

Пленумы

Вопрос о работе районной комсомольской организации...

В работе пленума принял участие второй секретарь Байкаловского района КПСС Ф. И. Мартошев.

Пленум Белоярского района ВЛКСМ прошел с постановкой «О подборе, расстановке и воспитании комсомольских кадров и актива».

В работе пленума участвовал заведующий отделом райкома КПСС В. А. Садовы.

Заседание бюро

Состоялось заседание бюро Полеского горкома ВЛКСМ, на котором заслушан вопрос о ходе Всесоюзного фестиваля советской молодежи...

Учеба

Городская научно-практическая конференция старших классов «Задачи комсомольских организаций школы в интернациональном воспитании школьников»...

С основными докладами на конференции выступили директор городского Дома пионеров Е. Т. Анболова и второй секретарь горкома ВЛКСМ С. Зыков.

Семинары

В Краснотурьинске состоялся городской семинар секретарей комсомольских организаций промышленных предприятий и учреждений.

Перед участниками семинара выступил первый секретарь горкома КПСС Н. М. Пепкин.

Режевской горком комсомола провел трехдневный выездной семинар школьного комсомольского актива.

На семинаре перед школьным комсомольским активом выступил второй секретарь горкома КПСС В. А. Бабушкин.

Говоря о последних экономических мерах правительства, С. Аленде подчеркнул, что речь идет не о рационализации продуктов питания в стране.

Говоря о последних экономических мерах правительства, С. Аленде подчеркнул, что речь идет не о рационализации продуктов питания в стране.

Иностранные капиталовложения в Испании

МАДРИД. Иностранные капиталовложения в Испанию превышают 50 процентов, составили в 1972 году 8 млрд. 969 млн. песет.

На долю американских и швейцарских фирм приходится 77,13 процента всех инвестиций.

Заявление президента Чили САНТЬЯГО. Президент Чили Сальвадор Альенде...

(ТАСС).

НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1920 ГОДУ

№ 14 (9355)

ПЯТНИЦА, 19 ЯНВАРЯ 1973 ГОДА

Цена 2 коп.

Соревнование — вот главное оружие

СПОР ЗА ПРИЗ ЛАУРЕАТА

«Основное внимание коллективов предприятий и организаций необходимо... сосредоточить...»

В МЕТАЛЛУРГИИ на увеличении производства экономичных видов и профилей проката и труб...

О разрывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год.

29 декабря в рабочем клубе НТМК при заводоуправлении комсомольско-молодежной печи № 2 второго мартемовского цеха Анатолий Туровнин был арестан призер лауреата Государственной премии Петра Григорьевича Болотова.

Соревноваться нам с опытными сталелитейщиками будет не просто. Но мы должны поспорить за первенство. Крестик, по-рабочему, для этого каждый из нас должен считать минуты, даже секунды, стараться от души, об общем деле заботиться.

На собрании сталевары, комсомольско-молодежной печи обсудили социалистические обязательства, взвесили свои возможности. После того, как на фронте печи появились годовые цифры, многие в целях восприятия их, осторожно, а цифры эти были немалыми: выплавить сверх плана 1500 тонн стали, снизить на 10 процентов брак против 1971 года, снизить расход топлива на 1 килограмм на тону стали, сократить время на завалках печи на пять минут.

И вот второй год пятилетки закончен. Сталевары комсомольско-молодежной печи выплавляли сверх задания 2184

Здорово работают парни...

Мы ничуть не лучше и не хуже других, — заметил старший мастер Иван Превысков. — А если вышли ребята вперед, так это потому, что работают дружно, как бы на одном дыхании.

Превысков 1972 год начал на этой комсомольской печи. Работал Иван сталеваром, но повзрослела необходимость заменить старшего мастера, и поставили его. Знали, что Превысков не подведет. Работает на комсомольской печи много лет, за общее дело боится. Так Ивану доверили ремонтировать и держать в постоянной готовности пять печей. А ему было обидно. Работали ребята дружно, так и хотелось снова стать в родном мартему.

Трудно отыскать главнокомандующего в работе сталеваров комсомольского мартему. Печь у них оживает давно, технология отработана, график ведения плавки очень строгий.

Секретарь партийного бюро цеха, Герой Социалистического Труда, сам бывший сталевар, а ныне мастер печи, Владимир Николаевич Лукьянов объяснил это так: «Время на завалках ребята сэкономили за счет более четкой организации труда. Провели мы в цехе не одну школу передового опыта. Один из лучших сталеваров комбината Виктор Семенович Телпкинский учил молодежь правильно вести плавку, учил премудростям технологии. Безусловно, это сказалось на работе наших сталеваров с комсомольской печи. Недаром они резко снизили брак. Анатолий Ильич Гордилов провел с ребятами школу по уходу за печью. Это тоже дало хорошие результаты. А основная заслуга, конечно, самих ребят. Коллектив на печи подобрался, а бы сказал, «одержимый»

левары и за приз Петра Болотова.

Коллектив второго мартемовского цеха обязался в этом году получить от снижения себестоимости продукции 50 тысяч рублей экономии, от внедрения распродажений — 140 тысяч, 98,5 процента плавок выдавать строго по заказам, выплавить дополнительно к плану 4 тысячи тонн металла. И снова в авангарде соревнования сталевары комсомольско-молодежной печи № 2. В этом коллективе нет предела творческому беспокорству. Не во имя славы, не ради денег стараются ребята. Главное, что движет боевое творчество соревнования — это сознание великой причастности к большому делу, своей роли в рабочем строю. Нашей стране нужно много хорошего высококачественного металла, и от того, как будет работать каждый сталевар, зависит многое.

На столе у секретаря партийного бюро цеха лежит газета с докладом Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на торжественном заседании, посвященном 50-летию образования СССР. В нем есть подчеркнутые слова: «Энергия высокоорганизованного труда, помноженная на любовь к своей стране, социалистической Родине, способна творить чудеса». Эти слова я сразу вспомнил, когда с помощником начальника цеха по технологии Георгием Егоровичем Гейнцем мы втроем пришли на вторую печь. Плавку вела бригада сталевара Виктора Кривошана. Во время короткого перерыва он рассказал:

В этом году мы планируем выплавить сверх задания 2 тысячи тонн стали. Конечно, резерв есть, хотя и в прошлом мы добились хороших результатов. Что помогает нам в работе? Машины — завалочные машины в нашей смене отличные — Михаил Панюшкин и Николай Михалев. Стараемся завалку делать в две машины, быстрее подавать составы с шихтой и выгонять из цеха порожние.

А в общем стараемся экономить минуты.

Да, экономят каждую минуту. Если в среднем плавка на второй печи должна идти 8 часов, а сталевар вынул ее на 7—10 минут раньше, значит 10—15 тонн металла выплавил сверх задания. А задержки сталевар на раскислении стали в печи на 20—30 секунд — и может уже получить металл с отклонением от заданного анализа. Арсенал приемов у каждого большой, нужно только уметь им пользоваться. Этим и отличается работа сталеваров второй комсомольско-молодежной печи. Недаром они за 15 дней января выплавляли дополнительно к заданию более 100 тонн стали.

В ПАНКРАТОВ.



Металлурги внимательно следят за ходом соревнования. На снимке А. МЕРКУШЕВА: мастер печей первого доменного цеха НТМК В. П. Песинев принес свиный номер газеты. Что нового?

НА МАРШЕ— РЕШАЮЩИЙ ГОД ПЯТИЛЕТКИ



КОЛЛЕКТИВ КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНОЙ ПЕЧИ № 2 МАРТЕМОВСКОГО ЦЕХА НТМК НАМЕТИЛ ВЫСОКИЕ РУБЕЖИ ПО ВЫПЛАВКЕ СТАЛИ

ЩЕДРОСТЬ ПОЛЯ ЗАВИСИТ ОТ ТЕБЯ, ХЛЕБОРОБ!

В колхозах и совхозах полным ходом идет работа по вывозке на поля органических удобрений. Именно в эти дни закладывается база для того, чтобы получить хороший урожай в решающем году пятилетки.

Как же организована в хозяйствах нашей области эта важная сельскохозяйственная кампания? Об этом рассказывает сегодняшняя подборка информации.

ОРИЕНТИР— БУДУЩИЙ УРОЖАЙ

ТАЛИЦКИЙ РАЙОН

В колхозе имени ХХII партсъезда начался ударный месячник по вывозке на поля удобрений. Сейчас трудящиеся колхоза ставят перед собой еще более высокие задачи. Если в прошлом году на колхозные поля было вывезено 26 тысяч тонн органики, то под урожай нынешнего года будет заложено более 30 тысяч тонн удобрений.

Хорошо с перевыполнением сменной нормы работают члены механизированного отряда, где бригадиром А. Васильев.

Основная задача, стоящая сейчас перед земледельцами колхоза, — организовать провести массовый субботник по вывозке на поля удобрений.

В числе лучших механизаторов, закладывающих основу для будущего урожая, можно назвать также имена комсомольцев Владимира Захарова и Василия Москвина, которые с первых же дней ударного месячника идут вперед в соревновании, разрываемся между механизаторами.

ВТОРОЙ ДЕНЬ НА ЛУНЕ

Центр дальней космической связи 18 января. Вечером состоялся очередной сеанс радиосвязи с самоходным аппаратом «Луноход-2».

Ввиду высокого расположения Солнца, затрудняющего управление движением, луноход осуществлял в ходе сеанса небольшие перемещения вблизи посадочной ступени. На Землю передавались телевизионные панорамы места посадки, анализ которых позволил оценить картину прилунения станции.

С помощью научных приборов выполнялись измерения рентгеновского излучения Солнца и освещенности неба. Проведены первые оценки механических свойств лунного грунта в месте посадки станции «Луна-21».

В конце сеанса радиосвязи автоматический аппарат «Луноход-2» был установлен в положение, обеспечивающее подзарядку бортовых источников энергоснабжения с помощью солнечной батареи.

Научная работа советского самоходного аппарата «Луноход-2» в Море Янсона успешно продолжается. (ТАСС).

Правом совершить первый «пионерский» рейс на новых троллейбусах было предоставлено лучшим водителям А. П. Дьяконову и Ю. С. Табачникову. Оба они передовики производства, ударники коммунистического труда, водители первого класса, оба имеют звание лучших работников своей профессии.

Бегут навстречу дома, пионер лента заснеженной троллейбусного управления А. В. Болотов, а от имени пионеров города выступила ученица — четвероклассница школы № 5 В. Мананова.

В прошлом году пионеры Каменска-Уральского преподнесли отличный подарок металлургам нашей страны: к 50-летию образования СССР они собрали 403 тысячи металлических ломов. Из него-то и построены троллейбусы, один из которых получил имя «Юбилейный».

По случаю этого события во Дворце культуры алюминщиков собрались лучшие сборщики металлолома школ города. С приветственными словами обратились к ним заведующий городским отделом народного образования П. Е. Тройнин, председатель городского штаба клуба старшекласников А. Шульгин, секретарь комитета ВЛКСМ алюминщиков завода Ю. Зеленов, секретарь горкома комсомола Г. Бородин и начальник

удобрений в совхозе «Галкинский». Декабрьский план был ими перевыполнен. При норме 6 тысяч тонн на поля вывезено около 9 тысяч тонн органических удобрений.

Ударной была для механизаторов и первая половина этого месяца. Механизированными отрядами вывезено по 600 тонн удобрений за дневную смену.

Отличных показателей добился комсомольско-молодежный механизированный отряд, работающий в Бутырском отделении. Молодые механизаторы ежедневно выполняют сменное задание на 120 процентов.

Среди комсомольцев и молодежи развернулось социалистическое соревнование за лучшие показатели на вывозке удобрений. Сейчас вперед трактористы Владимир Ошнвалов и Борис Казанцев.

Создать хорошую основу для высокого урожая в решающем году пятилетки — эту задачу успешно выполняют труженники колхоза им. Чапаева, занятые вывозкой удобрений на поля.

За последние полтора месяца вывезено более 44 тысяч тонн. А всего чапаевцам предстоит заложить 70 тысяч тонн удобрений.

За период ударного месячника в колхозе пройдет несколько массовых субботников.

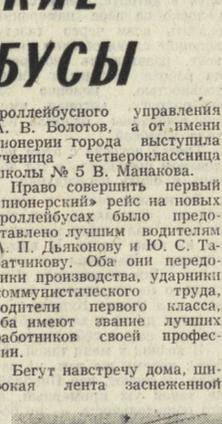
Активное участие примут в них комсомольцы и молодежь. В комитете ВЛКСМ разработано положение о социалистическом соревновании среди молодых трактористов.

улицы ложится под колеса машин. Предоставим слово водителю одной из них — Ю. С. Табачникову: — Вы, наверное, уже заметили, что салон троллейбуса новой марки более вместитель. Три двери — это очень удобно для пассажиров, — говорит он. — Могу добавить, что машина имеет воздушные подвески вместо рессор. Чувствуется мягко она идет? — Самое главное, пожалуй, — салон оборачивается. Вы не замечаете в нем даже в самые лютые морозы.

Бегут навстречу дома... Троллейбусы спешат завершить свой первый рейс. А ребята поют звонкую пионерскую песню.

И оглядываются им вслед прохожие. И улыбаются.

В. УСТЬИНЦЕВ. На снимке Г. ПАХАЛУЕВА: пионерский троллейбус «Юбилейный».



УФА. Во время пребывания в Башкирии член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин совершил поездку на трассу строительства нефтепровода Усть-Балык — Курган — Уфа — Альметьевск и ознакомился с ходом строительства. Он посетил Уфимский моторостроительный завод где беседовал с рабочими, инженерно-техническими работниками о перспективах роста производства и освоения новых мощностей по выпуску двигателей для автомобилей «Москвич-412».

В областном комитете КПСС состоялось совещание работников нефтяной и органической, участвующих в строительстве нефтепровода. На совещании были подробно рассмотрены вопросы дальнейшего ускорения темпов строительства этого важнейшего объекта девятой пятилетки. На совещании выступил А. Н. Косыгин.

А. Н. Косыгин принял участие в собрании партийно-хозяйственного актива республики, которое состоялось в столице Башкирии.

С докладом «О социалистических обязательствах работников промышленности, строительства, транспорта, связи и городского хозяйства Башкирской АССР на

А. Н. КОСЫГИН в Башкирской АССР

УФА. Во время пребывания в Башкирии член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин совершил поездку на трассу строительства нефтепровода Усть-Балык — Курган — Уфа — Альметьевск и ознакомился с ходом строительства. Он посетил Уфимский моторостроительный завод где беседовал с рабочими, инженерно-техническими работниками о перспективах роста производства и освоения новых мощностей по выпуску двигателей для автомобилей «Москвич-412».

В областном комитете КПСС состоялось совещание работников нефтяной и органической, участвующих в строительстве нефтепровода. На совещании были подробно рассмотрены вопросы дальнейшего ускорения темпов строительства этого важнейшего объекта девятой пятилетки. На совещании выступил А. Н. Косыгин.

А. Н. Косыгин принял участие в собрании партийно-хозяйственного актива республики, которое состоялось в столице Башкирии.

С докладом «О социалистических обязательствах работников промышленности, строительства, транспорта, связи и городского хозяйства Башкирской АССР на

А. Н. КОСЫГИН в Башкирской АССР

УФА. Во время пребывания в Башкирии член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин совершил поездку на трассу строительства нефтепровода Усть-Балык — Курган — Уфа — Альметьевск и ознакомился с ходом строительства. Он посетил Уфимский моторостроительный завод где беседовал с рабочими, инженерно-техническими работниками о перспективах роста производства и освоения новых мощностей по выпуску двигателей для автомобилей «Москвич-412».

В областном комитете КПСС состоялось совещание работников нефтяной и органической, участвующих в строительстве нефтепровода. На совещании были подробно рассмотрены вопросы дальнейшего ускорения темпов строительства этого важнейшего объекта девятой пятилетки. На совещании выступил А. Н. Косыгин.

А. Н. Косыгин принял участие в собрании партийно-хозяйственного актива республики, которое состоялось в столице Башкирии.

С докладом «О социалистических обязательствах работников промышленности, строительства, транспорта, связи и городского хозяйства Башкирской АССР на

17 января член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин возвратился в Москву. (ТАСС).

от полюса

Заседание Политбюро ЦК КП

ПАРИЖ. Политбюро ЦК КПСС провело заседание в связи с подготовкой к предстоящему 24 и 25 января пленуму ЦК КПСС. Рассмотрен вопрос о ходе политической кампании накануне парламентских выборов в стране.

Политбюро ЦК КПСС утвердило также повестку дня пленума, на котором с докладом «Ход предвыборной кампании» выступит член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Рене Пине.

В ответ на провокацию

ЛУСАКА. В ответ на провокационные действия родезийских расистов, захвативших границу Южной Родезии с Замбией, правительство Замбии приняло все необходимые меры для обеспечения безопасности страны. Об этом заявил на заседании парламента вице-президент республики Замбия Майна Чопа.

Правительство Замбии, подчеркнул он, делает все возможное для того, чтобы экономика страны, несмотря на экономическую блокаду со стороны режима Смиты, продол-

За мирное урегулирование

НЬЮ-ЙОРК. Американская общественность решительно выступает за скорейшее подписание соглашения о мирном урегулировании вьетнамского конфликта. Это требование выдвигают антивоенные и религиозные организации, профсоюзы и студенческая молодежь.

Резолюции, в которых содержится призыв к немедленному подписанию мирного соглашения с ДРВ, приняты центральным советом профсоюзов в Миннеаполисе и Ассамблеей профсоюзов в Сент-Поле (штат Миннесота), исполнительного отделения Объединенного профсоюза рабочих автомобильной промышленности на заводах компании «Крайслер» в Детройте (штат Мичиган) и другими объединениями американских трудящихся.

Заявление президента Чили

САНТЬЯГО. Президент Чили Сальвадор Альенде решительно осудил лживость зая-

лений реакционной оппозиции, которая развернула в последние дни идеологическую антиправительственную кампанию, утверждая, что Чили якобы «находится в предверии диктатуры». В интервью корреспонденту национального телевидения президент отметил, что в Чили существует полная свобода собраний, печати и информации.

Говоря о последних экономических мерах правительства, С. Аленде подчеркнул, что речь идет не о рационализации продуктов питания в стране, а лишь о «более справедливом распределении некоторых продуктов питания».

Иностранные капиталовложения в Испании

МАДРИД. Иностранные капиталовложения в Испанию превышают 50 процентов, составили в 1972 году 8 млрд. 969 млн. песет, то есть почти столько же, сколько и в 1971 году.

На долю американских и швейцарских фирм приходится 77,13 процента всех инвестиций.

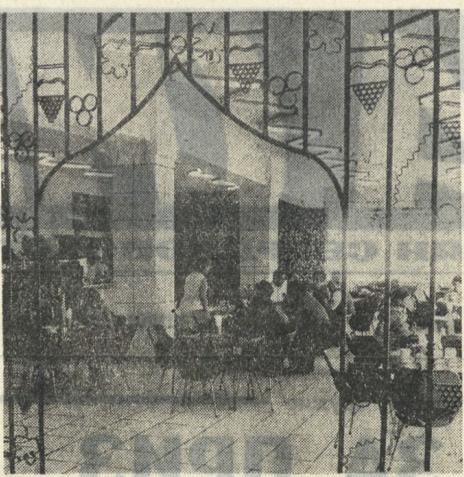
(ТАСС).



Союз нерушимый

ТУРИМЕНСКАЯ ССР. Недалеко от г. Аму-дариы, в долине реки Амударья, проходит межконтинентальный газопровод. Здесь реку перегородят плотинами, и разольется море емкостью 8,5 миллиарда кубометров. Мощность гидроэлектростанции составит 150 тысяч киловатт. Сейчас строители сооружают на берегу дамбы, готовят котлован для будущего гидроэлектростанции. **НА СНИМКЕ:** на строительстве котлована. **Снимок К. ХАЛЛЫЕВА. Фотохроника ТАСС.**

ЖЕНОВАЯ шахтерская столовая в шахте «Самсоновская-1» в городе Краснодоне (Украина). Работая круглосуточно, столовая обслуживает за это время тысячу человек. Для тех, кто трудится непосредственно в лавах, столы выставляют специальные обеды из трех блюд. **НА СНИМКЕ:** обеденный зал столовой шахты «Самсоновская-1» в Краснодоне. **Снимок Р. Алфимова. АПН.**



Командировка по письму читателя

ДЕНЬГИ НА ДОРОГЕ

Ирбит — город мотоциклов. Их, сверкающих своими «нарядными» в виде всевозможных защитных стоек и разнообразных колес, здесь больше, чем автомашин и автобусов, вместе взятых.

Среди этих «свидетельств роста благосостояния ирбитчан», как не ослышался было сказано в местной статистике, вот уже два года ездят два или три неприметных мотоцикла-трудяги с железным корабом. Ездят по одному и тому же маршруту длиной в пять километров с Ирбитского мотозавода (из разных основных цехов: № 8, № 3 и других) до цеха колясок того же Ирбитского мотозавода. Ездят — конечно же, ведут их мастера мотопромышленного вождения, рабочие парни, получающие приличный оклад, и возят разные там детали и деталишки, партиями и поштучно. Ездят и, увы, теряют по дороге... деньги, немалые государственные деньги, около трехсот рублей в месяц...

Но все по порядку. «Дорога редакция, помогите мне разобраться в одном вопросе. Я часто читаю в газете «Знамя Победы», слышу по радио о том, что нужно экономить в большом и малом, беречь нашу народную копеечку. У нас на заводе я наблюдаю обратную картину. В 1971 году завод получил заказ на изготовление узлов для силосоуборочного комбайна. Заказ почетный и нужный, слов нет. Но все дело в следующем. Все детали, без исключения, изготавливаются в цехах завода. Нам же цеху поручили сборку узла — была выделена машина. Получается странно: везем детали в цех колясок, прессуем на вал да корпус с подшипником, одеваем две «звездочки» и везем обратно.

А для сборки требуется всего коммунушка в 15 метров квадратных и верстак, сложенный из трех досок. Я два раза писал об этом в заводской газете «Знамя Победы», но все безрезультатно. По сей день детали путешествуют туда и обратно.

Г. ВЕПРЕВ.

Вот такое письмо получила редакция в Ирбите. Буквально все в нем соответствует истине — детали путешествуют туда и обратно по сей день. Только некоторые детали это подчеркивают, кое-что уточнить и кое о чем проамальшивать. Во-первых, об узлах. О тех самых, для силосоуборочного комбайна. Наша газета в канун Нового года сообщила, что на Уральском турбомоторном заводе собрано более 9,5 тысяч комбайнов, что социалистические обязательства коллектива выполнены. Выглядело не так, как в третьем году пи-

суборочным комбайном и данным головатством, но не без него выжились. Первый, как уже упоминалось, негерничное снабжение участка сборки деталями. Даже болты, гайки, прокладки сюда завозят за пять километров. К чему это ведет? — Я — на телефоне, мастер в ожидании, сборщики, парни, кстати, только что из ПТУ, как простой — так двор подметать, — рассказывает начальник цеха Валерий Меньшиков. — Все время и все ждем, что и от кого будет. Разве это работа? — Приходит конец месяца — на авральную сборку еще людей отрываем от основного производства. Один мотоцикл, как дежурный, все время наготове и в ходу. А ведь он тоже должен перевозить колесики, — вторит ему смелый мастер Г. Вепрев.

Как дали цеху сборку вала для комбайна, стал он работать негернично и по выпуску основной продукции — колясок. «Полетели» все призовые места в соревновании, премии. Кроме явного ущерба производству, расстройство «графика работ» в цехе, есть немалый моральный ущерб, невидимый рефлекторно отражающийся вполне определенное отношение к этой истории рабочих цеха. Глядя, как бесмысленно летят народные деньги на дорогу, они начинают сомневаться в том, так ли уж сегодня нужна экономика, умение рационально хозяйствоваться за станком.

Я бы особо рассказал о парнях с этого участка — Борис Елфимов и Анатолий Юстинов. Всего год назад они пришли из ПТУ № 75. Пришли с хорошим знанием своего дела и еще более хорошим наставлениями преподавателя общедельного производственного обучения. О шести рабочих. О бережливости.

А тут... Когда нет работы — бери мелку и двор мети. Когда есть она, когда времена подвозят детали, без улыбки на них не смотришь. Не смешишь ли, детали, по две штуки в руки, на второй этаж поднимать. — А вы, братья, носилками попробуйте. Все-таки механика будет! — скажет кто-нибудь.

В конце минувшего года на заседании партинного комитета администрации цеха колясок администрация завода пообещала разобраться в этой истории. Немедленно, в январе 1973 года.

— Сейчас поговаривают, что разберут во втором квартале, — говорит начальник цеха В. Меньшиков. Как знать, может быть, месяц, а может, и годы едьте негернично с железным корабом? За пять километров. С деталями и деталишками для силосоуборочного комбайна.

И выразившие деньги на дорогу. **А. ШАРАПОВ,** наш спецкор. Ирбит.

Для начала разговора приведу несколько цифр. В Свердловской области среди молодых рабочих и служащих, живущих в общежитиях, 44,4 процента не имеют среднего образования. Причем, только каждый третий из них продолжает учиться в школе рабочей молодежи или техникуме. И еще одна, на мой взгляд, тревожная цифра: как показало исследование, более или менее регулярно читают книги, газеты, журналы лишь 62,6 процента жильцов рабочих общежитий. Если для сравнения взять эту же категорию работающей молодежи, то живущую в семьях, то здесь гораздо большее число учащихся.

Ибо здесь он может достигнуть более высокого социального статуса (профессиональная ценность работника, производственный разряд, зарплата, получение жилья и т. д.) без значительного повышения своего общеобразовательного уровня, тогда в большом городе. Таким образом, главная задача, которую необходимо решить при вовлечении молодого рабочего в школу, заключается в пробуждении и закреплении у юноши или девушки устойчивой потребности к приобретению знаний, культурному обогащению.

В СЕГОДНЯШЕМ рабочем общежитии живут рядом (подчас в одной комнате) семидесятилетний выпускник профессионально-технического училища и молодой рабочий, у которого за плечами служба в рядах Советской Армии, молодого рабочего с семилетним образованием и выпускника вуза. Приведу лишь одну цифру: в общем числе живущих в общежитии 24,6 процента имеют среднее специальное, незаконченное высшее и высшее образование.

Таким образом, соседями по общежитию оказываются люди различного уровня социальной зрелости, культурного развития, различного уровня образования. Внутренним стимулом человека в повышении своего общеобразовательного и культурного уровня выступает прежде всего сопоставление степеней развития культурного развития и уровня развития людей, окружающих его. Казалось бы, вполне логично, что большинство жильцов общежития (в особенности не имеющих среднего образования) должно быть не удовлетворено своим культурным, культурным развитием, сравнивая себя с соседями, имеющими высшее или среднее техническое образование. Однако на самом деле это далеко не так. Опрос показал, что лишь 6,8 процента жильцов общежитий считают свой общий культурный уровень ниже культурного уровня своих соседей по комнате.

Одна из причин такого, на первый взгляд, противоречивого явления — определенная замкнутость, обособленность различных групп молодежи внутри общежития. Как правило, образованием малых групп, своеобразных «небольших городов», культурного уровня основано определенными интересами, наклонностями. Путем разнообразных форм и методов воспитательной работы необходимо поставить молодого рабочего в ситуацию, в которой бы он чувствовал неудовлетворенность своим культурным уровнем. Существенным моментом здесь является, очевидно, вовлечение его в активную общественную работу.

Успех решения этой задачи будет во многом зависеть также от педагогических приемов, форм, методов подхода к различным группам жильцов с учетом их пола, возраста, психологического настроя и т. д. **НАКОНЕЦ,** еще один аспект проблемы: общежитие — молодой рабочий — учеба. А именно — вопрос усиления социального контроля за учебой молодых людей. Не секрет, что к середине года пустуют многие парты в школах. Одна из основных причин того, что рабочая молодежь бросает школу, — отсутствие достаточного контроля за ее учебой. Во многих общежитиях, правда, в обязанности учебного сектора входит проверка посещаемости, заполнение «книжки учебной». В случае пропуска занятий с воспитателем или членом бытового совета. Насколько могут быть действительны такие беседы, судите сами. Человек воспринимает какие-то нравственные, советы воспитательного характера лишь от человека, которого он уважает, который является для него авторитетом в дискуссионных вопросах по какой-то жизненной проблеме или ситуации. На вопрос нашей анкеты — «кто является для вас авторитетом в вопросах искусства, литературы, культуры поведения и т. п.?» лишь каждый десятый ответил, что таким авторитетом для них является воспитатель общежития.

Мне кажется, что усиление социального контроля за учебой молодого рабочего возможно лишь при установлении тесного контакта и единства воспитательного воздействия четырех основных социальных институтов, а именно — предприятия (где работает молодой человек), школы (где учится он), семьи (где он рос и воспитывался) и общежития.

Б. ПАВЛОВ, младший научный сотрудник Института экономики Уральского научного центра АН СССР.

ПОЧЕМУ ПУСТУЮТ ПАРТЫ?

Слово берет социолог

... большей популярностью пользуются книги, газеты, т. е. выше ценностная ориентация у молодых людей на повышение своего общеобразовательного и культурного уровня.

Почему такая разница? Почему, поселяясь в общежитие, многие юноши и девушки бросают учебу? Почему у молодого человека, живущего в рабочем общежитии, образование, приобретение знаний, культурных навыков имеют сравнительно меньший престиж, чем у их сверстников, живущих дома?

Не претендуя на всестороннее освещение этой проблемы, попытаюсь остановиться на некоторых вопросах, касающихся ее. В данной статье я буду использовать результаты ряда социологических исследований, проведенных за последние годы в секторе социологии культуры Института экономики Уральского научного центра (научный руководитель — доктор философских наук, профессор Л. Н. Коган).

ПРОЦЕСС общеобразовательной учебы без отрыва от производства в современных условиях — это напряженный труд, требующий от человека дополнительной затраты сил, энергии, соответствующих ограничений в отдыхе, развлечениях. Что же заставляет вместе с посещениями кино, театра, прогулками с друзьями, веселой игрой идти после трудовой смены в школу, сидеть за партой за конспектами, учебниками? Какие внутренние мотивы движут молодых рабочих в данном случае? Вот мнения самих учащихся (в процентах от общего числа полученных ответов):

- Желание больше знать — 25.
- Стремление поступить в техникум, вуз — 14,1.
- Желание быть полезным обществу — 13,5.
- Желание перейти на другую работу — 12,6.
- Требования производства — 12,3.
- Стремление не отставать от других — 10,3.
- Стремление повысить зарплату — 8,0.
- Заставили на работе, настояли родные — 2,6.

В. И. Ленин неоднократно подчеркивал, что безграмотный человек стоит вне политический и образовательный в современном период, а условия научно-технической революции. Однако непрерывное повышение общеобразовательного уровня работника (так называемое перманентное образование) — это не только потребность все усложняющегося процесса общественного производства, но и необходимость, диктуемая требованиями социального порядка. Мотивы социального плана («желание больше знать», «желание быть полезным обществу», «не отставать от других» и др.) преобладают и в ответах, приведенных выше.

Итак, было установлено, что совмещать труд и учебу нелегко. Еще труднее — когда для этого не созданы необходимые условия. Посмотрим, какие условия для учебы имеются в настоящее время в рабочих общежитиях. Сперва взглянем в типовые нормы оборудования общежитий мебелью,

НА ПЕРМСКОМ моторостроительном заводе (Западный Урал), где делают двигатели для пассажирских самолетов и вертолетов, редукторы и другие изделия, должен быть вдвое увеличен объем производства важнейших видов продукции за годы девятилетки (1971—1975 гг.). Это вызвано возрастающими потребностями Аэрофлота, который в текущем пятилетии планирует увеличить объем пассажирских перевозок в 1,7 раза.

Пермский завод вот уже около 40 лет выпускает авиационные моторы. Сейчас здесь делают двигатели для пассажирских самолетов ТУ-134 и ТУ-124, а также двигатели и редукторы для вертолетов Ми-8 и Ми-12. Увеличение объема производства на предприятии в значительной степени будет осуществлено за счет широкого применения электрофизической и электрохимической обработки деталей, штамповки взрывом и других прогрессивных производственных процессов.

На сн и м к: Пермский моторостроительный завод. Готовится к отправке двигатель для пассажирского самолета ТУ-134. **Снимок Э. КОТЛЯКОВА. (АПН).**



БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ
ЭХО
БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ
«МЕРЗАЛА ПЕНА»

Под таким заголовком 4 января в нашей газете была опубликована корреспонденция, в которой критиковались недостатки в обслуживании покупателей в магазинах Уральского торгового центра Свердловска. Директор торгового центра сообщил в своем ответе:

«Материал обсуждался в торге на оперативном совещании руководителей магазинов. Факты, указанные в заметке, действительно имели место в магазинах ремонта, который был начат в мае 1972 года и временно приостановлен. В настоящее время ремонт в магазине № 43 завершается на прилагающей территории производственной уборки, в самом магазине наведен порядок. От редакции: водопровода в магазине № 4 торговля пивом из пивоваренного завода. Заключенный магазин Н. С. Миланский указал на недостаточность информации и нехватку персонала. В помещении бывшего магазина № 17 торговля пивом приостановлена. По просьбе покупателей в нем организован пункт по приему посуды от населения. Работниками торгового центра усилен контроль за работой этих магазинов».

От редакции: Как видно из ответа Т. Томашева, главной мерой, принятой руководством торгового центра, является запрет торговли пивом в магазине № 4 и бывшем магазине № 17. Но ведь речь шла о том, что торговля пивом надо улучшить, обеспечить пивоваренными и ларьки необходимыми оборудованием, навести в них санитарный порядок. «Факты имели место в связи с ремонтом, который продолжается по сей день. Это звучит не оправдание, тем беспорядком, которые были вскрыты представителями района во время рейда. По нему выводит, что раз идет ремонт — в магазине не до нормальных условий. Редакция надеется, что руководство торгового центра посмотрит свой взгляд на эти вопросы и примет меры к скорейшему завершению ремонта в магазинах».

Взгляни на себя со стороны

КУПРОВА БОЛЬШЕ НЕТ

Гость был неожиданным. Я даже вначале не сразу узнал его, но потом осенило: — Николай! Купров! Входи. — Вот в горьком комсомоле узнал ваш адрес и решил... — Разведаться, проходи. Я думаю, наш разговор будет не минутным. — Надо полагать...

И вспоминались мне события двухмесячной давности, обстоятельства, при которых я познакомился с этим молодым работником Сухоложского завода, комсомольцем. — Когда я пришел на завод был обесценен перерыв, и под сводом цеха, только что наполненного разными звуками, гулким эхом отдавались шаги. В моей записной книжке — всего два слова: Николай Купров. Правда, к имени человека, о котором мне предстояло написать, можно было добавить: трудолюбивый, увлеченный. Но это и запомнить не надо, тем более, я рассказывать хотел, в чем заключается это «трудолюбие», «общительность». А как за два часа узнать все это? На помощь пришел начальник цеха.

— Прощай, Купров, ты же спишь? — спросил он. — Что ж, парень стоит этого. И тут я снова услышал: «Общительный, трудолюбивый, многим увлекается». Поговоришь с ним, и ты пойдешь в цех. Николай шел быстро. Он, расплывшись неподдельно от огромного огня, сосредоточенно рассматривал, изредка подкидывая что-то открытой, по-видимому, сложную деталь станка. Разговорился. Вытирая пот со лба, причем, с каждым разом все сильнее размазывая мазутное пятно, Купров рассказывал о себе.

В 16 лет пришел на завод учеником, потом работал самостоятельно, а еще через некоторое время ушел на службу в армию и опять вернулся на завод. Вот один факт из его рабочей биографии: четыре часа возился Николай, ремонтируя подъемник на заводе после работы, — чтобы не сорвался намеченный на другой день субботник. «Действительно, значит, трудолюбивый», подумал я. И все же что-то и разговоре с Купровым мне мешало. Вел он себя непривычно. Нисколько не смущался тем, что мы еще не знакомы, Николай с первой же минуты перешел на «ты». Может, от общительности? Но тут он задал вопрос: — Слушай, а сколько у вас в редакции платят? Я ответил: — Ты... — протянул он. — Мне триста колов в месяц кладут, и то маловато, а за столько я бы не согласился. — А разве смысл и значение работы определяется только суммой олада? — спросил я его. Он меня не понял, а вернее, не захотел понять, и я потерял интерес к разговору. По пути в редакцию я вновь вспомнил в свой блокнот. В нем было списано листочков десять. Такие факты, такие замечательные примеры! Может, все-таки написать? Ведь хвалит же его начальник цеха, секретарь комсомольской организации много хорошего сказал о Николае. Прошло пять дней. Неприятный осадок после того разговора исчез, а запись в блокноте осталась, и я уже совсем решил написать о Купрове. И неожиданно все изменилось в тот день. Я шел по улице Сухого Лога. Спешил прожиться, молодая мать уснаждала капризничавшую дочь, группа людей на автобусной остановке с надеждой поглядывала вдоль дороги. И тут я увидел Купрова. Он что-то говорил стоящей рядом с ним девушке. Та в ответ смея-

ла. И вдруг, как гром среди ясного неба, я услышал пошлую, отборную, площадную брань, которую редко когда встретишь, даже в ругавшем мужском обществе. Ругался Купров. Но больше всего удивило то, что девушка продолжала так же улыбаться, как будто ничего не произошло, хотя стоящие на автобусной остановке люди осуждающе и недоброжелательно смотрели на эту пару.

Утверждение, что человек должен всюду быть одинаковым, ни в коем случае нельзя понимать буквально. Представь, в читальном зале человека, который громко смеется. А вот среди друзей, на берегу реки, в лесу — это нормальное явление. Ругань же вообще нигде нельзя назвать уместной.

Подсел автобус. Николай, бесцеремонно растолкав людей, втиснул свою подружку в дверь, ругнул на в чем не повинную старуху и сам влез в автобус. Мне стало неловко за свое намерение сказать всем через газету хорошие слова об этом человеке, развязывая которого на работе называли общительностью, неловко за его подружку, которая вместо пощечины одарила нахала улыбкой.

Третья встреча с этим человеком произошла в тот же день и опять неожиданно. До начала сеанса в кинотеатре оставались минуты. Зашли зал, люди проходили на свои места. И вдруг тишина нарушилась резким свистом. Все обернулось. Нисколько не смущаясь, через весь зал шагнул Купров. Он заметил друга и таким образом дал ему о себе знать. И возник у меня такой вопрос: почему же там, на заводе, не знаю, что Николай не такой уж примерный, его общительность — не более как мягко говоря, — невоспитанность, а иногда просто — хамство.

На другой день я позвонил начальнику цеха: — Скажите, а вот тогда, когда Купров остался ремонтировать кран, он на другой день вышел на субботник? — Нет. Видите ли, об этом лучше не писать. Ремонт там был маленький, и что он четыре часа делал, непонятно. Наверное, в субботу не хотел приходить. Если бы я знал об этом раньше... Об этих трех встречах я и рассказывал тогда в нашей городской газете. В конце

материала сделал приписку, что мой «герой» сам поймет свою ошибку и поэтому назвал его не настоящим именем, а не назвал точно заводу, где он работает. ...И вот эта встреча через два месяца. — Ну, рассказывай, как идут дела? — задал вопрос: — Помаленьку, — и вдруг сразу: — Неловко мне. Даже стыдно. Нет, не подумайте, что вы своей статьей переосмыслили. Просто я как бы посмотрел на себя со стороны и вполне согласен, что иногда веду себя пошло и глупо. Думаешь, при той девочке, Людоед ее зовут, я так сразу и начал хамить? Первый раз покрасил весь, когда сорвался с языка, а она нисколько не махнула рукой; мол, ребята, бывает. А на заводе выругался, так мастер сказал, что был бы его сыном, он бы меня выпорол. После этого даже малой грубости не допускал в цехе. Вот и стал как-то раздвоенным. В коллективе — один, а среди друзей на улице — другой. — Почему вы улыбаетесь? — вдруг спросил он. — Наверно все это. Пятнадцатилетних от влияния улицы оберегают, а тебе ведь двадцать два. — Верно. Но вы же сами утверждаете, что громко смеяться в читальном зале плохо, а на берегу реки — нормальное явление. К чему я это? А к тому, что знаю: выругаться среди своих отличных друзей — нормальное явление. Для них, разумеется. Даже при людях. Теперь я такого не допускаю. Это точно. И причина в этом — Степан Сергеевич, мой учитель, пришедший на завод. Догадался, о ком речь идет в статье. Долго мы тогда с ним говорили... И наш разговор с Купровым был долгим. И я понял, что человек очень изменился за это время, понял что-то главное в жизни. — Писать, наверное, о четвертой встрече будете? — А как посмеете? — Напичкай. Наверное, интересно. Бред, как блудный сын возвратился, только пусть я останусь Купровым. Но я понял, что прежнего Николая Купрова больше не существует. **В. КРАСНОВ,** сотрудник редакции городской газеты. Сухой Лог.

Слово — командиру Свердловского областного студенческого строительного отряда

О ТЕХ, КТО ОТКРЫВАЕТ ДЛЯ СЕБЯ БОЛЬШОЙ МИР

Когда нас, работников областного штаба студенческих строительных отрядов, пригласили в Свердловский драмтеатр на репетицию спектакля по пьесе Михаила Шatroва «Лошадь Пржевальского», мы, честно говоря, были настроены очень критически. Становление личности, формирование коллектива, взаимоотношения в отряде, напряженный труд студентов-строителей, основной смысл и содержание отрядной коммуны, студенческая символика и ритуалы — найдут ли все это правильное и яркое отражение в спектакле? Сумеют ли автор пьесы, режиссер и артисты театра увидеть в своих героях «достойных искреннего уважения молодых граждан, открывающих для себя большой мир своей страны, в труде и борьбе за свои идеалы утверждающих себя в этом мире»? Эти сомнения развеялись после просмотра спектакля, интереснейших встреч и обсуждений с актерами, режиссером. Премьера прошла успешно.

Комедия по жанру, пьеса поднимает вопросы гражданские, нравственные. Мне трудно судить о достоинствах и недостатках пьесы, как произведения драматургического, и спектакля, как явления театральной жизни. Здесь слово за критиком. Но зритель спектакля не оставляет равнодушными, заставляет размышлять, сопереживать.

В «Уставе студенческого строительного отряда» дан четкое определение характера движения ССО, как одной из форм политической, трудовой и нравственной воспитания студенческой молодежи. В этом главное назначение отрядов и их основной смысл. Это необходимо учитывать при нынешних масштабах движения, охватывающего практически всех студентов вузов и учащихся техникумов.

Социальная сущность студенческого строительного движения проявляется в единстве двух основных, тесно взаимосвязанных и взаимообусловленных, сторон деятельности — экономической, трудовой и политической, идеологической, воспитательной. Повышение экономических показателей в ущерб общественно-политической деятельности и наоборот, является грубым нарушением основных критериев оценки работы в отрядах являются частными проявлениями производственных заданий, социальная активность каждого бойца в общественной отрядной жизни. Соблюдение этих принципов способствует формированию нравственных черт студента-инженера.

В спектакле «Лошадь Пржевальского» перед нами проходит жизнь одного отряда в течение двух месяцев. В этом отряде очень разные люди. Есть здесь и энтузиасты, романтики, и люди, умеющие хорошо работать, но не лишены карьеристских задатков,

музы: «Сначала хлеб, а нравственность потом» и «Хлеб единым», произнесенные в спектакле этими людьми.

Хороший организатор, волевой парень, думающий о том дне, когда он увидит построенные объекты и получит с отрядом знамя за первое место, Андрей считает, что все средства хороши, если они обеспечивают достижение цели. А ведь его рассуждения о шабашниках, которым надо поставить столько водки, сколько выпьют, лишь бы кирками побили, и, наконец, стремление создать в отряде атмосферу, когда никто не должен рассуждать — противоречат духу студенческого движения, высокому понятию «коммуна». Бойцы отряда начинают это понимать, возмущаются тем, что каждый живет котельной жизнью.

Алена Нестеров больше и глубже всех переживает за общее дело и уверенно выводит отряд на «ямь» к «коммуне», потому что он не желает, чтобы «школу, в которой дети будут учиться добру и вежливости, строить начали с помощью обмана, грязи, подкупа и разоблачения ребят». Он отчаянно понимает, что равенство положения в коллективе бойцов ССО придает трудовой и социально-политической деятельности общественный характер, определяет новый подход к оценке личного труда, приближает каждого студента к коллективу. Так формируется у молодых гражданская ответственность.

В условиях единства целей и интересов, в трудовом процессе наиболее отчетливо проявляются причастность и ответственность каждого студента за общее дело коллектива. Благодаря совместному труду, стремлению к общей цели, взаимопомощи, принципиальности студентов, коллектив становится монолитным, сплоченным. Труд способствует воспитанию психологии коллективизма. (Как радостно в последних картинах пьесы наблюдать победу отряда, которая является и победой каждого человека). Закономерно, что радость этой победы разделяется автором с бойцами отряда директор совхоза Сан Саныч Сизых и мастер Степан Котелков (ярко сыграны эти роли заслуженными артистами РСФСР Ю. Васильевым и В. Чернышковым).

Однако, на мой взгляд, серьезным недостатком пьесы является то, что жизнь отряда показана изолированно от жизни жителей совхоза, молодежи села. Повзвонку и образ директора совхоза получился не таким выразительным, современным.

В целом же нужно сказать, что, несмотря на критические замечания, которые можно сделать по пьесе и спектаклю, наш драматический театр сделал хороший подарок студенчеству города, молодежи, всем любителям театра. Большая группа молодых актеров, режиссер — народный артист РСФСР В. С. Битюцкий, автор пьесы, исполнившийся в спектакле, — Э. Вериге, весь коллектив театра заслуживают большой благодарности за постановку этого молодежного спектакля. Еще долго в студенческих аудиториях (и не только в студенческих) можно будет услышать «Ту» смотрел в драме «Лошадь Пржевальского».

З. ВАРТЕВАНЯН, командир Свердловского областного студенческого строительного отряда.

Театральная гостиница

«ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ ДЛЯ НАС И О НАС» — ГОВОРИТ СТУДЕНТЫ-СТРОИТЕЛИ О СПЕКТАКЛЕ ПО ПЬЕСЕ МИХАИЛА ШАТРОВА «ЛОШАДЬ ПРЖЕВАЛЬСКОГО»



На снимке Л. БАРАНОВА: сцена из спектакля «Лошадь Пржевальского».

Слово — студентам, бойцам студенческих строительных отрядов

«УДАЧНО, ПРАВДИВО»

Мне кажется, самое главное в этом то, что тема студенческих строительных отрядов нашла свое самое точное отражение. В пьесе затронуты актуальные для отрядов вопросы — о сущности коммуны, о взаимоотношениях в отряде, о единении командира и дружки... Но мне кажется, что отряд в пьесе подан слишком идеализированным: один — командир — «плохой», а все остальные — очень «хорошие». Недостатком пьесы мне представляется то, что не показан подготовительный период формирования отряда.

Хорошо, что показано студенческое «Бюро добрых услуг» — это жизненная деталь, сейчас повсеместно отрядами организуются такие «бюро». Еще одна деталь, один из главных атрибутов студенческой коммуны — гитара, и песни там, как правило, не поются в одиночку — всегда кто-то подпевает... А Стас (артист В. Марченко) пусть отлично, но поет «сам по себе» и почему-то под магнитофонную запись музыки... Такие ребята, как Гарик — тоже нужны в отрядах, они есть, и в достоянии, правоте, жизненности этой героя нас прекрасно убеждает артист Ю. Мельничкин.

Сергей КАРАСЕВ, студент УПИ, боец отряда «Урал — Курган».

«ДЕВЧОНОК... БЕРЕМ»

— Алина, Маринка. Та же, Оля, Лина просто поехали. Среди героев спектакля «Лошадь Пржевальского» есть бойцы студенческого строительного отряда — лозунг: «Девчонок не берем!» был девизом отряда. Девочки в отряд брали и весьма охотно. Какие же они, эти девчонки, которые поехали?

Вот Алина Сиднишвили, по прозвищу Сидня. Драматург не гради ее целым набором добродетелей: и умной, и за словом в карман не полезет, и мастерица на все руки, и обеды готовит — пальчики оближешь! Сестры же, Оля, Маринка, интеллигентны — на троих Лина не похвастается странной, что об этих прекрасных молодых женщинах и не говорю в данном случае с проницательностью, в том, что у Сиднишвили характер уж «хороший», подчеркнуты женской чертой. Алина страдает «комплексом неполноценности». И еще характерно: мы ни в одной сцене спектакля не видим Сидню работающей. Мы видим лишь ее СУБЪЮЩИЮСЯ. В жизни девчонки-инженеры не так архиполезительны, как Алина, они спешнее, но и гораздо интереснее.

В пьесе также отобраны наиболее интересные — проблема работы девочек в пещинном отряде. В спектакле нам показывают, что девчонки работают неважно — на примере Маринки. Сидня же, наоборот, она делает! Их отделили в особую девчачью бригаду. Пусть, может, как-то игнорируют парней, а все проблемы, в конце концов, сводятся к вопросу: идти или не идти с ребятами на таежку?

Я уверена, что задая сейчас ребятам из нашего отряда вопрос, который в спектакле так и остался открытым: брать девочек на таежку или не брать? — они в один голос ответят бы: «Конечно, брать!».

Елена РУСИНА, студентка УПИ, боец отряда «Урал — Магadan».

ЖИВУЩИМ ПО ЗАКОНАМ БУДУЩЕГО

Подъем в шесть тридцать. По холодной росе на реку — умываться, студенческая вода обжигает, вселяет силу и бодрость. Аппетитный завтрак на свежем воздухе и... работа! Выполнение дневного плана — на сто с лишним процентов. Оптимизм — на все двести. Дашы! «Мамы и папы, не надо плача, степь и тайга — нормальная жизнь!» А вокруг в самом деле «жесткая бескрайняя степь с пыльными санями сиреневых ромашек».

Это — одна целина, та, о которой мечтались в уютных московских квартирах, в светлых и чистеньких институтских аудиториях. А есть другая, непохожая на нее целина, без вспаханых борозд, прежде чем все как один поймет одну очень важную и как будто совсем простую истину: коммуна не есть «большая куча денег, от которой лопата отбрасывает всем поровну», а прежде всего прекрасная общность людей, живущих по законам будущего, по законам добра и человечности, когда один отвечает за всех и все за одного. Звучит красиво, знакомо и, несколько абстрактно. Но в том-то и весь фокус, что знакомые высокие слова здесь, на стройке, наполняются конкретным смыслом.

Собственно, с этого момента и завязывается в спектакле основной конфликтный узел. И будет немало простых споров, явных и скрытых, уничтожающих аргументов, прежде чем все как один поймет одну очень важную и как будто совсем простую истину: коммуна не есть «большая куча денег, от которой лопата отбрасывает всем поровну», а прежде всего прекрасная общность людей, живущих по законам будущего, по законам добра и человечности, когда один отвечает за всех и все за одного. Звучит красиво, знакомо и, несколько абстрактно. Но в том-то и весь фокус, что знакомые высокие слова здесь, на стройке, наполняются конкретным смыслом.

Итак, мамы и папы, не надо плача, мы самостоятельные, вполне взрослые, способные и отнюдь не глупые люди. Начинаем новую жизнь. И — да здравствует коммуна!

Слово — молодому критику

Мы хотим, чтобы все было красиво — это программа. Но «рублевый» аргумент вдруг до неприличия громко заявил о себе в споре «романтиков» и «рационалистов».

В спектакле главные герои разведены как бы в двум нравственным барьерам. По одну сторону — командир отряда Андрей Иконников, по другую — его друг (теперь уже бывший), комиссар Алексей Нестеров. Между барьерами — дистанция непреодолимая. И нравственная дуэль командира и комиссара — кульминационный центр спектакля — находит в постановке совершенно определенное пространственное решение: герои ведут непримиримый спор, выходясь в противоположных концах сцены, у порталов. Прием, возможно, не новый, но срабатывает точно, мизансценой закрепляя несовместимость двух взглядов на коммуны, по сути — двух мировоззрений.

Правота Алексея в конце концов становится очевидной, но что-то мешает нам до конца принять самого комиссара. В спектакле Алексей Нестеров, к сожалению, не лишен налета «голубиных». Случилось непредвиденное: комиссар приобрел некоторые малосимпатичные черты. Честность, чистота мыслей, глубокая порядочность перестали граничить святого и непреклонного в искусстве «чуть-чуть» и обернулись кое-где неким самолюбованием. Алексей словно наслаждается своим нравственным превосходством. Будем справедливы, к этому дал повод и сам драматург. Ведь своим авторитетом комиссар, по сути, санкционировал бригадную коммуны, понимая опасность и вред этой затее. Ему хотелось, чтобы отряд «выстрадал» свои идеалы. И пока продолжалась «страдания», чуть было не приведение к расходу отряда, ходил с сознанием человека, морально возвышающегося над толпой. К счастью, издержки его максимализма не привели отряд к нравственному тушению.

Можно посочувствовать и В. Воронину, волею автора втиснутому в довольно тесные рамки роли. Андрей Иконников — эгоистичный похотливый, без намека на порядочность, без проблеска уважения к товарищам.

Образ Иконникова едва ли стал художественным открытием М. Шatroва. Человек, не слишком разборчивый в средствах для достижения своих эгоистических целей, приспособившийся, хотя и называющий это свое качество теперь модно и по-новому «мобильностью», — фигура, которую можно считать традиционной для пьес о всякого рода строительствах. (Вспомните хотя бы Леву Аграновского из «Горо-

да на заре» А. Арбузова). Да, Андрей из тех, кто нынче именует себя «рационалистами», только и в таком варианте вряд ли представляет загадку.

Пьеса задумана драматургом как «студенческая комедия». Условное определение «студенческая» своеобразно реализовалось в спектакле и обрело особое жанровое качество: искренность, непосредственность, то особое молодое, студентское обаяние, юмор и лиризм в сочетании с неподдельным драматизмом. Стилевое единство постановки, действо и отчасти неслепящий понастоящему хоршие песни Э. Вериге, хорошо отзвучивают в М. Марченко — Стас Вишневский.

Отрадно и то, что в спектакле, кстати, сыгранном на одном дыхании, мы видим восток театра, в том числе и дебютантов свердловской сцены — А. Васильева, И. Оляничку, В. Писарева, Л. Вериге.

«Лошадь Пржевальского» стала фактом театральной и студенческой жизни. Спектакль наводит на размышления о духовности, об интеллигентности истинной и мнимой, напоминает о верности своим идеалам.

«Юности честное зерцало» обращено со сцены в зал, где сидят такие же, как наши герои, «мальчики и девочки, пришедшие в этот мир, чтобы завоевать его». И мы верим, что сделать они это будут чистыми руками, честно и открыто.

В. ВЫЖУТОВИЧ.

Там, где журчит Ушма

У комсомолы Александра Рыжкова романтическая и вместе с тем легкая профессия. Он — охотник-промысловик Ивдельского госпромысла. Ранней осенью он пробрался к верховьям реки Ушмы и стал готовиться к охотничьему сезону: заготавливал прикормку, ремонтировал ловушки, прокладывая тропы. А в свободное время под веселое потрескивание огня в таежной избушке готовился к экзаменационной сессии: Александр — студент охотничьего факультета Кировского сельскохозяйственного института.

Игорь осенней охоты — пять соболей, сто белок и много других трофеев.

Хочешь читать по-японски?

Нижнетагильские полиглоты сейчас довольны. В городской центральной библиотеке открылся для них зал иностранной литературы. Каждый посетитель может здесь познакомиться также с методическими пособиями по теории и практике перевода.

Здесь же открыта и выставка различных словарей. Бери любой из них и переводи с немецкого, французского, английского, испанского, шведского, итальянского, китайского, японского и других языков.

«Мне салат!»

Салат из свежего зеленого лука, что и, среди лютых зимних танго бродя, в меню — делается в рабочей столовой гостиницы-радиотелевизионного завода города Нижнего Тагила са-

«Уралу» — главный приз

Межшкольный лесхоз «Уралу» объединяет 7 школьных лесничеств Кушвинского района. Это одно из лучших лесных хозяйств нашей области. Ребята ухаживают за лесом, помогают выращивать новые лесные массивы, следят за тем, чтобы вредители не портили наше зеленое богатство, собирают семена.

Недавно представители «Урала» были участниками областного слета производственных бригад и школьных лесничеств, проходившего в Свердловске. Работа юных лесоводов из Кушмы была высоко оценена жюри: «Уралу» присуждено I место, переходящее Красное знамя и первая премия.

Директор межшкольного лесхоза девятиклассник Володя Ширякин тоже был удостоен особой награды в конкурсе лесоводов он вышел победителем. Ему вручена Красная лента «Победителю областного конкурса юных лесничих».

Подарок для всех

Конечно, замечательно иметь собственную библиотеку. Но сколько человек смогут пользоваться ею — семья, знакомые — и только! Хорошие книги подолгу стоят на полке, не принося никому радости от встречи с ними.

Жители Калиновского совхоза Камышловского района решили сделать друг другу приятный подарок. Они собрали свои книги и передали их Шилкинской библиотеке. Фонд сельской библиотеки значительно пополнился.

Мир сегодня

В братских странах социализма

«История КПСС» на чешском языке

ПРАГА. (Прагапресс—АПН). В издательстве «Свобода» вышло новое издание «Краткой истории Коммунистической партии Советского Союза» на чешском языке. Этот перевод коллективного труда советских ученых предназначен прежде всего для тех, кто изучает историю КПСС в системе партийного просвещения.

Автоматы для судоводения

ВАРШАВА. (Корр. АПН). Польская судостроительная промышленность выпускает со своих станей судла, оснащенные самыми совершенными приборами и механизмами, среди которых автоматические устройства для судоводения. Основным проектировщиком и производителем этих сложнейших приборов является Познанское предприятие комплексной автоматизации — «Мерамонт».

Недавно «Мерамонт» сдал вверям комплекты автоматических систем для оснащения 132 судов. Автоматами с маркой этого предприятия оснащены суда, плавающие не только под флагом государства — членов СЭВ, но также Франции, Норвегии и многих других стран.

Проект разработан совместно

СОФИЯ. («София-пресс» — АПН). В дни празднования 50-летнего юбилея СССР торжественно открыто крупнейшее в Болгарии предприятие целлюлозно-бумажной промышленности — комбинат в городе Белово. Предприятие будет выпускать электронно-лучевую, конденсаторную, папирную и оберточную бумагу.

Новый комбинат — плод болгаро-советского экономического сотрудничества. Его проект разработали совместно специалисты двух стран. Машины для производства конденсаторной и папирной бумаги изготовлены в Ленинграде.

МОЛОКО ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ЧИЛИЙЦЕВ

Так называют в Чили национальный план обеспечения детей молоком. В программах социально-экономических преобразований, осуществляемых правительством Сальвадора Альенде, он стоит под номером 15.

С января 1971 года примерно три с половиной миллиона чилийских детей в возрасте до 14 лет начали получать молоко. Его пьют дети индейцев-куча на севере и индейцев-мапуче, живущих на Огненной Земле, дети с отдаленных островов и пустыни Атакама, дети чилийских рабочих и крестьян.

За два года было немало трудностей на пути осуществления этой важной программы. Но в том-то и была задача, чтобы хоть один ребенок не получал бы свою ежедневную норму (500 г. молока).

В день второй годовщины принятия «пятнадцатой ме-

ЯНКИ РАЗВЛЕКАЮТСЯ НА АМЕРИКАНСКИХ БАЗАХ В ЯПОНИИ

ПРОЦЕБАЮТ РАЗВРАТ, ПЬЯНСТВО, НАРКОМАНИЯ

Карательные переглянулись. 15 мая прошлого года официально вступило в силу японско-американское соглашение об Окинаве, по которому остров был передан под управление Японии. Однако до сих пор на Окинаве существует 86 военных баз США.

— Быстрее в дом! — крикнул один из солдат. — Я уверен, что это провокация японцев.

Когда они распахнули дверь, до их слуха звяственно донесся стон.

— Это на втором этаже. Быстрее туда, — прошептал переглянувшийся японец-слуга, оказавшийся около двери.

Комната капала морской пелютой Бенджамена представлял собой мрачное зрелище. Сам хозяин, совершенно пьяный, угромо сидел в углу с карабином в руке в позе героя ковбойского боевика. У него ног в луже крови корчил известный всей базе мальчик полов японца Энокава.

«Этот случай произошел в конце сентября прошлого года на американской базе, расположенной в городе Наха на Окинаве. Смертельный раненный в живот японский рабочий скончался по пути в госпиталь. Командование американских войск на острове сделало все возможное, чтобы происшествие не стало достоянием гласности. Но скрыть его не удалось. Через несколько дней о нем гонорала вся Япония. «Не будь на острове американских баз, — сказал по этому случаю губернатор префектуры Окинава Тиобико Яра, — большинство подобных инцидентов было бы невозможным».

Все жалобы японцев на бесчинства военнослужащих США на Окинаве, американских военных чиновников. Простыт томут в пухлых лапах различных военных бюрократических инстанций. В соответствии с японско-американским соглашением судебное разбирательство преступлений военнослужащих США, совершенных ими «не при исполнении служебных обязанностей», должно осуществляться японскими органами юстиции. Однако администрация Соединенных Штатов на острове всячески выгораживает своих подопечных. Солдаты знают об этом и, не боясь никаких последствий, продолжают «развлекаться» на своей манер.

А. ДМИТРИЕВ. [АПН].



ХОККЕЙ С МЯЧОМ

«ЭКВАТОР» УЖЕ ПОЗАДИ

Чемпионат Советского Союза в первой группе класса «А» достиг своего экватора — сыграно 14 матчей, но если шесть команд уже сыграли несколько матчей второго круга, то четырем еще предстоит завершить первый. Конечно, то, что команды провели разное количество встреч, не повлияло на распределение команд в таблице. Вперед вот уже в течение целого месяца — динамовцы Алма-Аты. Они проиграли лишь три очка после 15 матчей. Такого хоккеиста столицы Казахстана еще не достигали! Напомним, что за пятнадцатилетнюю историю выступлений в высшей лиге чемпионаты страны алмаатинцы в итоге выше третьего места не поднимались. Видимо, динамовцы на этот раз всерьез претендуют на медаль из более благородного металла. К тому же, они большинство встреч второго круга сыграют дома. А это — немаловажный фактор, если учесть, что лишь очко динамовцы потеряли в родных стенах в поединке с чемпионом страны. Правда, им еще предстоит трудные матчи на выезде с одноклубниками из Москвы, «Волгой», «Водником», но и другим претендентам на медали придется решать не менее сложные вопросы.

Три очка в пассиве и у динамовцев столицы. Чемпион пока — на втором месте. А играет он так же уверенно, как и алмаатинцы. Москвичам осталось сыграть лишь четыре встречи на выезде. А соперники его, будут менее титулованные, чем у их одноклубников. Как бы там ни было, но именно между двумя динамовскими командами и пойдет основной спор за золотые медали.

А что же СКА (Свердловск), десятикратный чемпион страны? Вправе ли поклонники команды ждать восхождения армейского клуба если не на самую вершину таблицы, то хотя на ближайшие подступы к ней? Игры первого круга показали, что претензия свердловских хоккеистов на медали вполне обоснованы и реальны. Во всяком случае, это мнение подтвердили армейцы игрой на своем поле. Золотополное поражение — от алмаатинцев, которого вполне можно не быть, и судейские казусы в матче с чемпионом, повлиявшие на исход трудного поединка, отняли у свердловчан четыре очка. Но выглядели армейцы в матче слабее лидеров. И если бы победа во встрече с динамовцами Алма-Аты и Москвы досталась нашим землякам, то чемпионского титула.

Армейцы закончили первый круг на третьем месте, набрав 17 очков. И в прошлом сезоне после первого круга они имели столько же. Причем, побед и поражений у них было столько же, сколько и сейчас. Больше, чем в прошлом сезоне, выиграл один забитый и меньше — пропущенный мячей. Пока только в этом да в том, что занимают третье место против четвертого в прошлом первенстве, преуспели свердловчане. Тогда на финише года они были лишь седьмыми. Но не нужно забывать, что подвела армейцев вторая группа. А точнее, слабая физическая подготовка, которая и стала причиной того, что за весь круг уральцы набрали лишь шесть очков. Судя по нынешнему сезону, подобно на этот раз не произойдет. А раз так, то вполне можно надеяться, что армейцам по силам стать призерами чемпионата.

А вот другая команда нашей области кроме сенсации чемпионата — выиграла у чемпиона страны, ничем приятно не удивила. Уже очень неровно выступают трубинцы. Ни одного очка они не приобрели на выезде, да и в восьми очках в 13-ти матчах — слишком мало для такой опытной команды. И если в прошлом сезоне они после первого круга имели 12 очков, то ныне на четыре меньше. Лишь три последних беспроигрышных тура позволили трубинцам несколько поправить свой турнирные дела. Но не настолько, чтобы быть уверенными, что сезон для первоуральцев окажется удачным.

После дефицитного перерыва хоккеисты высшей лиги 24 января продолжат борьбу в чемпионате. И хочется верить, что после антракта дела у наших команд пойдут значительно лучше.

Н. КУЛЕШОВ.

Положение команд на 19 января

Table with 6 columns: Team Name, W, L, D, P, M, O. Lists teams like Динамо (Алма-Ата), Динамо (Москва), Волга (Ульяновск), Водник (Ожбинский), СКА (Свердловск), Кузбасс (Кемерово), СКА (Хабаровск), Зоркий (Красногорск), Литейщик (Караганда), Уральский трубник (Первоуральск), Первоуральск, Локомотив (Иркутск), Енисей (Красноярск), Юность (Омск), Вымпел (Калининград).

ДЕСЯТЬ команд нашей области участвовало в этом году в зональных турнирах чемпионате СССР по хоккею среди молодежных и юношеских команд. Таких количество участников может похвастаться разве только Москва. К сожалению, количество у нас не перешло в качество. Если в прошлом году из четырех участвовавших в первенстве СССР команд в финал сумели пробиться три, то в нынешнем сезоне их десяти — только одна. Этот факт говорит о том, что не все у нас в области благополучно с развитием детского и юношеского хоккея.

Сегодня мне бы хотелось рассказать о той единственной команде, которая в апреле будет представлять нашу область в финале молодежного чемпионата СССР в Запорожье. Это резерв мастеров «Автомобилиста», составленный из воспитанников хоккейной школы «Спартак».

Л. П. Мишин: Эта команда была создана пять лет назад. Точнее говоря, пять лет назад эти ребята пришли в нашу школу. Тогда их было 35 человек. Занятия с ними проводил тренер П. Губин. Через год тренеров мы отобрали человек 20 наиболее способ-

ХОККЕЙ

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПЕРЕД СТАРТОМ

БУДУТ МЕДАЛИ!»

ных ребят, добрали еще человек 10-15 и только через 2-3 года сумели создать детскую команду, выступавшую в первенстве города под руководством А. В. Федорова. Кстати, такая смена тренеров у нас в школе — случай единичный.

Этот принцип давно уже вьют за основу в работе всей школы. Каждому тренеру (а их сейчас в «Спартаке» пять) предоставляется возможность набирать новичков, а затем в течение 5-6 лет довести их до «высшего класса». Вот почему в свердловском «Автомобилисте» невозможно назвать постоянно тренера молодежной команды, т. к. каждый год ее возглавляет новый наставник, а его предшественник вновь идет в «детский сад».

А. В. Федоров: Мне, откровенно говоря, повезло. Ребята в команде подобрались очень хорошие. И хоккей любят до самозабвения, и учатся хорошо.

Кстати, сейчас в этой команде шесть студентов вузов, четверо учатся в техникумах, остальные — в дневных и вечерних школах. А. В. Федоров постоянно интересуется уче-

«БУДУТ МЕДАЛИ!»

бой своих воспитанников, находит время посетить и техникум, и институт, и школу. И горе тому, кто запустил учебу или не след зачет! Лишь на первый раз тренер ограничивается внушением, а затем самое суровое наказание — отлучение от хоккея на тех пор, пока подтянется в учебе.

А. В. Федоров: Мы выступали в Тюмени вместе с пятью другими командами: пермским «Молотом», глазковский «Прогрессом», тюменским «Рубином», ижевской «Ижсталь» и казанским «СК им. Урицкого». Игры проходили в очень напряженной борьбе. Хотя мы и победили всех своих соперников с общим счетом 26:10, но в каждой встрече ребята должны были играть в полную силу до последней секунды.

Разные по силам команды мастеров защищают спортивную честь крупнейших городов Урала — Перми, Челябинска и Свердловска. Но из года в год в составленных молодежных и юношеских команд от этих городов выступают очень сильные хоккеисты. Вот и в этот раз основная борьба развернулась между свердловчанами и пермскими ребятами. «Автомобилист» со счетом 8:4.

Л. П. Мишин: Вот уже 5 лет в финалах первенств СССР неизменно выступают команды из нашей школы, а в 1968

году молодежная команда стала чемпионом страны. Около 30 воспитанников «Спартак» выступают сейчас в командах мастеров. Такими результатами могут похвастаться два-три хоккейных клуба в Союзе!

Еще в 1957 году сборная юношеская команда Свердловска (за которую выступал и автор этих строк) завоевала серебряные медали чемпионата СССР, уступив первое место сборной Москвы. Но затем успехи юных свердловчан пошли на убыль. «Возрождение» было связано с созданием хоккейных школ «Спартак» и «Юность». Почти наряду с командой мастеров, в том числе и «Автомобилист», своих лучших воспитанников. Назову А. Асташова, В. Юваева, В. Кузнецова, В. Прондюрева, С. Печенина, а в этом году А. Карцева и А. Жукова.

А. В. Федоров: И сейчас в команде есть несколько перспективных хоккеистов. Особенно радует, что среди них трое защитников — самое дефицитное амплуа в хоккее! Это Сергей Слободин, Александр Карцев, Николай Агафонцев. Среди нападающих хотелось бы выделить Алексея Федорова, очень уверенно сыгравшего в Тюмени.

Автору этих строк довелось судить в чемпионате города встречу коллективов УПИ и пединститута, за которые выступают названные в числе лучших хоккеисты. Настораживает, что в первенство города эти совсем юные хоккеисты играют практически без замен. Подобные нагрузки вряд ли способствуют улучшению их игры. Кстати, медицинское обследование, проведенное накануне отъезда в Тюмень, показало, что Н. Агафонцев, А. Федоров, С. Харин и некоторые другие ребята очень утомлены. По-видимому, «пединасти» хоккей (прев. А. Н. Русаков) необходимо обратить самое пристальное внимание на всех хоккеистов, готовящихся к финалу молодежного чемпионата СССР, чтобы и играм в Запорожье «Автомобилист» пошел по адресу.

Л. П. Мишин: Нашу школу иногда называют специализированной. Это так и не так. Фактически мы работаем как специализированная хоккейная школа. Но отнюдь не юридически мы не являемся таковой. Нужно как можно быстрее решить вопрос о создании на нашей базе специализированной школы хоккея.

А. В. Федоров: Не знаем еще, дадут ли нам возможность потренироваться в условиях, близких к запожорским, т. е. во Дворце спорта. По крайней мере, накануне отъезда в Тюмень льда нам не хватало. Скажу откровенно: будет лед — будут и медали! Золотых не обещаю, но бронзу гарантирую!

У «Спартак» есть свой искусственный лед. Но площадь эта ограничена и имеет размеры, пригодные только для игр детских команд. Так что сама школа не может дать будущим фина-

листам того, что они просят. А ведь играть в Запорожье нужно будет на поле нормальных размеров и в настоящее время Дворец спорта. Этот вопрос очень легко может решить городской спорткомитет и горком в ведении которых находится «Снежинка». Предоставляю время молодой команде «Автомобилист» для нужных тренировок.

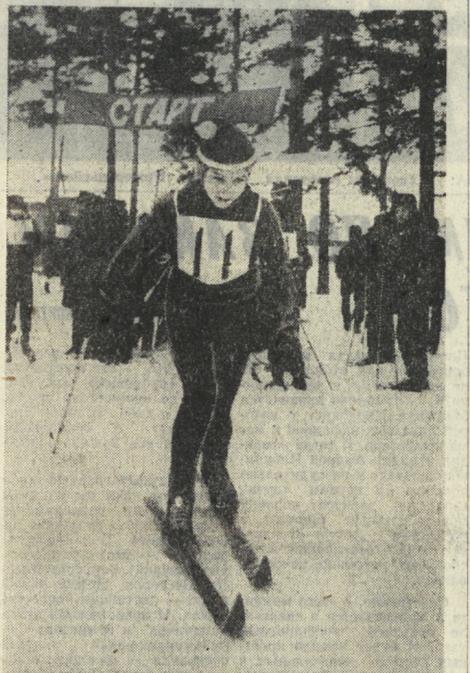
Л. П. Мишин: Недавно нашу работу проверял тренер Федерации хоккея СССР заслуженный мастер спорта Виктор Григорьевич Шуваев. Он дал хорошую оценку нашей работе. Видно, что и в финальной части турнира ребята из «Спартак» не подведут.

Тан же высоко оценило работу хоккейной школы «Спартак» совещание по вопросу работы с детьми и юношами по игровым видам спорта, которое проводил Свердловский спорткомитет в Тюмени 16 января 1973 года. Однако, если один из лучших хоккеистов страны, чемпион мира, недоволен проблемами (снабжение спортивными инвентарем, лед, сборы), то тогда говорить об остальных смысла нет.

А. В. Федоров: В заключение хочу сказать, что наша команда будет очень серьезно готовиться к финальным играм, чтобы добиться наилучшего результата. Мы очень просим городские организации помочь нам в решении вопросов, которые мы сегодня затронули.

Беседу вел С. Гущин, судья международной категории.

Зам. редактора Ю. ДОРОХОВ.



НА ЛЫЖНЕ — ШКОЛЬНИКИ

Зима третий месяц властвует на Урале. И приходят ее рады физкультурники и спортсмены, все, что любит лыжи, коньки, занятия на свежем морозном воздухе. Ведь зима — еще и пора сдачи нормативов нового комплекса «Готов и труду и обороне СССР» по лыжному спорту, и не все прошлогодние успели сдать их, поэтому так оживленно на лыжных трассах сейчас.

Наш фотокорреспондент В. Аксенов побывал недавно в совхозе «Свердловский», где проводилась массовая сдача нормативов ГТО, и сделал этот снимок. Он запечатлел момент сдачи экзаменов самими юными участниками 55-й школы по комплексу ГТО.

Свердловчанин здесь выступил неудачно.

Среди девушек старшего возраста основная борьба за чемпионские титулы развернулась между горьковчанками Татьяной Калашниковой, Еленой Чекуновой и свердловчанкой Натальей Малогой. После первого дня соревнований Наталья была на первом месте, но по сумме многоборья все же заняла второе место с результатом 215,689 очка. Чемпионкой стала Татьяна Калашникова — 211,999 очка.

Среди юношей 15-16 лет тон задавал свердловчанин Александр Дегтин. Он был первым на дистанции 500 м с результатом 44,4 сек., вторым на 1 000 м — 1 мин. 21,1 сек. После трех дистанций почти вплотную к Саше подошел кировчанин Анатолий Исаев. На дистанции 3 000 м оба лидера бежали в одной паре. Интересно, что в этот момент выиграл Исаев, а с ним и звание чемпиона, набрав 185,350 очка. Леготин остался в первом месте с результатом 188,533. Среди юношей старшего возраста призером чемпионки Евгений Константинов (Ленинград) уступил чемпионский титул Борису Балхуну (Балезино). Стоит отметить, что в этой группе пять спортсменов выполнили норматив кандидата в мастера спорта.

М. ИГНАТЕНКО.

ХОККЕЙ. КУБОК СССР

«СПУТНИК» — «СПАРТАК»

Мы уже сообщали, что в играх 1/16 финала розыгрыша Кубка СССР свердловский «Автомобилист» уступил в Пензе «Дизелисту» — 4:8. Другая команда нашей области, нижегородский «Спутник», в ульском поединке победила на своем corte хоккеистов московского «Локомотива» — 4:3. Остальные матчи 1/16 финала Кубка СССР принесли следующие результаты: «Динамо» (Рига) — «Металлург» (Новокузнецк) — 4:3, «Сибирь» (Новосибирск) — «Ербк» (Алма-Ата) — 4:2, «Ижсталь» (Ижевск) — «Молот» (Пермь) — 2:9, СКА МВО (Калинин) — «Кристалл» (Саратов) — 7:2, РВЗ (Рига) — «Салават Юлаев» — 6:3.

Игры 1/8 финала Кубка СССР состоят 27 января. На этом этапе в борьбу включаются сильнейшие хоккейные клубы страны. «Спутник» принимает московских спартакцев. Остальные пары: «Динамо» (Рига) — «Динамо» (Москва), «Динамо» (Киев) — «Трактор», «Сибирь» — «Химик», «Молот» — «Крылья Советов» (Москва), СКА МВО (Калинин) — СКА (Ленинград), РВЗ — «Торпедо» (Горький), «Дизелист» — ЦСКА.

ХОККЕЙ. ВЫСШАЯ ЛИГА

ЛИДЕР И АУТСАЙДЕР

В повторном матче между московскими спартаковцами и хоккеистами «Локомотива» «Трактор» повторился и счет. Игра эта проходила в Москве, и уже первый же период подвела нашу команду. Преимущество хозяев льда. Общий счет матча — 8:4 в пользу спартакцев — 5:1 в пользу «Локомотива». «Спартак» утвердил свое положение единоличного лидера чемпионата СССР, а «Локомотив» так и остался на последнем месте среди команд высшей лиги.

АФИША «НА СМЕНУ!»

ЛЫЖНИЙ СПОРТ. Первенство Уральского военного округа. 19-20 января. Свердловск. Начало в 11.00. Первенство области «Спартак». 19-20 января. Свердловск. Улутус, база ССТУ. Начало в 11.00. Первенство области «Трудовые резервы». 24-25 января. Свердловск, Нижний Исетск, база «Трудовые резервы». Начало в 11.00. Второй тур соревнований лыжников Свердловска на призы «Комсомола». 21 января. База ССТУ. Начало в 11.00. КОНЬКОБЕЖНИЙ СПОРТ. Первенство Свердловской железной дороги. 20-21 января. Свердловск, стадион «Динамо». Начало в 11.00. Первенство области «Трудовые резервы». 22-23 января. Свердловск, Центральный стадион. Начало в 10.00. Первенство Уральского военного округа. 24-25 января. Свердловск, Центральный стадион. Начало в 11.00. Соревнование конькобежцев Свердловска на призы облсовета «Звездный» (участвуют юные девушки). 20-21 января. Спорткомбинат «Юность». Начало в субботу 18.00, в воскресенье 13.00. ХОККЕЙ. Первенство СССР. Вторая лига. 22-23 января. СКА «Спартак», Свердловск, Центральный стадион. Начало в 18.30. БИАТЛОН. Первенство области. 21-22 января. Свердловск, стрельбище «Динамо». Начало в 11.00. ГОРНОЛЫЖНИЙ СПОРТ. Первенство области «Трудовые резервы». 19-20 января. Трассы горы Белой (поселок «Уралец»). Начало в 11.00. ПРЫЖКИ С ТРАМПИНА и Лыжи в двоеборье. Первенство Свердловска. 20-21 января. Улутус, горнолыжный комбинат «Юность». Начало в 10.00. ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ. Первенство Центрального совета ДСО «Спартак». 19-24 января. Свердловск, Дворец спорта «Снежинка». Начало в 10.00. МОТОСПОРТ. Лично-командное первенство области гонимых, выступающих на зимних машинах. 20-21 января. Новая Ляля, стадион «Труда». Начало в 12.00.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО



Пятница, 19

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 11.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 11.35 — Новости. 11.45 — Для школьников. «Концертный зал телестудии «Орлеон». 12.30 — «А ну-ка, девушки!». 14.00 — «Шахматный амплуа». 14.30 — Программа документальных фильмов. 18.00 — «Репортер». 18.45 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Для школьников. «Читай-гора». 19.15 — «Труд творческий, труд созидательный». 20.00 — Новости. 20.10 — «Товарищ песня». 20.40 — «Мир социализма». 21.10 — Для школьников. «Встреча юноров телестудии «Орлеон» с дважды Героем Советского Союза И. Д. Палашиным». 22.10 — Опера Дж. Пуччини «Чио-Чио-сан». 23.00 — «Время». 23.30 — Продолжение спектакля. 00.50 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.10 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 18.15 — Беседы о спорте. 18.45 — Новости Свердловска. Для школьников. Концерт. 19.35 — Телевизионная программа. «Пляшество и рабочий коллектив». 20.15 — Для вас, малыши. «Лесные снавики». 20.30 — Новости. 20.45 — «На темы дня». «За общезащитным делом». 21.00 — «Слово о любимом художнике». 21.30 — «Бег». Художественный фильм. 1-я серия.



СУББОТА, 20 января 7.30 — Программа передач. 7.45 — Областные известия. 8.15 — Обзор областных газет. 9.10 — Концерт для воинов. 15.00 — Программа передач. 15.02 — «Встречи с интересными людьми». Очерк С. Захарова о народном арти-

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ

ОКТАБРЕ — Адрес вашего дома. ДИВНО — Как преуспеть в любви. УРАЛ — Разрешите влететь. Дил певчий дрозд. Ромео и Джульетта (две серии). В зале документального фильма: Воспоминания о будущем. Проверку на себе. ТЕМП — Широкоформатный фильм только ты... ЗНАМИ — Лицом к ветру. Маленькая исповедь. ПРОГРЕСС — Вид на жизнь. Маленькая исповедь. Хатабала. МИР — Человек с другой стороны. РОДИНА — А зори здесь тихие... (две серии). ИЛ. МАЙКОВСКОГО — Человек с другой стороны.

К СЕДЕНИЮ НАШИХ АВТОРОВ! ВЫПУСКА ГОНОРАРА АВТОРАМ ПУБЛИКОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ С 21 ЯНВАРЯ ПЕРЕНОСИТСЯ НА 26 ЯНВАРЯ 1973 Г.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРА И БАЛЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО. Сегодня ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО и мюзикл «Снежинка» спектакля Панды. 20-1 ХОВАНЩИНА. 21-1 утроем КОНЕЦ ГОРЬБУНОК вечером ЕВГЕНИЙ ОТЕГИН. СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Сегодня КЕТО И КОТЭ 20-1 ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА вечером ПЕТУЧАЙ ВЫШЬ. ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОЗОЛА. Сегодня в 18 ч. 30 Т. ЗВАНТСТВИИ 20-1 в 19 ч. 30 ВШНЬЕБЫ САД

ПОГОДА 20-21 января по области ожидается переменная облачность, местами слабый снег, ветер северо-восточный, 3-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 24-29, в пониженных местах до 34, днем 20-25 градусов мороза.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЕ УЧИЛИЩЕ № 61 ГОД. СВЕРДЛОВСКА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

ДЕВУШЕК для обучения профессиональным: ПРОВЕРЩИКОВ ПЕЗЕДОВ ДАЛЬНЕГО СПЕДОВАНИЯ И ТОВАРНИКОВ МАССИРОВ-ВЕСОВЩИКОВ. Комплекуются группы с образованием 8-10 классов. Срок обучения 10 месяцев. Принимаются лица в возрасте от 17,5 до 24 лет. Учатся бесплатно с бесплатным питанием, общежитием и обмундированием. Желающие поступить являются лично в училище, где проходит медицинское и зачисляется без экзаменов. При себе необходимо иметь: паспорт, пять фотографий, документ об образовании, трудовую книжку. Начало занятий 12 марта 1973 года. Адрес училища: ст. Свердловск-Сортировочный, училище № 61. Трамвай № 7, 10, 13, 24, остановка «Техническая». Телефон 57-26-37.

НА ЭКРАНЫ ВЫПУСКАЕТСЯ НОВЫЙ ЦВЕТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ «ЧЕЛОВЕК С ДРУГОЙ СТОРОНЫ»



Авторы сценария — В. СЕМИЧЕВ, В. СОЛОВЬЕВ, Э. БРАГИНСКИЙ, Ю. ЕГОРОВ. Режиссер-постановщик — Юрий ЕГОРОВ. В главных ролях — Вячеслав Тихонов и шведский актер Бьорн Андерсон. СОВМЕСТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО СТУДИИ им. М. ГОРЬКОГО и «ОМЕГА-ФИЛЬМ», ШВЕДИЯ.

ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ



ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ



Без слов.

Гордиев узел. Рисунки С. Ашмарина.

Звоните: Редактор — 51-26-61. Зам. редактора — 51-46-55. Отдел коммунистической молодежи — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-92-41. Отдел литературы и искусства — 58-93-89. Отдел информации — 51-16-81, 51-28-32, 58-92-37. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 58-38-28.