ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1920 ГОДУ

№ 8 (9349) ◆ ЧЕТВЕРГ, 11 ЯНВАРЯ 1973 ГОДА ◆ Цена 2 коп.

ИДЕТ ВСЕСОЮЗНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЕЖИ

КОМСОМОЛЬЦЫ ВНИИПРОЕКТАСБЕСТА, СОРЕВНУЯСЬ, УЧАТСЯ ДРУГ У ДРУГА

1 СТР.

ДЛЯ ВАС, УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ, СТАТЬЯ

«БУНТ ИЛИ СОЗНАТЕЛЬНАЯ БОРЬБА?»—

О МОЛОДЕЖНОМ ДВИЖЕНИИ НА ЗАПАДЕ

3 СТР.

КОМСОМОЛЬСКИЙ ПОЛИТПРОСВЕТ

УРОКИ ПРОДОЛЖЕНИЯ

Началось второе полугодие в сети комсомольского политпросвещения. Горкомы, райкомы, все комитеты ВЛКСМ должны сегодня проанализировать сделанное за первые полгода: как организована учеба, все ли комсомольцы посещают кружки политпросвета, каково качество подготовки пропагандистов, как оборудованы кабинеты и т. д. Такой анализ позволит скорректировать программу дальнейшей учебы, внести поправки с учетом задач третьего, решающего года пятилетки.

В комсомольских организациях проходит заключительный этап Всесоюзного фестиваля советской молодежи — это должно найти отражение в программах политзанятий. Приближается знаменательная дата — 50-летие со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина. И эта тема должна уже сегодня освещаться на занятиях в кружках и политических клубах.

Кушва

Недавно подробный анализ состояния комсомольской политсети был проделан на заседании бюро Кушвинского горкома ВЛКСМ. 68 кружков работают здесь: «Основы экономических знаний», «Беседы о партии», «Наш Ленинский комсомол», «Биография Владимира Ильича Ленина», «Основы коммунистической морали» и другие. Занимается в них 1384 комсомольца.

На заседании бюро были отмечены организации, деятельность которых по политическому образованию молодежи достойна самого широкого распространения, — Гороблагодатского рудоуправления (секретарь комитета ВЛКСМ Г. Храмцов), электромеханического завода (секретарь комитета ВЛКСМ Б. Патрушев).

Вместе с тем, критиковались некоторые комсомольские организации за то, что они мало привлекают молодежь — некомсомольцев в кружки политсети. Ведь год предстоит напряженный, он потребует трудовой и общественной активности всех юношей и девушек — всех молодых граждан нашего общества.

Каменск-Уральский

Активно и интересно проходят занятия в сети комсомольского политпросвета на Каменск-Уральском металлургическом заводе.

На снимке: девушки из кружка «Беседы о партии». Ведет занятия комсомолка Любовь Петухова (в центре).

Снимок А. ГРАХОВА.

100 И ВЫШЕ

НАЧАЛО — НА ПЯТЕРКУ

С первых дней нового года уверенный старт взял коллектив горняков шахты «Капитальная» Богословского рудоуправления, где начальником В. Бикмулин.

Горняки уверенно идут с опережением графика. Тон ударному труду задает коллектив участка № 1. Здесь отличились бригады А. Буравлева, И. Багаутдинова, И. Калинина. Сменные задания они выполняют на 120 процентов.

ПО-УДАРНОМУ

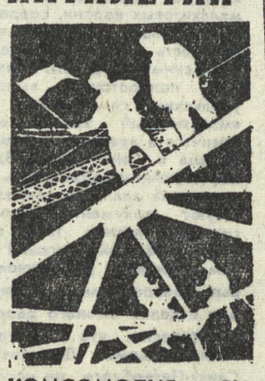
Начало года — самый ответственный сезон для лесозаготовителей. Поэтому большинство из них стремится, в эти дни сделать хороший задел на будущее.

В продукции лесозаготовителей особенно нуждаются строители и труженики Полевского леспромхоза, стремятся обеспечить их всем необходимым. С первых дней года по-ударному трудятся водители лесовозов А. Зырянов и Л. Патаев, В. Пастухов и А. Махнев, В. Хромцов и Ю. Хисматулин. Уже за первые четыре дня А. Зырянов и Л. Патаев вывезли на нижний склад более 80 кубометров древесины сверх плана, опередив задание более, чем на смену.

На разделке древесины отличились бригады коммунистов И. Иванченко и А. Девяшина, полдневские раскряжевщики из бригад Ф. Захарова и С. Забанных. Вместе со своими товарищами по бригаде С. Забанных дал сверх плана около 40 кубометров древесины.

Большой вклад в сверхплановый выпуск товарной продукции вносят работницы тарных цехов. С первых дней нового года перевыполняют задания бригады А. Ермаковой, З. Алтуфьевой и М. Пятковой.

НА МАРШЕ — РЕШАЮЩИЙ ГОД ПЯТИЛЕТКИ



КОМСОМОЛИЯ СИНАРСКОГО ТРУБНОГО В ПОХОДЕ ЗА РЕКОНСТРУКЦИЮ ● УВЕРЕННЫЙ ШАГ ГОРНЯКОВ БОГОСЛОВСКОГО РУДОУПРАВЛЕНИЯ ● НА ВАХТЕ — ЛЕСОЗАГОТОВИТЕЛИ ПОЛЕВСКОГО

РЕКОНСТРУКЦИЯ

НЕЛЕГКОЕ ДЕЛО — ГЛАВНОЕ

НАМЕТИВ ПЛАНЫ НА ТРЕТИЙ, РЕШАЮЩИЙ ГОД ПЯТИЛЕТКИ, КОМСОМОЛЬЦЫ СИНАРСКОГО ТРУБНОГО ЗАВОДА ВЫДЕЛИЛИ В НИХ ГЛАВНУЮ ЗАДАЧУ — ШЕФСТВО НАД РЕКОНСТРУКЦИЕЙ.

Частичная реконструкция травильного отделения предстоит во втором волочильном цехе. Уже сейчас готовятся к ней слушатели школы молодого рационализатора Алексей Попков, Юрий Студеникин, Григорий Мазур, Григорий Скрипнюк. Составление новой схемы грузопотока, за которое они взялись, — дело нелегкое, но они с ним справились.

Внедряли рационализаторские предложения, устраивали субботники — так участвовали в реконструкции своего механического участка комсомольцы механолитейного цеха. В 1973 году здесь запланирована реконструкция литейного участка; строительство шихтового двора, механизация трудоемких процессов и другие работы. И опять деловое шефство над участком берет молодежь.

На высвободившихся при частичной реконструкции первого волочильного цеха производственных площадях заканчивают монтаж нового стана холодной прокатки труб комсомолец Михаил Козлов и его товарищи. В дальнейшем здесь намечается пристроить дополнительный пролет на прокатном участке. Установка нового оборудования позволит улучшить технологические потоки, условия труда. За счет этого производство бесшовных тонкостенных труб вырастет на 5,5 миллиона метров.

Работа штаба по шефству над реконструкцией, комсомольские субботники, спецвыпуски «КП» — все эти большие и малые дела будут вкладом комсомолии в выполнение заводом плана решающего года пятилетки.

Н. БУИНОСОВА,
сотрудник заводской многотиражной газеты «Синарский трубник».

Соревнование — вот главное оружие

«Основное внимание коллективов предприятий и организаций необходимо сосредоточить:
В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ И ПРОЕКТНО-КОНСТРУКТОРСКИХ ОРГАНИЗАЦИЯХ — на создании и быстрейшем внедрении в производство эффективных научных разработок и прогрессивных проектных решений...»

(Из постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год»).

РЫЧАГ ЭФФЕКТИВНОСТИ

«Взять шефство над внедрением системы автоматического управления, режимом сушки на фабрике № 6 и над системой автоматического управления процессом отправки сортового асбеста в цехе готовой продукции на фабрике № 5». Это пункт из социалистических обязательств комсомольской организации ВНИИпроектасбеста на 1973 год, принятых на Всесоюзном комсомольском собрании «Ударным трудом, отличной учебой ознаменуем решающий год пятилетки».

Уральский ордена Ленина асбестовый горно-обогатительный комбинат имени 50-летия СССР является самым крупным предприятием в мире по добыче и обогащению хризотил-асбестовых руд. Здесь вырабатывается более 80 процентов асбеста, добываемого в стране.

Постоянное улучшение количественных и качественных показателей производства достигается за счет непрерывного совершенствования техники и технологии добычи и обогащения асбестовых руд. Рудники и фабрики комбината постоянно реконструируются, проводится большая работа по изысканию и использованию резервов увеличения производства асбеста на действующих предприятиях.

Одним из эффективных путей технической реконструкции является механизация и автоматизация производства. К этим работам, начатым в 1967 году, привлечено более 20 научно-исследовательских, учебных и проектно-конструкторских организаций страны. Намечено создание автоматизированных систем управления комбината Ураласбест и его подразделений — Южного рудоуправления и асбестообогатительной фабрики № 5. Первые очереди АСУП будут внедрены в 1975 году. Это позволит увеличить производство асбеста на 10 процентов, снизить его себестоимость.

Работы по автоматизации, выполняемые в асбестовой промышленности, носят уникальный характер. Внедрения, сделанные в восьмой пятилетке, стали первым этапом в решении задач автоматизации производства. Основным результатом этого этапа явилось выявление закономерностей процессов, получение математических моделей, выбор методов основных показателей и создание образцов и систем автоматизации. Экономический эффект от внедрения автоматики на обогатительной фабрике № 5 комбината составляет около 500 тысяч рублей в год. Высвобождено 35 человек производственного персонала.

Сейчас, например, успешно внедряются разработанный ВНИИпроектасбестом индикатор влажности асбестовой руды. Недавно прибор экспонировался на Всесоюзной выставке технического творчества молодежи в Москве и удостоен бронзовой медали. В разработке индикатора принимали участие сотрудники лаборатории автоматизации — секретарь комитета ВЛКСМ института Л. Колесников и комсомолка О. Куминова. Следующим этапом является разработка и создание автоматизированных систем управления производством (АСУП) и технологическими процессами (АСУТП). Эти работы только начинаются и тоже проводятся впервые.

В 1968 году по инициативе комсомольской организации Министерства промышленности строительных материалов СССР в ряде научно-исследовательских институтов, привлеченных к работам по автоматизации на комбинате Ураласбест, были созданы шефские комсомольские группы. Между группами развернулось соревнование. Они установили контроль за своевременной разработкой научно-исследовательских работ, оказали помощь организациям-исполнителям в комплектации опытных разработок, организовали цикл лекций, раскрывающих цели и содержание работ по созданию АСУ.

Видное место в этом соревновании занимает шефская комсомольская группа ВНИИпроектасбеста. Она, к примеру, оказала большую помощь в организации и проведении Всесоюзной научно-технической конференции по автоматизации производственных процессов в асбестовой промышленности, которая состоялась в октябре 1971 года в Асбесте. Решения конференции легли в основу координационных планов работ и планов повышения технического уровня автоматизации асбестового производства.

В 1972 году в Асбесте было проведено два совещания представителей шефских комсомольских групп с участием ведущих специалистов научно-исследовательских и проектных организаций Минстройматериалов СССР и Минприборов СССР.

На бюро Асбестовского горкома ВЛКСМ рассмотрен вопрос «О работе комсомольских организаций комбината Ураласбест и ВНИИпроектасбеста по шефству над созданием автоматизированных систем управления на комбинате Ураласбест».

Все эти организационные мероприятия позволили наметить перспективы конкретного участия комсомола в создании АСУ. На предприятиях, в учебных заведениях города будет продолжаться широкая пропаганда среди молодежи целей, содержания, значения этой работы. Сейчас в Асбесте не хватает квалифицированных рабочих, специалистов, способных заниматься работами по автоматизации, а в будущем — обслуживание АСУ. Это сложная проблема. Комитет ВЛКСМ комбината, со своей стороны, будет углублять содержание похода молодежи за знаниями, увязывая его с задачами по созданию АСУ. Организация курсов по подготовке высококвалифицированных рабочих для разработок, внедрения, а затем и обслуживания созданных систем, повышение эффективности научно-технического творчества молодежи — вот огромное поле деятельности комсомольских организаций. Действенное социалистическое соревнование, проведение теоретических и научно-технических конференций по проблемам автоматизации, шефство молодых специалистов над профессиональной подготовкой рабочих позволит активнее влиять на профессиональный рост наших молодых инженеров, научных работников, рабочих.

Немалую роль в становлении молодых научных работников, инженеров сыграют и крепнущие связи, обмен опытом, взаимная информация шефских комсомольских групп комбината, ВНИИпроектасбеста с шефскими группами Минстройматериалов СССР, «Союзавтоматстрой», Киевского института автоматики, других научных учреждений, участвующих в создании АСУ Ураласбеста.

Настала пора подумать и о тех, кто в недалеком будущем придет обслуживать созданные АСУ. Поэтому уже сейчас горком ВЛКСМ, гороно решают вопрос о введении в одной из школ города обучения с математическим уклоном. Советам молодых специалистов, шефским комсомольским группам поручено взять шефство над работой школы, оказать помощь в разработке специальных программ обучения, вовлекать старшеклассников в математические, научно-технические кружки, объединения, вырабатывать систему воспитания увлеченных, высокоразвитых молодых людей.

В постановлении ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О развертывании Всесоюзного социалистического соревнования работников промышленности, строительства и транспорта за досрочное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год» перед коллективами научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций поставлена задача — сосредоточить основное внимание на создании и быстрейшем внедрении в производство эффективных научных разработок и прогрессивных проектных решений. Молодые рабочие, инженеры Уральского асбестового горно-обогатительного комбината имени 50-летия СССР, ВНИИпроектасбеста отвечают на этот призыв конкретными делами.

Ю. КОПОСОВ,
заведующий лабораторией автоматизации ВНИИпроектасбеста, член бюро Асбестовского горкома ВЛКСМ.

У СТУДЕНТОВ — СЕССИЯ

ПОРА ПРОВЕРОК, ПОРА ОТКРЫТИЙ

Сессия имеет немало примет. И одна из них — это... ее внезапность. Внезапно выстроилась очередь у читального зала, наступила тишина в комнатах общежитий, вчера еще таких веселых и шумных...

Интересная пора, сессия. И одинаково трудная как для студентов, так и для преподавателей. В студенческих аудиториях, один на один со студентом, преподаватель не только еще раз подводит итог своему труду, но и стремится объективно оценить знания студента. Здесь у каждого своя система, проверенная многими годами работы.

С начала сессии в коридорах Свердловского горного института царит напряженное оживление. У дверей одной из аудиторий поспешно и шумно перелистываются конспекты и книги, заученно, словно заклинание, повторяются формулы. У студентов второго курса горного факультета идет экзамен по физике.

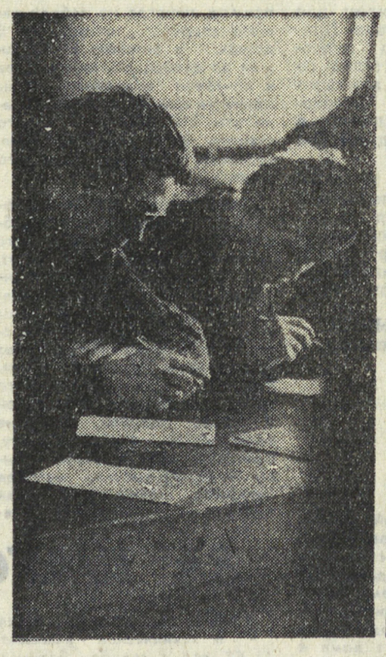
Сергей Подшивалов, студент-второкурсник:

— На первом курсе я никак не мог определиться с системой подготовки. И всегда не хватало одного дня. Но от экзамена к экзамену время начинает обретать свою ценность. Учишься им дорожить. Правильно и бережно распределять и организовывать его. А при хорошей организации в последний день еще раз просматриваешь курс, уточняешь какие-то детали. И получается, что чем четче организация, тем успешнее проходит сессия.

В день экзаменов все важно. Даже то, в какое время ты заходишь в аудиторию. Происходит тоже своеобразная организация этого времени. Она диктует тебе и систему подготовки к ответу, и сам ответ. Позволяет успеть быстро собраться и сосредоточиться.

Римма Ивановна Перкова, старший преподаватель кафедры физики:

— Для меня сессия — пора открытий. Целый семестр я читаю лекции, и, кажется, все у тебя на глазах. Но нигде человек нам, преподавателям, так не открывается, как на экзаменах. Интересные подчас выявляются черты у студентов. В группе он как будто ведет себя уверенно, а начинает отвечать — и появляется нерешительность. Как будто знает курс, а сомнения не дают развернуться мысли.



Конечно, прежде всего на экзамене идет оценка знаний, и каждый из преподавателей стремится быть объективным.

Мне приходилось наблюдать разных студентов и, опираясь на практику, делать определенные выводы. Замечаешь, что чем человек внешне более подтянут, аккуратен, тем собраннее его знания и четче ответ. Сегодня вы видели, сидел передо мной взлохмаченный, сердитый парень. Он, между прочим, во всем отлично разбирается, но настолько разбросанный был ответ, что пришлось снизить ему оценку.

Вы знаете, что еще характеризует студента? Как ни странно, шпаргалка. Эти «изобретения» подчас представляют из себя четкий, законченный конспект, с идеальной концентрацией мысли. Конечно, дисциплина есть дисциплина, и она не принимает никакого подсматривания. Но я знаю, что подготовленному студенту шпаргалка поможет собраться с мыслями, а незнающему только помешает. В ответе это всегда видно.

Впереди у меня, надеюсь, еще много экзаменов, много встреч со студентами, а значит, и много открытий.

С. ЩЕКИНА.

Снимки А. ЛЫСЯКОВА.

ОТ ПОЛЮСА ДО ПОЛЮСА

ВРУЧЕНИЕ НАГРАД

ПРАГА. Президент ЧССР Л. Свобода вручил Генеральному секретарю ЦК КПЧ Г. Гусаку вторую Золотую звезду Героя Чехословацкой Социалистической Республики, которой он награжден «за выдающиеся заслуги в укреплении единства Коммунистической партии Чехословакии, в построении социалистического общества и его всестороннем развитии».

Г. Гусаку вручен также орден Клемента Готвальда «За строительство социалистической родины». Он удостоен этой награды «за выдающуюся многолетнюю работу в партии по развитию марксистско-ленинских принципов партии, рабочего движения и за строительство социалистического государства».

УСПЕХИ СИЛ МИРА

БЕРЛИН. Истекший год ознаменовался новыми успехами сил мира и прогресса, заявил председатель Государственного совета ГДР В. Ульбрихт, выступая на приеме глав дипломатических представительств по случаю Нового года. Он отметил, что сейчас имеются хорошие предпосылки для созыва общеевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества уже в первой половине этого года.

Граждане ГДР, продолжал В. Ульбрихт, сознают, что основой их успехов был и всегда будет нерушимый союз ГДР с Советским Союзом и другими социалистическими странами. Дальнейшему всестороннему укреплению этого союза ГДР будет и в этом году уделять главное внимание.

ГДР, сказал он далее, всемерно поддерживает обращение «К народам мира», принятое ЦК КПСС и Верховным Советом СССР, и будет делать все необходимое, чтобы содействовать укреплению международной безопасности и сотрудничества.

В ЗАЩИТУ ИНТЕРЕСОВ

КАРАКАС. «За последние 16 лет иностранные нефтяные концерны, действующие в Венесуэле, получили прибыли, которые вдвое превышают их капиталовложения», — говорится в докладе палаты нефтяной промышленности, опубликованном в газете «Универсаль». В нем отмечается, что, несмотря на колоссальные прибыли, нефтяные концерны заявляют об «убыточности» их производства, используя в то же время все средства для сохранения своих привилегий.

ПРЕДОСТЕРЕГАЮЩИЕ ГОЛОСА

БОННИ. С осуждением дискриминации по политическим убеждениям западногерманских демократов, и в первую очередь членов Германской коммунистической партии, выступил бывший судья Федерального конституционного суда в Карлсруэ Г. Геллер. В интервью службе печати организации «Демократическая акция» он осудил решение премьер-министров западногерманских земель, которое фактически запрещает заниматься преподавательской деятельностью в школах и университетах преподавателям и ученым, известным своими прогрессивными убеждениями.

Как известно, в последние месяцы демократические организации ФРГ не раз выражали протест против решений властей, не допускающих к преподавательской деятельности членов ГКП.

РЕШЕНИЕ КОМПАРТИИ

БУЭНОС-АЙРЕС. Коммунистическая партия Аргентины активно включается в кампанию по подготовке к президентским выборам, которые состоятся 11 марта нынешнего года. Она решила поддержать на этих выборах кандидатов блока политических партий, входящих в «Народный союз». На пост президента республики «Народным союзом» выдвинут лидер Партии непримиримых Оскар Аленде, на пост вице-президента — Орасио Суэльдо, возглавляющий Революционно-христианскую партию.

(ТАСС).

ОТ ПОЛЮСА ДО ПОЛЮСА

ШРМ — учебный цех пятилетки

ТРЕБОВАНИЕ ВРЕМЕНИ

За последние годы резко изменился состав учащихся вечерних школ. Рядом со взрослыми учащимися, имеющими солидный стаж работы, все чаще появляются подростки, недавно окончившие восьмилетнюю школу. Особенно выросло в вечерней школе количество учащихся технических училищ, которые вместе с приобретением рабочей специальности желают повышать и общее образование. В Свердловске в вечерних школах обучается более четырех тысяч учащихся ГПТУ. Только в нашей школе их количество выросло до двухсот. В основном это ребята, которые учатся в ГПТУ № 74.

В первое время, как это делается и сейчас в большинстве вечерних школ, мы ничем не выделяли учащихся ГПТУ. Ребята учились по общей программе.

Когда бываешь на уроках, на последних уроках, видишь степень утомления учащихся. Часто ребята отпрашиваются с уроков, и причина, на первый взгляд, неуважительная: устала, спать хочу, но если вдуматься, то это весьма уважительная причина, ибо трудно, очень трудно подростку учиться в двух учебных заведениях. К концу учебного года половина учащихся ГПТУ отсеивалась, успеваемость оставляла желать лучшего.

Эта категория учащихся вечерних школ требовала особого подхода, своей методики учебной и воспитательной работы. Встал вопрос, как дальше организовать обучение в таких классах. Вместе с администрацией ГПТУ № 74 нам пришлось продумать наиболее приемлемую систему совместного обучения.

Администрация ГПТУ освободила учащимся два дня для занятий в школе. Ученики занимаются 12—13 часов в неделю по совмещенному учебному плану, рассчитанному на два года. Посещаемость в этих классах стопроцентная. Успеваемость стала выше. Уменьшив нагрузку подростков, мы теряли год, но не теряли учеников. В этих классах учителям легче и интересней работать. По знаниям эти учащиеся приближаются к ученикам дневной школы. Например, у нас работает очень требовательная учительница химии Л. Т. Морозова. Она утверждает, что при таком режиме занятий учеников легче научить на уроке.

Вот что говорит о работе в девятом классе ГПТУ-74 учитель математики А. И. Шестакова: «Класс очень интересный, работать в нем приятно. В классе хороший коллектив, здоровое ядро. Боевой, справедливый, упорный в учебе актив ведет за собой весь класс».

Общеобразовательная учеба в вечерней школе содействует воспитательной работе в училищах. Например, однажды мы провели сочинение о жизненных планах молодежи. При чтении их мы обнаружили, что в одной из групп девушки мечтают стать актрисами, художниками, модельерами и т. д., но только не ткачихами. Между тем, именно ткачих готовит это училище. Встал вопрос о воспитании любви к своей профессии, об усилении работы по профессиональной ориентации учащихся. Таким образом, школа оказала помощь в воспитательной работе училищу.

У нас есть хороший стимулятор для активизации введения общеобразовательной учебы в ГПТУ. Дело вот в чем. Мы упорно добиваемся, чтобы на наших заводах при подведении итогов соревнования цехов за каждый месяц учитывалась общеобразовательная учеба рабочих. Но вот несколько лет назад в областном управлении профтехобразования на доске соревнования на первом месте значилось соседнее с нашей школой училище. Его учащиеся учились в нашей школе, и я-то знал, что с общеобразовательной учебой в этом училище совсем не благополучно, хотя другие показатели блестящие.

Плохая организация общеобразовательной учебы не помешала руководителям профтехобразования присудить училищу первое место. Теперь мы имеем решение XXIV съезда КПСС о переходе ко всеобщему среднему образованию, постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании системы профессионально-технического образования». В связи с этим уместно поставить вопрос перед областным управлением профтехобразования о необходимости при подведении итогов соревнования между ГПТУ считать одним из главных показателей, наряду с состоянием профессиональной подготовки, постановку общеобразовательной учебы в училищах. Это будет иметь большое значение для введения общего образования в профтехучилищах.

И. БАК,
директор вечерней школы № 13 Свердловска.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

«Заморозили»... с гарантией?

Шел к концу 1972 год, когда в газете было опубликовано это тревожное письмо. Его написали по поручению коллектива Красноуфимского СПТУ № 11 директор училища В. М. Бормотов, секретарь комитета ВЛКСМ Л. Киселева и председатель ученического профкома В. Попова.

Причиной их тревоги явились черепашьи темпы строительства нового учебного комплекса на 600 учащихся. Так, строительно-монтажные работы стоимостью в 1 миллион 200 тысяч рублей на 1 декабря минувшего года были выполнены лишь на 48 процентов.

Сданное уже в эксплуатацию общежитие могло бы порадовать учащихся, если бы им не приходилось совершать ежедневные девятикилометровые поездки на грузовых машинах до центра города — в столовую. Строительство общественно-бытового блока учебного комплекса за два года едва сдвинулось с нулевой отметки.

Авторы письма обратились к руководителям тех организаций и предприятий, которые могли бы помочь вывести строительство из прорыва — к начальнику областного управления автотранспортных перевозок, к руководству Режевского деревообрабатывающего комбината, Первоуральского завода железобетонных изделий, завода «Стройдеталь-70». Но главными адресатами тревожного сигнала были управляющий трестом «Облстрой» Г. С. Дикарев и начальник Красноуфимского СУ № 3 П. И. Шипуля.

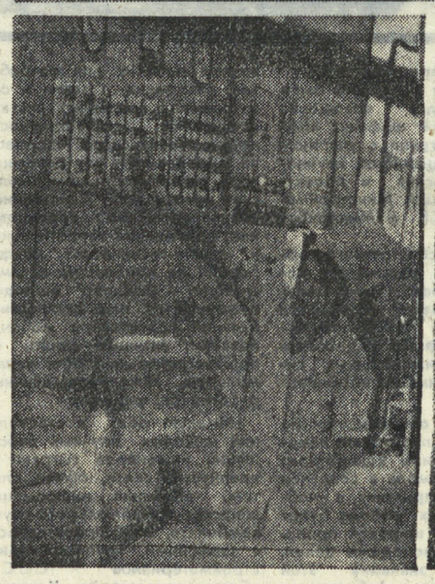
Письмо под заголовком «Заморозили... училище» было опубликовано в газете. Несмотря на то, что ни Г. С. Дикарев, ни П. И. Шипуля не ответили редакции, можно было ожидать, что уже в новом-то, 1973 году, у управляющего трестом «Облстрой» и начальника Красноуфимского СУ № 3 дойдут, наконец, руки до злополучной стройки — как-никак, до запланированного ввода учебного комплекса в эксплуатацию осталось меньше восьми месяцев.

Действительность пресекла ожидания самым решительным образом. На днях в редакцию пришла телеграмма из Красноуфимска:

«План освоения средств по строительству Красноуфимского СПТУ № 11 на 1972 год сорван. На начало года нет кирпича, шпунтовки, железобетона. Работы по строительству общественно-бытового корпуса не ведутся, что грозит срывом ввода его в августе 1973 года».

Трудно предположить, что Г. С. Дикарев и П. И. Шипуля не представляют остроты ситуации, создавшейся на строительстве одного из крупных сельских профтехучилищ области. Но ясно, что одного представления мало — нужны решительные и срочные меры, чтобы наладить там, наконец, дело. Или их не беспокоит возможность того, что ребятам из Красноуфимского СПТУ № 11 придется продолжать ежедневные автовояжи в столовую и в будущем, 1974 году!

Редакция ждет от упомянутых руководящих товарищей подробного комментария публикуемой сегодня телеграммы из Красноуфимска и ответа на поставленный вопрос.



Среди комсомольско-молодежных бригад Свердловского жиркомбината бригада Галины Дубининой давно зарекомендовала себя лучшей. Главная работа комсомолок — варка полуфабрикатов для маргарина. Каждый месяц Рая Клименко, Валя Батлук, Катя Белошанкина и другие члены бригады перевыполняют план на 104—105 процентов. В бригаде Галины Дубининой широко распространена взаимозаменяемость. И Нина Коденцева, и Раиса Бондарева и другие комсомолки освоили по две смежные специальности. Это и помогает им удерживать первое место в социалистическом соревновании.

НА СНИМКАХ Л. БАРАНОВА: бригадир варочного цеха Галина Дубинина; слева — у пульта управления оператор Надя Деревянкина; справа — запись показаний приборов ведут помощник рафинера Таня Караваева, инженер ОТК Аля Узких и рафинер Раиса Бондарева.

ГНЕЗДО МАГНАТОВ

Демидовы... С этой династией связано появление на Урале ряда крупных заводов. Но фамилия эта стала синонимом хищничества, жестокого угнетения работных людей, эксплуатации народных умельцев...

(Окончание. Начало в № 7).

ЭГЕРМЕЙСТЕР царского двора сразу смекнул, что заводские крепостные художники не хуже иностранцев, а в обработке камня и художественном литье превзошли многих. Недолго думая, он приказал Любимову отправить более способных в столицу, а там уже он найдет им применение. За их работу не нужно было платить большие деньги, а мастерство могло пригодиться не только для украшений дома, но и многих государственных зданий, в частности Исаакиевского собора, на отделку которого везли из Нижнего Тагила гранит и мрамор, малахит и яшму, золото и другие драгоценные металлы и камни. Фактически Демидовы были единоличными подрядчиками государственной казны на поставку этих ценностей, и многое из того, что привозилось для украшения собора, потихоньку уплыло в дом алчных заводчиков. Они не только нещадно эксплуатировали крепостных, но и не стеснялись запустить руку в государственный карман. А чтобы царь и приближенные смотрели на эти проделки сквозь пальцы, Демидовы преподносили им богатые подарки из уральских самоцветов, дорогих металлов и камней. Тот же Павел Демидов подарил царю Николаю Первому в 1836 году огромную малахитовую ротонду — восемь малахитовых колонн, соединенных куполом, внутренняя поверхность которого отделана уральским лазуритом. Мозаичный пол ротонды выложен уральскими самоцветами. Этот «малахитовый храм» сейчас хранится в аванзале Зимнего дворца в Ленинграде. Здесь же, в Зимнем дворце, есть малахитовый зал. Как свидетельствуют документы Нижнетагильского архива 1838 года, малахит «самый лучший цветом и крепкий добротою» добыт крепостными Демидова для отделки Зимнего дворца.

Интересно, что и многочисленные дома Демидовых в Санкт-Петербурге не уступали в роскоши царским.

ЕСЛИ пройти до угла Набережной Мойки в Ленинграде и пересечь пространство между переулками Гривцова (старожилы города его и сейчас называют переулком Демидова) и Антоненко до улицы Плеханова (бывшей Мещанской), то в глубине сада вы заметите необычайные по красоте и великолепию дома. В начале XVIII века статский советник Акинфий Демидов переехал на постоянное жительство к берегам Невы. Он не только переименовал марку изделий своих заводов, но и обосновал здесь роскошные хоромы. Теперь уже все деловые бумаги на многочисленные изделия были не с прежним штампом «Старый соболь», а носили титул «ССАД» — статский советник Акинфий Демидов.

Первый дом был небольшим, вокруг него заводчик разбил сад, вплоть до улицы Мещанской. В 1755—1756 годах на этом месте Демидов возвел двухэтажное каменное здание с аттиковым этажом в центральной части. Имя первого архитектора называют предположительно — С. И. Чевакинский. Другие же говорят, что строил, а следовательно и проектировал усадьбу А. Ф. Кокоринов, зять Н. А. Демидова. Проезд со стороны Набережной Мойки на парадный двор перед домом обрамляли два симметричных двухэтажных служебных корпуса. С противоположной стороны оставался еще сад. В эти же годы Демидов построил рядом два жилых корпуса, объединенных в 1770 году в один большой четырехэтажный, по 22 окна на каждом этаже. Дом идет сплошным массивом по переулкам Гривцова и Антоненко до Набережной Мойки с небольшими дворами посредине для освещения внутренних помещений и проходов.

В XIX веке на территории усадьбы было построено несколько флигелей, а служебные корпуса, выходящие на Мойку, перестроены в пятиэтажные доходные дома, которые заслонили главное здание. Однако сохранившееся среди этих домов основное ядро дает ясное представление о первоначальном характере всего комплекса. Дом и участок оставались в ведении Демидовых до 70-х годов XIX века.

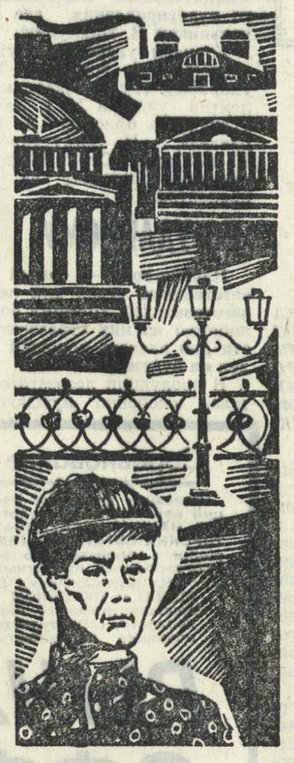
К этому времени доходы многочисленных заводов резко сократились. Демидовы не заботились об обновлении производства, все технические новинки приживались на заводах медленно, а конкуренты не дремали. Цены на изделия падали и, видимо, не в силах выдержать конкуренцию на внутреннем и внешнем рынках и одновременно содержать такие хоромы с многочисленной прислугой и большим штатом служащих главной конторы, наследники Демидовых продали одну часть участка купцу Шпехту, а другую — купцу первой гильдии Карлу Корпусу. «Деловые» люди по-своему распорядились владениями. Но садовый фасад главного дома сохранил свой первоначальный облик в формах развитого русского барокко. В центральной части дома была устроена открытая терраса на конических чугунных колоннах, отлитых мастерами Нижнетагильского завода. Две характерные для архитектуры барокко криволинейные по очертаниям лестницы ведут в сад. В оформлении садового фасада применены литые из чугуна скульптурные детали, тоже работы талантливых тагильских мастеров.

В интерьере помещений первого этажа сохранились своды, дающие представление о строительных приемах середины XVIII века. На некоторых перекрытиях второго этажа сохранилась яркая роспись, но относится она уже к XIX веку. Эту роспись и делали крепостные Нижнетагильской художественной школы.

ПАВЕЛ Демидов, вернувшись из поездки в Нижний Тагил, основательно занялся украшениями своих домов. Все работы выполняли мастера, присланные из Тагила. Оторванные от семей и родных мест, они страшно тосковали по Уралу, и работа в заводской мастерской им казалась теперь раем. Работали они в комнатах второго парадного этажа, где люди лепили причудливые карнизы и выкладывали наборные паркеты. Полюбоваться изяществом исполнения уральских умельцев приходила вся столичная знать. Особенно восхищало всех оформление карнизов из отдельных больших ажурных листьев, между которыми на высоких стебельках располагались венчики.

На людях Демидов милостиво одарял мастеров, но жили они в ветхих пристройках, а содержали крепостных впроголодь. По вечерам в роскошных домах собиралась петербургская знать, любители изящных искусств. Разговор шел о великих художниках, поэтах и поэзии. Уральские мастера жадно прислушивались к разговору, но к беседе их не допускали, хотя все делали вид, что не чураются этих простолюдинов. Лишь один человек — великий баснописец Иван Андреевич Крылов — часто находился в кругу этих людей, читал им свои басни. Их принимали крепостные с восторгом и потом подолгу обсуждали.

«Дом Демидовых был не только усадьбой одного из промышленных магнатов и санкт-петербургских богачей, но и одним из тех культурных гнезд, где царила атмосфера, способствующая возникновению новых художественных идей, получивших свое воплощение в работах мастеров искусств. Здесь постоянно собирались общественные деятели



и художники: М. М. Сперанский, Н. А. Огарев, Н. И. Тургенев, поэт Василий Петрович Петров, зять Демидова и друг Г. А. Потемкина. И сам Потемкин был постоянным посетителем этого дома. Во владениях Демидова долгое время работал кружок мастеров искусств. Старшиной его в течение 28 лет (с 1817 по 1845 год) был Иван Андреевич Крылов».

Эта справка находится в архивном описании дома бывших заводчиков, который охраняется законом, как памятник архитектуры XVIII века.

Но вернемся в те далекие времена.

На участке нынешнего дома № 43 по улице Герцена в Ленинграде в начале сороковых годов XVIII века купец Михаил Панов построил небольшой каменный особняк. В 1836 году архитектор А. А. Монферрон, который проектировал и строил Исаакиевский собор, разработал проект перестройки этого дома для заводчика Павла Николаевича Демидова. Дом занимает большой участок. Сзади парадного фасада находятся служебные помещения. Размеры внутреннего двора невелики. Решению фасада трехэтажного здания присуща перегрузка различными деталями. Первый этаж обработан тяжелыми рустами, в средней его части мраморные кариатиды и атланты поддерживают массивный балкон на уровне второго этажа. Для отделки цоколя дома использован серый сердобольский гранит. Плоскость стены второго этажа расчленена пилястрами. Над балконом, в центре фасада, установлена скульптурная группа из тагильского мрамора. Крылатые фигуры «Слава» несут громадный картуш с гербом Демидовых. Автор этой скульптурной группы — известный в 40—50-х годах скульптор Жак.

Парадные помещения дома Демидовых поражали даже самых высоких сановников Санкт-Петербурга и царского двора роскошью отделки. Монферрон применил в отделке фасада ценные материалы: золоченую бронзу, малахит, различные породы мрамора, благо недостатка в них не было. В это время делали украшения в Исаакиевском соборе, из Тагила и с других заводов Урала на берега Невы подрядчики Демидова везли несметные богатства, и заводчик щедро заворачивал подводы в свои покои. Он не напрасно пригласил для перестройки дома Августа Монферрона, который принимал все материалы для украшений Исаакиевского собора. Но Демидов и архитектор переусердствовали: общая композиция интерьера выполнена тяжеловесно, детали из мрамора, малахита, яшмы и ценных материалов нагромождены одна на другую.

Трудно, конечно, поставить это в вину Монферрону. Он понимал, что Демидов требовал от него лишнего, но не спорил, а потакал самолюбию магната, который открыто говорил, что хочет поразить весь Санкт-Петербург своей роскошью, похвастать своими капиталами. Тем более, что обработка камня была по сути дармовой. Отделкой руководили видные художники и архитекторы, а все дело по обработке правили крепостные. В числе их был и художник Павел Худояров, которому впоследствии поручили выкладывать мозаику в Исаакиевском соборе.

НА каждом шагу, какое бы из достопримечательных мест или памятников архитектуры в Ленинграде вы ни осматривали, можете встретить сказочную красоту уральского камня. Колонны Исаакиевского собора, облицованные тагильским малахитом, поражают своей красотой и величием. По своему богатству они не имеют равных во всем мире. А залы Эрмитажа, отделанные лучистым малахитом! Трудно оторвать взгляд от этого великолепия.

В 1837 году Павел Демидов женился на Авроре Шернвальт. Через полтора года родился наследник, тоже Павел. Но в 1840 году заводчик умер, и все состояние досталось жене. Аврора приехала на Урал, в Нижний Тагил. Она с немецкой аккуратностью повела дело. Сократила многочисленную прислугу, вернула в Тагил из столицы многих крепостных мастеров - художников. Лишь изредка Шернвальт наезжала в Петербург, жила на Набережной Мойки, но гостей не принимала, отказалась и от пышных балов в своем доме. Главный управляющий конторой Павел Данилов — человек уже немолодой и одинокий, ворчал на хозяйку, которая сократила число повытчиков. Теперь и ему приходилось работать. Аврора точно отчисляла своему совладельцу заводов Анатолию Демидову, брату мужа, каждые сутки 24 000 рублей. А он все жил за границей, давал балы и приемы. Деньги с заводов по-прежнему текли рекой в карманы заводчиков, и по-прежнему надрывались в непосильном труде крепостные и работные люди.

В. ПАНКРАТОВ.

АДРЕС: Редакция „На смену!"

О людях хороших, настоящих тружениках и активных общественниках, рассказывают авторы этих писем.

НАШ ДЕПУТАТ

ПОЗНАКОМИТЬСЯ с Конковой мне советовали многие. Рекомендовали так:

— Молодой депутат. Инициативна, настойчива. И уважением у избирателей пользуется немалым.

Почти в тех же словах охарактеризовала ее и председатель исполкома нашего поселкового Совета.

Встреча состоялась в школе, где она, как врач, проводит медосмотры и прием больных учеников. Очень скоро мы разговорились так, будто давние и добрые знакомые были.

Родилась она в Москве. Росла там и училась. Сначала в школе, потом в медицинском институте. А по распределению поехала в маленький уральский городок — и названья которого раньше не слышала — в Невьянск. Немудреная пока у нее биография. Было трудно, было и тоскливо на душе. По Москве скучала часто. Мало, что столица — как-никак, там родной дом. Но не стушевалась. Не в ее натуре это было. Скоро вошла в свой новый коллектив, обросла заботами, в общественную работу включилась. Часто с лекциями выступала — и по медицине, и по санитарии. Стала членом общества «Знание». Конечно, и основной работы хватало. Я забыл сказать, что Валентина Георгиевна — врач-стоматолог в больнице поселка цементного завода.

И не так уж много проработала, как в марте 1972 года на дополнительных выборах вручили ей депутатский мандат. Не прошло и нескольких дней этой новой для нее, хлопотливой, депутатской деятельности, как на сессии утвердили Конкову руководителем постоянной комиссии по здравоохранению. Опять, значит, ответственности прибавилось. Расти стала в поселковом Совете ее папка, где хранятся планы работ комиссии, всевозможные акты, протоколы заседаний, предложения избирателей.

— Много приходилось ходить по общежитиям, столовым, дошкольным детским учреждениям, магазинам, летом бывать в пионерских лагерях. Помню, особенно много хлопот доставило нам общежитие строителей. Не раз туда пришлось заглянуть, прежде чем все нарушения в санитарном состоянии искоренили. А сначала смотрели на нас, как на нежданных гостей. Сейчас — сами приглашают. Помогли мы им тогда хорошо.

В прошлом году началась на Невьянском цементном заводе и в поселке реконструкция. Многие старые производственные помещения, жилые дома пошли на снос. Сколько разговоров было в поселке! И на одной из встреч с избирателями, по просьбе депутата Конковой, представитель заводоуправления подробно рассказал о реконструкции завода, о перспективах развития поселка и, в частности, микрорайона, где живут они.

Скажу несколько слов о таких встречах. Не реже одного раза в месяц, а то и два — устраивать их стало обязательным правилом для Валентины Георгиевны. Приходится постоянно знакомить своих избирателей со всеми наиболее важными решениями сессий поселкового Совета, отчитываться в проделанной депутатской работе.

Вот так и живет в волнениях, заботах, исполненном доброты и внимания к людям, депутат поселкового Совета, врач, лектор общества «Знание», хороший человек — Валентина Конкова.

В. РЫБИН,
пенсионер.

Невьянск.

ОНИ ВСТАЮТ ДО РАССВЕТА

ПИСЬМА, письма... Целый поток конвертов и телеграмм. За каждым письмом — человек, с своими радостями и печалями. Со всех концов нашей страны идут они в наш Свердловск, очень нужные людям.

В 63-м отделении связи двенадцать почтальонов. Город только начал просыпаться, а здесь уже сортируются газеты, письма, распределяются по улицам, квартирам, домам, и все это так быстро, что уже через несколько минут одна за другой девочки исчезают в предрассветном полумраке. Люди очень довольны такой ранней доставкой почты. Об этом говорят их отзывы о работе доставочной службы.

Почтальон — рядовой нашей связи. На первый взгляд покажется, что его работа не требует больших способностей, умения. Но это далеко не так. Чтобы вы вовремя получили корреспонденцию, почтальоны встают задолго до рассвета и спешат от дома к дому. Нужно очень любить свою работу, вкладывать в нее любовь и сердечность.

А разве можно забыть те далекие, пропахшие дымом и гарью пожарищ, письма? Их ждали в каждом доме, в каждой семье Ждали от тех, кто был на фронте. Письма военных лет. Кто не помнит их — маленькие треугольники с адресом полевой почты? И многие из людей моего поколения помнят, наверное, почтальонов той военной поры. Я, например, никогда не забуду нашего старого почтальона. В дождь, в зимнюю стужу он шел за двенадцать километров в почтовое отделение, чтобы принести письма, которых ждали все. Его любили, нашего старого почтальона. Он шел, сознавая, что люди всегда его ждут.

Прошли годы. Я с благодарностью вспоминаю этого доброго человека. И хорошо, что такие люди были, есть и будут.

С энтузиазмом трудятся почтальоны в 63-м отделении связи. Есть здесь и ветераны этой замечательной профессии. Одиннадцать лет работает почтальоном Людмила Гурина. Ударник коммунистического труда, награждена юбилейной медалью. Человек, поистине влюбленный в свою работу. Благодарности, хорошие отзывы — самая высокая награда Людмиле. «Наша Гутя» — так ласково называют Августу Павловну Белову на участке, который она обслуживает. Недавно ей присвоили почетное звание ударника коммунистического труда, имя Августы Беловой занесено на Доску почета Ленинского района. Молодежь старается быть достойной старших товарищей. Наташа Вилько, Соня Саитхужина, Римма Янарова, Аля Серебрякова, Валя Быкова, Люда Лаврова, Люда Рыжкова, Тома Лисуненко, Валя и Настя Солдатовы — все они ровесницы. Некоторые из них только начали свою трудовую биографию. И начали ее хорошо.

С радостью была встречена весть о присвоении 63-му отделению связи звания «Лучшее отделение города». Нельзя не упомянуть, что и доставочная служба отделения третий год удерживает вымпел «Лучшая доставочная служба Ленинского узла связи».

Я. ПОДТИКАНОВА.

ЗА ШАГОМ ШАГ

ГАЛЯ Мошкина поступила в техническое училище № 63, что в городе Баранче, просто так: шли многие, и она изъявила желание записаться.

Когда первый раз подошла к токарному станку, страшно расстроилась: «Не узнать мне в жизнь его!»

Но, как принято в таких случаях говорить,—не боги горшки обжигают. Конечно, не вдруг, но и она стала усваивать премудрости токарного дела. На занятиях приобретала знания, здесь же они и проверялись. В классном журнале стали чаще появляться повышенные оценки. Сказались и математические способности подруги, Любы Пасычковой: к ней часто обращалась за помощью Галя.

Надо сказать, имелось еще одно обстоятельство, которое, наверное, в наибольшей степени перевернуло все прежние Галины представления об отношении к труду, к занятиям. Пришел в группу новый руководитель — Николай Иосифович Карпов. Любое слово, произнесенное мастером, вызывало к нему уважение. Никогда не повышая голоса, показывал, как надо работать, разъяснял непонятное.

Через полтора года учебы приехала Галя на практику на Уралвагонзавод. Здесь были и требования иные, более жесткие, и дисциплина строже.

Появился у Гали и ее подружек другой наставник — Тамара Павловна Погудина. Не слыхивали от нее резкого окрика, грубого слова. Это подтягивало, дисциплинировало, создавало рабочий настрой.

Потом были выпускные экзамены. И только трое из 16 девчат, в том числе Галя, сдали на 4-й разряд токаря. В цехе штампов и приспособлений Уралвагонзавода девчатам стали поручать более сложную работу.

Не раз говорила Погудина:

— Больше работайте. Не ясно — подходите, стеснение оставьте в стороне.

Конечно, девчата по любому пустяку не бежали к наставнику. Советовались между собою. Нина Горбачева тут, только повернись вправо, стоит ее станок. И обсуждают вдвоем.

Начальник участка как-то сказал о Гале:

— Работает качественно, быстро, а значит и деталей из ее рук выходит много. Среди своих сверстников-токарей — одна из лучших.

И поэтому никто в цехе не удивился, узнав, что совместным решением дирекции и профсоюзной организации Уралвагонзавода Галине Мошкиной присвоено звание «Лучший молодой рабочий завода».

В. БЕЛИН.

Подразделения Народных вооруженных сил освобождения Южного Вьетнама развивают успешные наступательные операции на Центральном плато, нанося поражение противнику в живой силе и технике.
НА СНИМКЕ: атакуют патриоты.

Снимок ВИА—ТАСС.

Идет Всесоюзный фестиваль советской молодежи

ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ФЕСТИВАЛЯ — ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ. В ПОМОЩЬ УЧАСТНИКАМ ФЕСТИВАЛЯ МЫ ПУБЛИКУЕМ СТАТЬЮ, ПОСВЯЩЕННУЮ ПРОБЛЕМАМ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В СТРАНАХ КАПИТАЛА.

БУНТ ИЛИ СОЗНАТЕЛЬНАЯ БОРЬБА?

В МОЛОДЕЖНОМ ДВИЖЕНИИ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН РАЗВИВАЮТСЯ ФАКТОРЫ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ ОБЪЕДИНЕНИЮ МОЛОДЕЖИ

АКТИВИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ СВЯЗАНА С СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИМИ УСЛОВИЯМИ И ОТРАЖАЕТ УСИЛЕНИЕ ПРОТИВОРЕЧИЙ КАПИТАЛИЗМА

Трудно назвать такую сферу общественной жизни, в которой молодежь не принимает активное участие. Это естественно, так как более половины населения земного шара составляют люди в возрасте до 24 лет. Как отмечалось на Международном совещании коммунистических и рабочих партий 1969 года, важным фактором общественной жизни во многих капиталистических странах «...стали возрастающая численность молодежи и ее усиливающаяся политическая активность». Молодое поколение изо дня в день ведет борьбу против войны, за демократию и общественный прогресс.

Общественно - политическая активность юношей и девушек особенно усилилась сейчас. За последние три года число бастующей молодежи возросло с 18 до 30 млн. Только в прошлом году массовые демонстрации, направленные против внутренней и внешней политики буржуазных правительств, прошли в 60 странах. Особенно активизировалась молодежь в период проведения всемирной кампании «Юность обличает империализм».

Активизация молодежи, прежде всего рабочей, связана с социально - экономическими условиями и отражает усиление противоречий капиталистического общества. Она является одной из наиболее эксплуатируемых и дискриминируемых категорий. Обострение общего кризиса капитализма, дискриминация и эксплуатация рабочей молодежи, система профессионального и общего обучения, устаревшая в условиях научно-технической революции, явились объективной причиной усиления движения рабочей молодежи. В связи с научно-технической революцией быстро «стареют» профессии. Выпускники западногерманских школ 1968/69 года 2—3 раза в течение своей жизни должны менять профессию. Почти третья часть профессий 1985 года сегодня еще не известна. В 1990 году 50 процентов занятых на производстве молодых людей будет работать с деталями, которые мы еще не знаем. С другой стороны, лишь 9 процентов молодежи в настоящее время имеет шансы в выборе профессии. Возраст вступления в непосредственный прогресс производства постоянно повышается с 9 до 14 лет. В будущем этот процесс продолжится. Это показывает, какие большие перемены ожидают молодежь: повышение возраста включения в производство, вытеснение молодежи из определенных отраслей, ограничение местного производства, постоянная переквалификация, возникновение новых профессий и т. д.

Во всех капиталистических странах происходит непрерывный рост образования рабочего класса. Следовательно, повышение общеобразовательного уровня является важным фактором, по выражению Ленина, уменьшения разрыва между стихийно-классовым и научно-идеологическим уровнями классового пролетарского сознания.

Современный молодой рабочий по своему образу жизни и кругу интересов уже мало отличается от представителей других массовых слоев — служащих, интеллигенции, мелких буржуа. Но на производстве его положение по-прежнему остается самым низким и лишенным перспектив. За равный труд молодежь получает меньшую зарплату, чем старшие. Скажем, в Англии средняя зарплата молодежи в 18 лет — 8 фунтов стерлингов для юношей, 5 — для девушек — составляет менее половины среднего заработка взрослых мужчин и женщин. Тарифная ставка зарплаты молодых рабочих в Западной Германии зависит от возраста. Семнадцатилетний рабочий, например, получает за ту же работу меньше половины зарплаты взрослого.

Нужно отметить, что во многих капиталистических странах взрослыми считаются рабочие, достигшие 22 лет. Как правило, молодым людям приходится работать сверхурочно: во Франции они еженедельно трудятся по 50, в ФРГ — по 50—80 часов, хотя тарифными договорами установлено 42 часа.

Быстрый ритм производства, постоянное напряжение, чрезмерно удлиненный рабочий день — все это влияет на психологическое и физиологическое состояние молодежи. За последние годы в странах капитала среди молодежи растет число таких заболеваний, как нервно-психические, сердечно-сосудистые и другие. Тяжелые условия труда вызывают у молодежи недовольство. Социологические исследования показывают, что половина опрошенных молодых рабочих готова поменять место своей работы.

Главная причина, порождающая пессимизм и неуверенность в себе молодых рабочих,—специфическая для современного капитализма проблема безработицы среди молодежи, острота которой сохраняется даже в условиях общей благоприятной экономической конъюнктуры. В США, например, чрезвычайно высокий удельный вес безработной молодежи (от 14 до 24 лет) — 34 процента от общего числа безработных в 1950 году — возрос к 1965 году до 44 процентов. Причем, безработица среди молодых людей старше 24 лет за тот же период несколько уменьшилась. Во Франции молодые люди составляют половину официального числа безработных — 500 тысяч, в Италии — 200 тысяч. Лишь немногие учатся или имеют возможность учиться. Например, профессионально-технические школы ФРГ, Великобритании и Франции принимают лишь 15—20 процентов всех желающих.

В последние годы в молодежном движении наметились новые моменты: растет влияние факторов, способствующих объединению молодежи. Главный среди них — сам государственно - монополистический капитализм. Бремя политики монополий все тяжелее давит на все социальные группы. Ускоряется процесс пролетаризации.

Другой фактор — возросшая продолжительность учебного курса. Позволяя детям малообеспеченных семей подняться над самым элементарным уровнем образования, он привел к некоторому размыванию социальных граней. Дети рабочего, техника, служащего и административного работника, коммерсанта и ремесленника, трудящегося крестьянина — все они теперь гораздо дольше учатся вместе в одной школе. Школьные учреждения становятся очагами дискуссий, одним из участков борьбы молодежи. К тому же современные средства информации, хотя и через призму буржуазной пропаганды, позволяют шире знакомиться со всеми событиями в мире.

Большое влияние оказывает на классовое сознание и социалистическая мировая система. Экономические успехи социалистических государств, постоянно растущее благосостояние населения, грандиозные достижения советской науки повышают у молодежи интерес к идеям социализма. Совокупность этих факторов способствует росту относительной политической зрелости молодежи, обостряет чувство солидарности с теми, кто борется за благородные идеалы во имя мира и справедливости.

Одновременно, как отмечает член ЦК Итальянской компартии Д. Куерчини, наступил кризис буржуазной «гегемонии» над молодым поколением. У этого кризиса две стороны: материальная, которая заключается в неспособности буржуазии открыть перед молодежью перспективу благосостояния и экономической уверенности, и идеологическая, состоящая в способности правящих классов наметить линию исторического и социального развития, дать такое мировоззрение и такие ценности, ради которых молодежь могла бы трудиться, чтобы построить будущее.

Характерной особенностью последних лет является и то, что во многих капиталистических странах возросла солидарность рабочих со студентами и наоборот. Это показали события 1968-69 годов во Франции, Италии, ФРГ и других странах. Увеличилось стремление к совместным действиям. В значительной мере именно благодаря совместным действиям левых профсоюзов и молодежных организаций ФРГ стало возможным возникновение своеобразной формы левого демократического движения — «внепарламентской оппозиции», закрывшей осенью 1969 года доступ неонацистам в бундестаг и способствовавшей впервые за 20 лет вытеснению из правительства партии крупного капитала ХДС/ХСС. А на парламентских выборах 1972 года это выразилось еще сильнее: из 4,8 млн. человек в возрасте от 18 до 23 лет — 49 процентов высказались за СДПГ, 10 процентов — за СВДП и лишь 29 процентов — за ХДС/ХСС.

Показательным является в международном молодежном движении тот факт, что в ряде капиталистических стран (США, ФРГ, Канаде, Австрии и др.) вновь были организованы марксистско-ленинские молодежные организации, которые активно сотрудничают с коммунистами.

У коммунистической молодежи ясная политическая позиция и верность принципам марксизма-ленинизма. Она растет и крепнет в классовой борьбе. Если в 1919 году на I конгрессе КИМ было 14 союзов, общей численностью 219 тысяч, то теперь они действуют в 70 странах, а число их членов возросло до 80 млн. человек. Накануне 150-й годовщины со дня рождения Маркса в Рурской области впервые после создания ФРГ была основана коммунистическая молодежная организация — Социалистическая немецкая рабочая молодежь — СНРМ (с 1951 года, когда был запрещен ССНМ — Союз свободной немецкой молодежи, в Западной Германии не было такой молодежной организации, которая руководствовалась бы учением марксизма-ленинизма). Она является организацией рабочей молодежи, но доступ в нее открыт всем демократическим силам молодежи. За короткое время прогрессивная молодежь провела такие важные мероприятия, как антиимпериалистический конгресс солидарности в Бремене, конгресс рабочей молодежи против монополии в Реклингхаузене, учредительный конгресс марксистского студенческого союза «Спартак».

Молодые коммунисты из СНРМ и «Спартака» работают в профсоюзных и других организациях рабочей молодежи, ее клубах, в активах заводских учеников. В США к левым студенческим организациям непосредственно примыкают 200 тысяч студентов университетов и колледжей, но, как показывает размах выступлений, их влияние на все студенчество гораздо шире.

В. ХУДАВЕРДЯН,
аспирант Высшей комсомольской школы при ЦК ВЛКСМ.

(Окончание следует).

РАСИЗМ

СУДЬБА ИНДЕЙЦЕВ ПАПАГО

Американская газета «Дейли уорлд» опубликовала статью, рассказывающую о положении индейцев из племени папаго, живущих в резервации на юге США.
Агентство печати Новости предлагает вниманию читателей эту статью с некоторыми сокращениями.

В пустынном районе штата Аризона, на юге США, живут свыше 12 тысяч индейцев из племени папаго. Эта территория была сто лет назад «куплена» у Мексики. В наше время она превратилась в резервацию, где ее коренные обитатели влачат жалкое существование, сознательно отгораживаемые от всего мира.

Вторжение американского капитализма изменило весь строй жизни папаго. Индейцы стали за ничтожную плату наниматься на рудники, железные дороги и хлопковые плантации. Часть папаго работает на медных рудниках в городе Ахо, принадлежащих компании «Фелпс Додж». Вокруг карьера стоят крошечные домики, почти скрытые облаком пыли и дыма. «Это их деревня, — сказал сопровождавший корреспондента «Дейли уорлд» чиновник, — но индейцы больше не хотят здесь жить». В его голосе звучало удивление по поводу того, что папаго не желают мириться с отвратительными жилищными условиями и грошовыми заработками.

Не так давно большая группа местных жителей, возглавляемая членами Американского индейского движения (АИД) и других организаций, пришла к зданию штаб-квартиры компании «Фелпс Додж» в Ахо. Индейцы вручили представителям компании список своих требований. Среди них был призыв положить конец дискриминации индейцев при приеме на работу, улучшить их жилищные условия.

Недавно в руки представителей Американского индейского движения попали документы, рассказывающие о махинациях, к которым прибегала «Фелпс Додж», чтобы получить право на разработку залежей полезных ископаемых на земле папаго. «Фелпс Додж», — сказал национальный директор АИД Деннис Бэнкс, — использовала для этого все средства, включая взятки конгрессменам.

Надо сказать, что компания не прогадала. Ее доходы от эксплуатации рудников непрерывно росли и к 1972 году достигли почти четырехсот миллионов долларов.

В то же время подлинные хозяева земли — индейцы — выполняют на рудниках лишь самую неквалифицированную и низкооплачиваемую работу.

Сама процедура приема на работу носит открыто расистский характер. Индейцев заставляют проходить многочисленные «тесты», многие из которых не имеют никакого отношения к их будущим профессиональным обязанностям. Представитель компании недавно откровенно заявил: «Мы пришли к заключению, что при приеме на работу нельзя относиться к индейцам так же, как к белым».

Как и другие индейские племена, папаго «охвачены» всякого рода правительственными программами, из которых ни одна не имеет ничего общего с их действительными нуждами.

Между тем крайняя нищета, необычайно короткий срок жизни, высокая детская смертность остаются уделом коренных жителей Аризоны. Вот почему папаго все более ясно ощущают, что только они сами своей борьбой могут изменить существующий порядок. Эти настроения выразил вождь папаго Сиприано Мануэль. «Мы, — сказал он, — ждали слишком долго. Я думаю, что нам пора установить контроль над нашими природными ресурсами и над всем, что затрагивает нашу жизнь».

(«Дейли уорлд»—АПН).

ЖАНДАРМ ВООРУЖАЕТСЯ

В ЮАР вновь объявлено о значительном увеличении военного бюджета. Собственно, ничего сенсационного в этом нет: военные расходы жандарма Южной Африки растут непрерывно.

В недавнем прошлом военная машина ЮАР оснащалась в основном оружием, поставляемым из США, Англии, Израиля и других стран. Однако введение Организацией Объединенных Наций эмбарго на поставку оружия в ЮАР заставило и расистов Претории и их покровителей искать обходной путь. Теперь ставка сделана на «самообеспечение» вооружением.

Нелегко скрыть от стороннего наблюдателя перевозки такой громоздкой военной техники, как, скажем, самолеты или танки. Гораздо легче доставить в ЮАР пакеты технической документации на производство того же самого вооружения и командировать специалистов. Именно благодаря этому сейчас в ЮАР происходит подлинный бум в военной индустрии, растет производство не только стрелкового оружия и боеприпасов, но и броневиков, орудий, самолетов.

Военные арсеналы ЮАР пополняются и таким секретным оружием, как ядовитые гербициды, которые поставляет Пентагон. Летом этого года авиация расистов выжгла при помощи ядохимикатов урожай на тысячах квадратных километров освобожденных районов Мозамбика и Анголы. Как отмечалось в бюллетене «Вистория оу морти» — печатном органе Народного движения за освобождение Анголы, от отравления погибли десятки мирных жителей, сотни тысяч людей оказались перед угрозой голода. Расисты ЮАР, помогая португальским колонизаторам, активно переносят на африканскую почву бесчеловечную тактику «выжженной земли», которую применяют в Южном Вьетнаме..

Расисты не жалеют средств для укрепления и перевооружения своей армии, на которую возлагают карательные функции не только против 15-миллионного африканского населения ЮАР. Расистское воинство осуществляет незаконную оккупацию Намибии, устраивает вооруженные провокации против независимых африканских стран. Армия ЮАР всемерно содействует и помогает режиму Смита в Родезии и португальским колонизаторам. В этом — растущая угроза народам Африки и всеобщему миру.

В. ЛОБАЧЕНКО.

(АПН).

● ОБЛАКА НИЩЕТЫ НАД ИНДЕЙЦАМИ ПАПАГО ● ТАКТИКА «ВЫЖЖЕННОЙ ЗЕМЛИ» НА ЮГЕ АФРИКАНСКОГО КОНТИНЕНТА ● МАРСЕЛИНО КАМАЧО ГОВОРИТ «НЕТ» ДУШИТЕЛЯМ СВОБОДНОЙ ИСПАНИИ ● ГОРОД С ВОЗРАСТОМ 50 ВЕКОВ ● ПЬЕСА АРРАБАЛЯ «НАРУЧНИКИ НА ЦВЕТАХ» — В ПАРИЖЕ

мир сегодня

Забастовочное движение итальянских трудящихся в защиту своих прав принимает все большую остроту и размах.
На снимке: бастующие металлисты на демонстрации в Милане.

Фотохроника ТАСС.

ПЕСНЬ МУЖЕСТВУ

ПАРИЖ. (Корр. АПН). «Уверен ли ты, что мир знает о нас? — спрашивает один испанский заключенный у другого. — Рассказали ли о нас те, кому посчастливилось вырваться отсюда?»

Это строки из новой пьесы прогрессивного испанского драматурга Аррабаля «Наручники на цветах», которая с успехом идет сейчас на сцене одного из парижских театров.

Аррабаль отлично знает, каково положение политзаключенных. Он видел, как пытали и убили его отца фалангисты во время гражданской войны. Сам Аррабаль просидел несколько лет в тюрьме Карабанчель. Только благодаря протестам прогрессивной общественности он оказался на свободе. На прощание товарищи по камере просили Аррабаля рассказать о них и их борьбе. Пьеса «Наручники на цветах» — крик души человека, который не перестает сражаться за свободу и демократию.

Персонажи пьесы имеют реальных прототипов. Когда автор говорит об аресте семнадцатилетнего юноши, который потом проводит в тюрьме 23 года, он рассказывает о судьбе поэта Маркоса Ана. В сценах борьбы женщины за спасение своего мужа автор повествует о мужестве Анхелы Гримау. А эпизод расстрела поэта — сценическое воспроизведение казни знаменитого Федерико Гарсиа Лорки. Да и название пьесы взято из его строк: «...и они надели наручники на цветы».

Пьеса Аррабаля — песнь мужеству революционных борцов Испании.

ПИСЬМО ИЗ ТЕМНИЦЫ

Улицу Часов в Мадриде не случайно называют лобным местом. В расположенном здесь Дворце правосудия франкисты что ни день разыгрывают зловещие спектакли. Их цель — устрашить, физически истребить оппозицию. Недавно здесь начался 1001-й на протяжении года судебный процесс, один из крупнейших, по словам газеты «Юманите», «политических процессов за последние годы».

За перегородкой, в окружении полицейских и переодетых шпиков, десять активистов полулегальных рабочих комиссий (демократический профсоюз. — Прим. ред.) во главе с вожаком мадридских рабочих Марселино Камачо.

Власти постарались, чтобы о судилище на улице Часов пролетарская Испания не узнала. Но как только в Мадриде и Барселоне, Бильбао и Хихоне проведали о готовящейся расправе, к Дворцу правосудия съехались тысячи людей. В колоннах демонстрантов шли делегаты шахтерской Астурии, посланцы с автозавода «СЕАТ», гранадские строители, металлурги.

Власти предприняли все меры предосторожности, чтобы не допустить нежелательных им лиц в зал суда. Обвиняемые — в наручниках, под усиленной охраной полицейских. В зале сидят главным образом военные.

— Вам известно, что вы и ваши друзья обвиняетесь в попытке незаконным путем свергнуть существующий в стране режим? — обращается председатель трибунала к Марселино Камачо.

— Это ложь. Ею вы хотите прикрыть расправу с участниками забастовок, и в первую очередь с их застрельщиками — активистами рабочих комиссий.

Камачо и его девять товарищей томятся в одной из самых мрачных тюрем Испании — Карабанчель. Заключив их в камеры-одиночки, франкисты надеются сломить их волю, подорвать веру в справедливое дело, за которое они борются. Но тщетны старания душителей свободы.

«Ни пытки, ни истязания тюремщиков и пожизненные каторжные работы в шахтах не смогут сломить наше мужество, заставить отказаться от своих убеждений. Мы были и остаемся верными делу, которому служим. Великому делу защиты интересов рабочего класса», — пишут в письме, тайно переправленном на волю, Камачо и его боевые товарищи.

Председатель трибунала, сообщают зарубежные агентства, требует для подсудимых в общей сложности 612 лет тюрьмы. Это известие вызвало бурю протеста в различных кругах испанской общественности.

Луис СЕРРАНО.
(АПН).

ЗАРУБЕЖНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

ГОРОДУ 5000 ЛЕТ

Ирано-итальянская археологическая экспедиция, работающая в провинции Систан (юго-восток Ирана), открыла под слоем соли, песка и глины город Шарх-и-Сохта, который, по мнению ученых, является одним из наиболее хорошо сохранившихся древних городов мира. Сообщая об этом, корреспондент лондонской газеты «Таймс» пишет из Тегерана:

Расположенный на площади в 120 гектаров, вблизи ирано-афганистанской границы, Шарх-и-Сохта был основан 5.000 лет назад. По словам руководителя раскопок доктора Марицио Този, он сохранился, «как консервированный огурец в банке». Причиной столь отличной сохранности, считает ученый, явилось то, что около второго тысячелетия до нашей эры город был покинут жителями. Они ушли из города после того, как река Гильменд — некогда служившая источником процветания города — изменила свое русло. Шарх-и-Сохта, судя по всему, поддерживал широкие торговые связи с народами, населявшими территорию нынешней советской Туркмении, Афганистана, Двуречья.

В результате раскопок были обнаружены дома прямоугольной конфигурации с дверями, окнами, лестницами. В комнатах сохранились глиняная посуда, корзины, ткани, различные предметы из дерева.

В 1972 году археологи обратили внимание на участок площадью 40 гектаров, где до того не удавалось обнаружить следы древних поселений и который поэтому считался бесперспективным для изучения. Однако именно здесь было обнаружено большое захоронение, насчитывающее, по предварительным данным, 21 тысячу могил. Д-р Този называет его «самым большим из открытых доселе кладбищ азиатского города «бронзового века».

Единственное в настоящее время демографическое исследование, касающееся эпохи бронзового века, относится к материковой Греции. В нем высказано предположение, что средняя продолжительность жизни в ту эпоху составляла 18 лет.

(АПН).

НОРВЕГИЯ. На улицах Осло появился первый электромобиль, созданный норвежскими инженерами. Его максимальная скорость — 60 километров в час.
Предполагается, что на основе этой машины с электродвигателем будут разработаны пассажирский автобус на 18 мест, грузовой автомобиль, пикап.

Снимок НТБ — ТАСС.

ПО РАССКАЗУ АННЫ ЗЕГЕРС

Телевизионный фильм «Большое путешествие Агаты Швейгерт» по одному из рассказов Анны Зегерс создан недавно в ГДР режиссером Иоахимом Кунертом.

Фильм уже вышел на экран, с интересом был встречен зрителями и получил высокую оценку в прессе.

БАТИСКАФЫ И ВУЛКАНЫ

НЬЮ-ЙОРК (Корр. АПН). В США создан батискаф «Алвин», который позволит экипажу из трех человек опуститься на самые большие глубины Атлантики.

«Алвин» примет участие в совместном американо-французском глубоководном эксперименте, цель которого — исследование расположенной в 200 милях к югу от Азорских островов подводной долины, где имеются действующие вулканы, гейзеры и часто происходят землетрясения. Французская сторона в эксперименте использует батискаф «Архимед» и подводный аппарат СП-3000. До сих пор только «Архимеду» были доступны глубины до 12 тысяч футов. Однако создатели «Алвина» считают, что титановая оболочка необычайной прочности позволит и ему повторить этот рекорд. Сейчас американские и французские исследователи активно готовятся к этому эксперименту, который американская печать называет достойным фантазии Жюля Верна.

Знакомьтесь:

«УРАЛЬСКИЙ СЛЕДОПЫТ» № 1

«...Я нащупал в кармане ампулу, откупорил ее и достал одну таблетку величиной чуть больше макового зернышка. Незаметно зажал ее в складке между двумя пальцами. Я думал о Яне: все его ухищрения, знания, сила воли, все, что может воспитать в себе человек, окажется бессильно перед крохотной таблеткой...

Я придвинул поближе пепельницу, побарабанил пальцами по столу, поправил волосы — он должен был убедиться, что в руке ничего нет. Пока официант принесет вино и закуску, Ян забудет, что моя рука побывала в кармане. Тогда-то я и уроню в его рюмку таблетку, способную самого волевого человека сделать безвольной куклой.

Я заказал бутылку дорогого коньяка — кутить так кутить. Мы выпили по первой, затем — по второй. Ян налил по третьей.

— Длинный посох на длинную дорогу! — сказал я, многозначительно глядя ему в глаза, сковывая его взгляд, и, потянувшись за своей рюмкой, уронил таблетку в его рюмку.

Уже через несколько минут я мог убедиться, что успехи психофармакологии в наше время довольно значительны...»

В первом номере «Уральского следопыта», который только что вышел в свет, печатается начало фантастической повести известного советского писателя-фантаста Игоря Росоховатского «Неудачники». Как можно судить по отрывку, это остросюжетная повесть, речь в ней идет о недобитых последышах фашистской лженауки, о полнейшем моральном крахе их. Иллюстрирована повесть рисунками художницы Евгении Стерлиговой.

* * *

История нашей Родины запечатлена не только в старинных документах и рукописных книгах. По остаткам древних сооружений, по черепкам посуды и осколкам хозяйственной утвари ученые-археологи восстанавливают страницы жизни давно ушедших поколений. Былины, предания, песни, записанные собирателями-фольклористами, при умелом их прочтении рисуют картины прошлого...

Но есть еще один источник, по которому можно изучать историю своей страны, своего края.

Сегодня мы приглашаем вас открыть первую страницу такой «книги». «Строчки» ее разбросаны вокруг нас на каждом шагу. Называется эта книга — топонимика.

В любом языке, говорят ли на нем миллионы или только сотни людей, есть особая, очень своеобразная группа слов — географические названия, или топонимы (от греческих слов «топос» — место, «онома» — имя). Науку об этих словах и называют топонимикой.

Читается топонимическая книга, на первый взгляд, легче, чем археологическая. В самом деле, каждому понятно, что гора Высокая названа так потому, что это и в самом деле высокая (по крайней мере для данной местности) гора, а Свердловском назван город в честь выдающегося деятеля Советского государства Я. М. Свердлова. Однако не всегда все обстоит так просто. Попробуйте ответить на вопрос, что такое Исеть и почему так названа река? Как появилось название уральского озера Таватуй? Почему один из городов Свердловской области называется Ирбит? Здесь порой надо обладать знаниями многих наук, чтобы приблизиться к правильному ответу.

Статьей доктора филологических наук, профессора Уральского университета А. К. Матвеева «Приглашение к поиску» в первом номере «Уральского следопыта» открывается новая рубрика — «Страна Топонимия». Ученый призывает читателей собирать топонимику своих родных мест: «Кто знает, какие тайны скрывают географические названия вашего города или деревни, и вы можете стать соучастниками важного топонимического открытия».

* * *

Не без волнения обратилась редакция с анкетой к подписчикам в прошлогоднем апрельском номере журнала. Нужно было убедиться, кто преимущественно читает «Уральский следопыт», что нравится, а что не нравится в журнале, и выслушать пожелания.

Тысячи писем пришли в редакцию. Здесь внимательно изучали каждую анкету, читали и перечитывали замечания, изложенные на отдельных листках. Свои пожелания журналу высказали и читатели из Свердловской области. Вот некоторые из них:

«Публикуйте, пожалуйста, больше рассказов о любви.

Ученица 9-го класса, село Косулино».

«Хотелось бы, чтобы журнал еще резче и решительнее выступал за охрану уральской природы. Может, следует завести в журнале специальный раздел?

с. Черемшанка, Свердловской области».

«Фантастические рассказы сразу печатайте полностью. Я не могу дождаться, когда будет следующий номер, если рассказ меня очень захватит.

Ученик 7-го класса, г. Алапаевск».

И вот теперь, в первом номере журнала за 1973 год, публикуя статью «Раздумывая вместе с вами...», редакция подводит итоги анкетирования.

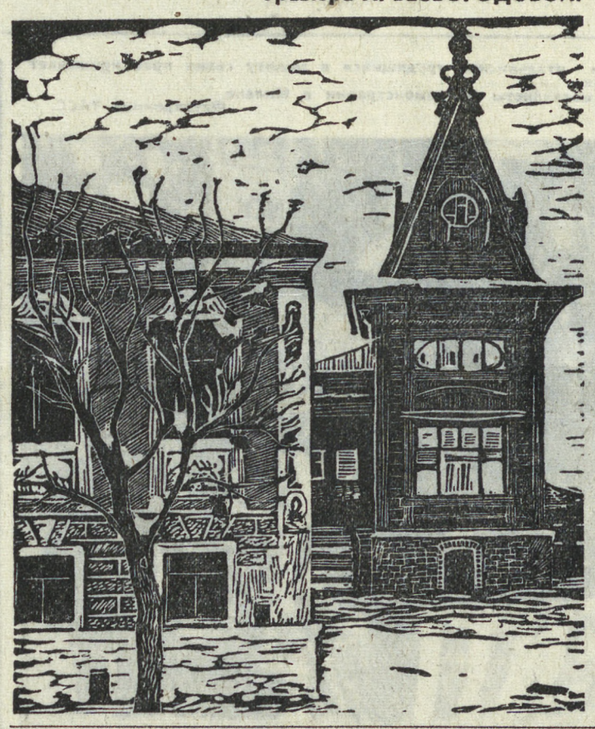
* * *

В январской книжке «Уральского следопыта» опубликованы и другие материалы «на любой вкус». Это и очерк Евгения Ананьева «Путь в науку», и краеведческие заметки Е. Княжецкой «Странствия и приключения тобольского казака Федора Скибина», и новые стихи Михаила Найдича, и научно-популярная статья «Утоление жажды», и новеллы под рубрикой «Из книги природы».

В первом же номере журнала напечатаны и эти два снимка Г. Димова.
...Стоят рядом и смотрят в могучие просторы Тихого океана каменные «старик» и «старуха».
Нерукотворные огромные изваяния находятся на острове Петрова, что в Судхизинском заповеднике в Приморском крае

В минувшем году мы начали публикацию серии гравюр А. Безбородовой. Работы ее посвящены Свердловску, городу, готовящемуся встретить свое 250-летие. В них отражено своеобразие его архитектуры, запечатлены неповторимые уголки, напоминающие нам об истории Свердловска — например, вот такой уголок, что на улице Вайнера.

Гравюра А. БЕЗБОРОДОВОЙ.



Урал — Прага

25 тысяч квадратных метров занимает выставка СССР, открытая недавно в Праге. Ежедневно во Дворец съездов и в парк культуры и отдыха имени Ю. Фучика, где размещена экспозиция, приходят 30—50 тысяч посетителей, жителей и гостей Праги.

Среди экспонатов выставки есть и такие, которые рассказывают чехословацкому народу о Свердловской области. Это действующие макеты стана непрерывной прокатки Первоуральского новотрубного завода, реактора Белоярской атомной электростанции, блюминга Нижнетагильского металлургического комбината.

Рассмешите Несмеяну!

В Реже прошел вечер старшеклассников района. Его подготовили и провели в Доме культуры члены городского штаба школьников. Из сел, деревень, поселков съехались на бал девушки и юноши. Целый вечер звучала музыка, ведущие Коля Ермолин и Неля Пестова предложили много интересных аттракционов — рассмешить царевну Несмеяну, шутливый шахматный турнир, новогоднюю лотерею.

Меткие выстрелы

Нынешний зимний сезон старейший охотник-промысловик Нижнесергинского района Иван Алексеевич Слесарев встречал вместе со своим внуком. Впервые Николай ушел на многие дни в тайгу. Охотничья удача не изменила Слесареву-старшему, он сдал на склад заготконторы 100 шкурок белки. А Николай выполнил норму ученика — 50 метких выстрелов сделал начинающий охотник.

На склад нижнесергинской заготконторы потоком поступает пушнина. Охотники сдали 3 тысячи шкурок белки, 29 — куницы, 58 — колонка, 47 — норки и много других ценных шкурок. Как и в прошлые годы, особенно удачливыми были победители Всероссийского конкурса охотников В. Д. Дьячков, М. М. Крохалев, М. В. Цыбин.

Пушнина продолжает поступать на склад.

Клюшка с автографами

Кто из мальчишек не мечтает о большом хоккее? Встреча с мастерами этого увлекательного вида спорта всегда большое событие для ребят.

Недавно такая встреча состоялась в Краснотурьинске. К ребятам школы № 13 пришли гости города — игроки московской команды СКА «Фили». Любители хоккея с мячом получили в подарок от хоккеистов клюшку с 17 автографами игроков команды. А ребята подарили новым друзьям шароскопы с видами Краснотурьинска.

Встреча с хоккеистами надолго запомнится краснотурьинским мальчишкам и девчонкам. И, как напоминание о ней, — клюшка с автографами мастеров хоккея.

Магазин здоровья

На днях в новом седьмом микрорайоне Первоуральска открылась аптека, одна из самых больших в области.

Здесь три отдела — готовых лекарственных форм, рецептурно - производственный и оптический. Работает справочный отдел, посетители могут узнать, в какой из аптек города есть нужное лекарство. Здесь же можно сделать заказ на временно отсутствующие лекарства — аптека уведомит открыткой, когда оно поступит в продажу.

Довольны новой аптекой и сами фармацевты. Здесь есть удобные складские помещения, хранилища, раздевалка, прачечная.

Зал аптеки отделан ценными породами дерева, чеканкой.

Без телефонисток

В двух отделениях связи в Нижней Туре установлены автоматы для междугородных переговоров. Теперь жители города могут поговорить со Свердловском и другими городами, где есть автоматическая связь, без помощи телефонисток.

Нижнетуринцы уже оценили достоинства новинки, очень многие теперь пользуются услугами автоматов.

Поселок на месте болота

Лет десять-двенадцать назад на этом месте рос камыш, плескалась вода, и, как утверждают старожилы, по утрам сюда иногда залетали дикие утки. Сейчас на этом месте выросли пятиэтажные и девятиэтажные дома, в которых живут каменск-уральские железнодорожники. Большинство из них и не подозревает, что основания их домов покоятся на столь ненадежном грунте.

А впрочем, ненадежном ли? Специалисты треста «Свердловскстр а н с т р о й», разработавшие проект поселка, утверждают, что фундамент домов по прочности не уступает построенному на обычном грунте. Дома стоят на железобетонных сваях, глубоко вбитых в болотистый грунт. Да и от самого болота уже не осталось и следа. На его месте асфальт, посадки деревьев, детские спортплощадки и стройный ряд домов.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Четверг, 11

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.30 — МОСКВА. Программа передач.
11.35 — Новости.
11.45 — Для детей. «Энтель-Тентель».
12.15 — «Вашингтонский корреспондент». 1-я серия.
13.25 — Цв. тел. Для детей. Театр «Колокольчик». Выступление хоровой студии «Восход».
13.45 — «К 30-летию прорыва блокады Ленинграда».
14.15 — Программа телевизионных документальных фильмов.
18.38 — Свердловск. Программа передач.
18.40 — Новости.
18.45 — «Полчаса у сельчан». «Сорт и урожай».
19.15 — МОСКВА. «Беседы о воспитании». «Книга и дети».
19.45 — «Семь дней Глуховского хлопчатобумажного комбината». Передача 4-я.
20.00 — Новости.
20.10 — «Ленинский университет миллионов». «Основные направления научно-технического прогресса.
20.40 — Цв. тел. «Искусство Сены». Документальный фильм.
21.15 — Поэзия Я. Смелякова.
21.50 — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Вашингтонский корреспондент». 3-я серия.
23.00 — «Время».
23.30 — «Венок белорусских танцев». Передача из Минска.
00.15 — Чемпионат СССР по волейболу. Мужчины (из Риги).
01.15 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.45 — МОСКВА. Программа передач.
18.50 — «Горы» (учебная передача по географии).
19.15 — Свердловск. Программа передач.
19.17 — Мультфильм для детей.
19.35 — Антология уральского рабочего рассказа. Ю. Хазанович. «Егор Васильевич-младший».
20.15 — Для вас, малыши.
20.25 — Новости.
20.40 — «Похищение Тимо Риннельта». Художественный фильм, 1-я серия.

РАДИО

ПЯТНИЦА, 12 ЯНВАРЯ

6.34 — Программа передач. **6.35** — Областные известия. **6.50** — «Завком подводит итоги». Передача с Первоуральского хромпикового завода. **7.30** — Обзор областных газет. **7.45** — Дневник зрителя и объявления. **8.15** — Передача «Запомните эту музыку» (первая симфония Чайковского). **9.10** — Концерт «Из музыкальной почты недели». **16.45** — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». **16.50** — Дневник зрителя и объявления. **17.30** — Программа передач. **17.35** — Объявления. **17.45** — Передача «На звуки веселой музыки». **18.00 — Передачи из Москвы.** **20.00** — Областные известия. **20.15** — «Коренная проблема развития общественного животноводства». Выступление секретаря обкома КПСС Н. М. Дудкина. **20.25** — Концерт «Из музыкальной почты недели». **20.35** — Программа передач. **20.40 — Передачи из Москвы.**

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА им. А. В. ЛУНАЧАРСКОГО
Сегодня БАЛ-МАСКАРАД
12-I СПАРТАК
13-I ФАУСТ

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня ТРАМВАЙ «ЖЕЛАНИЕ»
12-I МИНДАУГАС
13-I ОРФЕЙ СПУСКАЕТСЯ В АД

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня премьера КЕТО И КОТЭ
12-I ВЕСЕЛАЯ ВДОВА
13-I ПРИНЦЕССА ЦИРКА

КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
Большая кинопрограмма. Новый цветной широкоформатный фильм **РУСТАМ И СУХРАБ**
Сеансы: в 12, 16, 20 ч.

ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА
12-I в 10 ч. утра ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — **А зори здесь тихие...**
СОВКИНО — **Руслан и Людмила (две серии). На графских развалинах.**
УРАЛ — **Жить. Цветок персика. Русское поле. В зале документального фильма: Воспоминания о будущем. Проверено на себе.**
КОМСОМОЛЕЦ — **Лицом к ветру.**
ТЕМП — **Как преуспеть в любви.**
ИСКРА — **Вид на жительство. Танец мотылька.**
ЗНАМЯ — **Вид на жительство. Меморандум Квиллера. Танец мотылька.**
ПРОГРЕСС — **Укрощение огня (две серии).**
РОДИНА — **Руслан и Людмила (две серии).**
БУРЕВЕСТНИК — **А зори здесь тихие... (две серии).**
СОВРЕМЕННИК — **А зори здесь тихие...**
АВИАТОР — **Необходимый грешник.**
Им. МАЯКОВСКОГО — **А зори здесь тихие... (две серии).**

ПОГОДА

12—13 января по области ожидается облачная с прояснениями погода, местами снег, слабые метели, ветер северо-западный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 20—25, днем 15—20 градусов мороза.

спорт

● ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

ПОБЕДНОЕ ЕДИНОДУШИЕ

Несколько дней на льду свердловского Дворца спорта «Снежинка» продолжалось первенство РСФСР по фигурному катанию среди юношей и девушек. Успешно выступили на соревнованиях по программе мастеров спорта свердловские спартаковцы. Кандидаты в мастера М. Тарасова и Ф. Шакирзянов стали победителями в парном катании, Л. Фомичева и О. Эпштейн — в спортивных танцах, а В. Большеков — в одиночном катании.

В. ТОПОРКОВ.

● ХОККЕЙ С МЯЧОМ

ПОЗАДИ ПЕРВЫЙ КРУГ

Наконец-то порадовали хоккеисты краснотурьинского «Труда» своих земляков победами на выезде, выиграв в Новокуйбышевске у дебютанта второй группы класса «А» местного «Нефтяника» два матча с одинаковым счетом в 1:0. Закончив игры первого круга, уральцы набрали в десяти матчах 10 очков и передвинулись с пятого места в турнирной таблице на четвертое. А на первом по-прежнему — торпедовцы Сызрани, дважды выигравшие в Куйбышеве у «Труда» — 5:1 и 5:3. У «Торпедо» — 16 очков, второе место сохранил за собой дебютант первенства «Никельщик» (Верхний Уфалей), неудачно выступивший в Горьком против «Старта» — 2:2 и 1:6. «Никельщик» набрал 12 очков и опережает на одно очко занимающий третье место «Старт». Замыкает турнирную таблицу второй подгруппы с одним очком «Нефтяник». И хоть у него не сыграны оба матча с куйбышевским «Трудом», но второй круг он встретит на последнем месте, так как у куйбышевцев сейчас 6 очков.

13—14 января будут сыграны первые матчи второго круга. Краснотурьинцы играют в Сызрани с лидером подгруппы.

В двух других подгруппах закончены игры первого круга. В первой подгруппе лидирует «Североникель» (Мончегорск) — 15 очков, он на 5 очков опережает московские «Фили», выступавшие в прошлом году в первой группе класса «А». В третьей подгруппе впереди — прошлогодний финалист турнира победителей подгрупп — «Водник» (Усть-Кут), набравший 17 очков, за ним с отрывом в два очка — хабаровский «Строитель».

* * *

В чемпионате страны команд первой группы класса «А» позавчера состоялся один матч, не проведенный ранее из-за оттепели. Исход его важен был лишь для аутсайдеров. Выиграв в Калининграде у красноярского «Енисея» — 3:2, местный «Вымпел» покинул последнюю ступеньку, уступив ее дебютанту — омской «Юности». У «Вымпела» и «Юности» по 5 очков, но подмосковные хоккеисты сыграли на три матча меньше и имеют лучшую разность мячей.

● БИАТЛОН

ГОРА ДОЛГАЯ ДАРИТ ПРИЗЫ

Впервые спортклуб «Высокогорец» провел соревнования по биатлону на «Приз горы Долгой», в которых приняли участие тагильчане и гости — биатлонисты Асбеста. Победу среди мужчин в гонке на 20 км со стрельбой из мелкокалиберной винтовки одержал Ю. Волков («Ураласбест»), показавший, с учетом штрафных минут, результат 1 час. 32 мин. 02 сек. У юниоров, состязавшихся на дистанции 15 км со стрельбой на трех рубежах, лучший результат показал А. Науменко («Высокогорец») — 1 час. 19 мин. 45 сек. (14 штрафных минут), студент Нижнетагильского пединститута А. Жуков проиграл ему две минуты, а третьим стал земляк победителя В. Кузнецов. Юноши стреляли на двух рубежах, а дистанция у них была 10 км. Здесь лучшим был А. Лобастов («Уралец») — 1 час. 6 мин. 4 сек. За ним места на пьедестале заняли Ю. Чудин («Высокогорец») и Ю. Кандышев («Ураласбест»). К сожалению, сильный порывистый ветер помешал юниорам и юношам показать высокие результаты в стрельбе.

Н. ЯРОВИКОВ,
судья республиканской категории.

● КОНЬКИ

ОТЛИЧНЫЙ СТАРТ

Первый сезон выступающий в группе мужчин свердловский конькобежец Юрий Кондаков («Факел») мог бы стать рекордсменом страны на дистанции 1500 м, если бы до него не побил прежний рекорд ленинградец А. Цыганков. На соревнованиях на приз Алма-Атинского горисполкома, проходивших на дорожках катка Медео, ленинградец показал время 2 мин. 01,3 сек., улучшив прежнее достижение, принадлежавшее В. Троицкому, сразу на 2,1 сек. Свердловчанин бежал после нового рекордсмена, и его время было на 0,9 сек. хуже, чем у победителя. В итоге Юрий оказался вторым на этой дистанции.

ХОТИТЕ БЫТЬ АССИСТЕНТОМ?

На киностудии есть термин — «среднее звено фильмопроизводства». Не будем судить, насколько верно отражает он сущность дела, скажем только, что под ним подразумеваются трудные и важные профессии: ассистенты (режиссеров, операторов) и администраторы. Скажем еще, что Свердловская киностудия (очевидно, не она одна) испытывает постоянную нужду в кадрах «среднего звена».

Два года назад на нашей студии был объявлен набор на двухгодичные курсы ассистентов и администраторов. Дело было новое и, честно говоря, немного рискованное. Для студии, разумеется. Ибо на курсы принимались люди без отрыва от производства. Они могли в любое время уйти, а средства, затраченные на их обучение, оказались бы выброшенными впустую.

Некоторые действительно ушли: одних не устраивала зарплата, других испугали сложности будущей работы.

Остались, закончили курсы те, кто по-настоящему и всерьез решили связать свою жизнь с кинематографом. Уже два года трудятся они на киностудии, побывали со съемочными группами в самых разных местах страны — от Прибалтики до Камчатки, от Севера до Кавказа.

Как они работают? Об этом лучше всего известно режиссерам и производственному отделу. Вот что говорит начальник производства Свердловской студии Б. Е. Зеличенко:

— Курсы были организованы очень своевременно, и мы довольны, что получили хорошее пополнение, особенно ассистентов режиссеров. В большинстве своем они оказались людьми высокой культуры, знающими и любящими кино.

С большим уважением отзывается, например, вся съемочная группа фильма «Приваловские миллионы» об ассистенте Н. Харичевой. Несколько технико-пропагандистских фильмов снял старший режиссер студии А. А. Леонидов с ассистентом К. Лукашук. На хорошем счету у режиссеров такие ассистенты, как В. Качева, А. Дворянчикова, Ю. Дубровин.

Успешно трудятся на не менее важном участке кинопроизводства директора картин Г. Ксенжик и Т. Ладная.

А теперь — слово начальнику отдела кадров киностудии А. М. Проскурникову:

Сейчас мы вышли из трудного положения со «средним звеном». Те, кто пришел на студию после окончания курсов, трудятся серьезно и добросовестно. У ассистентов в перспективе есть возможность получить самостоятельную постановку фильма, стать творческими работниками.

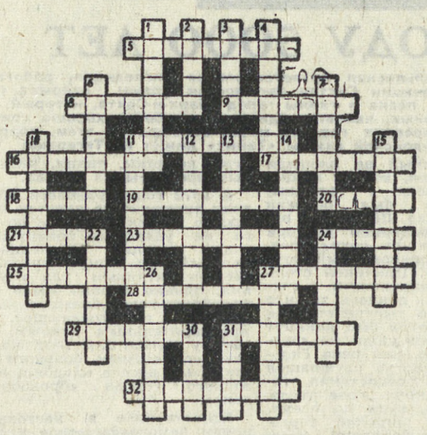
Задача студии сейчас — привлекать в кинематограф людей знающих, заинтересованных и — главное — любящих кино. С этой целью будет продолжена оправдавшая себя подготовка специалистов на курсах при киностудии.

В настоящее время Свердловской киностудией объявлен прием на шестимесячные курсы организаторов фильмопроизводства. В отличие от первого набора, для будущих специалистов (желательно с экономическим и юридическим образованием) организуются занятия с отрывом от производства.

А. СМИРНОВА.

ОТДЕЛ ВЕДЕТ В. ТАСКАЕВ

КРОССВОРД



1. Прибор для измерения числа оборотов вала машины. 2. Отравляющее вещество. 3. Промежуток времени. 4. Композитор, народный артист СССР. 5. Постановщик фильма «Воздушный извозчик». 6. Небольшая ария. 7. Автор картины «Последний день Помпеи». 8. Химически стойкая замазка. 9. Плавающая ледяная гора. 10. Басня И. А. Крылова. 11. Тутовое дерево. 11. Вид обработки металла. 12. Горный массив Испании. 13. Грузинский поэт-романтик XIX в. 14. Насекомое, опасный вредитель хлебов, хлопчатника. 15. Исключительное право на производство или продажу чего-либо. 16. Голландский живописец. 17. Актер, играющий в фильме «Цирк». 18. Малая планета. 19. Птица семейства вьюрковых. 20. Американский режиссер. 21. Русский полярный исследователь. 22. Обработка почвы. 23. Многолетнее травянистое лекарственное растение. 24. Приток Тисы. 24. Стихотворение Л. Ошанина. 25. Кровельный материал. 26. Спортивный плотик. 27. Французский писатель XIX в. 27. Ценная промысловая рыба. 28. Вид гравюры. 29. Город и порт в Японии. 30. Точка небесной сферы, к которой направлено движение земли. 31. Созвездие южного полушария неба. 31. Международная телеграфная сеть. 32. Музыкальное произведение.

Составил В. КОНСТАНТИНОВ.
Нижний Тагил.

Ответы (см. № 25

ЗАДАЧА: Поммер, Пуанкаре, Дуремар, Мишатычка, Шатило, Фердинанд, Омельский, Керосинов, Шпынь. По выделенной вертикали — Мартинсон.

КРОССВОРД: 1. Канада. 2. Богдан. 3. Манила. 4. Танана. 5. Краков. 6. Карачи. 7. Салда. 8. Кагосима. 9. Варна. 10. Тавда. 11. Алдан. 12. Алагон. 13. Джаргалон. 14. Грохов. 15. Танара. 16. Ленинград. 17. Иволгинск. 18. Глазов. 19. Леонидово. 20. Колочь. 21. Озеро. 22. Лондон. 23. Навля. 24. Невьянск. 25. Ваганово. 26. Звенки. 27. Чернобай. 28. Молома. 29. Европа. 30. Святое. 31. Хабаровск. 32. Енисей. 33. Судан. 34. Приток. 35. Инзер. 36. Ачинск. 37. Алагир. 38. Анабар. 39. Акбиик. 40. Челябинск. 41. Гаити. 42. Терек. 43. Россия. 44. Камина.

ЗАДАЧУ И КРОССВОРД ПРАВИЛЬНО РЕШИЛИ: Л. ОСНОВИНА (Свердловск), Л. МАМАЕВА (Нижний Тагил).

КРИПТОГРАММА

„	14	2	24	22	7	12	23	6
6	2	24	12	4	■	16	12	2
	18	23	9	2	12	23		1
21	19	7	,	12	13		24	14
2	11	24	12	14	23		22	18
7	14	4	10	12		2	6	23
,	8	12	2		15	2	18	2
19	7	„	6	7	20	23	3	7
	17	5	6	4	25	13	14	7

I. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7; 8 — хорватский поэт. II. 9, 10, 11, 12, 13, 14, 13, 15 — голландский живописец, рисовальщик и офортист. III. 16, 17, 18, 13, 19, 19, 7 — выдающийся венгерский актер. IV. 20, 21, 22, 23, 6 — немецкий географ, автор «Основ физической географии». V. 24, 2, 25 — приток Днепра.

Разгадав криптограмму, прочтете двустишие и фамилию азербайджанского поэта-гуманиста.

Составила Э. ВОРОБЬЕВА.
Каменск-Уральский.

Зам. редактора Ю. ДОРОХОВ.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел сельской молодежи — 51-46-55. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-69-26. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-92-41. Отдел литературы и искусства — 58-93-89. Отдел информации — 51-16-81, 51-28-32, 58-92-37. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Пишите: 620219 Свердловск, Г. С. П., 153, ул. 8 Марта, 8. Редакция газеты «На смену!».

НС 11008. Типография изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, проспект Ленина № 49. Заказ № 2821.