

# НА СМЕНИ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

В 1920 ГОДУ

№ 57 (9398)

ЧЕТВЕРГ, 22 МАРТА 1973 ГОДА

Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ  
В НОМЕРЕ:

Слет солдатских  
матерей

-2 стр.

О новом фильме  
Михаила Ульянова

-3 стр.

Кослинские  
секреты

-4 стр.

НА МАРШЕ—  
РЕШАЮЩИЙ  
ГОД  
ПЯТИЛЕТКИ

БРИГАДА БЕРЕТ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА • ИХ ЛО-  
ЗУНГ: «НИ ОДНОГО ОТСТАЮЩЕГО РЯДОМ!»  
• СОВЕЩАЮТСЯ ХЛЕБОРОБЫ

## Земледельцы

### Держат совет

Вчера в Свердловске, в помещении Дома культуры имени Дзержинского, состоялось областное собрание представителей районных советов колхозов.

С докладом «Итоги работы за 1972 год и задачи колхозов по выполнению народнохозяйственного плана третьего года девятой пятилетки» выступил начальник областного управления сельского хозяйства А. Н. Нестеров.

В своем докладе он подробно остановился на проблемах, стоящих перед коллективами колхозов в решающем году пятилетки.

Первостепенное значение в выполнении колхозами принятых на себя высоких обязательств будет иметь четкая организация социалистического соревнования, применение новейших достижений науки и техники в сельском хозяйстве, хозяйское отношение к делу.

Выступившие в прениях по докладу председатели колхоза «Заря» Байкаловского района Д. В. Лыкин, доктор колхоза «Красное Знамя» Богдановичского района А. Д. Белонцова, главный экономист колхоза имени Свердлова Сысертского района И. П. Волова и другие поделились опытом работы своих коллективов.

Затем состоялся выбор областного совета колхозов. Председателем областного совета колхозов избран начальник областного управления сельского хозяйства А. Н. Нестеров.

## Вот это лебедки!

Выпуск пяти строительномонтажных лебедок завершил Свердловский механический завод № 4.

Освоение этого оборудования связано с историей создания уникальных инженерных сооружений. С его помощью, в частности, монтировались гитанские конструкции Останкинской телевизионной Башни.

И вот на старте нового трудового года свердловские машиностроители изготовили еще одну партию таких лебедок. Они адресованы пусковым объектам третьего, решающего года пятилетки.

Новые лебедки снабжены мощными силовыми приводами и канатами большого диаметра. Применение уникальной техники даст возможность поднимать детали и конструкции весом 12,5 тонны на высоту до восьмист метров.

## Опережая календарь

Добычной сезон откроется 1 апреля. Но труженики Южно-Зауралья приступили к работе еще раньше. В этот день добыча драга № 50, где начальником В. Г. Ситников. За семь часов агрегат переработал несколько сотен кубических метров горной массы. Досрочному пуску способствовала четкая и слаженная работа слесарей-ремонтников. Они раньше намеченного срока закончили ремонт добычной техники. Скоро начнут добычу драгоценного металла драги № 30, 32, 39.

## Поезда идут по расписанию

Хорошо трудится коллектив Камышловской дистанции пути. Слово, данное путейцами в начале этого года, — не выдавать ни одного дневного предупреждения о снижении скорости поездов — крепкое слово. Сбоев в движении нет. Вот только что прошел путевая оценка по магистрали. Результат: состояние пути — три балла вместо 15 по плану. А на участке, где старший дорожный мастер В. П. Гарбузов, сверхотличная, «нулевая» оценка. Так было всю зиму.

Благодаря этому значительно увеличился срок службы путей, что давало в прошлом году около 200 тысяч рублей экономии государственных средств.

Ширится соревнование между бригадами, экипажами машин, рабочими. Тон в соревновании за образцовое содержание пути задают не только ветераны, а и молодежь. Отлично трудятся молодые путейцы Сергей Белоногов, Виталий Кайгородов, Владимир Носов.

## СОРЕВНОВАНИЕ — ВОТ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ

### РОЖДЕНИЕ СЛОВА

Иван Слободянюк проходил по заводу, расположенному рядом со своим, и услышал, как начальник участка спрашивал у молодого шахтера: — Почему стоим? — Скрепер сломался, — отвечал парень.

— А слесарь где? — Ушли за ним. — Когда? — Полчаса, может, час назад.

Иван подождал. Ему стало интересно, чем же закончится эта история. Минут через пять пришел слесарь, обошел скреперную установку, прогрел ключами и скомандовал: — Пошел! — и, будто самому себе, сказал сердито: — Ну и скреперисты пошли, как дети: по каждому пустяку зовут слесаря.

— Что там было? — спросил Иван.

— Ничего особенного: фланец ослаб и шток вылетел. Работы-то на две минуты.

Да, работы на две минуты, а вот скреперная установка простояла час. Слесаря-то на месте не оказалось, вызывали с другого горизонта.

Иван подумал, что ведь и в его бригаде такое случается. Ну не по часу, скажем, стоит скрепер, а все равно часто бегают за слесарем.

Иван подошел к пареню и спросил: — А ты сам мог бы исправить? — Я-то? М-м... А слесарь что будет делать?

— Так-то оно так. Слесарь на то и приставлен к машине. Он за это деньги получает... Но что-то инстинктивно и мелочное было в словах пареня, хотя «по букве закона» он был прав.

Это произошло давно, но случай этот Иван не забыл, и, когда готовились бригадные обязательства на девятую пятилетку, был напечатан такой пункт: «Без снижения нормы выработки выполнять мелкие слесарские работы и экономить за счет этого по 400 рублей в год».

Вот так. Ты машинист скреперной установки, ты знаешь ее как пять своих пальцев, так зачем же тебе из-за каждого пустяка вставать в позу? Вот как работает Валерий Мальнико. Он рядовой рабочий очистной бригады, но ведь он еще и переклассный взрывник. Валерий не один такой в бригаде Ивана Слободянюка. Почему бы не освоить эту специальность всем членам бригады? Сразу, конечно, всем не стать взрывниками, но хотя бы половину людей обучить стоит. Басня о сапожнике и пирожнике устарела. Когда два звена разных специальностей подчинены одному человеку, то ясно, что дело оборачивается быстрее, а если взять карандаш да прикинуть — что почем — то и выгода немалая получается. В строительстве, например, давно уже в ходу комплексные бригады. Там тебе и бетонщик, и опалубщик, и каменщик-монтажник, и сварщик. Причем, один может заменить другого, другой — третьего. На шахте «Северопечанская» в Красноуральске нет специальной скрепериста, а есть скреперист-взрывник.

И опять склонился бригадир над блоком: «В 1972 году 6-7 членам бригады освоить специальность взрывника и в 1973 году включить в очистной комплекс взрывные работы».

Однажды Иван прикинул: за позапрошлый месяц дали выработку на 127 процентов, за прошлый — 130. Мало. Надо что-то менять в

технологии забоя. Был недавно в бригаде Ромашина, посмотрел, как они работают. Хорошо работают — снос проходит с увеличенным объемом. Подумал: как бы и нам так? Да не одним-двумя забоями, а двумя-тремя? Конечно, численность забойной группы никто не увеличит, да и за счет чего увеличивать?

При проходке слоя пробовали на расстоянии шести метров произвести нарезку разрезной, при дальнейшей проходке — нарезку второй разрезной. Получилось.

В конце смены бригадир подсчитал: 140 процентов. Вышло, наконец, то, о чем не неделю и не месяц думал сам, советовался с ребятами, говорил с начальством — как повысить производительность труда? Где для этого изыскать резер-

## РОЖДЕНИЕ СЛОВА



вы? Читал в газете, что очистные бригады других рудников дали слово: пятилетку — в четыре года. Но как, за счет чего? Не сказано было в газете. Может быть, у них и машины совсем не такие, и забой не те, и крепление не каменно-столбовое... Не знает Иван, но был там.

А начальство... Что начальство? «Будем, говорят, давать лучшие блоки с геологической точкой зрения: сухие, необводненные. А как работу организовать, думать сам, ты — бригадир».

Только не надо лучших блоков ребята! Ни с какой точкой зрения, даже геологической. И вообще, не надо молодым шахтерам давать подбоялки, ставить их в лучшие условия, чем будут находиться другие очистные бригады, твои товарищи по труду... Надо им самим дей-

ствительно работать, думать, думать, думать, не увеличивая численности забойной группы. Прошло еще несколько смен. Метод был хорош, стабилен. Даже при простое скреперной установки в полчаса выходило в смену 140—142 процента выработки.

— Ну, так что, ребята, — сказал Иван. — Если мы так будем держать смену, то можем записать первый и главный наш пункт в обязательствах. Где наш релактор?

«Наш девиз — пятилетку в четыре года! Для этого необходимо каждую смену выполнять задание не ниже чем на 134 процента».

Когда принимали социальные обязательства в целом, то приписали и

## РОЖДЕНИЕ СЛОВА

«второстепенные» пункты: — расчет экономии троса — полтора километра в пятилетку, — расчет рационализаторских предложений — внедрить десять, ну и, так сказать, общественно-политические вопросы не упустили: учеба, работа в добровольной народной дружке.

Но вот один пункт из этого раздела следует отметить особо. Вот что сказано в нем: «Учитывая сложность обстановки в мире и непрекращающиеся прокси империализма, создать свой бригадный фонд мира. Каждому отработать в пользу этого фонда по 6 человеко-смен в год и, кроме того, отчислять по 15 процентов от каждой квартальной премии».

В этих словах, как в зеркале, отразился политический настрой комсомольско-молодежного коллектива, его гражданская зрелость. Бригадное собрание единогласно утвердило социальные обязательства на девятую пятилетку в партию шахты одобрили их и даже привели в пример другим.

Но вот шагает по стране третий, решающий год пятилетки. Как идут дела в комсомольско-молодежной бригаде Ивана Слободянюка? Вот что нам сказали в управлении шахты «Черемуховская» Североуральского бассейнового рудника: — Очистная бригада Слободянюка имени 50-летия образования СССР идет стабильно: ребята все месяцы держат на уровне 138—140 процентов. Так что пятилетка будет выполнена скорее, чем за четыре года. За два года горняк бригады Слободянюка выдал нагора сверх задания более 20 тысяч тонн рудной массы. План двух лет пятилетки был выполнен к 16 августа

1972 года. Сейчас бригада трудится в счет августа 1973 года.

Эти показатели молодых горняков не оставили равнодушными никого. Такие опытные и такие известные бригады как А. К. Хвалов, П. А. Граков ходили в блок, смотрели, как работают молодые.

Заинтересовались и экономисты. Вот как выглядят баланс рабочего времени, структурно-подсчитанный инженерами. Если за 100 процентов взять всю смену, то слагаемые рабочих часов бригады распределяются так: подготовительно-заключительная часть — 12,8 процента (в среднем по шахте — 8,6), основная часть — 74,6 процента (в среднем по шахте — 69,0), вспомогательные работы — 4 процента (в среднем по шахте — 7,1). В итоге получается так: Иван Слободянюк с товарищами использует 95,4 процента рабочего времени, а в среднем по шахте получается лишь 69,7 процента. Печаль, правда. Устаревшие: у И. Слободянюка 3,1 процента (в среднем по шахте — 8,4), неустрашимые: у И. Слободянюка — полтора, в среднем по шахте — 1,9 процента.

Какую цифру ни возьми — у Слободянюка она лучше.

Исследование рабочего времени передовой бригады и составление баланса сделано для того, чтобы создать на шахте школу передового опыта, чтобы передовые методы организации труда, организации технологичной выработки блоков стали достоянием остальных.

А. АНДРЕЕВ.

На снимке: члены комсомольско-молодежной бригады Ивана Слободянюка. Второй слева — бригадир. Снимок А. ГРАКОВА.

## БЫТЬ ТАМ, ГДЕ ТРУДНЕЕ

— Что, на ваш взгляд, нужно сделать, чтобы шагнуть дальше намеченного?

С этого вопроса началась наша беседа с ребятами из бригады старшего мастера Ивана Петровича Зольникова из механического цеха Первоуральского новотрубного завода. Мнения были разными, каждый предлагал что-то свое, но суть их сводилась к одному: все члены бригады в ответе за порученную работу.

Коллектив этот знают сегодня в Первоуральске все: бригада выступила инициатором задания годовое задание к 29 октября — дню рождения комсомола. И молодые рабочие решили ознаменовать эту юбилейную дату трудовыми подарками. Имя бригады ВЛКСМ завода поддержал почин молодых станочников, рекомендовал обсудить инициативу бригады на комсомольских собраниях. Сейчас у этого коллектива десятки последователей не только здесь, на новотрубном, но на многих дру-

гих промышленных предприятий города.

Нужно заметить, что бригада и раньше имела высокие производственные показатели. Недельное задание станочники выполняли на 120—130 процентов, качество выпускаемой ими продукции всегда было хорошим. Как видим, соревнования за досрочное выполнение третьего, решающего года пятилетки, возникло не на «голом месте».

Хорошо известно, что постоянный поиск резервов, развитие соревнования обеспечивают высокую эффективность труда. Именно этим и отличается коллектив, которым руководит Иван Петрович. Правда, вначале, когда бригада взяла такие обязательства, находились скептики: «Знаем мы, мол, как все делается. Создать станочникам идеальные условия...» Ребята решительно заметили: дайте нам такого говорюна в бригаду, и пусть он поработает с нами, узнает о наших условиях.

Впрочем, «привилегия» на участке обработки корпусов редукторов силоукомплекта не менее трех тысяч рублей. Всем членам бригады сдавать продукцию только отличного качества, работать с личным клеймом. Овладейте смежными профессиями.

Но есть у каждого члена бригады и личные планы. Ребята составили их с учетом своей квалификации, навыков, уровня мастерства. Расточник Евгений Попу-



ловский решил отработать 3000 станко-часов вместо 1727, полагающихся по норме, а фрезеровщик Петр Пермяков — 3200. Это самые опытные в бригаде станочники. У других же личные обязательства не такие высокие.

Каждый рассчитал свои возможности, — поясняет Петр Пермяков. — Я работаю уже 10 лет, а Саха Косов или Василий Анкин не такие опытные. Им, конечно, не под силу выполнить такую норму. Но каждый из ребят все-таки взял предельную...

Пока мы разговариваем, закончился обеденный перерыв. Ребята заняли свои места у станков. Етим в работе заняты Пермяков и Популовский, дальше на Популовский, дальше на Популовский, дальше на Популовский... операции менее сложные. Со стороны смотреть — трудится ребята спокойно, вроде и не спешат.

В том-то и достоинство этого коллектива, что самые опытные берут большую часть ноши, — говорит начальник цеха Владимир Леонидович Гремичин. — В комплексной бригаде, где взаимозаменяемость — один из основных принципов работы, такой шаг дается не просто. Но рядом с хорошими специалистами новички быстрее осваиваются. Мы считаем, что такой принцип и есть главный в соревнованиях.

дальнейшему выполнению программы сотрудничества, принятой в прошлом году во время фестиваля советско-германской дружбы в Ленинграде.

Е. М. Тяжелыников переладывает ГДР сердечный привет от советских коллег, отмечает, что этот визит дает возможность ознакомиться с работой ССНМ по подготовке к XX Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Берлине.

Массированные бомбардировки

НЬЮ-ЙОРК. Американские военные самолеты, включая стратегические бомбардировщики «В-52», вновь подверглись массированной бомбардировке освобожденных районов Камбоджи.

Агентство ЮПИ сообщает со ссылкой на военные источники в штаб-квартире командования военного командования о том, что не менее пяти бомбардировок находились всего в не-

скольких километрах от столицы Камбоджи — Пномпеня.

Вмешиваются во внутренние дела

ВАШИНГТОН. Вице-президент американской корпорации «Интернэшнл телефон энд телеграф» У. Мэррикс признал, что в 1970—1971 годах ИТТ вмешивалась во внутренние дела Чили и пыталась сначала воспрепятствовать приходу к власти, а затем свергнуть правительство Сальвадора Альенде, используя для этой цели Центральное разведывательное управление, ЮСИА, а также представляющие соответствующие «рекомендации» Белому дому.

Демонстрация студентов

ЛОНДОН. Южноафриканские студенты проводят демонстрации у зданий английских компаний, оперирующих в ЮАР. Они протестуют против нищенской зарплаты, вы-

пущиваемой администрацией компаний африканским рабочим. По соборнице южноафриканской печати, группа студентов провела такую демонстрацию в Йоханнесбурге у штаб-квартиры «Уайт портленд цемент компании». Они проинформировали в здании и потребовали объяснить причины провала предпринимателей в отношении африканских рабочих. Лишь вмешательство полиции заставило студентов покинуть здание компании.

Подрывная деятельность реваншистов

БОНН. В бюллетене «Блеттер Фюр Дойче Унд Интернационале Политик» опубликованы материалы, показывающие подрывную деятельность реваншистских организаций в ФРГ против мира и разрядки напряженности в Европе. Реваншисты «землячества», подчеркивает автор, журналист Г. Херде, являются перекличками «холодной войны», и их деятельности должен быть положен конец.

Концерны вместо садов

ВЕНА. Общественность Австрии проявляет озабоченность в связи с массовой закупкой иностранными предпринимателями земельных участков в различных районах страны. В сообщениях печати указывается, что зарубежные бизнесмены действуют наиболее активно в живописных местностях. Как пишет газета «Кроенер цайтунг», в столичном районе Майлдинг было вырублено 78 мелких садов, поскольку покупатель земли — крупный химический концерн из ФРГ — решил возвести на их месте филиал своего предприятия. (ТАСС).

## Указ Президиума Верховного Совета РСФСР

О ПРИСВОЕНИИ ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ ЗАСЛУЖЕННОГО СТРОИТЕЛЯ РСФСР РАБОТНИКАМ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

За заслуги в области строительства присвоить почетное звание заслуженного строителя РСФСР бригадиром комплексной бригады строительного управления «Промстройтреста «Тагилстрой»:

1. Беляеву Николаю Васильевичу — бригадиром комплексной бригады строительного управления «Промстройтреста «Тагилстрой».

2. Дрегалю Александру Павловичу — заместителем управляющего трестом «Бокситстрой».

3. Иваненко Дмитрию Максимовичу — бригадиром комплексной бригады строительного управления «Промжилстройтреста «Тагилстрой».

4. Калинин Федору Давыдовичу — бригадиром плотников треста «Северстрой».

5. Клименко Василию Андреевичу — начальнику нижнетагильского специализированного управления «Промвентиляторостреста № 88».

6. Немчиной Анне Ивановне — бригадиром кровельщиков треста № 88.

7. Новикова Григорью Никифоровичу — плотнику треста «Бокситстрой».

8. Шмаковой Марии Николаевне — начальнику производственно-технического отдела строительного управления «Промстройтреста «Тагилстрой».

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. Яснов, Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР Х. Нешков. Москва, 21 марта 1973 года.

## от полюса

Приезд в ГДР делегации ВЛКСМ

БЕРЛИН. По приглашению Центрального совета Союза свободной немецкой молодежи ГДР в Берлин с дружественным визитом прибыла делегация ВЛКСМ во главе с первым секретарем ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжелыниковым.

Во время пребывания в ГДР члены советской делегации общаются с представителями Центрального совета ССНМ по вопросам дальнейшего развития сотрудничества между молодежными организациями двух стран.

Приветствуя советских гостей, первый секретарь Центрального совета ССНМ Гюнтер Ян подчеркнул теплые дружественные связи ССНМ с Ленинским комсомолом. Он выразил уверенность, что этот визит послужит

## от полюса

дальнейшему выполнению программы сотрудничества, принятой в прошлом году во время фестиваля советско-германской дружбы в Ленинграде.

Е. М. Тяжелыников переладывает ГДР сердечный привет от советских коллег, отмечает, что этот визит дает возможность ознакомиться с работой ССНМ по подготовке к XX Всемирному фестивалю молодежи и студентов в Берлине.

Массированные бомбардировки

НЬЮ-ЙОРК. Американские военные самолеты, включая стратегические бомбардировщики «В-52», вновь подверглись массированной бомбардировке освобожденных районов Камбоджи.

Агентство ЮПИ сообщает со ссылкой на военные источники в штаб-квартире командования военного командования о том, что не менее пяти бомбардировок находились всего в не-

## от полюса

скольких километрах от столицы Камбоджи — Пномпеня.

Вмешиваются во внутренние дела

ВАШИНГТОН. Вице-президент американской корпорации «Интернэшнл телефон энд телеграф» У. Мэррикс признал, что в 1970—1971 годах ИТТ вмешивалась во внутренние дела Чили и пыталась сначала воспрепятствовать приходу к власти, а затем свергнуть правительство Сальвадора Альенде, используя для этой цели Центральное разведывательное управление, ЮСИА, а также представляющие соответствующие «рекомендации» Белому дому.

Демонстрация студентов

ЛОНДОН. Южноафриканские студенты проводят демонстрации у зданий английских компаний, оперирующих в ЮАР. Они протестуют против нищенской зарплаты, вы-

## от полюса

пущиваемой администрацией компаний африканским рабочим. По соборнице южноафриканской печати, группа студентов провела такую демонстрацию в Йоханнесбурге у штаб-квартиры «Уайт портленд цемент компании». Они проинформировали в здании и потребовали объяснить причины провала предпринимателей в отношении африканских рабочих. Лишь вмешательство полиции заставило студентов покинуть здание компании.

Подрывная деятельность реваншистов

БОНН. В бюллетене «Блеттер Фюр Дойче Унд Интернационале Политик» опубликованы материалы, показывающие подрывную деятельность реваншистских организаций в ФРГ против мира и разрядки напряженности в Европе. Реваншисты «землячества», подчеркивает автор, журналист Г. Херде, являются перекличками «холодной войны», и их деятельности должен быть положен конец.

Концерны вместо садов

ВЕНА. Общественность Австрии проявляет озабоченность в связи с массовой закупкой иностранными предпринимателями земельных участков в различных районах страны. В сообщениях печати указывается, что зарубежные бизнесмены действуют наиболее активно в живописных местностях. Как пишет газета «Кроенер цайтунг», в столичном районе Майлдинг было вырублено 78 мелких садов, поскольку покупатель земли — крупный химический концерн из ФРГ — решил возвести на их месте филиал своего предприятия. (ТАСС).

## от полюса

аует ряд других организаций, деятельность которых противоречит политике урегулирования отношений между ФРГ и социалистическими странами.

Концерны вместо садов

ВЕНА. Общественность Австрии проявляет озабоченность в связи с массовой закупкой иностранными предпринимателями земельных участков в различных районах страны. В сообщениях печати указывается, что зарубежные бизнесмены действуют наиболее активно в живописных местностях. Как пишет газета «Кроенер цайтунг», в столичном районе Майлдинг было вырублено 78 мелких садов, поскольку покупатель земли — крупный химический концерн из ФРГ — решил возвести на их месте филиал своего предприятия. (ТАСС).

Подрывная деятельность реваншистов

БОНН. В бюллетене «Блеттер Фюр Дойче Унд Интернационале Политик» опубликованы материалы, показывающие подрывную деятельность реваншистских организаций в ФРГ против мира и разрядки напряженности в Европе. Реваншисты «землячества», подчеркивает автор, журналист Г. Херде, являются перекличками «холодной войны», и их деятельности должен быть положен конец.

Концерны вместо садов

ВЕНА. Общественность Австрии проявляет озабоченность в связи с массовой закупкой иностранными предпринимателями земельных участков в различных районах страны. В сообщениях печати указывается, что зарубежные бизнесмены действуют наиболее активно в живописных местностях. Как пишет газета «Кроенер цайтунг», в столичном районе Майлдинг было вырублено 78 мелких садов, поскольку покупатель земли — крупный химический концерн из ФРГ — решил возвести на их месте филиал своего предприятия. (ТАСС).

от полюса



# МАМА-КАПЕЛЬКА РОССИИ

### В РЕЖЕ СОСТОЯЛСЯ ВТОРОЙ ГОРОДСКОЙ СЛЕТ СОЛДАТСКИХ МАТЕРЕЙ

Военный комиссар города В. Г. Попов рассказал, как проводится подготовка молодежи к службе в рядах Советской Армии. В настоящее время, когда все более сложной становится военная техника, ребятам требуется много знаний и умений, приобретенных еще до службы. Нужен высокий общеобразовательный уровень будущих солдат, их физическая закалка. Почти все ребята, уходящие на службу, имеют 8-10 классов образования, полностью сдвиг нормативы нового комплекса ГТО, около восьмидесяти процентов из них — комсомолы.

Хорошие результаты в подготовке ребят к службе дают и военно-учебные пункты. Например, Борис Гаврилов из поселка Озерного на этих курсах сдал нормы ГТО, получил права шофера, то же самое и Анатолий Десятерник, рабочий автопредприятия, оба они комсомольцы. Сейчас более двадцати ребят готовятся к поступлению в высшие военные учебные заведения.

А в зале около своих матерей сидят солдаты, приехавшие в отпуск по поощрению командования за отличную службу. Мать должна воспитывать сына так, чтобы он свято любил свою Родину, был предан ей до конца, был силен и здоров, чтобы уметь защитить ее, был образован, чтобы смог справиться с современными военными техниками, был хорошим тружеником, чтобы знал цену мирного труда.

В. Карташов, первый секретарь горкома ВЛКСМ, поздравил собравшихся на второй слет солдатских матерей и рассказал о работе горкома комсомола в подготовке ребят к службе в армии, о том, что с большинством служащих режиссеров у горкома прочная связь.

И вдруг в чуткую тишину замершего зала ворвалась звонкая песня пионерских горнов и барабанов. Мамы пришли приветствовать пионеры, ученики сорок четвертой школы, Мельчишки в алых пилотках выстроились стройной шеренгой на сцене. Звучат гордые слова десятилетних мужчин, завершающих мам в своей смелости и готовности к подвигу.

Выступает Е. М. Федорова, секретарь горисполкома, она рассказывает о том, как трудятся солдатские матери на предприятиях, в совхозах. Партия и правительство, наш советский народ делают все, чтобы вы, мамы, дождалась своих сыновей, — это говорит председатель совета ветеранов, народный судья Е. С. Хорьков. — Мамам такая доля — ждать, когда сын сделает первый шаг, когда он скажет первое слово, когда жадно возвращая сына из садика, из школы, с танцев... А с войной сыновья часто не возвращались.

Наше поколение защитило мир. Но теперь все зависит от того, как мы будем трудом своим крепить могущество страны, как наши сыновья сумеют защитить Родину. От то-

го, как вы воспитываете детей своих, зависит мир. Так сделайте все, чтобы ваши сыновья с честью исполнили долг перед Отчиной.

Рядом с Евгением Саватеевичем Хорьковым поднялся высокий юноша, рабочий никелевого завода Евгений Бачинин. В нынешнем году он станет солдатом и сегодня, перед лицом всех матерей, обещает служить Родине так же беззаветно и преданно, как солдаты военного поколения. «Нам примером будут герои Отечественной. Мы не знаем войны, но даже по фильмам и книгам понимаем, как война не должна повториться! Дорогие мамы! Мы будем достойны отца! Защиту Родины мы возьмем в надежные руки».

Добрый путь, мальчишки рождения пятидесятых! Смотрите, как гордость всыхивает в глазах матерей. Русские матери умеют провозвать сынов на подвиг во имя матери — Родины...

Слово предоставляется Маргарите Анатольевне Мажковой, секретарю городского общественного «Знание», матери трех солдат. Она читает проникновенные строки «Наказа сыну». Срывается голос от торжественности высоких слов, от чувств, которые может понять каждая мать, ожидающая писем треугольником с солдатским штемпелем. Маргарита Анатольевна вручает листок с отпечатанным текстом наказа Евгению Бачинину, призваннику, Виктору

Батунину, старшему в отпуске, находящемуся в тюрьме. Моряк взволнован, он обещает привезти наказ как самое дорогое на корабль. «Клянусь, что наказ выполним с честью, до конца».

И снова секретарь горкома комсомола А. Макаренко читает солдатские письма, рассказывающие о нелегкой, но такой почетной службе ребят. И каждый просит — исполнили для своей мамы песню... Много прозвучало хороших русских песен на слете в исполнении вокальной группы городского Дома культуры: лауреата премии горкома ВЛКСМ Владимира Хивевича, Л. С. Орланди и Г. Яковлевой. А Владимир Крылов прислал для своей мамы Вассы Федоровны стихи. Чуть-чуть угловатые, но в них столько нежности к маме, доброй, ласковой, единственной. Это ей сын кланяется выполнять свой долг перед Родиною с честью.

У Ольги Даниловны Кузьминых из села Клеванино, матери десяти детей, — тоже в них, «всего сердца мира — от матерей», — сказал Горький. «Без мамы нет ни поэта, ни героя», — я знаю, эти слова долго будут бережно реверансы вместе с эмблемой слета и красной гвоздикой, что преподнесла в подарок пионеры. Они тоже уйдут охранять Россию и маму — капельку России.

В заключение не было сказано официальных слов. Вообщем в этот день не было ничего официального. В заключение А. Макаренко прочитала стихотворение Сергея Острового «Мамы, чистые души России, слуша-

ли оду о себе, а в сердцах грелась радостью за сыновей — настоящих мужчин.

В перерыве подожжи к А. Раевской: «Ваши впечатления?» — Очень много впечатлений, очень приятно, что можем гордиться детьми. Знание, зря в них вложена душа. Старший сын у меня — офицер, Станислав Иванович Раевский, служит в Уральском военном округе, а младшего Федю восьмого ноября проводили на службу. Пишет Федя, что учеба идет успешно, получил первые благодарности от командования... Пошлю ему сегодня наказ.

— А как вам понравился сегодняшний слет? — спрашивает Лидия Александровна Бутакову. — Много я сегодня узнала, многое перечувствовала. Интересно слышать не только о своих детях, все они наши, родные сыны. У меня вот их трое. Александр уже отслужил, нынче Игоря провожу, младшему десять лет, и он вырастет. Я одна воспитываю сыновей, мне многое пригодится из сказанного сегодня. Да и просто приятно собраться женщинам, послушать о своих детях, получить в подарок песню...

Все они такие, мамы, только о детях и разговоре. В детях — вся жизнь, все счастье, а если горе — то тоже в них. «Вся гордость мира — от матерей», — сказал Горький. «Без мамы нет ни поэта, ни героя», — я знаю, эти слова долго будут бережно реверансы вместе с эмблемой слета и красной гвоздикой, что преподнесла в подарок пионеры. Они тоже уйдут охранять Россию и маму — капельку России.

В. ВОРОБЬЕВА.  
Реж.

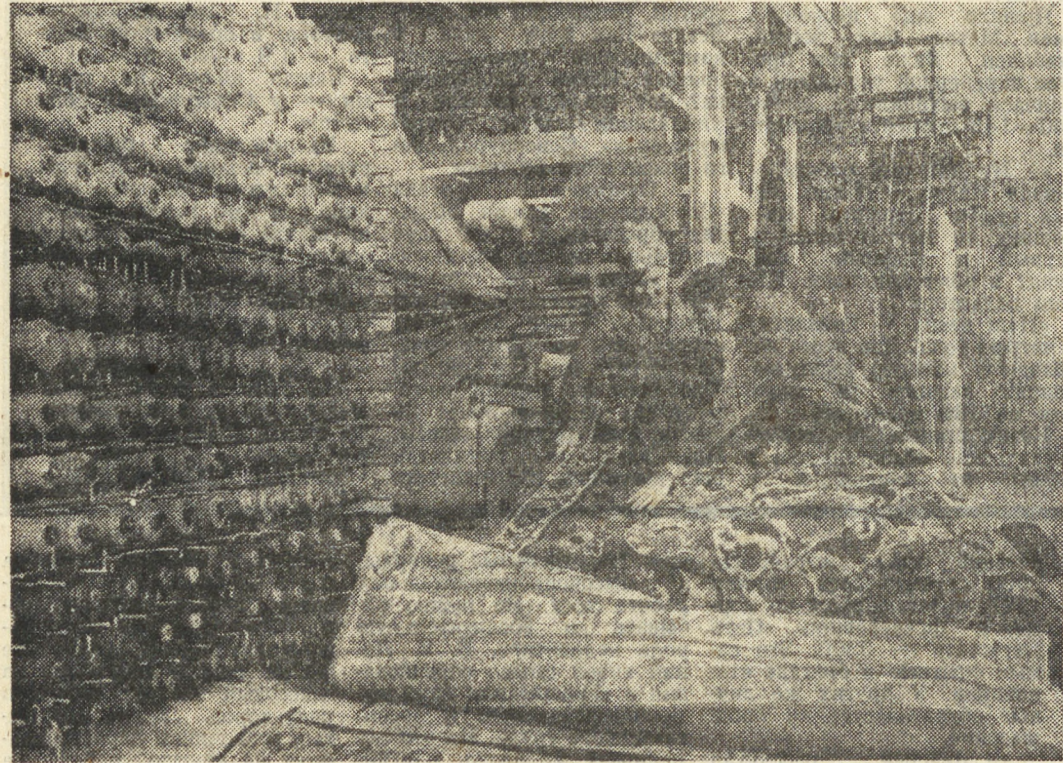
Я не помню, кто это сказал. Но это — верно. Слова эти как будто звучали на слете солдатских матерей, хотя никто и ни разу их не произнес.

В Режевском Доме культуры в полдень было многолюдно. Женщины города, села и деревень Режевского района, те, чьи сыновья сейчас стоят на страже Родины или вот-вот возьмут на свои юношеские плечи дело защиты мирного труда Страны Советов, пришли в зал Дома культуры. Они пришли сюда на свой праздничный и гордый за сыновей, которых вырастили честными и смелыми, похожими на отцов и дедов, победивших фашизм.

На сцену вышли организаторы и гости второго слета солдатских матерей. «Второй слет проводится в городе по инициативе горкома ВЛКСМ, комиссии горсовета, горвоенкомата», — сказала, открывая слет, А. Макаренко, второй секретарь горкома комсомола.

С приветствием обратился к женщинам А. П. Старов, секретарь горкома партии. Он поблагодарил матерей за их самоотверженное воспитание сыновей. Сейчас в адрес городского военкомата приходит много благодарственных писем из воинских частей, и это ведь вы, мамы, вырастили своих сыновей такими, что ими может гордиться город.

## Союз нерушимый



## С ПОМОЩЬЮ НЕМЕЦКИХ ДРУЗЕЙ

С начала девятой пятилетки Алма-Атинская ковроткацкая фабрика более чем на десять процентов увеличила выпуск продукции. В текущем году намечено дать 467 тысяч квадратных метров ковров, на 60 тысяч метров больше прошлого года.

Такой рост производства стал возможным благодаря техническому перевооружению предприятия, осуществляемому с помощью машино-

строителей из Германской Демократической Республики.

На фабрике уже работают шестьдесят двухполотных ковроткацких станков марки «Текстима», изготовленных в ГДР. В новом производственном корпусе, строительстве которого подходит к концу, монтируются еще одиннадцать таких станков. Каждый из них может дать за смену до 36 квадратных метров изде-

лий. Друзья из ГДР прислали алмаатинцам также несколько станков «ПС» для выпуска тканых ковров «палас».

На снимке: контролер ОТК Алма-Атинской ковроткацкой фабрики Ольга Качникова и мастер Валентина Шкипина осматривают ковры, изготовленные на станках марки «Текстима». Снимок И. БУДНЕВИЧА. АПН.

## НА ПОТОКЕ — «ТУ-144»

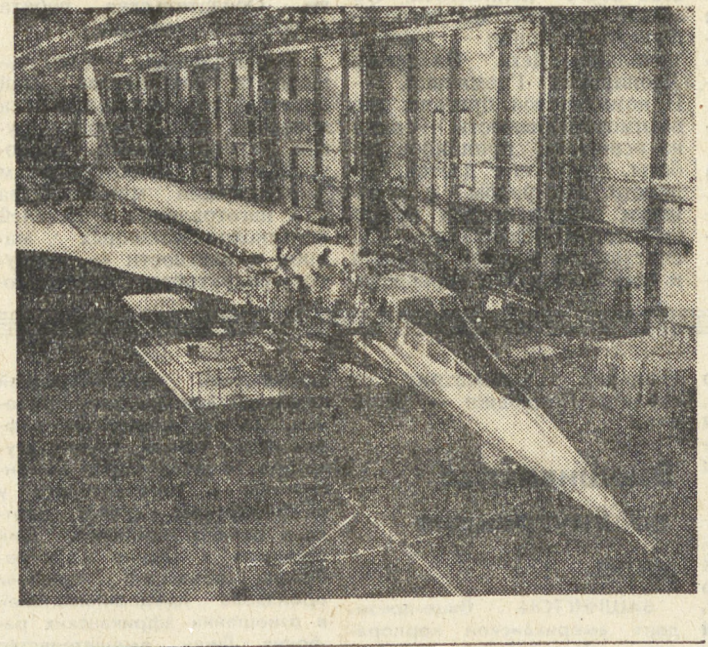
Советская авиационная промышленность начала серийное производство сверхзвуковых пассажирских лайнеров «ТУ-144».

Новый флагман Аэрофлота в скором времени выйдет на линию. Совершая полет в стратосфере на высоте до 20 километров, он способен развивать скорость 2500 километров в час.

Серийный выпуск «ТУ-144» — качественный скачок в советском самолетостроении.

Новые, сложные проблемы пришлось решать металлургам, станкостроителям, электроникам, технологом. Для обработки впервые полученных специальных тугоплавких сплавов конструкторы спроектировали высокоточные станки с программным управлением. Были разработаны принципиально новые методы сборки узлов и агрегатов, исключающие возможные ошибки.

На снимке: Воронежский авиационный завод. Сборка сверхзвукового лайнера «ТУ-144».



за период с 1940 по 1970 год и в считанные минуты выдает по ним любую справку. Профессор юриста машина приборная в общественной лаборатории правовой информатики, открытой в институте.

## ТАДЖИКИСТАН

Сады раздвигают границы. Первые сто гектаров садов заложены с начала весны колхозы и совхозы Таджикистана. В нынешнем году площади плодовых насаждений в республике возрастут на 1500 с лишним гектаров и достигнут 66 тысяч гектаров.

## АЗЕРБАЙДЖАН

### На старте посевной

В лучшие агротехнические сроки завершили влагозарядковые поливы на всем хлопковом клине Труженник крупнейшего в Азербайджанской ССР хлопководческого района — Бардинского. На линейку готовности поставлено 250 посевных агрегатов, полностью изготовлены высококачественные семена. В колхозах и совхозах Азербайджана начался республиканский рейд проверки готовности к севу.

## МОЛДАВИЯ

### ЭВМ — юрист

Какой юрист в состоянии удержать в памяти содержание всех законодательных документов, например, союзной республики и, не прибегая к многочисленным томам, в которых они заключены, моментально процитировать полный текст закона, постановления, инструкции?

В Кишиневском политехническом институте эта работа поручена электронной машине «Минск-22» с комплексом кибернетических устройств. ЭВМ «заучила» тысячу нормативных актов законодательства Молдавской ССР.

## В ОДНОМ ЦЕХЕ, В ЕДИНОМ СТРОЮ

### Свой опыт и знания ветераны Качканарского рудоремонтного завода передают молодым рабочим.

Их теперь называют ветеранами. А кажется, совсем недавно им было по 17-20 лет. Их молодость совпала с грозными днями страны, и парни ушли защищать родную землю. Михаил Григорьевич Миронов воевал под Ленинградом, сбрасывая на украинской и белорусской земле. Александр Алексеевич Казаков во время Великой Отечественной войны был воздушным стрелком. Его боевой путь отмечен орденами Отечественной войны первой и второй степени, орденом Красной Звезды, несколькими медалями.

Прошли годы. Сейчас М. Г. Миронов и А. А. Казаков работают в механосборочном цехе Качканарского рудоремонтного завода. Бригадир слесарей-ремонтников, ударник коммунистического труда, коммунист М. Г. Миронов щедро передает свой опыт молодым рабочим. А. А. Казаков — зуборезчик. Рядом с ним ра-

ботает сын Алексей, который, окончив восемь классов, пришел в цех и стал, как отец, зуборезчиком. Как отец, он добросовестно трудится. Был зуборезчиком и Владимир Казаков, старший сын Александра Алексеевича. В настоящее время он служит в рядах Советской Армии, а по окончании службы, конечно, вернется в цех.

В механосборочном цехе начал свой трудовой путь выпускник Баранчинского техникума Владимир Любимов. Работая на токарном станке, он выполнял норму на 150-160 процентов. Вернувшись после службы в армию в цех, Владимир освоил работу на карусельном станке и продолжает отлично трудиться. Вернулся в цех и Борис Перовский, слесарь по ремонту оборудования. Комсомолец Перовский — член заводского комитета профсоюза, активный общественник. Токарь Юрий Солоничин,

слесарь Павел Танохин, Александр Агапов, разметчик Александр Герасимов и другие ребята ушли в ряды Советской Армии из этого цеха. Выполнив свой гражданский долг, вдали от родных мест они не теряли связи с коллективом, где прошло их рабочее становление. Отслужив, вновь вернулись в свой цех и встали в трудовую строй.

Тепло отзывается о них секретарь комсомольской организации цеха Анатолий Русинов. Ему понятны чувства этих ребят. Как и они, Анатолий прошел этим же путем: родной цех — армия — снова цех. Теперь А. Русинов возглавляет цеховую комсомольскую организацию, в которой насчитывается 50 человек. Если вы поговорите с комсомольцами, они расскажут о том, как идут дела в двух комсомольско-молодежных бригадах цеха, о прошедшем недавно конкурсе профессионального мастера, о сдаче норм ГТО, о своем подшефном классе из школы № 5, о социальном соревновании с электротехником. С большой любовью комсомольцы называют имена М. Г. Миронова, А. А. Казакова, Н. Т. Колпакова и других участников Великой Отечественной войны. У них ребята учатся жить и работать. И гордятся тем, что трудятся в одном цехе с ветеранами, идут с ними в едином строю.

Г. КРАСНОПЕВЦЕВА.  
Качканар.

## 2. ...И НАКАЗАНИЕ

Забияки, «горячие» парни, хулиганы — они не только не думают о своей репутации, но при случае попортят еще и вашу. Не каждый вытерпит и оставит их выходы безнаказанными, хотя чаще бывает как раз наоборот. Как хлопотно, однако, тащить молодого драчуна за ухо к родителям или великодушного хулигана — за шиворот в милицию. А им того и надо, философия кулака прежде всего обосновывается на безнаказанности.

Сорвать шапку в темноте с идущего прохожего, когда он один, а нападению трех-четверо — это ли не «подвиги»? Пока прохожий дойдет до милиции, их и след простынет. Шаромыжники, и только, никак иначе не назывешь. Точное слово придумал народ еще в 1812 году, когда солдаты Наполеона при бегстве из России тащили у крестьян — шаль, то — пим, то — рукавицу, говоря при этом «шер ами...».

Современные шаромыжники обходятся без «шер ами». Как их ни мало, в беспокоество из-за них больше. Если один хулиганствующий облоуп поднимает кулак — он обрывается на всех нас, и приходится вставать против этого «права силы», чуждого закону нашего общества, противного его принципам, его морали.

## «ТРУДНЫЙ» ВОЗРАСТ ЧТО ТАКОЕ «ПЛОХО»

Разве виноваты петухи, что у них куриние мозги? Да, «двуногие петухи» виноваты. Виноваты в том, что не попытались в своем сознании открыть дверь для не столь уж трудных понятий об основных правилах поведения.

Есть такой, печальный содержания анекдот. Два балбаса разговаривают между собой: «Давай врежем тому, носатому!» — «Давай, только он здоровый!» — «А вдруг он врежет нам...» «А нам-то за что?» Вот и вся «философия» хулигана. «Врезать», потому что руки чувствуют, ни за что, ни про что.

Мне рассказывали историю, которая произошла с курсантом школы милиции по имени Боря Немыкин. Он ждал автобуса. Автобус подъехал, но не тот, который нужен был, и Боря, дав дождю очередь, остался на остановке. На поджоку автобуса последний поднялся парень. Незнакомый, вида хулиганского. Когда автобус готов был двинуться, парень плюнул сверху вниз прямо в лицо курсанту. Наглая хулиганская выходка была совершена в расчете на безнаказанность, но хулиган просчитался.

## «ТРУДНЫЙ» ВОЗРАСТ ЧТО ТАКОЕ «ПЛОХО»

Забияки, «горячие» парни, хулиганы — они не только не думают о своей репутации, но при случае попортят еще и вашу. Не каждый вытерпит и оставит их выходы безнаказанными, хотя чаще бывает как раз наоборот. Как хлопотно, однако, тащить молодого драчуна за ухо к родителям или великодушного хулигана — за шиворот в милицию. А им того и надо, философия кулака прежде всего обосновывается на безнаказанности.

Сорвать шапку в темноте с идущего прохожего, когда он один, а нападению трех-четверо — это ли не «подвиги»? Пока прохожий дойдет до милиции, их и след простынет. Шаромыжники, и только, никак иначе не назывешь. Точное слово придумал народ еще в 1812 году, когда солдаты Наполеона при бегстве из России тащили у крестьян — шаль, то — пим, то — рукавицу, говоря при этом «шер ами...».

Современные шаромыжники обходятся без «шер ами». Как их ни мало, в беспокоество из-за них больше. Если один хулиганствующий облоуп поднимает кулак — он обрывается на всех нас, и приходится вставать против этого «права силы», чуждого закону нашего общества, противного его принципам, его морали.

# МАТРАЦ — НА ТРАНЗИСТОРАХ

### РАССКАЗЫВАЕМ О РАБОТЕ СТУДЕНЧЕСКОГО КОНСТРУКТОРСКОГО БЮРО УРАЛЬСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

Матрац на транзисторах. Что это? — Шутка? Нет, хотя в остроумии создателях этой системы не откажешь.

Парадокс? Тоже нет, хотя установка довольно необычная. «Ненаучной фантастикой», — говорит М. Коллодин, инженер лаборатории биомедицинской электроники, — СКБ-1 не занимается».

Матрац обыкновенный надувной, разрисованный оранжевыми и синими цветами. А транзисторы находятся в двух больших блоках, объединенных в единый прибор для регистрации и измерения некоторых физиологических параметров человека — частоты дыхания, частоты дыхания, биопотенциалов мышц, двигательной активности.

Но все это непростое даже для создателей системы — сотрудников СКБ-1 (студенческое конструкторское бюро, группа биомедицинской электроники). Например, что такое двигательная активность? Никаких особых признаков эта характеристика не имеет. Тогда как ее измерить, если неизвестно, что она собой представляет? Вот здесь-то мы оставим в покое транзисторы и перейдем к матрацу.

А сколько всего студентов у вас работает? — За год черт СКБ продвинул около 80 человек. Это студенты 3-4 курсов — давления на отделение появится «ветер» внутри матраца, он охлаждает терморезистор, его сопротивление меняется — вот вам датчик изменения давления в отделении матраца. Теперь дело за транзисторами. Правда, в практическом варианте множество отделений заменено тремя, но что делать матрац тогда? Этот прибор создан в СКБ-1 по заказу медицинского исследователя из института охраны материнства и младенчества, прежде всего, анестезиологов.

А вот техническое задание химиков: анализатор, работающий в инфракрасном диапазоне, который начнется от 0,1 герц.

Вот над чем работают инженеры и студенты СКБ-1 радиобака. Члены СКБ имеют четыре авторских свидетельства, грамоту ЦК ВЛКСМ «За большую работу по воспитанию высококвалифицированных специалистов», выполнили хорошие работы на сумму около 150 тысяч рублей в год.

Мне предстояло встретиться с науч.-техническим руководителем СКБ-1 В. Н. Жуковым.

Группа БМЭ, — рассказал мне Валентин Николаевич, — демонстрировала свой инфидограф на ВДНХ. Руководителем там были тогда В. А. Романов, ныне руководитель лаборатории. Экспонат получил серебряную и три бронзовые медали. Многие приборы демонстрировались на

всероссийских, областных конкурсах по метрологии, эргономике, конкурсах студенческих работ. В прошлом году на Всесоюзной конференции по БМЭ членами СКБ-1 прочитаны три доклада.

Наконец, выпускники факультета М. Коллодин, В. Шабульте и В. Тимошенко за работу в лаборатории БМЭ получили «Почетные дипломы СНО».

— Ну, а где используются ваши приборы? Областной почечный центр, гастроэнтерологический центр, наша кафедра в физиологии, многие медицинские учреждения города.

Однако биомедицинская электроника — не единственное направление работы СКБ. Например, вычислительная техника — разработка нестандартных функциональных узлов — для ЭВМ, разработка программ для проверки работы одной ЭВМ с помощью другой, и другие.

Группа автоматизации производственных процессов работает над темой — «Теория дозирования сыпучих материалов и изучение процесса с точки зрения физико-математических методов».

А сколько всего студентов у вас работает? — За год черт СКБ продвинул около 80 человек. Это студенты 3-4 курсов — давления на отделение появится «ветер» внутри матраца, он охлаждает терморезистор, его сопротивление меняется — вот вам датчик изменения давления в отделении матраца. Теперь дело за транзисторами. Правда, в практическом варианте множество отделений заменено тремя, но что делать матрац тогда? Этот прибор создан в СКБ-1 по заказу медицинского исследователя из института охраны материнства и младенчества, прежде всего, анестезиологов.

А вот техническое задание химиков: анализатор, работающий в инфракрасном диапазоне, который начнется от 0,1 герц.

Вот над чем работают инженеры и студенты СКБ-1 радиобака. Члены СКБ имеют четыре авторских свидетельства, грамоту ЦК ВЛКСМ «За большую работу по воспитанию высококвалифицированных специалистов», выполнили хорошие работы на сумму около 150 тысяч рублей в год.

Мне предстояло встретиться с науч.-техническим руководителем СКБ-1 В. Н. Жуковым.

Группа БМЭ, — рассказал мне Валентин Николаевич, — демонстрировала свой инфидограф на ВДНХ. Руководителем там были тогда В. А. Романов, ныне руководитель лаборатории. Экспонат получил серебряную и три бронзовые медали. Многие приборы демонстрировались на

жество ребят — это была хорошая дружба, основанная на общих интересах, на завидных увлечениях. Когда заболела девочка, солистка ансамбля, они пошли ее навещать, взяв с собой музыкальные инструменты, и на морозе устроили под ее окнами настоящий концерт. В этой трогательной заботе, в этом мальчишеском энтузиазме было много поэтики хорошего, по-человечески красивого.

Но вот предводитель, называем его Слава, захотел сделать нечто более эффектное. Он выбрал людную улицу (нужны зрители!), тротуар пошире (нужна сцена!) и пригласил себе «жертву». Это обычно оказывалась девушка. Слава шел за ней, повторяя все ее движения, а за ним уже приставались приятели — человек семь-восемь, повторяя движения своего кумира. И весь этот хвост крутился за девушкой, пока тот не забудет из возмущенных прохожих не обращать внимания на девушку, но что творится за ее спиной. Девушка, ничуть не хотевшая быть посмешищем для всей улицы, со всех ног бежала на ближайшую трамвайную остановку, а компания приставалась к новой жертве. Забавное зрелище — Оскорбительное зрелище.

Вот так предводитель впервые употребил свои актерские способности и свой авторитет с открытием хулиганской цели. Возможно, он не осознавал, что это хулиганство. Но он совершенно отчетливо осознавал, что на глазах у всех унижал человека и продолжал водить компанию «на охоту» из озорства и бравады. Кто знает: остановив себя в первый же раз, когда прохожие обругали его, когда обнаружил, что шутка не удалась, что доставляет неприятность человеку и перестает грань игры — может быть, и сложилась бы у него судьба по-другому... Скоро Славина звезда закатилась —

«Неведомо! О, нет. В этой истории и подвон не таких козлы, трогательной заботе, в этом мальчишеском энтузиазме было много поэтики хорошего, по-человечески красивого. Но вот предводитель, называем его Слава, захотел сделать нечто более эффектное. Он выбрал людную улицу (нужны зрители!), тротуар пошире (нужна сцена!) и пригласил себе «жертву». Это обычно оказывалась девушка. Слава шел за ней, повторяя все ее движения, а за ним уже приставались приятели — человек семь-восемь, повторяя движения своего кумира. И весь этот хвост крутился за девушкой, пока тот не забудет из возмущенных прохожих не обращать внимания на девушку, но что творится за ее спиной. Девушка, ничуть не хотевшая быть посмешищем для всей улицы, со всех ног бежала на ближайшую трамвайную остановку, а компания приставалась к новой жертве. Забавное зрелище — Оскорбительное зрелище. Вот так предводитель впервые употребил свои актерские способности и свой авторитет с открытием хулиганской цели. Возможно, он не осознавал, что это хулиганство. Но он совершенно отчетливо осознавал, что на глазах у всех унижал человека и продолжал водить компанию «на охоту» из озорства и бравады. Кто знает: остановив себя в первый же раз, когда прохожие обругали его, когда обнаружил, что шутка не удалась, что доставляет неприятность человеку и перестает грань игры — может быть, и сложилась бы у него судьба по-другому... Скоро Славина звезда закатилась —

А. ТРИГОРЬЕВ, студент УПИ.

# УПОМОМОЧЕННЫЙ СОВЕСТЬЮ

## О ФИЛЬМЕ МИХАИЛА УЛЬЯНОВА «САМЫЙ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ»

Экранизация повести Бориса Васильева «Самый последний день» постановочный дебют народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Михаила Ульянова. Впрочем, слово «дебют» требует уточнения. Тем более, что на этом настаивает сам артист: «Я отнюдь не считаю себя новичком в режиссуре. Впервые я попробовал свои силы в этой области, когда вместе с артистом Кириллом Лавровым завершил работу над фильмом «Братья Карамазовы» после безвременной кончины Ивана Александровича Пырьева. И желание самостоятельно поставить фильм не оставило меня с тех пор. И вот я прочитал повесть Бориса Васильева «Самый последний день»...

Пройдут титры. Потом на минуту камера покажет нам утренний город, солнечный, умный, спешащий, как всегда. И торжественным проходом по знакомым, за долгие годы работы и переверк искоженным улицам начнется последний день службы перед уходом на пенсию участкового уполномоченного, лейтенанта милиции Семена Митрофановича Ковалева. Последний день службы, последний день жизни — самый последний день...

Преузнавание фильма мы предупреждены о трагической развязке. Ее тень, как

леу уже в деревню отправил, там куда же собирается — и видится ему уже другая, нешумная, размеренная, полная мудрого спокойствия деревенская жизнь, тихий отдых на склоне лет. Вот только последние городские дела уладить. Попутно «удовлетворить задержанную» в управлении. А задержанная в свои неполные двадцать — девочка еще! — уже успела возненавидеть весь род людской...

Татьяна Кулиш играет Алку озлобленной, взвинченной, запуганной. И только чуткое ковалевское сердце за всем этим безошибочно угадывает почти детскую наивность, жажду чистоты, скрытую доброту. Угадывает — но то слово. Всею свою жизнь Семен Митрофанович Ковалев искал доброту в людях. «Он доброту в человеке за восемь верст чуял», — заметил Борис Васильев на страницах своей пове-

сти. И другой художник — Михаил Ульянов — подхватил и бережно, тонко, тактично перенес на экран эту благородную и благодарную «сверхзадачу» Ковалева — искать и пробуждать добро в человеке. Работа у него такая — участковый уполномоченный. Законный, служебной инструкцией уполномочен Семен Митрофанович вмешиваться в незадавшиеся людские судьбы, в тревожные и опасные болезни нашего быта — во все, что неблагополучно, не ладится, мешает нам жить.

А еще уполномочен он собственной совестью, бесполокой и чуткой. И участком его службы шире, чем четыре квартала, определенных должностной инструкцией. Участок Ковалева проходит через людские души, характеры и судьбы, которые, как известно, беспредельны.

Актер вахтанговской школы,

Ульянов вновь блестяще подтверждает репутацию мастера психологического портрета, художника активной гражданской мысли. Правда, временами оцутыми некоторые издержки актерской влюбленности в своего героя — нетонет и проглядывают интонации умиленности.

Кстати, речевая характеристика Ковалева, предложенная Ульяновым, весьма любопытна. Если помните, Семен Митрофанович говорит через паузы, как бы «тормозя» фразу, подыскивая нужное слово. Сугубо внешний, казалось бы, актерский прием обретает особый образный смысл: отыскать и сказать подлинно единственно верное, единственно нужное слово, чтобы незарок не ранить, не отпугнуть, а пробудить лучше, что пока дремлет в душе, не находя выхода.

В фильме Ульянов-режис-

сер целиком доверяет Ульянову-актеру и во всем полагается на него. Оттого, надо думать, так бесхитростны режиссерские построения и прост принцип монтажа. Актер всецело властвует в кадре, полноправный хозяин его.

Картина движется с разрывом спокойно, неспешно, повиная ритму внутренней жизни Ковалева и внешнему ходу событий. Событийный ряд фильма с первого взгляда может показаться несколько монотонным — обход «неблагополучных»: одна квартира, другая, третья... Но каждый эпизод — маленькая драма с собственной завязкой, кульминацией и разрешением конфликта. Встреча с пенсионером Бизымным (С. Пономарев), завистливым, злобным анонимщиком... Прощение с Анной Павловной (А. Парфяняк), профессорской вдовой, женщиной одинокой, жи-

вущей шумной, разгульной повестью и картины детективную интригу. Пусть не покажутся сочувственными эти рассуждения, но трагизм ситуации усиливается в повести, что встреча участкового с Валерой носила в известной степени случайный характер.

Изобразительная драматургия фильма (художник И. Ноддеркин) — быт, подробности, детали, разрозненные, красноречивые. Авторы словно стремятся возвышенным образом смысл картины упрятать под плотный слой бытовой фактуры, но так или иначе фильм ведет нас к высоким обобщениям, не теряя при этом «географичности, свободной конкретности.

«Смерть — серьезное дело, это входит в жизнь». Нужно умереть достойно», — говорит А. В. Луизарский. Именно так ушли из жизни и с экрана лейтенант милиции Семен Митрофанович Ковалев. Ушел, оставив нам, зрителям, богатое, неочевидное нравственное наследство — один, самый последний свой день. И всю жизнь свою.

В. ВЫКУТОВИЧ.

## НАСЛЕДНИКИ КОММУНАРОВ

### КОММУНИСТЫ ФРАНЦИИ СПЛАСЧИВАЮТ РЯДЫ

В канун первого тура парламентских выборов я отправился в Иври для беседы с депутатом Национального собрания, членом ЦК Французской коммунистической партии Жоржем Госна и руководителями местного муниципалитета.

Иври — рабочая окраина столицы Франции. Но стоит от метро пройти сотню метров по улице Ленина в сторону мэрии, как сразу же чувствуешь, что находишься в сердце самостоятельного города. Рядом с обязательными двухэтажными домами, стены которых потерпели от копоти и заросли плесенью, высятся современные новостройки, окружающие здание городской ратуши. Повсюду видны стрелы строительных кранов.

В приемной Ж. Госна раздались телефонный звонок. Хозяин кабинета выразил сожаление, что не сможет продлить нашу беседу — должен ехать на митинг в соседний город Витри. Рассказ о работе муниципалитета Иври продолжил советник Жильбер Дегун.

— Более 90 процентов трудоспособного населения Иври и Витри — рабочие и служащие. Поэтому влияние коммунистов здесь всегда было гораздо сильнее, чем в районах с большей прослойкой мелких и средних буржуа. Иври — Витри по праву считается первой цитаделью Французской коммунистической партии. В 1920 году сразу же после основания ФКП, трудящиеся Иври избрали 6 муниципальных советников-коммунистов, а с 1925 года коммунисты неизменно имеют в муниципальном совете большинство. На последних муниципальных выборах, состоявшихся в 1971 году, за список демократов, возглавляемый коммунистами, было подано 77,43 процента голосов избирателей.

С 1932 по 1964 год бесменным депутатом Национального собрания от этого округа был Морис Торез, а после его смерти — Жорж Госна, который, как и Торез, входил в состав первого послевоенного правительства Франции. В то время он, пожалуй, был самым молодым министром за всю историю страны.

— Тот факт, что подавляющее большинство жителей Иври голосует за нас, — значит, коммунисты, — конечно, не означает, что здесь чуть ли не все — коммунисты. Напротив, членов партии не так уж много. Но почти за половину людей смогли убедить, что коммунисты честнее, бескорыстнее и умело отстаивают интересы трудящихся, хорошо знают их заботы и нужды. Именно этим объясняется растущее доверие к коммунистам со стороны населения.

— Посмотрите, как быстро меняется облик нашего

## ЦИТАДЕЛЬ ФРАНЦУЗСКИХ КОММУНИСТОВ

### БОРЬБА С ДИКТАТОРСКИМ РЕЖИМОМ РЕПРЕССИИ ПРОТИВ СТУДЕНТОВ



СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

## «РЕШЕНИЕ», ЗАПРЕЩАЮЩЕЕ РАБОТАТЬ

Под таким заголовком газета «Руде право» опубликовала статью своего берлинского корреспондента Н. Кубина. Агентство печати Новости предлагает ее вниманию читателей с некоторыми сокращениями.

Уже длительное время западногерманская прогрессивная общественность обсуждает вопросы: что значит «радикальные элементы»? Что является «антиконституционными»? Дискуссии об этом ведутся в связи с так называемым «Решением о принципах обращения с антиконституционными элементами на государственной службе». Оно вступило в силу 28 января 1972 года.

Результат первого года реализации этого решения тревожит: десятки преподавателей и профессоров уволены, сотням служащих государственных и общественных учреждений отказано в работе. Тысячи студентов, участвующих в

## МИР СЕГОДНЯ

НА ФРОНТАХ КЛАССОВЫХ БИТВ ЛОЯЛЬНОСТЬ ИМЕЕТ ПРЕДЕЛ...

Англия. Впервые в истории страны проведена общенациональная забастовка около 300 тысяч государственных служащих, лояльность которым никогда раньше не подвергалась сомнению. Однако наступление консервативного правительства на жизненный уровень английских трудящихся приобрело такие масштабы, что забастовали даже «белые воротнички» [так называют в Англии служащих].

На снимке: во время выступления государственных служащих в Лондоне.

федерального парламента открытое письмо, в котором подчеркивают, что решение от 28 января 1972 года санкционирует гонение на радикально мыслящих членов общества, в то время как нецелесообразно занимать посты в государственном аппарате. С подобными же заявлениями выступили президиум «Молодых социалистов» и Общество социал-демократических юристов.

По этому поводу газета «Экспресс» цитирует письмо, что утомляющее решение принималось с определенной целью — укрепить пошатнувшиеся позиции реакционных кругов.

Газета «Райншпер Меркур» в статье «Красный учитель», осуждая правительство земли Гессен за пассивное выполнение решения от 28 января 1972 года, требует немедленного увольнения с работы 33-летнего учителя Карла-Михаэля Беллица — руководителя организации ГКП в городе Гиссене. Его «вина» состоит в том, что на недавних выборах в боннский парламент он выдвигался кандидатом от ГКП. В качестве «отягчающего обстоятельства»

приводится тот факт, что его жена также баллотировалась кандидатом от ГКП. Молодой учительнице Анне Ленгарт в прошлом году отказали в работе (земля Северный Рейн-Вестфалия) лишь за то, что она является членом ГКП.

Иллюстрированный еженедельник «Штарн» считает, например, что студенты ФРГ из-за своей принадлежности к левым организациям уже на первом семестре обрекают себя на безработицу.

Германская коммунистическая партия решительно выступила против дискриминационного решения и заявила, что его превращение в жизнь противоречит конституции ФРГ, которая провозглашает гарантирование всем гражданам равноправия, свободу слова и другие демократические права.

Прогрессивные организации Федеративной Республики Германии решительно требуют отмены этого решения премьер-министром земель ФРГ, играющего в руку реакции.

«Руде право» — АПН.

Ширител сотрудничество между государствами в военной области.

В последние годы участились предостережения военных кругов обоих государств. С начала 1971 года ЮАР поставляет Израилу танки, артиллерию, боеприпасы, а Израиль в свою очередь осуществляет военные поставки режиму Претории. Еще в 1970 году он составил 10 миллионов долларов. В этом году он возрастет до 20 миллионов долларов. ЮАР производит израильские автоматы «Узи». Обращение к себе внимание факт, что лицензия была приобретена через Бельгию, чтобы избежать санкций от мировой общественности. Прямые поставки

выгодных форм капиталовложения. Прибыль с каждой ятой пластины, проданной в Италии, идет в карман «РКА».

Музыкальные фирмы тесно связаны с прессой, радио и телевидением. В Италии одно время издавался журнал «Кумир». Деньги на его публикацию сузили различные музыкальные фирмы. Теперь место «Кумира» занял журнал «Молодые». Он рассматривает в читателе в возрасте от 12 до 18 лет. За фотографией певца, за рассказом об их увлечениях, о том, как, где и с кем они проводят время, слышится зов лиры, франка, доллара. Журнал искусно подогрывает тешавшие молодежи, злоупотребляя ее и, самое главное, заставляет покупать пластинки.

Н. ТЕТЕРИН.  
(АПН).

## ИЗРАИЛЬ — ЮАР: ПОЛНОЕ СОГЛАСИЕ

Еженедельник «Хоризонт» (ГДР) опубликовал статью о сотрудничестве Израиля и ЮАР в экономической, политической и военной областях. Агентство печати Новости предлагает вниманию читателей эту статью с некоторыми сокращениями.

Крепкие узы связывают Израиль и ЮАР. В чем же причины столь тесных контактов, какие устремления объединяют эти два государства? Все политическое и экономическое сотрудничество и взаимодействие с Африкой основано на расовой сегрегации и жестоком угнетении африканского населения. Апартеид — одно из позорнейших явлений нашего времени.

Расизм в Израиле также возмещен в ранг официальной политики.

И ЮАР и Израиль выступают против национально-освободительного движения в Африке и в арабском мире. Тесно сотрудничая с Португалией и Южной Родезией, с силами

как здесь «порят», «запускают очередную звезду». Дескток сотрудничать «РКА» еженедельно наблюдают за новичками. Для них разрабатывается специальный репертуар, а уже затем создается запоминающийся публике «стиль». И здесь не обходится без курьезов. Известному певцу Николу ди Бари (победитель фестиваля песни в Сан-Ремо) приходится курить по 40 сигарет в день, чтобы сохранить низкий тембр, к которому привыкла публика...

Да, на Западе нелегко пробурить око в мир песенной эстрады. На неба смотреть как на «скаковую лошадь». Правда, в период «репрессивных» музыкальных фирм сами содержат певцов. Но не следует думать, что это бескорыстное жертвоприношение. Во-первых, фирмы содержат голливудских звезд, эстрадные песни превращаются в одну из наиболее

«Ранние понятия песен и голливудские песни связаны с фирмой контрактами. В поисках будущих звездистостей представители «РКА» рыщут по всей Италии. После прослушивания отобранных кандидатов на месте их приглашают в Рим.

В среднем из тысячи «везет» одному. Новичка начинают «тренировать», к нему приглядываются, заставляют петь на маленьких концертах перед друзьями, родственниками. По окончании испытательного срока певца или отправляют домой, или подписывают с ним контракт на шесть месяцев. Затем, если все пойдет хорошо и певец будет приносить фирме прибыль, с ним подписывают контракт на пять лет: фирма,

## ТАК СОТВОРЯЮТ «КУМИРОВ»

Италия — страна бесчисленных фестивалей и конкурсов эстрадной песни. Ежегодно в первых числах марта проходит традиционный фестиваль песни в Сан-Ремо. После его окончания начинаются подготовки к фестивалю «Лучшая пластинка года». Затем последуют фестиваль неопубликованной песни, «Фестиваль — Бар», Международный фестиваль песни в Венеции. Наконец, приходит черед широко разрекламированного конкурса викторины «Каччионисса» Он приурочивается к рождественским праздникам. Это наиболее известные эстрадные мероприятия, рекламируемые шумной, рекламной трескотней и перекладываясь между песнями и их

хозяевами. А ведь, кроме всех этих конкурсов, в Италии почти ежедневно то тут, то там устраиваются конкурсы типа «Лучший певец нашего района» и тому подобные.

В стране, столь богатой музыкальными традициями, конечно, такая любовь к песне не удивительна. Но уже не первый год итальянские газеты и журналы сетуют на низкий уровень эстрадной песни. По свидетельству одного из популярных еженедельников, в Италии выпускается несколько тысяч песен в год. Такое «наводнение» идет явно в ущерб качеству и престижу итальянской песни.

Один из руководителей итальянской фирмы по производству грамзаписи рассказывает:

## ЮНОСТЬ ОБЛИЧАЕТ ИМПЕРИАЛИЗМ

Недавно перед лиссабонским трибуналом предстал левый португальский юношей. Они обвинялись в попытке дезертировать из армии, в антивоенной пропаганде и принадлежности к запрещенной коммунистической партии.

## «...ГРЯЗНАЯ ВОЙНА»

Что касается последнего обвинения, то португальские суды неизменно выдвигают его против всех, кто выражает недовольство существующими порядками, критикует политику власти. На этот раз жертвой очередного судилища стали те, кто отказался, как гласит формула обвинения, «выполнять свой патриотический долг» на «заморских территориях» Португалии.

В последнее время в стране множатся массовые выступления самых широких слоев населения против колониальной политики правительства. Рабочие, студенты, прогрессивная интеллигенция видят свой гражданский долг в борьбе против войны, чуждой интересам народа. Наряду с такими политическими лозунгами, как восстановление элементарных свобод — свободы слова, собраний, прекращение репрессий, — на повестке дня патриотических сил страны было и остается требование покончить с войной в Анголе, Мозамбике и Гвинее (Бисау).

В первых рядах борцов против грязной войны идет прогрессивная молодежь. Португальские юноши собственной жизнью расплачиваются за колониальную авантюру, развязанную правящей верхушкой на африканской земле. Все большее число молодых людей не являются на призывные пункты. Как сообщила не-

давно датская газета «Политикен» ежегодно из португальской армии дезертирует около 14 тысяч человек. Бывшие подполковники, солдаты, обосновавшиеся в Дании, создали комитет, который ставит своей целью борьбу против диктаторского режима Марсело Каetano, против его попыток подавить национально-освободительное движение в Анголе, Мозамбике и Гвинее (Бисау). Такие же комитеты созданы и в других европейских странах.

Неподчинение приказам командиров, протесты против бессмысленной муштры и произвола начальства, отказ присягать знамени — явные явления в португальских военных частях. В прошлом году в Гвинее, в долине реки Санта-Витория, в Мозамбике в районе Вилла-Рейта, Венда-Новас, Кампанья, Алфейте и других районах страны.

Ко многим протестам приходило на африканской земле. «Я чувствую, что эта война — не наша война. Это грязная, несправедливая война», — заявил рядовой Карлос Малтез, добровольно сдавшийся патриотическим силам Мозамбика. Все большее число молодых португальцев покидают ряды колониальной армии и переходят на сторону борцов за свободу.

В. КОЛЬЧИК.  
(АПН).

## НЕПОКОРНЫХ — В КАЗАРМЫ

«Я никому не позволю нарушать спокойствие в стране, — заявил недавно глава греческого правительства, — Любая сила, которая нарушает общественный порядок, будет разгромлена. Приведенная угроза взята из выступления Г. Пападопулоса перед лояльными режиму руководителями высших учебных заведений страны и студенческих советов.

Премьер-министр заверил собранных, что с инакомыслящими студентами вскоре будет покончено: введя по его словам, против властей выступает лишь небольшая группа коммунистов, поддерживаемая советской школой. Однако сообщены, поступающие из Афин, свидетельствуют о неослабевающей борьбе студентов за свои права, за демократизацию внутривузовской жизни в Греции.

Непомнящий хронологию событий. В начале нынешнего года забастовали студенты Афинского политехнического института. Они потребовали от властей удаления из стен института полицейских агентов, освобождения студентов, арестованных по обвинению в «подрывной деятельности».

Несколько недель длилась борьба. И тогда правительство, пытаясь сломить сопротивление непокорных, издало закон, на основании которого министр обороны получил право призывать на действительную военную службу тех студентов, которые не посещают лекции или подстрекают других бойкотировать занятия.

Но события приняли нежелательный для властей оборот. Сразу же после утверждения закона более тысячи студентов-политтехников собрались на митинг протеста. Наряды полиции буквально штурмом овладели студенческим городком. Делать человек были арестованы, сотни ранены.

В знак протеста ректор института в полном составе подал в отставку. Суд над арестованными выдвинул политический процесс. На нем в качестве свидетелей выступили 80 человек. Среди них — преподаватели, адвокаты и даже бывшие военнослужащие и министры. Они резко осуждали антидемократическую политику правительства. Тем не менее суд приговорил арестованных к различным срокам тюремного заключения.

События в Афинском политехническом институте вызвали массовые выступления студентов, других высших учебных заведений. Более 30 часов две тысячи учащихся Юридического факультета Афинского университета провели в забастовке, забаррикадовавшись в своих аудиториях. Вслед за Афинами в борьбу включились студенты в Салониках и Патрах.

Власти пытаются репрессиями погасить пламя борьбы. Стало известно об аресте трех студенческих лидеров юридического факультета Афинского университета. Более ста учащихся призваны в армию. Три адвоката, защищавшие в суде арестованных студентов, брошены в тюрьмы. Но расправы не погасили. Борьба студентов продолжается. Ее поддерживают трудящиеся промышленного центра страны, прогрессивная молодежь за рубежом.

Л. МИЛОВАНОВ.  
(АПН).



С именем героя

Комсомольская организация школы № 12 города Первоуральска носит имя Героя Советского Союза Д. М. Карбышева.

По инициативе школы в 1965 году улице Театральной в поселке Хромликовского завода переименовали в улицу Карбышева, а на площади поставили памятник генерал-лейтенанту.

С тех пор в традиции школы — отмечать день памяти и день рождения Героя Советского Союза.

Недавно возле памятника прошел митинг. Пионеры и комсомольцы возложили венки, прочитали стихи о Д. М. Карбышеве. После митинга состоялся вечер карбышевцев всех поколений. Скоро в школе откроется музей героя.

...И зашумят клены

Никогда еще Камышлов не озеленялся так интенсивно, как в последние годы. Ныче уже начались работы в теплице, где будут выращиваться цветы, комбинат коммунального хозяйства вырастил саженки деревьев и кустарников. Он продал ихешней весной тысячу кустов сирени, пятьсот — черемухи, три тысячи — акаций, десять тысяч жасминов клена и других.

Зеленое хозяйство предприятия закупило семена газонных трав, астры и другие цветы.

Приходите в агитпункт

При сороковской школе № 7 открылся постоянно действующий агитпункт. Его хозяева — агитаторы и пропагандисты металлургического завода имени Серова.

Они организуют беседы, лекции, концерты для жителей микрорайона. На агитпункте посетители могут познакомиться с литературой по вопросам атеизма, внешней и внутренней политики нашего государства, получить консультации.

ВЫСТУПАЕМ В СЕЛЬСКИХ КЛУБАХ

МУЗА В РАБОЧЕЙ СПЕЦОВКЕ

Коллективу Дворца культуры Уралагонзавода вручен Диплом Министерства культуры СССР, ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок за культурно-шпешескую работу над селом. Отличники шефской работы Н. Гудова и А. Гудов, Э. Иванский и другие были награждены знаками «Отличник культурного шефства над селом».

Этих почетных наград работников заводского Дворца культуры удостоены не случайно. Только за прошлый год участниками художественной самодеятельности было дано в подшефных селах 32 концерта, на которых побывало более 12 тысяч тру-

женников сельского хозяйства. Десять концертов тагильчане показали в селах Казахской ССР. Кроме того, для жителей Пригородного района проведено два вечера отдыха в самом Дворце культуры, три вечера в подшефных клубах, дано много консультаций для работников сельских клубов.

Работу среди сельских труженников коллектив Дворца культуры ведет систематически, планоно. Ежегодно составляется перспективный план, выполнение которого строго контролируется.

Работа ведется по трем направлениям. Одно из них — методическая помощь сельским клубам — включает в себя организацию работы с детьми, которую проводит за-

ведующая детским сектором Дворца культуры С. Потапова. Регулярно проводится вечера отдыха с участием руководителя кружка масленик-затейников Н. Веселовой. Над формами клубной деятельности по эстетическому воспитанию трудящихся много работает заведующая массовым сектором Дворца Н. Гудова.

Занятия по планированию, отчету и учетности в клубных учреждениях ведет заместитель директора Дворца культуры А. Гудов. Работу с коллективами самодеятельности возглавляет художественный руководитель Дворца Э. Иванский.

Регулярно, как в подшефных клубах, так и во Дворце,

для сельских работников культуры проводятся индивидуальные консультации по следующим вопросам: составление перспективного и календарного плана работы клуба; организация вечеров отдыха; организация работы с детьми, художественной самодеятельности.

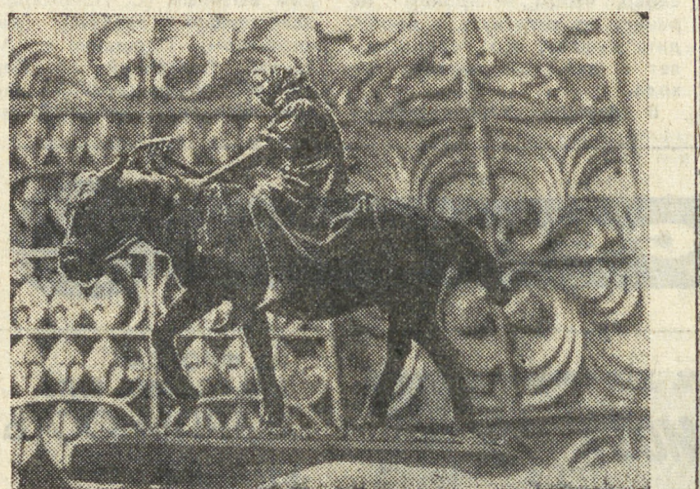
В последний вторник каждого месяца во Дворце культуры для сельских культуротников проводится методический день. Получив квалифицированную консультацию по различным вопросам клубной работы приезжают не только из подшефных сел, но и из многих клубов и Домов культуры Пригородного района.

Традиционными стали в заводском Дворце культуры

праздники трудовой славы труженников села. На них съезжаются лучшие работники сельского хозяйства из разных совхозов и колхозов. Частые гости в подшефных клубах театральные коллективы «Юность», хор русской народной песни, ансамбль танца «Наблюдок», эстрадный ансамбль «Улыбка», ансамбль гитаристов, агитбригада «Факел».

В период страды перед жителями сел Петрокамского куста выступает бригада, в которую входят лектор-международник И. Рыжова, эстрадный ансамбль «Улыбка» и художник. Бригада выступает в клубах и на полях станах и всегда очень тепло принимается зрителями.

В. ВЫВОДНОВ. Нижний Тагил.



КАСЛИНСКИЕ СЕКРЕТЫ НЕИЩЕРПАЕМ РОДИНК ПРЕКРАСНОГО

Касли... Одно из уникальных мест не только в нашей стране, но и во всем мире. В памяти всего человечества оно запечатлелось искусством мастеров чугунного литья.

Но многие из тех, кто восхищаются причудливыми узорами черного металла, четкоко выделенных из него скульптур, не знают о том, что о славе каслинских чугунных фигурок позаботился и... сама природа. Только здесь, в Каслях, есть состав формовочных песков, абсолютно необходимый для завовавшего известность литья.

Сколько раз, побывав здесь, уезжали известные мастера, чтобы у себя дома создавать произведения, подобные каслинским. Но как только кончался запас формовочных песков, которые они увозили с собой, работа заходила в тупик.

И не только секрет формовочных песков звал в Касли лучших художников и скульпторов. У каслинских мастеров точного литья рождались свои законы, свои традиции.

Не просто снять модель нужного предмета. Еще труднее произвести с нее отливку. Но самое важное — каслинские мастера владеют умением сделать из этой отливки настоящее произведение искусства. Любые, даже самые маленькие скульптуры, сделанные в Каслях, как бы живут своей жизнью, навечно сохраняя красоту и оригинальность.

Многим жителям нашей области и других городов страны знаком павильон каслинского литья в Свердловской картинной галерее. Он экспонировался на всемирной выставке в Париже в 1900 году. Таких павильонов было несколько. Но от их экспонатов ничего не дошло до наших дней, кроме нескольких снимков. Эти снимки, как теперь установлено, воспроизводят литье павильона, представленного на одной из нижегородских ярмарок. Именно этим павильоном восхищался М. Горький.

На снимках А. Нагибина: вот они, творения каслинских мастеров.



СЧЕТ В ПОЛЬЗУ... ИГРЫ

Позавчера помолонники хоккея с мячом собрались на трибуне Центрального стадиона, чтобы стать свидетелями интересного поединка, в котором армейцы Свердловска играли против... армейцев Свердловска. Соперников разделяли цвета фуфак и возраст хоккеистов, а объединяла искренняя любовь к хоккею с мячом и верность армейскому клубу. Одним словом, встречались ветераны СКА, некоторые из которых завоевывали славу популярному в нашей стране клубу еще в далекие 50-е годы, и молодые хоккеисты, сегодняшняя смена, те, кому суждено продолжить добрые и славы традиции десятилетиями чемпионов страны.

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА РЕКОРДА... ВЫСКОЛЬЗНУЛ ИЗ РУК

Штангисты 16 стран собрались в Ташкенте на традиционный турнир «Приз дружбы». Это были первые крупные соревнования, в которых сильнейшие атлеты мира выступили по программе классического двоеборья. Среди участников турнира был и первоуральский штангист Василий Колотов, рекордсмен мира в толчке среди полутяжеловесов.

В первом движении — рывке — наш земляк сумел зафиксировать вес 157,5 кг, показав третий результат. Более уверенно он выступал в толчке, подняв штангу весом 211 кг, что на полкилограмма больше его же мирового рекорда. Но судьба не засчитала вес, усмотрев нарушение нового пункта правил, согласно которому штангу нужно опускать на полость, не отрывая рук от грифа. В итоге у Василия в толчке был зафиксирован вес 200 кг, оказавшийся вторым результатом среди 14 участников. В сумме двоеборья у Василия—357,5 кг. Это второй результат, но наш земляк выступал вне конкурса. А победителем стал советский штангист Д. Ризерт с новым мировым рекордом в сумме— 377,5 кг, установив мировой рекорды в рывке — 168 кг и толчке — 212,5 кг.

ХОККЕЙ С МЯЧОМ С БРОНЗОЙ—«КУЗБАСС»

Позавчера в чемпионате страны был сыгран последний матч сезона. В Москве местные динамовцы принимали кемеровский «Кузбасс», занимавший четвертое место. Гости нужна была только победа, чтобы стать обладателями бронзовых медалей. Если для кемеровчан исход поединка был как никогда важен, то динамовцы, уже завоевавшие золото, не давали. Тренер воспитанец постома выступил на поле новичком, и в первую очередь счет был 3:0 в пользу «Кузбасса». Во втором тайме кемеровчане забили четвертый мяч. Лишь после этого динамовцы отыграли тремя голами. Но гости провалили пятый мяч и победили 5:3. «Кузбасс» впервые стал обладателем «бронзы». В споре бомбардиров за приз «8 атаку», учрежденный нашей газетой, победил свердловский армеец Николай Дураков, забивший 50 мячей.

СКОРОСТИ ПОД ЗАНАВЕС СЕЗОНА

П ОВЕЗЮ с погодой участниками всесоюзных личностных командных соревнований на приз заслуженного мастера спорта Я. Ф. Мельникова, проводившихся на льду катка Медве. И воспользовавшись благоприятными условиями, конькобежцы в последний крупный этап сезона показали отличные результаты. Успешно выступили на Медве и свердловчане. Динамовец Ю. Ячменев в спринтерском многоборье был четвертым с суммой очков 162,760. Четвертым он был на дистанциях 500 м со временем 39,95 сек. и 1000 м — 1 мин. 20,17 сек., вторым на 1000 м с результатом 1 мин. 21,79 сек. У женщины в спринтерском многоборье отличился динамовка Н. Глазырина, ставшая пятой с суммой очков — 181,470. Она была третьей на дистанции 1000 м — 1 мин. 31,3 сек. и четвертой — во второй день, показав время 1 мин. 31,2 сек. На пятисотке второе время показала ее одноклубница О. Соловьева со временем 44,0 сек. Оля уступила лишь омичке В. Красновой. В классическом многоборье абсолютной чемпионкой страны Л. Саврулина повторила мировой рекорд на «популярке» — 2 мин. 15,8 сек., но была третьей на этой дистанции. Особенно удачно сложился бег свердловчанки на дистанции 3000 м. Она улучшила мировой рекорд, показав время 4 мин. 45,7 сек. и заняла первое место. Но обладательницей рекорда страны стала Н. Статкевич, выступавшая вне конкурса, ее время на 27 сек. лучше. А в многоборье Саврулина с суммой очков 182,114 заняла третье место, также превисив официальный мировой рекорд. Победила же ленинградка Г. Степанкина. Рекорд страны установила киевлянка Т. Шелехова, выступавшая вне конкурса, — 180,150 очка. Динамовка из Свердловска Н. Комарова показала второй результат за всю историю бега на коньках на километровой дистанции — 1 мин. 26,2 сек. Она 0,1 сек. уступила горьковчанке Т. Аверинской, занявшей первое место. Об конькобежкам превисили мировой рекорд. В многоборье свердловчанка заняла пятое место.

ШАГАЙ, СПАРТАКИАДА • ЛЫЖИ

На лыжной базе Свердловского трамвайно-троллейбусного управления прошли соревнования по лыжам в зачет наивысшей коллективной спартакиады, проводимой обкомом профсоюза работников культуры и обкомом ДСО «Спартак» среди работников театров. Спартакиада посвящена 250-летию Свердловска. Первое место заняла команда киноконцертного театра «Космос».

ШАХМАТЫ ИГОИ ПОЛУФИНАЛА

С 1 по 20 марта в Свердловске проходил полуфинал XXIX всесоюзного первенства РСФСР по шахматам среди мужчин. В квалификационном отношении турнир соотбал ровный и сильный состав: 8 мастеров спорта и 6 кандидатов в мастера. Этим, по-видимому, объясняется и плотность итоговых результатов. Первое место завоевал мастер спорта из Грозного В. Дорошечкин — 8 очков из 13. На пол-очка меньше имеют пятеро участников: мастера спорта А. Бислер (Пермь), Я. Русаков (Омск), И. Копылов (Уфа), кандидат в мастера В. Новлов (Архангельск) и А. Чудиновских (Киров). Свердловские шахматисты международный — мастер Г. Ильявичев и кандидат в мастера А. Шкляев — набрали по 7 очков. В первом полуфинале В. Дорошечкин и В. Новлов вышли в финал XXIX первенства России, который состоится в августе этого года в Омске. Соревнование прошло четко и организованно. В этом большая заслуга судейской бригады полуфинала в составе главного судьи международного мастера Р. Неймандинова (Казань) и главного секретаря, судьи республиканской категории М. Егоровского (Свердловск). Своерезультатом решением организационных вопросов способствовал председатель областной шахматной федерации судья всесоюзной категории В. Антшевич.

СПОРТЛОТО

20 марта очередной тираж спортивно-числовой лотерии, проведенный в Ташкенте, определил следующие выигрышные номера: 11 (велоспорт), 13 (водно-лыжный спорт), 22 (нонны), 23 (легкая атлетика), 41 (теннис), 46 (хоккей).

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Четверг, 22 ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 18.13 — Свердловск. Программа передач. 18.15 — Новости. 18.20 — «Резервы урожая», «Сурат — Приднестровье». 19.30 — МОСКВА. «Лети, наша песня!». Передача для школьников. 20.00 — Новости. 20.10 — Цв. тел. «Лесная почта», Нунольный спектакль. 20.30 — «Ленинский университет — миллионы». «Рабочий класс — основная производительная сила общества». 21.00 — «Палаты русской стороны». Концерт. 21.50 — «Тайны у Красных каменей». 4-я серия. 23.00 — «Время». 23.30 — «Рассказы о театре». 20.45 — Кубок баскетболу чемпионов. 23.45 — «Иньис» (Италия). Второй тайм. Передача из Льежа. 11.30 — МОСКВА. Программа передач. 11.45 — Новости. 12.45 — На приз клуба «Золотая шапка». Передача для школьников. 20.15 — Цв. тел. И. Гончаров. «Обрыв». Телеспектакль. 15.30 — «Дневник соревнования». 18.15 — МОСКВА. Программа передач. 18.20 — Ю. Герман. «Рассказы о Дзержинском». Мемориальная передача по литературе. 18.45 — «Весенние гости». Ученая передача по природоведению. 19.00 — «Беседы о воспитании». Проблемы эстетического воспитания детей. 19.30 — Свердловск. Спектакль театра кукол. 20.40 — Для детей. 20.45 — «На теми днях». 21.05 — «Взды земли пропащий». Художественный фильм.

РАДИО

ПЯТНИЦА, 23 МАРТА 6.30 — Программа передач. 6.35 — Областные известия. 6.50 — «Ускорители газовых рек». Репортаж с Уральского государственного завода. 7.30 — Обзор областных газет. 7.45 — Дневник зрителя и объявления. 8.15 — «Знакомьтесь с музыкой». (Итальянская симфония Мендельсона). 9.10 — Музыка. 16.45 — Обзор газет «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник зрителя и объявления. 17.30 — Программа передач. 17.35 — Объявления. 17.45 — Передача-обзорение «На звуки музыки». 18.00 — Передача из Москвы. 20.00 — Областные известия. 20.15 — «Воссоанная трудовая вахта животноводов». Передача из совхоза «Россия». 20.25 — Музыка. 20.35 — Программа передач. 20.40 — Передачи из Москвы.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА

Сегодня ПАРСКАЯ НЕВЕСТА 23-И РИГОЛЕТТО 23-И УТРОМ КОЖЕК ГОРБУНОЕ вечером КАРМЕН

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Сегодня ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА 23-И ОРФЕЙ СПУСКАЕТСЯ В АД 23-И УТРОМ СТАРШИН СЫН вечером МИНДАУГАС

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ

Сегодня БЕССЯЯ ДВОРА 23-И премьеры ВАСИЛИЯ ТЕРКИНА 24-И УТРОМ КОРОЛЯ НА «ЧЕТЫРЬХ» С МИЛУСОМ вечером ИМРЕ КАЛЬМАН

ТЮЗ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

24-И В 10 ч. утра ХРАБРЫЙ КИКИЛА

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР

Сегодня и ежедневно новый художественный фильм «ПРИВАТНЫЕ МИЛЛИОНЫ». (две серии). Сеансы в 12, 16, 20 ч.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТАВЬ — Ночной мотоциклист. СОВЕНО — Пятьдесят на пятьдесят. УРАЛ — Опасные гастроли. Колдовская любовь. Восставшие. В своем документальном фильме Воспоминания о будущем Хелпнинг в Белом. Идет и телевизор. Как казак счастье искал. СТАЛЬ — Самый последний день. ЭФРАН — Черные ангелы. ЛУЧ — Межданный гость. МНР — Ночной мотоциклист. ЗАРЯ — Человек-оркестр. ИСКРА — Соларис (две серии). Четверо дождев. ЗНАМЯ — Самый последний день. Заблудшие. Точка, точка, запятая... Черные ангелы (две серии). БУРЕВЕСТНИК — Ночной мотоциклист. АВИАТОР — Тепло твоих рук.

ПОГОДА

23-28 марта по области ожидается на большей части территории небольшой снег. Температура воздуха ночью 4-9, при прояснении до 14 градусов мороза, днем до 2 градусов тепла по 3 холода. В начале периода на севере области ночью 14-19, днем 1-6 градусов мороза.

Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

ДЕТИ РИСУЮТ МИР

Детская художественная школа в Североуральске, пожалуй, самое молодое учебное заведение в городе. Открылась школа лишь в октябре прошлого года. В ней занимаются 70 мальчишек и девчонок из различных общеобразовательных школ. Они изучают рисунок, живопись, композицию, слушают беседы по искусству, лепят различные фигурки.

Несомненно, прошло с того дня, как прозвенел здесь первый звонок, но уже подготовлены и выставлены здесь лучшие работы учащихся.

Занятия ведут выпускники Уральского училища прикладного искусства, что в Нижнем Тагиле, Дмитрий Дмитриевич и Валентина Харлампиевна Архановы.

У нас большие планы, рассказывает Валентина Харлампиевна, — приобрести скульптурные станки, пополнить натурнормный фонд, уже сегодня он немалый — больше ста предметов. Думаем расширить число учащихся, пригласив преподавателей... Ведь школа просторная, места нам хватает...

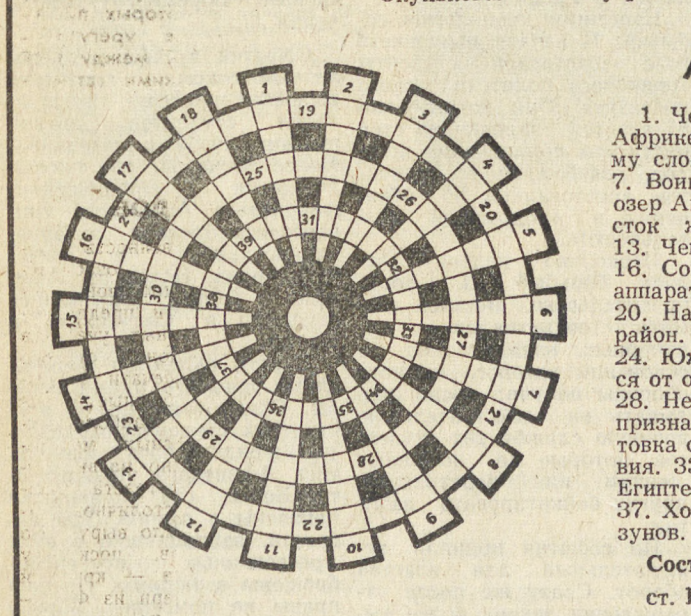
В. АНДРЕЕВ.

На снимке: учащиеся художественной школы на занятиях по рисунку.



В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ

ОТВЕТЫ (см. № 48) КРОССВОРД. 1. Мухина. 2. Катман. 3. Ранник. 4. Раскова. 5. Гертруда. 6. Нешаева. 7. Пельгтер. 8. Доронина. 9. Украинка. 10. Окунькова. 11. Бугримова.



Составил В. Астафьев. ст. Исеть.

КРОССЧАЙНВОРД

1. Человек, достигший высокой степени мастерства. 2. Республика в Африке. 3. Барышчатое вещество. 4. Слово с противоположным к другому слову значением. 5. Высший суд в древних Афинах. 6. Спортсмен. 7. Воинское звание. 8. Продукт переноски дерева. 9. Одно из Великих озер Америки. 10. Передающая электронно-лучевая трубка. 11. Уагост железнодорозного пути. 12. Артист, играющий главные роли. 13. Чешский композитор XIX века. 14. Музыкант. 15. Выборное лицо. 16. Советский авиаконструктор. 17. Искусство управления летательным аппаратом. 18. Краевой центр Западной Сибири. 19. Часть окружности. 20. Научная работа. 21. Провоз грузов или пассажиров через данный район. 22. Истина, требующая доказательства. 23. Мостовое сооружение. 24. Южное вечнозеленое дерево. 25. Разновидность цвета, отличающаяся от основного по силе тона. 26. Русская народная сказка. 27. Напиток. 28. Необходимость выбора из двух возможностей. 29. Необходимый признак предмета или явления в философии. 30. Овсяная мука. 31. Винтовка с укороченным стволом. 32. Сигнал к сбору людей в случае бедствия. 33. Контрольный документ на получение чего-либо. 34. Река в Египте. 35. Траянское растение жадных стран. 36. Разное действие. 37. Холодное купанье. 38. Штат в США. 39. Животное из отряда грызунов.

Составил В. МОРОЗОВ. Краснотурьинск.

КРИПТОГРАММА

1. 1, 2, 3 — холодное оружие. II. 4, 5, 6, 7 — урание, нарды. III. 8, 9, 10, 11 — тяжелый минеральный концентрат. IV. 12, 13, 14, 15, 16 — травянистое растение.

Разгадав криптограмму, прочтите народную посылку.

Составил В. МОРОЗОВ. Краснотурьинск.

КРОССВОРД

1. Мухина. 2. Катман. 3. Ранник. 4. Раскова. 5. Гертруда. 6. Нешаева. 7. Пельгтер. 8. Доронина. 9. Украинка. 10. Окунькова. 11. Бугримова.

Составил В. МОРОЗОВ. Краснотурьинск.

КРИПТОГРАММА

1. 1, 2, 3 — холодное оружие. II. 4, 5, 6, 7 — урание, нарды. III. 8, 9, 10, 11 — тяжелый минеральный концентрат. IV. 12, 13, 14, 15, 16 — травянистое растение.

Разгадав криптограмму, прочтите народную посылку.

Составил В. МОРОЗОВ. Краснотурьинск.

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел сельской молодежи — 51-46-55. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-92-41. Отдел литературы и искусства — 58-93-89. Отдел информации — 51-16-81, 51-28-32, 58-92-37. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Типография изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, проспект Ленина № 49

Заказ № 3933.