



КУЛЬТУРНО-БЫТОВОЙ СОВЕТ ОБЩЕЖИТИЯ

ЕЩЕ многие молодые рабочие живут в общежитиях. Окончив смену, они возвращаются в общежитие, где проводят большую часть своего свободного времени.

Для того, чтобы это время молодежь использовала разумно, в общежитиях создаются культурно-бытовые советы. Эти советы призваны руководить большой семьей жильцов общежития, призваны заменить молодым рабочим их старших братьев и сестер, заботливых и требовательных родителей.

Во всех общежитиях рабочей молодежи Уральского вагоностроительного завода избраны культурно-бытовые советы — органы самоуправления. Они состоят из самих жильцов — молодых рабочих, активистов, которым их товарищи доверили заботу о своем «втором родном доме».

Большое внимание деятельности культурно-бытовых советов уделяет заводской комитет комсомола. Он проводит совместные совещания советов, пропагандирует опыт лучших из них, члены комитета стремятся присутствовать на всех наиболее ответственных заседаниях советов, помогая активистам общежитий правильно решать вопросы культуры и быта, поведения в быту некоторых товарищей.

Руководство работой советов общежитий всегда было и остается одной из важных задач заводских комсомольских организаций. И плохо делают комсомольские руководители, когда переключают всю работу в общежитиях на плечи воспитателя, не пытаются помочь молодежи создать советы, наладить их работу.

Как же должен строить свою работу культурно-бытовой совет общежития?

Когда совет создан, нужно прежде всего составить план работы и распределить обязанности между членами. Одному поручить выпуск стенгазет, другому наблюдение за чистотой и т. д. Каждый из членов совета должен, в свою очередь подобрать себе помощников, создать свой актив. Без актива трудно что-либо сделать. А сделать молодежь общежития может многое: создать кружки художественной самодеятельности, провести культпоходы в кино и театры, устроить в воскресный день лыжную вылазку, организовать вечер, шахматно-

шашечный турнир, громкую читку книг и журналов. Задача совета — всколыхнуть инициативу всех жильцов общежития, построить работу так, чтобы каждому молодому рабочему нашлось дело по душе.

Совет должен подумать и о том, чтобы создать молодежи условия для подготовки к занятиям в школах и политкружках, чтобы молодежь могла в свободное от работы время повышать свои политические, общеобразовательные и производственные знания. Нужно проводить в общежитии лекции на политические и научно-естественные темы, устраивать встречи молодых рабочих со стахановцами и инженерно-техническими работниками завода.

Исключительно важная задача советов — это ежедневное, заботливое воспитание у жильцов общежития высоких моральных качеств, чувства товарищества, взаимопомощи, взаимоуважения. То, что под силу коллективу, не всегда бывает в состоянии сделать один воспитатель. Нужно добиваться, чтобы в общежитии считалось позором недостойное поведение в быту какого-либо рабочего, чтобы коллектив, под руководством совета, боролся против пьянства, нетоварищеского отношения к девушкам, нечестности, грубости и зазнайства. В общежитии действительное, как в родной и требовательной семье, подобные факты должны строго осуждаться на заседании совета, а если требуется, — то и на общем собрании жильцов.

Не менее важно следить за чистотой в общежитии, приучать молодых рабочих к аккуратности, бережному отношению к имуществу. Опыт показал, что очень хорошие результаты в этом отношении дает соревнование комнат общежития на звание лучшей из них. Культурно-бытовой совет ежемесячно подводит итоги такого соревнования, награждая победителей переходящим вымпелом, поощряя победителей.

Всю свою работу совет обязан проводить совместно с воспитателем, всемерно помогать ему.

Именно так должен действовать культурно-бытовой совет, и комсомольские руководители должны всегда помнить о том, что воспитание молодого рабочего не кончается за проходной завода, оно продолжается, должно продолжаться в общежитии.

Комсомольские активисты!

Смело вникайте в производственную деятельность, конкретно руководите соревнованием молодежи!

Вопросы труда — в центре внимания

После смены в комитете комсомола Свердловской швейной фабрики «Одежда» собралась комсомольская группа Нины Катаевой. Здесь же присутствовала начальник пошивочного цеха Мария Яковлевна Караваева.

Собравшиеся горячо обсуждали случай брака. Он произошел потому, что некоторые работницы нарушили технологию.

— Не к лицу нам оправдываться, — с жаром говорила комсомолка Анна Чистякова. — Начальник цеха не заметит все недостатки. Мы сами должны критически относиться к себе.

— Мы брали обязательство не иметь брака, — сказала Нина Катаева, — а он у нас, к сожалению, есть. Недавно несколько десятков пальто пошло на переделку. Мне приходится краснеть за то, что этот брак был обнаружен не комсомольцами нашей группы, а членом комитета.

..Такие оперативные обсуждения тех или иных вопросов в комитете комсомола проходят часто. Комитет комсомола действительно вникает в производственную деятельность, помогает администрации повышать производительность труда, улучшать качество продукции.

На фабрике часто осваивается новая продукция. Это вызывает производственные трудности. Комитет комсомола приходит на помощь администрации, организует обмен опытом среди молодежи. Последнее время заслушивался рассказ руководителя комсомольско-молодежной бригады Ольги Шмидт о том, как члены ее бригады сумели быстро освоить новый вид продукции.

Члены комитета комсомола постоянно интересуются производственными вопросами. Лидия Яковлева, например, была членом бригады по внедрению метода Ковалева на фабрике. Когда были обобщены лучшие приемы труда, она руководила стахановской школой.

Комитет комсомола проявляет большой интерес к внедрению метода Ковалева. По этому вопросу на одном из заседаний он заслушал секретарей цеховых бюро Валентину Соловьеву и Анну Шувалову.

Работа по-новому вызвала подъем соревнования. Комсомольско-молодежные бригады заключили между собой договоры о соревновании. Мотористки

добые комсомольцы приняли в этом самое активное участие. Члены комитета Нина Кривых и Лидия Яковлева, комсомолка-стахановка Валентина Петрова включены в инициативную группу, которая занимается изучением и обобщением передового стахановского опыта. Сейчас заканчивается составление новых инструкционных карт. Скоро начнут работать стахановские школы.

Одной школой будет руководить Валентина Петрова, а другой — Анна Чистякова.

Члены комитета повседневно руководят соревнованием молодежи, интересуются жизнью и работой каждого молодого производственника. И в тех случаях, когда администрация принимает несправедливые решения в отношении молодежи, комитет становится на защиту ее прав. Комсомолку Светлану Раныгину несправедливо обвинили в том, что она якобы допустила брак, и незаконно понизили с седьмого по четвертый разряд. Комитет разобрался в причинах брака и установил, что в браке виноват весь агрегат, а не только Раныгина. Работнице была восстановлена 7 разряд.

Руководство соревнованием молодежи — повседневно дело комитета комсомола. И только тогда оно будет оперативным и действенным, когда члены комитета будут глубоко вникать в производственную деятельность предприятия, интересоваться работой каждого молодого производственника. Так поступают члены комитета комсомола фабрики «Одежда», и это является одной из причин того, что фабрика постоянно перевыполняет планы.

Я. КРЮКОВ.

НА СНИМКЕ: нормировщик Нина Кривых, технолог Лидия Яковлева и мотористка Валентина Петрова рассматривают новую технологическую карту, составленную на основе комплекса стахановских достижений. Снимок И. Пашкевича.



бригады Натальи Вьюхиной, например, стали соревноваться с бригадой Анны Блиновой. Их примеру последовали бригады А. Колясниковой и Е. Черноусовой.

Вскоре после того, как стало известно о почине московских новаторов М. Левченко и Г. Муханова, начавших соревнование за снижение себестоимости продукции, комитет комсомола собрал бригадиров комсомольско-молодежных бригад. На совещании выступили Вьюхина и Пономарева. Они рассказали об опыте работы своих бригад по снижению себестоимости.

В результате того, что комитет комсомола хорошо познакомил молодежь с деятельностью починки М. Левченко и Г. Муханова, их начинание широко распространилось на фабрике. К концу прошлого года все молодые рабочие имели лицевые счета.

Сейчас на фабрике ведется большая работа по внедрению починки свердловских машиностроителей. И как всегда, члены комитета комсомола и ря-

На великих стройках коммунизма

ЗИМА В ЖИГУЛЯХ

Вторая зима на великой стройке в Жигулях..

Над Волгой бешут метели и вьюги. Морозы усложняют работу землеройных механизмов. Но ничто не останавливает строителей. «Зимой работать, как летом!» — это обязательство включается в договоры о социалистическом соревновании. С этими словами становятся на вахту

в зимние холодные ночи гидромеханизаторы на земснарядах, машинисты — на экскаваторах.

Усилия гидростроителей направлены сейчас на сооружение важнейших объектов — огромной перемычки котлована гидроэлектростанции на правом берегу Волги и перемычки нижнего плота на левом берегу реки.

Кузнецов, Виктор Михайлович и другие. Коллектив одного из земснарядов во главе с Виктором Хлюстом

дал за один день в перемычку 12.400 кубометров грунта, превысив задание на 2.400 кубометров.

В степях Заволжья

Стремительно развертывается гигантская стройка в Жигулях. В этом году объем строительно-монтажных работ возрастает в 2,5 раза по сравнению с прошлым годом. Все ближе становится день, когда энергия самой мощной в мире гидроэлектростанции потечет в Москву, в поволжские города и колхозы.

Уже сейчас идет подготовка к использованию электрической энергии Куйбышевской гидроэлектростанции. В течение пяти месяцев 14 изыскательских партий Всесоюзного государственного проектно-института «Теплоэлектропроект» вели работы по прокладке трассы высоковольтной линии электропередачи Куйбышев — Москва. Сейчас институт приступил к разработке технического проекта этой величайшей в мире линии, кото-

рая протянется на тысячу километров и пройдет по территории шести областей.

1952 год становится началом грандиозных работ в степях Заволжья, где должен быть орошен 1 миллион гектаров земель на базе собственной электроэнергии Куйбышевской гидроэлектростанции.

В Куйбышеве создан «Средневожводстрой» — главное управление строительства оросительных систем в Куйбышевской, Саратовской, Ульяновской, Чкаловской, Пензенской областях.

В Заволжскую степь вышли изыскатели. Проектировщики составляют проекты оросительных систем. Многие колхозы разрабатывают перспективные планы развития общественного хозяйства на основе орошения и полной электрификации производственных процессов.

На перемычке котлована

Строители перемычки котлована гидроэлектростанции, сооружающие в русле реки заградительный вал из металлического шпунта и намытого песка, с наступлением зимы столкнулись с большими трудностями.

На реке замерзли плодучие копры, забивающие шпунты в волжское дно. Началась упорная и тяжелая борьба со льдом. Сначала лед рубили вручну. Эта работа отнимала много сил и времени. Потом инженеры и стахановцы сообща сконструировали специальный агрегат для рез-

ки льда паром, поступающим из котла копра. Разрезанные льдины стали вытаскивать из прорубей, с помощью тракторов. Копры получили возможность передвигаться по ледяным полям.

В трудных зимних условиях искусные закоперщики демонстрируют свое мастерство. В действие вступили сверхмощные землесосные снаряды. Для работы на них прибыли опытные мастера, прославившиеся стахановскими достижениями на Цимлянском гидроузле: Виктор Хлюст, Валерий

Машины готовы к севу

МОЛОДЫЕ МЕХАНИЗАТОРЫ КРАСНОУФИМСКОЙ МТС УСПЕШНО ВЫПОЛНИЛИ СВОИ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

25 ноября 1951 года в нашей газете было опубликовано обращение молодых механизаторов Красноуфимской МТС ко всем молодым механизаторам области. Красноуфимцы обязались помочь коллективу станции выполнить годовой план ремонта тракторов и прицепного инвентаря досрочно, к 34-й годовщине Советской Армии и Флота.

Свои обязательства молодые ремонтники выполняли с честью. 22 февраля из мастерских выпущен последний, 51-й трактор. Качество ре-

монта всех машин приемная комиссия признала отличным.

Широко применяя в ремонте бригадно-узловой метод, молодые механизаторы настойчиво повышали производительность труда, многие из них изо дня в день перекрывали сменные задания. Особенно высоких показателей добился молодой токарь Анатолий Бебнев. Его дневная выработка достигла 180 процентов. В полтора раза перевыполняли норму братья Владимир и Валерий Редькины.

БЫТЬ ЧЕСТНЫМ, ПРАВДИВЫМ...



★
КОМСОМОЛЬЦЫ — это юные ленинцы. Они всегда идут в первых рядах молодежи. Бодрые, смелые, отважные — они растут достойной сменой большевикам. Комсомол — помощник и резерв коммунистической партии.

Имя ленинца ко многому обязывает. Комсомолец сможет вести за собой юношей и девушек, увлекать их на славные дела и подвиги, если сам показывает пример честности, правдивости, трудолюбия и самоотверженности. Честный и правдивый — эти качества большевика сочетаются всегда с непримиримостью ко всякого рода недостаткам, с принципиальностью в решении малых и больших вопросов. Быть честным и правдивым, воспитывать такими своих товарищей комсомолец обязывает Устав ВЛКСМ.

На этой странице напечатано несколько корреспонденций, в которых комсомольцы рассказывают о том, как их товарищи выполняют это требование Устава.

НАС УЧИТ ПАРТИЯ

У нас работает опытный слесарь комсомолец И. Иванов. Однажды ему пришлось выполнять обязанности арматурщика паровозного котла, ставить флянцевые люки. Иванов всегда трудится как будто неторопливо, но успевает выполнить за смену полторы-две нормы, не допуская брака. И на этот раз он работал внешне неспеша, аккуратно. Заметив, что в одном месте надо заменить гайку, Иванов сходил в заготовительный цех и взял нужную деталь. Стал завертывать гайку, идет туго. Нажал — сорвал резьбу. Взял вторую гайку — та же история. Молодой слесарь заволновался. Сменил еще несколько гаек, но ни одну из них не сумел завернуть. Что же такое? Осмотрел их все внимательно. Как будто все в порядке. Однако после второго осмотра гайка ему показалась, что у них неполная резьба.

Кто же допустил этот брак, заставил Иванова бесцельно потерять много дорогого времени?

Работал над этой деталью комсомолец Знайдзиловский. По заданию он должен был сделать гайки 7/8. Но Знайдзиловский стал нарезать их только первым и вторым метчиком. В результате он перевыполнил норму, нечестно заработал больше денег.

За этот проступок комсомольцы строго осудили Знайдзиловского, разъяснили ему, что в погоне за деньгами он поступился

комсомольской честью, нанес вред товарищу, цеху. Из-за него ведь Иванов не смог раньше справиться с заданием.

Знайдиловский понял свою ошибку и сейчас честным трудом старается искупить вину перед товарищами.

Или был такой случай. Ученику Староверову слесарь поручил поставить державки, укрепляющие песочные трубы. Вскоре Староверов доложил, что задание выполнил. Однако при проверке оказалось, что одну державку по халатности он не поставил. Недобросовестно исполняя свои производственные обязанности, он пытался ввести в заблуждение слесаря. Юноша при этом, как он сознался потом, не по-

нимал, что, обманывая, может принести коллективу большой вред. Плохо укрепленную песочную трубу державка бы в пути, и паровоз мог задержаться где-нибудь, выбившись из графика.

Комсомольская организация и этот факт вынесла на обсуждение. Коллектив резко критиковал Староверова. Он дал слово, что впредь будет точно исполнять все указания слесаря.

Хочу привести и положительные примеры, когда юноши поступили правильно, по-комсомольски.

Однажды комсомолец Попов заметил, что машинист Архипов собирается в поездку в нетрезвом виде. Юноша сообщил об этом дежурному по депо, предотвратив тем самым воз-

можный в пути несчастный случай. И хорошо, что комсомолец не прошел равнодушно мимо нарушителя трудовой дисциплины, не побоялся, что тот на него может рассердиться.

Второй случай произошел с моим учеником. Послал я его как-то поставить флянцевый люк. Он во время работы сломал нечаянно шпильку. Значит, надо было снова разобрать люк, высверлить обломок и вставить новую шпильку. Паренек подумал, что за это его сильно отругают, может быть, выговор дадут в приказе. Подумал так и решил скрыть. Но совесть не давала ему покоя. Вдруг что-нибудь случится с паровозом в дороге... Комсомолец не мог пойти на сделку со своей совестью, пришел ко мне и все чистосердечно рассказал.

Вместе с ним быстро сняли флянец, за три минуты вывернули конец шпильки и еще за несколько минут ввернули новую. Люк поставили на место, и паренек облегченно сказал:

— Ну, теперь и совесть чиста, и на сердце спокойно.

Он прав. Тот, кто правдив, честен, тот настоящий комсомолец. Если он и допустит случайно ошибку, то найдет в себе достаточно сил признать ее и как можно скорее исправить. Такими же учит нас коммунистическая партия.

В. ПРОСВЯТИН,
член узлового комитета ВЛКСМ станции Туринск.



За допущенную ошибку комсомольцы строго критиковали товарища.

Рис. М. Вдовкина.

Дал слово — сдержи!

В Уставе ВЛКСМ записано, что быть честным, правдивым — обязанность комсомольца. Все ли члены нашей организации правильно понимают, что значит быть честным во всех отношениях? Мне кажется, не все. И чтобы убедительней доказать это, я хочу привести несколько примеров из жизни комсомольской организации завода.

Быть честным, значит уметь признавать свои ошибки, уметь исправлять их, уметь твердо держать слово, данное коллективу. Мне кажется, что тот комсомолец, который не обладает твердым словом, не выполняет своих обещаний, уже поступает нечестно. Еще хуже, если не является хозяином своего слова активист. А ведь такие у нас есть.

Комсомольцы отдела капитального строительства доверили руководить организацией Павлу Яковлеву.

— Наладим работу, — обещал Павел, — будем устраивать культпоходы, проводить беседы, лекции, обсуждать прочитанные книги. Обещал и на этом успокоился. Он даже не попытался привлечь актив, дать комсомольцам поручения. Когда же юноши и девушки напоминали ему о том, что пора бы начинать работу, Яковлев заверял:

— Сделаем, все сделаем, вот только к текущим делами разберемся и начнем.

Прошел месяц, другой. За это время организация не приняла в свои ряды ни одного молодого рабочего. И это не

случайно. У нас не организовано социалистическое соревнование молодежи. О культурном и полезном отдыхе юношей и девушек секретарь не заботится, даже комсомольские собрания проходят нерегулярно и почти без подготовки. Словом, Павел не сделал ничего, чтобы честно выполнить свое обещание.

Яковлева вызвали на заседание комитета ВЛКСМ и предложили ему отчитаться о своей работе. Он добросовестно перечислил все недостатки и снова пообещал исправить их: «Все сделаем. Теперь работа совсем по-другому пойдет». Но и после этого в комсомольской организации отдела капитального строительства все осталось попрежнему. Правда, на комсомольском собрании, которое состоялось вскоре после заседания комитета, Яковлев еще раз пообещал рабочим наладить состояние дел.

На всех собраниях, в беседах Павел дает слово, что исправит свое поведение, изменит свое отношение к порученному делу. Но все его слова остаются пустыми обещаниями. Спрашивается, где же здесь твердость? Где честное отношение к ответственному комсомольскому поручению, к слову, данному товарищам?

По-моему, Павел Яковлев не оправдывает звания не только активиста, но и комсомольца. Ведь он не выполняет те требования, которые предъявляет к члену ВЛКСМ Устав.

Было бы гораздо честнее, если бы Павел не обещал, а откровенно признал, что он не может справиться с работой, что ему нужна помощь. Это было бы по-комсомольски.

Ведь так и поступает большинство наших юношей и девушек. Возьмем, например, Эмму Рыбинкину. Она училась в школе рабочей молодежи. Все как будто шло хорошо. Но вот она стала пропускать занятия, успеваемость ее снизилась. Товарищи потребовали от нее серьезного отношения к учебе. Тогда Эмма честно призналась, что учиться она не может, ей трудно. Комсомольцы не оставили Эмму. Они помогли ей разобраться в затруднявших девушку вопросах, сумели вернуть ее в школу. Сейчас Рыбинкина занимается в 10 классе.

Поступок Рыбинкиной был безусловно правильным. Он помог ей успешно продолжать учебу. А если бы Эмма, подобно Яковлеву, пообещала товарищам, что будет учиться хорошо, а сама не сделала этого, результат был бы совсем другим.

Этими примерами мне хочется сказать, что не нужно обещать впустую. Прежде, чем дать слово, надо подумать, сможешь ли сдержать его. А уж если дал слово — сдержи! Ибо этим определяется твое отношение к делу, твоя честность. А честность — первая обязанность комсомольца.

Н. КАССИН,
секретарь комитета ВЛКСМ Красноуральского медеплавильного завода.

История одного выговора

★ ★
Николай Чернавин вступил в комсомол в 1943 году далеко от Свердловска, на Волге. Не прошло и года, как он потерял комсомольский билет. Вскоре после этого Николай выехал ненадолго из родных мест, а когда вернулся обратно, в школе ему сообщили, что он исключен из комсомола за потерю билета.

Николай махнул рукой.

— Ну и пусть. Без комсомола проживу.

В 1948 году Николай Чернавин закончил среднюю школу и приехал в Свердловск, в Уральский государственный университет. Он давно мечтал стать газетчиком, журналистом. Конкурсные экзамены Николай выдержал и был зачислен студентом первого курса отделения журналистики.

И тут он увидел, как был неправ, когда считал, что сможет прожить без комсомола. В группе, в которую попал Николай, почти все — комсомольцы. Они занимались в кружках, вели большую общественную работу, обсуждали на своих собраниях самые различные вопросы. Словом, вели самый деятельный образ жизни. Николая потянуло в комсомол.

Но он не знал, сказать при вступлении, что был исключен из комсомола или промолчать. После недолгих колебаний, Николай решил скрыть свое исключение. Член партии А. Горшков и комсомолка Ф. Рожина дали ему рекомендацию, и вскоре на груди у него блеснул новенький комсомольский значок.

Как-то на собрании принимали в комсомол одного члена группы. Все шло хорошо, и вдруг обнаружилось, что принимаемый уже был в рядах комсомола... Собрание дало этому комсомольцу строгий выговор. Николай Чернавин был на этом собрании.

Он задумался. «Может быть, встать сейчас и сказать: обманул вас, товарищи, скрыл, что был в комсомоле». Но смеяться тогда нехватало.

Николай стал замкнутым, молчаливым. Он не принимал почти никакого участия в общественной жизни курса, стараясь не выступать на собраниях. Да и как мог он, обманув комсомол, критиковать своих товарищей, товарищей, у которых совесть была не запятнана.

На курсе решили, что замкнутость — черта характера Николая Чернавина, что его не стоит трогать, пусть себе живет по-своему...

Но совесть не давала Николаю покоя. «Надо сказать. Но когда товарищи узнают, что я обманщик, меня исключат из комсомола. А я не смогу жить без комсомола». Так думал Николай. И вот недавно, в начале второго семестра, к секретарю комсомольской организации 4 курса отделения журналистики поступило заявление от Николая Чернавина. Он писал: «При вступлении я скрыл тот факт, что был в комсомоле еще в средней школе. Прошу разобрать мое заявление».

Собрание было бурным. Многие комсомольцы обвиняли Николая в слабости, в трусости. Но все-таки решили оставить Чернавина в рядах комсомола, объявив ему строгий выговор с занесением в личное дело. Тут же предложили Николаю всем своим поведением, всей работой доказать, что он достоин высокого звания члена ВЛКСМ.

А ведь всего этого могло и не быть, если бы Николай честно признался на собрании, когда его принимали в комсомол.

Ю. ТЕМНИКОВ,
студент 4 курса отделения журналистики.

Не исполнили комсомольский долг

Не так давно комсомольцам доменно-го цеха пришлось строго наказать своих товарищей — слесаря Григория Кошурникова и машиниста грейферного крана Сергея Скрынника. Проступок юношей заключался в том, что они, забыв свои комсомольские обязанности, сделали прогул, а Сергей к тому же и на работу потом явился нетрезвым. На собрании товарищи резко осуждали ребят, предлагали Скрынника даже исключить из комсомола. Возмущение это понятно. В рядах ленинско-сталинского комсомола нельзя терпеть нарушителей трудовой дисциплины и дезорганизаторов производства.

Однако об одном лишь никто не упомянул на собрании: можно ли было предупредить эти проступки, удержать товарищей от них. По-моему, это наше серьезное упущение.

Рядом с Сергеем и Григорием работают комсомольские активисты: начальник смены Геннадий Анфилов, горновой Загит Шарофеев, подручный Лухар Уталиев и многие другие. Они и раньше замечали, что ребята недобросовестно относятся к труду, пропускают занятия в политехкружке, но не придавали этому значения. Беседовал ли кто с Сергеем и Григорием, пробовал ли разъяснить им, что они ведут себя нехорошо, не по-комсомольски? Нет, этого никто не сделал.

Если бы вовремя вмешались комсомольцы, то прогула могло и не быть.

А вмешаться вполне мог хотя бы комсомолец слесарь нашего цеха Ремир Пенегин. Ведь он живет в одной комнате с Сергеем Скрынником. Однако Ремир оказался нечутким или посчитал, что это его не касается.

Справедливое же товарищеское замечание иной раз больше влияет на юношу и девушку, чем, скажем, «наказка» секретаря бюро. В подтверждение этих слов приведу такой пример. В октябре прошлого года допровадчик Геннадий Летков не стал посещать шестой класс школы рабочей молодежи. Цеховое бюро сделало ему предупреждение, но Геннадий все-таки не возобновил учебу, ссылаясь на то, что ему все равно не осилить алгебру. Тогда я поговорил с Геннадием. Рассказал ему, как окончил 8 и 9 классы школы рабочей молодежи и сейчас учусь в 10 классе. Посоветовал, как лучше изучать алгебру. Теперь Геннадий снова учится, он успешно окончил первое полугодие.

Поэтому я считаю, что за проступки Григория Кошурникова и Сергея Скрынника доля вины падает и на комсомольцев, работающих и живущих рядом с ними. Они не исполнили свой комсомольский долг — не удержали товарищей от дурных проступков.

Е. ФЕДОРОВ,
горновой печи № 1.

Нижний Тагил, металлургический завод имени В. В. Куйбышева.

2. Член ВЛКСМ обязан:

...е) быть честным, правдивым, удерживать товарищей от дурных поступков...

(Из Устава ВЛКСМ).

„Давайте помечтаем!“

На доске объявлений в вестибюле свердловской школы № 5 — необычный волнующий призыв: «Давайте помечтаем!» — Так была названа повестка дня открытого комсомольского собрания.

В каждой комсомольской группе шла оживленная подготовка к собранию. Девушки думали о настоящем и будущем своей замечательной Родины, представляя свою жизнь через 10 лет.

— Посмотрим в свое будущее и как мы к нему готовимся, — сказала секретарь комсомольской организации Наташа Бирюкова, открывая собрание. А директор школы В. В. Позднякова в вступительном слове напомнила девушкам, в какую великую эпоху живут они, в эпоху, в которой воплотились мечты лучших представителей человечества.

Мечтая о будущем, молодежь все свои мысли связывает с борьбой за процветание социалистической Родины, с борьбой нашего народа за коммунизм.

Вот почему участники собрания говорили о том, что они мечтают принести как можно больше пользы своей Родине, своему народу, проявить больше творчества в соответствии с долгом, своими интересами и способностями.

Десятиклассница Кузьмина говорила о том, что она и группа ее подруг мечтают участвовать в сооружении великих строек коммунизма. Они хотят стать инженерами — энергетиками.

Каждый по-своему стремится служить Родине. Нэлли Широкова из 8-го класса решила стать врачом. Мысль о врачебной деятельности навеяло ей изучение образов русских ученых-патриотов И. П. Павлова и И. М. Сеченова, а также чтение художественной литературы.

Нина Фоменко звонкованно рассказала об уже сложившейся своей мечте — стать учительницей. Принесит пользу людям можно на любой работе, но ей по душе путь педагога. Труд учителя благороден, интересен и неле-

гок. Он требует от человека упорной работы над собой и нравственной красоты, широких знаний и умения, ибо учитель — инженер человеческих душ. Нина очень ярко представила 1 сентября лет через пять-шесть, когда она впервые войдет в школу учительницей.

Мечты и идеалы молодежи обусловлены богатством и разнообразием советской действительности. Марина Шабурова хочет стать судостроителем, другие девушки желают быть кто архитектором, кто артисткой. А Наташе Бирюковой хотелось бы сразу быть врачом, литератором, мелодиком и радиотехником.

Во всех этих мечтах нет эгоизма, стремления к мелкой личной выгоде, как это свойственно молодежи из среды буржуазии. Слияние с народом, служение Родине — главное стремление советской молодежи.

А. ПЕРОВ,
доцент, кандидат педагогических наук.



Комсомолец Иван Гуляев, скрутич завода «Свердкбель», выступил с ценной инициативой. Он открыл лицевой счет продукции, выпускаемой сверх нормы в фонд строек коммунизма. Сменное задание Гуляев выполняет на 120—140 процентов.

НА СНИМКЕ: Иван Гуляев за зарядкой шпули.
Снимок И. Пашкевича.

ПОДГОТОВЛЕННЫ ПЕРВОКЛАССНЫЕ СЕМЕНА

В семеноводческом колхозе «Яна-хол», Бисертского района, агрономом работает секретарь комсомольской организации Т. Саяпова. Под ее руководством на семенных складах идет деятельная подготовка к севу. Уже заканчивается ремонт площадок для воздушно-теплого обогрева семян и протравливания их против грибных заболеваний.

По инициативе комсомольцев Т. Саяповой и Ш. Хазанфарова колхоз начал в прошлом году засыпку семян одновременно со сдачей зерна государству. Первый раз семена очистили 10 октября, а через некоторое время проверили их и пропустили через зерноочистительную машину «ВИМ-2». Сейчас все семена по чистоте имеют первый класс. Но Т. Саяпова не успокаивается на этом, она решила довести семенное зерно до высоких посевных кондиций.

Н. КУЛИКОВА.

„Лектор из центра“

Студентка 3 курса Свердловского государственного медицинского института Людмила Бобина, приехав на каникулы в Каменск-Уральский, пришла в Синарский райком ВЛКСМ и предъявила документ о том, что она является членом лекторской группы по распространению политических и научных знаний.

— Очень хорошо. Будем надеяться, что окажете нам помощь, — приветливо встретил ее секретарь райкома тов. Соловьев и попросил провести беседы в общежитии железнодорожников.

Много ожидали юноши и девушки, проживающие в общежитии, от лекции, которая озаглавивалась: «Строительство Московского государственного университета». Но их ожидания не оправдались. Беседа «лектора из центра»

оказалась настолько сухой, бессистемной, что слушать ее было совсем не интересно.

Когда же ребята стали задавать Бобину вопросы, она ни на один из них не смогла ответить.

Мы возмущаемся такой подготовкой лектора, ее высокомерием и занаятством. Нам хочется также высказать претензии комитету ВЛКСМ медицинского института, который, видимо, плохо работает с молодыми лекторами, не требует от них серьезной подготовки к встречам с молодежью.

И. ОСИНЦЕВ,
секретарь узлового комитета ВЛКСМ.
З НИКИТИНА,
секретарь комсомольской организации дистанции пути.
ЖВАКИН, комсомолец.

По следам наших выступлений

Комсомольцы исполкома Свердловского горсовета помогли в работе комсомольской организации цветочной мастерской. Но дружеская связь прекратилась, как только в исполкоме был избран новый состав комитета. Об этом рассказывалось в заметке «Ждем шефов», опубликованной 18 января. Секретарь комитета ВЛКСМ исполкома тов.

Леканцева сообщила, что шефская помощь возобновлена. Для молодежи цветочной мастерской проведены беседы по Уставу ВЛКСМ о Н. В. Гоголе, о правильном оформлении протоколов комсомольских собраний и т. д.

„Володя Дубинин“

В недавнем прошлом Свердловский театр юного зрителя подвергся резкой критике со стороны общественности и в печати за неправильный подбор репертуара, за идейную и творческую отсталость режиссуры, за низкое качество выпускаемых спектаклей.

Новый спектакль театра «Володя Дубинин» свидетельствует о том, что коллектив по-деловому воспринял критику. Уже сама тема — волнующая, близкая всем советским детям, говорит о правильности выбора, сделанного театром. Спектакль посвящен светлой памяти юного героя — партизана Володи Дубинина, чьим именем названа сейчас одна из улиц города Керчи. Замечательный подвиг керченского пионера навеки сохранится в памяти советских людей.

Театру удалось создать патристический, правдивый спектакль, который, несомненно, завоеует любовь и признание свердловских школьников. Прежде всего, в спектакле видна серьезная, вдумчивая работа режиссера С. П. Силаева, который помог исполнителям глубоко раскрыть основную идею пьесы, найти верное решение образов.

Когда командир партизанского отряда благодарит мать Володи Дубинина за то, что она воспитала стране героя, она отвечает: «За что же спасибо? Не я одна воспитывала, а вся жизнь наша... власть наша родная, советская...» Эти слова хорошо определяют «сквозное действие» спектакля: героев рож-

дает народ, они растут и воспитываются в народе.

Действие пьесы, по существу, начинается с момента приезда Володи из Артека, двадцать первого июня 1941 года.

В семью Дубининых врывается война: отец уезжает на фронт, жена складывает ему чемодан, дочь гладит белье, сын читает свежую сводку Информбюро, как будто все очень просто и буднично. Но за этой кажущейся обыденностью скрывается большое человеческое горе... Артистка Н. Лаженева (мать Володи) сдержанно, в скупых красках, сумела передать и боль разставания с мужем и гордость за любимого человека, идущего защищать Родину.

Когда враг приближается к Крыму, партийная организация города Керчи принимает решение: создать партизанский отряд под землей, в старых, заброшенных каменоломнях. Партизаны берут с собой и двух мальчиков — Володю Дубинина и Ваню Гриценко.

Роль партизан-шестиклассников играют взрослые актеры. Исполнители неплохо справляются с этой сложной задачей: их правдивое поведение убеждает зрителя, заставляет забыть о возрасте и росте артистов. Выпускник Ленинградского института театрального искусства Ю. Евсеев звонкованно и искренне воссоздает облик юного героя, младшего сына партии. И его Володя Дубинин совершенно закономерно оказывается в центре спектакля. Артист

Новый спектакль Свердловского театра юного зрителя

П. Федосеев в роли Вани Гриценко правильно нашел свое место на сцене и создал убедительный образ верного друга Володи.

В новом спектакле театру удалось обойтись без так называемых «трагедий» — актрис, исполняющих роли мальчиков. Обычно это трудно сделать: мужчинам иногда просто не под силу играть школьников младших классов. Но в «Володе Дубинине» все роли мальчиков-подростков поручены актерам, и спектакль, безусловно, выиграл от этого. Кроме главных героев — Володи и Вани, в пьесе есть еще два школьника, их роли хорошо исполняют артисты В. Балашов и М. Майоров.

Два месяца жизни партизан на поверхности, отважные рейды партизан на поверхность, кровопролитные бои под землей... Эти картины наиболее удачные в спектакле, они — жизненные, правдоподобны. Но в центре внимания зрителей все равно остаются дела и поступки юных героев — Володи и Вани — ставших связанных и разведчиков отряда.

Большая творческая удача спектакля — работа артистки Н. Лаженева, с теплотой и убедительностью создавшей образ матери. Особенно удался актрисе заключительный монолог в последней картине.

Старый военный моряк, любящий, но строгий отец — таким мы видим артиста В. Белова в роли Никифора Семеновича Дубинина. Непосредственностью отличается игра артистки М. Серебрянской (Валя, сестра Володи). Остается в

Солнечное затмение

Как происходит солнечное затмение? Ясный день. Солнце сияет среди безоблачного неба, ничто не предвещает грядущего явления. Но вдруг солнечное сияние становится слабее, солнце уже не так сильно греет, а свет его стал каким-то тусклым. Самый вид солнца на небе изменился: вместо обычного ослепительного круга оно приняло форму серпа, как луна перед новолунием. Это началось **частное солнечное затмение.**

В окружающей природе тоже заметно изменение. Какое-то затмение наступило кругом. Среди птиц и животных беспокоество. Потемнение становится заметнее, солнечный свет уже больше не греет. Все краски стали тусклыми. Солнце превратилось в узкий серпик, который вдруг разделяется на несколько ярких, быстро исчезающих точек. Темная тень иронисится над землей, сразу становится темно, словно поздним вечером. Небо принимает ночной вид, на нем стоит черный круг, окруженный серебристым сиянием.

Природа замерла — наступило **полное солнечное затмение.**

Чем же вызываются солнечные затмения?

Каждый месяц луна, оборачиваясь вокруг земли, становится между землей и солнцем (новолуние). Через полмесяца после этого луна становится по другую сторону земли, так что земля оказывается между солнцем и луной (полнолуние). Обычно луна в своем движении вокруг земли проходит выше и ниже воображаемой линии, соединяющей землю и солнце (примерно около 5°), но раз в два года луна почти точно пересекает эту линию. Тогда происходит солнечное затмение.

Во время солнечных затмений тень луны на поверхности земли является лишь пятнышком, диаметром самое большее в несколько сот километров. Так как земля и луна находятся в непрерывном движении относительно солнца и друг друга, а кроме того, земля оборачивается раз в сутки вокруг оси, пятно лунной тени не остается неподвижным, а со скоростью 2 км. в секунду движется по земной поверхности с запада на восток. Тень чертит на поверхности земли узкую полосу. Внутри этой полосы луна полностью покрывает солнце, и затмение бывает полным.

За пределами полосы полного затмения луна закрывает лишь часть солнечного диска (тем большую, чем ближе к полосе полного затмения) и затмение называется частным. Частные затмения, видимые на большой территории и довольно продолжительно, не представляют большого научного интереса. Во время же полного затмения, которое продолжается самое большее несколько минут, можно наблюдать такие явления, которые вне затмения пока еще наблюдать не удается. Поэтому полные солнечные затмения представляют огромную научную ценность, и астрономы нашей Родины организуют

экспедиции в полосу видимости затмения.

Во время полного солнечного затмения вокруг закрытого луной диска солнца вспыхивает серебристое сияние. Это светятся верхние слои атмосферы солнца, называемые солнечной короной. Блеск ее настолько слаб, что достаточно луны открыть хоть самый узкий серпик солнечного диска, и корона становится невидна.

За время всех видимых на земле затмений астрономам удалось наблюдать корону в общей сложности несколько часов, а современными методами она исследовалась всего несколько десятков минут. Кроме короны, в время солнечных затмений можно изучать состав и строение различных слоев солнечной атмосферы.

25 февраля во второй половине дня произойдет полное затмение солнца, видимое в пределах нашей Родины. Полоса видимости полного затмения шириной около 100 км пройдет Западные Ашхабада, затем пересечет пески Кара-Кумов, Аму-Дарью близ Мурт Куля и Сыр-Дарью у станции Чиули. Двигаясь далее в северо-восточном направлении, лунная тень пройдет севернее Балхаша и немного южнее Семипалатинска, Бийска и дойдет до магистрали Сибирской железной дороги близ Верхнеудинска и здесь покинет земную поверхность.

На территории Свердловска и области в 14 ч. 21 мин. местного времени будет наблюдаться частное солнечное затмение. Солнечный диск затмится немного больше половины, что составляет фазу равную 0,65.

Было бы очень хорошо, если бы учащиеся и, в первую очередь, юные физики, приняли участие в наблюдении затмения.

Чтобы не испортить глаза, наблюдая затмение, нужно предохранить их от ярких солнечных лучей темными стеклами. Их можно приготовить, закоптив обычное стекло или проявив засвеченную на свету фотографическую пластинку.

Весь ход частного затмения можно фотографировать обычными фотоаппаратами. Юные физики должны проводить наблюдения за изменением атмосферного давления по барометру, температурой воздуха, направлением ветра. Даже если во время затмения будет пасмурно, можно провести наблюдения за изменением цвета неба, падением температуры, наблюдать за поведением животных и птиц. Все наблюдения необходимо записать.

По систематизированным итогам наблюдений солнечного затмения можно провести интересную школьную физическую конференцию. А обобщив материалы наблюдений юных физиков и школьной конференции, выпустить специальный бюллетень.

Ю. ВОЛОВ,
директор областной станции юных техников.

памяти зрителя и командир партизанского отряда Зябров (арт. Б. Булдаков) и моряк Бондаренко (арт. П. Огородников) и Иван Захарович Гриценко (арт. А. Давыдов). Правда, исполнителю роли Гриценко хочется пожелать больше спокойствия, неторопливости и уверенности. Не везде удовлетворяет зрителя артист М. Зияков, исполняющий роль начальника штаба, а впоследствии — командира партизанского отряда. В нашем представлении начальник штаба — военный специалист, очевидно, в прошлом — кадровый командир Советской Армии. Поэтом хотелось бы даже во внешнем облике увидеть черты советского офицера. Вряд ли сугубо штатский вид командира, расстегнутое пальто свидетельствуют о военных привычках начальника штаба, его подтянутости, аккуратности. Артист К. Шепкин, в основном, верно трактует образ комиссара отряда Котло, по порою его комиссару нехватает волевых качеств партийного руководителя.

Не справился с ролью школьного учителя Ефима Леонтьевича артист М. Казанин. Образ получился нечетким и противоречивым: вместо старика, страдающего тяжелой болезнью, зритель увидел цветущего мужчину с быстрыми, порывистыми движениями. Не удалась и роль повара Манто артисту И. Белозеру. Манто в его исполнении — антипатичен зрителю, напоминает опереточного злодея и менее всего похож на партизана, пламенного патриота Родины. Выпадает из ансамбля спектакля и артист П. Боголюбов в короткой роли светского офицера: он слишком самодоволен и напыщен.

Оформление спектакля, сделанное молодой художницей Т. Меньшиковой, ре-

шено в общем неплохо и совпадает с режиссерским замыслом. Только в первых картинах декорации несколько легковесны. В погоне за ложной «красивостью» художница акцентирует внимание зрителя на второстепенных деталях, вроде нарисованной восточной трубы, парусинового тента над крыльцом жилого дома и т. п.

Необходимо отметить, что сама пьеса В. Гольдфельда, написанная по мотивам повести Л. Кассиля и М. Поляновского «Улица младшего сына», не лишена недостатков. Пьеса — фрагментарна, рыхла по композиции, неряшлива по языку. Первые три картины, по сути дела, почти ничего не дают для развития действия. Автора следует упрекнуть в излишней растянутости пьесы (спектакль идет почти четыре часа), перегруженности ее мелкими, незначительными эпизодами, которые можно сократить без какого бы то ни было ущерба.

Надо полагать, что в процессе доработки многие недостатки, шероховатости исчезнут, и творческий коллектив сможет выступить с «Володей Дубининым» на предстоящем Всесоюзном съезде театров юного зрителя.

Театр создал нужный и интересный спектакль о пионерах и для пионеров, правдиво и просто рассказал о юном герое Великой Отечественной войны.

Спектакль «Володя Дубинин» — шаг вперед на пути к совершенствованию актерского мастерства, свидетельств большой и серьезной работы театра по перестройке своего репертуара.

Ю. МЯЧИН.

Итоги матча 8 городов РСФСР по баскетболу

Матч 8 городов в РСФСР по баскетболу закончился. Свердловские баскетболисты и баскетболистки получили завоеванные в упорной борьбе призы и дипломы. Еще одна победа записана в спортивную летопись Свердловска. Впереди — состязания с сильнейшими командами страны.

Разберем положительные и отрицательные стороны игры наших команд. Рассмотрим, каковы задачи, стоящие перед физкультурным руководством, тренерами сборных команд и игроками. Что необходимо сделать в период подготовки к серьезнейшим встречам с командами мастеров на матче 10 городов СССР по баскетболу.

...Мужская сборная команда свердловских баскетболистов...

Лев Решетников, один из сильнейших игроков страны (участник XI Всемирных студенческих игр в Берлине), проявил свои лучшие технические и тактические качества и на этот раз. В чем же сила этого игрока? Прежде всего в его разнообразной отшлифованной технике владения мячом. Очень хорошо Решетников владеет и своим телом, располагая разнообразным арсеналом обманных движений. И наконец, он прекрасно ориентируется на поле. Решетников не теряет хладнокровия и настойчивого стремления к победе даже в самые напряженные минуты игры. Однако этот игрок не лишен и недостатков. Существенным его недостатком следует считать слишком длительную задержку мяча и нежелание играть когда в руках нет мяча. Он все время требует, чтобы мяч был передан ему. Известно, что длительное владение мячом одним игроком облегчает «противнику» осуществление контроля над ним. И если бы у «противника» нашлись спортсмен, сумевший нейтрализовать Решетникова, такая манера игры принесла бы команде много неприятностей.

Второй игрок команды — член сборной команды СССР Николай Краев славится как баскетбольный «снайпер». Обыкновенно против Краева выставляют сильнейшего защитника. Путем длительной и упорной работы Краев добился не только хороших попаданий издали, он научился также отлично владеть обманными движениями, делать резкие рывки и заканчивать их хорошими попаданиями, не останавливаясь для броска. Досаду вызывает некоторая рисовка, которую он иногда допускает. Посоветуем ему всегда уважать «противника» и предъявлять более строгие требования к себе.

Иногда приходится слышать недовольство игр Ивана Павлюшинева. Неверное мнение. Это хороший игрок. Он с большой ответственностью подходит к каждому состязанию. Много раз нам приходилось наблюдать, как он выводил команду из самых безнадежных положений. Кроме того, это ведь основной защитник против таких «ги-

гантов», как А. Конев, О. Коркин и другие. И надо сказать, что из пединков с этими признанными мастерами баскетбола Павлюшнев всегда выходит с честью.

На своем месте был и один из сильнейших в РСФСР баскетболистов-защитников Владимир Червяков. Как капитан команды, он во-время умел успокоить и приободрить своих игроков.

Старательно играл и другой защитник Валентин Махнев. Однако команде следовало бы больше доверять ему, и не сводить функции Махнева только к пассивной защите. От более агрессивной игры Махнева в нападении команда значительно усилилась.

Трудно говорить об игре остальных участников команды-победительницы, ибо они играли очень мало и в тех случаях, когда исход игры был уже предрешен. Тренеру надо было ставить запасных игроков и в более напряженные моменты состязания, в особенности Николая Патрушева и Ивана Бурова. Это позволило бы лучше изучить их ошибки и положительные качества.

Ряд удачных моментов можно отметить и в деятельности тренера команды А. А. Сайгина. Например, переключение И. Павлюшинева во второй половине игры с Казанью на «держание» В. Ромашева (№ 4) во многом облегчило команде достижение победы. Можно привести еще ряд таких примеров.

К сожалению, медленно растет тактический класс команды. В случае неудачи при быстром прорыве, медленное нападение осуществляется крайне примитивно. Слишком мало применяется заслонов, да и техника их исполнения оставляет желать много лучшего. Команда должна серьезно работать над повышением тактических приемов различных моментов игры.

...Женская команда, составленная из игроков четырех обществ, сыгралась по-настоящему только к концу матча. Последние две игры позволяют надеяться, что команда при умелом комплектовании и упорных тренировках сможет на матче 10 городов СССР выступить успешно.

В команде есть игроки, которые могут осуществить любые замыслы тренера. Полноценная десятка игроков дает возможность проводить замену основного состава команды в зависимости от команды «противника».

Говоря об отдельных игроках, надо отметить умелое руководство командой на поле капитаном—мастером спорта Л. Писаревой. Болезнь, к сожалению, не позволила ей принять участие в самых ответственных играх второй половины матча.

Впервые в составе сборной команды отлично проявила себя К. Буланова. В игре с командой Ростова-на-Дону и в переигровке с челябинскими спортсменками она проявила себя одной из лучших баскетболисток. Но ей еще очень

много надо работать над соразмерностью бега с точностью броска по корзине.

Одна из сильнейших нападающих Л. Ускова много пользы принесла команде своими бросками с дальней дистанции. Отрицательным моментом в ее игре является чрезмерное увлечение бросками издали и частое получение персональных штрафных на середине поля или в зоне нападения.

Л. Распопова, сочетая в себе качества отличного защитника и опасного нападающего, не может никак научиться доигрывать встречи до конца. Ей нужно много работать над техникой владения своим телом, движениями. Иначе ни один тренер не сможет на нее надеяться, ибо она часто, сделав 4 персональных ошибки, покидает поле за 20—25, а порой и за 30 минут до окончания игры.

Опытные игроки О. Силкина и З. Семяникова всегда выполняли свои обязанности с большим старанием и признанием игры. Они вносили в игру команды атмосферу уверенности и спокойствия. Очень хорошо сыграла в повторной встрече с Челябинском М. Чернова. Она плотно закрыла сильнейшего игрока челябинцев Л. Лосеву (№ 5), что способствовало выигрышу команды.

В недостаточной мере были использованы на играх Г. Лиеточкина и Л. Тарасова. Эти игроки имеют достаточный опыт и им смело можно доверить любые игры. Слабее чем в предыдущие годы сыграла Н. Ушакова, это отчасти объясняется ее недостаточной натренированностью.

Женская команда, обладая мощной атакой и очень быстрой контратакой, должна много внимания обратить на чистоту игры (передача, ловля, ведение мяча). Ибо из-за ошибок, связанных с потерей мяча, уменьшается число атак и бросков по корзине противника. Например, в переигровке с командой Челябинска свердловчанки 94 раза завладевали мячом и 36 раз потеряли его из-за неточных передач, пробежек, плохой ловли и излишнего ведения. Значит они в 36 случаях лишились возможности сделать бросок по корзине.

Руководители городского комитета физкультуры совместно с баскетбольной общиной должны немедленно принять все меры к тому, чтобы команды приступили к тренировкам, серьезно готовились к матчу 10 городов СССР. Чтобы не повторилась история прошлого года, когда команда мужчин вышла на матч без тренера.

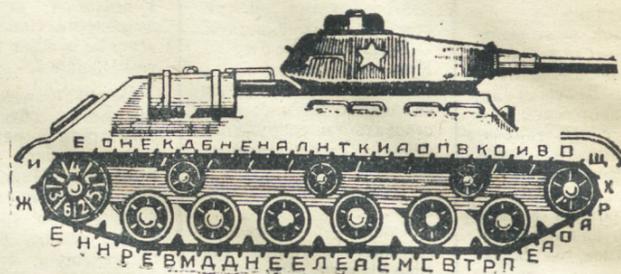
Следует подумать и о переукомплектовании команд за счет введения в их состав игроков высокого роста. Опыт показывает, что особенно тяжело бороться нашим командам с игроками высокого роста.

Б. ГЗОВСКИЙ.

В часы досуга

ТРИ КОНСТРУКТОРА

(4 очка)



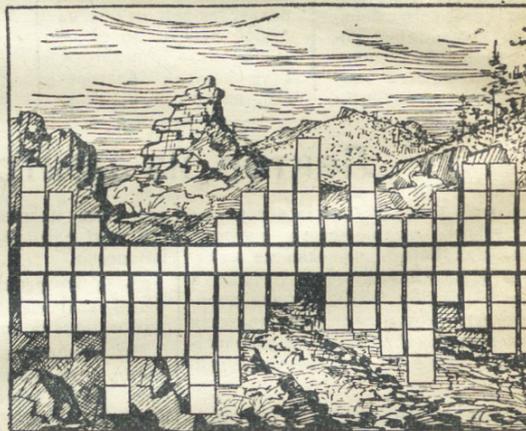
Ключ к решению задачи изображен на ведущем колесе танка. Мысленно вращая его так, как будто машина движется вперед, перенумеруйте буквы, представленные вокруг гусеницы. Затем расположите их группами по семь в рядке номеров и прочтите звание, инициалы и фамилии трех знаменитых русских конструкторов танков.

Составил С. ЗАТЕЙНИЙ.

ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА

(6 очков)

Впишите в клетки по вертикали названия ископаемых по их описаниям. Цифра около описания обозначает, в какой столбик по порядку слева следует вписать название. Если вы сделаете это правильно, то в горизонтальном ряду более крупных клеток прочтете текст нашей задачи.



1. Распространенная зернистая горная порода, состоящая из кварца, полевого шпата, слюды, пироксена и т. д.

2. Минерал черного цвета, кристаллическая разновидность углерода. 3. Разновидность кварца различной окраски. 4. Минерал волокнистого строения, огнеупорный. 5. Горная порода, содержащая металл. 6. Природная минеральная краска. 7. Горная средне- и крупнозернистая порода смешанного состава. 8. Сорт темной слюды. 9. Глубинная изверженная кристаллическая горная порода, состоящая из оливина и хромита. 10. Драгоценный камень прозрачный, бесцветный отличается большой твердостью. 11. Смесь углеводородов как встречающихся в природе, так и искусственных. 12. Трещина в земной коре, заполненная минеральным веществом или горной породой. 13. Красная медная руда. 14. Слой огненножидкой расплавленной массы, находящейся внут-

ри земного шара. 15. Минерал, род г. 16. Минерал, обычно белого цвета, стоит из водного сернокислого кальция. 17. Горная порода, образовавшаяся в годар жизнедеятельности организмов. 18. Минерал, смесь углекислых кальция и магния. 19. Окаменевшая смола хвойных растений третичного периода.

Прислал М. СЕЛИВАНС

ПРОВЕРЬ СВОИ ОТВЕТЫ

В № 18. Ребус. Давно уже не в мире писателя, который был бы важен для своего народа, как Гоголь для России. Н. Г. Чернышевский Головоломка. Дайте мне место, которое я мог бы встать, и я сяду на землю.

Редактор Н. А. ДАНИЛОВА

ПЕРВЕНСТВО ВЦСПС

В этом году Уктусские горы особенно гостеприимны. Одно соревнование сменяется другим. Едва закончились Всесоюзные состязания «Динамо», а сюда уже собрались сотни других лыжников — это спортсмены профессиональных съездов — представители 30 добровольных спортивных обществ, оснащенные первенство ВЦСПС. 750 участников — такого числа раньше еще не бывало на Уктусских горах. Среди них известные лыжники страны: У. Ярмоленко, Л. Ватина, А. Плотников, П. Орлов, И. Рогожин и другие.

Как обычно, соревнования открываются эстафетами. У мужчин в эстафете 4×10 решающим оказался третий этап, на котором представитель «Искры» Р. Хасаншин обогнал шедшего до этого первым мастера спорта Б. Таланова («Зенит»). Команда «Искры» в составе П. Анкина, В. Баранова, Р. Хасаншина и мастера спорта В. Наумова показала результат 2 часа 23 минуты 31 секунду и заслуженно одержала победу. Спортсмены «Науки» проиграли победителям 48 секунд. Лучшее время дня — 34 минуты 47 секунд — показал С. Елаховский («Наука»).

Женскую эстафету 4×5 также выиграла «Искра». Однако в противоположность мужчинам большой борьбы здесь не было. Уже в самом начале первого этапа лидировала представительница «Искры», мастер спорта Л. Ватина. Ее товарищи по команде, ма-



Ульяна ЯРМОЛЕНКО. Снимок Я. Кунина.

стера спорта М. Попова, Е. Клейменова и В. Царева, еще больше закрепили успех своего коллектива. Время победителей — 1 час 23 минуты 23 секунды. Лучший результат на своем этапе показала мастер спорта У. Ярмоленко («Химик») — 20 минут 13 секунд.

В трудных условиях проходила гонка на 18 километров, в которой участвовало более 400 спортсменов. Новая сложная трасса не позволила лыжи-

кам показать выдающихся результатов. В этих состязаниях победил мастер спорта В. Баранов («Искра»). Его время — 1 час 8 минут 3 секунды. Более 40 секунд проиграл ему занявший 2-е место В. Ерошин («Локомотив»).

Гораздо в более выгодном положении оказались женщины, борющиеся за первенство на дистанции в 5 километров. Их лыжня была хорошо накатаана, и лыжницы блеснули отличными результатами. Трехкилометровый отрезок до первого контрольного пункта заслуженный мастер спорта А. Плотникова («Авангард») прошла за 9 минут 50 сек. А мастер спорта У. Ярмоленко («Химик») — победитель недавней гонки сильнейших лыжников страны — и того быстрее — за 9 мин. 40 сек. Высокую скорость спортсменки сумели удержать до самого финиша. Лучшее время дня показала У. Ярмоленко — 18 мин. 11 сек. У свердловчанки А. Плотниковой — 18 мин. 40 сек.

Военизированную гонку на 30 км. выиграл мастер спорта И. Рогожин («Зенит»). Его время (с учетом стрельбы) — 1 час 59 минут 39 секунд.

После четырех дней соревнований первые два места с одинаковым количеством очков — 14,5 делит коллективы «Искры» и «Зенита». На третьем месте — «Наука».

Сегодня состоится гонка на 50 километров для мужчин.

С. ВОЛОДИН.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Свердловск, улица имени Ленина, 49, 4-й этаж. отделов: комсомольской жизни, учащейся молодежи — Д1-79-80, пропаганды, писем и массовой работы — Д1-34-22. Газета выходит три раза в неделю.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — Д1-28-61, заместителя редактора — Д1-28-61, ответственного секретаря — Д1-44-02, рабочей молодежи, физкультурного — Д1-44-09, литературы и искусств, крестьянской молодежи — Д1-13-62, в воскресенье, среду и пятницу.