

Быть помощниками не на словах, а на деле

КТО САМЫЙ частый посетитель клуба, Дворца культуры, библиотеки, избы-читальни? Кто постоянный участник самодеятельного театра, веселого праздника, диспута по интересной книге? Конечно, он — комсомолец — энергичный, веселый молодой человек. Комсомольские организации должны считать одной из важнейших своих обязанностей помогать работникам культуры, шефствовать над многочисленными культурно-просветительскими учреждениями, подбирать и воспитывать для этих учреждений надежные молодые кадры. И все-таки эта одна из важнейших обязанностей комсомола выполняется еще плохо. В отчетном докладе на XII съезде ВЛКСМ говорилось о серьезных недостатках в культурно-просветительской работе, отмечалось, что работа многих культурных учреждений ведется неинтересно, не удовлетворяет молодежь, а комсомольские организации с этим мирятся или помогают лишь словами, а не делами.

Такое серьезное замечание полностью можно отнести ко многим комсомольским организациям нашей области. Действительно, во многих городах и районах области культурная работа пущена на самотек, комсомольские руководители приходят в клубы, Дворцы культуры и библиотеки, как гости, — сменить книгу, посмотреть кинофильм, послушать концерт. Взглянув такие «гости» одинаково равнодушно на порядки и недостатки, успехи и достижения.

Бездумно, по-казенному относятся к культурно-просветительской работе с молодежью руководители Сажинской и Верхотурской районных комсомольских организаций. Время от времени они вписывают в месячные планы работы райкомов какие-нибудь, преимущественно самые избитые «мероприятия». Вписывают лишь потому, что знают: вопросы культуры в планах должны присутствовать. Выполняются эти мероприятия (бесконечные «вечера отдыха» и «молодежные вечера»), как правило, настолько формально, что у юношей и девушек пропадает всякий интерес к ним.

В Сажинском и Верхотурском райкомах ВЛКСМ явно недооценивают значение культурно-про-

светительной работы среди молодежи, забывают, что это одна из основных форм воспитания наших юношей и девушек.

Часто от комсомольских работников можно услышать оправдания, отговорки, что есть, мол, специальные отделы культуры, клубы, библиотеки, избы-читальни, в них работают специалисты, пусть они и несут ответственность за культурную жизнь района, села, города.

Да, работники культуры несут такую ответственность. Но не могут, не имеют права оставаться в стороне комсомольские вожаки, когда дело касается воспитания молодежи. Райкомы, горкомы, комитеты ВЛКСМ предприятий, колхозов не менее ответственны за культурный рост каждого молодого рабочего и колхозника.

Сейчас очень многие комсомольские организации действуют отдельно, обособленно от клубов, Домов культуры, библиотек, избы-читален. Именно в слабой связи между комсомолом и деятелями культуры и заложена основная причина плохой работы культпросветучреждений.

Комсомольские работники постоянно общаются с молодежью, знают, что интересует ее, что нравится, к чему влечет молодое поколение. Поэтому комсомольские работники, как никто, могут быть полезными руководителям культурных учреждений при составлении планов работы, при подготовке и проведении интересных, запланированных мероприятий, в работе по вовлечению молодежи в активы клубов, библиотек, избы-читален. Требуется зоркого комсомольского глаза и содержание работы культурно-просветительских учреждений.

В резолюции по отчетному докладу о работе ЦК ВЛКСМ, принятой XII съездом комсомола, говорится об обязанности комсомольских организаций обеспечить широкий размах культурно-массовой работы среди молодежи, о необходимости проводить больше интересных мероприятий, способствующих хорошему досугу юношей и девушек. А этого можно добиться только в том случае, если комсомольские организации будут действовать в большем, творческом содружестве с работниками культуры.



Вместе с будущими рабочими

Недавно состоялся вечер встречи молодых рабочих завода «Уралэлектротраппарат» и учащихся ремесленного училища № 31. На этом вечере были приняты совместные обязательства в честь 1 Мая.

Молодежь завода решила развернуть по почину фрезеровщика комсомольца Ивана Рыженкова борьбу за повышение производительности труда, за увеличение съема деталей с единицы оборудования. В первом полугодии число последователей знатного новатора возрастет до 600 человек. За это же время семьдесят молодых токарей, фрезеровщиков и сверловщиков освоят скоростное резание и 30 молодых станочников — силовое. В апреле двадцать бригад добьются звания бригад отличного качества.

В цехе серийной аппаратуры с хорошим почином выступили молодые револьверщицы Тамара Шмелева и Елена Чурманова, предложившие бороться за экономию материала. В апреле по их почину будет открыто тридцать лицевых счетов экономии.

В дни предмайского соревнования широко развернется рационализаторская деятельность молодежи. За счет ра-

ционализаторских предложений молодежь наметила добиться экономии в полтора миллиона рублей.

Учащиеся ремесленного училища № 31 обязались оказывать заводу всестороннюю помощь в выпуске электрооборудования для строек пятилетки, изготовить в апреле сверх плана тридцать комплектов слесарно-монтажного инструмента для комсомольцев, отъезжающих на целинные земли.

Молодые рабочие завода и учащиеся училища будут соревноваться за досрочное выполнение месячного плана к 25 апреля, за изготовление двух крупных гидрогенераторов для строек пятилетки, двух масляных выключателей. К 1 мая для населения будет изготовлено сверх плана 1500 электрических утюгов.

Участники вечера обратились к молодежи области с призывом широко развернуть предмайское социалистическое соревнование.

П. СИПРОВ,
секретарь комитета комсомола завода «Уралэлектротраппарат».
В. ЯРЦЕВ,
секретарь комитета комсомола ремесленного училища № 31.



На станции Свердловск-пассажирская широко известно имя комсомольца Бориса Никифорова. Его бригада составителей сейчас работает в счет мая 1955 года.

Хороших успехов она неизменно добивается благодаря тому, что формирует поезд на максимальной скорости.

НА СНИМКЕ: Борис Никифоров знакомит машиниста паровоза А. Ф. Бушина и сценщика Леонида Лямина с планом работы.

Снимок И. Пашкевича.

Молодые железнодорожники включились в соревнование

Недавно на нашем узле было проведено совещание единой комсомольско-молодежной смены станции Камышлов, которой руководит секретарь комсомольской организации, дежурный по станции тов. Павлов. Железнодорожники обсудили и приняли повышенные социалистические обязательства в честь 1 Мая.

Комсомольско-молодежная смена обязалась добиться стопроцентного отправления поездов по графику, производить укрупненный безотцепочный ремонт вагонов, довести погрузку до 120 процентов и выгрузку до 105 процентов, своевременно производить выдачу паровозов под поезд, сократить простой транзитных и местных вагонов.

На собрании решено было вызвать на социалистическое соревнование комсомольско-молодежную единую смену станции Поклевская. И вскоре мы получили сообщение, что наш вызов принят.

Вслед за собранием единой смены комитет комсомола паровозного депо провел совещание старших машинистов комсомольских паровозов. Машинисты также взяли повышенные обязательства. Они решили к 1 Мая перевести сверх нормы за счет вождения тяжелых поездов 10000 тонн груза, сэкономить 10000 килограммов топлива на каждом паровозе, сэкономить за счет хозрасчета 500 рублей на каждом паровозе.

На этом же совещании заключены договоры об индивидуальном соревновании.

В паровозном депо состоялось также комсомольское собрание цеха промывки. Комплексно-ремонтная комсомольская бригада, возглавляемая секретарем комсомольской организации тов. Терешонком, обязалась выпустить из промывочного ремонта 18 паровозов с отличным качеством, поднять производительность труда, выполнять нормы на 160 процентов.

Серьезные обязательства приняли молодые железнодорожники. И сейчас с каждым днем все ярче разгорается предмайское соревнование. Бригада комсомольского паровоза, возглавляемая старшим машинистом К. Соловьевым, провела тяжеловесный поезд весом 2900 тонн, превысив норму груза на 400 тонн. Доставила тяжеловесный поезд и бригада старшего машиниста В. Медведева. Весовая норма была превышена на 800 тонн.

Коллектив единой смены за последние десять дней работы добился стопроцентного отправления поездов по графику. За смену скоростным методом обрабатывается по 6 поездов. Погрузка доведена до 120 процентов и выгрузка — до 110 процентов.

Молодые железнодорожники нашего узла призывают всех комсомольцев и молодежь Свердловской железной дороги последовать их примеру, включиться в предмайское соревнование.

И. ШАБАНОВ,
секретарь узлового комитета ВЛКСМ станции Камышлов.

Выполняя почетный заказ

Наш комбинат выполняет почетный заказ — изготавливает сборные стандартные дома для восточных районов, где будут осваиваться целинные и залежные земли. Мартовский план мы завершили успешно. Сейчас комсомольцы комбината, вступая в предмайское соревнование, решили выполнить месячный план досрочно — к 28 апреля.

В эти дни неизменно хороших успехов добивается комсомольско-молодежная смена лесозавода № 2.

На 140 процентов выполняет план комсомоль-

ско-молодежная эстакада Мохиревского лесозавода. В деревообделочном цехе славятся своим трудом сборщики Леснид Невьянцев и Николай Панов, упаковщики Василий и Любовь Люткины и Александр Волчихин. Они ежедневно дают по две нормы. Такими же достижениями отмечает приближение международного праздника бригада сборщиков комсомольца Адольфа Косарева.

А. ФЕДЮНИНСКИЙ,
секретарь комитета ВЛКСМ Поклевского комбината стандартного домостроения, г. Талица.

Второму съезду Всесоюзного общества

по распространению политических и научных знаний

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза приветствует Второй съезд Всесоюзного общества по распространению политических и научных знаний и в его лице один из передовых отрядов советской интеллигенции, несущей знания народу. Советская интеллигенция верно служит своему народу, великому делу строительства коммунизма.

Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний, организовав ежегодно свыше миллиона лекций по различным отраслям знаний, вносит большой вклад в дело коммунистического воспитания трудящихся, помогает Коммунистической партии и Советскому правительству быстрее решить историческую задачу — сделать всех рабочих и крестьян культурными и образованными.

Второй съезд Всесоюзного общества собрался в обстановке, когда весь советский народ под руководством Коммунистической партии успешно борется за проведение в жизнь важнейшей задачи — в течение двух — трех лет резко повысить обеспеченность населения продовольственными и промышленными товарами. Вот почему перед всеми организациями Всесоюзного общества, перед

всей советской интеллигенцией стоит благородная задача — еще теснее связать научно-просветительскую работу с практикой коммунистического строительства, приложить все силы и знания для оказания необходимой помощи колхозникам, работникам МТС и совхозов в новом мощном подъеме сельского хозяйства.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза выражает уверенность в том, что Всесоюзное общество по распространению политических и научных знаний, объединяющее в своих рядах 300-тысячный коллектив, будет с честью выполнять почетную задачу — нести в народные массы бессмертное учение Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина, новейшие достижения современной науки и техники, широко распространять передовой опыт новаторов промышленности и сельского хозяйства на благо дальнейшего укрепления могущества нашего социалистического государства.

Да здравствует наша славная советская интеллигенция!

Да здравствует наш великий советский народ — творец коммунизма!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.



С увлечением занимаются в кружке юных натуралистов 20 учащихся Александровской семилетней школы Красноуфимского района. Сейчас юннаты усиленно готовятся к выращиванию ранних овощей на пришкольном участке.

НА СНИМКЕ: юннаты Рита Павловская, Нина Блажанкова, Галя Старикова и Адель Кузнецова.

Снимок М. Просвирнина.

Занятия должны быть интересными

★

★

Творческий подход к делу

Каждый понедельник по вечерам в клуб сельхозартеля «Урал-Марий» собираются молодые колхозники и механизаторы. Они с большим желанием изучают общественное и государственное устройство нашей Родины. Комната, где проходят занятия кружка, специально оборудована: на стенах висят географические карты, схемы, диаграммы, репродукции картин русских и советских художников, есть радио, имеются патефон и грампластинки с речами И. В. Сталина.

Руководитель кружка пропагандист Иван Каметов рассказывает молодежи о том, как жили и боролись за свое освобождение рабочие и крестьяне царской России.

Иван Каметов приводит много убедительных цифр и примеров из журналов и газет, из жизни самих колхозников-марийцев. Он тщательно подготовился к занятию, изучил необходимые для этой темы труды В. И. Ленина, И. В. Сталина, другую политическую литературу, прочитал многое из художественных произведений, составил план, в котором предусмотрел рассказы, беседу, опрос слушателей и задание на дом.

Готовится к занятиям Иван Каметов творчески, стремится свой рассказ сделать как можно доходчивей, последовательней, интересней, заботится, чтобы он не был растянут, перегружен мелкими деталями. Для этого он выделяет основные вопросы, подбирает для них яркие примеры. В беседе, повторы и закрепления изученную тему, выясняет, все ли поняли комсомольцы, поправляет их, объясняет снова, если требуется.

Руководитель кружка всегда старается увязывать политическую учебу с производственными и общественными делами своих слушателей. Он беседует с ними о задачах их комсомольской организации, о трудовой дисциплине, о

культуре молодых колхозников. Это дает результаты.

Комсомолец Василий Макаров сначала вообще не приходил на занятия, а потом часто опаздывал. Петр Оськин не всегда выполнял общественные поручения. С ребятами поговорил пропагандист, их резко покритиковали товарищи. Теперь Василий — самый активный слушатель. Он стал поновому относиться к работе и его выдвинули заведующим фермой. А Петр Оськин стал хорошим комсомольским активистом.

Чтобы слушатели были в курсе всех важнейших событий, происходящих в СССР и за рубежом, пропагандист перед началом занятий проводит политинформацию. Так, он сразу же рассказал о всесоюзных совещаниях работников МТС, совхозов, колхозов и передовиков сельского хозяйства в Кремле, о значении февральско-мартовского Пленума ЦК КПСС.

Такие беседы не только расширяют политический кругозор молодежи, но и приучают их самих систематически следить за газетами. Все слушатели кружка выписывают центральные, областные и районные газеты. Многие из них в предвыборные дни работали агитаторами. Не прекращают эту работу они и сейчас — выпускают стенную газету, «боевые листки», разъясняют колхозникам политику Коммунистической партии, рассказывают о необходимости активной борьбы за подъем сельского хозяйства.

Учеба в политкружке повышает политический уровень комсомольцев, расширяет их культурный кругозор. Слушатели политкружки полюбили художественную литературу. Сейчас по их инициативе в колхозе создается библиотека.

В. ИЗЕРГИН,
секретарь Сажинского райкома ВЛКСМ.

Многое зависит от пропагандиста

В нашей политшколе первого года обучения — 23 слушателя. Но на протяжении всего учебного года занятия посещают 5—6 человек, а иногда и того меньше. Члены цехового комсомольского бюро винят в этом всецело слушателей: они, дескать, недисциплинированные, не хотят учиться.

Слушатели, конечно, виноваты в том, что пропускают занятия. Но почему они их не посещают, об этом комсомольские активисты никогда не говорят с молодыми рабочими. А ведь есть причина пропусков и, на наш взгляд, немаловажная: недовольна молодежь качеством занятий. Пропагандист тов. Овчинкин ведет их очень сухо, неинтересно. При объяснении нового материала он почти не отступает от текста учебника, никогда не пользуется

примерами из жизни нашего завода, города. На занятиях не бывает не только таких наглядных пособий, как диаграммы, иллюстрации, картины, но даже географической карты.

Не удивительно, что большинство слушателей материала не усваивает и сначала на собеседованиях не отвечает на вопросы пропагандиста, а затем и совсем перестает ходить в кружок.

Нам кажется, что и активность, и дисциплина слушателей намного повысятся, если тов. Овчинкин будет более интересно строить свою беседу, увязывая ее с нашей местной жизнью.

Н. НОВИКОВ,
староста комсомольской политшколы мартеновского цеха завода имени Куйбышева. г. Нижний Тагил.

Если сказать родителям Бориса, что они год за годом поддерживали и развивали в сыне дурные черты характера, — возмущению не будет предела.

— Это неправда! — в один голос воскликнут они. — Этого не могло быть, потому что мы искренне желали Борису счастья, большого и красивого будущего, мы готовы были жертвовать собой ради благополучия ребенка.

Что же тогда получается? Родители желали счастья сыну, а счастья у него нет. Родители желали ему большого и красивого будущего, а в результате... Впрочем, зачем забегать вперед. Попробуем воспроизвести некоторые факты из жизни Бориса.

Первое, что он хорошо усвоил, — это нежелание трудиться. В детстве отец и мать тщательно оберегали его от какого бы то ни было труда по дому и хозяйству.

Когда Борис стал повзрослей, отец назначил ему «домашнюю» стипендию — 10 рублей каждый будний день и 50 в воскресенье на кино и театр. Эти деньги открыли перед Борисом новую, еще не известную ему, но заманчивую сторону жизни.

Он прежде всего испытал радость от истраченного, но не заработанного рубля.

Оказалось, что можно жить в свое удовольствие, не утруждая себя занятиями и работой, жить беззаботно и весело. Он видел, что мало кто из его класса располагал такими средствами, мог разъезжать, когда ему захочется, на «Победу», иметь костюмы, сшитые по последней моде, устраивать за счет родителей пикники на загородной даче.

Из всего этого последовал вывод: «Для разных людей жизнь складывается по-разному. Я принадлежу к избранным, а они — товарищи по школе — обыкновенные».

Родилось и со временем окрепло неуважение к коллективу, сознание собственного превосходства. Трудолюбивые, занятые учебой сверстники уже казались Борису ограниченными, скучными товарищами. И он подыскал себе компанию ребят, умеющих жить «красиво и звонко».

Из школы стали часто сообщать: Борис пропускает занятия, Борис явился в школу, словно после попойки, — невыспавшимся, в помятом костюме, у Бориса появились двойки.

— Меня утомляет учеба, — говорил Борис матери после каждого такого сигнала. — Мне же необходим время от времени отдых.

И мать умолкала. Здоровье мальчика было для нее дороже каких-то там отметок. А цветущий шестнадцатилетний мальчик посмеивался в провинившихся усы над слепой доверчивостью матери. Он знал ее слабую струнку и, играя на ней, лгал. Ложь помогала. Значит, можно, защищая себя, говорить неправду. Сама мать показывала ему пример нечестности. Все школьные «дела» Бориса она тщательно скрывала от отца, не желая вносить в дом лишние неприятные разговоры. Тем более, что она знала: помятый костюм, опухшее от бессонницы лицо сына — результат разрешенной ею вечеринки.

Вскоре Борис понял, что ложью можно не только защищать себя, но и извлекать из нее пользу.

Какими-то путями до отца дошли слухи, что Борис часто бывает в ресторанах. Отец потребовал от сына объяснения.

— Я люблю музыку, папа, — не сморгнув, ответил юноша и взглянул на отца с невинным добродушием.

— Для этого ходят в филармонию!

— Я люблю джазовую музыку, папа. Аккордеон, например, — вежливо возразил Борис.

Через несколько дней отец за три тысячи купил аккордеон.

— Будет лучше, если ты займешься этой музыкой дома, — сказал он назидательно Борису и, выслушав «спасибо», мысленно

поздравил себя с удачным воспитательным ходом.

Но вскоре аккордеон покрылся толстым слоем пыли, а Борис стал еще чаще ходить в рестораны. Он говорил теперь, что полюбил игру в бильярд — вполне безобидную, общедоступную игру. «Что ж, — решили мать и отец, — плохо, конечно, что бильярдные размещаются в основном при ресторанах, но мальчишка хочет немного развлечься, поиграть, — пусть играет».

У Бориса уже складывался характер тунеядца, а родители, особенно мать, считали: юность дается только раз, пусть будет она у сына беззаботной; труд, связанные с ним волнения и неприятности сами собой придут в свое время.

Но неприятности пришли раньше. В десятом классе, к концу второй четверти, выяснилось, что у Бориса почти нет ни одного предмета, который он знал хотя бы на посредственно. Табель укрывала гирлянда двоек. Директор школы, потеряв надежду возвестить на Бориса через мать, из этого раз обратился непосредственно к отцу и сказал, что Борис при его «успехах» может не получить аттестата зрелости.

Отец не на шутку встревожился. Он не задал себе вопрос: почему же сын стал вдруг таким лоботрясом? Нет, его встревожило именно то обстоятельство, что Боренька может не получить аттестат.

Он быстро устроил сына в одну из школ рабочей молодежи в том районе города, в котором считал себя почти хозяином. И Борис из «круглого двоечника» вдруг превратился в успевающего, а затем и окончившего десятилетку.

Борис был рад аттестату и тому, что лишней раз получил подтверждение своим «взглядам» на жизнь. Особенно отчетливо он почувствовал это немного спустя, когда начал сдавать вступительные экзамены в Уральский политехнический институт. Как и следовало ожидать, экзамены он сдал далеко не блестяще и по конкурсу не прошел. Но папа поднял телефонную трубку, набрал соответствующий номер... и сын, вопреки закону, оттеснив одного из достойных претендентов, занял место за студенческим столом энергетического факультета.

Думал ли отец в тот момент, когда уговаривал руководство факультета, что своим поступком учит сына эгоизму и подлости, учит идти в обход советским законам и порядкам? Нет, что вы, он просто желал сыну счастья и большого будущего!

Дальнейшие события развивались быстро. Первые же ответы Бориса в институте показали его полное незнание элементарных основ наук.

Да и нужны ли мне знания, рассудил Борис, если можно сидеть в ресторане, посасывая вино, внимая гортанным всхлипам сакофона, играть в бильярд, когда поставлено на банк несколько сотен рублей... Правда, на все это нехватало уже «домашней» стипендии, приходилось одалживать деньги, а потом изыскивать возможности для того, чтобы расплатиться. Но так или иначе малиновый звон бокалов был во много раз приятнее звонка, извещающего о начале лекции.

У дурных склонностей и поступков есть истоки, есть их неоспоримые причины. И если отец и мать по-настоящему, а не ханжески желали бы своему ребенку счастья, — они не прошли бы мимо этих причин и постарались вместе с коллективом привить ребенку высокие моральные качества советского гражданина.

Вскоре отца вызвали к следователю.

— Из показания изолированного К., — сказал следователь, — нам стало известно, что ваш сын дружит с преступными элементами.

— Это... немыслимо, — произнес отец, и голос его, громкий и требовательный, когда он говорил с подчиненными, сейчас потерял

силу и уверенность. — Я никогда ни в чем Борису не отказывал. Он не нуждается в деньгах...

— Наш долг предупредить вас, как отца, — продолжал следователь. — Ваш сын в воскресенье был задержан на трамвайной остановке улицы имени Малышева — он совершил кражу...

Снова пришлось брать трубку, снова жертвовать своей совестью, упрашивать, чтобы сына «пожалели», уверять, что он «вообще хороший», что со стороны семьи будут приложены все силы и он исправится.

За разгульный и недостойный образ жизни комсомольская группа факультета поставила вопрос об исключении Бориса из комсомола. Боясь окончательного решения комитета и райкома, он трусливо, заметая следы, бежал из института.

Отец и мать уже поняли, что сынок их далеко не херувимчик, каким они себе его представляли, но раз он снова попал в «беду», — надо выручать.

Они стали помогать сыну и здесь сухим выйти из воды.

Боренька спешно сделался учеником обмотчика в цехе, которым руководит приятель отца. Вместо того, чтобы честно и прямо сказать коллективу: я, как отец, не сумел воспитать сына, помогите мне в этом, — великовозрастного дитя окружили тройной завесой.

Мастеру участка поступает приказ — никому, ни под каким видом не давать о Бореньке справок.

Принимает все меры предосторожности и мать, чтобы ни в коем случае не впустить в квартиру людей, которым поручено до конца выяснить дело ее сына и решить вопрос о его пребывании в комсомоле. На многочисленные телефонные звонки из комитета комсомола политехнического института мать отвечает: «Боренька на заводе», «Боренька вышел...», в то время как сын, самодовольно усмехаясь, лежит здесь же рядом, на кушетке, задрав ноги.

Своему непосредственному учителю — обмотчику Геннадью Панкратеву — Боренька, по совету родителей, коротко сообщил о себе: «Ушел из института по состоянию здоровья». Геннадий ничего больше не спрашивал, так как Борис держал себя очень отчужденно и замкнуто, с первых дней сторонился коллектива. Несколько месяцев он не становился на комсомольский учет. Долго никто не знал, что Борис комсомолец.

Тем временем у папы уже созрел план, как помочь сыну законно сохранить комсомольский билет и даже не запятнать учетную карточку. Папа сел в «Победу» и подкатил к Куйбышевскому райкому ВЛКСМ. Пользуясь своим именем, он быстро нарисовал перед секретарем розовенький портрет своего сына, чуть-чуть упомянув о «небольших» неприятностях в институте. Секретарь поверил. Отец попросил райком поставить Бореньку на учет, и райком удовлетворил просьбу авторитетного папашки.

Хитрость удалась. Комсомольская «честь» сына была спасена, потому что на новом месте, в новом районе он не совершил пока никакого преступления, а кто же будет здесь обсуждать Бореньку за «прошлые» дела? Так думал отец.

«Но шила в мешке не утаишь», — говорит русская пословица. Пора положить конец бесконечному и нечестному заступничеству родителей. Оно еще больше калечит и так уже искалеченного юношу.

Отец Бориса Шуккина — директор завода «Уралэлектроробот», он считает — и правильно — надо сурово взыскивать с тех, кто допустил брак в производстве, нанес материальный убыток государству. А как бы он посоветовал поступать с теми, кто допускает брак при воспитании человека — самого ценного из всех капиталов?

Л. РУМЯНЦЕВ.

Дела-минутки

В девятой группе штукатуров школы ФЗО № 73 Егор Барков был одним из лучших учащихся. Во время практики он нередко выполнял нормы взрослых рабочих и зарабатывал по 600—700 рублей в месяц. Еще в школе он стал комсомольцем. В сентябре 1952 года его направили на работу в трест Тагилстрой.

Прошло немногим больше года. И вот в том же Тагилстроевском райкоме комсомола, где Егору Баркову не так давно вручили комсомольский билет, слушаются персональные дела его и еще четырех комсомольцев — выпускников школы ФЗО. Слушаются они несколько необычно: без присутствия комсомольцев и... ровно одну минуту. Решение бюро в отношении всех одинаковое: «Исключить из членов ВЛКСМ как дезертиров производства». Основанием для такого решения служили справка из отдела кадров и выписка из протокола комсомольского собрания и заседания комитета комсомола треста.

В этих немногословных протоколах говорилось о том, что люди, которые самовольно оставили производство, были комсомольцами, а теперь исключены из комсомола. О том, как они работали, как участвовали в жизни комсомольской организации, почему оставили производство, — не было сказано ни слова. Как видно, комсомольских руководителей меньше всего интересовали живые люди, им нужно было прежде всего соблюсти все формальности при исключении из комсомола.

А ведь мысль об уходе с производства у Егора Баркова и его товарищей возникла не вдруг и не без причины. Ребятам жилось плохо, зарабатывали они мало. У Егора Баркова, например, даже в те месяцы, когда он был занят всю смену, заработок в среднем за прошлый год был 250 — 300 рублей в месяц.

Послужил ли случай с Барковым сигналом для комсомольских активистов о серьезных недостатках в трудоустройстве выпускников школ ФЗО? Нет, этот случай ничему не научил их. И положение остается прежним. До сих пор никто не заботится о том, чтобы выпускники школ ФЗО были обеспечены работой, чтобы они повышали свою квалификацию.

Сейчас в отделстрое треста работает 20 молодых маляров. Инструктором у них долгое время был малоспособный и неужестивенный мастер Жуков. Кроме плащидной брани, выпускники от него ничего не слышали, ничему не научились. Группа маляров часто бывала без работы или зани-

малась бесконечными доделками, переделками. Вот почему у ребят были низкие заработки.

В декабре, при расчете, некоторые остались даже должниками, а многие получили от 50 копеек до 50 рублей...

Другой пример. У группы штукатуров окончился срок работы под руководством инструктора. Инструктора отозвали, а штукатуров никуда не определили. И вот уже два месяца подряд комсомольцы этой группы — Николай Шубин, Петр Шварев, Василий Сапрыкин и другие обивают пороги кабинетов руководителей, просят определить их в бригады, дать им возможность работать по-настоящему. Но тщетны их попытки. Начальник отдела тов. Коган говорит, что ему не до выпускников — они ему надоели. Секретарь комсомольской организации отдела тов. Смирнова разводит руками: «Что, мол, поделаешь, если у нас такой бездушный начальник».

Безразличен к судьбе молодежи и комитет комсомола треста. Секретарь комитета тов. Федотов вторит голосу руководителей: дескать, простои происходят из-за особых условий работы строителей и что комитет ничего не может сделать.

Комитет смирился с тем, что десятки молодых рабочих, преимущественно выпускники школ ФЗО, уходят самовольно с производства. В прошлом году ушло, например, свыше 300 человек.

Не случайно, что исключенный из комсомола Егор Барков на протяжении всего года, пока работал в тресте, ни разу не зашел в комитет комсомола, не рассказал о всех мытарствах и трудностях своей жизни. Не обращался он к комсомольским вожакам потому, что комитет комсомола о молодых рабочих заботится лишь на словах, а чуть дело коснется практического решения каких-либо вопросов, — уходит в сторону.

Казалось бы, Тагилстроевский райком комсомола должен был указать членам комитета комсомола на то, что они нечутко, бездушно относятся к комсомольцам, не встают на защиту их интересов, но райком этого не делает.

Вот так и рассматриваются из месяца в месяц персональные дела-минутки на бюро Тагилстроевского райкома. И ни разу члены бюро не интересовались причинами самовольного ухода комсомольцев с производства. Они ничего не делают, чтобы для выпускников школ ФЗО были созданы нормальные условия работы.

Ю. КАЙГОРОДОВ

(соб. кorr. «На смену!»).

В общежитии скучно

Внешне общежитие № 11, в котором живут молодые работники Ревдинского метизно-металлургического завода, выглядит очень хорошо: новое каменное двухэтажное здание, свежестеленные комнаты, ковровые дорожки в коридорах, просторный красный уголок.

Но девушки говорят, что в благоустроенном общежитии очень скучно. Бытовой совет общежития, в котором немало комсомольцев, не работает совершенно. А воспитатель тов. Еремеева вообще не интересуется, чем живут девушки после работы.

— В прошлом году веселее было, — рассказывают жильцы. — Работали кружки, вечерами разучивали танцы, песни. В этом же году никакой культурно-массовой работы в общежитии нет.

Даже члены комитета комсомола завода и члены правления клуба перестали бывать в общежитии. Довольно странную позицию занял и директор завода тов. Большиков. Он считает, что организация быта — это мелочь, на которую не следует обращать внимания.

Однако девушки думают по-другому. Они считают, что чем лучше будет организован вечерний отдых в общежитии, тем успешнее они смогут трудиться днем в цехе. Об этом не следует забывать и руководителям завода, и членам комитета комсомола.

И. УСЦОВ.



Член цехового бюро ВЛКСМ, ответственная за производственный сектор Раиса Овчинникова — одна из лучших полировщиц Свердловского завода треста «Уральские самоцветы».

Снимок И. Пашкевича.

★

Весна! С каждым днем все ярче светит солнце, все сильнее греют его лучи. Почуввав тепло, возвращаются в родные края перелетные птицы. Школьники городов и сел нашей области готовят своим пернатым друзьям встречу.

НА СНИМКЕ: члены кружка юных натуралистов Свердловского зоопарка Валерий Грищенко и Анатолий Матвеев устан а в л и в а ю т скворечник.

Снимок И. Пашкевича.

★

О родном так не пишут

Свердловское книжное издательство выпустило в свет сборник статей и очерков о нашей области, книгу «В нашем краю». Излишне говорить о ценности такой книги, о ее большом познавательном и пропагандистском значении. В свое время А. М. Горький подчеркивал необходимость написания таких книг, рассказывающих об истории, экономической и культурной жизни наших заводов, городов, областей. Но даже беглое знакомство со сборником «В нашем краю» заставляет разочароваться в этой книге. Несмотря на то, что сборник готовился к печати около трех лет, он выполнен небрежно.

Книга открывается статьей кандидата экономических наук И. Чигвинцева «Просторы и богатства нашей области». Само название статьи подразумевает краткую географическую характеристику Свердловской области. К сожалению, она дана скомканно, неравномерно, неполно. Отрывочно сказано о геологическом прошлом Урала. Практически в статье нет ландшафтной характеристики области. Но особенно небрежно написан раздел о полезных ископаемых. Уральцы по праву гордятся сокровищами своего края. Как любовно и поэтично писали о них Д. Н. Мамин-Сибиряк, П. П. Бажов, Д. И. Менделеев! «Вера в будущее России, всегда жившая во мне, прибила и окрепла после моего знакомства с Уралом», — писал Менделеев.

Бросаются в глаза странные диспропорции. Кажется, как не сказать автору об уральском железе. Это оно еще в XVIII веке прославило каменный пояс. Его — целые горы. С петровских времен уральское железо известно как самое высококачественное — не хуже шведского. А. И. Чигвинцев посвящает ему только шесть строк.

На весь мир славен Урал самоцветами: изумруд и топаз, александрит и аметист озаряют древнюю славу Уральских гор. А в очерке Чигвинцева их нет. Судя по статье, нет в Свердловской области и чудесного малахита, воспетого П. П. Бажовым, о нем тоже ни слова не упомянул автор. Забыт труд советских геологов, открывших замечательные месторождения бокситов на Северном Урале.

Мне, как старому жителю Первоуральска, хочется подробнее остановиться на недостатках очерка П. Макшанихина «Первоуральск», незрелого, неправдивого, сделанного по плохим штампам.

Новый социалистический Первоуральск больше, красивее, лучше. Наблюдения автора — неглубоки и иногда неверны. Панорама города рисуется автором в искаженном виде. Его «глазам открываются уральские просторы; нескончаемые, необозримые, уходя-

щие в голубой туман увалы и горы с синими гривами лесов. Они напоминают морские волны, внезапно застывшие во время шторма. А у подножья гор расположены большие заводы». Не останавливаясь на «художественных достоинствах» этой фразы, скажу, что пейзаж искажен. При выезде в Первоуральск — горы не высокие, их пологие вершины едва темнеют на горизонте, зато заводы — на первом плане. Они огромны. И нельзя не залюбоваться этой панорамой нового Урала, которая искажена автором очерка.

Через несколько строк П. Макшанихин снова обращается к пейзажу. Когда речь идет о старом Первоуральске, о бывшей демидовской Шайтанке, он пишет: «Не только садика, но и деревца нельзя найти было в нем, чтобы укрыться от летнего зноя. Ветер гонял по кривым улицам тучи сухого песка, горстями кидая его в окна домов и в лица прохожих». Трудно поверить, что это Урал, уральский горный завод. Скорее всего, это какое-то пустынное стойбище в Азии.

Автор утверждает также, что «еще в 1864 году стали известны залежи хромистого железняка, а позднее обнаружили в горе Караульной кварциты. Однако разработка их почти не велась». Во-первых, кварциты горы Караульной были известны значительно раньше, чем хромиты. Во-вторых, не ясно, к чему относятся слова «разработка их почти не велась». Если к хромитам, то разработка велась и интенсивно: накануне первой мировой войны на базе этого месторождения был построен завод хромовых солей, а если это относится к кварцитам, то разработка не «почти не велась», а не велась совсем.

Некоторые фразы в очерке звучат просто нелепо. Город, например, назван «промышленным заводом-поселком». Очевидно, что слово «промышленный» здесь ни к чему. О Старотрубном заводе сказано, что он стоит «в глубоком овраге» и т. п. Сказано в очерке о двух заводах — Новотрубном и Старотрубном. А ведь в Первоуральске есть еще крупнейший на Урале орденосный Динасовый завод, есть завод хромовых солей, продукция которого потребляется более чем двадцатью отраслями народного хозяйства, есть крупнейший титано-магнетитовый рудник, авторемонтный завод, большая швейная фабрика и т. д.

Мне, жителю Первоуральска, обидно, что мой родной город выглядит, по воле автора очерка, бесцветно и подчас не верно, что книга об Урале, издаваемая здесь же, на Урале, изобилует ошибками и небрежностями.

Б. КОШЕЧКИН,
действительный член географического общества Союза ССР.

В дебрях бюрократизма

24 июля 1953 года в нашей газете была опубликована корреспонденция «Бездушное отношение к молодым рационализаторам». В ней рассказывалось о том, что ценное предложение полировщика Свердловского подшипникового завода комсомольца Михаила Теслера по замене полотняной основы полировочной шкурки на бумажную было отклонено руководителями шлифовально-сборочного цеха и БРИЗа. А через некоторое время такое же предложение, поступившее от мастера тов. Яковлева, было принято для внедрения. В корреспонденции приводилось еще несколько примеров безобразного отношения администрации к молодежи, участвующей в рационализаторской работе.

Для принятия мер по этой корреспонденции редакция направила главному инженеру завода тов. Нестерову письмо. Ответа не последовало. Тов. Нестерову было направлено еще несколько писем. Но их постигла такая же участь.

Может быть, тов. Нестеров не получал писем? Нет, получал. Он даже написал ответ в редакцию. В нем говорилось, что предложения тов. Теслера и других молодых рабочих внедряются в производство, что виновные преду-

По следам наших выступлений

преждены, что приняты меры и т. д.

Но странное дело — письмо пропало. Сохранилась только копия.

В ответе редакции тов. Нестеров утверждает, что предложение тов. Теслера внедрено. Давайте спросим об этом Михаила Теслера.

— Действительно, предложение принято, есть акт о его внедрении, — говорит Михаил, — но «внедрение» осталось на бумаге. В цехе попрежнему полируют шкуркой на полотне. Государство от этого теряет свыше 16 тысяч рублей в год.

Пример с предложением тов. Теслера — не исключение на заводе. С 1950 года в папках уполномоченного БРИЗа по шлифовально-сборочному цеху тов. Лобачева лежит рационализаторское предложение В. Сергеева. Тогда начальник цеха признал его ценным и необходимым для внедрения, через год эту запись подтвердил главный технолог завода, но предложение попрежнему находится без движения.

— Скоро будет получено новое,

более ценное предложение, — говорит тов. Лобачев, — и тогда сергеевское будет отклонено, как непроизводительное (!).

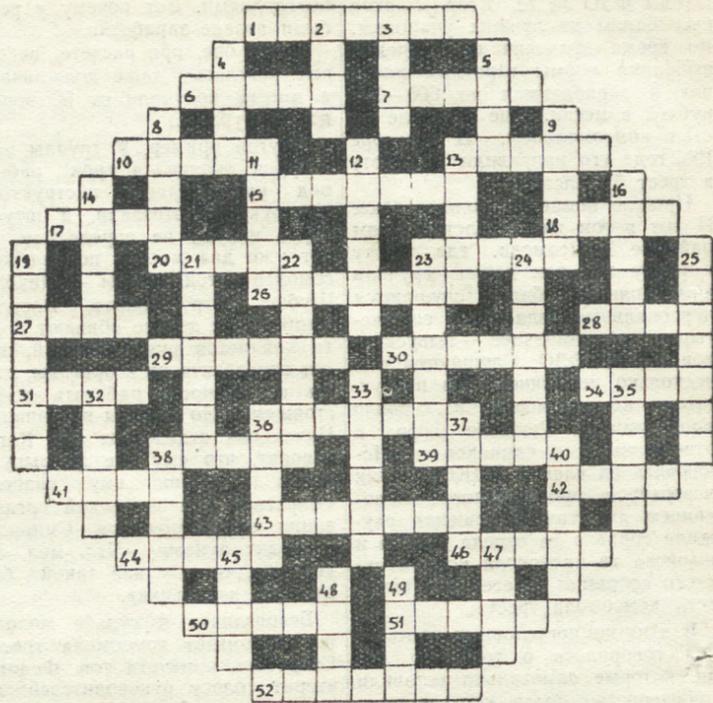
Трудно подсчитать, сколько предложений постигла такая же участь. Четыре года провалялись в папках рационализаторские предложения тт. Языкова и Рогачева, два года мариновалось предложение тов. Скорынина.

Тов. Нестеров, пытаясь объяснить причины плохой работы с рационализаторами, ссылается на предшественников. Но тов. Нестеров работает в новой должности уже восемь месяцев. Казалось бы, срок достаточный, чтобы поправить дело. Несерьезной является и ссылка главного инженера на какие-то слухи, будто бы в главке есть усовершенствования более удобные и более выгодные. Поэтому, дескать, стоит ли возиться с такими «мелочами», как предложения рабочих завода.

Все это не что иное, как зажим творческой инициативы рабочих, принижение роли рационализации и изобретательства на заводе.

Думается, что на этот раз дирекция не ограничится отпиской, а примет настоящие меры, которые ликвидируют нетерпимое, бездушное отношение к молодым рационализаторам на заводе.

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Столица народно-демократической республики, 6. Драгоценный камень, 7. Газ без цвета и запаха, 10. Героический крейсер русского флота, 13. Народно-демократическое государство, 15. Система проводников для излучения или улавливания радиоволн, 17. Венгерский шахматист, 18. Результат, 20. Обрамленная часть поверхности стены, потолка, украшенная живописью или скульптурой, 23. Молочный продукт, 26. Воображаемый круг, делящий земной шар на северное и южное полушария, 27. Торжественная песня, 28. Лестница на судне, 29. Одежда военнослужащего, 30. Субтропическое растение, 31. Хищное животное, 34. Столица европейского государства, 36. Строительный материал, 38. Музыкальный духовой инструмент, 39. Знак препинания, 41. Промышленный район в СССР, 42. Войсковое подразделение, 43. Вид связи, 44. Землечерпальная машина, 46. Единица силы тока, 50. Часть двигателя внутреннего сгорания, 51. Город в Свердловской области, 52. Вывоз товара за границу.

По вертикали: 2. Место спортивной встречи боксеров, 3. Твердый слоистый минерал, 4. Роман В. Ладиса, 5. Низкорослая лошадь, 8. Вид бега лошади, 9. Горы на границе СССР, 11. Балет Хачатуряна, 12. Мера земельной площади, 13. Небольшое судно, 14. Средство переправы, 16. Двигатель, 19. Великий русский шахматист, 21. Истина, не требующая доказательств, 22. Специалист по глазным болезням, 23. Химический элемент, 24. Город в Сибири, 25. Особая форма движения материи, 32. Начало спортивного состязания, 33. Опера Бизе, 35. Короткая эстрадная песня, 36. Главная артерия, 37. Мера веса, 38. Растительный мир, 40. Пионерский лагерь на Черноморском побережье, 45. Атмосферный осадок, 47. Цветной металл, 48. Сорт яблок, 49. Группа музыкантов, исполняющих одно произведение.

Составил Н. ТРЕТЬЯКОВ.

ПРОВЕРЬ СВОИ ОТВЕТЫ

В № 33. КРОССВОРД. По горизонтали: 1. Секанс, 5. Ураган, 8. Кроссоворд, 9. База, 10. Азов, 12. Слой, 13. Тугаринов, 16. Дина, 17. Воск, 20. Порт, 22. Клен, 24. Бант, 26. Озон, 27. Лена, 28. Закон, 30. Овал, 31. Поза, 32. Оплот, 33. Кулик, 34. План, 36. Полк, 38. Рогов, 39. Неон, 41. Атос, 42. Ватт, 44. Доза, 45. Тара, 46. Тавр, 50. Сорт, 52. Пьедестал, 54. Обод, 55. Трио, 56. Игра, 57. Энтузиазм, 58. Крокет, 59. Быкова.

По вертикали: 1. Стасов, 2. «Абай», 3. Скат, 4. Астра, 5. Удав, 6. Анод, 7. Нокаут, 9. Бокс, 11. Виза, 14. Урон, 15. Орел, 18. Олимпиада, 19. Компонент, 20. Поло, 21. Трал, 22. «Клоп», 23. Нева, 24. Бандурист, 25. Неприцез, 28. Загар, 29. Носов, 34. Плод, 35. Нота, 36. Пост, 37. Кета, 40. Ночь, 41. Арка, 42. Восток, 43. Торт, 47. Арба, 48. Родина, 49. Темза, 51. Трюк, 52. Поэт, 53. Лимб, 54. Орск.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.

СВЕРДЛОВСКАЯ КОНТОРА КИНОПРОКАТА
С 5 АПРЕЛЯ ВЫПУСКАЕТ НА ЭКРАНЫ КИНОТЕАТРОВ НОВЫЙ
ЦВЕТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ

КОМАНДИР КОРАБЛЯ



По мотивам романа
Л. Зайцева и Г. Скульского
«В ДАЛЕКОЙ ГАВАНИ».

Сценарий Л. Зайцева,
Г. Скульского, Г. Колтунова.

Постановка В. Брауна.

Композиторы Гомоляка, Ша-
мо. Текст песен Палиничка.

В ролях — артисты:
Кузнецов, Вербицкий, Смир-
нов, Добровольский, Соколо-
ва, Крачковская.

Производство Киевской киностудии художественных фильмов, 1954 г.

Начинается новое

9 лет назад, 4 апреля 1945 года, когда советские солдаты принесли Венгрии свободу, автор этого рассказа был пятнадцатилетним голубоглазым мадьярским мальчишкой, сыном шахтера одного из угольных бассейнов Венгрии. Ему, как и героям рассказа, навсегда запомнился этот день — день, когда над родиной Петефи и Кошута взвилось алое знамя свободы. С этого дня началась новая жизнь для Бела Баньаса. Он, сын бедного шахтера, получил право быть равноправным гражданином страны.

В 1951 году Венгерская партия трудящихся послала Б. Баньаса учиться в великий Советский Союз. Сейчас он — студент третьего курса отделения журналистики Уральского государственного университета имени А. М. Горького.

Старый Рабоцки, который уже сорок лет работает под землей, часто говорил своим друзьям-шахтерам, когда приходилось особенно туго:

— Не надо унывать! Хорошего ждать недолго!

В 1920-м, когда Рабоцки вернулся из русского плена, жандармы несколько раз били его за такие речи. Но он не мог их вычеркнуть — ни из своего словаря, ни из сердца.

Шахтеры не любят повторений, но эти слова вот уже в течение 25 лет они слушают как будто впервые. А в этот день слова Рабоцки наполнились особым смыслом.

...Было утро. Радостное весеннее солнце заливало ярким светом пологий склон горы, изрытой бомбами и снарядами, изборожденной гусеницами танков, черепичные крыши уцелевших домов, дымящиеся обломки на месте поселковой школы и черешню — стройную, высокую, которая как ни в чем ни бывало цвела среди развалин, дыма и настороженной тишины, сменившей оглушительный грохот боя.

Старый Рабоцки не отрывал

глаз от узкоколейки, по которой еще вчера позорно бежали «господа союзники» — немецкие войска. И только время от времени повторял собравшимся возле него:

— Теперь уже скоро! Скоро...
Вдруг он подался вперед, поднес к козырьку левую руку, а правую вместе с зажатой в ней палкой вытянул вперед:

— Идут!

И почти одновременно из долины донесся другой звонкий голос, ликующий и молодой:

— Идут!

— Идут! — понеслось, как эхо, и люди, выскакивая из домов, окопов, подвалов, бросались вслед за Рабоцки навстречу идущим.

Дорогу преградил молодой солдат — высокий, плечистый, с широким, обветренным, чисто русским лицом. Рабоцки еще помнил русские слова, которым научился в плену в первую мировую войну, и он гордо выступил вперед:

— К командиру... — и, как бы объясняя, добавил: мы — пролетарии!

— А я чуть было не подумал, что вы буржуа, — улыбаясь, говорит советский боец, рассматривая «делегацию», по рукам и лицам которой можно догадаться сразу: всю жизнь эти люди добывают уголь.

Старик показывает мозолистые руки и качает головой:

— Я — буржуй?..

Солдаты смеются и тут же начинают расспрашивать обо всем сразу понравившегося им «буржуя». В более или менее понятных выражениях он рассказывает о положении на шахте и на заводе:

— Директор удрал на Запад. Хотел и машины забрать, да мы спрятали.

Потом вопросительно смотрит на солдат:

— Ну, а что же делать теперь? Отвечает высокий, с серьезным лицом капитан:

— Поставить машины на место. Начать работу.

Довольный ответом, старик переводит слова капитана, и все радостно соглашаются. Только Лакотш, у которого на щеках и там, где должны быть усы, едва пробивается редкий пушок, с испугом спрашивает:

— А вдруг те вернуться?..
Сжав палку, старик грозно поворачивается к нему:

— А тебе что, хочется?! — и объясняет по-русски: — Мальчишка сомневается, боится. Я двадцать пять лет назад поверил, а он сегодня сомневается.

— Нужно научить его верить, — отвечает капитан. — Но не палкой! — и улыбается, видя, что старик все еще с силой сжимает палку.

Поодаль дети уже лакомятся солдатским хлебом. Мальчишки окружили бойца лет тридцати. Они подражают его речи: «пить, пить». Им нравится необычное слово. Когда тот подносит сложенные стаканчиком пальцы к губам, они, наконец, понимают, чего он просит.

— Пить, пить! — кричат они, и, подпрыгивая, бегут к колодцу. Бойкий Анти, как всегда, впереди всех. Он где-то раздобыл кружку, трое — четверо наваливаются на рычаг. Анти подставляет под кран кружку, ополаскивает ее.

— Ну, скорей давай, пускай пьет! — кричат товарищи. Но мальчишка, ко всеобщему удивлению, сначала сам отхлебывает несколько глотков и только потом передает кружку бойцу.

— Не отравлена!

Тот понимающе улыбается и берет Анти на руки.

— Молодец!

...А поселок уже облетела новая весть: поставить машины на место, начать работу! Все новые и новые люди выходят из укрытий, и каждому самому хочется убедиться, так ли сказал капитан. Поэтому раздается то и дело:

— Рабоцки! Где Рабоцки?

Но старик исчез. И вдруг все обернулось к маленькому Анти. Он тащил своего нового друга к зданию дирекции шахты. Над крышей дирекции полыхал в лучах весеннего солнца, распластавшись на ветру, красный флаг.

Так вот почему скрылся Рабоцки!

Советский капитан тронул за плечо седоволосого венгра:

— Где он сохранил знамя?

И всегда угрюмый, мрачный Дёме Йожеф улыбнулся:

— В сердце...

К предстоящему футбольному сезону

Приближается начало футбольного сезона. Сегодня будет поднят флаг чемпионата СССР для команд класса «А», двумя неделями позже в борьбу вступят футболисты, выступающие по классу «Б».

В этом году в первенстве страны по классу «Б» примут участие 36 команд, разбитых на три подгруппы (по двенадцать в каждой). Согласно положению о розыгрыше первенства проводится в два круга, то есть, каждая команда встретится со всеми коллективами дважды. По две команды от трех подгрупп, занявшие первые и вторые места, в конце сезона проведут между собой состязания, победитель которых на сезон 1955 года переходит в класс «А».

В числе команд первой подгруппы, участвующих в розыгрыше первенства страны по классу «Б», находятся футболисты свердловского «Авангарда». Кроме них в первую подгруппу включены следующие коллективы: спартаковцы Ташкента, Еревана, Ашхабада, армейцы Тбилиси, Новосибирска, команды Молотова, Челябинска, Алма-Аты, Ленинабада, «Нефтяника» (Баку) и «Искры» (Фрунзе).

Свердловчане деятельно готовятся к предстоящим встречам. В настоящее время футболисты

«Авангарда» находятся в Ташкенте, на тренировочном сборе. Они провели первую товарищескую игру с челябинскими одноклубниками. Состязание окончилось со счетом 4:2 в пользу свердловчан. В составе команды выступали: Пестов, Никонов, Белоусов, Чуканов, Коробейников, Морозов, Бушуев, Воробьев, Листочкин, Кожевников, Зеленцов, Чуриков.

В этом сезоне свердловские «болеельщики» вновь увидят футболистов окружного Дома офицеров. Команда состоит в основном из молодежи. Сейчас армейцы находятся в Сухуми, где они готовятся к сезону. Там, на стадионе «Динамо», начались тренировочные игры, в которых выявляются сильнейшие футболисты для участия в предстоящих календарных встречах. Первые состязания свердловчане провели с армейцами

Ленинграда и Львова и добились победы со счетом 3:0 и 2:0. Еще более убедительной была победа нашей команды над футболистами Новосибирска — 8:0.

В составе свердловской команды играют вратари Свечеревский, Смирнов; защита: Журавлев, Каравдин, Голубев, Сафронов, Губин; полузащита: Поляков, Потин, Большаков, Кауров, Логинов, Эйбрунер; нападающие: Гладких, Иванов, Рыжов, Местак, Кузнецов, Коптелов, Вострухин, Атаманчев и другие. По решению Всесоюзного комитета по делам физкультуры и спорта команда армейцев Свердловска дополнительно включена в класс «Б».

Обе свердловские команды настойчиво совершенствуют свое мастерство, чтобы предстоящие встречи провести на высоком спортивном уровне.

Сегодня на стадионах и в спортзалах Свердловска

Художественная гимнастика. Лично-командное первенство города. Спортзал «Динамо». Начало в 11 часов.

Баскетбол. Первенство города для команд II группы. Спортзал госуниверситета. Госуниверситет — «Локомотив». Начало в 17 часов.

Волейбол. Первенство города, I группа, «Локомотив» — «Авангард». Спортзал «Локомотива». Начало в 15 часов. Спортзал госуниверситета — «Наука-11» — «Искра». Начало в 9 часов.

Городки. Командное первенство города. Стадион турбомоторного завода. Начало в 11 часов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-44-02, отделов: комсомольской жизни, учащейся молодежи — Д1-79-80, пропаганды, крестьянской молодежи, литературы и искусств — Д1-44-09, рабочей молодежи, физкультурного — Д1-13-62, писем и массовой работы — Д1-34-22, Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.