

Сегодня — День Военно-Морского Флота



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРНОМА ВЛКСМ

№ 96 (4794). Воскресенье, 10 августа 1952 года. Цена 20 коп.

На страже мирного труда

СЕГОДНЯ над просторами нашей Родины прогремит мощный артиллерийский салют. Советские моряки отметят свой праздник — День Военно-Морского Флота. Вместе с ними в традиционном празднике будут участвовать Вооруженные Силы СССР, весь советский народ.

Да и как не чествовать наших славных моряков, когда они зорко охраняют неприступные морские границы страны социализма, когда они строго оберегают, с честью несут и неуклонно обогащают прекрасные традиции русских моряков. Более 500 названий рек, морей, островов, архипелагов носят имена наших замечательных соотечественников. Русский народ никогда не забудет путешественников Беринга, Дежнева, Челюскина, смелых флотоводцев Ушакова, Нахимова, Лазарева, Сенявина, Макарова, высоко поднявших отечественное военно-морское искусство, покрывших себя неувядаемой славой в битвах при Гангуте, Чесме, Наварине, Синопе. Советский народ не забудет целую плеяду выдающихся ученых и изобретателей, которые своими открытиями обогатили и двинули вперед морскую науку и технику. Конструктор-самоучка Титов основал новейшую русскую школу кораблестроения, выдвинул самую совершенную для своего времени технологию строительства морских гигантов. Создателем первого в мире торпедного катера явился Макаров.

Славные традиции с гордостью восприняли советские моряки. Они активно участвовали в борьбе за победу и утверждение советской власти в дни Великой Октябрьской социалистической революции. Не щадя жизни, боролись против белогвардейцев и англо-американских оккупантов в суровое время гражданской войны. В полной боевой готовности, смело и решительно встретили советские моряки немецко-фашистских захватчиков в 1941 году. Имя советского моряка стало тогда символом мужества и бесстрашия, его, как огня, боялись гитлеровские полчища. Ленинград... Севастополь... Одесса! Это — города-герои. В борьбе за

них вместе с сухопутными частями смело дрались наши моряки, слава которых никогда не померкнет.

Наши конструкторы и изобретатели непрестанно трудятся над совершенствованием корпусов кораблей, стараются сделать их быстроходными, работают над улучшением технической оснащенности и вооружения. Немало новаторов морского дела удостоено за последние годы высокого звания лауреата Сталинской премии.

Крепость нашего Военно-Морского Флота объясняется прежде всего тем, что за его ростом постоянно следят большевистская партия, Советское правительство, великий Сталин. В 1922 году шефство над флотом взял комсомол, направив в ряды флотоводцев и кораблестроителей тысячи своих лучших сынов.

Советский Военно-Морской Флот крепкими нитями связан с молодежью. Миллионы юношей и девушек занимаются в кружках ДОСААФ. Примером искренней любви и тяги молодежи к морскому делу может служить и наша область. В Свердловском морском клубе ДОСААФ, клубах и кружках других городов и районов области учатся много любителей морского дела. На просторах водных бассейнов области юноши и девушки овладевают мастерством водного спорта, учатся плавать, водить яхты, катера. Комсомольские организации должны еще более ширить ряды ДОСААФ, использовать все возможности, чтобы сотни тысяч юношей и девушек занимались водным спортом, совершенствовали свое мастерство.

Жизнь советского народа наполнена мирным созидательным трудом. Недавно вступил в строй первенец сталинских строек коммунизма Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина. Москва стала портом пяти морей. Роль Советского Союза, как великой морской державы, еще более возросла.

Наш народ смело смотрит вперед. Его счастливую и радостную жизнь свято бережет зоркий страж — самый могучий в мире советский Военно-Морской Флот.

Спортивные сооружения Дворца науки

В новом здании Московского государственного университета на Ленинских горах создается богатый комплекс спортивных сооружений. В непосредственной близости от учебных помещений — в здании клуба университета — размещаются бассейн для плавания, залы фехтования, бокса, поднятия тяжестей, борьбы. Проникли способность нового бассейна — тысяча человек в день. Бассейн оборудован пятиметровой вышкой для прыжков. Для гимнастов отводится два просторных зала, оснащенных новейшим спортивным инвентарем.

В парке сооружается манеж и трехзальный спортивный павильон, здесь же создаются волейбольные, баскетбольные, теннисные и городишные площадки. Футбольное поле в зимнее время будет использовано под каток. На склоне Ленинских гор сооружается лыжная база и трамплин для прыжков. Кроме того, студенты будут иметь в своем распоряжении велобазу, автомобильную, мотоциклетную и водную станции. (ТАСС).

НАШИ МОРЯКИ

В огне, среди обугленных развалин,
Мы знали, что в суровый, в трудный час,
Великий вождь и полководец Сталин
С большой любовью думает о нас.
И чувство долга, воинского долга,
Нам помогло громить любых врагов.
Сражались под Одессой и на Волге.
Бесстрашные бригады моряков.
И вот он путь, суровый и былинный,
Как в книге — от главы и до главы —
Падение фашистского Берлина,
Величие прославленной Москвы.
На кораблях и на десантных баржах —
Везде, товарищ, были мы крепки;
И не забыть вовек, как прямо с марша
Врывались с боем в город моряки.
И воздух был снарядами распорот,
Но шли герои, не жалея сил...
Нет, наш моряк входил не просто
в город —
В историю
навсегда он входил!
Мих. НАЙДИЧ.



ПРИКАЗ Военно-Морского Министра Союза ССР

10 августа 1952 г.

№ 115

г. Москва

Товарищи матросы и солдаты, старшины и сержанты!

Товарищи офицеры, адмиралы и генералы!
Сегодня советский народ празднует День Военно-Морского Флота и отмечает успехи наших Военно-Морских Сил и работников судостроительной промышленности в выполнении задач, поставленных перед нами коммунистической партией, правительством и лично товарищем Сталиным.

Приветствую и поздравляю вас с праздником — Днем Военно-Морского Флота Союза ССР! Желаю всему личному составу Военно-Морских Сил и судостроителям новых, еще больших успехов в укреплении военно-морского могущества Советской Родины!

В ознаменование Дня Военно-Морского Флота Союза ССР — приказываю:

Сегодня, 10 августа, на флотах и флотилиях произвести салют военных кораблей и береговых батарей двадцатью артиллерийскими залпами.

Да здравствует наш доблестный Военно-Морской Флот!

Да здравствует героический советский народ!

Да здравствует наше Правительство!

Да здравствует великая партия Ленина — Сталина — вдохновитель и организатор наших побед!

Да здравствует наш вождь и учитель Генералиссимус Советского Союза великий Сталин!

Военно-Морской Министр Союза ССР Вице-Адмирал Н. КУЗНЕЦОВ.

Самая боевая задача

Уже две недели хлеборобы нашего района ведут уборку урожая. Наступил трудный и ответственный период сельскохозяйственного года. Он тем более ответственен, что, убирая зерновые, не приходится снижать темпы заготовки кормов для общественного животноводства. Сложность создавшегося положения хорошо понимают комсомольцы и молодежь района.

Еще задолго до начала уборки райком ВЛКСМ разработал и утвердил на заседании бюро мероприятия, предусматривающие широкое участие комсомольцев и молодежи в уборке урожая и хлебозаготовках. Мероприятия эти обсуждались на открытых комсомольских собраниях, там же рассматривались обязательства молодежных комбайновых агрегатов, отдельных комсомольцев (машинистов жаток, возчиков зерна и т. д.), утверждались чистки, редакторы «боевых листков», контрольные комсомольские посты.

Бюро райкома ВЛКСМ утвердило на своих заседаниях 20 комсомольско-молодежных комбайновых агрегатов, между которыми сейчас развернулось боевое соревнование. Инициатором этого соревнования выступил коллектив комбайнового агрегата комсомольца Александра Зенкова. Он обязался за 25 рабочих дней убрать комбайном «С-4» хлеба с 450 гектаров, работать каждый десятый день на сезонном горючем, снизить себестоимость текущих ремонтов на пять процентов.

Агрегат Зенкова обратился ко всем молодым комбайнерам, штурвальным, кантарщикам, возчикам зерна, трактористам, соломокопильщикам последовать его примеру.

С первых дней уборки агрегат Зенко-

ва работает бесперебойно, выполняет и перевыполняет нормы. Весовщик комсомолка тов. Ковыляева выпускает «боевые листки», «молнии». Кантарщик зерна комсомолец тов. Палкин в свободную минуту читает газеты для коллектива. Комсомольцы: возчик зерна тов. Лунев и соломокопильщик тов. Филинковы избраны в состав контрольного поста. Они следят за сохранностью зерна на току, качеством уборки.

Обязательства бригады тов. Зенкова были обсуждены во всех агрегатах. Такие же обязательства, как и тов. Зенков, взяли на себя коллективы агрегатов Владимира Измоленова, Юрия Жигалова, Неофиды Бубенчиковой, Анатолия Чеканова и т. д.

В первую пятидневку комсомольско-молодежный агрегат Неофиды Бубенчиковой убрал 53 гектара. Бюро райкома ВЛКСМ присудило ему первое место в соревновании комсомольско-молодежных агрегатов и вручило переходящий Красный вымпел.

Соревнование с каждым днем разгорается, и трудно сейчас судить, кто получит вымпел райкома ВЛКСМ в следующую декаду.

Комсомольцы-колхозники работают у нас на всех решающих участках: на комбайнах, токах, зерноскладах. Работают хорошо, но этого теперь мало. Надо сделать так, чтобы и остальные колхозники работали так же хорошо — вот насущная задача. Так заявили комсомольцы колхоза имени Кирова. Их поддержали все комсомольские организации.

На любом участке, где есть комсомольцы и коммунисты, дело всегда подвигается успешно. Так, например, в Калининском совхозе комсомольский аг-

регат комбайна «Сталинец» ежедневно убирает по 20—23 гектара при норме 10.

Помогают колхозам на уборке урожая комсомольские организации города. На поля выехали созданные в городе ударные бригады, частые гости в колхозах наши агитаторы.

Участвуют в уборке урожая школьники района. Пионеры Чернокоровской школы под руководством вожатой А. Бубенчиковой ежедневно выходят на сбор колосков. Их инициативу сейчас подхватывают все пионеры.

Не забывают комсомольцы в эту горячую страдную пору и о заготовке кормов. Выполняя постановление VII пленума обкома ВЛКСМ, комсомольцы и молодежь узда ст. Богданович заготовили на воскресниках десятки тонн добротного корма для скота. Сейчас они взяли на себя обязательство дополнительно заготовить для колхоза имени Ленина 20 тонн ветоchnого корма, 25 тонн силоса и заскоровать 50 тонн соломы.

Инициативу молодых железнодорожников бюро райкома ВЛКСМ одобряло и распространяет среди всех комсомольских организаций города.

Комсомольцы колхоза имени Сталина выступили инициаторами соревнования за досрочное выполнение плана хлебозаготовок. Колхоз получил в этом году первую квитанцию в Заготзерно. 5 августа комсомольцы организовали красный обоз и сдали государству 3 тысячи пудов хлеба.

Уборка и хлебопоставка — вот самая боевая задача на сегодня. Решению этой задачи посвящена вся работа комсомольцев района.

В. ШТЫРЕВ,
секретарь Богдановичского
райкома ВЛКСМ.

Против шаблона

Комсомолец Шура Пестов обратился ко мне, как к секретарю комсомольской организации, с просьбой написать ей характеристику. До этого Пестова уклонялась от жизни комсомольской организации, даже отказывалась платить членские взносы. Но теперь она погасила всю задолженность.

Как писать характеристику человеку, который несколько дней назад отказывался от комсомола? Подумав, я написал Пестовой подробную характеристику, указывая все ее положительные и отрицательные качества. С этой характеристикой я и зашел посоветоваться в заводской комитет ВЛКСМ и там застал секретаря райкома тов. Кирсанова. Прочитав характеристику, тов. Кирсанов заметил, что она правдива. Но тут же сказал, что так характеристику писать не принято, что она очень длинная и ее нужно сократить. Такого же мнения был и секретарь комитета тов. Никулин. Я пытался возразить, но меня не послушали и вместе с секретарем комитета мне пришлось написать характеристику Пестовой в нескольких строках: год рождения, год вступления в комсомол, в двух словах о ее отношении к производству и в двух словах о ее деятельности в комсомольской организации.

— Вот теперь получилась настоящая характеристика, — сказал мне тов. Никулин, — по установленной форме.

Этот пример я привел для того, чтобы сказать несколько слов о культуре в работе нашего комитета ВЛКСМ. Не только характеристика, но и различные

справки, протоколы и другие документы секретаря комитета учат нас составлять по шаблону. Мне кажется, что это совершенно не верно. Ведь каждый документ, какой бы он ни был, прежде всего должен полно и правдиво отражать действительность.

Наш же комитет комсомола считает, что это неважно. Непростят, например, секретаря цехового бюро ВЛКСМ составить справку о политической учебе молодежи, и у него появится желание не только сказать, где и сколько человек учился, а рассказать, как проходят занятия, что делает бюро, чтобы не было пропусков, чтобы слушатели аккуратно готовились к собеседованиям, какие еще есть недостатки и почему они появились. Такая справка принесла бы немало пользы, но ее комитет не примет: «слишком много написано — надо покороче» и заставит назвать в справке одни цифры. И все это в угоду принятой форме, а правильнее говоря, в угоду шаблону.

Неслучайно комитет ВЛКСМ часто стал выносить постановления, удивительно похожие друг на друга.

Где же здесь культура в работе?

Тов. Коробков в своей статье осветил очень много вопросов по культуре в комсомольской работе, но он ни слова не сказал о вредной практике пользования шаблоном. Вот я и решил затронуть этот вопрос, на мой взгляд, очень важный.

В. КРАСНЫХ,
секретарь комсомольской
организации цеха КИП
и автоматики Верх-Исетского
металлургического завода.



Коммунист тов. Лешков, работающий в инструментальном цехе Ирбитского мотозавода, за два года рекомендовал в комсомол семнадцать юношей и девушек. Он часто беседует с молодыми комсомольцами во время обеденного перерыва.
Снимок И. Пашкевича.

Убеждать,

а не администрировать

Есть еще некоторые комсомольские вожак, которые лучшим средством воспитания актива считают «накачки», взыскания. Такие люди, как правило, не умеют подойти к человеку так, чтобы он раскрыл перед ними все богатство своей души, чтобы стал работать после этого с удвоенной энергией. Живую связь они подменяют администрированием. Это говорит о недостатке культуры.

Такой недостаток имелся у некоторых руководящих работников Талицкого райкома ВЛКСМ прежнего состава.

Новый секретарь райкома — тов. Федотов — правильно считает, что основным методом воспитания является метод убеждения не только словами, но и делом. За несколько месяцев он сам побывал в большинстве колхозов, подробно ознакомился с деятельностью комитетов, помог организаторской работой.

Раньше приезжавшие работники райкома большей частью вели себя как ревизоры, то есть собирали факты, фиксировали промахи и все это заносили в справку. И секретарь комитета знал, что вскоре после этого его вызовут на бюро, наругают, а может вынесут даже выговор. Поэтому приезжавших из райкома вожак молодежи встречали неохотно, и радовались, если никто месяцами не заглядывал к ним.

Теперь совсем другое. Секретари комитетов и активисты видят в членах бюро старших, опытных друзей, которые всегда готовы поделиться с ними своими знаниями, научить правильно работать.

В сельхозартеле «Сталинский путь» секретарь комитета ВЛКСМ тов. Карпов — молодой активист. Он желает работать, но не знает, как подойти к молодежи. Тов. Федотов не стал его упрекать в лености, «распекать», а помог подготовить и провести комсомольское собрание. Затем рассказал, как надо привлекать к жизни комсомольской организации молодежь. Вместе с Карповым он разговаривал с юношами и девушками о комсомоле, интересовался, как они трудятся. В результате десять молодых колхозников изъявили желание стать членами ВЛКСМ. Тов. Федотов помог организовать изучение Устава. Теперь активисты колхоза сами хорошо знают, как нужно вовлекать молодежь в организацию.

Можно привести еще много примеров. Как-то комсомольцы сельхозартела имени Ворошилова высказали секретарю райкома недовольство работой своего вожака Риммы Шелкановой. Федотов поговорил с ней, разъяснил, что значит доверие комсомольцев, как им надо доложить. И девушка изменила после этого отношение к работе.

Однако метод убеждения не отрицает ювса и меры взыскания. Использовать их надо в крайних случаях, зная, когда это может принести пользу общему делу.

Р. ШАКЛЕИНА.

ВСЯ МОЛОДЕЖЬ ОБЛАСТИ ДОЛЖНА УЧИТЬСЯ

Начиная подготовку к новому 1952-53 учебному году, областная комсомольская организация поставила перед собой задачу — охватить одной из форм учебы каждого молодого труженика области.

Для того, чтобы выполнить эту задачу, одновременно с комплектованием политгрупп, нужно приступить к подготовке пропагандистов на курсах и семинарах, совместно с органами народного образования и хозяйственными руководителями решить вопрос о создании дополнительных классов общеобразовательных школ и групп по ликвидации неграмотности на предприятиях; совместно с отделами подготовки кадров, сельхозотделами райисполкомов организовать кружки и группы технической и агрозоотехнической учебы.

Красноуфимский, Первоуральский, В.-Ишиминский горкомы, Артинский, Ново-Ленинский, Режевской райкомы именно так и проводят подготовку к новому учебному году. По каждой первичной организации составляют планы учебы всей молодежи с учетом ее политической и общеобразовательной подготовки, подбирают необходимое количество пропагандистов, консультантов, преподавателей.

Многие горкомы, райкомы комсомола летом организовали подготовку пропагандистов начальных политкружков на курсах и семинарах. Сейчас в области учтено около 500 пропагандистов.

Однако ход подготовки к началу учебного года показывает, что в ряде городов и районов допускаются ошибки прошлых лет. До сих пор времени не знают, сколько молодежи будет учиться в школах рабочей и сельской молодежи, где будут организованы группы по ликвидации неграмотности, какие будут созданы технические кружки, агрозоотехнические группы. Все это ведет к беспредметным разговорам с молодежью. Так, Верхне-Салдинский горком ВЛКСМ (секретарь горкома ВЛКСМ тов. Зайцев) до середины июля не имел плана мероприятий по подготовке к новому учебному году, и всю работу по комплектованию проводил бессистемно. Планы учебы всей молодежи по предприятиям не составлялись, формы политической учебы определялись только для комсомольцев.

На многих предприятиях Свердловска в первую очередь комплектуются школы рабочей молодежи, а определение других форм учебы откладывается почему-то на сентябрь.

Во многих городах и районах крайне неудовлетворительно проходит подготов-

ка пропагандистов начальных политкружков.

В газете «На смену!» уже отмечалось безответственное отношение Нижне-Тагильского горкома ВЛКСМ и его секретаря тов. Елохина к этому важному делу. Плохо готовят пропагандистов в Каменске-Уральском, Серовском, Североуральском и Ревдинском горкомках, Верхотурском, Кушвинском, Егоршинском, Невьянском и многих других райкомках ВЛКСМ. Совсем не организована учеба пропагандистов в Богдановичском, Нижне-Сергинском, Ишиминском горкомках и райкомках ВЛКСМ.

До начала учебного года времени осталось немного. К первому сентября горкомы, райкомы ВЛКСМ должны рассмотреть на бюро планы учебы молодежи по каждой первичной организации. В первичных организациях необходимо рассмотреть планы учебы каждого самостоятельно изучающего. Следует учитывать общеобразовательную подготовку комсомольских работников и активистов, избравших для себя форму самостоятельного обучения, и рекомендовать им учебу на семинарах по философии, политико-экономическим дисциплинам или заочное обучение в вузах и техникумах.

В политкружках до начала занятий нужно провести собрания слушателей, выделить и утвердить старост, оборудовать помещения, обеспечить слушателей учебными и наглядными пособиями, бумагой и т. д.

В каждую первичную организацию надо направить комсомольских активистов для оказания практической помощи в подготовке к началу учебного года. Необходимо обратить большое внимание на качество организационной работы. До первого сентября закончить индивидуальные беседы с каждым юношей и девушкой. Рекомендуется проводить также групповые беседы с молодежью, разъяснять юношам и девушкам важность выбранной ими формы учебы.

Рассматривая планы учебы молодежи, горкомы, райкомы ВЛКСМ должны предусматривать увеличение сети комсомольского политпросвещения.

До 1 сентября горкомы и райкомы ВЛКСМ обязаны утвердить руководителей начальных комсомольских политкружков на своих бюро, руководителей политшкол, кружков по изучению истории ВРП(б) и биографии И. В. Сталина, руководителей семинаров пропагандистов и консультантов представлять на утверждение партийных комитетов.

В городах и промышленных центрах, где еще не начали работу курсы пропагандистов начальных политкружков, необходимо немедленно их организовать. С 1 сентября при всех горкомках, райкомках ВЛКСМ должны начать работу постоянно действующие семинары пропагандистов начальных политкружков.

Горкомы, райкомы ВЛКСМ должны конкретно, со знанием дела руководить подготовкой к новому учебному году. Ст этого зависит качество работы политкружков, самостоятельно изучающих, вечерних школ, технических и агрозоотехнических кружков.

Т. ПАНИНА,
секретарь обкома ВЛКСМ.

СМОТР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

В сентябре в Свердловске и Свердловской области начнется смотр работ кружков изобразительного и декоративно-прикладного искусства, в котором примут участие и отдельные художники-любители.

Участники смотра покажут свои достижения в области живописи, скульптуры, керамики, художественной вышивки. В их работах будет отражена борьба советского народа за построение коммунизма во всем мире, героический труд наших людей, красота уральской природы.

Сейчас для оказания творческой помощи в Нижней-Тагил, Первоуральск, Ревду, Сысерть, Кировград и другие города области выехали члены Свердловского отделения Союза художников. Они помогут молодым скульпторам, живописцам и графикам в выборе тем, проведут специальные беседы и консультации.

Ответы на вопросы читателей

В межпланетном пространстве

Учащиеся Свердловского дорожного механического техникума тт. Дэви, Кучевский, Парамонов, Скачков, Сайфутдинов спрашивают, замедляются ли жизненные процессы при полетах на больших скоростях в межпланетных пространствах?

Отвечаем на этот вопрос.

С незапамятных времен люди задумывались над проблемой полета с земли на другие планеты. Не имея реальных возможностей для осуществления этой мечты, они выражали свои чаяния и думы в сказках и легендах.

С развитием науки и техники фантазия человека становится смелее. Герои Жюль Верна, например, облетают вокруг луны.

Растет и реальная возможность отправиться в межпланетное путешествие. В начале XX в. на базе новых открытий в области физики возникла целая наука о полетах в межпланетных пространствах — космонавтика (от греческого «космос» — мир, вселенная и латинского «навигация» — судоходство). Основоположником ее был великий русский ученый К. Э. Циолковский, предложивший проект первого в мире космического корабля с реактивным двигателем.

«Стать на почве астероидов, поднять рукой камень с луны, наблюдать Марс с расстояния нескольких десятков километров, высадиться на его спутник или даже на самую его поверхность, — что может быть фантастичнее? С момента применения ракетных приборов начнется новая великая эра в астрономии: эпоха более пристального изучения неба» — так писал Константин Эдуардович.

Идеи Циолковского продолжили и развили его ученики Ю. В. Кондратьев и Ф. А. Цандер. Работами последнего интересовались В. И. Ленин.

Незадолго перед своей смертью К. Э. Циолковский в письме к товарищу Сталину завещал все свои работы советскому народу, партии. Наша наука, наука мирных людей, и призвана претворить в жизнь давнюю мечту человечества.

Сейчас многие советские ученые занимаются вопросами межпланетного сообщения. Важнейшим из них является вопрос о том, как будет себя чувствовать человек во время космических перелетов.

Чтобы отправиться в межпланетное пространство, необходимо преодолеть силу притяжения Земли и Солнца. Известно, что для преодоления земного притяжения космическому кораблю необходимо развить скорость до 11,2 километра в секунду, а для того, чтобы преодолеть притяжение солнца, — еще 12,3 километра в секунду, т. е. общая скорость космического корабля должна быть 23,5 километра в секунду.

Как будут чувствовать себя пассажиры при такой громадной скорости? И способен ли вообще человеческий организм вынести создавшиеся при этом условия? Это необходимо определить с предельной точностью, иначе все технические проекты невозможно будет осуществить.

Во время космического полета человек испытывает два рода ощущений — перегрузку и недогрузку. В первом случае создается чувство сильного давления. Во втором — полная или почти полная невесомость.

Перегрузка имеет место при взлете и

во время посадки. Недогрузка — при движении в межпланетном пространстве по инерции, т. е. с постоянной скоростью.

Отношение величины перегрузки к весу человеческого тела на уровне моря есть коэффициент перегрузки. Так, при взлете самолета с катапульты пилот испытывает перегрузку, коэффициент которой равен 4. При прыжках в воду коэффициент перегрузки, создаваемый сопротивлением воды, равен 15.

Перегрузку с коэффициентом 15 человек может переносить безболезненно лишь в течение долей секунды.

Ученые доказали, что перегрузка с коэффициентом 4,1 безвредна в течение нескольких минут. Этого времени вполне достаточно, чтобы при ускорении в 40 м/сек космический корабль приобрел необходимую скорость.

Остальное время путешествия пассажиры будут испытывать полное отсутствие перегрузки (коэффициент=0), подобно парашютисту в первые мгновения прыжка.

Нарушение нормального ощущения силы тяжести тоже сказывается на организме. Некоторое время люди, находясь в космическом корабле, будут чувствовать недомогание. Весьма возможна задержка дыхания, как это часто бывает при падении. Но работа сердца останется нормальной, а это — главное. Также не будет нарушений в приеме пищи. Понятие тяжести исчезнет, т. к. космический корабль будет находиться вне сферы притяжения какой-либо планеты. Любая вещь будет казаться легкой, как пушинка. И сами движения человека станут необыкновенно легкими и плавными.

В условиях космических полетов человеку понадобится всего 0,45 килограмма

обезвоженных до предела продуктов и 1,1 килограмма кислорода в сутки. Это объясняется тем, что при полной невесомости не придется тратить много сил и энергии на различные трудовые процессы и движения.

Потребности организма в воде гораздо больше — 2,5 литра. Тем не менее запас воды для всего путешествия составит не больше сотни литров. Дело в том, что человеческого организм постоянно выделяет всю поглощаемую им влагу. Простейшие аппараты смогут превращать в дистиллированную воду влагу из воздуха и из выделений организма.

Во время движения космического корабля по инерции с постоянной скоростью, значительно меньшей скорости света, люди, находящиеся в нем, будут чувствовать себя почти нормально. Нет никаких оснований ожидать сколько-нибудь значительного замедления жизненных процессов.

Однако имеется основание считать, что при движении со скоростью, близкой к скорости света — 300000 км/сек, жизненные процессы будут происходить замедленно. Это замедление процессов, вероятно, будет тем больше, чем больше скорость движения. Так, свет от звезды Бетельгейзе, в созвездии Ориона, проходит расстояние до земли примерно за 300 лет. Однако ракета скоростью которой лишь на несколько десятков километров меньше скорости света, долетит по часам, установленным на ней, только за 3 года. Таким образом, полный полет по часам, находящимся на ракете, на звезду и обратно займет 6 лет, в то время как по часам, находящимся на земле, пройдет 600 лет. Этот вывод вытекает из современных представлений о пространствах и времени и подтвержден опытом с быстрыми космическими частицами — мезотронами.

Подробнее по данному вопросу вы сможете прочесть в книгах К. Циолковского «Грезы о земле и небе» и Д. Блюминьева «Что такое теория относительности».

Не скупясь на наказания...

— Опять работать в воскресенье, — приказ директора, — сообщила одна из девушек, вошедшая в цех. Когда Лида Харина услышала эту неприятную новость, лицо ее омрачилось. На воскресенье у нее были свои планы. По опыту Лида знала, что отпрашиваться бесполезно. Об этом даже говорить не станут.

В воскресенье Лида Харина не вышла на работу. Расправа была короткой — ее перевели на низкооплачиваемую работу. Впрочем, это было еще милостиво, за такой же «проступок» недавно была уволена хорошая работница Ранса Некрасова.

Винувата ли Лида Харина в том, что не вышла на работу в воскресенье? Нет, не виновата. Советское законодательство защищает ее. Иного мнения придерживается директор Свердловской парфюмерной фабрики тов. Шевчук.

Свердловская парфюмерная фабрика систематически не справляется с планом. Июньский план, например, был выполнен всего лишь на 97 процентов. Вместо того, чтобы организовать ритмичную работу фабрики, ее директор тов. Шевчук пытается «выезжать» на штурмовщине. Как правило, в конце месяца отменяются выходные дни, девушки заставляют работать сверхурочно.

Из-за систематических переработок по вечерам комсомолка Нина Шургина не смогла поступить учиться на курсы счетоводов. Тов. Шевчук даже не отпустил ее на экзамены. Не раз в конце месяца администрация срывала занятия у многих девушек.

Однажды комсомолцы решили организовать коллективный отдых молодежи — выехать за город на массовку. Наместили маршрут, подготовились и вдруг приказ: в воскресенье работать.

Кодекс законов о труде категорически запрещает использование выходных дней трудящихся для того, чтобы «штурмовать» месячный план. Сверхурочная работа разрешается только в исключительных случаях. Причем, администрация обязана оплачивать ее в полнотарном размере. Однако администрация фабрики этого не делает.

Тов. Шевчук и другие руководители не скупятся на наказания, не считаясь с тем, что это противоречит закону о трудоустройстве и поэтому лишено всяких оснований. Вот один из примеров. Шура Федорова работала в одно из воскресений без перерыва. Через 8 часов, вместе с другими девушками, она ушла домой. На другой день тов. Шевчук не допустила ее к работе, ставя ей в вину «несвоевременный» (!) уход с работы.

Администрация фабрики не заботится о создании нормальных условий работы. В развешенном цехе к концу смены скопилось много спиртных паров и у девушек начинается головокружение. Все это от того, что в цехе нет хорошей вентиляции.

Передки случаи, когда девушек обещивают. Однажды Лиде Хариной не учли 8000 сшитых коробок. Дважды девушка пыталась выяснить причину, но тщетно. Начальник картонного цеха тов. Сегал нагрубил ей и не захотела разговаривать. Подобные факты имеются и в пудровом цехе, где начальником тов. Березина.

Много, мягко выражаясь, недостатков на фабрике. И ее директор тов. Шевчук знает о них. Знает, но не любит, когда ей говорят об этом. Она привела работниц в такую «покорность», что, рассказывая о своих злоключениях, они то и дело добавляют: «Только никому не говорите, а то нам худо будет».

Да, прав у тов. Шевчук крутой. Когда она узнала, что на нее осмелились пожаловаться, начались репрессии. По вызову одна за другой входили девушки в ее кабинет.

Тов. Шевчук вспоминала, кому, когда и чем помогала администрация, упрямая в неблагодарности. Людмила Кузнецова выдержала все «атаки» тов. Шевчук. Тогда последняя прибегла к другому методу: «Ты нам претензии предъявляешь, а ведь мы тебе тоже можем предъявить...». И на голову девушки посыпались необоснованные обвинения в плохой работе, в «неблаговидных» личных качествах. Дело дошло до того, что тов. Шевчук, совершенно потеряв чувство такта, оскорбляла девушку непугливыми словами.

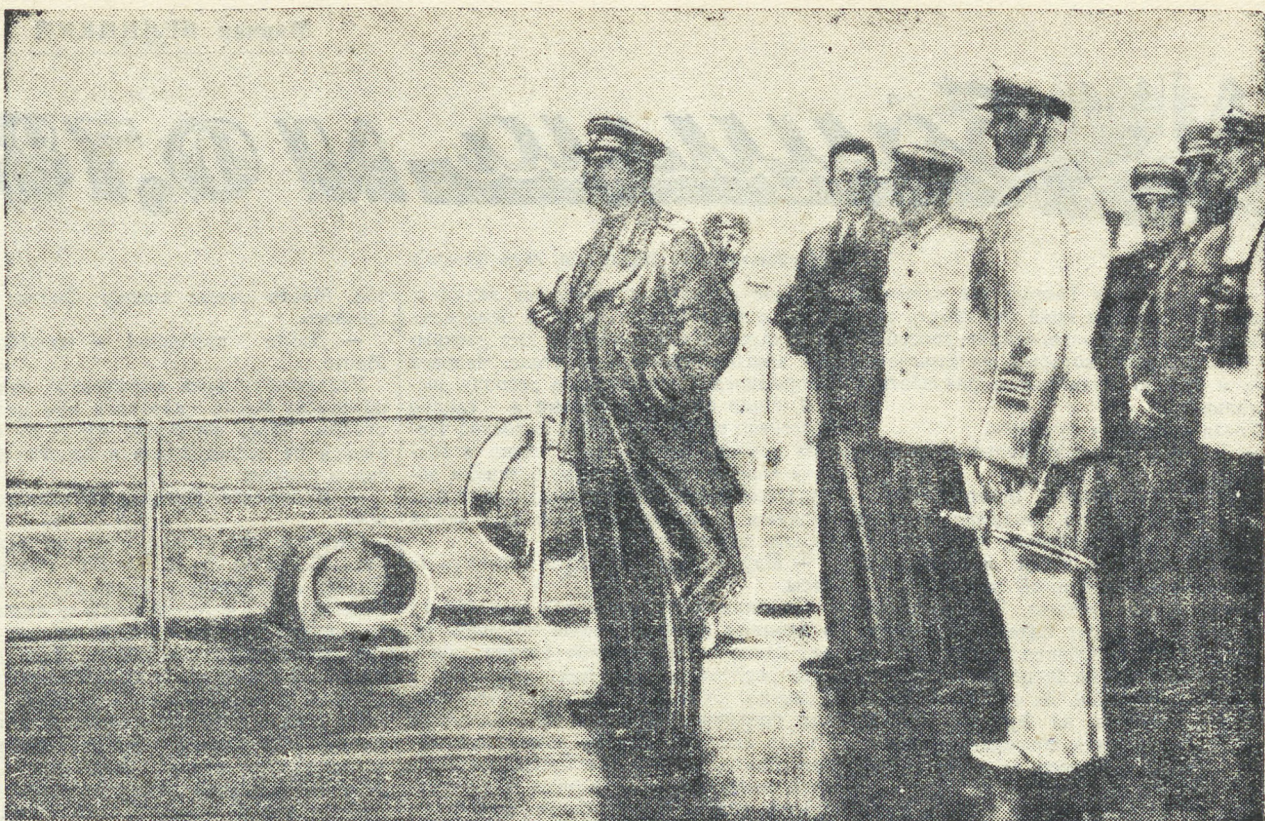
Как правило, тон руководителей фабрики в разговоре с работницами грубый, бестактный, а порой даже оскорбительный. Грубостью, окриками, оскорблениями пыгаются тт. Шевчук и Сегал привести в «покорность» девушек.

В том, что на фабрике наблюдаются такие безобразия, повинна комсомольская организация, ибо она не защищает интересы и права молодежи. На собраниях руководители официально заявляют, что сверхурочные работы необходимы и неминуемы. Плохо зная законы о труде и положение дел на фабрике, комсомолцы серьезно думают, что штурмовщина, а в связи с этим и сверхурочные работы неизбежны, и молчат по поводу незаконных действий администрации.

Странную позицию занимает обсовет профсоюза пиццевиков, в частности, его председатель тов. Маркелова. Зная о том, что на фабрике процветает «штурмовщина», что там систематически нарушаются законы о трудоустройстве, обком в постановлении от 27 июня 1952 года разрешил администрации использовать 560 часов на сверхурочные работы. Спрашивается, на каком основании?

Советское законодательство гарантирует права рабочих на труд и на отдых. Нарушать эти права никто не имеет права.

Е. БУГАЕНКО,
С. МЕШАВКИН.



И В Сталин на крейсере «Молотов».

С картины художника В. Пузырькова.

На шлюпках, яхтах, катерах

Наш корреспондент обратился к начальнику Свердловского городского морского клуба тов. Деминову с просьбой рассказать о работе клуба.

— Наш клуб, — рассказал тов. Деминов, — проводит большую агитационную и пропагандистскую работу. За последнее время на промышленных предприятиях города, учреждениях и учебных заведениях было прочитано 79 лекций и докладов на темы: «Партия Ленина—Сталина — организатор и руководитель Военно-Морского Флота», «Военно-Морской Флот в годы Великой Отечественной войны», «СССР — великая морская держава» и др.

Ежемесячно мы организуем тематические вечера. Последний такой вечер «Адмирал Нахимов» привлек большое количество любителей морского дела.

В клубе работают различные секции. Наиболее массовые из них: морского моделизма, учебно-методическая и спортивная. Секция морского моделизма насчитывает 9 судомодельных кружков. Хорошо работают кружки детской технической станции Орджоникидзевского района и Дома пионеров Октябрьского района.

В недавно прошедших городских соревнованиях участвовало значительно большее количество модельеров, нежели в прошлом году. 37-ю плавающими и настольными моделями кораблей восхитились все, кто присутствовал на соревнованиях.

Ученик 8-го класса школы № 9 Вла-

димир Гвоздев сделал действующую модель линкора. В модели — все, как на настоящем корабле. Она быстро и долго ходит по воде. Отличный «линейный крейсер» изготовил Юрий Мартынов.

В учебно-методической секции молодежь овладевает самыми различными знаниями. Она изучает электрическое оборудование кораблей, связь, моторы, штурманское дело.

В секции морского спорта — десятки шлюпочных команд. Здесь юности и девушки учатся правильно и быстро водить многоместные морские лодки. Для этого устраиваются интересные походы и соревнования. В июле и начале августа был совершен ряд шлюпочных походов по реке Исети до Оброшинского дома отдыха.

Свердловский клуб тесно связан с первичными организациями ДОСААФ промышленных предприятий. На заводах: Верх-Исетском, Уралмаше, Уралхиммаше, «Уралэлектромашине», радиозаводе постоянно бывают инструкторы клуба. Здесь они создают кружки ДОСААФ, руководят их занятиями. Тяга молодежи этих предприятий к морскому делу велика.

Клуб деятельно готовился к проведению Дня Военно-Морского Флота. В день праздника на водной станции «Металлург» будут организованы массовые соревнования по гребле, перетягиванию каната, подаче бросательного конца и комплексному плаванию.

В честь праздника

На предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях Нижнего Тагила проводятся лекции и доклады о Дне Военно-Морского Флота.

Сегодня на двух водных станциях городского пруда проводится спортивный праздник. В программе его — массовый прием норм на значки ГТО, классификационные гребные гонки на лодках, соревнования по гребле на морской шлюпке, перетягиванию каната, морскому многоборью.

В. БУТЮГОВ,
председатель Ленинского
райсовета ДОСААФ.

Спортивными достижениями встретился День Военно-Морского Флота молодежь Первоуральска. В течение нескольких дней на водной станции проводились соревнования по плаванию и гребле. Сотни юношей и девушек приняли в них участие. 102 человека сдали нормы на значки ГТО первой и второй ступени.

В личном первенстве отлично выступила Галина Кузьмина. Она улучшила областной и городской рекорды по плаванию вольным стилем на 100 метров. Ее время — 1 минута 38 секунд. Людмила Матяшина стала рекордсменкой города и области по плаванию брассом. 100 метров она преодолела за 1 минуту 42,8 секунды.

Г. МАНОХИН,
секретарь Первоуральского
горкома ВЛКСМ.

Любимое дело

Через открытое окно комнаты доносятся дробный треск аппарата. Телеграфистка Нина Сарафанова, склонившись над столом, быстро, но аккуратно выписывает в бланк текст передачи. Сотни телеграмм всевозможного вида: молнии, срочные, простые посылают ежедневно предприятия, руководящие органы, трудящиеся города в самые различные уголки нашей необъятной Родины.

Сколько жизни — кипучей, бурливой в каждой из них! Короткие телеграфные фразы радуют и волнуют девушку своим глубоким содержанием.

Иногда, закончив передачу текста, когда еще указательный палец продолжает по привычке подрагивать над клавишью, Нина мысленно переносится в цех завода, сообщения которого она передавала. Девушка видит возбужденные лица рабочих на собрании или сосредоточенные, но полные гордости за свой труд у станков и радуется вместе с ними.

— Жаль, что на моем аппарате нельзя одновременно принимать и передавать, — обижается девушка. — Но скоро нам обещают поставить аппарат новой конструкции, тогда дело пойдет быстрее.

Работы же предстоит немало. Сколько сообщений проходит ежедневно через ее руки, как много важных известий передала она за свои немногие годы работы!

Февраль 1943 года... Нина Сарафанова с трепетом в сердце ожидала ответа начальника городской почты. Неловко переступая с ноги на ногу, она наблюдала за выражением его лица, за движением пера, которое выводило резолюцию на заявлении девушки.

— Ну, что ж, примем вас, — спокойно произнес начальник, вкладывая заявление в специальную папку, — как раз завтра одну телеграфистку в армию провожаем.

Нина даже вздрогнула при слове «армия». Именно об этом она думала, подавая заявление. С армией, с фронтом были связаны ее сокровенные мечты.

Бережно храня в потайном кармане новенький комсомольский билет, девушка была уверена, что с ним ее место там, где решается судьба Родины. Она живо представляла, как с парашютным десантом спустится в тыл врага, как будет помогать нашей армии, сообщая о расположении военных объектов противника. В те суровые дни она не могла спокойно читать, слушать сообщения о

бесчинствах фашистов на родной советской земле.

Нина с жадностью начала изучать работу телеграфа. Часто по ночам, когда было значительно меньше вызовов и передач, она приходила на телеграф, стараясь побыстрее «набить руку». И встретила с тем, чего не ожидала. Девушка сочла не совсем серьезным предупреждение инструктора М. Стариковой о чувстве меры, и, не послушав ее, «сбила руку». Как она ругала тогда себя за нетерпение, за детское непонимание. Некоторое время молодая телеграфистка не могла правильно записывать звуки.

Неприятности были и позднее. Настойчивость и усидчивость выработались не сразу. Наблюдая работу сменив, стараясь выполнять каждый совет инструктора, Нина постепенно приобрела хладнокровие. Ей стало ясно, как важно для телеграфиста внимание и спокойствие. Ведь стоит только поволноваться и можно перепутать телеграмму.

Как-то, во время передачи, к молодой телеграфистке подошла М. Старикова. Она долго наблюдала за уверенными, свободными движениями девушки. А когда та кончила принимать, подбежала к аппарату.

— Вот что, Нина, ты уже теперь работаешь не хуже меня, — молодая телеграфистка смутилась и готова была

протестовать, но М. Старикова продолжила:

— Не скромничай. Пора браться за более серьезные дела.

Сложные передачи доверяют не всем. А для телеграфиста с небольшим опытом — это великая честь. Нина с присущим ей старанием принялась изучать новое дело и очень скоро стала работать самостоятельно.

Сама того не замечая, девушка менялась с каждым днем. Она стала требовательной к себе и не могла равнодушно относиться к халатности подруг.

Однажды ее соседка по работе перепутала текст телеграмм, и, зная об этом, махнула рукой:

— Разберут!

Оглянувшись на Нину, она встретила ее осуждающий взгляд.

— Как тебе не стыдно! — все, что нашла сказать Нина, и беспечной телеграфистке стало действительно стыдно.

Нине давно уже поручают обучать новичков. Передавая свой опыт Кате Солдатовой, Нина переживала ее успехи и неудачи, как свои собственные.

— Не надо спешить, — говорила она Кате, — пока не почувствуешь уверенности в себе. Получи следы за каждым знаком в телеграмме. Ее советы очень помогли юной телеграфистке.

Есть телеграммы, которые Нина называет передавать, только перечитав их

предварительно два-три раза. Это похвальные телеграммы самому дорогому человеку на земле — великому Сталину. Как же можно пропустить в них какую-нибудь ошибку!

Вот у нее на столе телеграмма выпускников 10-го класса школы рабочей молодежи. В нескольких коротких строчках они искренне благодарят великого вождя за то, что смогли получить среднее образование без отрыва от производства. В Нине вспыхивает даже что-то вроде зависти. Она тоже волнуется, передавая телеграмму, как, должно быть, волновались выпускники, когда зачитывали ее текст. Вместе с ними ей хочется учиться еще больше и лучше, хотя она за время своей работы овладела еще дополнительной профессией — телефонисткой и по ночам может работать за двоих.

И еще одна заветная мечта есть у девушки. Ей хочется туда, откуда ежедневно сообщают в Кремль о своих замечательных трудовых успехах, — на стройки коммунизма.

— Обязательно буду учиться, чтобы попасть на стройки, — горячо говорит девушка.

И она знает, что в стране, где живет и работает Сталин, осуществимы все мечты.

В. КОЛОБОВ.

г. Березовский.

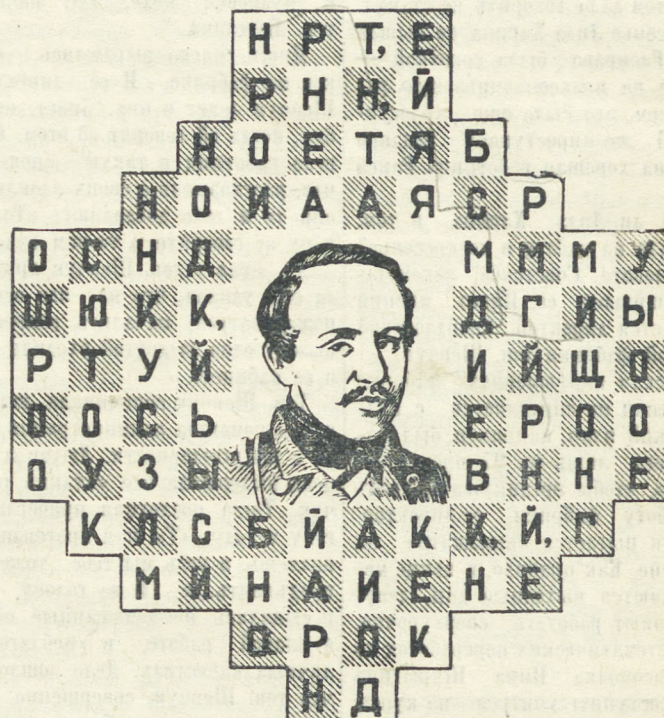


Рабочий № 0,78

Мариан БЕЛИЦКИЙ

В часы досуга

Головоломка



Эти буквы составляют четверостишие из стихотворения М. Ю. Лермонтова. Чтобы прочитать его, надо все буквы соединить ходом шахматного коня, обходя им все клетки.

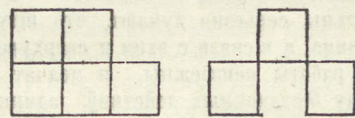
В каждую клетку можно заходить только один раз. Движение конем надо начинать с верхней клетки, в которой написана буква «Н». Какое четверостишие вы прочитали?

Проверь свои ответы

В № 69. Ребус. «Надо будет—умри, а дело сделай!».

Задачи: 1. У одного товарища было семь яблок, у другого — пять.

2. Смотри рисунок.

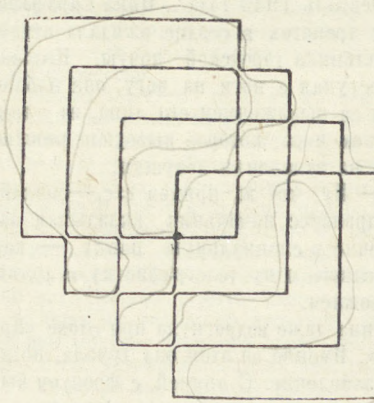


Клякса. Как видно из записей, цифра единиц частного равна 9. Произведение же этой цифры частного на делитель равно 225. Отсюда, делитель равен $225:9=25$. Делимое легко найти, умножив делитель на частное и прибавив к полученному произведению остаток 10.

В № 72. Кроссворд. По горизонтали: 5. Кольцов. 7. Пугачев. 11. Пролетарнат. 12. Рента. 15. Апион. 16. Гегемония. 17. Сазан. 18. Дрозд. 20. Удав. 21. Репа. 25. Документ. 27. Отчество. 29. Ява. 30. Терапевт. 31. Детектор. 33. Рис. 35. Кушка. 37. Акт. 40. Письмо. 41. Егерь. 43. Убыток. 44. Тире. 45. Трюм. 46. Укас. 50. Кегли. 53. Банда. 54. Пещера. 55. Лиризм. 56. Парта. 57. Синтез. 58. Спеску. 59. Бородин. 60. Теплота.

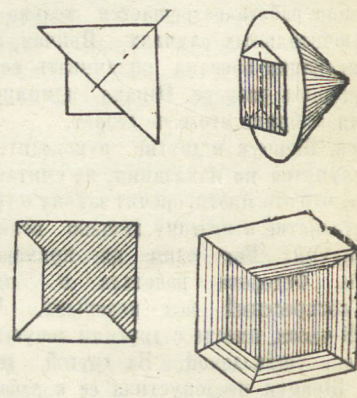
В № 78. Астрономическая задача. Венера, Земля, Юпитер, Сатурн, Меркурий, Уран, Нептун.

В № 81. Спорт. Привет советским физкультурникам! Секрет садовника. (Смотри рисунок).



В № 87. Русский изобретатель. Кулибин.

Учись читать чертежи (смотри рисунок).



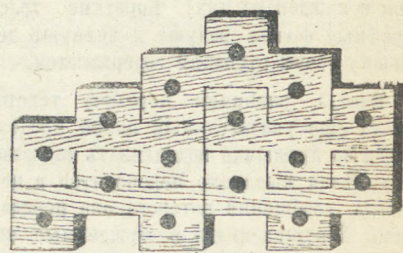
По вертикали: 1. Коммунизм. 2. Мцыри. 3. Ягуар. 4. Мельников. 6. Воля. 7. Пирс. 8. Эфир. 9. Штурм. 10. Баян. 13. Нежданова. 14. Диспетчер. 17. Свод. 19. Дуло. 22. Ом. 23. Реванш. 24. Ре. 26. Каре. 28. Тетя. 30. Тулуп. 32. Русак. 34. Смоленск. 35. Кречет. 36. Альбом. 37. Акустика. 38. Осетин. 39. Стимул. 42. Енот. 46. Утопист. 47. Креплендо. 48. Мандарин. 49. Аджутант. 51. Горизонт. 52. Изумруд.

Сколько яблок? Володя истратил на яблоки 1 рубль 50 копеек.

В № 80. Задача. Москва, теплоход, Кача, буксир, гавань, бык, буй, ют, водный тракт. «Великий Волго-Донской судоходный канал — творение миллион советских людей, гордость народа!».

В № 93. Задача. 1. Навигация 2. Шап. 3. Стенга. 4. Рангоут. 5. Азовское. 6. Вельбот. 7. Изобара. 8. Карское. 9. Ял. 10. Монитор. 11. Рейд. 12. Скафандр. 13. Японское. 14. Дек. 15. Рязи. 16. Жирокосп. 17. Аврал. 18. Арктика. «Наша страна — великая морская держава».

ГОЛОВОЛОМКА.



Заместитель редактора М. М. ПИЛИПЕНКО.

(Продолжение. Начало в № 39—87)

— Я оставлю у Танимы все записи и выкладки. Если со мной что-нибудь случится, то вы, наверное, найдете способного бактериолога, который воспользуется ими и сможет практически разработать остальное...

Глаза секретаря сузились. — Ты продумал все? Серьезно ли твои намерения?

— Да, — решительно ответил Фукуда. — Обстоятельно продумал. У меня было достаточно времени, чтобы обдумать все это дело, когда я оставался один... Это единственный способ.

Секретарь не ответил. Закрыв глаза, он несколько минут сидел в молчании. На лбу залегла глубокая складка. Пальцы некоторое время бесцельно ощупывали стол. Наконец, он открыл глаза и в упор посмотрел на Фукуда. Взгляд этот был строгим и сосредоточенным.

— Хорошо. Согласен, — коротко сказал секретарь.

Фукуда схватил его за руку и, крепко пожав ее, взволнованным шопотом произнес:

— Благодарю, благодарю! Вы увидите, что нам удастся все...

Секретарь ответил легкой улыбкой, но ватем лицо его опять стало суровым.

— Остается согласовать дальнейший план действий. Ты говорил, что располагаешь возможностью поступить в лабораторию. Что тут имеется в виду?

— Это пришло совсем неожиданно. Ведь тот самый Рогге, о котором вы сказали, что он работает в американской контрразведке, сам предложил мне должность...

— Основательно! — усмехнулся секретарь. — Но это и небезопасно, — нахмурился он, — ведь тебе придется идти в штаб американского командования.

— Ну, не будем преувеличивать! В этом уже нет никакой опасности: не будут же они искать меня в своем штабе!

— Хорошо. Действуй. А мы будем охранять тебя. Наши товарищи все время будут около тебя. Но запомни — не рискуй там, где это не требуется крайней необходимостью! Ясно? Ну, — он встал, — а теперь время расставаться. До свидания!.. Договариваемся о встрече в этой чайной. Буду ожидать тебя здесь ежедневно в половине одиннадцатого вечера.

— Доктор Маото! Питательная среда приготовлена.

Голос ассистента вывел из задумчивости коренастого человека в белоснежном халате, склонившегося над раскрытой книгой, лежащей на столе. Человек выпрямился и обернулся в сторону дверей. Лицо его было угрюмо и словно рассеяно узкой и длинной полоской черных усов. Из-за стекол очков в толстой черной оправе тускло блеснули воднистые рыбы глаза. Взгляд этот был ледяным и сверлящим, чего не могли скрыть даже очки.

— Иду, — ответил Маото, взглянув на часы.

Отложив книгу, он вышел из кабинета в длинный коридор, вдоль которого через каждые пять метров белели двери. Прикрепленные на них таблички, с надписью на английском и японском языках, предупреждали, что вход разрешен только занятым в этом помещении лицам. Доктор Маото шел быстро, не обращая внимания на встречных. Он задержался только перед более широкими, чем остальные, дверями и подождал, пока ассистент услужливо распахнул их. Почтительно пропустив вперед своего шефа, ассистент бесшумно закрыл двери.

В комнате, куда они вошли, стояли шкафы, заполненные книгами, а на столах лежали разные таблицы, диаграммы и графики.

— Писем не было? — сухо спросил Маото у ассистента.

— Есть. Только это одно, — ассистент взял большой коричневый конверт, лежавший на столе, и подал его Маото.

По мере чтения письма по лицу доктора расплывалась улыбка. Собственно, ее даже трудно было назвать улыбкой, — скорее, это была гримаса, несколько напоминающая улыбку. Наконец, доктор кончил читать, сложил письмо и вместе с конвертом положил его в карман.

— Некогда им, торопяся... — пробормотал он себе под нос, направляясь в сторону противоположных дверей, на которых была прикреплена табличка с надписью «Лаборатория доктора Маото. Вход воспрещен».

Маото вынул из кармана ключ и открыл сложный замок. Войдя в маленькую переднюю, он надел специальную маску и вошел в помещение лаборатории. На длинных столах стояли ряды пробирок, у стены на невысоком столе находились микроскопы, а рядом — небольшое окно, пробитое в стене, соединяющее лабораторию с другой комна-

той. Маото нажал кнопку. Окно открылось.

— Дайте пробирки! — потребовал Маото.

Услужливая рука ассистента подала просимое. Маото склонился над микроскопом. Через несколько минут он оторвался от исследования и коротко бросил в оконце:

— В порядке. Следите за температурой.

Снова нажал кнопку, и оконце закрылось. Встав со стула, Маото медленно обошел лабораторию. Задержался перед подставкой, в которой блесло несколько пробирок с наклеенными на них маленькими этикетками «0,78». Лицо доктора снова искривила гримаса, которая должна была изображать улыбку.

Он взял в руку одну пробирку и приблизил ее к глазам. На дне пробирки заколыхалась мутная жидкость. Свет флюоресцирующей лампы отражался в этой жидкости всеми цветами радуги. Маото смотрел на нее в молчаливом возбуждении, о котором говорили только глаза. Расширенные зрачки блеснули из-за стекол очков, как две искрящиеся точки. Наконец, Маото еще раз легко потряс пробирку и поставил ее на место.

Пробирка с номером «0,78!» Пока он дошел до нее, пришлось немало поработать над 77 предыдущими... И каждую из них после недели, а то и месяцев или лет упорного труда он должен был отбросить в сторону. Каждая из них была только вехой на пути к этой желанной, скрывающейся сегодня за ничто не говорящей этикеткой «0,78» на маленькой пробирке.

В кармане халата зашевелился конверт. Маото достал письмо. Вот они, эти люди! Он встретился с ними не случайно, нет! Они должны были встретиться. Не разделяла их ни океан, ни война, которую они начали друг с другом. Жажда власти, мысль о создании силы, сокрушающей мир, соединила их. И вот он, доктор Маото, бывший полковник Отомура, работает теперь для них и для Японии. Враги стали союзниками. Сила и разум соединились, чтобы покорить весь мир. Сила — это американцы, их доллары, а разум — это он, Отомура, повелитель и властелин бактерий. Вместе они покорят мир страшнейшим, непобедимым оружием — смертью.

(Продолжение следует).



Молодые мастера цирка

или жонглировать тарелками, летящими с невероятной быстротой.

С немалым успехом проходит выступление ручных волтижеров Падерина, Киричукова и Подгаевского. Точность и слаженность позволяют им делать сложнейшие акробатические упражнения. На вытянутых вверх руках одного участника стоит другой. Легкий толчок, — и верхний, делая «сальто», перелетает и становится руками на руки другого. Математическая точность в работе, смелость этой группы награждаются дружными аплодисментами зрителей.

С самого начала представления на манеже появляется забавный, обаятельный эксцентрик Олег Попов. Зрители быстро привыкают к нему, смеются над заужающей, когда он пробует подражать другим, смеются и тогда, когда он лезет на плохо натянутую проволоку. Но вдруг сюрприз! — Олег Попов начинает выполнять на свободной проволоке сложные упражнения эквилибриста, демонстрируя свое незаурядное мастерство.

О мастерстве каких бы исполнителей мы ни говорили, — будь то гимнасты на круглом турнике Николаевы, или музыкальные эксцентрики Е. Амвросьева и Ю. Смирнов, остроумно использующие автомобильные части для исполнения знакомых нам мелодий, или акробаты с подкидными досками Абапаловы — все эти номера объединяют легкость, точность, увлекательность, остроумную выдумку.

Но есть в программе и свои недочеты, снижающие подчас исполнение отдельных номеров. Так, например, в прологе «Здравствуй, молодость!» режиссеры ввели киноэкран. И в тот момент, когда выступающие в прологе читают свой текст, экран начинает дергаться, отвлекая внимание зрителей. Но вот экран сгущен, начинается проекция, а на экран падает тень фонаря, не предусмотренная никакими режиссерскими замыслами. Это идет от неслаженности работы обслуживающего персонала и мешает восприятию интересно задуманного пролога.

В третьем отделении программы показывается аттракцион выпуска 1952 года «Карнавал на льду». Интересный аттракцион снижен тем, что режиссеры, увлекшись внешними эффектами, иногда заслоняют главное — мастерство конькобежцев-фигуристов, выступающих на арене. Примером этого может служить номер массового фигурного танца. Вся арена погружена в темноту, видно только хаотическое передвижение цветных лампочек, а в это время актеры исполняют танец, плохо видимый зрителям.

Только постоянная работа над совершенствованием своего мастерства приведет молодых актеров к овладению вершинами циркового искусства.

И. УФИМЦЕВ.

НА СНИМКЕ: выступление музыкальных эксцентриков Е. Амвросьева и Ю. Смирнова.

Цирковое искусство — одно из древнейших и любимейших народов. Своей жизнерадостностью, яркостью, силой, ловкостью, цирк особенно близок молодежи. Мы любим наш русский цирк, гордимся мастерами, выступавшими на его арене. Особенно радостно, когда традиции выдающихся мастеров русского манежа оживляются и развиваются молодыми артистами советского цирка.

Новая программа циркового представления, показываемая сейчас в Свердловске, почти целиком состоит из выступлений молодежи.

Вот на арену выбегают юноши в спортивных костюмах. Над их головами взлетают букеты цветов, делая в воздухе замысловатые фигуры. Кажется, что пяти молодым артистам не составляет никакого труда, стоя на расстоянии 8—10 метров друг от друга, перебрасываться десятками соломенных

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-44-02, отдела: комсомольской жизни, учащейся молодежи — Д1-79-80, пропаганды, крестьянской молодежи, физкультурного — Д1-44-09, литературы и искусства, рабочей молодежи — Д1-13-62; писем и массовой работы — Д1-34-22. Газета выходит три раза в неделю: в воскресенье, среду и пятницу.

НС30644.

Типография изд. «Уральский рабочий» Свердловск, ул. им. Ленина № 49.

Заказ № 7352.