



БОЛЬШЕ ЗАБОТЫ О БУДУЩИХ РАБОЧИХ

На-днях перед юношами и девушками приветливо распахнулись двери железнодорожных, горнопромышленных, ремесленных училищ.

Минет время, и те, кто поступил сейчас в училища, придут мастерами своего дела на заводы, фабрики, рудники, железные дороги.

Хорошо встретили новичков руководители, комсомольские активисты Красноуфимского железнодорожного училища. С первых дней они вовлекли ребят в активную жизнь коллектива. Здесь установилась хорошая традиция — ни один учащийся не выйдет из поля зрения работников и комсомольцев. Новички вовлекаются в социалистическое соревнование, в работу кружков, участвуют в технических конференциях. Непрерывно расширяется их кругозор, углубляются технические знания.

Их шефы — комсомольцы железнодорожного узла — завязывают с ними прочную дружбу, устраивают встречи с лучшими производственниками, специалистами, помогают в комсомольской жизни училища.

Все это способствует деловому росту молодежи. Недаром из училища выходят хорошо подготовленные помощники машинистов, слесари-ремонтники, токари и кузнецы. Недавние выпускники Валентин Тукачев, Николай Липин и другие с благодарностью вспоминают дружный коллектив училища.

В письмах, направленных в нашу редакцию, благодарят старших товарищей за большую заботу выпускник Каменск-Уральского ремесленного училища № 40 Николай Поляков и выпускник Камышловского железнодорожного училища А. Обухов.

Такой же радушный прием и заботу должны находить все учащиеся ремесленных училищ и школ фабрично-заводского обучения.

Но, к сожалению, в области есть еще учебные заведения, где работники, комсомольские активисты плохо заботятся о профессиональном совершенствовании будущих рабочих. Это, например, характерно для Нижне-Тагильского ремесленного училища № 25. Здесь мастера, комсомольские активисты плохо заботятся о популяр-

зации передовых методов труда, о деловом росте воспитанников. Шефы — комсомольские активисты Уралвагонзавода — даже не заглядывают в училище. Их мало тревожит то, что на завод из училища приходят рабочие с низкими разрядами.

С таким отношением к кадрам будущих рабочих надо решительно покончить.

Сейчас, с первых дней занятий, необходимо проявлять большую заботу о воспитанниках трудовых резервов.

Мастера, комсомольские активисты, шефы — комсомольцы базовых предприятий обязаны позаботиться о том, чтобы вся практика учащихся была неразрывно связана с техническим прогрессом, опытом новаторов. Для этого необходимы встречи со скоростниками, рационализаторами, мастерами экономии, специалистами. Необходимы технические конференции, беседы, лекции.

Но одних бесед и лекций мало. Молодежи надо не только рассказать о новинках техники, о лучших приемах труда, но и показать их. Нужно, чтобы учащийся сам овладел скоростным резанием металлов, скоростным бурением и т. д. Нужно научить его пользоваться стахановским инструментом, приспособлениями.

Необходимо широко распространить опыт молодого мастера Нижне-Исетской школы ФЗО № 82 тов. Крылова, который конструирует и изготавливает много стахановских приспособлений. Эти приспособления помогают учащимся овладеть передовыми методами труда.

Комсомольские активисты должны всячески помогать воспитателям в их сложной работе в общежитиях. Здесь они могут устраивать коллективные читки и обсуждения технических журналов, завязывать переписку со знатными людьми страны, новаторами производства, позаботиться о демонстрации технических фильмов.

Подготовка будущих рабочих — ответственное дело. Оно может осуществляться успешно лишь при условии постоянной заботы о молодежи со стороны работников, комсомольских активистов учебных заведений и базовых предприятий.

Подарки комсомольцев великой стройке

В управление Сталинградгидростроя поступает много подарков от комсомольцев и молодежи.

По инициативе комсомольцев Сталинградского судостроения из сэкономленных материалов изготовлен сверх плана буксирный 200-сильный парход «Братья Игнатов». Комсомольцы завода имени Петрова сделали две цистерны под горячее емкостью в 33 кубометра.

Коллектив учащихся ремесленного училища № 13 г. Щербакова, Ярославской области, во внеурочное время изготовил сверлильный станок, наковальню и слесарный инструмент.

Учащиеся Кропоткинского железнодорожного училища № 1 Краснодарского края прислали гидростроителям комплект слесарного инструмента.

100 комплектов слесарного инструмента сделали комсомольцы промартели

имени Кирова г. Павлово, Горьковской области. Их делегация доставила инструмент в Сталинград и вручила строителям.

Слесарно-монтажный инструмент изготовили комсомольцы Урюпинской школы механизации сельского хозяйства.

Учащиеся железнодорожного училища № 5 г. Москвы прислали столярный инструмент.

Но больше всего присылают комсомольцы и молодежь книг.

Свыше 2000 томов привезли студенты Саратовского государственного университета, полторы тысячи книг собрали студенты Ростовского пединститута. Такое же количество прислали комсомольцы — моряки Латвийского госморпароходства и многие другие.

Н. ТРУБАЧЕВ.

Ответ товарища И. В. Сталина

корреспонденту „Правды“ насчет атомного оружия

Вопрос. Что Вы думаете о шуме, поднятом на днях в иностранной прессе в связи с испытанием атомной бомбы в Советском Союзе?

Ответ. Действительно, недавно было проведено у нас испытание одного из видов атомной бомбы. Испытание атомных бомб различных калибров будет проводиться и впредь по плану оборонной нашей страны от нападения англо-американского агрессивного блока.

Вопрос. В связи с испытанием атомной бомбы различные деятели США поднимают тревогу и кричат об угрозе безопасности США. Есть ли какое-либо основание для такой тревоги?

Ответ. Для такой тревоги нет никаких оснований. Деятели США не могут не знать, что Советский Союз стоит не только против применения атомного оружия, но и за его запрещение, за прекращение его производства. Как известно, Советский Союз несколько раз требовал запрещения атомного оружия, но он каждый раз получал отказ от держав Атлантического блока. Это значит, что в случае нападения США на нашу страну правящие круги США будут применять атомную бомбу. Это именно обстоятельство и вынудило Советский Союз иметь атомное оружие, чтобы во всеоружии встретить агрессоров.

Конечно, агрессоры хотят, чтобы Советский Союз был безоружен в случае их нападения на него. Но Советский Союз с этим не согласен и думает, что агрессора надо встретить во всеоружии.

Следовательно, если США не думают нападать на Советский Союз, тревогу деятелей США нужно считать беспредметной и фальшивой, ибо Советский Союз не помышляет о том, чтобы когда-либо напасть на США или на какую-либо другую страну.

Деятели США недовольны тем, что секретом атомного оружия обладают не только США, но и другие страны и, прежде всего, Советский Союз. Они бы хотели, чтобы США были монополистами по производству атомной бомбы, чтобы США имели неограниченную возможность пугать и

шантажировать другие страны. Но на каком собственном основании они так думают, по какому праву? Разве интересы сохранения мира требуют подобной монополии? Не вернее ли будет сказать, что дело обстоит как раз наоборот, что именно интересы сохранения мира требуют прежде всего ликвидации такой монополии, а затем и безусловного воспрещения атомного оружия. Я думаю, что сторонники атомной бомбы могут пойти на запрещение атомного оружия только в том случае, если они увидят, что они уже не являются больше монополистами.

Вопрос. Что Вы думаете относительно международного контроля по линии атомного оружия?

Ответ. Советский Союз стоит за воспрещение атомного оружия и за прекращение производства атомного оружия. Советский Союз стоит за установление международного контроля над тем, чтобы решение о запрещении атомного оружия, о прекращении производства атомного оружия и об использовании уже произведенных атомных бомб исключительно для гражданских целей — выполнялось со всей точностью и добросовестностью. Советский Союз стоит именно за такой международный контроль.

Американские деятели тоже говорят о «контроле», но их «контроль» исходит не из прекращения производства атомного оружия, а из продолжения такого производства, при том в количествах, соответствующих количеству сырья, имеющегося в распоряжении тех или иных стран. Следовательно, американский «контроль» исходит не из запрещения атомного оружия, а из его легализации и узаконения. Тем самым узаконяется право поджигателей войны истреблять при помощи атомного оружия десятки и сотни тысяч мирного населения. Не трудно понять, что это не контроль, а издевка над контролем, обман миролюбивых чаяний народов. Понятно, что такой «контроль» не может удовлетворить миролюбивые народы, требующие запрещения атомного оружия и прекращения его производства.

(«Правда» от 6/X)

Металлурги на вахте мира

Комсомольцы и молодежь металлургического завода им. Серова стали на стахановскую вахту мира. В доменном цехе коллектив комсомольско-молодежного агрегата, где горновыми Илья Сидейков и Александр Костричкин, перевыполняет сменные задания на 5-6 процентов, добивается наилучшего коэффициента использования полезного объема доменной печи. Доменщики выдают сотни тонн сверхпланового чугуна отличного качества.

Не отстают от них и молодые сталеплавильщики. В мартеновском цехе образцы стахановского труда показывают сталевары Николай Галкин, Василий Безруков, канавные Иван Колосов, Николай Тамбовцев и многие другие. Перевыполняя сменные задания, сталеплавильщики настойчиво борются за экономно и бережливость. Сталевар Иван Галкин, сокращая время продолжительности плавки, бережно расходуя топливо и металлодобавки, внес на свой лицевой счет несколько десятков тысяч сэкономленных рублей.

М. ВШИВЦЕВ.

В эти дни молодые металлурги Верх-Исетского завода борются за досрочное выполнение обязательств, данных в письме товарищу Сталину.

Комсомольско-молодежная бригада прокатчиков, которой руководит Б. Кукарцев, обязалась выполнить десятидневный план к 6 октября. Значительно уплотнив рабочий день и использовав обобщенный метод с регламентированным режимом, молодые металлурги прокатали за смену 330 пакетов трансформаторной стали вместо 250 по норме. Бригада в полтора раза перевыполнила сменное задание.

Скоро у Б. Кукарцева и его товарищей появилось много последователей. По-новому стали работать и бригады вальцовщиков Г. Смирнова и Н. Барышникова. Они также трудятся по-стахановски, на много перекрывают нормы выработки. Теперь достижение Б. Кукарцева уже не считается рекордом. Недавно бригада Г. Смирнова прокатала за смену 336 пакетов.

Соревнование молодых прокатчиков на предоктябрьской вахте мира разгорается с каждым днем.

Э. ШИШОВ.

Перед первым семинаром

В одну из перемен секретарь бюро комсомольской организации первого курса исторического отделения Уральского государственного университета Тамара Хлопова подошла к своей однокурснице Лене Красовской.

— Покажи мне твои конспекты.

— Смотри, — и Лена недовольно кивнула на лежащую на столе тетрадь: у нее была законспектирована только одна работа.

Тамара внимательно перелистала записи, нахмурила густые брови.

— Ты мало занимаешься, Лена. Как бы не пришлось нам всем краснеть за тебя на семинаре. Ведь почти все уже законспектировали необходимые работы. А ты подводишь свой курс.

Лена смутилась и даже обиделась: неужели она действительно хуже всех.

На следующий день девушка первой подошла к Хлоповой:

— Тамара, вчера я весь вечер занималась, конспектировала.

Дружной семьей живут первокурсники. С первых же дней взялись они за учебу. С особой ответственностью готовятся студенты к первому семинару по основам марксизма-ленинизма.

На первой вводной лекции старший преподаватель В. А. Плотичкин объяснил, как будут проходить занятия, дал список обязательной литературы.

Но с чего начать? Для вчерашних десятиклассников все было ново: формы учебы, конспектирование, планирование рабочего дня. Многие даже не представляли, что такое семинар.

Однажды, после занятий, отличники учебы Владимир Викторов и Юрий Мелентьев пришли к первокурсникам, рассказали о своих методах работы.

— Подготовку к семинарам нужно начинать заблаговременно. Главное — правильно организовать свой рабочий день. Я, например, ежедневно отвожу для занятий марксизмом-ленинизмом определенные часы, — сказал Юрий Мелентьев.

Многие первокурсники интересовались, как вести конспекты. Отвечая на их

вопросы, Владимир Викторов посоветовал сначала прочитывать всю работу, стараться уяснить ее общий смысл и значение и уж затем начинать конспектировать. Лучше всего делить тетрадь на две части. В одну графу вписывать содержание изучаемых работ, другую оставлять для замечаний и дополнений, полученных на семинарах.

На одном из заседаний комсомольского бюро студентов разбили на пятерки. Ответственных за них обязали регулярно проверять конспекты, следить за работой каждого. Бюро заслушало самоотчеты Лины Воробовой, Веры Гешеовой и Александра Балана о том, как они готовятся к семинару.

Понятно, что всех заслушать на бюро



Накануне первого семинара студентки-первокурсницы решили проверить, как они усвоили материал.

Снимок И. Пашкевича.

нельзя. Нужны более действенные и оперативные формы работы. Тогда решили провести проверку конспектов. Наташа Павлова, Тамара Хлопова и другие члены бюро просматривали у однокурсников их записи, давали советы.

В подготовке к первому семинару приняла участие и редколлегия курсовой стенгазеты «Луч». В заметках газеты передавался опыт лучших студентов: Александра Равиковича, Аллы Крохалева, Юрия Чумакова.

Кончатся лекции, пустеют аудитории, смолкают шумные разговоры в коридорах. В одной из комнат собралась группа первокурсников. В последний раз просматривают они конспекты, вместе выясняют непонятные вопросы. Завтра первый семинар.

Ю. МАТАФОНОВА.

IV пленум Свердловского городского комитета ВЛКСМ

3-4 октября состоялся четвертый пленум Свердловского городского комитета комсомола. Собрание обсудило два вопроса: «О подборе, расстановке и воспитании кадров в городской комсомольской организации» и «О мероприятиях горкома ВЛКСМ по подготовке и проведению зимнего спортивного сезона».

С докладом по первому вопросу выступил секретарь горкома комсомола тов. Важенни.

— Большевикская партия и товарищи Сталин учат нас, — сказал он, — тщательно изучать достоинства каждого кадрового работника, ценить кадры, как золотой фонд, заботливо воспитывать их, помогать им в работе, расставлять работников так, чтобы каждый чувствовал себя на месте.

Руководствуясь этими указаниями, горком и райкомы ВЛКСМ несколько улучшили свою работу по подбору и расстановке кадров.

Далее докладчик привел цифры, характеризующие комсомольские кадры первичных организаций города. Цифры показали, что горком и райкомы допускали еще очень много ошибок в подборе и воспитании кадров. Это привело к частой сменяемости секретарей первичных организаций. За первую половину года из 777 секретарей сменилось 135. Это случилось, главным образом, потому, что кадры подбирались по анкетным данным, а не по деловым качествам.

В докладе резко критиковались Куйбышевский, Сталинский и Орджоникидзевский райкомы комсомола за неправильный подход к подбору и расстановке кадров.

Большое место в докладе заняли вопросы учебы. Еще очень слабо поставлена учеба комсомольских кадров. Комсомольские работники города каждый год выбирают себе форму учебы, но не все добросовестно занимаются. Секретари райкомов ВЛКСМ тт. Давыдов и Зыкова были исключены из университета марксизма-ленинизма за неуспеваемость. Тт. Шульга и Коновалов не сдали экзаменов на аттестат зрелости.

А там, где комсомольские руководители пренебрежительно относятся к своему теоретическому росту, — отметил докладчик, — там плохо организована и политическая учеба молодежи, там больше провалов и недостатков в работе. В качестве примера он привел Кагановичский район, в котором в прошлом учебном году отселялось более 300 слушателей политкружков.

Неудовлетворительно велась также и учеба кадров в практике комсомольской работы. Семинары — эта важная форма обучения актива — проводились редко, некачественно.

Докладчик указал также на то, что горком и райкомы ВЛКСМ, принимая решения, не контролируют их выполнения. Это порождает у активистов безответственность.

Так подбирать и воспитывать комсомольские кадры нельзя, — сказал в заключение тов. Важенни. — Наша задача — улучшить работу по воспитанию кадров, добиться, чтобы все комсомольские работники повышали свой теоретический уровень и умело применяли свои знания в практической деятельности.

Первое слово для выступления в прениях взяла заведующая отделом пионеров Сталинского райкома ВЛКСМ тов. Чиркина. Она ознакомила внимание на подборе кадров пионервожатых.

— Вот уже 4 года в школе № 9 старшие вожатые работают не более 2-3 месяцев. За прошлый учебный год сменилось 6 человек. Часто меняются вожатые и в других школах. Горно, направляя старших пионервожатых в школы, не согласует их кандидатуры с райкомом. Так же поступает и горком: назначает вожатых, а райком об этом ничего не знает. По моему, это совершенно неверный метод.

Следующий выступающий секретарь Кагановичского райкома ВЛКСМ тов. Зыкова сказала об организации учебы комсомольских руководителей. Она критиковала горком за то, что он не следит за учебной активностью, не контролирует ее.

Об учебе актива говорил и секретарь Молотовского райкома комсомола тов. Кирсанов. Он заявил, что горком комсомола очень слабо помогает райкомам, не руководит ими в деле организации учебы актива, не подсказывает, как лучше провести семинар. В результате многие семинары проходят бессистемно и приносят мало пользы. Тов. Кирсанов предложил, чтобы горком в первую очередь обратил серьезное внимание на учебу комсомольских активистов промышленных предприятий и транспорта.

Секретарь Ленинского райкома комсомола тов. Мелехов в своем выступле-

нии резко критиковал городской комитет комсомола за неправильный подбор кадров.

— Наш райком в результате неверного подбора кадров 7 месяцев работал без первого секретаря. По моему мнению, горком проявил халатность, когда рекомендовал избрать секретарем райкома тов. Кутишеву, хотя знал, что из нее не получится полноценный работник. В самом горкоме также очень часто менялись кадры, и летом, по существу, некому было руководить райкомом.

— А так как горком не вникает в работу райкомов, — продолжал Мелехов, — то и райкомы допускают грубые ошибки в подборе кадров. На инструментальном заводе, например, секретарем комитета выбран человек, совершенно не имеющий опыта. А ведь инструментальный завод — самая крупная организация в районе.

Его мнение поддержал секретарь Куйбышевского райкома комсомола тов. Красильников. Он заявил, что в их районе из-за несерьезного отношения к подбору кадров часто меняются секретари первичных комсомольских организаций. Причиной этому является и неудовлетворительная учеба актива.

— Мы учим наших активистов на семинарах, — говорил он, — а не учим их на местах. Работники райкома редко бывают в организациях, а поэтому мало оказывают практической помощи комсомольским руководителям. Того, что преподносится на семинарах, безусловно, недостаточно для организации полноценной работы.

В своем выступлении секретарь цехового бюро ВЛКСМ Уралмашзавода тов. Утемов высказал серьезную претензию к комсомольским организациям цехов и техникумов. Он сказал, что некоторые молодые специалисты, приходя на завод, отказываются от общественной работы. И если их выбирают на руководящую должность, то они работают умышленно плохо.

Секретарь факультетского бюро ВЛКСМ медицинского института тов. Цепелева заявила в своем выступлении, что райком и горком комсомола почти не организуют учебы комсомольского актива вузов. Из-за этого в институтах часто меняются кадры комсомольских работников.

В прениях по докладу тов. Важенни выступили также секретарь горкома ВЛКСМ тов. Збазнев, секретарь Октябрьского райкома ВЛКСМ тов. Язева, секретарь горкома ВЛКСМ тов. Пономарев и другие. Пленум горкома принял постановление, предусматривающее улучшение работы в подборе, воспитании и расстановке кадров.

На следующий день пленум продолжил свою работу. С докладом «О мероприятиях горкома ВЛКСМ по подготовке и проведению зимнего спортивного сезона» выступила заведующая физкультурным отделом горкома ВЛКСМ мастер спорта тов. Кульпина. Она отметила некоторые успехи комсомольских и физкультурных организаций в работе по физическому воспитанию молодежи. Городская организация к 1 октября перевыполнила государственное задание по подготовке спортсменов-разрядников и значков «Готов к труду и обороне СССР». За 9 месяцев этого года в коллективах физкультуры и в обществах выросло 297 спортсменов первого разряда (план 170), 1180 — второго (план 982), 4514 — третьего (план 3945). Сборные команды велосипедистов, волейболистов, лыжников, баскетболистов, хоккеистов, команда по художественной гимнастике и футболисты окружного Дома офицеров завоевали в этом году звание чемпионов РСФСР. Среди многотысячной армии физкультурников 48 спортсменов стали чемпионами РСФСР 1951 года по различным видам спорта, 7 — чемпионами страны и 4 — выиграли почетное звание рекордсменов мира.

— Но за этими отдельными победами, — сказала докладчик, — скрываются крупные провалы в работе по физическому воспитанию молодежи. Рекорды города по целому ряду видов спорта не превышают второго и третьего разрядов. О низком качестве воспитательной и учебно-спортивной работы в заводских коллективах физкультуры говорит то, что среди рекордсменов и чемпионов города лишь единицы являются спортсменами-производственными. Слабый продолжает оставаться связь комсомольских организаций с коллективами физкультуры. Многие комсомольцы спортом не занимаются. Несмотря на то, что до наступления зимы осталось немногим

более месяца, многие спортивные базы к сезону готовятся плохо. Не все еще комсомольские организации города спланировали проведение зимнего спортивного сезона.

— В городе есть все возможности, — сказала далее докладчик, — чтобы вовлечь в занятия лыжным спортом не менее 70 тысяч юношей и девушек и подготовить из их числа 3300 разрядников. Если улучшить работу катков, залить новые катки и ледяные площадки, то можно добиться, чтобы 15 тысяч конькобежцев занимались этим увлекательным видом спорта, и из них подготовить за зиму 680 разрядников. Большие задачи стоят также по развитию фигурного катания на коньках. Нужно добиться нынче, чтобы не менее тысячи молодых спортсменов занимались в секциях фигурного катания.

Выступая в прениях по докладу тов. Кульпиной, секретарь комитета ВЛКСМ паровозоремонтного завода тов. Туманенко критиковал горком ВЛКСМ, его физкультурный отдел за плохую связь с первичными комсомольскими организациями. Он рассказал о том, что физкультурная работа среди молодежи завода организована очень плохо. Городской же комитет комсомола, зная об этом, лишь констатирует факт, а помочь комитету ВЛКСМ и физкультурной организации завода не хочет. Физкультурники завода не имеют спортивного инвентаря, нет тренеров. Завком профсоюз на все просьбы комитета ВЛКСМ отвечает отказом — не выделяет средств на приобретение спортивного инвентаря. Дирекция завода также к просьбам физкультурников относится безразлично.

Выступая на пленуме, заведующая физкультурным отделом Молотовского райкома ВЛКСМ тов. Каурова подробно остановилась на недостатках физкультурной работы в организациях района. Хуже, чем в других коллективах района, у нас, — сказала она, — работают школьные секции. Это объясняется тем, что за работой преподавателей физвоспитания в школах никто не следит. В средней школе № 1 работает преподавателем тов. Мухорин. Он занимается очковитательством, неправильно информирует районные и городские организации о жизни физкультурного коллектива. Это зная в горно, в горкоме ВЛКСМ и горкоме физкультуры, много об этом говорят, но от работы тов. Мухорина не освобождают, и он продолжает разваливать физкультурный коллектив.

О плохих кадрах физкультурных работников, преподавателей в школах говорили заведующие отделами пионеров Сталинского и Ленинского райкомов ВЛКСМ тт. Чиркина и Давыдова.

Мастер спорта СССР тов. Жукова в своем выступлении указала на причины слабого развития конькобежного спорта в городе. Городской комитет физкультуры и общества не организуют круглогодичных тренировок конькобежцев, заставляют летом их выступать в соревнованиях по другим видам спорта, и к началу сезона такие спортсмены приходят усталыми, ожидать хороших результатов от них нечего. В городе не готовятся тренеры по конькам, некому вести занятия секций. Те тренеры, кто работает сейчас, опытом не обмениваются. Нет в городе хорошего инвентаря, хотя его изготовление можно было с успехом давно организовать на месте, на заводах города.

Комсорг ЦК ВЛКСМ на Уралмашзаводе тов. Волконский рассказал о том, как комитет комсомола и совет ДСО ведут подготовку к зимнему сезону, какие мероприятия будут проведены зимой.

О неправильном отношении к физкультурной работе со стороны комитетов физкультуры и отдельных комсомольских организаций говорил заведующий кафедрой физвоспитания педагогического института тов. Пластинин. Горком физкультуры оценивает работу только тех тренеров, которые за подготовку спортсменов получают деньги, а труд общественных инструкторов и тренеров горкомам не поощряется. Неизвестно, кто в городе является лучшим тренером-общественником. Тов. Пластинин отметил также, что комитет ВЛКСМ пединститута плохо занимается воспитанием спортсменов, не помогает в этом деле кафедре физвоспитания и совету ДСО.

О задачах комсомольских организаций по развитию зимних видов спорта говорили секретарь горкома ВЛКСМ тов. Важенни, член бюро горкома тов. Курочкин, председатель городского комитета по делам физкультуры и спорта тов. Рельев.

Пленум утвердил мероприятия горкома ВЛКСМ по развитию зимних видов спорта в сезоне 1951-52 года.



Комсомолы и молодежь Горжилстроя Нижнего Тагила настойчиво работают над повышением своих знаний. Дружно собрались они на первое занятие политешколы первого года обучения. Пропагандист — член ВКП(б) тов. Фролов интересной беседой начинает занятия. Снимок Я. Кунина.

О самостоятельной работе с книгой

Учеба в кружках и школах комсомольской сети политпросвещения, а также индивидуальная политучеба связаны с необходимостью серьезно работать с книгой. Книга, если ею умело пользоваться, всегда будет незаменимым другом и помощником молодежи в овладении знаниями, в расширении политического и культурного кругозора.

Для того чтобы самостоятельное чтение было продуктивным, надо умело организовать работу с книгой. Чтение — это творческий, активный процесс. Самостоятельное чтение принесет пользу только тогда, когда в результате его будет полностью понято и прочно закреплено в памяти прочитанное.

Ниже мы расскажем о самых основных методических навыках, усвоение которых поможет молодежи с наибольшим эффектом самостоятельно работать с книгой. Однако не следует рассматривать эти советы как рецепты, рассчитанные на всех. Цель этой статьи — помочь читателям выработать на основе наших советов свою, наиболее рациональную для них систему продуктивного чтения.

Самостоятельное чтение должно быть систематическим. Это означает, что нужно следовать определенной системе, плану в работе с каждой книгой, статьей. Образцом строгой плановости и последовательности при чтении литературы является работа Владимира Ильича над книгой М. И. Ульянова, воспоминания о методах работы Ленина, писала: «Работать Владимир Ильич умел, работал систематически и усидчиво. Книги он не только читал, он изучал, прорабатывал их. Читал по определенному плану...»

Владимир Ильич считал, что надо выбрать какой-нибудь один вопрос и работать по нему систематически. Такой систематической его работа была всегда.

Приступая к чтению определенной книги, надо предварительно просмотреть произведение. Это поможет наметить план чтения глав или разделов книги. После беглого просмотра можно перейти к сплошному чтению произведения в целом или по разделам — в зависимости от времени, от трудности изложения и подготовки читателя.

В каждой книге или статье всегда есть главное и второстепенное, основное и дополнительное. При чтении необходимо побольше останавливать внимание на главном, основном, повторять его по нескольку раз, чтобы лучше закрепить в памяти. Если уловлено основное, главная мысль, тогда легче усвоить и остальные рассуждения, мысли, факты.

Надо всегда строго придерживаться важного правила: плохо понятое при чтении следует тут же еще раз перечитать, добываясь полного уяснения смысла фразы, абзаца, части главы.

Прочитанное лучше всего закрепляется в памяти с помощью записей. Однако не следует сразу же, при первом чтении, делать выписки, записи, составлять конспект. Записывать надо после глубокого ознакомления с изучаемым разделом, после продумывания основных положений произведения.

Во время чтения полезно обдумывать наиболее существенные выводы, обобщения и делать в соответствующих местах книги закладки или же пометки на полях, если пользуются собственной книгой. Только перечитав и вдумчиво разобрав в связи с изучаемой темой или вопросом программы определенный раздел в книге или статье, можно делать самостоятельные записи о прочитанном.

Наиболее простой формой записи является план. Изучение произведения в значительной мере облегчается, если за-

писываются его основные положения, главное в содержании. План можно составлять в виде вопросов или заголовков к отдельным частям книги, статьи.

Разбивка, расчленение произведения и формулировка заголовков к отдельным его частям позволяют уловить логический ход мысли автора, основную мысль в каждом из разделов книги или статьи.

Если определено главное, то в тексте произведения легче найти и понять тезисы, то есть те утверждения, которые логично доказывает и разъясняет автор.

При самостоятельном чтении можно делать не только такие простые записи, как план, отрывки в виде цитат, но применять и более сложные формы в виде тезисов или конспектов. Конспектирование — один из наиболее распространенных методов записывания прочитанного, в конспекте обычно передается своими словами краткое изложение содержания какой-либо книги или статьи.

При составлении конспекта полезно следовать правилу: «Бери немного из многого, но так, чтобы в немногом было многое». Иными словами, каждый хорошо составленный конспект должен отличаться сжатостью и в то же время содержательностью. Важно при этом добиться точности в передаче содержания каждой фразы, каждого слова. Следует при этом помнить ленинские слова: «...В конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют несравненно более важное значение, чем в обстоятельном и подробном изложении» (Соч., т. IV, стр. 37).

В конспекте используются как его составные элементы план, цитаты и дополнительные записи. Каждый пункт плана должен отражать определенный вопрос, изложенный в конспекте. Каждый тезис дается как четко сформулированное утверждение и необходимо доказательство к нему. Цитаты приводятся только как самые необходимые выписки из конспектируемого текста.

Хорошо составленный конспект — важное подспорье в работе с книгой.

Чтобы лучше записывать прочитанное, надо постоянно углублять свое знание родного языка, повышать уровень своей грамотности, расширять словарный запас. В беседе с известным авиаконструктором А. С. Яковлевым товарищ Сталин указывал, что если человек не может грамотно, правильно излагать свои мысли, значит, он и мыслит так же бессистемно, хаотично.

Умение записывать прочитанное, как и всякое умение, надо все время совершенствовать. Записи, сделанные в процессе чтения, следует редактировать, дополнять, составлять на их основе сводные конспекты, обзоры. Полезно систематизировать записи, собирая и распределяя их по определенным темам и вопросам.

Наряду с приведенными формами записей прочитанного может быть рекомендована и «свободная запись» мыслей и соображений, возникающих при чтении, вопросов, напоминаний и заметок о необходимых справках.

Широкое использование справочной литературы и словарей при работе над книгой создает возможность углубленного и полного изучения те или иные произведения, лучше понимать и анализировать их содержание.

Правильная организация самостоятельного чтения позволит молодежи наилучшим образом организовать свою самостоятельную работу с книгой — важным фактором в формировании мировоззрения и расширения научного и культурного кругозора.

А. ПРИМАКОВСКИЙ,
кандидат философских наук

Быть хозяевами клубов

Многие клубы, Дома, Дворцы культуры и избы-читальни уже подготовились к зиме: отремонтированы помещения и мебель, пополнен культурный инвентарь, приобретены для библиотек новые книги. Во многих клубах и избах-читальнях уже регулярно занимаются кружки.

В такой обстановке встречают зиму культурные учреждения тех колхозов и предприятий, где комсомольская организация инициативная, бодрая.

Но беда в том, что встречаются еще комсомольские организации, где установились иждивенческие взгляды по отношению к культурно-просветительным учреждениям. На Левихинском руднике, близ Кировграда, например, работает более полутора тысяч молодых рабочих. 500 из них — комсомольцы. Сила немалая! А вот организовать для себя веселый и полезный отдых комсомольская организация рудника Лезина оказывается не в состоянии. Об этом рассказывает редакция в своем письме читателю тов. Максим.

Чаще проводятся в левихинском клубе «Горняк» танцы, очень редко — лекции и только по праздникам — концерты самодеятельности. Из полутора тысяч комсомольцев и молодых рабочих в кружках самодеятельности занимаются... двадцать. Из пяти человек состоит драматический коллектив клуба, хорошо и танцевального кружка совсем нет.

Комсомольцы Парахина, Колыркина и Каракамьян со станции Сысерть тоже сообщают нам о плохой работе клуба. Заведующий клубом тов. Сорокин не считается с мнениями и запросами молодежи, пренебрегает советами комсомольской организации станции.

Тов. Сорокин недобросовестно относится к своей работе. Но ведь ответственность за воспитание молодежи лежит и на комсомольской организации. Так почему же комсомольцы станции не поставят перед руководителями вопрос о снятии Сорокина с работы, почему не выдвинут на его место способного, инициативного комсомольца?

«...На два общества есть один красный уголок, но оборудован он плохо. Нет книг, настольных игр, стенная газета не выпускается, доклады и лекции организуются очень редко», — пишет нам тов. Суриг из поселка «Лебяжстрой» Нижнего Тагила.

«...Очень редко клуб бывает открыт. А когда и открыт, то ни лекций, ни бесед, ни концертов в нем все равно не проводится. Посидим, похаживаем из угла в угол, да так и уйдем». Это — выдержка из письма читателя тов. Чушева. Так характеризует он работу клуба в селе Арамашка, Режевского района.

Все эти письма — тревожные сигналы. Из них совершенно ясно, что в ряде районов в области неблагоприятно с работой культурно-просветительных учреждений. Из писем ясно еще и то, что

устранились от работы клубов и красных уголков, забыли о своем комсомольском долге.

Что бы могли сделать в этих клубах комсомольская инициатива и деловитость?.. Да все то, чего там не сделано.

При желании комитет ВЛКСМ Левихинского рудника сможет привлечь к участию в самодеятельности комсомольцев и молодежь. Из тысячи пятидесяти молодых рабочих найдутся желающие петь в хоре, вязать и танцевать. Даже руководителей самодеятельности можно подобрать среди левихинских комсомольцев — любителей самодеятельного искусства. Нужно только членам комитета внимательно присмотреться к своим товарищам.

Комсомольцам из общежития треста Лебяжстрой совсем не трудно выбрать редколлегия, поручить ей выпуск стенной газеты и привлечь молодых жильцов к участию в газете. вполне возможно и создание библиотечки. Для этого нужно провести среди комсомольцев и молодежи сбор книг.

Точно так же и в селе Арамашка, Режевского района. Можно и лекции подготовить силами комсомольских активистов и читательскую конференцию провести по интересной книге.

Много трудных и важных дел под силу комсомольцам. Нужно только быть инициативными и настойчивыми, непримиримыми к недостаткам.

Там, где руководители колхозов и предприятий не придают должного значения работе колхозных или заводских культурно-просветительных учреждений, комсомольцы вправе указать руководящим товарищам на их ошибки. Нельзя допустить, например, чтобы средства, предназначенные для культурных нужд, растрачивались не по назначению. Действуя принципиально, комсомольцы должны добиваться того, чтобы в каждом колхозе средства от общего дохода колхоза, отчисляемые в так называемый «культурный фонд», полностью использовались на приобретение культурного инвентаря и культуроборудования, содержание кадров руководителей самодеятельности и т. д.

Возможности комсомольской помощи культурно-просветительным учреждениям широки. Сейчас, в горячее время подготовки к зиме, комсомольцы и молодежь могут своими силами произвести мелкий ремонт в клубах, Домах культуры, избах-читальнях, любовно украсить их залы и комнаты, организовать воскресники по заготовке и вывозке дров.

Не быть иждивенцами! Не приходиться гостями на «готовые» мероприятия, если пригласят руководители клуба, а задавать тон в культурно-просветительной работе должны комсомольские организации.

ПОХОД, ПОСВЯЩЕННЫЙ БОРЬБЕ ЗА МИР

Туристская секция при нашем институте организована только в нынешнем учебном году. Но мы уже провели несколько интересных походов.

Недавно 16 человек членов туристской секции совершили поход по маршруту Свердловск — Полевское — Азов-гора — Зюзелька — Северский — Красная Горка. Они посвятили его борьбе за мир. На протяжении всего маршрута студенты

шли с альпами полосами через плечо, на которых было написано «Миру — мир». В поселке Красная Горка студенткой Дороховой была прочитана лекция на тему «Народы мира в борьбе за мир». После лекции участники похода дали концерт.

В. КАЧЕСОВА,
председатель бюро туристской секции Свердловского горного института.

В МУЗЕЕ Я. М. СВЕРДЛОВА

«Организатор до мозга костей, организатор по натуре, по навыкам, по революционному воспитанию, по чуткости, организатор всей своей кипучей деятельностью», — таков, по выражению тов. Сталина, Яков Михайлович Свердлов, имя которого с честью носит наш город.

На общественный просмотр новой экспозиции музея Я. М. Свердлова 2 октября собрались представители различных организаций, старые большевики.

В отличие от прежней экспозиции, теперь все экспонаты подобраны и расположены так, что показывают жизнь и деятельность Я. М. Свердлова в неразрывной связи с историей партии.

Различные диаграммы и картины показывают тяжесть жизни трудящихся, рост революционного движения в России. Привлекает внимание посетителя — подлинник № 32 газеты «Искра». Рядом — сталинская «Брздола». В то время, когда Ленин и Сталин боролись за создание партии, юный Свердлов начинал свою революционную деятельность в Нижнем Новгороде. Картины и фотокопии газет рассказывают о политических демонстрациях, организованных Свердловым в Нижнем Новгороде на Сорновском заводе.

Третий зал посвящен 1905 году. В этом году ЦК партии направил Сверд-

лова на Урал в качестве своего уполномоченного... Горит лампа, освещая тесную группу людей, сидящих вокруг стола. В центре Свердлов. Это картина художника Чеснокова «Заседание Екатеринбургского комитета РСДРП в 1905 году».

В 1905 году Свердлов создает нелегальную школу для рабочих по подготовке агитаторов и пропагандистов в том самом здании, где сейчас музей. Мемориальная комната, в которой проводили занятия школы, находится на 3 этаже. Она тоже обновлена. Задрапированы окна. Простой стол. Стулья. На березовых поленьях полжжены доски. Это — скамьи, на которых сидели слушатели. На стене портрет Маркса, лампа. На красном полотнище лозунг: «Пролетарии всех стран, соединитесь!»

В четвертом зале — новая картина Чеснокова. Знакомые «Каменные палатки», сосны возле них. У подножия скалы Свердлов выступает на митинге.

В декабре 1905 года, одновременно с московским вооруженным восстанием, проходили восстания на Урале, подготовленные большевиками под руководством «Андрея» (подпольная кличка Свердлова). Об одном из них рассказывает картина художника Давыдова «Вой рабочих дружинников с царскими войсками в Мотовилихе». Много и дру-

Только на заводе

Молодые специалисты Свердловского завода резинотехнических изделий не бывают в общежитиях рабочих

Ирина Галактионова до 1947 года жила вместе с работниками в общежитии. Это была скромная, аккуратная девушка, хорошая подруга. Она стремилась к знаниям, читала книги, газеты. И обо всем, что узнавала, Ирина рассказывала своим подругам. Пожалуй, не было лучшей, чем она, советчицы тем, у кого что-нибудь не клеилось в работе, учебе. Подруги уважали Ирину, шли к ней с вопросами, прислушивались к ее словам.

Галактионова получила среднее техническое образование. Ее назначили начальником участка ремневого цеха. Скоро она ушла из общежития.

Вначале Ирина изредка заходила к подругам в общежитие, но эти посещения становились случайными, короткими и, наконец, совершенно прекратились. Сейчас она видит своих бывших подруг только на заводе. Перекинется с ними парой слов и берется за свое дело: гонимое много негодя.

Когда кто-нибудь из жилищ общежития № 33, к слову, посетует, что вот нет хорошей советчицы Ирины Галактионовой, ее тотчас иронически оставят в покое.

— Как же?! Она специалист, начальник и вдруг пойдет к нам!

Девушки говорят это не без оснований. Ведь по какому-то неписаному закону сложилось так, что молодые специалисты не заглядывают в общежития.

В том же цехе, где работает Ирина Галактионова, есть сменные мастера — специалисты Валентина Градина и Ирина Тюлина. Они вообще не знают ничего об общежитиях молодых рабочих. Валентина Градина, даже будучи секретарем бюро ВЛКСМ цеха, не побывала у жильцов общежития. А ведь сменный мастер, да к тому же комсомольский вождь, как никто другой, должен бы знать жизнь рабочих, их быт.

Не бывает в общежитиях техник Павел Чернецкий. Он плохо знает своих рабочих. На его участке давно работает резчик Михаил Суслев. Павел регулярно осведомляется о его выработке, подсчитывает проценты и остат-

сы доволен: парень трудится не плохо, с нормами справляется.

Но невдомек молодому технику, что у Михаила много трудностей. Придя с работы, он часто с горечью смотрит на товарищей, которые идут учиться, читают техническую литературу. Михаил очень отстал от них, с 1942 года он нигде не учился. Зная о своей малограмотности, Михаил не решается вступить в комсомол. Он не берет в руки книг, журналов.

Конечно, все могло быть по-другому, если бы техник Павел Чернецкий, человек с широкими знаниями, бывал у рабочего, систематически помогал ему в росте, подготовил в школу рабочей молодежи, подготовил к вступлению в комсомол. Но к сожалению, об этом не задумывается.

На заводе около 50 молодых специалистов. Но из них только инженер Ирина Болтасова да еще два-три специалиста бывают среди рабочих в общежитиях. Болтасова организовала красный уголок в одном из общежитий, она помогает рабочим в культурном, техническом росте. Несомненно, что так должен поступать каждый молодой техник, каждый инженер. Ведь мало знать только поведение подчиненного на производстве, надо постоянно помогать рабочему в его будничной, бытовой жизни.

В отрыве молодых специалистов от быта рабочей молодежи во многом повинен и комитет ВЛКСМ завода резинотехнических изделий. Члены комитета, комсомольские активисты могли бы организовать постоянное шефство инженеров и техников над общежитиями, над отдельными комнатами общежитий, красными уголками. Они могли бы устраивать лекции, беседы в общежитиях. Несомненно, это принесло бы большую пользу и рабочей молодежи и помогло бы в улучшении работы предприятия.

Но, к сожалению, этого не делается. Комсомольская организация завода не заботится о прочной постоянной дружбе молодых специалистов и рабочих.

С. БЕЛЯЕВ.



В цехе крупных машин завода «Уралэлектрораппарат» изготавливаются мощные гидрогенераторы и электродвигатели для великих строек коммунизма. В дни предоктябрьской вахты мира обмотчица комсомолка М. Слободчикова, как правило, перекрывает нормы в два два с половиной раза.

Снимок М. Арутюнова.

Читатели сообщают

СБЕРЕГЛА СВЫШЕ ТЫСЯЧИ РУБЛЕЙ

Я работаю на кройке кожподклада. Включившись в соревнование за снижение себестоимости продукции на каждой операции, я дала обязательство сэкономить товаров на 1,5 процента, что должно было составить за 15 дней около 300 рублей. Исполняю наиболее полно резервы, я добилась экономии кожтоваров больше, чем на 1000 рублей.

Каждый кройщик нашей фабрики «Уралобувь» имеет лицевой счет, где регулярно отмечается выполнение взятого обязательства. Комсомольцы и молодежь нашего цеха развешивают всем рабочим значение нового движения, ведут борьбу за то, чтобы весь коллектив цеха принял в нем участие.

А. СУТНУКОВА.

БУДЕМ ПЕДАГОГАМИ

Начиная с 8 класса, мы учились в сысертской средней школе рабочей молодежи. Вначале встречались трудности. Бывали времена, когда казалось невозможным сочетать работу на производстве с занятиями. Дирекция школы и учителя очень чутко отнеслись к нам. Они не только заинтересовали учащихся прекрасным преподаванием предметов, но и в частых беседах объясняли, как лучше распределить время, что необходимо для глубокого усвоения материала.

Благодаря их товарищеской помощи мы быстро привыкли к учебе, и она не стала отягощать нас, как это было, а, наоборот, изо дня в день все более привлекала.

Позади остались три плодотворных учебных года. И сейчас, когда мы успешно поступили в Свердловский педагогический институт, хочется горячо поблагодарить тех, кто заботился о нас, дал нам возможность получить путевку в жизнь — аттестат зрелости.

А. СТАРКОВА, Н. КАДОЧНИКОВА, А. ЯКОВЛЕВА.

ХОРОШО ОТДОХНУЛИ

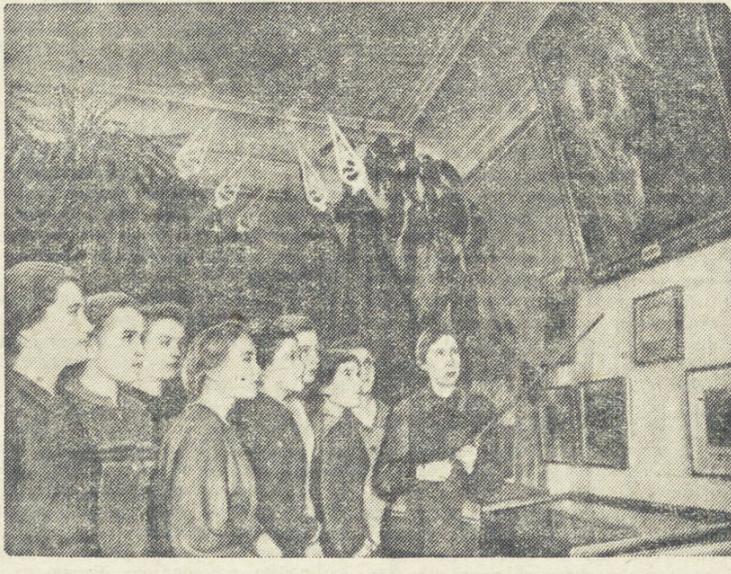
Зырянская школа ФЗО № 80 расположена на живописных берегах реки Нейвы. Поэтому-то областное управление Министерства трудовых резервов и организовало в ее помещении лагерь для отдыха учащихся ремесленных училищ, не имеющих родителей.

29 августа сюда прибыли первые отдыхающие из Алапаевского ремесленного училища № 38, а 1 сентября благоустроенная дача встретила юной и девушек из Верхней Салды и Невьянска. 77 будущих молодых рабочих замечательно провели свой отдых.

Они организовали кружки художественной самодеятельности. Футбольная команда учащихся провела две товарищеские встречи с командой «Металлург» рабочего поселка Зырянка. Под руководством опытного горняка тов. Корюшенко отдыхающие совершили несколько интересных экскурсий по шахтам.

В. МОКИН,

директор школы ФЗО № 80.



гих интересных экспонатов в этом зале. Стол, покрытый старой клеенкой, стулья — вещи из конспиративной квартиры Свердлова. Заново сделан макет дома, в котором была подпольная типография Екатеринбургского комитета партии.

В годы столыпинской реакции и нового революционного подъема перед мировой войной революционная деятельность Свердлова перемежалась частыми арестами и ссылками. Свердлов много раз бежал в эти годы из ссылки и вновь возвращался к партийной работе. Этому периоду посвящен новый зал на втором этаже. Здесь много новых картин, фотокопий с документов жандармского архива. Привлекает внимание картина художника Б. М. Витомского «Я. М. Свердлов в камере Екатеринбургской тюрьмы в 1909 году изучает книгу Ленина «Материализм и эмпириокритицизм».

Много нового в зале старой экспозиции. В разделе «Первая Конституция РСФСР» — макет книги Первой Конституции РСФСР, фотокопии редак-

ционных поправок текста Конституции, сделанные Свердловым в 1918 году, подлинник брошюры Ленина «Очередные задачи Советской власти». По-новому оформлен траурный уголок. Пальмы. Торжественно склонились обитые черным крепом знамена. На возвышении гипсовая маска — слепок с лица умершего Свердлова.

Последний (новый) зал посвящен памяти Свердлова. Здесь книги о Свердлов, его работы, фотографии личных вещей, картины выпускников художественного училища Пестова и Тумбасова, подарок дому-музею рабочих Верх-Исетского металлургического завода.

Сейчас музей открыт для посещения. Поступают заявки на коллективное посещение музея от различных организаций.

А. ФОМЕНКО.

НА СНИМКЕ: посетители осматривают экспонаты музея.

Снимок И. Пашкевича.

ТРУДНЫЙ ВЕЧЕР



Звезда над копром

Лишь только сумрак хлынет в поле,
Объяв окрестность до утра,
Звезда, сверкнув пятиуголем,
Встает над глыбою копра.
Она вторым желанным солнцем шахтерам светит по ночам.
Домой идешь ли, смену кончив,
Ты рад всегда, Ей лучам.
Придут сменить тебя в забое —
Ты первым делом: — Как? Горит?
Напарник светел: — А иное
Возможно разве? —
Говорит.

Сергей ШИТИЦ



Шахтающий экскаватор

Здесь будет сталинский канал!
И утром ранним, розоватым,
В степи приволжской зашагал
Большой уральский экскаватор.
Рожден умельцами на свет,
Дела которых мир весь знает.
Ему от рода года нет,
А как он здорово шагает.
Как сердце верен механизм.
Путь никакой ему не труден.
Он поможет в коммунизм
Шагать всем нам,
советским людям.

М. ТЕРЕЩЕНКО



НАХЛЕБНИК

(БАСНЯ)
По свежесыпанному снегу,
Когда дыхание захватывал мороз
И пробирал до слез,
Саврасый и гнейдой взяли возы к
ночлегу...
Саврасый, снег взрызал, первым сено
вез,
За ним Гнейдой — дровишек воз,
Саврасый от мороза весь
посеребрился:
Известно, первому труднее воз везти
По занесенному пути:
Чуть в сторону свернул, глядишь,
с дороги сбился,
Иль хуже этого — в сугроб свалился.
Гнейдой же без труда за ним тащился.
Саврасый, молча, напрягая грудь,
Сжимая удила, в усердьи взымал
пену,
Прокладывал к ночлегу трудный путь.
Гнейдой по колее спокойно шел за ним
И шел в хвосте еще он с умыслом
таким,
Чтоб по пути щипать саврасье сено.

И в нашей жизни мы нахлебников
таких
Нередко видим за спиной передовых.
Г. ЯКИМОВ.

Алеша Дудин привалился к спинке стула и с затанной улыбкой посмотрел сначала на шахматное поле, потом на Пименова.

Виктор Пименов сопел и ожесточенно грыз ногти. Черные блестящие космы зонтиком нависли над его невысоким лбом, но Пименов не отбрасывал их, должно быть, чтобы спрятать от противника свои глаза...

— Это была турнирная партия, и Пименов проигрывал ее. Он отдал туру за копейку, получил двоящую пешку на королевском фланге, большая часть его фигур лежала на краю стола против Алешы.

Алеша вспомнил, что сегодня собирался в кино. Он хотел подняться, пожать Пименову руку, как это принято у настоящих шахматистов, но тут же усмирив нетерпение, благодушно подумал: «Ишь, вояка! Дело — явная труба, а не сдастся!..»

Болезньщики начали расходиться. Наиболее упрямые все еще толпились вокруг шахматного столика, переглядываясь и подтрунивая над Пименовым.

— Что ж, картина вполне ясная, можно идти, — глубокомысленно говорил один, не двигаясь с места.

— Не трать, кум, силы, дай и нам поиграть... — сказал другой.

Третий тоненько, ядовито хихикал. Виктор Пименов был тихий, мечтательный и ужасно обидчивый человек. Он работал в алешиной бригаде около года, то-есть с тех пор, как окончила школу ФЗО, но его одноклассники утверждали, что Виктор остался таким же тихим, обидчивым и самолюбивым, каким был в школе.

Алеша не питал симпатий к тихим ребятам, но Пименова он полюбил за доброту, за ловкость и старательность, которые тот показывал в работе. Вот почему Дудин безропотно сидел теперь за шахматным столиком, рискуя опоздать в кино.

Картину он, правда, видел года два назад, но в кинотеатре, возможно, будет Тоня Малягина, комсорг строительства...

Идя на работу, Дудин загадывал, придет она сегодня на его участок, или не придет. Возвращаясь домой, он смотрел по сторонам, надеясь встретиться с ней.

Такого с Алешей никогда еще не бывало, и он догадывался, что это, наверное, и есть любовь...

На дне чмодава, в тетради, исписанной решенными уравнениями с одним неизвестным, он хранил мартовский номер прошлогодней газеты с рассказом о Тоне.

Перед войной она работала на строительстве нормированной и училась на первом курсе техникума. Ей было семнадцать лет. Когда началась война, Тоня пошла в ясногорское военком. Сначала он и слушать ее не хотел: «Некуда мне вас определить. Работайте». Через месяц она все же упростила его: «Поезжайте в Сосновск, в область. Возьмут, — ваше счастье...»

Ее приняли на курсы снайперов. Спусти полгода, весь выпуск отправился на фронт. В полку ее называли так же, как звали теперь на стройке, — Тоня, наша Тоня. Она убила сорок пять фашистов. При освобождении Варшавы ее ранило в руку. Из госпиталей она уже не вернулась в часть, а приехала домой, в Ясногорск, на стройку. Вскоре ее избрали комсоргом...

В пилотке и в гимнастерке с орденом «Славы» Дудин видел ее только на снимке в той же газете. Военный костюм она никогда не надевала. Зато не расставалась со своей полевой сумкой, старой, испаранной и потертой фронтовой сумкой, из которой пахло духами.

Но Тоня не замечала его чувств, и он сердился на нее: «Тоже мне — снайперский глаз!..» Когда же Дудин, лишь представлял себе, что она все «заметила», растерянность и страх охватывали его. И потому внутренний насмешливый голос твердил ему теперь: «Ну и что из того, что Тоня будет в кино, — все равно не посмеешь подойти, слово сказать...»

В тот момент, когда Пименов тремя пальцами взял короля и медленно, точно король был очень тяжелый, передвинул его именно туда, куда и ожидал Алеша, — в этот самый момент в красный уголок зашел Сидоркин, каменщик из алешиной бригады, рослый и немчи-

го сутулый парень. Кончики его ушей были вишнево-красными, щеки пылали, вероятно, он только что пришел с улицы. Сильно хлопнув дверью, Сидоркин на мгновение остановился посреди комнаты и обвел всех быстрым и как будто гневно взглядом.

Потом, не своя с Дудина глаз, двинулся к нему, гремя подкованными сапогами. Подошел, взглянул на шахматную доску, мотнул головой.

— Побеждаем?

— Вроде, — охотно ответил Дудин.

— На одном фронте побеждаем, — на другом проигрываем. Так и войем... Дудин непонимающе посмотрел на него снизу вверх. Сидоркин зло усмехнулся и достал из кармана пиджака сложенную четверо газетную страничку.

— На, почитай, товарищ бригадир, — сказал он, едва сдерживая волнение. Дудин развернул страничку, это была «молния». Сидоркин ткнул длинным пальцем в заметку, товарщи бригадир, громко спросил Сидоркин.

Дудин не ответил. Удивление, растерянность и зависть были во взгляде его круглых зеленоватых глаз, во всей его маленькой, всегда подвижной и вдруг непривычно застывшей, осунувшейся фигурке.

— Что там такое? — подошла, спросил Мухин своим чудесным басом, — Землетрясение, что ли?

— Почти. Только другого сорта, — сдержанно сказал Сидоркин. — Дай ему, — обратился он к Дудину. — Тусклай вслух почитает, басом оно здорово выйдет...

В заметке, напечатанной на первой страничке «молнии» и скорее похожей на сводку, говорилось о новых рекордах ясногорских каменщиков. Не жалея голоса, Мухин продекламировал эти короткие, на первый взгляд скучные строки и запустил пятачком в свою рыжую и жесткую, как медная проволока, шевелюру. «Четыре нормы за смену! Вот звери...» Кто-то ахнул. Потом все умолкло, оглушенные новостью. В тишине прозвучал хриповатый голос Сидоркина:

— А мы, горе-передовики, с божьей помощью даем одну и рады-нерады...
— Кто рад, а кто и не шибко, — отозвался Дудин, ни на кого не глядя.
— Примерзли мы, братцы, крепко примерзли, — сокрушенно проговорил Сидоркин и точно еще больше ссутулился.

— Ничего не поделаешь, — заговорил Мухин, — мороз на дворе...
Не выпуская из пальцев обремененного короля, Пименов мечтательно причмокнул языком.

— Ай, молодчина Грищенко, — четыре нормы!
Дудину показалось, что Сидоркин и Пименов, и все, кто были здесь из его бригады, смотрели на него с упреком, с молчаливым осуждением. «На, почитай, товарищ бригадир...» — вспомнил он слова Сидоркина. Почитай, дескать, и пойми, что против Грищенко, против всех, кто упоминается в газете, ты хоть без палочки, что был бы у нас стоящий бригадир, может, и мы делали бы большие дела.

Доверившись этому внезапному и горькому чувству, Дудин захлопнул от обиды и злости на товарищей, на себя, на свою пикантность.

— Погода тут не при чем, — сказал он срывающимся на шопота голосом. — Говорили бы прямо: не погода такая, а бригадир...
С этими словами он круто повернулся и торопливо пошел к двери, неслышно ступая в черных «выходных» валенках с широкими щегольскими отверстиями на икрах.

Товарищи не успели сказать ему ни слова. Дверь стукнула, синяя портбара рванулась от нее и тотчас обвисла, успокоилась.

— Атомная бомба, — сказал Мухин.
— Переживает человек, — посочувствовал Сидоркин.
— Запереживаешь от такого сравнения, — негромко проговорил Пименов. Он увидел в своей руке облезлую жалкую фигурку короля и подумал с надеждой: «А партия, может, и не засчитается...»

Зайдя к себе в комнату, Алеша не зажег свет, рывком отвернул угол одеяла и простыни и повалился на кровать. Из коридора смутно долетали ребячьи голоса, стук и шарканье шагов. Где-то далеко, наверно, на другом этаже удивительно весело заливался баян.

Алеша лежал на спине, закинув руки под голову.

Иван Иванович Титов, у которого Алеша учился в школе ФЗО, часто говорил: «Каменщик — первый человек на стройке!»



С успехом окончив школу, Дудин за три с половиной года вышел в квалифицированные рабочие, получил высокий разряд, был назначен бригадиром, одним словом, стал первым человеком. И тогда он понял, что быть первым — это не подвиг, не заслуга, а только долг, обязанность каждого. А вот когда ты сделаешь больше и лучше, чем требует этот долг, — тебя признают первым среди первых...

Порой он видел себя первым среди первых.

Никто на строительстве не может уложить за смену столько кирпичей, сколько укладывает бригада Алексея Дудина. Самые лучшие ясногорские каменщики равняются по Дудинцам. Вот они уже догоняют их. Догнали. Но дудинцы придумали что-то новенькое и опять взяли вверх...
Из других городов, с других строек приезжают каменщики: «Покажите, расскажите, товарищ дудинцы, как это у вас получается». «Будьте любезные, просим к нам на леса, все покажем, все расскажем, ничего не утаим, у нас от народа никаких тайностей нету...»

И наступает день — стройка закончена! Во Дворце культуры при всем народе Дмитрий Алексеевич Голубков, парторг, зачитывает телеграмму. «От имени Родины спасибо вам, товарищ Дудин, и всей вашей бригаде, и всем каменщикам...» пишет в телеграмме Иосиф Виссарионович.

В президиуме сидит Тоня Малягина и не сводит счастливых глаз с Алешы. Все это для нее — двойная радость, потому что Тоня — комсорг строительства и потому, что она любит Алешу...
Но нечему радоваться Тоне: во-первых, Дудин ничего такого не достиг, чтобы можно было радоваться, и, во-вторых, Тоня вовсе не любит Алешу и не имеет понятия про его чувства...

Вспомнились вдруг слова Ивана Ивановича Титова. «Я в тебя верю, Дудин, — говорил он. — Смотри мне!»

Верила в него, конечно, и Тоня, и ребята из бригады, и сам он тоже верил... Вот как, бывает, ошибаются люди...

Смирнов, который работает рядом с ним, требует: «Подбросьте материала, — три нормы дадим, как из пушки!» А дудинцам на одну норму хватает материала... Верно сказал Сидоркин — примерзлу.

Подумав о Сидоркине, Алеша вспомнил свое бегство из красного уголка и еще сильнее подосадовал на себя. Товарищи говорили самую правду, никто не задел его и словом, а он испугался этой правды, сбегал. Да разве от нее убежишь?!

Алеша вскочил с кровати, в потемках поправил постель, поспешно посадил на макушку свою кубанку, влез в тяжелую куртку. Слетев с лестницы, он промелькнул мимо вахтера и очутился на улице.

Вокруг высоких фонарей, точно комарьи, носились снежинки. Там, где копчалась улица, и еще дальше, очень далеко, мрачно темнели горы, и туда не хотелось смотреть. А кругом небо было высокое, звездное, по краям тепло подсвеченное огнями города.

Хорошо бродить в такой вечер, если на сердце легко, если сознаешь, что ты успел что-то сделать!..

А что он успел? Ровным счетом — ничего. Он только обещал. Обещал при всех строителях на митинге, когда принимали пятилетний план, на этой самой площади, по которой он теперь шел.

Голубков стоял на трибуне, похожей на капитанский мостик, и говорил: «Каменщики и бетонщики, инженеры и техники, плотники и верхолазы — все строители Ясногорска скажут свое слово товарищу Сталину!»

И он, Дудин, вышел тогда на трибуну и тоже сказал свое слово.

Он вспомнил внимательно строгое лицо парторга, синие тонны глаза, ласково и тревожно следившие за ним, вспомнил площадь, тесно, как в праздник, забитую народом, и звук собственного голоса, чудовищно усиленный репродукторами, и, наверно, потому неузнаваемый...!

Память со злорадной услужливостью повторила не только звук его голоса, но и почти все слова, которые он сказал тогда.

«Красно, красно говорил! Оратор первый сорт! — насмешливо думал он. — Одно дело — обещать, другое — слово держать...»

Минувал площадь, он пошел медленнее, долго брел вечерними улицами Ясногорска, никого и ничего не замечая, и поразился, когда вдруг увидел перед собой высокое и массивное здание управления строительством.

Он остановился, посмотрел вверх. На третьем этаже светились ряд окон — в кабинете Китаева, Голубкова, главного инженера. И только в двух крайних — в комитете комсомола — не было света.

«Ушла в кино, — печально подумал Алеша. — Папочки свои сложила и пошла. Что ей до того, что у кого-то Дудина такая неурядица на душе? Эх, Тоня, Тоня...»

В это время загремела тяжелая входная дверь, и на каменном крыльце, освещенном двумя яркими шарами, показалась комсорг строительства Тоня Малягина в короткой шубке, пушистым рыженьким воротником и с полевой сумкой в руке.

Заместитель редактора М. М. ПИЛИПЕНКО.

СВЕРДЛОВСКАЯ КОНТОРА ГЛАВКИНОПРОКАТА
с 8 октября выпускает на экраны кинотеатров г. Свердловска и области
новый польский художественный фильм
МОЕ СОКРОВИЩЕ
(кинокомедия)
Режиссер Л. ЛЕОНАРД. Композитор Е. ГАРАЛЬД
ПРОИЗВОДСТВО «Фильм Польски»
Фильм дублирован на русский язык Московской студией киноактера.