

Сегодня — день выборов в народные суды



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН. СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 150 (4692).

Воскресенье, 16 декабря 1951 года.

Цена 20 коп.

СЕГОДНЯ ВЫБОРЫ НАРОДНЫХ СУДЕЙ И НАРОДНЫХ ЗАСЕДАТЕЛЕЙ

СЕГОДНЯ по всей стране проходит важнейшая политическая кампания — выборы народных судей и народных заседателей. Выборная система народных судов является ярким проявлением социалистического демократизма.

Советские судьи и заседатели по праву называются **народными** потому, что избираются из народа на основе всеобщего, прямого, равного избирательного права при тайном голосовании.

Высока и почетна задача советского суда. Она заключается в том, чтоб бдительно охранять великие завоевания народа славной социалистической державы, достигнутые им под руководством партии Ленина—Сталина.

Основой социалистического общества является общественная собственность. Зорко оберегать народное добро от вредителей, расхитителей и жуликов — главная обязанность народных судей и народных заседателей.

Велико значение суда и в общей борьбе против пережитков капитализма в сознании советских людей. Эти пережитки часто проявляются в нарушении трудовой и государственной дисциплины, в недобросовестном отношении к труду — ленинскому и выпуске бракованной продукции, в стремлении путем различных комбинаций нажиться за счет государства. Такие люди ставят свои личные интересы выше общественных. Отдельные граждане иногда допускают в своем поведении аморальные проступки. Советский суд не только наказывает, но и перевоспитывает таких людей.

Кроме этого, правосудие гарантирует личную безопасность, охраняет жизнь и достоинство советских граждан, охраняет их права, записанные в Сталинской Конституции.

Таков советский суд!

Молодому советскому избирате-

лю трудно себе представить бесправие трудящихся в капиталистических странах, беззащитность простого человека перед лицом буржуазного суда. Ведь суды в буржуазных государствах защищают интересы имущих, интересы капитала.

Сегодня из всей предвыборной кампании — самый ответственный день. Сегодня трудящиеся придут на избирательный участок для того, чтоб принять участие в выборах. В этот день и у комсомольских организаций особенно много работы. Нужно помочь в дежурстве на избирательных участках, в доставке бюллетеней больным и престарелым на дом и во многих других делах.

День выборов наш народ привык встречать, как всенародный праздник. Избиратели после голосования пожелают остаться на агитпункте, посмотреть концерты, повеселиться. Здесь сегодня их встретят веселые комсомольские затейники, музыканты, запевалы. Пусть допоздна будет слышна на участках веселая советская песня! По окончании голосования представители комсомола примут участие в подсчете голосов. А потом из отдаленных избирательных пунктов двинутся отряды комсомольских лыжников, чтоб быстро доставить документы в исполнительные комитеты районных Советов депутатов трудящихся.

Но самое главное, о чем сегодня должны позаботиться комсомольские активисты, — то, чтоб каждый молодой человек принял участие в голосовании.

Нынче, как и в предыдущие выборы, коммунистическая партия выступает в едином блоке с беспартийными. Этот нерушимый блок на всех выборах в нашей стране одерживает замечательную победу. Нет сомнения в том, что он одержит победу и на этот раз.



В комнате отдыха 10-го избирательного участка города Свердловска. Готовясь ко дню выборов, агитаторы — студенты Свердловского пединститута заканчивают оформление стенгазеты, раскладывают новую литературу, готовят цветы для оборудования помещения.

Снимок И. Пашкевича.



Рис. М. ВДОВКИНА.

НА ВАХТЕ

Комсомольско-молодежная бригада трубопроводчиков Синарского трубного завода, которой руководит комсомолец Владимир Войтенко, на три месяца раньше срока выполнила годовую норму. В честь выборов в народные суды стахановский коллектив записал на свой лицевой счет около 7 тысяч рублей экономии.

Так трудятся многие молодые трубки. Бригада трубосварной машины тов. Ветрова еще в сентябре рассчиталась с годовой нормой, она сэкономила 6.437 киловатт-часов электроэнергии. В счет будущего 1952 года выдает продукцию комсомольская молодежная бригада лентопрокатчиков, возглавляемая комсомольцем тов. Смагиным, и многие молодые рабочие завода из других комсомольско-молодежных бригад.

Соревнуясь за досрочное выполнение годового плана, хороших результатов добилась бригада цеха ширпотреба, руководимая тов. Кукариним. Сверх годового задания она изготовила 70 кроватей отличного качества, записав на лицевой счет около 4000 рублей экономии.

С. ПРОПАШЕВ.

В КАНУН ПРАЗДНИКА

Выйдя на середину комнаты, Людмила Жеребцова остановилась, как будто задумавшись на мгновение, потом задорно вскинула голову и, весело улыбаясь, понеслась по кругу в стремительном вихре чешской польки. Задержалась перед Геннадием Чернышевым, слегка притопнула, и вот уже они вдвоем продолжают танец легко, слаженно и красиво... Это члены хореографического кружка Свердловского педагогического института собрались еще раз повторить номера концерта, с которыми они выступят перед избирателями на агитпункте № 10 в день выборов.

Сюда, в агитпункт, избиратели приходили не раз. Интересовались порядком голосования, знакомились с кандидатами, слушали лекции и концерты. И вот наступает торжественный день. Когда они придут сюда отдать свои голоса за кандидатов сталинского блока коммунистов и беспартийных, избирательный участок особенно радушно и приветливо встретит их.

Члены концертной бригады института — певцы, тещи и танцоры — сами избиратели. Поэтому им особенно понятно волнение, с каким приходят на участок советские люди. И, когда проговорят, возбужденные и взволнованные, многие из них останутся на избирательном участке, члены бригады поделаются с ними общей радостью. Поделятся по-

своему: споют и спляшут так, чтобы все вокруг запело и заискрилось весельем. У оформителей в канун выборов была своя забота. Хотелось так украсить участок, чтобы в нем по-настоящему было хорошо и уютно.

Начали готовить кабинки для голосования, смотрим — складки плохо ложатся, — говорит комсомолка Любовь Ратникова. Наши девушки за угогом убежали, разгладили как нужно. Когда задрапировали кабинки, на стенки салфетки прикрепили, а вот сюда — ковры. На полу тоже ковры и дорожки разостлали. Принесли много цветов, картины повесили. Правда, неплохо получилось?

А за стеной готовилась комната, где стоят урны для голосования. Комсомолка полиграфкомбината Галина Косолапова вместе с работницей комбината Свердловского Натальей Михайловной Мишиной тщательно прилаживали портьеры к дверям.

Все ли на месте? Может быть, одна сторона чуть пониже спустилась? — беспокоились они, то и дело проверяя со стороны качество своей работы.

Празднично выглядит избирательный участок. Праздник на сердце у избирателей. Опуская бюллетень, каждый из них проголосует за достойных кандидатов народа, справедливых блюстителей советских законов.

ДОСТОЙНЫЕ

ОБЗОР ПИСЕМ В РЕДАКЦИЮ

Сегодня народы Российской Федерации выбирают народных судей и народных заседателей — горячих защитников интересов народа. Советские люди демонстрируют свое несомненное морально-политическое единство, выражают доверие сталинскому блоку коммунистов и беспартийных, уже неоднократно одержавшему блестящие победы на предыдущих выборах.

— Наши кандидаты в народные суды — люди ленинско-сталинской закалки, знающие цену социалистическому строю жизни, готовые беззаветно оберегать его, — говорится в многочисленных письмах, поступивших в нашу редакцию накануне выборов. — Им уверенно можно вручить советское правосудие.

«Кандидатом в народные судьи по 35-му избирательному округу, — пишет Э. Зефирова из г. Ирбита, — баллотируется комсомолка Зоя Минакова. Тов. Минакова — участница Великой Отечественной войны, работала инспектором райсберкасы, заведующей библиотекой парткабинета райкома партии.

Недавно окончила Свердловский юридический институт».

У Зои Минаковой нет еще большого опыта работы в суде, но есть горячая любовь к Родине, к большевистской партии и комсомолу, которые ее воспитали. Нет сомнения, что она, как и сотни других судей, пожилых и молодых, со всей страстью, с большевистской принципиальностью будет защищать, проводить в жизнь советские народные законы.

В письмах, присланных в редакцию, наши юнкеры рассказывают о встречах кандидатов в народные судьи и народных заседатели со своими избирателями. Такие встречи, узнаем мы из корреспонденций, проходили исключительно тепло. С. Ермаков из Егоршино пишет: «Кандидаты в народные заседатели молодые учительницы Е. Д. Сосновских, В. Т. Курьина, машинист паровоза комсомолец В. А. Мосилевич, просто и коротко рассказали о своем жизненном пути, дали слово честно служить народу».

Народный заседатель —

равный член суда. Вот почему, выдвигая кандидатов в народные заседатели, каждый из нас назвал имена самых достойных.

Достойные! С этой мыслью опускают сегодня избиратели бюллетени во всех уголках РСФСР, выражая полное доверие нерушимому блоку коммунистов и беспартийных.

Достойные! Это слово часто повторялось в беседах агитаторов. Проводя агитацию за избрание выставленных кандидатов, носители пламенного большевистского слова разъясняли трудящимся политику партии и правительства, отличие социалистической демократии от демократии в странах капитала. Биографии кандидатов позволяли им сделать свои беседы конкретными, убедительными.

«С момента выборов в местные Советы депутатов трудящихся, — пишет из Камышлова Е. Мехав, — 42 агитатора-комсомольца педагогического училища не прекращали агитационной работы среди населения. В дни подготовки к выборам в народные суды они часто встречались с избирателями, знакомили их с

биографиями кандидатов, с работами, которые проводятся на стройках коммунизма, отвечали на интересующие вопросы».

А. Шасти из г. Нижнего Тагила сообщает о том, что агитбригада, созданная в Нижне-Тагильском художественном училище, побывала в селе Горбуново, где выступила с интересным концертом. 35 комсомольцев училища провели агитход в рабочий поселок Евстюхино, рассказали избирателям о выборах в народные суды, о советской избирательной системе. Члены агитбригады дали концерт художественной самодеятельности, выпустили стенгазету, развесили в поселке лозунги и плакаты.

Повсюду трудящиеся Российской Федерации готовились ко дню выборов, как к большому празднику. И сегодня действительно праздник, торжество советской демократии! Голосуя за кандидатов народа, мы голосуем за то, чтобы наша Родина была еще могущественнее, еще богаче, чтобы никто не посмел нарушить счастливой жизни советских людей.

Вот она, американская „демократия“*

Законодательное собрание штата Арканзас занято изучением нового законопроекта о защите от «антиамериканской деятельности». Этот законопроект, считая недостаточным, что учителя в США дают «клятву лояльности», что они присягают «не обучать детей коммунизму», предусматривает, что все дети, посещающие школу, должны принести присягу о непринадлежности к коммунистической партии. При отказе от принесения такой присяги законопроект предусматривает исключение детей из школы.

Фашизация внутренней жизни находит свое выражение и во все большем усилении преследований за честное и правдивое выражение своих мыслей в печати и по радио, за критику американского правительства. «Свобода слова», провозглашенная конституцией США, на деле является такой же лицемерной, как и все остальные «свободы» в современной Америке.

конституции США и о «свободе собраний».

Наглядной иллюстрацией американской лжедемократии служит закон, действующий в штате Кентукки, который предоставляет право чинам полиции силой разгонять любое собрание, которое они признают незаконным. Если же во время этой расправы кто-либо будет убит, то лица, признанные ответственными за созыв собрания или митинга, «признаются виновными в убийстве и подлежат смертной казни». Такой закон предоставляет неограниченные возможности для любой полицейской провокации, направленной против прогрессивных сил.

Другим наглядным примером фашизации страны служит событие, происшедшее летом 1949 года в нью-йоркском пригороде Инксвилл, где был организован концерт известного певца и активного борца за мир Поля Робсона. В связи с тем, что для этого концерта

сти защищаться, применял к ним суровые репрессии. Его противозаконные действия носили настолько наглый характер, что вызвали возмущение даже выдавших виды американских судей. Судья Норвал Гаррис из штата Индиана в период процесса заявил: «Мне стыдно носить звание судьи в Соединенных Штатах, где разрешается быть судьями таким людям, как Медина».

Позорное судилище закончилось вынесением сурового приговора руководителям американской компартии, которые по приказу заправила Уолл-стрит были присуждены к тюремному заключению на срок от трех до пяти лет и приговорены к крупному денежному штрафу. «В течение многих лет народ Соединенных Штатов будет испытывать глубокий стыд по поводу этого суда и приговора», — писала газета «Нью-Йорк-газетт».

Бесстыдный приговор лидерам компартии, вынесенный американским реакционным судом и подтвержденный Верховным Судом США 4 июня 1951 года, является не только наглядным показателем фашизации внутренней жизни США, но и прямым выражением бессилия и отчаяния хозяев Америки — магнатов Уолл-стрит перед лицом нарастающего революционного движения в стране. Они испытывают животный страх перед растущими демократическими силами Америки и всего мира.

В стране, кичащейся своей «свободой» и «демократией», линчевание негров стало обычным явлением.

Нельзя без содрогания читать документ, опубликованный Американской южной комиссией по изучению линчевания, беспристрастным тоном повествующий о том, что негр Джемс Ирвинг в штате Джорджия был схвачен толпой и повешен на дереве так, что ноги его касались земли и это не давало ему возможности задохнуться сразу. Более часа мучили его, обрубая у него пальцы на руках и ногах, проволочными петлями вырывая зубы. Еще живой, Ирвинг был облит газoliном и сожжен.

Пропаганда расовой вражды и национальной ненависти принимает в США чудовищные размеры. Дело доходит до того, что людям в США ставят в вину даже попытку осудить расовую дискриминацию.

В некоторых штатах действует закон, преследующий в уголовном порядке всякое выступление, направленное в защиту расового равенства.

Идеи национального и расового неравенства находят свое конкретное выражение в решениях законодательных и судебных органов. Так, суд штата Южная Каролина в мае 1947 года вынес постановление, устанавливающее, что линчевание негров не является преступлением.

В американской судебной практике нет ни одного случая, когда бы организаторы суда Линча понесли соответствующее наказание.

было отказано в помещении, он проводился на открытом воздухе. Фашистские банды, набросившись на зрителей, избивали их камнями и дубинками, переворачивали подбегавшие автомобили. Вслед за этим хулиганы положили эстраду и на ближайшем холме зажгли крест, как это обычно делают ву-клубок-клановцы перед линчеванием. Ночь Робсон был спасен от линчевания только благодаря тому, что организаторы концерта сумели спрятать его в безопасном месте.

Полиция не приняла никаких мер к наведению порядка.

Фашизация внутренней жизни Соединенных Штатов находит особенно резкое выражение в гонениях и преследованиях членов коммунистической партии. Позорное судилище над 11 лидерами американской компартии, вызвавшее глубокое возмущение честных людей США и всего мира, является наглядной иллюстрацией фашистского произвола американских реакционных кругов.

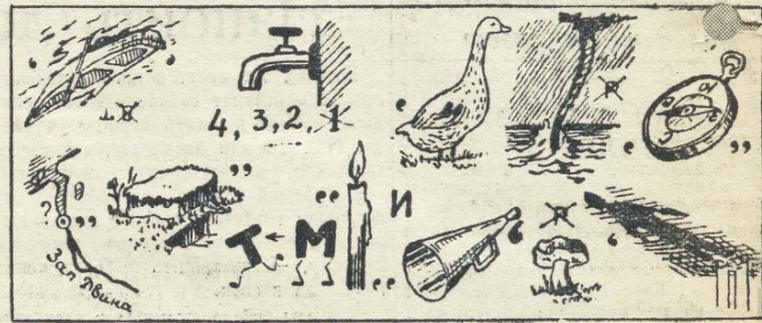
Инсценировка «суда» была не чем иным, как расправой над лидерами коммунистической партии за их убеждения, за их борьбу против поджигателей войны.

Суд над политической партией, отстаивающей интересы трудящихся, является тяжелым ударом по конституционным правам народа.

Председатель суда Медина, послушный холоп своих хозяев с Уолл-стрит, приговоривший к тюремному заключению заодно с подсудимыми и их защитников, вел процесс с помощью самых террористических методов. Он отвергал все законные ходатайства защиты, не давал обвиняемым возможно-

В часы досуга

Как разгадывать ребусы



Ребус — это загадка, составленная из рисунков и условных обозначений. Чтобы разгадать ребус, нужно правильно назвать каждый рисунок, соединив его с последующими изображениями или знаками.

Не всегда изображенные предметы читаются полностью. Часто впереди или позади них стоят запятые. Это значит, что в слове надо отбросить столько первых или последних букв, сколько стоит запятых.

Если рядом с предметом стоит перечеркнутая буква, то она в слове не читается. Буква, стоящая рядом с перечеркнутой, означает, что ее следует поставить на место перечеркнутой.

Цифры около изображенного предмета показывают, что в данном слове производится перестановка букв в указанном цифрами порядке.

Если предмет изображен в перевернутом виде, то его название читается с конца.

Рисунки в ребусе всегда читаются как имена существительные в именительном падеже. Отдельно стоящая цифра означает название какого-либо числа. Так же читаются ноты.

В ребусе принимается ряд условностей. Если нарисована буква А и внутри нее буква И, то читать следует: И в А, т. е. ИВА (см. рисунок).

Если одна буква стоит впереди или сзади другой, то в текст вводятся предлоги «перед» или «за», например, БА за Р — БАЗАР (смотри рисунок).

Предлоги «на» и «под» вводятся в текст там, где одна буква или предмет стоит на или под другими. Например, на букве Л стоят буквы КА. Тогда читается: КА на Л, т. е. КАНАЛ (смотри рисунок).

Если одна буква стоит над другой, то вводится предлог «над». Когда же бук-

вы стоят рядом — нужно прибавить союз И или предлог С. Предлог С прибавляется также в том случае, если буква или предмет нарисованы падающими. Буквы со стрелками, показывающими движение, требуют вставки соответствующего предлога: К или СТ. Например, нарисованы буквы А и Т, от А к Т проведена стрелка, тогда следует читать: А к Т, т. е. АКТ. Можно прочитать и иначе: Тот А. Выбираем наиболее подходящее по смыслу значение.

Несколько одинаковых букв или цифр, поставленных в ряд, читаются с прибавлением количественного приставительного в зависимости от того, сколько их. Например, в ряд стоят: Я Я Я Я Я Я Я, т. е. семь Я. Они означают слово — СЕМЬЯ. Иногда поставлены в ряд слоги. Например, КО, КО, КО, что означает ТРИКО.

В ребусах часто пользуются названиями рек, озер, городов и т. д. Для этой цели рисуют часть карты и ставят вопросительный знак.

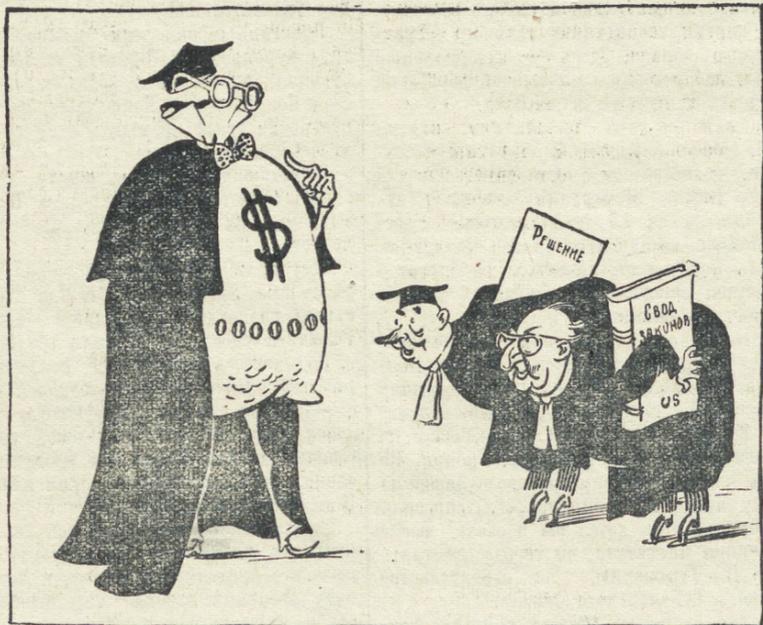
Иногда не удается изобразить рисунок какой-нибудь предмет. В этих случаях прибегают к условному изображению. Например, дана выдержка из таблицы химических элементов Менделеева. По атомному весу и порядковому номеру требуется определить название данного элемента.

Итак, мы познакомились с основными правилами решения ребусов. Эти правила не являются исчерпывающими, они дают лишь основы для разгадывания. Но, зная эти основы, можно легко определить, какой именно текст зашифрован.

Ю. ХМЕЛЕВСКИЙ.

СУД — Я!

Рис. Г. Ляхина.



Там доллар — бог, судья!. При нем Закон — разменная монета.

А вместе все зовется это «Демократическим» судом. И. ТАРАБУКИН.

Грубым нарушением свободы личности в США является привлечение к тюремному заключению 11 руководителей Объединенного комитета помощи антифашистам-эмигрантам. За отказ представить Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности список американцев, делавших взносы в помощь испанским республиканцам, членов комитета обвинили в «неуважении к конгрессу» и приговорили к тюремному заключению. Даже один из судей Верховного суда США, утвердившего приговор, не согласился с таким решением и вынужден был заявить: «...По моему мнению, расследование, проведенное комиссией конгресса, ущемляет свободу слова...».

Грубое нарушение «свободы слова» в США нашло свое выражение в полицейских действиях американского правительства, потребовавшего от советских деятелей культуры, приглашенных в 1949 году в Нью-Йорк на Всеамериканский конгресс в защиту мира, немедленно покинуть территорию США. Программа, разработанная организаторами конгресса, предусматривала после окончания конгресса организацию массовых митингов в ряде городов США, посещение университетов и общественных организаций. Правительство США, испуганное сочувствием широких масс американцев к советским гостям, запретило им дальнейшее пребывание в Америке.

Немало лицемерных слов сказано в

* Отрывок из книги В. Иванова и Ю. Тодорского «Ложь и лицемерие американской буржуазной демократии». Госполитиздат, 1951 (Печатается с сокращениями).

СВЕРДЛОВСКАЯ КОНТОРА ГЛАВКИНОПРОКАТА

выпустила на экраны кинотеатров новый корейский художественный фильм



Сценарий ЮН ДУ ХЕН. Режиссер ЮН ЕН ГУ. Композитор Л. ЮН У. Производство Корейской государственной киностудии, 1951 г. Действие фильма происходит в октябре 1950 года, в дни героической борьбы корейского народа против империалистических агрессоров

Подписывайтесь на газету „НА СМЕНУ!“

Орган Свердловского обкома и горкома ВЛКСМ

на 1952 год ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:

На год — 31 руб. 20 коп.
На 6 месяцев — 15 руб. 60 коп.
На 1 месяц — 2 руб. 60 коп.

Подписка производится в отделениях «Союзпечати», на почте, а также общественными уполномоченными на предприятиях, в учреждениях, совхозах и колхозах.

Редактор Н. А. ДАНИЛОВА.