



НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА И ГОРНОМА ВЛКСМ

№ 104 (3991).

Среда, 30 августа 1950 года,

Цена 20 коп.

ВЕЛИКОЕ ВСЕНАРОДНОЕ ДВИЖЕНИЕ

ПЯТНАДЦАТЬ лет тому назад, 31 августа 1935 года, донбасский шахтер Алексей Стаханов, перекрыз технические нормы, ломая сопротивление некоторых недальновидных руководителей, установил невиданный до тех пор рекорд добычи угля. Это событие стало знаменательной вехой в истории развития нашей социалистической промышленности. Оно положило начало массовому стахановскому движению, которое товарищ Сталин определил, как революционное.

Движение, начатое по инициативе низов, отразившее стремление рабочего класса, было близко каждому. Вот почему оно стало поистине всенародным и охватило все уголки страны, все отрасли народного хозяйства. Каждая отрасль промышленности, утверждая жизненность этого движения, выдвигала своих зачинателей, — они стали знаменем социалистического соревнования и по ним равнялись все трудящиеся Советского Союза.

В своем историческом выступлении на первом Всесоюзном совещании стахановцев товарищ Сталин четко определил истоки этого грандиозного движения народных масс. Истоки его, как указал товарищ Сталин, — во все возрастающем благосостоянии народа, в отсутствии в нашей стране эксплуатации человека человеком, в наличии передовой техники, без которой немислимо было бы стахановское движение, в новых людях, овладевших техникой.

Это движение народа сыграло немаловажную роль в повышении производительности труда, а следовательно — в досрочном завершении сталинских пятилеток, в укреплении могущества страны.

И в годы войны, и в послевоенные годы оно не только не ослабевало, а, наоборот, росло и творчески развивалось народом.

Зачинатель ударничества, авангард молодежи — комсомол немало делал и делает для того, чтобы в стахановское движение повседневно вливались тысячи и тысячи юношей и девушек. Молодые стахановцы так же, как и их

старшие товарищи, кадровые рабочие, трудясь творчески, изо дня в день повышают производительность труда, добываясь общего под'ема уровня народного хозяйства.

Прекрасные образцы самоотверженного труда показывают молодые стахановцы-уральцы. Знатный металлург, лауреат Сталинской премии Геннадий Фукалов установил рекорд с'ема стали. Заслуженной известностью пользуется имя Михаила Масленникова, токаря-скоростника Свердловского завода транспортного машиностроения. По праву в первых рядах стахановцев Верх-Исетского завода идут сталевары Эдуард Лупейко, Федор Петухов, вальцовщик Николай Черных и младший печной Лурис Ладыгин.

С замечательной инициативой выступил токарь Уралвагонзавода Анатолий Калиногорский, бросивший клич: «Каждому станку — хозяин!». Молодой энергетик Красногорской ТЭЦ Дмитрий Иноземцев выступил инициатором борьбы за культуру на производстве.

Да разве перечтешь всех тех молодых энтузиастов труда, которые стремятся внести свою лепту в великое дело построения коммунистического общества.

Оценивая стахановское движение, товарищ Сталин говорил: «Оно открывает нам тот путь, на котором только и можно добиться тех высших показателей производительности труда, которые необходимы для перехода от социализма к коммунизму и уничтожению противоположности между трудом умственным и физическим».

Нужно всегда помнить это историческое указание товарища Сталина. Необходимо стремиться к тому, чтобы активным участником этого движения стал каждый молодой рабочий. Помогать молодежи в творческом росте, в воплощении в жизнь ее начинаний, помочь ей в полной мере раскрыть свои способности, ширить и еще раз ширить это всенародное движение — почетная обязанность комсомольских организаций.

СЛАВЬСЯ, ВДОХНОВЕННЫЙ СТАХАНОВСКИЙ ТРУД!

Передовой отряд борцов за мир

Мне шел одиннадцатый год, когда в нашей стране зародилось стахановское движение. И с тех пор я мечтала стать стахановкой. Ведь это же очень почетное звание!

Шли годы. В тяжелом для Родины 1942 году я окончила школу ФЗО и приехала в Свердловск. Здесь я стала работать в токарном цехе подшипникового завода. Вскоре моя мечта сбылась — я стала стахановкой, руководителем комсомольско-молодежной бригады.

Порой приходилось трудно. Но тогда быть стахановкой значило быть гвардейцем тыла. И это придавало нам новые силы, которые мы, молодые рабочие-стахановцы, сполна отдавали борьбе с фашизмом, борьбе за мир.

И теперь, когда все прогрессивные люди земного шара отстаивают дело мира и с надеждой смотрят на Советский Союз, мы, советские стахановцы, твердо уверены: войне не быть! Порукой этому — наш труд.

Сейчас я руковожу лучшей на заводе бригадой девушек-токарей. Сама работаю уже в счет 1952 года. Июльский план бригады выполнила на 188 процентов.

Свой труд организуем так, чтобы добиться с'ема сталков наибольшего с'ема отличной продукции. На работу приходим за полчаса раньше. Следим, чтобы заранее были подвезены к станкам поковки. Весь необходимый для бесперебойной работы в течение смены инструмент готовим накануне. И когда начинаем точить — у нас все под рукой. Штапельциркули, индикаторы, различные ключи — все лежит на своем месте.

Каждая из нас обслуживает по два станка. Поэтому не только должна работать быстро, но и хорошо знать особенности своих машин, их капризы, своевременно устранять неполадки, чтобы не допускать выхода станков из строя даже на короткое время. Мои станки уже дважды должны были побывать в капитальном ремонте. Но благодаря хозяйскому уходу они мне до сих пор служат безотказно.

Работаю я по-скоростному. 100—150 метров в минуту — моя обычная скорость резания. Так работают все девушки моей бригады, так работает и бригада Зои Козинной, с которой мы соревнуемся. Стахановских коллективов на нашем заводе много. Только в нашем токарном цехе около ста молодых рабочих — стахановцы.

Сегодня, в день пятидесятилетия стахановского движения, мы рады и горды тем, что миллионные ряды советских стахановцев, стоящих в передовой шеренге борцов за мир, с каждым днем растут и крепнут. Стахановскими становятся целые участки, пролеты, смены, цехи и заводы.

Осваивают передовые методы труда и рабочие демократических стран Польши и Венгрии, Болгарии и Чехословакии, Румынии и свободного Китая. С нас берут пример и борющиеся с англо-американскими агрессорами лучшие люди Кореи.

Могучее стахановское движение ширится с каждым днем. Вот почему мы с уверенностью заявляем: мир непобедим!

А. МОНАХОВА,
бригадир комсомольско-молодежной бригады Свердловского подшипникового завода.

ОНИ ЗАНЕСЕНЫ В КНИГУ ПОЧЕТА
ОБКОМА ВЛКСМ



Уже восемь лет с честью носит звание комсомольца Лурис Ладыгин, младший печной первого прокатного цеха Верх-Исетского металлургического завода.

Лучший младший печной цеха, Лурис Ладыгин первым на заводе закончил выполнение прошлогоднего плана и дал стране 254 тонны стали сверх нормы. Семимесячную программу этого года молодой стахановец выполнил на 135 процентов. Член цехового бюро комсомола, он активно участвует в общественно-политической жизни родного завода.

Сейчас имя Луриса Ладыгина занесено в Книгу почета обкома ВЛКСМ.

Двое — за четверых

В эти дни молодые рабочие Уралвагонзавода стахановским трудом подкрепляют свою решимость отстаивать дело мира. Свой вклад в это вносит и молодежная бригада Ивана Гарбузова из вагоносборочного цеха.

По технологическому процессу заделку крыш вагонов должны производить четыре человека. На длительное время молодые сборщики выполняли эту

работу втроем: один сверлил отверстия, второй вставлял болты, третий завертывал гайки.

Молодой бригадир по новому организовал труд. Один рабочий сверлит отверстия, другой вставляет болты. Затем оба завертывают гайки. Вдвоем молодые вагоностроители успешно справляются за четверых.

М. ИВАНОВ.

Стахановская семья

Григорий Григорьевич Колоколов отчетливо помнит тот день, когда газеты напечатали корреспонденцию о рекорде Стаханова. 31 августа 1935 года забойщик шахты «Центральная — Ирмино» за 6 часов вырубил 102 тонны угля, перевыполнив норму более чем на 1.000 процентов. Через 4 дня забойщик Дюканов, парторг участка, побил этот рекорд, вырубив 115 тонн угля.

Понятно, что эти сообщения обрадовали, взволновали меня и товарищей, тогда еще молодых рабочих инструментального завода, — рассказывал Григорий Григорьевич Колоколов, — мы ощущали в себе много сил, всем сердцем почувствовали: пришла пора работать, так сказать, на больших оборотах, ломать прежние технические нормы. Рекорд Стаханова словно всколыхнул рабочих. Везде — на шахтах и рудниках, на заводах и фабриках стали появляться десятки, сотни людей, работающих высокопроизводительно. Об этом очень хорошо сказал товарищ Сталин на первом Всесоюзном совещании стахановцев: «Только движение, которое вполне назрело и ждет толчка для того, чтобы вырваться на волю, только такое движение могло распространиться так быстро и нарастать, как снежный ком».

В 1935 году трем нашим лучшим рабочим, в том числе и мне, как стахановцу, были вручены грамоты наркомата. Через год стахановцев у нас стало много. А теперь... — улыбаясь, Григорий Григорьевич показывает рукой на

пролеты цеха протяжек, где у станков трудятся люди, — теперь стахановские методы труда вошли в плоть и кровь рабочих.

Бок о бок с нами, со старыми кадниками, трудится молодежь. Вот посмотрите, у шлифовального станка стоит Лела Лесникова — моя воспитанница. Она — стахановка. Да и сын мой, к примеру...

Григорью Григорьевичу, видимо, многое хочется рассказать о сыне, но он скромно произносит только три слова: он тоже стахановец.

Профессия шлифовальщика на инструментальном заводе сложна и ответственна. Колоколов-старший овладел ею в совершенстве. Он крепко полюбил свое дело. И сумел, как хороший отец и учитель, привить любовь к этой точной, искусной работе своему сыну, передать ему богатый опыт.

Когда Николай Колоколов пришел на завод, отец прежде всего подробно ознакомил его с устройством станка. Затем, через неделю-две, начал объяснять особенности мерительного инструмента, научил читать чертежи.

Для того, чтобы быть хорошим рабочим, нужно знать много, — говорил Григорий Григорьевич. — Для того, чтобы стать стахановцем, нужно знать вдвое больше.

Николай внимательно прислушивался к указаниям отца. Он видел, как жадно ловит каждое слово Григория Григорьевича другие ученики и старался не ударить перед ними лицом в

грязь. Иногда, не поняв что-либо в цехе, Николай осаждал отца вопросом дома...

Через полгода он самостоятельно, безукоризненно выполнил первый сложный заказ. И с тех пор, вот уже четыре года, не только не отстает от отца, но случается — и перегоняет его. Так и трудятся они на одном станке: в первую смену Григорий Григорьевич, во вторую — Николай. Начет, допустим, Колоколов-старший шлифовку трудоемкой, самой ответственной эвольвентной фрезы, а Николай закончит ее. У обоих золотые руки. Недаром отец и сын носят почетное звание стахановцев, отличников качества. Вместе обдумывают они рационализаторские предложения, вместе заботятся о неуклонном повышении производительности труда.

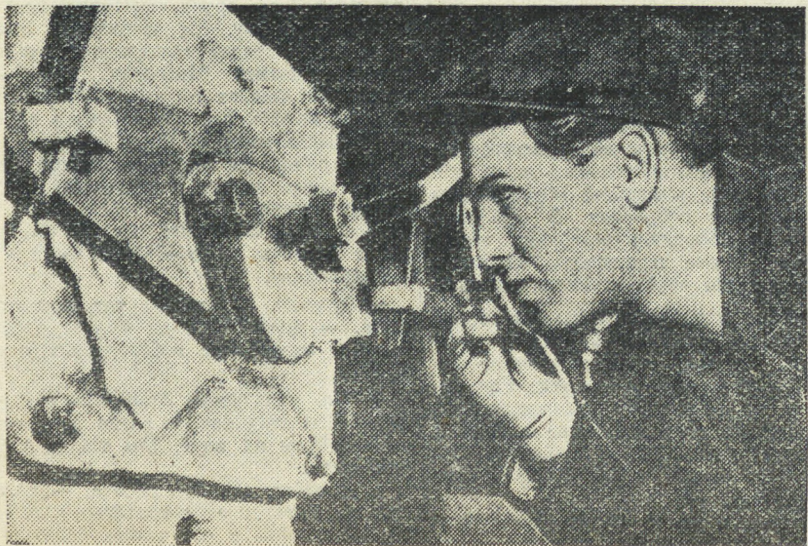
Родина высоко оценила работу Григория Григорьевича — он награжден орденом Трудового Красного Знамени. Николай только начинает свой трудовой путь, но и на его счету немало благодарностей.

15-летие стахановского движения отец и сын встречают выполнением месячного плана на 250 процентов.

У нас — семья стахановцев! — произносит Григорий Григорьевич, — и по тону, по выражению его лица видно, что говорит он не только о себе и сыне, говорит о заводе, о миллионной армии тружеников нашей Родины.

Л. РУМЯНЦЕВ.

Свердловск.



Далеко за пределами Ново-Тагильского металлургического завода известно имя знатного сталевара Валерия Крючкова. Став на стахановскую вахту мира, он ежедневно перевыполняет производственные задания. Снимок Л. Великжанина.

Беседа и рассказ пропагандиста

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ БЕСЕДЫ, РАССКАЗА НА ЗАНЯТИЯХ НАЧАЛЬНЫХ ПОЛИТКРУЖКОВ

Почетна и ответственна задача воспитания молодежи в духе коммунизма, воспитания молодых строителей нашего прекрасного настоящего и еще более прекрасного будущего. Выполнению этой задачи в значительной степени способствуют занятия в комсомольских политкружках и политшколах.

Каждое занятие в сети комсомольского просвещения должно проходить на высоком идейно-теоретическом уровне, живо и интересно. Как содержательней и интересней провести занятия, какие использовать формы и методы в преподавании нового материала — эти вопросы должны волновать каждого пропагандиста.

Для проведения занятий в начальном политкружке рекомендуются две наиболее живые и доступные формы — беседа и рассказ пропагандиста.

Беседа — это форма изучения материала путем высказывания и обмена мнениями слушателей по обсуждаемому вопросу. Беседа помогает пропагандисту войти в более тесное общение со своими слушателями, лучше учесть их запросы и интересы, выяснить неясные вопросы и ответить на них. Умение проведения беседы побуждает самостоятельно продумывать вопросы и повышает активность слушателей.

Учиться мастерству пропагандистской работы, умению вести беседу просто, живо и доходчиво следует у вождей партии В. И. Ленина и И. В. Сталина, которые начинали свою революционную деятельность с пропагандистской работы в рабочих кружках. Беседа, обычно, ими начиналась с разбора фактов повседневной жизни, затем переходила к обобщениям и завершалась практическими выводами.

Формы беседы могут быть самые разнообразные: по заранее подготовленной теме, по заданным вопросам, по прочитанной литературе, по газетному материалу и т. д. Подготовка к беседе складывается из всестороннего изучения материала, составления плана, подбора наглядных пособий, интересных местных фактов. При составлении плана следует решить, как наиболее целесообразно и последовательно ставить вопросы. План не следует составлять слишком большим, ибо громоздкий план не поможет, а затруднит проведение беседы.

Лучше беседу начать небольшим вводным словом пропагандиста. В нем не следует пытаться сразу изложить все содержание темы. Вводное слово должно дать слушателям общее представление, о чем будет идти речь в беседе и подвести их к первому вопросу, с которого начнется обсуждение. Вводное слово, как правило, заканчивается вопросом, по которому пропагандист приглашает слушателей высказаться.

Можно начинать беседу и без вводного слова — прямым вопросом, обращенным к слушателям.

Так, беседу «Социалистический строй — основа благосостояния трудящихся СССР» можно начать с частного вопроса, очень близкого и понятного каждому слушателю: «На сколько выросло твоей бюджет в результате трех снижений цен на промышленные товары и продукты питания?». Затем уже перейти к выяснению источников роста благосостояния трудящихся — социалистическому строю, плановому социалистическому хозяйству. Показать тяжелое положение трудящихся в капиталистических странах и подвести к выводу, что рост благосостояния трудящихся СССР — закон развития социалистического общества, результат неустанной заботы коммунистической партии и советского государства о советском народе.

Возможны два способа построения беседы: от общих положений — к частным, конкретным вопросам, от частных, конкретных вопросов — к обобщениям. Оба способа следует использовать на занятиях кружка в зависимости от излагаемой темы.

Однако надо подчеркнуть, что последний способ изложения — от частного к общему, больше подходит для беседы с мало подготовленными в вопросах теории слушателями. В этом случае пропагандист учит своих слушателей обобщать жизненные явления и факты, политически оценивать их.

В ходе обсуждения всплывают побочные вопросы. Отвечая на них, пропагандист своими замечаниями и вовремя поставленными вопросами должен направлять обсуждение темы в нужную ему сторону.

Вопросы пропагандиста, обращенные к слушателям, образуют как бы опорную кость беседы, дают ей направление. Поэтому очень важно правильно

по формулировать и ставить вопросы. Их надо до занятия тщательно продумать.

Выслушав мнения слушателей по поставленному вопросу, пропагандист должен сказать, кто прав, кто неправ и почему. Такие заключения надо делать по каждому отдельному разделу темы, а не откладывать их надолго.

Второй формой проведения занятий в кружках является рассказ. Содержательный яркий рассказ пропагандиста должен помогать слушателям в усвоении материала.

Содержание рассказа и форма изложения должны быть тесно связаны между собой. Глубокому содержанию должна соответствовать хорошая форма рассказа. Только в этом случае рассказ пропагандиста достигнет цели, захватит слушателей. Следует широко использовать в рассказе конкретные цифры и факты из жизни завода, фабрики, колхоза, образы из художественной литературы, подготовить наглядные пособия. Для выразительности рассказа следует использовать такие литературные приемы, как противопоставление, или антитеза, сравнение, т. е. сопоставление двух явлений или предметов, основанное на сходстве их в каком-либо отношении, народные пословицы, поговорки.

Успех рассказа во многом зависит от того, как пропагандист владеет русским языком, как использует его неисчерпаемые богатства. Русский народ, по образному выражению А. Н. Толстого, создал язык яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрела, задушевный, как песня над колыбелью, певучий и богатый.

Пропагандисту нужно каждое слово употреблять уместно, в полном соответствии с мыслью. Встречающимся в рассказах непонятным или новым для слушателей словам следует дать четкое определение и занести в словарь новых слов, который должен иметь каждый слушатель. Пропагандист должен избегать в рассказах штампованных фраз и оборотов, витиеватости, уменьшать до минимума количество иностранных слов. Речь пропагандиста должна быть неторопливой, каждое слово звучать четко.

Все это в целом поможет пропагандисту сделать занятия в кружке содержательными и увлекательными.

Е. ФЕДЧЕНКО,
секретарь обкома ВЛКСМ.



Отлично трудится в дни стахановской вахты мира штукатур Татьяна Никулышина. Работая на наружной отделке школы № 2, строящейся в социалистическом городе Первоуральского новотрубного завода, Татьяна ежедневно выполняет норму на 150—160 процентов.

Снимок А. Грахова.

250 УЧАЩИХСЯ

Разные по величине листки бумаги высокой паечкой лежат на столе. И на каждом из них, среди немногих слов, два особенно выразительных: «хочу учиться». Это заявления о приеме в школу рабочей молодежи, поданные работницами свердловской фабрики «Одежда».

Работница цеха массового пошива, комсомолка Галина Истропилова в прошлом году успешно закончила шестой класс. Она мечтает кончить семилетку и пойти в техникум. И, безусловно, сделает это. И на производстве Галина всегда в числе передовых людей. На доске показателей против ее фамилии прочно укрепились цифры 140—170 процентов.

— Она у нас боевая..., — говорит секретарь комсомольской организации Елена Мартыч.

Не одна Галина мечтает о поступлении в техникум. Работницы Т. Вороница, Н. Алексеева, А. Андреева и другие уже закончили семилетку. Сейчас они приняты в техникум.

Десятью девушек будут учиться в этом году в седьмом классе. Большинство из них думает продолжать учебу и дальше. Комсомолка Валентина Потовская подала заявление о приеме в десятый класс. Через год она станет студенткой текстильного института.

Дирекция, партийная и комсомольская организации помогают молодежи учиться. Непосредственно при фабрике создано отделение школы рабочей молодежи: пятые, шестые и седьмые классы.

Напряженная работа на производстве — не помеха для учебы. Комсомолка В. Петрова говорит:

— Работа на производстве не мешает учиться. Наоборот, учеба помогает нам.

И она права. Изучая основы наук в школе, историю нашей партии, Конституцию СССР, жизнь и деятельность товарища Сталина в кружках, молодые работники приобретают знания, необходимые каждому труженику нашей Родины.

На фабрике в этом году создано пять политических кружков: один — по изучению истории партии, два — по изучению биографии товарища И. В. Сталина и два начальных политкружка.

При зачислении в кружки обязательно учитывается общеобразовательный уровень.

Для ведения занятий в кружках утверждены пропагандисты. Среди них — директор фабрики П. Д. Карамышев, начальник цеха А. Ф. Юрченко и другие инженерно-технические работники.

До начала учебного года в политсети комсомола проведет организационные собрания слушателей. В фабричной библиотеке для них подготовлены все необходимые книги, учебники и пособия. Оборудуются и помещения для занятий.

В прошлом году на фабрике насчитывалось около ста учащихся. Ныче в вечерней школе и политических кружках будут заниматься двести пятьдесят юношей и девушек.

А. ЯКОВЛЕВ.

Большому кораблю — большое плаванье!

Письма из укрупненного колхоза*)

В комитет комсомола зашли два молодых колхозника.

— Мы поговорить с вами, — обратился один из них к секретарю.

— Сидите, рассказывайте. Что у вас, ребята? — спросил Комиссаров.

— Хотим вступить в комсомол, — продолжал паренек, — пришли поговорить об этом.

Секретарь комитета побеседовал с друзьями, сказал, что им окажет помощь в подготовке и попросил написать заявление. Комиссаров почти не спрашивал их о работе, да и нужно ли было это? Ведь Вахля Ахматова и Лявита Ханипова он знал всегда, как добросовестных работников, чутких товарищей. Только с хорошей стороны знали их и другие члены комитета.

— Готовьтесь, — сказал им секретарь, — на следующем собрании будем принимать.

С такими вопросами колхозная молодежь обращается к секретарю и членам комитета нередко. За последние три недели заявления о вступлении в комсомол подали 16 юношей и девушек. Все они были приняты в члены ВЛКСМ. Комсомольская организация колхоза насчитывает сейчас 87 человек.

— Молодежи у нас много, — говорит Комиссаров, — скоро наша организация будет насчитывать более ста

человек, а месяца через три-четыре, пожалуй, и двести.

После объединения колхозов приток молодежи в комсомол заметно увеличился. А это потому, что в крупной комсомольской организации появились новые возможности для сближения с молодежью. Работать стало интересней.

Комитет комсомола имеет сейчас многочисленный актив, активисты ведут большую агитационную и культурно-массовую работу среди колхозников. В каждой бригаде есть агитаторы. В обеденные перерывы они проводят читки газет, рассказывают о международном положении, проводят беседы на различные темы. Особенно колхозники уважают агитаторов Никосу Николаева и Илью Янбаева.

Комсомолец Илья Янбаев работает учителем животноводческой фермы, и как только он появляется на ферме, к нему уже обращаются колхозники.

— Ну, что сегодня новенького скажешь, Илюша?

— Нового и интересного много, — отвечает агитатор, — собирайтесь в перерыв, поговорим.

Беседы всегда проходят интересно. Животноводы задают много вопросов. На многие Илья отвечает сразу же, а некоторые записывает в блокнот и обещает подробней рассказать об этом в следующий раз. Кроме этого, он спрашивает присутствующих, какие лекции

и доклады они желают послушать в клубе.

Перед беседами Илья заходит в комитет, советуется с другими агитаторами, интересуется, как лучше и доходчивее преподнести ту или иную тему, говорит секретарю о вопросах, заданных ему колхозниками. По наиболее интересным и важным вопросам готовятся доклады. Их читают члены группы докладчиков колхозного комитета комсомола.

Группа докладчиков еще немногочисленна. В нее входят секретарь комитета Окий Комиссаров, комсомолцы Иван Васильев, Алексей Акушев и еще несколько активистов. Сейчас для пополнения группы из комсомольцев и молодежи подбираются грамотные и активные люди. Им дается поручение читать колхозникам газеты и книги, проводить политические информации.

Хорошо работает в колхозе стенная печать. В каждой группе выпускаются «боевые листки», в которых отражаются успехи передовых людей, резко критикуются недостатки. В выпуске «боевых листков» принимает участие большая часть молодежи.

Перед выпуском каждого номера Клавдия Могильникова вскрывает ящик для заметок и всегда в нем оказывается несколько новых писем.

Сегодня выпускается очередной номер. Заметок, написанных в него, ока-

залось намного больше, чем позволяется вместить «боевой листок».

— Как же нам лучше сделать? — спросила Клавдия у редактора, коммуниста тов. Безобразова, — пишут много, а листок небольшой, никак все не войдет.

— Давайте посмотрим заметки, — говорит Безобразов, — о чем нам пишут.

Писали обо всем: молодые колхозники желали поделиться успехами в работе, рассказать о достижениях своих товарищей, покритиковать отстающих.

— Что же, будем выпускать листок ежедневно, — заключил Безобразов, — вопросы поднимаются важные и проходить мимо них нельзя.

Так же часто обращается к стенной печати и молодежь других бригад, много пишут и в общеколхозную газету «За высокий урожай». Большое количество заметок, присылаемых в стенную печать, свидетельствует о том, что помещаемые материалы не проходят бесследно. Как положительный опыт, так и критические замечания обсуждаются на групповых собраниях. В процессе работы у молодежи возникают новые вопросы, новые пожелания, которыми она и делится через стенную печать.

Особенно большую роль по вовлечению молодежи в общественную жизнь организации сыграло социалистическое соревнование между бригадами. Организацией соревнования и подведением его итогов занимаются правление артели и производственный сектор комитета. Организовано также и внутрибригадное соревнование.

Как-то под вечер Окий Комиссаров пришел в тракторный отряд. Был конец декады.

— Ну, кто сегодня у нас победитель? — спросил кто-то из трактористов. Комиссаров улыбнулся и повесил

в самом верху доски показателей красную ленту.

— Тракторист Иван Капитонов, прицепщик Кадыр Юсупов, Иван Ивашкин, — вслух читали собравшиеся.

— Капитонов молодец, — послышался голоса, — он у нас всегда впереди.

— Причем не только в колхозе, а и в районе он один из лучших.

После работы в отряде состоялось собрание, на котором были обсуждены итоги соревнования за прошедшую декаду. Таким же образом подводятся итоги и в других бригадах.

Большое внимание комитет комсомола уделяет руководству группами. В комитет часто приглашаются группирги. Здесь они совместно обсуждают планы работы групп, составляемые на каждую декаду. На заседаниях комитета присутствует секретарь парторганизации Матвей Иванович Серебряников. Он бывает также и на заседаниях комитета, где обсуждаются планы работы всей комсомольской организации. После одного из таких заседаний Окий Комиссаров зашел в партбюро с готовым планом.

— Матвей Иванович, вот что мы решили сделать, — обратился он к Серебряникову.

— Хорошо, — ответил тот, прочитав план, — значит лекции будете проводить и спортивные соревнования тоже будут.

— Да, культурное строительство мы начнем со стадиона, а когда закончим, то перейдем на клуб. Мы так и договорились...

— Давайте, давайте, ребята, — одобрил их намерение секретарь партбюро, — стройка у нас теперь большая и ваша помощь очень нужна.

О. НИКОЛАЕВ.

Колхоз им. Ворошилова, Мангажского района.

*) Первое письмо читай в № 102.

БЕСПОКОИМСЯ... ОЖИДАЕМ...

Сотни детей Красноуфимска — учащиеся всех классов — ежедневно заходят в КОГИЗ, надеясь купить учебники по физике, химии, литературе, географии, общественно-политическим наукам. Им отвечают:

— Мы учебниками не торгуем, идите в свои школы.

— Пока таких учебников нет. Запросили... Беспokoимся... Ожидаем... — отвечают в школе.

Городская средняя школа № 1 обеспечила учащихся 7-х классов только одним учебником — по английскому языку, а для пятиклассников совсем нет книг по родному языку.

Так с утра до вечера ученики толпятся в школах или бегают по городу в поисках учебников.

П. ЖОХОВ.

ВМЕСТО СПОРТПЛОЩАДКИ... КАРУСЕЛЬ



Скучно молодежи на Аятском торфянике. Свободное время работы провести только в клубном кино и на волейбольной площадке, но одна волейбольная площадка не удовлетворяет запросов всей молодежи.

Еще в прошлом году мы решили построить на торфянике простейшую спортплощадку. Попросили у директора материалов, но их тогда не оказалось. В этом году разговор о строительстве спортплощадки идет с ранней весны. На последнем комсомольско-молодежном собрании молодежь потребовала от директора предприятия тов. Беликова и председателя профкома тов. Ладанова перейти от обещаний к делу.

И вот, наконец, через несколько дней после собрания на месте, где была запланирована спортплощадка, началось строительство, но не спортплощадки, как ожидали все, а... карусели. Молодежь была удивлена, по чьей это инициативе вдруг строят карусель? Оказалось, по предложению правления предприятия. Карусель — дело хорошее, но нужно же считаться и с желаниями и требованиями молодежи.

5 ПОДПИСЕЙ.

БЕЗУСПЕШНЫЕ ПОИСКИ

Трудно просидеть несколько часов в помещении Серовского горкома комсомола — холодно и затхлостью воздуха сжимают весь организм человека, поэтому работники горкома ищут более приглядные помещения, в которых можно было бы собраться комсомольскому активу. Но так и не могут найти до сего времени.

Г. ШАМРАЙ.

По следам наших выступлений

«ЖИЗНЬ МОЛОДЕЖИ ОСВЕЩАЕТСЯ ОДНОСТОРОННЕ»

Под таким заголовком была опубликована статья в газете «На смену!» за 2 августа 1950 года. В ней говорилось о формальном проведении молодежных радиопередач в Нижне-Сергинском районе и об отсутствии контроля со стороны райкома комсомола за качеством радиовыпусков.

Секретарь Нижне-Сергинского райкома ВЛКСМ тов. Трубецкой сообщила в редакцию, что статья обескуражена на совместном заседании с редакцией районного радиовещания и что изложенные факты в статье признаны правильными. Приняты конкретные меры по улучшению качества подготовки и проведения молодежных радиопередач: Решено разносторонне освещать работу комсомольских организаций, жизнь молодежи в районе и широко привлекать к участию в передачах комсомольский актив, молодых передовиков промышленности и сельского хозяйства.

МОЛОДЕЖНЫЙ АГРЕГАТ

В эту ночь комбайнер Алексей Зуев спал плохо, часто вставал, курил, подходил к окну и подолгу вглядывался в небо. Как только на востоке забрезжил рассвет, он вышел из деревни. За околицей Алексей остановился и с тревогой посмотрел еще раз на северо-запад, где темнели горы, покрытые туманом, стараясь предугадать, какая сегодня будет погода.

Алексей Зуев тревожился не напрасно. Вместе с комбайнером Степаном Русиновым они первыми в районе начали уборку, однако частые дожди не давали им бесперебойно работать, полнее использовать могучую технику. Трудился урывками, используя каждый погожий час.

— Будет солнце, — подумал Алексей и ускорил шаг. Не успел он пройти и ста метров, его нагнал Алексей Малышев, помощник комбайнера.

— Ух, а я думал, что опоздал.

— Сегодня мы оба опоздали, — с горечью ответил Зуев.

— Как так? Еще солнце не взошло, — недоумевал помощник.

— Видишь, — Алексей пнул ногой траву, — росы нет. Жать надо было до восхода солнца.

Недовольные собой комбайнер и его помощник шли молча. Первого, кого они встретили у тракторного вагончика, была Катя Лютина, повар.

— Здравствуйте два Алексея. А я думала, что вы прямо к комбайну уйдете. Русинов-то с полчаса у своего комбайна возится.

Ответив на приветствие, Зуев и Малышев взяли инструмент и поспешили к машине, отставившие от завтрака.

Через несколько минут утреннюю тишину нарушил шум моторов. Два степных корабля двинулись по полю. У штурвала одного из них стоял мужчина средних лет — Степан Русинов, у друго-

го — на соседнем участке ржи — совсем еще молодой, но уже известный в районе своей стахановской работой, комбайнер Алексей Зуев.

Комбайн его обслуживают юноши и девушки. Они работают слаженно. Вот Володя Жеребчиков. На вид ему лет тринадцать, однако он ревностно исполняет свои обязанности. Должность его незаметная — дергач, но без него комбайнерам не обойтись. Словно по линейке сбрасывает он солому с соломотаскателя. Или взять возчиков зерна Ивана Сартакова, Леонида Жеребчкова и Ивана Матюшкина. Они ни на минуту не задерживают комбайн. Хорошо работают и девушки, которые кантарят зерно из бункера в мешки.

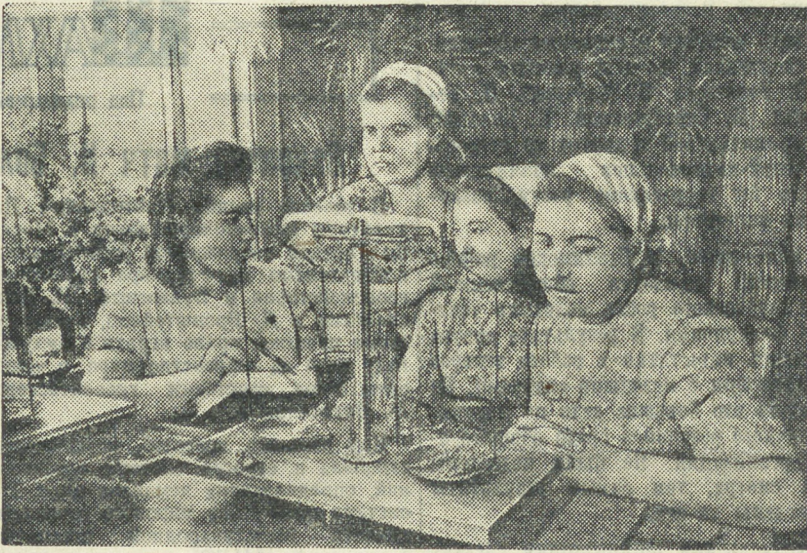
Еще не успел Алексей Зуев сделать первый круг, как к его комбайну подехал на паре резвых лошадей Иван Матюшкин. Стоя на ногах, он ловко подхватывал мешок за мешком, аккуратно укладывая их в телегу. Нагрузив повозку, он направился к амбарам, где в это время уже мерно стучали веялки и сортировки. Вслед за ним подехал Иван Сартаков. Непрерывным потоком хлеб пошел сначала к месту сортировки, потом к сушилке, а затем в город — на элеватор.

Когда было совсем уже темно, комбайнеры подвели итоги своей работы. Нормы были перевыполнены. Убрано около 20 гектаров, намолочено сотни центнеров зерна. Алексей Зуев с начала уборочной кампании сжал 58 гектаров, а Степан Русинов — 57 гектаров.

Так, безустали, ежедневно трудится молодежь, обслуживающая комбайновый агрегат. Юноши и девушки не жалеют сил, чтобы во-время и без потерь убрать богатый урожай.

Ф. ТАШКИНОВ.

Колхоз им. Кирова, Красноуфимского района.



Снимок А. Скурихина.

Вечером в агролаборатории колхоза «Заря», Ачитского района, всегда людно. Юноши и девушки приходят сюда побеседовать с Машей Казаняной, студенткой 4 курса сельскохозяйственной академии имени Тимирязева. Молодые колхозники особенно интересуются трудами академика Лысенко. Они с нетерпением ждут того времени, когда смогут выращивать на полях колхоза выведенную им ветвистую пшеницу и сдавать государству во много раз больше хлеба, чем теперь. Ведь один колос этого сорта в три раза тяжелее колоса пшеницы «Диамант».

Поточный метод

Вместе со всеми колхозниками готовились к уборке богатого урожая комсомольцы сельскохозяйственной артели «Путь к коммунизму», Сухоложского района. На собрании твердо решили пойти на самые решающие участки уборки, чтобы своим трудом увлечь всех колхозников. Секретарь комсомольской организации Павел Гусев принял активное участие в составлении рабочего плана уборки.

— Комбайн — основная уборочная машина. От него зависят сроки уборки, — сказал председатель колхоза тов. Коновалов. — Комбайнер у нас хороший, не подведет. Но ему нужен помощник.

— Я думаю послать комсомольца Владимира Лешукова, — сказал комсомольский вожак.

— Что ж, кандидатура вполне подходящая, работник он хоть куда, — отозвался член правления.

По рекомендации Павла Гусева на комбайн пошла работать и комсомолка Лида Попова. Отвозку хлеба от комбайна поручили комсомольцам Михаилу Коновалову и Михаилу Петелину, а Бориса Аминова послали в транспортную бригаду, которая вывозит и сдает зерно на государственный склад.

Ответственность комсомольцев за порученное дело резко возросла. Правление артели решило вести уборку урожая поточным методом. Это значит, что

сжатый хлеб в этот же день должен поступить на приемный пункт «Заготовзерно». Это легкая задача. Вот почему председатель колхоза тов. Коновалов в беседе с Павлом Гусевым сказал:

— С ребятами надо еще раз поговорить. Дело ведь, сам понимаешь, трудное.

— За комсомольцев и молодежь ругаться могу, — ответил Гусев, — справимся.

— Я не сомневаюсь, но лишний раз рассказать о задачах неплохо. Еще один вопрос есть, — продолжал председатель, — сушилка у нас сложная, механизмов много, а работать она должна, как часы. Это, пожалуй, самое «узкое место» в колхозе. Как бы сырье не было.

— Поручите это мне, — сказал Павел Гусев, — я постараюсь так организовать работу, что «узкого места» не будет.

— Вот об этом-то я и хотел тебя просить. Давай посмотри, проверь ее.

Началась горячая пора. В поле вышел комбайн. В эти дни колхоз превратился в огромный конвейер. От комбайна на государственный склад бесперебойным потоком шла рожь. И во всех звеньях комсомольцы показывали образцы работы. Комбайн работает хорошо. Но погода стоит неустойчивая, приходится выигрывать каждый час. Однажды Владимир Лешуков предложил выезжать в

Пещера Робинзона

ФЕЛЬЕТОН

Кто из нас не увлекался Робинзоном Крузо, Гулливером, капитаном Немо? Все. Были, вероятно, влюблены в детстве в этих героев и нынешние председатели Карпинского исполкома горсовета Алферов и заведующий городским культурно-просветительным отделом Бастрков.

Но у других это увлечение проходит, а у них и поныне неистребимо.

Сами они сейчас уже не путешествуя — вышли из этого возраста. Но забываются о детях. Ребята должны развивать фантазию, должны играть в путешествия!

Неуслышным вниманием окружили т.т. Бастрков и Алферов карпинскую детскую библиотеку № 2. Где только ни побывали ее маленькие читатели за два последних года, с какими только увлекательными перипетиями не встретились они! И все благодаря заботам Бастркова и Алферова.

Сначала их поместили в комнатушку при школе № 7. Судя по ее размерам, дети могли представить себя здесь или как в крошечной ракете, летящей на луну, или в батифере, опускающейся в пучину вод.

А Бастрков смотрел и радовался.

— Очень интересно! А теперь, детки, в таких

исключительных условиях организуйте конференцию, самодельность. Это воспитывает находчивость и дерзание.

Скоро Бастркову и Алферову пришла новая мысль.

— Есть пустое подвальное помещение в школе № 18! — воскликнул тов. Алферов. — Его, правда, лучше отдать под склад или котельную, но уж так и быть... Чего не сделаешь ради детей?..

И вот дети оказались в подвале, похожем на пещеру Робинзона.

Алферов и Бастрков послали в областные организации танцевательную бумагу. (Для читателя раскроем ее содержание: «библиотеке предоставлено новое помещение»).

Всю нынешнюю зиму ребята осванивали темное, сырое помещение. А весной на их головы пали новые испытания: подвал залило водой.

На скорую руку были сделаны мостки, по которым, как по канату, ловко перебирались юные читатели.

А старшие поклонники Крузо и Гулливера — Бастрков и Алферов — не находили слов для выражения своего восторга...

Но как и полагается в таких случаях, не обо-

шлось без коварных недругов. Давно вынашивала возмущение библиотекарь Е. Духонченко. Она все время хотела прервать приключения. Это она жаловалась на действия Бастркова и Алферова, это она, наконец, вызвала санитарную комиссию, которая закрыла «пещеру Робинзона».

Однако трудности ведь для того и существуют, чтобы их преодолеть, Бастрков и Алферов снова организовали путешествие.

Библиотека и ее работники оказались в одном из классов школы.

— Здесь вам будет, конечно, не так интересно, — сказал детям Алферов, — но ничего, с наступлением осени мы вас отсюда... м.м.м. как это романтичнее выразиться... отыщем место поинтереснее...

Сейчас неутомимые любители приключений в раздумье: что еще предпринять?

Но все имеет свой конец. Путешественники должны же когда-то начать спокойную жизнь.

Об этом надо напомнить т.т. Бастркову и Алферову.

Г. КОЧЕРГИН.

НАВЕСТИ ПОРЯДОК В РОЗЫГРЫШЕ ПЕРВЕНСТВА ПО ФУТБОЛУ

В розыгрыше Кубка Свердловска по футболу принимало участие около пятидесяти команд. Шла напряженная спортивная борьба. Финальная встреча состоялась между командами «Металлурга» и «Спартак».

Этот матч нигде не афишировался и после победы команде «Металлурга» не был вручен переходящий кубок города.

Все зрители, наблюдающие этот интересный матч, были крайне возмущены отношением городского комитета по делам физкультуры и спорта к футболистам.

Несколько слов о первенстве города по футболу в первой группе, который сейчас проходит. В первенстве участвует 42 футбольных команды. Казалось бы, что городской комитет, наученный уроком розыгрыша Кубка, отнесется со всей серьезностью к играм на первенство. Получилось иначе.

Футбольные поля, где проводятся матчи, подготовлены плохо, назначаемые судьи на игры не являются, команды, не доигрывающая время матча, уходит с поля, часто совсем не являются на игры.

16 июля на стадионе Куйбышевского района не состоялось два матча из-за недисциплинированности первой и второй команд турбомоторного завода. 23 июля на стадионе «Локомотив» получилась какая-то «футбольная каша». Начали играть две вторых команды, через 21 минуту их сняли с поля. Вышли другие футболисты, но из-за невяжк судьи тов. Антонова матч не состоялся.

Розыгрыш проводится плохо. Городскому комитету по делам физкультуры и спорта нужно немедленно навести порядок в розыгрыше.

Н. СИМАГИН.

хант Петелин, соревнуясь с комбайнером, решил не отставать от него. Они сдержали свое слово, хотя были трудности: правление артели каждый день давало разных лошадей.

— Это непорядок, — сказал Михаил Петелин председателю колхоза тов. Коновалову. — Закрепите за нами постоянных лошадей, хорошую сбрую, а то утром выходим и не знаем, на каких лошадях будем возить.

Это законное требование правление удовлетворило. Работа пошла дружнее. Возчики зерна сами кормят лошадей, следят за сбруей, мешкотарой.

Напряженно трудится секретарь комсомольской организации Павел Гусев. Зерна с поля стало поступать 250—300 центнеров ежедневно. Нужно все пропустить через сушилку. Стали работать круглоосуточно. Комсомольцы выполняли задания на 250—300 процентов.

Все звенья потока обеспечили выполнение графика сдачи зерна государству.

Колхоз к 25 августа обязан был доставить на государственные склады 750 центнеров, а на 23 августа сдал уже 870 центнеров хлеба.

Каждый день комсомольцы подводят итоги социалистического соревнования, выпускают «боевые листки», «молнии», заполняют доски показателей.

Так трудятся на уборке урожая в дни стахановской вахты мира комсомольцы сельскохозяйственной артели «Путь к коммунизму».

В. ПЕТРОВ.

ПОБЕДА ЮНЫХ ДИНАМОВЦЕВ



В субботу и воскресенье на стадионе «Динамо» состоялись соревнования легкоатлетов юношеских спортивных школ Свердловска. В них приняли участие 120 лучших юных спортсменов «Динамо», «Металлурга», «Спартак» и других обществ.

Хорошую подготовку показали юные динамовцы. Их юношеская команда выиграла эстафету 4x100, многие члены динамовской команды стали победителями отдельных видов соревнований. Отличился Евгений Шантарин («Динамо»), выигравший бег на 400 и 800 метров. Его одноклубница Ирма Емельянова — дочь заслуженного мастера спорта Клавдии Емельяновой — была первой в прыжках в длину с разбега, а Борис Фещенко, из этой же команды, бросил диск дальше всех — на 30 метров 77 сантиметров.

После соревнований состоялось вручение призов и грамот. Под аплодисменты зрителей победители поднимались на пьедестал почета и получали награды. Командный приз за первое место достался динамовцам. Второе место занял «Металлург», третье — «Спартак».

НА СНИМКЕ: Ирма Емельянова, капитан команды юных динамовцев.

Снимок Л. Вязлинского.

Всесоюзные соревнования моделистов ДОСФЛОТа

С 10 по 17 августа в Москве на водной станции «Динамо» проходили Всесоюзные соревнования по морскому моделизму.

Первые в этом году выезжали на соревнования свердловские моделисты ДОСФЛОТа.

За полтора года они смогли хорошо подготовиться. На Всесоюзные соревнования по морскому моделизму свердловчане послали 10 моделей, из которых 6 самоходных и одна, управляемая по радио.

По группе яхт модель, изготовленная учеником 8 класса 37 школы Свердловска Юрой Белобородовым, заняла первое место по Союзу, а его модель по группе линкоров заняла второе место, показав прекрасную устойчивость по курсу. Ее результат — 50 метров за 1 минуту 30 секунд.

Всеобщее внимание привлекла хорошо выполненная модель крейсера «Свердлов», управляемая по радио, изготовленная выпускником юридического института тов. Керкис и рабочим радиозавода тов. Молочным. Дистанцию 50 метров модель прошла за 40 секунд, заняв второе место по Союзу, а по качеству отделки эта модель заняла первое место.

Г. АКАТЬЕВ, инструктор Свердловского горкома ВЛКСМ.

На первенство РСФСР по футболу

Со счетом 2:1

В воскресенье на стадионе «Авангард» хозяева поля принимали каменско-уральскую команду «Цветные металлы». Для уральцев эта встреча имела решающее значение: выиграв матч, они прочно утвердятся на втором месте.

Счет открыли каменск-уральцы. На второй минуте правый крайний «Авангарда» Лопатский сумел сквитать счет. А на 30 минуте центральный нападающий Зеленаков, воспользовавшись растерянностью защитников, пробил мяч в ворота мимо выбежавшего вперед вратаря «Цветных металлов».

Но авангардовцы не растерялись. На четвертой минуте правый крайний «Авангарда» Лопатский сумел сквитать счет. А на 30 минуте центральный нападающий Зеленаков, воспользовавшись растерянностью защитников, пробил мяч в ворота мимо выбежавшего вперед вратаря «Цветных металлов».

Игра закончилась со счетом 2:1 в пользу «Авангарда». Уралмашевцы занимают второе место в таблице розыгрыша первенства РСФСР по футболу в северной группе Уральской зоны.

В Нижнем Тагиле местная команда «Дзержинец» встретилась со свердловскими динамовцами. Выиграли тагильчане со счетом 2:1.



В воскресенье на стадионе Пионеров и школьников состоялась очередная встреча детских команд на первенство города. Играли футболисты стадиона Пионеров и школьников спорт-общества «Локомотив». Встречу выиграли хозяева поля со счетом 3:0.

Снимок О. Благинина.

Письмо в редакцию

Крепить дружбу молодежи с театром

В сентябре Свердловский театр юных зрителей начнет новый, 21-й сезон. За 20 лет работы театр осуществил постановку 72 современных пьес, 23 пьес русских и западных классиков и 45 сказок. Он обслужил более 3 миллионов зрителей.

После решения ЦК ВКП(б) о репертуаре драматических театров Свердловский ТЮЗ значительно улучшил работу над репертуаром. На своей сцене театр показывает лучшие современные произведения детской литературы и драматургии. В этом году к 33-й годовщине Великой Октябрьской революции театр готовит спектакль «Малышек» по повести уральского писателя, лауреата Сталинской премии И. Ликтанова. Повесть инсценирована режиссером Виленским.

О большом воспитательном значении театра красноречиво говорят десятки писем, получаемых от юных зрителей. Горячей любовью к своей великой Родине, готовностью к подвигу, по примеру любимых героев, полны эти письма. Коллектив театра связан с комсомольской организацией города. Спектакли обсуждаются на молодежных конференциях, на комсомольских активах предприятий города.

Но, к сожалению, комсомольские организации еще не используют театр достаточно полно для воспитания молодежи. Обсуждение спектаклей устраивается главным образом по инициативе театра, а не комсомольских организаций, проходит часто в узком кругу зрителей, неорганизованно.

А ведь широкое и серьезное обсуждение спектаклей, работы молодых актеров В. Балашева, Н. Майорова, И. Белозерова, М. Серебровской, Е. Беловой, Н. Старокольцевой и других со стороны товарищей-комсомольцев значительно помогло бы творческому росту, развитию их мастерства.

В мае-июне в Сталинском районе Свердловска проходил общественный смотр творческого роста молодежи театров и филармонии. В результате смотра выявились недостатки в работе театров и филармонии с молодыми актерами. Но почему-то это большое дело не получило никакого резонанса среди общественных организаций. Не были подведены итоги смотра, тем самым результаты его сведены на-нет.

Комсомольским организациям следует крепить связь с театром, повышать его значение в воспитании молодых свердловчан. Необходимо, чтобы наша дружба была более тесной и прочной.

П. ЕФИМОВ, артист ТЮЗ'а.

Песня об Уральском крае

Музыка Б. ГИБАЛИНА

Слова Е. ПОКРОВСКОЙ



Ой, и что это за край,
За Урал-земля.
В алом бархате лежат
На заре поля.
Утром свежеею росой
Умываются.
Днем под солнцем золотым
Наливаются.

А в уральском том краю
Городов не счесть.
Наша сила молодая,
Золотая честь.
На заводах день и ночь
Руда плавится,
Ставь уральская литая
Всюду славится.

Ой, и что это за край,
Край лесов и гор.
За лесами, за горами
Синева озер.

Самоцвет в горах цветет
Ярко-пламенный,
Малахит в земле вежит,
Уголь каменный.

Над озерной синевой
Провода гудят,
Ярки лампочки огни
В деревнях горят.
Над колхозами сады,
Сады белые.
Созревают в них плоды
Вишни спелые.

Ой, и что это за край,
За Урал-земля,
В счастье, радости цветет,
Под звездой Кремля.
В счастье, радости цветет,
Наливается,
Солнцем сталинским Урал
Согревается.



Закончен матч И. Болеславский — Д. Бронштейн

В течение месяца Центральный Дом культуры железнодорожников в Москве был ареной напряженной борьбы между победителями матч-турнира сильнейших гроссмейстеров в Будапеште И. Болеславским и Д. Бронштейном, отставившими почетное право играть в будущем году матч на первенство мира с чемпионом мира, советским гроссмейстером М. Ботвинником.

Как известно, впервые осуществлена стройная и строгая система соревнований, определяющих чемпиона мира. Эта система розыгрыша мирового первенства принята Международной шахматной федерацией (ФИДЕ) по предложению Всесоюзной шахматной секции.

Матч Болеславский — Бронштейн, согласно условиям, проводился вначале на

большинство из 12 партий. Победителем матча считался тот участник, который первым наберет 6 1/2 очков из 12. Но первые двенадцать партий не дали желаемого результата. Каждый из участников набрал по 6 очков. Для определения победителя участникам было предоставлено право сыграть еще две партии. Первая из них закончилась ничью, а вторую партию выиграл гроссмейстер Бронштейн.

Таким образом Бронштейн, получив преимущество в одно очко, завоевал право играть матч с чемпионом мира гроссмейстером Ботвинником.

Матч на мировое первенство по шахматам будет проведен в Москве.

КОМАНДА ШАХМАТИСТОВ СВЕРДЛОВСКА — ЧЕМПИОН УРАЛА

В Челябинске закончились личностно-командные шахматные соревнования на первенство Урала на 1950 год. В нем приняли участие 16 сильнейших шахматистов Свердловска, Челябинска и Молотова.

В результате упорной борьбы команда Свердловска в составе: кандидатов в мастера Киселева (ДСО «Строитель»), Докшицкого (ДСО «Металлург»), Романова (ДСО «Авангард») и Венедиктова (ДСО «Локомотив») заняла первое место и завоевала звание чемпиона Урала на 1950 год.

На втором месте — команда Челябинска и на третьем — Молотова. Соревнования на первенство Урала решено сделать традиционными и проводить по очереди во всех трех городах.

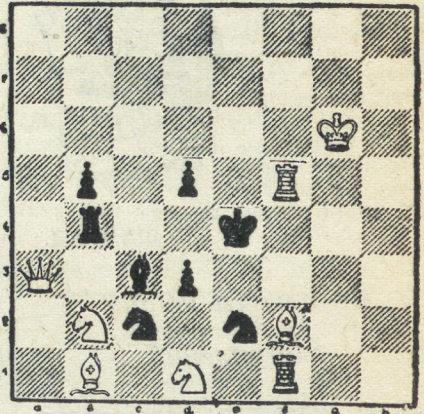
РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ, НАПЕЧАТАННЫХ В ГАЗЕТЕ «НА СМЕНУ!»

Задача В. Турлапова, помещенная 26 июля: 1. Лс4—f4! (угроза 2. Фd1—d2x). Очень интересно задуманная задача, в легкой экономичной форме. Неожиданный первый ход с предоставлением свободного поля черному королю, создающий красивую угрозу, оставляет сильное впечатление. Правильное решение задачи прислали: Ведерников (Свердловск), Алферов (с. Байкалово), Першин (с. Покровское), Бурмашев (Каменск-Уральский).

Задача Н. Плечикова, помещенная 2 августа: 1. Фa8—g2! (угроза 2. Фg2—

ЗАДАЧА А. ВЕРШИНИНА (Среднеуральск),

получившая третий почетный отзыв на областном конкурсе молодых композиций. Июнь 1950 г.



Мат в 2 хода

Анри Барбюс

К 15-ЛЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ

Знаменитый французский писатель Анри Барбюс родился 17 мая 1873 г. в городе Альеро (департамент Сены). Окончил в Париже лицей, а затем учился на филологическом факультете в Сорбонне.

Исключительная работоспособность и усидчивость, которые отличали Барбюса еще на студенческой скамье, помогли ему реализовать свои литературные дарования. Начав свой творческий путь книгой стихов «Плакальщицы», Анри Барбюс скоро переходит на прозу, старается правдиво показать жизнь. Его последние произведения и особенно роман «Ад» (1908 г.) отражают реалистические устремления писателя.

Решающее влияние на формирование мировоззрения писателя оказала империалистическая война, начавшаяся в 1914 году.

Письма Анри Барбюса с фронта к жене показывают, как под влиянием суровых будней войны прояснилось сознание писателя, как формировались его революционные взгляды. Содержание этих писем легло в основу книги Барбюса «В огне», которую он писал в окопах.

В 1935 году Максим Горький сказал об этом произведении А. Барбюса:

«Его книга — одна из первых, которые за 15 лет отрезвляли многие тысячи голов, опьяненных кровью, и антифашистское движение, все более широко растущее в наши дни, должно признать

Барбюса одним из первых своих современников».

Подлинный антифашист и борец за мир во всем мире, Анри Барбюс был большим другом Советского Союза. Он много раз приезжал в нашу страну. Благородное дело Советского Союза Барбюс защищал, как свое кровное дело. В статье «Мы обвиняем» Барбюс писал:

«Спасайте человеческую правду, защищая правду русскую. Грядущие поколения вынесут свой приговор людям нашего поколения в зависимости от того, на чью сторону они встанут в настоящий момент».

В 1923 году Барбюс, логически завершая путь своего идейно-политического развития, вступил в ряды Французской коммунистической партии.

Вскоре Барбюс издал несколько сборников своих статей: «С ножом в зубах», «Слово борца», «Свет из бездны» и другие, говорящие о большом публицистическом таланте писателя.

В художественном творчестве Барбюса особенно ярко проявился талант писателя-революционера. Много вдохновенных книг и статей Барбюс посвятил нашей стране.

Вершиной художественного творчества Барбюса является его книга «Сталин». Рисуя образ любимого вождя трудящихся всего мира, Барбюс говорил: «Сталин — это Ленин сегодня».

«Если разразится война, — писал Бар-

бюс в книге «Сталин», — СССР будет защищаться, — он будет защищать себя и все будущее человечество, представителем которого он является... Но что бы ни тайло в себе будущее, если разразится война, величайшим основанием уверенности советских народов будет Сталин».

Книга Барбюса вышла в свет в 1935 году. Автор ее не дожид до второй мировой войны, он не был свидетелем величайшей победы советского народа. Но сколь справедливы оказались его предвидения! Это потому, что писатель был беззаветным борцом за коммунизм, был пламенным другом Советского Союза, и драгоценную основу его политического мировоззрения составляло великое, никогда не меркнувшее учение Ленина — Сталина.

Умер Анри Барбюс в Москве 30 августа 1935 года. Прах писателя был перевезен в Париж и погребен на кладбище Пер-Лазез у стены Коммунаров.

«...Пусть его жизнь, его борьба, его чаяния и перспективы послужат примером для молодого поколения трудящихся всех стран в деле борьбы за освобождение человечества от капиталистического рабства».

Так писал Иосиф Виссарионович Сталин о прекрасном писателе и мужественном борце Анри Барбюсе в телеграмме, посланной в Париж на имя Кашена, Тореза и Кутюрье.

В. БЕЛЯЕВ.