали, проката, цветных металлов!

26. Рабочие и работницы, инженеры и техники предприятий машиностроения! Увеличивайте производство новых машин, приборов и оборудования, повышайте их качество, добивайтесь ритмичности в работе предприятий! Неустанно боритесь за оснащение сельского хозяйства тракторами, машинами и орудиями, за бесперебойное снабжение запасными частями!

27. Работники химической промышленности! Быстрее увеличивайте мощности предприятий и улучшайте их использование! Обеспечим непрерывный рост производства минеральных удобрений, высококачественных красителей и других химических продуктов для удовлетворения возрастающих потребностей нашей страны!

28. Рабочие и работницы, инженеры и техники-строители! Быстрее стройте новые предприятия, жилища, школы, больницы, детские и культурные учреждения! Шире внедряйте индустриальные методы строительства, улучшайте организацию труда и использование механизмов! Снижайте стоимость и улучшайте качество строительства!

29. Рабочие и работницы, инженеры и техники промышленности строительных материалов! Всемерно увеличивайте производство, улучшайте качество и снижайте себестоимость строительных материалов! Больше строительных материалов для строек нашей Родины!

30. Рабочие и работницы, инженеры и техники лесной и бумажной промышленности! Повышайте производительность труда, улучшайте организацию производства, полностью используйте механизмы! Обеспечим выполнение плана заготовки и вывозки леса, дадим стране больше лесных материалов, бумаги и мебели высокого качества!

31. Работники промышленности, производящей товары широкого потребления! Больше добротных и красивых тканей, добротной и нарядной одежды, прочной и изящной обуви и других товаров высокого качества! Обеспечим крутой подъем производства товаров широкого потребления!

32. Работники промышленности продовольственных товаров! Всемерно расширяйте производство продовольственных товаров, неустанно улучшайте их качество! Больше мясных и рыбных продуктов, масла, сахара и других продовольственных товаров для населения нашей страны!

33. Работники сельского хозяйства! Боритесь за новый мощный подъем всех отраслей социалистического сельского хозяйства с тем, чтобы в ближайшие два — три года в достатке удовлетворить растущие потребности населения нашей страны в продовольственных продуктах и обеспечить сырьем легкую и пищевую промышленность! Дадим стране больше зерна, молока, мяса, шерсти, хлопка, овощей и других сельскохозяйственных продуктов!

34. Колхозники и колхозницы! Добивайтесь подъема всех колхозов до уровня передовых! Укрепляйте трудовую дисциплину, улучшайте организацию труда, настойчиво внедряйте прогрессивные нормы выработки на сельскохозяйственных работах, правильно используйте землю колхозов! Шире внедряйте в колхозное производство достижения науки и передового опыта! Обеспечим укрепление общественного хозяйства колхозов, рост доходов колхозов и повышение благосостояния колхозников!

35. Работники сельского хозяйства! Боритесь за дальнейшее развитие зернового хозяйства — основы всего сельскохозяйственного производства, за высокие урожаи всех сельскохозяйственных культур!

36. Колхозники, колхозницы, работники МТС и совхозов! Осваивайте новые целинные и залежные земли! Боритесь за расширение посевов и получение высоких урожаев зерновых культур! Дадим стране дополнительно сотни миллионов пудов зерна!

37. Работники сельского хозяйства! Всемерно развивайте общественное животноводство, добивайтесь высоких темпов роста поголовья скота, решительно повышайте его продуктивность! Боритесь за создание прочной кормовой базы, быстрее стройте животноводческие помещения!

38. Работники машинно-тракторных станций! Боритесь за всемерное повышение урожайности всех сельскохозяйственных культур, за рост общественного поголовья скота, за увеличение продукции земледелия и животноводства в колхозах! Добивайтесь полного использования тракторов, комбайнов и других сельскохозяйственных машин!

39. Работники совхозов! Настойчиво добивайтесь снижения себестоимости продукции, рентабельной работы каждого совхоза, улучшайте организацию производства и использование техники, неустанно повышайте урожайность полей и продуктивность животноводства! Превратим все совхозы в образцовые высокотоварные хозяйства!

40. Колхозники и колхозницы, работники МТС и совхозов! Обеспечивайте быстрый рост производства технических культур, овощей и картофеля! Добивайтесь значительного повышения урожайности этих культур, широко внедряйте в производство механизацию и передовую агротехнику!

41. Работники местной промышленности и промышленной кооперации! Увеличивайте производство и повышайте качество товаров широкого потребления! Всемерно расширяйте сеть предприятий бытового обслуживания населения, улучшайте их работу!

42. Работники государственной и кооперативной торговли! Всемерно развешивайте советскую торговлю в городе и деревне, расширяйте сеть магазинов и предприятий общественного питания! Изучайте спрос населения, добивайтесь полного удовлетворения потребностей трудящихся в необходимых товарах! Боритесь за повышение культуры советской торговли!

43. Работники железнодорожного транспорта! Боритесь за увеличение перевозок грузов для народного хозяйства, за повышение скорости движения поездов, за сокращение простоев вагонов! Улучшайте использование подвижного состава и снижайте себестоимость перевозок! Лучше обслуживайте пассажиров! Обеспечивайте четкую, бесперебойную работу железных дорог!

44. Работники морского и речного флота! Увеличивайте объем перевозок, ускоряйте оборот судов, улучшайте работу портов, пристаней и судоремонтных заводов! Неуклонно снижайте себестоимость перевозок! Образцово проведем навигацию 1954 года!

45. Работники автомобильного транспорта и шоссейных дорог! Увеличивайте перевозки автотранспортом грузов для народного хозяйства и товаров для населения, улучшайте перевозку пассажиров! Лучше используйте автомобильный транспорт, содержите шоссейные дороги в образцовом порядке!

46. Работники связи! Развивайте и совершенствуйте средства связи! Повышайте качество работы почты, телеграфа, телефона, радио! Улучшайте обслуживание населения!

47. Работники советских учреждений! Неустанно совершенствуйте работу государственного аппарата, решительно искореняйте бюрократизм и волокиту! Укрепляйте государственную дисциплину, строго соблюдайте социалистическую законность! Чутко относитесь к запросам и нуждам трудящихся!

48. Работники науки и техники! Двигайте вперед советскую науку и технику! Смелее развешивайте критику недостатков в научной работе! Повышайте роль советской науки в развитии всех отраслей народного хозяйства, в обеспечении дальнейшего прогресса нашей Родины! Улучшайте подготовку специалистов!

49. Работники литературы и искусства! Боритесь за дальнейшее развитие советской литературы и искусства! Повышайте идейный и художественный уровень своего творчества! Создавайте произведения, достойные нашего великого народа!

50. Работники народного просвещения! Повышайте качество обучения и воспитания в школе! Воспитывайте детей в духе любви и преданности Советской Родине, дружбы между народами! Готовьте культурных, образованных граждан социалистического общества, активных строителей коммунизма!

51. Медицинские работники! Улучшайте и развивайте советское здравоохранение, повышайте культуру в работе лечебных и санитарных учреждений! Внедряйте в практику достижения медицинской науки!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

52. Советские профсоюзы! Шире развертывайте социалистическое соревнование за повышение производительности труда, за выполнение и перевыполнение народнохозяйственных планов! Распространяйте опыт новаторов производства! Неустанно заботьтесь о дальнейшем повышении материального благосостояния и культурного уровня рабочих и служащих!

Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма!

53. Советские женщины! Добивайтесь новых успехов во всех областях народного хозяйства, науки и культуры, в благородном деле воспитания детей на благо и счастье советского народа!

Да здравствуют советские женщины — активные строители коммунизма!

54. Да здравствует Всесоюзный Ленинский Коммунистический Союз Молодежи — передовой отряд молодых строителей коммунизма, активный помощник и резерв Коммунистической партии Советского Союза!

55. Юноши и девушки, наша славная советская молодежь! Активнее участвуйте в государственном, хозяйственном и культурном строительстве, во всей общественно-политической жизни страны! Настойчиво овладейте знаниями, достижениями передовой науки и техники! Будьте стойкими и смелыми в борьбе за победу великого дела коммунизма в нашей стране!

56. Пионеры и школьники! Упорно и настойчиво овладейте знаниями! Будьте трудолюбивы и дисциплинированы, добивайтесь успехов в учебе!

57. Коммунисты и комсомольцы! Будьте в первых рядах борцов за дальнейший расцвет нашей социалистической промышленности, за крутой подъем сельского хозяйства, за неуклонный рост благосостояния советского народа, за построение коммунизма в СССР!

58. Да здравствует великий Союз Советских Социалистических Республик — твердая дружба и слава народов нашей страны, несокрушимый оплот мира во всем мире!

59. Да здравствует великий советский народ — строитель коммунизма!

60. Да здравствует Коммунистическая партия Советского Союза, великая вдохновляющая и руководящая сила советского народа в борьбе за построение коммунизма!

61. Под знаменем Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина, под руководством Коммунистической партии — вперед, к победе коммунизма!

Центральный Комитет
Коммунистической партии
Советского Союза.

Письмо с целинных земель

Шестнадцатого марта из Свердловска выехала первая группа молодежи на освоение целинных и залежных земель. Среди отъезжающих была группа молодых рабочих Уральского турбомоторного завода. Вместе со своими товарищами — фрезеровщиком инструментального цеха Виктором Карамышевым, шофером Алексеем Пуховым, слесарем Павлом Кочневым и другими — в Алтайский край тогда уехал и строгальщик инструментального цеха завода Юрий Карманов.

Недавно мастер седьмого участка инструментального цеха Н. А. Виноградов получил письмо от Юрия Карманова. Вот что пишет Юрий: «Поездом мы ехали пять суток. А потом везли нас на тракторах 70 километров. Приняли хорошо, сразу же расселили по хатам. Живем мы втроем в одной хате — все с нашего завода.

Иной раз выйдешь, помотришь вдаль: ни кустика, ни дерева — кругом необозримые просторы Ку-

лундинской степи. Здесь, где мы живем, раньше занимались скотоводством. Одних овец было около пятнадцати тысяч. Техника у нас вся новая — мы получили тракторы С-80, так что есть чем поднимать целину, залежи. Недалеко от нашего совхоза будет строиться новый.

Пишите, как у вас идет работа, как выполняете программу. Призываю молодежь участка принять активное участие в освоении целинных и залежных земель.

Юрий Карманов.

Письмо с большим вниманием прочитали на участке. Многие заявили, что они будут давать больше запасных частей, инструмента.

Недавно на освоение целинных земель уехала еще одна группа молодых рабочих завода. Среди них — лучший кузнец кузнечного цеха Миронов, крановщица этого же цеха Сальникова, слесарь Воробьев и другие.

И. АГАПОВ.



Ритмично работает в предмайские дни роликовый цех Свердловского подшипникового завода, которым руководит молодой инженер комсомолец Геннадий Яковченко. Неизменно хороших успехов добивается шлифовщица комсомолка Мария Саутина, выполняющая сменное задание на 250 процентов.

НА СНИМКЕ: технолог участка комсомолка Людмила Кривошея проверяет качество деталей, изготовленных Марией Саутиной. Снимок И. Пашкевича.

Вчера в Кремле

20 апреля в Москве, в Большом Кремлевском дворце открылась первая сессия Верховного Совета СССР четвертого созыва. В столицу нашей Родины — Москву приехали народные избранники со всех концов могучей страны социализма. Лучших из лучших своих сынов и дочерей избрали трудящиеся в высший орган государственной власти. Среди депутатов Верховного Совета СССР — знатные новаторы промышленности и социалистического сельского хозяйства, видные ученые, известные писатели, врачи и учителя, предводители Советской Армии и Военно-Морского Флота, работники партийного и государственного аппарата.

В обстановке огромного трудового и политического подъема, великого единения партии и советского народа начал свою работу Верховный Совет. Бодушевленные решениями сентябрьского и февральско-мартовского Пленумов ЦК КПСС, миллионы советских тружеников успешно претворяют в жизнь гигантскую программу дальнейшего мощного подъема народного хозяйства, активно участвуют в коммунистическом строительстве.

В Совете Союза

В 2 часа дня состоялось заседание Совета Союза. Продолжительными аплодисментами, стоя, депутаты и гости встретили появление в правительственных ложах товарищей Г. М. Маленкова, В. М. Молотова, Н. С. Хрущева, К. Е. Ворошилова, Л. М. Кагановича, М. З. Сабурова, М. Г. Первухина, А. И. Кириченко, М. А. Сулова, Н. Н. Шаталина.

В правительственных ложах места занимают также члены Президиума Верховного Совета СССР, министры.

В зале — много гостей. Заполнены ложи дипломатического корпуса, иностранной и советской прессы.

Сессию открывает старейший депутат, доктор сельскохозяйственных наук А. Д. Кизюрин.

Депутат Кизюрин говорит, что прошедшие недавно выборы в Верховный Совет явились новой яркой демонстрацией великого единения Коммунистической партии, правительства и советского народа. Более 120 миллионов человек, т. е. почти все взрослое население Советского Союза, единодушно проголосовали за кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных, одобряя тем самым политику Коммунистической партии, ее деятельность, планы на будущее. Советский народ еще раз выразил непреклонную волю и готовность впредь отдавать все свои силы великому делу построения коммунизма в нашей стране.

Депутат говорит об успехах, достигнутых нашей Родиной в развитии промышленности, сельского хозяйства, о расцвете культуры, о подъеме жизненного уровня рабочих, колхозников и советской интеллигенции.

В заключение депутат Кизюрин провозгласил здравицу в честь Союза Советских Социалистических Республик, могучего советского народа, Коммунистической партии Советского Союза. Над сводами Большого Кремлевского дворца возникает продолжительная овация.

По предложению депутата Я. Э. Маллберзина, выступившего от группы депутатов Московской,

Ленинградской, Владимирской областей, Киевской области, Украинской ССР, и Латвийской ССР, сессия единогласно избирает Председателем Совета Союза депутата А. П. Волкова.

Затем сессия единогласно избирает заместителями Председателя Совета Союза депутатов: Н. Т. Кальченко, А. А. Лебедева, В. П. Мжаванадзе, З. С. Омарову.

Далее утверждается регламент заседаний Совета Союза и совместных заседаний Совета Союза и Совета Национальностей.

По предложению депутата Н. С. Патолочева Совет Союза принимает следующий порядок дня:

1. Выборы Мандатной комиссии Совета Союза.

2. Об избрании постоянных комиссий Совета Союза.

3. Утверждение Указов Президиума Верховного Совета СССР.

4. Избрание Президиума Верховного Совета СССР.

5. Образование Правительства СССР — Совета Министров СССР.

6. О Государственном бюджете СССР на 1954 г.

Совет Союза переходит к рассмотрению первого вопроса повестки дня — к выборам Мандатной комиссии Совета Союза. По предложению депутата Г. И. Воронова Мандатная комиссия Совета Союза избирается в составе 17 человек. Председателем комиссии избирается депутат И. Д. Мустафаев.

Затем Совет Союза рассмотрел вопрос об избрании постоянных комиссий Совета Союза.

По предложению депутата Д. С. Полянского избирается Комиссия законодательных предположений Совета Союза в составе 19 человек. Председателем Комиссии избирается депутат М. А. Яснов.

По предложению депутата С. А. Товмасына сессия избирает Бюджетную комиссию Совета Союза в составе 26 человек. Председателем Комиссии избирается депутат И. С. Сенин.

По предложению депутата Н. С. Тихонова избирается Комиссия по иностранным делам Совета Союза в количестве 11 человек. Председателем этой Комиссии избирается депутат М. А. Сулов.

На этом первое заседание Совета Союза объявляется закрытым.

В Совете
Национальностей

В 4 часа дня состоялось открытие первой сессии Совета Национальностей. Депутаты и гости встречают продолжительными аплодисментами появление в правительственных ложах товарищей К. Е. Ворошилова, Н. А. Булганина, А. И. Минояна, Н. М. Швернина.

Сессию Совета Национальностей открывает старейший депутат вице-президент Академии наук Латвийской ССР А. М. Кирхенштейн.

Мы, депутаты, говорит г-в. Кирхенштейн, представляем здесь все народы, все национальности Советского Союза. Своей мудрой национальной политикой Коммунистическая партия сплотила народы нашей страны в единую братскую семью, выковала их нерушимую дружбу — источник могущества и славы советского многонационального государства.

Советский Союз идет по пути нового подъема. Советские люди гордятся достижениями нашей промышленности, сельского хозяйства, науки и культуры. Но мы не должны успокаиваться на

успехах, а смело двигать дело вперед, добиваться новых и новых побед в строительстве коммунизма. Так учит нас Коммунистическая партия.

В успешном разрешении грандиозных задач, стоящих перед советским народом, велика и ответственна роль Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик — высшего органа государственной власти страны.

Мы, депутаты, как верные слуги народа, должны с честью оправдать высокое доверие своих избирателей, отдать все свои силы делу строительства коммунизма в нашей стране.

По предложению депутата Ю. И. Палецниса, выступившего от группы депутатов РСФСР, Литовской и Латвийской ССР, Председателем Совета Национальностей единогласно избирается депутат В. Т. Лацис. Заместителями Председателя Совета Национальностей избраны депутаты: Н. Е. Авхимович, П. Т. Комаров, М. М. Султанова, П. Г. Тычина.

Затем сессия утвердила регламент заседаний Совета Национальностей и совместных заседаний обеих палат.

По предложению депутата С. Г. Рагимова, выступившего по поручению Совета старейшин, Совет Национальностей принимает следующий порядок дня:

1. Выборы Мандатной комиссии Совета Национальностей.

2. Об избрании постоянных комиссий Совета Национальностей.

3. Утверждение Указов Президиума Верховного Совета СССР.

4. Избрание Президиума Верховного Совета СССР.

5. Образование Правительства СССР — Совета Министров СССР.

6. О Государственном бюджете СССР на 1954 год.

Совет Национальностей переходит к рассмотрению первого вопроса порядка дня — к выборам Мандатной комиссии.

По предложению депутата А. Н. Шелепина единогласно избирается Мандатная комиссия Совета Национальностей в составе 17 человек. Председателем Мандатной комиссии избран депутат И. Д. Назаренко.

Затем Совет Национальностей переходит к следующему вопросу — об избрании постоянных комиссий.

По предложению депутата И. И. Туряницы Совет Национальностей избирает Комиссию законодательных предположений в количестве 19 человек. Председателем Комиссии избран депутат М. А. Гедвилас.

По предложению депутата П. Г. Моснатова избирается Бюджетная комиссия Совета Национальностей в составе 26 человек. Председателем Бюджетной комиссии избран депутат А. М. Сафронов.

По предложению депутата М. Д. Чубинидзе избирается Комиссия по иностранным делам Совета Национальностей в составе 11 человек. Председателем Комиссии избран депутат Д. Т. Шепилов.

На этом первое заседание Совета Национальностей объявляется закрытым.

21 апреля состоится совместное заседание Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР.

(ТАСС).

На родине Ильича

Пришла весна. Мутные ручьи сбегают по крутояркам в Волгу. Река взломала лед и неслеша понесла его в низовья. Косяки уток и гусей опускаются на заливы. Обронила легкий пушок румяная верба. Наливаются соком теплой земли деревья в садах и парках. Весна! Вот-вот и выплывет из-за острова теплоход, окликающая окрестность басовитыми гудками.

Так в апреле начинается на Волге приход весны. В один из таких апрельских дней, 84 года назад, в городе Симбирске, в маленьком флигеле по Стрелецкой улице родился в семье Ульяновых сын Владимир, Владимир Ильич Ленин, гений революции, создатель Коммунистической партии и Советского государства.

Родители Ленина — Илья Николаевич и Мария Александровна были передовыми, культурными и справедливыми людьми. Отец его получил известность как инспектор и директор народных училищ, выдающийся деятель народного образования, талантливый педагог. Взгляды Илья Николаевича сложились под сильным влиянием идей революционных демократов — Белинского, Чернышевского, Добролюбова. В доме, где жили Ульяновы, и сейчас хранятся книги этих замечательных людей, передовые журналы того времени. Мария Александровна отличалась высокими душевными качествами. Всех своих трех сыновей и трех дочерей она с детства научила трудолюбию, честности, чуткости к человеку.

Владимир Ильич окончил гимназию с золотой медалью. Здесь, в Ульяновске, он ходил за книгами в Карамзинскую библиотеку, любил свободное время проводить на рыбной ловле. Со смертью отца ушли эти отроческие годы. А у порога юности Владимира Ильича встретило великое горе: царские палачи убили старшего брата — Александра Ильича, одного из бесстрашных героев-народовольцев. Тяжело было горе. Жизнь предстала перед юношей в своей жестокой правде. Возник вопрос — кто кого? Борьба без примирения, борьба насмерть. Тогда-то и сказал семнадцатилетний Владимир Ильич: «Нет, мы пойдем не таким путем, не таким путем надо идти!».

Так начал свой тяжелый героический путь величайший гений революции, «горный орел», не знающий страха в борьбе.

В народе говорят: есть города, как и люди, счастливой судьбы. Подобным городом является и Ульяновск. Дороги и близки советскому человеку его священные места, памятные тем, что жил и учился здесь Владимир Ильич. Около двух миллионов человек

уже посетили дом-музей Ленина. В книгах отзывов, составляющих пятнадцать объемистых томов, записи не только на всех языках народов СССР, но и на многих языках мира. Любовь к Ленину, к партии, к Советскому правительству — вот что высказывает каждый оставивший здесь свою запись.

Идут и идут люди в дом Ленина. Особенно многолюдно здесь в ту пору, когда на Волге разгар навигации. Каждый день спускаются с пароходов мужчины и женщины и спрашивают местных жителей.

— Где дом Ленина?

Рабочие Урала, Ярославля, Москвы, нефтяники Баку, колхозники Башкирии, моряки Балтики, русские, украинцы, латыши, немцы, китайцы проходят мимо молодых скверов и останавливаются у белого здания школы, где учился Ленин. Здесь им показывают класс и парту, за которой сидел Володя Ульянов. Ныне ученики школы соревнуются за почетное право сидеть за этой партией.

Затем они идут к дому, где жили Ульяновы. Просто и предельно скромно в комнате Владимира Ильича: одно окно выходит во двор, у стены стоит железная кровать, столик, стул и полочка с книгами, среди которых произведения Пушкина, Гоголя, Некрасова, Салтыкова-Щедрина. Посетители видят вещи, к которым прирагивались руки Ильича, золотую медаль за отличное окончание гимназии, ленинские рукописи.

В доме-музее встречаешь людей всех поколений, разных профессий и национальностей. Есть такие, которые хорошо помнят, каким был старый Симбирск. Это об этом городе писал когда-то Гончаров: «Вся улица слышит, когда за версту едет телега или стучит сапогами по мостовой прохожий... Так и хочется заснуть самому, глядя на это затишье...».

Городской голова в отчете за 1912 год сообщил: «Новых зданий за истекший год не строилось. Были отремонтированы: губернаторский дом, губернская тюрьма, дополнительное отделение губернской тюрьмы (женская) и исправительно-арестантское отделение». Во всем городе насчитывалось 470 рабочих. Дом епископа занимал целый квартал, 33 церкви и монастыря возвышались над одноэтажными жилыми домами.

В доме-музее часто бывают и старые воины, бойцы железной дивизии, которая в сентябре 1918 года изгнала из города белогвардейцев. Раненый врагами народа и прикованный к постели, Ленин, узнав об освобождении города, телеграфировал В. В. Куйбышеву:

«Взятие Симбирска — моего родного города — есть самая целебная, самая лучшая повязка на мои раны».

Неузнаваемо изменился город за последние 35 лет. Заштатный Симбирск стал промышленным Ульяновском. На заводе двигателей механизмы делают все — от литья до упаковки поршней. Рабочий-наладчик только следит за исправностью машин. Даже качество готовых поршней проверяет не человек, а созданный им умный механический электроизмерительный прибор. Завод освоил выпуск новых двигателей марки «Ульяновец» с воздушным охлаждением. На заводе «Главэлектроаппарат» в Ульяновске изготовлена электроаппаратура для сверхмощной землечерпательной машины «Пятилетка», работающей на строительстве Куйбышевской ГЭС. При оборудовании московского метро и высотных зданий столицы нашли свое применение электромагнитные выключатели, пневматические электропропускатели, созданные рабочими Ульяновска. Заводские корпуса возводятся за Святой, за Волгой.

Когда-то тишина царствовала в подгорье близ Волги. Но вот уже второй год зимой и летом здесь слышен гул большой стройки: создается порт, защитная дамба. Когда у Жигулевских гор плотина перегородит реку, широкое море образуется около Ульяновска. В порту, в штормовую погоду, будут отставаться суда, огражденные одетым в бетон и камень волноломом.

В строй вступило великолепное здание вокзала: цоколь его облицован красным гранитом, стены вестибюля — белым мрамором.

Город непрерывно благоустраивается. Только в 1953 году на городское строительство было затрачено сто миллионов рублей. Асфальтируются дороги, строятся жилые дома, школы, больницы, ясли. В 1913 году более половины населения города было неграмотным. Сейчас в Ульяновске три высших учебных заведения, несколько техникумов, около 50 школ. Только в прошлом году построено три средних школы. И все это для того простого человека, во имя счастья которого жил и боролся Ленин.

Пройдет много лет. Новые люди станут жить и трудиться на земле. Но все так же будет светить вот это апрельское солнце, которое впервые увидел Ленин 84 года тому назад своими детскими глазами. Слава Ленину, слава партии, как вождя человечества, останется в веках.

Григорий КОНОВАЛОВ.



19 апреля в Свердловск на гастрольный приезд Украинский народный хор, руководителем которого Г. Веревка. На перроне артистов братского украинского народа встретили артисты свердловских театров и представители общественных организаций.

Украинский народный хор только что побывал в Тагиле, выступил с концертами перед металлургами и вагоностроителями промышленного города. В Свердловске представители украинского искусства выступают с тремя концертами.

НА СНИМКЕ: руководитель хора Г. Веревка благодарит свердловчан за теплый прием.

Снимок И. Пашкевича.

Результаты творческой командировки

В крайнем северном уголке нашей области живут манси — отважные охотники и трудолюбивые оленеводы. До революции народ манси вырождался. Революция вернула его к жизни. Сейчас манси, при братской помощи русского народа, строят свою самобытную национальную культуру.

Молодой свердловский художник Владимир Игошев посвящает свое творчество показу жизни народа манси. Недавно он вернулся из поездки за шестидесятую параллель в стойбище Суеват Пауль, где писал этюды и делал зарисовки для своих будущих картин. Его работы просмотрены и обсуждены коллективом свердловских художников.

Что интересует художника, что захватило его в жизни манси? Прежде всего черты нового в быту охотников и оленеводов, ростки социалистической культуры. Кочевники, не знавшие другого жилья, кроме юрты из звериных шкур, живут сейчас в хороших деревянных избах-чумах, оседло, в постоянных стойбищах. Такое стойбище и запечатлел художник на одном из своих этюдов, показав рубленые чумы для жилья и амбар для хранения продуктов.

Несмотря на территориальную разобщенность (расстояние между стойбищами измеряется десятками и сотнями километров), манси учат своих детей в национальных школах. При школах есть интернаты, в которых дети из далеких стойбищ живут на полном государственном обеспечении.

Трогательную встречу ученицы, приехавшей из школы в родной чум на каникулы, показывает

художник в другом этюде. Девочка-пионерка в школьной форме читает книгу притихшим, внимательно слушающим ее подружкам. Чистый пол, висящий на стене календарь... Как далеко все это от темной, продымленной юрты, в которой жили манси тридцать лет назад! Нет сомнения, что пойдут в школу и оденут пионерские галстуки и эти маленькие слушательницы.

На двух этюдах Игошев изображает мальчика Андрея. Это веселый и жизнерадостный парнишка, чувствующий себя хозяином окружающей природы, связанный с ней всей своей жизнью. Такой же теплый и оптимистичный этюд двух девочек манси. Кажется, художник влюбился в манси, в их веселые лица и живописные одежды. В план своих ближайших творческих работ он ставит картину о жизни детей народа манси в настоящем.

В этюде портрета знатного оленевода и охотника, депутата Ивдельского горсовета Курикова Степана Николаевича художник сумел показать черты нового человека, его волевой характер. Замечателен по исполнению и портрет старухи Аксиньи Устиновны Алямовой.

Большая заслуга молодого художника в том, что он первый из свердловских художников-живописцев осветил в своем творчестве жизнь народа манси, что на природу Урала он взглянул не глазами туриста, ищущего черты диких, «нетронутых» человеком уголков, а показал ее обжитой, освоенной человеком.

Я. ШАПОВАЛОВ.



ГОРЯЧАЯ ПОРА

Около 400 юных зоологов, оовощеводов и полеводов работают на областной станции юных натуралистов. Особенно много работы у них сейчас в весенние дни.

Немало дел у юннатов-зоологов. Ведь наступил самый ответственный период — прилетают птицы. Надо их встретить, определить на жительство, окружить вниманием и заботой.

Кипит работа и у юных полеводов, овощеводов и цветоводов. Они готовятся к весеннему сезону. На специальных станках изготавливаются торфоперегнойные горшочки, идет пикировка рассады цветов и декоративных растений. Много горшочков роздано школам города. Более 450 школ и детских садов области получили семена всевозможных растений, проверенные и заботливо разложенные в пакетики свердловскими юннатами. Свыше 500 писем получила станция за это время от школьников области.

Сейчас юные натуралисты деятельно готовятся к участию во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке.



НА СНИМКАХ: юные зоологи Юра Ваггин, Лева Виноградов, Герман Коростелев и Толя Мажора идут развешивать скворечники; Лена Чижова поливает рассаду перед пикировкой; Маша Сизова, Римма Ермакова и Люба Браславская изготавливают торфоперегнойные горшочки.

Снимки и текст И. Пашкевича.

Закончился восьмой городской смотр художественной самодеятельности студентов. За это время жюри были просмотрены шесть концертных программ и пять спектаклей, поставленных силами студенческих коллективов. 12 и 20 апреля состоялись заключительные концерты смотра.

Больше пяти тысяч студентов принимало участие в смотрах самодеятельности институтов, около трех тысяч человек было отобрано на городской смотр и 1200 человек участвовало в заключительных концертах. 70 номеров было отобрано для показа общегородской сессии.

Если при подведении итогов смотра ограничиться регистрацией количества участников, результаты его могут быть утешительными. Однако уже при беглом ознакомлении с программой исполнения становится ясно, что далеко не все обстоит благополучно.

Бросается в глаза то обстоятельство, что обе программы заключительных концертов состоят почти целиком из номеров Уральского политехнического и горного институтов. Остальные вузы представлены двумя-тремя номерами, а сельскохозяйственный институт не дал на заключительные концерты ни одного номера.

Особенно тревожное чувство испытывает тот, кто посещал концерты по ходу смотра. Постараемся разобраться в причинах такого настроения.

Большую и, что очень важно, последовательную, систематическую работу по воспитанию студентов в художественной самодеятельности проводит Уральский политехнический институт. Номера, представленные этим институтом на городской смотр, в основном отличались высокой культурой исполнения. К сожалению, в целом ряде выступлений исчезла непосредственность, страстность, веселье, молодой задор. Нарочитая невозмутимость чтецов кружка художественного слова, бесстрастность их изложения не вызывают горячих откликов у слушателей, стирают индивидуальность исполнителя.

Более благополучно в этом отношении выглядел Свердловский горный институт. В его концерте больше чувствовались молодость,

ОБ ИТОГАХ СМОТРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

выдумка, веселье, но зато далеко не все номера отличались высоким мастерством исполнения. Плохо поставлены вокальные номера: ни один певец не был выделен на заключительный концерт и даже поднимался вопрос о порочном воспитании вокалистов. Не совсем хорошо обстоят дела с художественным словом. Правда, парный номер студентов Агурицева и Николаева — «Муха-цокотуха» Чуковского — очень хорош. Но это — талантливо сделанный веселый эстрадный номер, а не художественное чтение. В институте нет кружка художественного слова, а есть отдельные исполнители, которые могли бы вырасти в хороших чтецов.

В программе института иностранных языков есть налет камерности, иногда излишней манерности.

Что же случилось? Почему в программах концертов молодежи так мало молодости? Нам кажется, что выбор репертуара не помог в этом отношении исполнителям.

В репертуаре чтецов отсутствуют лирика, героика и за исключением нескольких басен и не очень яркого рассказа Ленча «От себя» отсутствует юмор.

Не все благополучно с репертуаром и у вокалистов. Многие из них совершенно необоснованно отдали предпочтение классическим произведениям, не учитывая собственных возможностей. Репертуар оказался завышенным для певцов и они не смогли легко и свободно исполнять произведения Глинки, Чайковского, Римского-Корсакова, Шуберта и других классиков русской и западной музыки.

Это не значит, конечно, что певцам следует идти легкими путями, избегать работы над трудными произведениями, изгонять из своего репертуара классику. Мы ратуем не за примитивный репертуар, но советуем руководителям самодеятельных коллективов более чутко относиться к исполнительским возможностям участников самодеятельности.

постепенно подводить их к исполнению больших и сложных вещей.

Итоги прошедшего смотра говорят о том, что в ряде институтов профсоюзные и комсомольские организации ослабили внимание к самодеятельности, этому важнейшему участку идейного и художественного воспитания студентов.

Чем объяснить, что Уральский государственный университет, занимавший в прежние годы первое и второе места, теперь не только не получил никакого места, но не смог даже претендовать на это? Очевидно, тем, что подготовка к смотру носила в университете эпизодический, кампанейский характер. К участию в самодеятельности не привлечены широкие массы студенчества.

Почему такой институт, как сельскохозяйственный, обязанный воспитывать для села культурные, образованные кадры, не заботится о художественном воспитании своих студентов?

Учитель несет культуру в школы, он должен уметь организовать и хор, и играть на каком-нибудь инструменте, и поставить спектакль. Ведь он будет ценителем и воспитателем художественной самодеятельности подрастающего поколения. Смотр же показал, что об этом не заботятся в педагогическом институте.

На смотрах самодеятельности студенты представляют лицо своего института. Их дисциплинированность, скромность, выдержанность имеют немаловажное значение. Между тем, в прошедшем смотре многие студенты подчас тенденциозно подходили к оценке выступлений других вузов. Плохим примером в этом иногда служили и руководители самодеятельности. А в том ли должно сказываться участие руководителей самодеятельности на смотре, чтобы проявлять недоброжелательство по поводу того, что их коллективы не заняли первые места?

Главное — повысить уровень руководства художественными коллективами, требовательнее, принципиальнее подходить к оценке их мастерства. В высокой требовательности — залог дальнейшего успеха самодеятельности студентов.

М. ЛОГИНОВСКАЯ.



В апреле 1824 года в одном из городов Греции, осажденном турецкими оккупантами, умер великий английский поэт Байрон.

Искреннее, горячее сочувствие к борьбе греческого народа против иноземного ига привело поэта-борца в ряды повстанцев, где он проявил блестящие способности организатора и военного руководителя. Однако смерть помешала осуществить его благородные стремления.

Джордж Гордон Байрон родился 22 января 1788 года в Лондоне в аристократической семье. Образование получил в колледже, а затем в Кембриджском университете.

В 1809 году Байрон отправляется в первое путешествие по странам Ближнего Востока. Результатом путешествия явились первые песни романтической поэмы «Паломничество Чайльда Гарольда», которая принесла молодому поэту мировую известность. Злободневность темы, жажда политической свободы, ненависть к тирании, глубокий лиризм — основные достоинства произведения.

В 1811 году поэт возвратился в Англию. А через несколько месяцев с трибуны парламента прозвучала гневная речь лорда Байрона в защиту угнетенных трудящихся масс. Господствующие классы, почувствовав в Байроне врага, начали бешеную травлю

великого поэта. Теперь он был вынужден навсегда покинуть свою родину.

Основные поэмы «Гяур», «Абидосская невеста», «Корсар», «Осада Коринфа», «Беппо», «Бронзовый век», «Шильонский узник», драмы «Кайн», «Манфред» и подавляющее большинство стихов поэт создал вне пределов Англии.

Вершина творчества Байрона — поэма-роман «Дон-Жуан», произведение глубоко правдивое и злободневное. Прошло больше столетия, а многие стихи «Дон-Жуана» можно целиком отнести к сегодняшней Англии — стране «надменных торговцев» и колонизаторов.

При всех своих колебаниях и ошибках, при всем пессимизме Байрон был и остается поэтом огромной смелости, борцом за правду и справедливость.

Имя Байрона незабвенно и дорого для советских людей, как и все имена тех, кто отдал во имя счастья человечества силу своего таланта и самую свою жизнь.

Навсегда останутся в нашей памяти прозорливые слова поэта-борца:

«В конечном счете победят народы. Я не доживу, чтобы видеть это. Но я это предвижу».

Первые игры

В минувшее воскресенье на южных стадионах страны начались игры на первенство СССР по футболу для команд класса «Б».

Первые встречи провели свердловские команды.

Футболисты окружного Дома офицеров играли в Ереване против местных спартаковцев. Общий результат встречи — 3:2 в пользу спартаковцев Еревана.

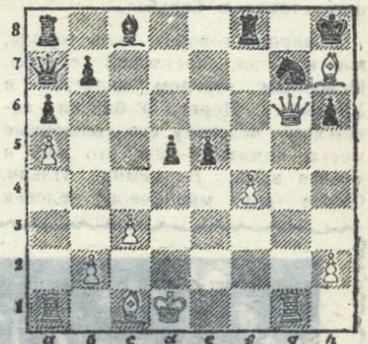
В Ташкенте состоялось состязание между командами «Спартак» (Ташкент) и «Авангард» (Свердловск). Игра, проходившая в упорной борьбе, закончилась со счетом 1:0 в пользу свердловчан.

Шахматы

Под редакцией А. И. Козлова

ЖЕНСКОЕ ПЕРВЕНСТВО РЕСПУБЛИКИ

В полуфинале женского шахматного первенства РСФСР, проводимом в Свердловске, уже сыграно восемь туров. Наибольшие шансы выйти в финал имеют свердловчанки — перворазрядницы З. Горина, набравшая 6 очков из 7, и А. Вахонина — 5½ очков из 7, а также представительница Ижевска — перворазрядница Р. Мельченко, имеющая 5½ очков из 8, и второразрядница Г. Солякова с отличным результатом — 5½ очков из 6 партий.



Позиция на диаграмме получалась в партии из восьмого тура между Анищенко (Свердловск), игравшей белыми, и Алексеевской (Краснотурьинск). Белые угрожают матом на g7. Черные, защищаясь от мата, сыграли 23. b7—b6, на это белые ответили 24. a5:b6 и после 24... fа7—b7?, белые ходом 25. Фg6:h6 принудили свою противницу сложить оружие, ввиду угрозы мата, путем 26. Ch7—g6+ Kрh8—g8, 27. Фh6—h7x.

Рекомендуем читателям проанализировать позицию после ошибочного хода черных: Фа7—b7 и указать, каким образом черные могли спастись от угрозы мата.

М. ЛАВРОВ.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.

КИНО

Таинственная находка



Основная тема нового цветного художественного фильма «Таинственная находка», поставленного по сценарию В. Спириной коллективом Московской киностудии имени М. Горького, — воспитание у наших советских детей чувства патриотизма и любви к своему родному краю.

...В пятом классе школы поселка Рыбачьего учится младший братишка капитана рыболовного траулера Головина — Вася. Вася пленен мечтами о море, пленен настолько, что не желает тратить силы и время на изучение второстепенных, ненужных, по его мнению, для будущего капитана дальнего плавания предметов. Именно поэтому у Васи по истории «двойка», по русскому «двойка».

Может быть, Вася вообще лодыр? Нет. Он очень энергичный мальчик, заводила и инициатор всех затей.

Вася, его друг Андрей и маленький Степа Брусничкин находят в пещере одного из маленьких скалистых островков старинное

ружье иностранного происхождения.

Откуда оно, кто владел им, чьи слабые дела связаны с этим изъеденным морской солью и временем немым свидетелем старины? Желание ответить на эти вопросы захватило ребят. Началась деятельная подготовка к «экспедиции», призванной раскрыть тайну находки. Некогда стало ребятам учить уроки. В пятом классе создается тревожное положение.

Молодая учительница Екатерина Сергеевна нашла выход: она смело включилась в детскую затею, чутко и не навязчиво направляя интересы ребят в нужную сторону. Помогая им разгадать тайну, связанную с найденным ружьем, она заинтересовала учеников историей края.

Высказывая свое предположение, Екатерина Сергеевна связывает находку старинного ружья с распространенной легендой об от-

важном патриоте поморе Гурии Гагарке, спасшем, по преданию, поселок Рыбачий от нападения интервентов.

С жаром берутся школьники за поиски сведений о «Северном Султане» — поморе Гагарке и его подвиге.

Рассказывая о приключениях и неожиданностях, вставших на пути молодых «исследователей», фильм показывает, насколько важно в работе каждого педагога умение во время разгадать детскую душу, найти «ключ» к ней.

По своим идейно-художественным качествам фильм «Таинственная находка» можно, пожалуй, назвать самым удачным из трех, вышедших в последние дни на экраны детских кинофильмов («Огни на реке», «Команда с нашей улицы», «Таинственная находка»). Большая заслуга в этом принадлежит коллективу режиссеров и операторов во главе с постановщиком Б. Бунеевым, сумевшему углублением режиссерской разработки «сгладить» некоторые недостатки сценария, отыскавшему множество сценических и технических приемов, ожививших сюжет.

М. ЛАВРОВ.