



НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 137 (4991) | Пятница, 13 ноября 1953 г. | Цена 20 к.

Снижать себестоимость металла

ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ перспективы наметили партия и правительство. Через 2—3 года благосостояние советских людей поднимется на небывалую высоту. Сейчас по всей стране разворачивается строительство новых фабрик, заводов для расширения выпуска товаров широкого потребления. Будут строиться новые МТС, расширяться существующие. Они оснастятся огромным парком сельскохозяйственных машин.

Чтобы успешно претворить в жизнь эту грандиозную программу, потребуется много металла. Взяв курс на расширение легкой промышленности, партия и правительство увеличивают и темпы развития тяжелой промышленности. Перед молодыми рабочими металлургической промышленности стоит почетная задача — давать больше металла не только машиностроительным заводам, но и предприятиям легкой промышленности, ибо потребность в нем будет возрастать с каждым годом.

Недавно в Свердловске прошло областное совещание молодых металлургов, которые по-деловому, обстоятельно обсудили вопросы, связанные с улучшением работы металлургических заводов, поделились опытом. Молодые доменщики, сталевары, прокатчики вскрыли ряд серьезных недостатков, за устранение которых надо бороться и руководителям и молодежи металлургических предприятий.

Как показывают факты, предприятия треста Уралчермет в нашей области еще недостаточно берутся за снижение себестоимости. Вместо того, чтобы удешевить металл на 43 миллиона рублей, заданных по плану, за 9 месяцев себестоимость снизилась всего лишь на 30 миллионов. Что необходимо сделать для значительного снижения себестоимости металла?

Прежде всего резко поднять производительность труда. На предприятиях немало молодежных бригад доменщиков, сталеваров, прокатчиков, которые работают хорошо, выступили с ценными начинаниями. А рядом с ними трудятся бригады, показатели которых значительно хуже. Это происходит потому, что многие почти плохо распространяются на заводах. Металлурги Нижне-Тагильского завода имени Куйбышева предложили бороться за продление срока службы мартеновских печей, первоуральские трубники — за сокращение простоя прокатных станов и увеличение их часовой производительности. К сожалению, оба этих почина забыты, о них не вспоминают даже сами инициаторы.

Себестоимость продукции в

большей степени зависит от того, как расходуются сырье, основные материалы и полуфабрикаты. На металлургических заводах области расход их выше плановых норм. На заводах слабо борются с расточительством. Плохо зная экономику производства, молодые металлурги при составлении шихтовок допускают перерасходы дорогостоящих материалов, а это неминуемо отражается на себестоимости продукции.

Молодые металлурги совершенно не используют огромные ресурсы, которые еще имеются в производстве. Ведь до сих пор доменные газы и их тепло уходят в воздух. Колосниковая пыль идет в отходы. За год на заводах области образуется 150 тысяч тонн этой пыли. При хозяйском, рачительном подходе к делу нашли бы применение и доменные, и мартеновские шлаки, а также и окислы.

Молодым металлургам надо помнить также, что брак, отходы удорожают стоимость продукции. За девять месяцев предприятия треста Уралчермет из-за брака потеряли 21,5 миллиона рублей, а потери от отходов только в прокатных цехах составили еще большую цифру — 78 миллионов рублей. Брак — чаще всего результат нарушения технологического процесса. По этой же причине много металла уходит в обрез, а также вместе со шлаком на отвалы.

Молодым металлургам надо бороться за удлинение межремонтного периода работ всех металлургических печей. Ведь не секрет, что из-за нарушения температурных режимов, из-за неумения ими управлять, а иногда из-за халатности допускается разрушение печей. Ремонт одной печи, на который затрачиваются большие средства, удорожает себестоимость продукции.

Металлурги не смогут добиться новых успехов, если они не решат задачи дальнейшего ускорения металлургических процессов, автоматизации и механизации трудоемких работ. Это — серьезная задача. Борясь за ее осуществление, молодежь должна повышать свои технические знания, изучать экономику производства.

Не обладая достаточным уровнем технических знаний, не изучая экономику производства, невозможно широко внедрять хозрасчет — один из оперативных методов борьбы за снижение себестоимости.

Большие задачи стоят перед молодыми металлургами области. Главная из них — постоянно, повседневно снижать себестоимость продукции. Надо добиться, чтобы с каждой новой плавкой тонна чугуна, стали стоила дешевле.

За мир и дружбу между народами

10 ноября исполнилось восемь лет со дня создания Всемирной федерации демократической молодежи (ВФДМ). Этот день стал Всемирным днем молодежи. Под лозунгом объединения всех юношей и девушек во имя мира и лучшего будущего отмечает молодежь знаменательную дату.

ВФДМ объединяет сейчас 83 миллиона юношей и девушек 92 стран. Советская молодежь активно участвует в деятельности Федерации.

По случаю Всемирного дня молодежи Антифашистский комитет советской молодежи послал приветствие ВФДМ и пожелал

Федерации дальнейших успехов в деле сплочения широких масс молодежи в борьбе за мир, демократию, национальную независимость народов.

В Москве, Ленинграде и других городах страны, на предприятиях, в высших учебных заведениях, школах, комсомольских организациях началось чтение лекций и докладов, посвященных деятельности ВФДМ, борьбе молодежи за мир.

С 10 по 17 ноября молодежь мира проводит традиционную Международную неделю студентов и 17 ноября — Международный день студентов.

(ТАСС).

ОДЕЖДА Должна быть красивой

В помещении, где собираются на свои собрания комсомольцы мастерской № 14, необычно многолюдно. Сюда пришли комсомольцы, молодые рабочие и пожилые мастера. На повестке дня открытого комсомольского собрания стоял волнующий всех вопрос: задачи комсомольцев и молодежи в связи с решениями пятой сессии Верховного Совета СССР.

Докладчик, директор мастерской тов. Заварзин подробно рассказал о конкретных задачах молодежи.

После доклада выступали швеи, вышивальщицы, бригадиры. Они делились опытом, критиковали недостатки, вносили свои предложения.

— Чтобы выпускать красивую одежду, надо думать и над подбором тона ниток, и над содержанием вышиваемого рисунка. А мы часто об этом забываем, — говорила комсомолка вышивального цеха Виктория Гаевская.

— Некоторые сшитые нами платья месяцами висят в магазине. И это лишь потому, что мы плохо боремся за качество: небрежно пришиваем пуговицы, кнопки, пуговицы и т. д., — рассказывала Софья Ивановичева.

Фаина Ушакова, работающая на пошивке плечиков для платьев, предложила выдавать вату со склада по весу.

— Каждая работница может сэкономить 30—40 процентов получаемой ваты, — заявила она.

На собрании много и страстно говорили о несерьезном отношении некоторых комсомольцев и молодых рабочих к экономии фурнитуры (ниток, пуговиц и т. д.).

Открытое комсомольское собрание решило организовать социалистическое соревнование за снижение себестоимости на каждой производственной операции, открыть лицевые счета на каждого молодого рабочего, ввести межоперационный общественный контроль, чтобы не допускать переделок и выпускать продукцию только отличного качества. В связи с этим они обратились к дирекции с просьбой: внедрить малую механизацию, приемлемую в условиях мастерской, и организовать техническую учебу всех молодых рабочих.

Желание поставлять советскому покупателю только красивые и

добротные изделия — вот что побудило комсомольцев мастерской № 14 ввести межоперационный контроль по методу Полины Суховерковой, работницы швейной фабрики. Сейчас в каждой бригаде избрано не менее трех общественных контролеров, которые следят за качеством изделий на каждой операции. Всего работает тридцать контролеров.

Кажется несложное дело — замечать бракованные детали и возвращать их для переделки, не допуская того, чтобы недоброкачественным получалось все изделие. А трудностей на пути общественных контролеров было немало. Не-которые считали, что и без лишних контролеров можно обойтись, пытались поднять на смех активистов.

Естественно, что эта форма контроля, как все новое, прививалась в борьбе с установившимися традициями и привычками. Сейчас же она прочно вошла в жизнь.

Прочно, красиво и дешево — такие требования предъявляет советский покупатель к товарам народного потребления. Это хорошо понимают комсомольцы и молодежь мастерской.

Примерный подсчет показал, что Фаина Ушакова, выступавшая на собрании, за месяц экономит 2—3 килограмма ваты. И это только одна Ушакова. А в целом по мастерской за месяц можно сэкономить десятки килограммов. Поэтому теперь по указанию дирекции вата со склада выдается по весу.

Следят комсомольцы, особенно производственный сектор комитета ВЛКСМ, и за экономией фурнитуры.

На первый взгляд — это мелочи, копейки. Но из этих копеек складываются рубли. Вот, например, комсомольско-молодежная бригада в июле сэкономила сто



двухсотярдных катушек. Бригада могла 2—3 дня работать на экономленных нитках. За третий квартал она сэкономила триста катушек, что дало экономии 345 рублей.

Так небольшая экономия на каждом участке может значительно влиять в конечном итоге на снижение себестоимости изделий.

Сейчас между бригадами развернулось соревнование за звание «Бригад отличного качества». Для молодежи в мастерской организовано два кружка по повышению квалификации.

В мастерской № 14 большинство работающих составляет молодежь, от которой во многом зависит изящность и доброта изделий. Поэтому правильно поступил комитет ВЛКСМ, поставив на обсуждение открытого комсомольского собрания этот вопрос.

В. ЗАЙЦЕВ.

г. Свердловск.

НА СНИМКЕ: общественный контролер комсомолка Надежда Будыгина обнаружила неровность шва и указывает на это спецаппаратистке Евдокии Проскуряковой.

Снимок И. Пашкевича.

Указ Президиума Верховного Совета СССР

О награждении орденами и медалями СССР работников Новосибирского государственного драматического театра «Красный факел» и Свердловского государственного театра музыкальной комедии

За заслуги в области развития советского театрального искусства наградить:

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

1. Агаронову Елену Герасимовну — заслуженную артистку РСФСР, артистку Новосибирского драматического театра «Красный факел».
2. Белоголового Серафима Леонидовича — заслуженного деятеля искусств РСФСР, главного художника Новосибирского драматического театра «Красный факел».
3. Вика Марию Густавовну — заслуженную артистку РСФСР, артистку Свердловского театра музыкальной комедии.
4. Гончаренко-Гончарову Клавдию Григорьевну — народную артистку РСФСР, артистку Новосибирского драматического театра «Красный факел».
5. Маренича Анатолия Григорьевича — заслуженного артиста РСФСР, артиста Свердловского театра музыкальной комедии.
6. Редлих Веру Павловну — заслуженного деятеля искусств РСФСР, главного режиссера Новосибирского драматического театра «Красный факел».

ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА»

1. Бейбутова Энвера Меджидовича — заслуженного артиста РСФСР, режиссера Новосибирского драматического театра «Красный факел».
2. Бирюкова Сергея Сергеевича — заслуженного артиста РСФСР, артиста Новосибирского драматического театра «Красный факел».
3. Емельянову Полину Александровну — заслуженную артистку РСФСР, артистку Свердловского театра музыкальной комедии.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ,
Секретарь Президиума Верховного Совета СССР Н. ПЕГОВ,

Москва, Кремль.
10 ноября 1953 г.

4. Казенина Игоря Викентьевича — директора Свердловского театра музыкальной комедии.

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВОЕ ОТЛИЧИЕ»

1. Александрову Ефросинью Александровну — портниху Новосибирского драматического театра «Красный факел».
2. Бакалдину Марию Деевну — заведующую мужским пошивочным цехом Свердловского театра музыкальной комедии.
3. Блинову Наталию Федоровну — заведующую декоративным цехом Свердловского театра музыкальной комедии.
4. Волгину Анну Степановну — заведующую костюмерным цехом Новосибирского драматического театра «Красный факел».
5. Галкина Василия Спиридоновича — заведующего бутафорским цехом Свердловского театра музыкальной комедии.
6. Доброхотову Марию Николаевну — бутафора Новосибирского драматического театра «Красный факел».
7. Кривинскую Елену Яковлевну — художника Свердловского театра музыкальной комедии.
8. Левчина Семена Залмановича — заведующего гримерным цехом Свердловского театра музыкальной комедии.
9. Тарасевич Ольгу Васильевну — заведующую женским пошивочным цехом Свердловского театра музыкальной комедии.
10. Чиркова Федора Семеновича — заведующего поделочным цехом Новосибирского драматического театра «Красный факел».
11. Шалахова Дмитрия Семеновича — заведующего поделочным цехом Свердловского театра музыкальной комедии.

Чтобы руководить, надо знать

Делегаты недавно прошедшей XIII Серовской районной конференции уже к середине заседания были удивлены: почти каждый положительный пример в отчетном докладе выступающие обращали в факт для резкой критики райкома комсомола. Становилось все более и более ясно, что между успехами на местах и деятельностью райкома ВЛКСМ связь крайне слабая.

Говоря о производственных успехах, докладчик тов. Зиновьев продолжительное время перечислял лучших производственников, их проценты выработки, называл лучшие молодежные смены, потоки, бригады.

Уже по одному тому, что секретарь райкома ограничился лишь цифровыми показателями и не сумел рассказать, почему к молодежи пришел успех, какими путями шли к нему юноши и девушки, можно было безошибочно судить о том, что райком не знает жизни промышленных предприятий.

Уверенность в этом укрепилась после выступления члена комитета комсомола Красноярского мехлесопункта тов. Зари. Он заявил, что работа молодежных смен и бригад шла самотеком. Их успехи нельзя считать заслугой райкома комсомола, ибо он не интересовался производственной деятельностью, ни разу не попытался обобщить опыт или помочь справиться с трудностями.

В выступлениях делегатов — от Черноярского мехлесопункта тов. Данцевича, от Сосьвинского завода вагонных деталей тов. Рязанова, от Марсятского мехлесопункта тов. Хорош и других звучали резкие упреки в адрес райкома за то, что он не организовал распространение опыта новаторов, не использовал в руководстве производственной работой молодых специалистов-комсомольцев. Комсомольские организации упускали из виду трудоустройство молодежи и поэтому, например, на Черноярском мехлесопункте выпускники ФЗО работают подчас коновозчиками.

На многих предприятиях комсомольские организации слабо связывают свою деятельность с работой всего предприятия. Комсомольские вожаки редко задумывались над тем, что надо сделать для того, чтобы предприятие безусловно выполнило план, чтобы решить одну из задач, поставленных пятой сессией Верховного Совета СССР, — снизить себесто-

имость древесины, остающуюся еще выше плановой.

В докладе тов. Зиновьев ссылался на успехи комсомольцев колхоза имени Серова. Но в выступлении делегата от колхоза имени Серова тов. Тренихиной и эти факты прозвучали упреком. Слишком невелика в успехах доля райкома ВЛКСМ. Делегаты справедливо указали на то, что райком уклонился от руководства социалистическим соревнованием молодых колхозников. Опыт лучших овощеводов, полеводов, животноводов до сих пор не является достоянием всей молодежи, не организована серьезная политическая и агротехническая учеба. Ничего не изменилось в деятельности райкома ВЛКСМ после сентябрьского Пленума ЦК КПСС.

Делегаты не только справедливо и резко критиковали крупнейшие упущения в работе райкома, но и дали ясный ответ, где источник ошибок.

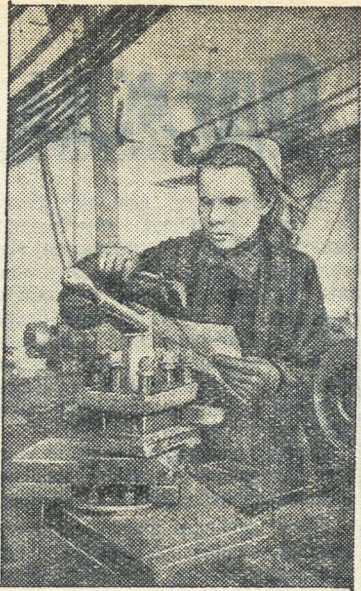
Корень ошибок в том, что райком руководил первичными организациями без знания дела. Многие работники имеют слабое представление о важнейших проблемах, волнующих предприятия лесной промышленности, а ведь она играет главенствующую роль в экономике района, — не знают особенностей работы отдельных предприятий, какие же задачи посланцы райкома могут поставить перед молодежью того или иного мехлесопункта во время командировок?

Делегаты тт. Мокшина, Хорош, Чернышев заявили, что именно поэтому нередко от приезда представителя райкома нет пользы — дельного совета не услышишь. К тому же работники и не хотят изучать жизни, боятся пройти на производственный участок, к молодежи, ограничиваясь просмотром бумаг в комитете комсомола.

Приблизительно так же, если не более слабо, руководители знают жизнь комсомольских организаций колхозов. До сих пор для них являются большим секретом передовые методы обработки почвы, которые давно уже внедрены во многих колхозах района.

Конференция дала наказ новому составу райкома: глубоко изучать жизнь молодежи, руководить со знанием дела, ибо только тогда руководство может быть действенным, обеспечивающим улучшение работы комсомольских организаций промышленных предприятий и колхозов.

М. ПИЛИПЕНКО.



Комсомолка токарь Никольской МТС Сысертского района Галина Сергеева занята ремонтом тракторов. Ежедневно она выполняет норму на 150—180 процентов. Снимок И. Пашкевича.

Для колхозов и МТС

Ремонтно-механическому цеху Уралвагонзавода был дан заказ — отремонтировать токарный станок для Николо-Павловской МТС. Выполнение заказа было поручено молодому слесарю Борису Бисярину и Виктору Кащениру. Молодые слесари отлично справились с заданием: станок, отремонтированный ими в срок, уже отправлен в МТС.

Недавно молодым ремонтникам цеха снова было поручено отремонтировать два станка — для Монастырской и Николо-Павловской МТС. Слесари Иван Никитин, Иван Башков, отец и сын Скрыгины успешно справились с заданием.

К. ЮРЬЕВ.

Комсомольская организация Первоуральского стройуправления «Уралтяжстрой» шефствует над колхозами «Путь к коммунизму», имени Калинина и Русско-Потамской МТС. Недавно было решено оказать помощь колхозной молодежи в организации художественной самодеятельности, в оборудовании изб-читален.

Коллектив художественной самодеятельности стройуправления выехал в деревни и дал там несколько интересных концертов.

Комсомольцы стройуправления собрали и передали подшефным колхозам и МТС около 200 книг и журналов.

В. ЕНАКИЕВ,

секретарь комитета

стройуправления

«Уралтяжстрой».

Лимоны на Урале

В каждом городе и селе нашей области есть немало любителей-лимоноводов. Вместе со взрослыми замечательных успехов добились по выведению лимонов юные натуралисты. Ниже мы рассказываем о том, как работают с цитрусовыми юннаты Мугайской семилетней школы Махневского района и Красноуфимской средней школы № 1.

Наша школа разводит лимоны уже 16 лет. Ребята с большим желанием занимаются этим делом, продолжая вести его из года в год. Оканчивая семь классов, «лимоноводы» поручают уход за растениями другим ребятам, пришедшим в школу.

Выведение лимонов в комнатных условиях — дело нелегкое. Нужно знать, как размещать растения в помещении, как готовить землю, производить посадку, поливку и рыхление. У лимонов есть вредители, которые также необходимо знать и уметь с ними бороться.

Долгий опыт, наблюдения убедили юннатов в том, что лимоны не любят, когда их поворачивают к свету то одной, то другой стороной. Наши деревья всегда стоят у окон школы, на определенном месте, так как перемена места плохо отражается на их росте.

Раз в два года, в начале апреля, лимоны пересаживаются. Земля для пересадки юннаты готовят сами: берут для этого дерн, листовую землю и песок. После пересадки растение обычно поливается и помещается в тень на одну — две недели. Этот период необходим для укрепления корневой системы.

Чтобы лимоны лучше росли, юннаты время от времени делают им специальную подкормку. Готовится она так: одну треть ведра заполняют куриным пометом, доверху заливают водой и полученную смесь доводят до брожения. Затем один литр жидкости разбавляется ведром чистой воды и полученной смесью лимоны поливаются. Когда образуется завязь, на каждом дереве оставляется не больше 5—7 плодов. Это немного, конечно, но зато плоды бывают крупные — до 300 и более граммов.

Лимоны, которые выводят юннаты Мугайской школы, известны далеко за пределами области. Школьники ведут оживленную переписку с лимоноводами Мурманска, Одессы, Львова, Эстонской республики и других мест Советского Союза. Ребята охотно делятся со своими далекими друзьями опытом выведения лимонов, используют их советы по выращиванию этой ценной субтропической культуры.

М. ТОЛМАЧЕВА,
завуч Мугайской семилетней школы.

Вырастить цитрусовые деревья, плодоносящие круглый год, и распространить их не только в школе, но и среди жителей города — мечта юных натуралистов Красноуфимской средней школы № 1.

С этой целью в апреле 1953 года школьники обратились с просьбой в Сочинскую опытную станцию субтропических плодовых деревьев прислать им лимонные черенки. Станция выполнила просьбу.

Сочинские лимоны оказались прихотливыми растениями: они не переносят недостатка воздуха, боятся сквозняка, плохо реагируют на прямые солнечные лучи, гибнут от чрезмерной поливки и, наоборот, не развиваются в засушливой почве. Школьницы-юннаты Леонова, Домрачева, Петухова много работают с черенками, наблюдают за их ростом и развитием.

Очень интересную работу проводят юннаты, обобщая опыт местных садоводов по выращиванию лимонов. Ведь в Красноуфимске многие жители с любовью занимаются выведением цитрусовых, а 85 таких любителей выращивают лимоны на протяжении нескольких лет. Одна из них — Анна Михайловна Митюхляева вывела уже 20 плодоносящих деревьев. Каждое такое дерево ежегодно приносит до 25 плодов. 10 своих лимонов Анна Михайловна передала другим жителям города.

В литературе о цитрусовых утверждается, будто лимоны можно размножать только на протяжении нескольких месяцев, а жители Красноуфимска размножают их круглый год. Это — очень интересное явление, и наши юннаты стараются проверить его на своих деревьях.

Одновременно юннаты выращивают лимоны из семян, рассчитывая в дальнейшем привить растения и получить новые комнатные культуры цитрусовых. Выведенные в местных условиях, эти деревья будут развиваться более успешно, чем привозные.

А. МУРАШКО,
руководитель кружка юннатов.



В рабочем поселке шахтеров Дегтярского медного рудника открыт новый хорошо оформленный и оборудованный промтоварный магазин № 21 Дегтярского производства.

В магазине есть отделы готового платья, галантереи, обуви, различных тканей, трикотажа.

НА СНИМКЕ: покупатели пришли в новый магазин.

Снимок Я. Кунина.

О технике проведения выборов

ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ АКТИВИСТОВ

В областной комсомольской организации идет отчетно-выборная кампания. В ходе ее в некоторых городских, районных и первичных комсомольских организациях допускаются нарушения инструкции ЦК ВЛКСМ о проведении выборов руководящих комсомольских органов.

В связи с этим в редакцию поступают вопросы о технике проведения выборов. Сегодня мы печатаем ответы на некоторые из них.

* * *

Вопрос: Какие органы избираются закрытым (тайным) голосованием и какие открытым?

Ответ: Закрытым (тайным) голосованием избираются делегаты от первичных комсомольских организаций на районные и городские конференции ВЛКСМ, а от этих конференций — на областные, краевые комсомольские конференции и съезды союзных республик. Закрытое голосование проводится при выборах членов комитетов и бюро ВЛКСМ, а там, где их нет, — секретарей первичных организаций и их заместителей, группировок комсомольских групп. Тайным голосованием избираются члены руководящих комсомольских органов — райкомов, горкомов, окружкомов, обкомов, крайкомов, ЦК союзных республик, а также

члены ревизионных комиссий.

Путем открытого голосования проводятся выборы: секретарей комитетов ВЛКСМ и их заместителей на заседаниях комитетов; секретарей цеховых и приравненных к ним комсомольских организаций — на заседаниях бюро; секретарей и членов бюро райкомов, горкомов, окружкомов, обкомов, крайкомов, ЦК союзных республик — на пленумах соответствующих комитетов, а также председателей ревизионных комиссий — на заседаниях ревизионных комиссий.

Вопрос: Каковы задачи счетной комиссии?

Ответ: Счетная комиссия избирается перед проведением голосования. Количество ее членов определяется собранием, конференцией, съездом. Члены комиссии избирают председателя и секретаря. Не рекомендуется избирать слишком больше комиссии.

Перед голосованием председатель счетной комиссии должен в обязательном порядке зачитать 14-й, 15-й, 16-й пункты инструкции ЦК ВЛКСМ о выборах руко-

водящих комсомольских органов, разъяснить делегатам порядок закрытого (тайного) голосования. Члены комиссии должны подготовить избирательные ящики, опечатать их или закрыть на замок.

После голосования счетная комиссия вскрывает ящики и, не выходя из здания, где проходят выборы, производит подсчет результатов — отдельно по каждой кандидатуре в члены комсомольских органов и кандидатов в члены комсомольских органов.

После подсчета голосов счетная комиссия составляет протокол, в который заносит результаты голосования по каждой кандидатуре. Протокол подписывается всеми членами комиссии, а результаты выборов объявляются комсомольскому собранию, конференции.

Избранными в состав комсомольских органов являются товарищи, получившие большинство голосов по отношению к остальным баллотировавшимся кандидатурам и более половины всех голосов.

Нередко члены счетных комиссий затрудняются определить —

действителен бюллетень или нет. Если в нем, как это бывает часто, вычеркнуто несколько фамилий и не добавлено ни одной или, наоборот, в полный список внесены новые кандидатуры, то бюллетени считаются действительными. Недействительными, испорченными бюллетенями являются только те, в которых перечеркнут весь список.

Вопрос: Каковы задачи совещаний представителей делегаций?

Ответ: Совещания представителей делегаций могут созываться на районных, городских, областных и краевых конференциях, а также на съездах союзных республик для того, чтобы предварительно наметить состав комсомольского органа. Намеченные кандидатуры выдвигаются от имени совещания на заседание комсомольской конференции или съезда и обсуждаются в общем порядке, т. е. персонально по каждой кандидатуре.

Предварительное определение кандидатур на совещании представителей делегаций не ограничивает прав делегатов при выдвижении и обсуждении кандидатур. Каждый делегат может предлагать в состав комсомольского органа дополнительные кандидатуры.

Выше уровень игры баскетболистов

Качество подготовки баскетбольных команд во многом определяется межгородскими встречами. Такие соревнования позволяют делать наиболее полные выводы о росте или отставании техники баскетболистов.

Вспоминаю крупнейшие соревнования минувшего спортивного сезона, убеждаюсь, что техника игры свердловчан ухудшилась. Первое серьезное поражение получили наши баскетболисты в феврале на традиционном матче восьми городов РСФСР. Сборная мужская команда города, победитель этих соревнований в течение 1948—1952 гг., оказалась на втором месте. Потеряли звание чемпионов РСФСР юношеские и мужские команды. Женская команда «Динамо», занявшая на первенстве РСФСР третье место, не была допущена к всесоюзным соревнованиям.

Почему же свердловские команды, считавшиеся сильнейшими в республике, ухудшили свою игру?

Часто можно услышать, что баскетбол превращен в зимний вид спорта. Это действительно так. Летом вся баскетбольная жизнь замирает, секции распускаются, площадки пустеют. А зимой все коллективы «задыхаются» от недостатка спортивных залов.

Превращение баскетбола в зимний вид спорта произошло потому, что он популяризируется главным образом среди студентов вузов. В первенстве города 1953 года из 10 коллективов только три были профсоюзными, два — ведомственными, остальные — студенческими. К тому же, в профсоюзных и ведомственных коллективах играет большое количество студентов. Летом они разъезжаются на каникулы, преподаватели уходят в отпуск, и потому баскетбольные площадки пустеют.

До тех пор, пока все спортивные общества не начнут развивать у себя баскетбол, используя для этого в основном летнее время, этим видом спорта будут заниматься единицы. Без массовости же трудно добиться высоких качественных показателей.

Почти ничего не делается для увеличения количества баскетбольных площадок. Весной этого года спортивная общественность города была обрадована введением в строй только одной новой

К ИТОГАМ СЕЗОНА

баскетбольной площадки в Уральском политехническом институте.

Руководители спортивных организаций не заботятся об оборудовании залов дополнительным инвентарем для баскетболистов (щиты, переносные стойки, тренировочные стойки, стойки для обводки и т. д.), который способствует отработке различных технических приемов, делает занятия более интересными и увлекательными.

Значительные недостатки имеются у наших баскетболистов и в технике владения мячом.

В свое время большинство команд за основной прием считало передачу мяча двумя руками. Сейчас этой передачей стали злоупотреблять, а ведь при системе быстрого прорыва передача одной рукой является решающей. Как показывает анализ игр наших команд, больше всего потерь мяча бывает именно при передаче одной рукой. Вывод: не забывая передачи двумя руками, в тренировках надо уделять больше внимания передаче одной рукой.

Свердловские баскетболисты издавна славятся хорошими попаданиями в корзину со средних и дальних дистанций (Л. Решетников, Н. Краев, Ю. Попов, Л. Ускова и др.). Но, к сожалению, попадания с дальней дистанции не всегда стабильны, а со средней противник нередко не дает пробить. Атаками же через центрального игрока или при помощи затяжных проходов команды владеют плохо.

Игроки женских команд почти не применяют бросков в прыжке с поворотом.

За последнее время начала широко применяться тренировка бросков с определенных точек площадки. Это надо считать целесообразным и привлекать к такой тренировке большее число игроков.

Многие тренеры совершенно не учат спортсменов броску снизу, в то время как при пробитии штрафного этот способ является наиболее эффективным.

Тренировка тактики игры — наиболее трудоемкий участок работы тренера. Если судить по тактическому уровню игры наших команд, то можно сказать, что этот участок еще отстает.

Наиболее часто тактические новинки встречались в играх команд Уральского политехнического института (тренер Г. А. Бушманов). В остальных же командах процветает многолетний стандарт. Например, в защите почти полностью забыта «зонная» система. Некоторые тренеры ее считают неэффективной. Мужская же команда тбилисского «Динамо» — чемпион СССР 1953 года — свою решающую встречу выиграла, применив в защите именно «зону». Очень успешно применяют «зонную» защиту сильнейшие европейские команды Венгрии, Чехословакии, Франции.

Встречаясь с «зонной» системой защиты в межгородских соревнованиях, свердловчане часто становятся совершенно беспомощными. Поэтому вместе с другими тактическими приемами необходимо изучать эту, бесспорно, выгодную защиту.

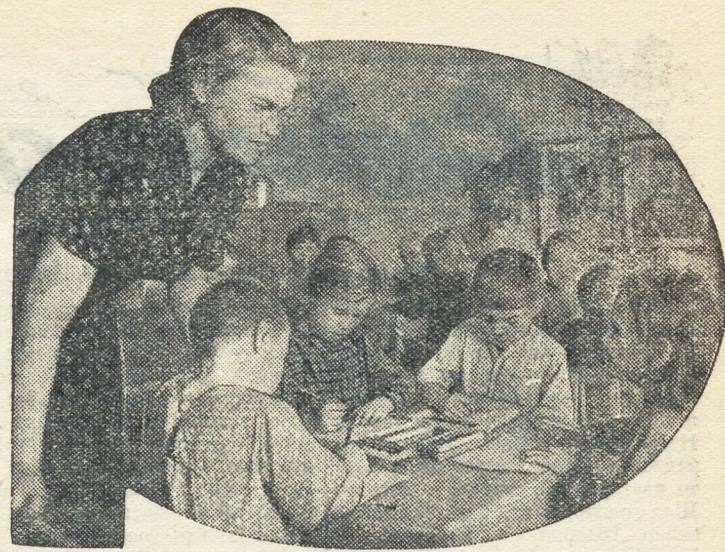
В нападении большинство свердловских команд играет системой быстрого прорыва. Это хорошо. Так играет большинство лучших команд страны. Но многие тренеры забывают, что лучшие команды страны владеют медленной игрой в таком же совершенстве, как и быстрой. Например, мужская команда тбилисского «Динамо», выиграв на первенстве СССР этого года у команд Москвы и Баунаса, часто разыгрывала комбинацию в 18—20 передач, а сборная команда СССР на первенстве Европы в решающей встрече с венграми сумела продержаться мяч 16 минут.

Только неумение длительно владеть мячом привело мужскую команду Свердловского Дома офицеров к крупному проигрышу ростовчанам (первенство РСФСР 1953 года) и отодвинуло ее с первого — второго места на пятое.

Успешное овладение огромным количеством элементов техники и тактики зависит от правильного планирования круглогодичных занятий в секциях. К сожалению, в большинстве свердловских коллективов физкультуры такого планирования пока не ведется.

Устранение серьезных недостатков в развитии баскетбола сделает этот вид спорта действительно массовым, поможет свердловским спортсменам добиться значительных успехов в республиканских и всесоюзных соревнованиях.

Б. ГЗОВСКИЙ.



В детском саду подсобного хозяйства Красноуральского производства, Воспитательница **Нина Торопова** со старшей группой ребят. Снимок **М. Арутюнова**.

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

„Меня это не касается“

Есть у нас в деревне комсомольская организация. На учете в ней состоит 17 членов ВЛКСМ. Это — большая сила.

Но беда в том, что некому руководить этой комсомольской организацией — нет секретаря. Правда, живет в деревне член райкома ВЛКСМ тов. Солодовников. Больше того, она является членом этой комсомольской организации. Но тов. Солодовников почему-то не беспокоит, что комсомольская организация бездействует.

Много раз обращались мы к ней с просьбой помочь наладить комсомольскую работу, но член рай-

кома всегда отмахивалась: «Меня это не касается».

Хочется знать, что же касается члена райкома тов. Солодовникову, если жизнь даже своей первичной организации ее не интересует?

Удивляет и отношение райкома ВЛКСМ. Неоднократно приглашали мы работников аппарата приехать к нам, разобраться в делах и помочь. Но, кроме обещаний, ничего не получаем.

Н. БЫКОВА,
заведующая клубом деревни
Лучинкино, Тугулымского
района.

Об общежитиях забыли

На нашем руднике совершенно не благоустроены общежития, а в них живет много молодежи.

Есть у нас два молодежных общежития — старое и новое. Особенно плохо в старом здании. В комнатах грязно, холодно, приготовить на кухне обед почти невозможно.

Не лучше и в новом общежитии. В общежитиях до сих пор не

проведено радио, красные уголки пустуют, беседы, лекции не проводятся.

Руководители рудоуправления появляются в общежитиях очень редко. Не бывают здесь и руководители профсоюзной и комсомольской организаций. **ДМИТРЕНЮК,**

ДРОЗДОВ и другие.
г. Кушва,
Гороблагодатский рудник.

По следам наших выступлений

Как сообщил секретарь партийного бюро Кировградского металлургического завода тов. Шемякин, статья «Директор завода», опубликованная 16 августа 1953 года, обсуждалась на заседании партийного бюро. Директору завода тов. Дробченко указано на недооценку роли комсомола и воспитательной работы среди молодежи. Тов. Дробченко предло-

жено выступить на комсомольском собрании с докладом «О задачах комсомольской организации завода в борьбе за улучшение технико-экономических показателей», провести совещание начальников цехов и переделов, на котором обсудить вопросы воспитательной работы среди молодежи.

„Я свое отбыла...“

— Где ваш комсомольский билет?

Антонина Милова, не ожидавшая такого вопроса, резко поднимается со стула, нервозно перебирает книги, шкатулки, а потом выкидывает серую книжечку на стол.

— Пожалуйста, смотрите!

Чувствуется, что Милову не страшно предстоящий разговор, она готова «к отпору».

— Сколько лет вы не платили взносы?

— Сосчитайте сами, наверное, грамотные!

А сосчитать, между тем, нелегко. Если верить датам, стоящим в билете, — комсомолка Милова два года не платила взносов, на самом же деле — три года. Антонина собственноручно исправила в билете 1949 год на 1950, а 1950 на 1951.

Зачем ей это понадобилось?

Восемь лет назад Милова закончила Куйбышевский сельскохозяйственный техникум. Получив специальность агронома, она приехала работать в Баженовскую МТС. Нового специалиста

здесь приняли радушно. Комсомольская организация вскоре избрала Милову своим секретарем. Перед девушкой открылись все пути для кипучей, интересной жизни. Но эта жизнь не увлекла ее. Антонина плохо руководила организацией, не заботилась о нуждах комсомольцев. Ее больше занимало другое: она твердо решила бежать из МТС, отвязаться от беспокойной, «невидной» работы.

И вот такой случай представился. Жалостливые руководители МТС подписали Антонине Миловой заявление об увольнении. Забывшая о комсомольском долге, она бросила на полпути все дела и умчалась в Куйбышев.

Спасовав перед бервыми трудностями, совершив ошибку, Милова и в дальнейшем повела себя неправильно. С нежеланием она приехала в Богдановичский район, куда ее направили, узнав о позорном бегстве.

Здесь, в колхозе имени Свердлова, агроном Антонина Милова усугубила совершенную ошибку. В первые же дни жизни Мило-

вой в колхозе комсомольцы стали спрашивать ее:

— Вы комсомолка?

Девушка либо отрицивалась, либо говорила неправду. Так продолжалось почти год.

Молодому специалисту, облизавшемуся с колхозниками, ставшему их душой, легко жить и работать. Антонина же Милова не стала своим человеком в деревне. Отсидит она в агрокомнате восемь часов, даст кое-какие указания — да и домой. А дома дела известные — поспрашивать с соседками, поваляться в постели, почитать какой-нибудь потрепанный, старенький роман.

Ни разу Милова не выступила перед молодежью с хорошей лекцией, ни разу не вошла в колхозный клуб, как его хозяйин.

Однажды бывший секретарь колхозной комсомольской организации Геннадий Колесников, случайно узнавший, что Антонина состоит в комсомоле, попытался заговорить с ней об этом. Та повернулась и ушла.

Так ничего и не добился Геннадий. Однако отступать не думал.

— Задастся дивчина, — рассуждал он. — Поговорить поду-

шевнее, да убедить — будет помогать нам.

Секретарь так настроил и других членов комитета. Они много раз пытались пригласить Антонину на собрание, чтобы посоветоваться с ней, как со специалистом, старшим товарищем.

— Приходи сегодня на заседание комитета, — позвала ее как-то член комитета Рая Никитина. — Вот пристали, — высокомерно ответила Милова, — нечего мне там делать.

Никак комсомольцы не могли найти общий язык с новым агрономом, дожидаясь от нее помощи.

Недавно А. Миловой исполнилось 26 лет. Как раз в это время в колхозе приехал заведующий отделом кадров и обработки райкома комсомола тов. Пургин. Он постарался встретиться с Миловой и так же, как и члены комитета, узнать, почему она оторвалась от комсомола. А когда «выяснил», поспешил сгладить разногласия между агрономом и комсомольской организацией.

— Я свое отбыла в комсомоле. С меня хватит, — заявила представителю райкома Милова, и тот согласился.

— Погасите задолженность и подавайте заявление — снимем вас с учета, — нашел довольно странный выход тов. Пургин.

Антонина только этого и ждала. Теперь она подкапывает деньги для уплаты взносов.

Такое решение поддерживают председатель колхоза С. В. Еремеев и работающий вместе с Миловой опытный агроном И. А. Казанцев. Для них агроном — это только агроном. Понимает он немного в агротехнике, знает, как отличить овес от пшеницы, когда надо начинать уборку — и ладно. Остальное — их не касается.

А почему не касается! Вель специалист, оторвавшийся от коллектива, от общественных дел, не может быть полноценным командиром производства. Агрономом, не считающий воспитание коллектива своей первой обязанностью, — плохой агроном.

И если посмотреть глубже, Антонине Миловой, человеку с мировоззрением обывателя, нельзя доверять работу агронома — руководителя и воспитателя труженников сельского хозяйства.

В. ГУБАНОВА,
Богдановичский район.

Следы на снегу

Повесть

Георгий Брянцев

(Продолжение. Начало в №№ 124, 126, 127, 129, 131, 132).

Вошедшему в дом Шелестову открылась такая картина: на столе клочкотая все тот же самовар с помятыми боками, на тарелках горками возвышались горячие пышки и белыши; у стола сидели Ноговицын, техник Пересветов, радистка Надя Эверстова и кто-то посторонний, спиной к дверям. Шла оживленная беседа. Собственно, говорил посторонний, а остальные внимательно слушали. Никто не обратил внимания на вошедшего майора, хотя ему было ясно, что упрямую трапезу не начинали из-за него.

Но стояло только Шелестову вслушаться в речь постороннего, как он сразу сообразил, кто пожаловал в гости и чья собака лежала у порога.

— Атас Быканьров! — воскликнул майор.

Все обернулись в его сторону. Старик с какой-то особой самобытной учтивостью и почтительностью встал и направился к Шелестову.

— Дорообо, дорообо, Роман Лукнич...

— Здравствуй, здравствуй, — и Шелестов привлек к себе Быканьрова, ласково обнял, как старого друга, и прижал к своей груди.

Быканьров и не пытался освободиться. Смущенный теплотой встречи, он похлопывал майора по крепкой спине рукой.

А тот, усадив его на место, сказал:

— Я увидел у дома твоего пса и никак не мог вспомнить, чей же он. Ну, никак не мог.

— Худо дело, — усмехнулся Быканьров. — Моего Тас Баса не узнал. Глаза плохие стали. Лечить надо.

— Спасибо тебе, что решил проведать, — продолжал Шелестов, усаживаясь за стол. — А глаза подлечу. Но как ты узнал, что мы здесь?

— Не знал я, что ты тут. Теперь все хорошо. У меня дело к тебе будет.

— Дело делом, а сначала дай-те завтракать, — заметил Шелестов.

Быканьров согласился. Кетати, с дороги он проголодался.

Эверстова разлила по кружкам чай.

Кушая, майор поглядывал на Быканьрова. Редкие волосы на его голове свалились, борода стала меньше, и, казалось, можно без труда пересчитать все волоски.

Выцветшие брови и ресницы тоже поредели. Но старость не портит его лица. Узко прорезанные, раскосые и умные глаза его подчеркивали мудрость старческого лет. Они смотрели ясно, открыто, как это часто бывает у людей, проводивших большую часть своей жизни среди природы.

— Все еще промышляешь охотой? — спросил майор.

Быканьров отхлебнул крепкого чая, отставил чашку и кивнул головой.

— А ты, может, подумал, что Быканьров никуда уже не годен, что он совсем стар и плох?

— Скажи, пожалуйста, — подтрунил майор. — Выходит, что и годы тебе ничем? Вечно молодой охотник!

Все рассмеялись. Рассмеялся и Быканьров. Морщины задрожали у него на лбу, на щеках, разбежались в разные стороны.

— Однако ноги еще крепкие, — сказал он. — Ходить надо.

— А о чем вы тут без меня калякали? — поинтересовался Шелестов.

— Вот я говорю ему, — начал Быканьров, ткнув пальцем в грудь старшего лейтенанта Ноговицына. — Он летает, как птица. Когда так высоко забираться, наверное, всю нашу жизнь видно. Смотри, что происходит в

тайге. Глушь была, а сейчас сам не узнаю. Перемены всюду, словно в сказке. Обкурил нас дым кочевий, глаза выедал. А сколько я верст в его годы исходил, шаману веревками не вымерять.

Он помолчал немного, отхлебнул чаю и продолжал: — И тайга, и люди другие стали. Раньше из-за тайги ничего не было видно, а теперь раздвинулась матушка наша. Вот здесь веками голоса человеческого не слышно было, звука топора не было, а сейчас?

— Ну, а что за дела привели тебя сюда, чуть ли не за сто километров? — спросил Шелестов.

Быканьров отвалился спиной к стене, нахмурился. По расположению складок на его лице можно было определить, что он заволновался. Взглянув поочередно на каждого из присутствующих, старик сказал:

— Худой человек появился в тайге.

— Кто?

— Не знаю, но чувствую, что шибко худой.

— Это сообщение заинтересовало Шелестова.

— А ты видел его?

— На след напал. Тас Бас помог. Нюх у него особенный. Темный, чужой человек не дошел до моей избы, сделал крюк. Три дня назад. И след идет почти до Той Хая. За полверсты от рудника пропадает. Снег все замел.

Шелестов думал: подозрительный человек мог притти и уйти незамеченным жителями поселка, тем более, что прошел снег. Но что заставило его появиться здесь на столь короткий срок? Не имеет ли это прямой связи с делом Кочнева!

— Спасибо за сообщение, — сказал Шелестов, вложив в эти слова все свое расположение к старику Быканьрову, которого знал и любил уже несколько лет. — А теперь пройдем со мной в контору. Я хочу еще поговорить с людьми. Неужели никто не мог заметить появления постороннего человека и его ухода?

Они оба встали и начали натягивать на себя куклянки, — легкие дошки из шкурки молодого оленя, шерстью наверх, с прорезом для головы и с длинными рукавами.

Уже по пути Быканьров сказал:

— По-моему, худой человек пришел сюда, а обратно не ушел. Тут, однако, осталась. Петеряв его лыжню, я обехал вокруг весь поселок и следов не видел. Все гладко кругом. И в тайге.

— Возможно, — уронил Шелестов, занятый собственными мыслями.

СЛЕДЫ

1.

Шелестов и Быканьров сидели в кабинете Винокурова. Майор курил одну папиросу за другой, а Быканьров посылывал свою бесшумную кореньковую трубку. Она издавала свист, хрип, потрескивала, но безотказно дымилась и вполне устраивала старика.

Узнав от Шелестова, что на руднике убит инженер, приехавший из Москвы, Быканьров заволновался не на шутку. Он, естественно, связывал появление в тайге неизвестного человека с этим преступлением.

— И что ты делать будешь, Роман Лукнич? — спросил он после долгого молчания майора.

— Поручу коменданту обойти все квартиры. Возможно, у кого-то отсиживается неизвестный, — ответил Шелестов.

— Дело задумал. Хорошо. А не лучше тебе самому поискать?

— Нет, не лучше. Я — новый человек и могу вызвать подозрение.

— Однако верно, — согласился старик.

Они стали ожидать появления коменданта, и, когда тот вошел, Шелестов его усадил и приступил к делу. Прежде чем дать это поручение, майор долго думал над тем, стоит ли посвящать Белолюбского в планы. Это было ему не по душе. Он даже решил прибегнуть к помощи Винокурова, но тот признался честно, что был за все время не более чем в двух-трех домах и его приход может показаться странным. Винокуров назвал Белолюбского как человека проверенного, который с успехом справится с поручением. Белолюбский пришел с Джуг-Джурских приисков, работал вначале на лесопилке, потом в слесарной. Летом его выдвинули заведывать транспортом, а к зиме назначили комендантом. Он энергичный человек и толковый работник.

Шелестов решил обратиться к его помощи.

— Вы сможете, не вызвав подозрений и расспросов, обойти квартиры в поселке и посмотреть, нет ли где-либо постороннего человека? — спросил майор.

Белолюбский усмехнулся, воткнул докуренную до предела папиросу в пепельницу и сказал:

— Понимаю, вы мне не верите...

— Откуда вы взяли? — возразил Шелестов. — Если бы не верил, так не давал бы вам поручения.

— Я же не маленький, слава богу, пятьдесят три года прожил на этом свете. Могу вас заверить, что в поселке ни одной чужой души нет. Но, если надо, я тут всех вверх дном переверну.

— Этого как раз и не требуется, — предупредил его Шелестов.

Белолюбский добродушно улыбнулся.

— Я шучу, сделаю все так, как нужно.

Шелестов кивнул одобрительно головой и, на секунду задумавшись, сказал:

— Видите, в чем дело? Я получил достоверные данные, что кто-то посторонний проник на днях в поселок и остался в нем. Белолюбский пожал плечами:

— Чем черт не шутит, когда бог спит, — с усмешкой сказал он. — Если это правда, то комендант я никудайный и гнать меня надо в шею. Ведь я сейчас могу рассказать вам, что делается в каждой избе.

— Я охотно верю вам. Скажите лучше, сколько времени займет обход всех семей?

Белолюбский задумался, и тут впервые на его покато нешироком лбу Шелестов подметил морщины.

— К ночи постараюсь управиться, — заверил он.

2.

Падал снег густой, обильный. Наваливались быстро сумерки. Шарборин, предпочивший теплой избе сырое подполье, не слышал, как Оросутцев, открыв запер, вошел в комнату. И лишь когда над его головой раздались шаги, он насторожился.

— Быстро вылезай! — скандовал Оросутцев и нетерпеливо топнул ногой.

Люк подполья приподнялся, и в черном проеме показалась бритая голова Шарборина.

— Что так? — испуганно спросил он.

— Вылазь, говорю, — раздражительно бросил Оросутцев.

Шарборин вскарабкался наверх, напустив из подполья сырого, затхлого воздуха.

— Эх ты! Заячья душа, — скривил губы Оросутцев. — Чего полез туда? Стучался кто что ли? (Продолжение следует).



ЗА ВЫПУСКОМ СТЕНГАЗЕТЫ. Фотоэтиюд И. Пашкевича.

Фильмы для сельского хозяйства

Свердловская киностудия научно-популярных и хроникальных фильмов приступила к выпуску учебных и технических фильмов для колхозов и совхозов.

Режиссер Н. Г. Соколов закончил работу над тремя фильмами: «Механизация возделывания картофеля», «Сибирская северная порода свиней» и «В Барабинской изменности».

На днях вышел на экраны киножурнал «Советский Урал». Это уже шестой журнал, выпущенный после сентябрьского Пленума ЦК КПСС. В нем рассказывается о выведении новых пород скота в совхозе «Исток», Свердловской области, о работе сельскохозяйственного магазина в селе Исетском, Тюменской области.

Скоро выходит на экран фильм: «Электрификация колхоза «Яровой колос», «Агротехника возделывания яровой пшеницы в Сибири», «Новая система орошения в засухоустойчивых районах», «Челябинский тракторный завод».

Ведется подготовка к съемкам восьми документально-учебных фильмов, заказанных Министерством сельского хозяйства, и трех фильмов на темы о сельском хозяйстве нашей области: «Механизированный ток», «Парниково-тепличное хозяйство», «Механизация животноводческой фермы».

Готовится тридцать первый номер журнала. В нем будет киноочерк «По зову партии» — о патриотах, едущих на работу в МТС Челябинской и Курганской областей.

Е. БУГАЕНКО.

В ГОСТЯХ У КОЛХОЗНИКОВ

Недавно студенты Ирбитского учительского института побывали в гостях у колхозников артели «Большевик». В клубе Пиневского сельского Совета силами студентов был дан концерт. Колхозники остались довольны концертом.

Когда вечер самодеятельности закончился, студенты преподнесли подарок колхозникам — книги для пополнения школьной и колхозной библиотечек.

Л. ПАРШИН.

Редактор М. ПИЛИПЕНКО.

СВЕРДЛОВСКАЯ КОНТОРА КИНОПРОКАТА ВЫПУСТИЛА НА ЭКРАНЫ КИНОТЕАТРОВ

новый художественный фильм-спектакль

(в 2-х сериях)

В РАГИ

пьеса А. М. Горького в постановке Ленинградского государственного Большого драматического театра им. Горького

Режиссер спектакля Н. Рашевская.

Режиссер фильма Т. Родионова.

В ролях: артисты — В. Софронов, Е. Грановская, Н. Корн,

В. Кибардина, Н. Ольхина, И. Ефремов, В. Стрельчик, А. Лариков.

Производство ордена Ленина киностудии «Ленфильм», 1953 г.

Обе серии фильма-спектакля выпускаются в кинотеатрах

одновременно.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-44-02, отделов: комсомольской жизни, учащейся молодежи — Д1-79-80, пропаганды, крестьянской молодежи, литературы и искусства — Д1-44-09, рабочей молодежи, физкультурного — Д1-13-62, писем и массовой работы — Д1-34-22. Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.