

АДРЕС: МОЛДАВИЯ, УДАРНАЯ

Комсомольский комитет Свердловского шестого государственного шарикоподшипникового завода получил письмо от участников Всесоюзной комсомольской стройки, которые возводят самую мощную в республике Молдавскую ГРЭС.

Строители решили выполнить грунтовые работы на дне пятидесятилетия образования СССР. Нехватка подшипников для автотранспорта сдерживает темпы стройки.

КОНКУРС МАСТЕРСТВА

ЕСЛИ ЕСТЬ СНОРОВКА

Электричество заменило труд многих людей на фабриках и заводах — повсюду, куда протянулись линии электропередач. Наше время немалым без этой дешевой энергии, но чтобы она послушно служила, нужно уметь управлять ею.

Десятки молодых электромонтеров, учащихся профессионально-технических училищ 22 городов и поселков области, съехались на днях в базовое училище Уралвагонзавода, чтобы определить, кто же из них лучший электромонтер области.

Трудовой турнир на звание лучшего по профессии среди учащихся учебных заведений профтехобразования отмечает свой маленький юбилей — в этом году ему исполняется пять лет. Естественно, победа в юбилейном соревновании считается наиболее почетной.

Вместе с молодыми парнями — победителями своих учебных турниров — на областной смотр приехали и их наставники — опытные мастера производственного обучения. В коридоре они дают последние указания своим подопечным. Но какое будет задание — неизвестно никому. Строго жюри держит в секрете все. Ясно одно, что здесь победит наиболее умелый.

Но вот решены все организационные вопросы, и первые 13 человек приступили выполнять задание. Оно состояло из трех элементов: намотать катушку реверсивного магнитного пускателя, произвести сборку и включить ее, соединить обмотку электродвигателя на «звезду» или «треугольник», в зависимости от напряжения, и подключить его к схеме. Оценивались работа по следующим показателям: организация рабочего места, правильность вычерчивания и сборки схемы, качество монтажа, соблюдение правил техники безопасности. Большое значение имела и теоретическая подготовка электромонтеров.

Соревнования проходились в три потока. Пока один выполнял практическое задание, другие сдавали теорию.

Отлично начал работу в первом потоке А. Вдовин из ГПТУ № 10 (Нижний Тагил). Он быстрее всех начертил схему, качественно произвел монтаж реверсивного магнитного пускателя. И вдруг — осадка, сам не заметил, как порезал палец. Значит, нарушил правила техники безопасности.

От внимания членов жюри ничего не ускользает. Они увидели оплошность парня. Пока Вдовину оказывали помощь, истекло контрольное время на выполнение задания. А судья по первоначальному оценкам, он мог бы попасть в тройку лидеров. За организацию рабочего места ему поставили пять, за вычерчивание схемы — пять, за качество монтажа — четыре. Но «войска» за технику безопасности выписала из колен, и ему досталось место лишь в конце второй десятки.

Более спокойно работал Н. Андреев из ГПТУ № 3 города Красноуральска. Он единственный из участников первого потока смог уложиться в контрольное время. Его результат и стал ориентиром для остальных.

Забегая вперед, скажу, что во втором потоке собрался наиболее сильный состав. И трое, Анатолий Мохов из ГПТУ № 14 (Нижний Тагил), Евгений Елисеев (ТУ № 1, Свердловск) и Виктор Бартель из ГПТУ № 12 (Карпинск), показавшие лучшие результаты, разделили между собой призовые места турнира.

Интересной была борьба за первое и второе места между Моховым и Елисеевым. На протяжении всего времени они шли «нога в ногу». Анатолий и Евгений быстро и правильно начертили схему, ловко провели сборку. Но быстрота же и повела их. Моторы, которые должны были вращаться при переключении в разные стороны, никак не хотели слушаться команд и вращались только в одну. Значит, где-то ошибка. Ребята потратили дополнительное время, чтобы найти ее и устранить.

Вот моторы заработали. На чьей же стороне победа? Комиссия осматривает рабочие места и замечает у свердловчанина недостатки в организации работы. В итоге у Мохова лучшая сумма баллов — 27 — и звание чемпиона областного турнира электромонтеров. Председатель комиссии по проведению турнира В. А. Бороников под аплодисменты участников вручил Анатолию красную ленту победителя и памятную медаль «Мастер — золотые руки».

Н. Тагил. Л. Виноградов.

ОТВЕТИМ ДЕЛОМ

Рабочие и служащие Свердловского специализированного управления № 1 Горгазмонтажа с большим удовлетворением встретили решения майского Пленума ЦК КПСС, который обсудил и одобрил внешнеполитическую линию и практическую деятельность нашей партии и правительства.

Еще одним ярким проявлением миролюбивой политики нашего правительства и народа являются недавно состоявшиеся переговоры между руководителями нашей страны и президентом США. Итоги переговоров радуют каждого человека доброй воли не только в Советском Союзе, но и во всех странах мира.

В нашем управлении трудится немало рабочих, которые на себе испытали все ужасы войны. Бывшие фронтовики встречают каждый шаг миролюбивой советской политики с большим одобрением. Да и мы, молдавские рабочие, только что вступившие в трудовую жизнь, по рассказам своих отцов и старших братьев знаем, что такое война, какие невосполнимые утраты несет она людям. Поэтому твердый курс партии на мирное осуществление, на укрепление единства международного коммунистического и рабочего движения за мир и прогресс находит отклик в сердце каждого работника нашего коллектива.

Нынешний визит Президента СФРЮ Иосипа Броз Тито еще раз подтверждает, что наша партия и Советское правительство усиленно про-

водят политику тесного сотрудничества со всеми странами. Мы же в ответ на это будем трудиться еще лучше, чтобы делом крепить авторитет и могущество Страны Советов.

Н. СЕНЧЕВ, слесарь-газопроводчик.

ОДОБРЯЕМ И ПОДДЕРЖИВАЕМ

Для нас, труженников полей, решения недавно состоявшегося Пленума ЦК КПСС имеют огромное значение. Наша партия основной своей внешнеполитической линией считает принцип мирного сосуществования со всеми странами. Это важно именно сейчас, когда в разных частях нашей планеты еще сохраняются напряженные обстановки.

Переговоры Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнев с Президентом США Никсоном еще раз свидетельствуют о стремлении нашей партии, правительства и всего нашего народа к установлению тесных взаимных отношений, что, несомненно, является основой надежного мира во всем мире.

Советско-американские переговоры, ратификация договоров между СССР и ФРГ — это важный шаг и разрядка напряженности. Надеемся и верим, что все дальнейшие усилия ЦК КПСС будут направлены на укрепление завоеванных мирных позиций.

Труженники совхоза имени Чапаева, как и весь советский народ, одобряют и поддерживают ленинскую внешнюю политику нашей партии.

Н. КУЗЬМИНЫХ, тракторист совхоза им. Чапаева, Режевской р-н.

РИТМ ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА



«Объявить ДЕВЯТУЮ ПЯТИЛЕТКУ ПЯТИЛЕТКОЙ НАИВЫСШЕЙ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА, ЭКОНОМИИ И БЕРЕЖЛИВОСТИ».

(На резолюции XVIII областной отчетно-выборной комсомольской конференции).

ФОТОРЕПОРТАЖ



НА СЕВЕРНОМ ГОРНОМ

ГОРНЯКИ СЕВЕРНОГО ГОРНОГО ЦЕХА ЦЕНТРАЛЬНОГО РУДОУПРАВЛЕНИЯ КОМБИНАТА «УРАЛАСБЕСТ» ОТРУЗИЛИ С НАЧАЛА ЭТОГО ГОДА 196 ТЫСЯЧ ТОНН ГОРНОЙ МАССЫ СВЕРХ ЗАДАНИЯ

Десятки восьмиметровых экскаваторов, большегрузных 27-тонных самосвалов, железнодорожных составов и станков шарошечного бурения — такова могучая техника Северного горного цеха Центрального рудоуправления комбината «Ураласбест».

Если глянуть с кромки котлована вниз, на нижнюю отметку, то экскаватор покажется чуть больше спичечной коробки, а мощный самосвал, один колеса которого с человеческий рост, — игрушечной машинкой.

Но первое впечатление проходит, когда на верхние террасы, гудя на потеме, выбирается «Белаз». Мы заметили его номер — 39 — 04. Это машина Виктора Баженова. Часом раньше руководители автобазы комбината посоветовали нам встретиться с Виктором.

Молодой коммунист, отличный водитель. Да вы его машину узнаете и без номера — идет, как «Волга». И вот он прыгнул на землю, заглушил мотор. Каким маленьким кажется он рядом с этим могучим «Белазом! Даже не верится, что человек создал эту машину и легко управляет ею.

Управлять, действительно, легко, — говорит Виктор. — Не труднее, чем легковым автомобилем: все же на гитарилке. Машина сильная, маневренная. Для нашего карьера — лучше не надо.

В социалистическом соревновании в Северном горном цехе принимают участие двести водителей. Первый показатель — тонна-километры. И Виктор Баженов часто выходит победителем в этом соревновании.

Как это вам удается? — спросили мы его. — Шофер и машина. Каковы их отношения между собой, таковы и результаты работы. Вот мы часто повторяем: «Надо любить машину». Мы это говорим не для красного словца. На исправной, отрегулированной машине и работать приятно, и сменное задание выполнить проще. А для этого машине нужен глаз да глаз.

От экскаваторщиков, конечно, тоже зависит многое. У нас в карьере, например, работает старшим машинистом экскаватора Петр Павлович Патрахин. Это настоящий виртуоз. Ковш с грунтом он может пронести

над кузовом автомашины в сантиметре от него. Зачем его поднимать на лишней сантиметр? Только зря трата времени и энергии. Вот из таких сантиметров у него и складываются сверхплановые кубометры. В прошлом году, например, он погрузил 1.080 тысяч тонн горной массы вместо 800 тысяч по заданию...

У спортсменов-тяжелотлетов открыт «Клуб-600». И у нас есть клуб «миллионеров». В него принимаются машинисты экскаваторов, которые перешагнули миллионный рубль. Молодому машинисту это, конечно, не под силу. Вы бы посмотрели, как работает Патрахин. Он может подняться с земли ковшом экскаватора монету. Забой у него всегда чист, подъезды и забой не захламлены. Еще ковш не успел зачерпнуть породу, как он уже включает горизонтальный ход. Два три таких точных движения — и кузов твоей машины уже полон. Включай передачу — и в путь.

Вот если бы все экскаваторщики в нашем цехе трудились так, как Патрахин, то у нас, наверное, не было бы ни одной секунды простоев, а задания мы перевыполнили бы в полтора раза.

Десять лет работает водителем Виктор Баженов, шесть из них на 27-тонных самосвалах. За это время он, наверное, перевез тысячи шведских горной массы.

Виктор Баженов не только отличный производитель, но и активный общественник, — сказали нам в автобазе. — Он общественный активист. Очень любит детскую. Его часто можно встретить в подшефной асбестовой школе № 14.

У кромки карьера, на домике начальнической смены, аллит лозунг: «Товарищи горняки! Наша задача отрубить в 1972 году 29 миллионов тонн горной массы!» В контуре Северного горного цеха мы поинтересовались, как идут дела с выполнением социалистических обязательств. Оказалось, что с начала этого года уже отгружено сверх задания 196 тысяч тонн горной массы! Только за первый квартал сэкономлено 250 тысяч киловатт-часов электроэнергии!

Хорошо идут дела у горняков Асбеста.

НА СНИМКАХ: передовой водитель Северного горного цеха молодой коммунист Виктор Баженов; день-деньской курсирует по карьере могучие «Белазы». СНИМКИ А. ГРАХОВА.

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

Перспективы сотрудничества

НЬЮ-ЙОРК. Соглашение между СССР и США о сотрудничестве в исследовании и использовании космического пространства в мирных целях с большим одобрением встречено сотрудниками Национального управления по аэронавтике и исследованию космического пространства (НАСА). Директор НАСА Джеймс Флетчер заявил, что «все сотрудники НАСА с большим энтузиазмом отнеслись к новым задачам, поставленным перед ними в связи с выполнением работ по осуществлению стыковки американского космического корабля с советским».

Мы провели большую подготовительную работу с на-

шими коллегами из СССР для того, чтобы убедиться, что стыковка американского и советского космических кораблей является вполне осуществимой с технической точки зрения, сказал Флетчер. Совместный эксперимент советских и американских космонавтов — это демонстрация доброй воли, которой будет отмечена вся подготовка к этому космическому маневру.

По мнению Флетчера, первый совместный эксперимент проложит путь для будущего сотрудничества советских и американских космонавтов.

Предупреждение колонизаторам

БРАЗЗАВИЛЬ. Подразделение вооруженных сил народной республики Конго сбросил португальский вертолет, вторгшийся в воздушное пространство республики в районе Банга, недалеко от города Пуэнт Нуар. Об этом говорится в заявлении представителя командования Конголезской национальной

народной армии (КННА). В заявлении указывается, что один из членов экипажа португальского вертолета взят в плен и что захвачено большое количество оружия и боеприпасов.

Призыв к единству

РИМ. Член политбюро ИКП Дж.-К. Пайетта выступил на страницах газеты «Унита» с призывом к укреплению единства демократических сил Италии с тем, чтобы дать достойный отпор провокационным действиям реакции. Этот призыв прозвучал в связи со все более наглыми выходками реакционеров всех мастей и в первую очередь неофашистов, которые угрожают расправой с демократическим движением в стране.

Главарь неофашистов Альмиранте, выступая на днях перед двухтысячной толпой своих сторонников во Флоренции, говорил о «готовящейся решительной схватке

с коммунистами». Альмиранте пригрозил, что если политическая обстановка в стране будет развиваться «не так, как следует», то его сторонники захватят власть.

Примечательно, что неофашистский лидер сделал свое наглое заявление в разгар затяжного правительственного кризиса, в обстановке острой политической борьбы, непрекращающихся террористических актов.

Жертвы наводнения

СТАМБУЛ. 10 человек погибли и около 100 домов разрушено в результате наводнения, вызванного ливневыми дождями в районе города Биледжик (Западная Анатоллия). Наводнением размыло участок железнодорожного полотна на дороге Стамбул—Анкара, из-за чего движение поездов было прервано на сутки. Ущерб от этого стихийного бедствия оценивается в 10 млн. турецких лир.

Коммунистическая партия Советского Союза и создателя первого в мире социалистического государства. Высокий гость побывал на могиле Неизвестного солдата, у Кремлевской стены и возложил венки.

На церемонии возложения венков с югославской стороны присутствовали партийные и государственные деятели, сопровождающие Иосипа Броз Тито. С советской стороны были секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катухов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгиадзе, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов, посол СССР в СФРЮ В. И. Степак, командант Кремля генерал-майор С. С. Шорников, военный командант Москвы генерал-майор П. И. Астахов.

ВОЗЛОЖЕНИЕ ВЕНКОВ

Президент Социалистической Федеративной Республики Югославия, Председатель Союза коммунистов Югославия Иосип Броз Тито 6 июня посетил Мавзолей В. И. Ленина и возложил венки.

Иосип Броз Тито минутой молчания почтил память организатора Коммунистической партии Советского Союза и создателя первого в мире социалистического государства.

С югославской стороны на обеде присутствовали сопровождающие Президента СФРЮ югославские партийные и государственные деятели. Во время обеда, который прошел в теплой, дружественной обстановке, товарищи Иосип Броз Тито и Н. В. Подгорный обменялись тостами.

ГОСТИ ВСТРЕЧАЕТ ТУРБОМОТОРНЫЙ

Позавчера профсоюзная делегация Западночешской области ЧССР во главе с председателем областного совета профсоюзов Йозефом Трейблом, которая гостила в эти дни на Среднем Урале, побывала на одном из крупнейших заводов Свердловска — Уральском турбомоторном заводе имени К. Е. Ворошилова.

Гости осматрели некоторые цехи предприятия, знакомы с опытом работы заводского комитета профсоюза.

Делегацию сопровождал первый секретарь Свердловского горкома КПСС Л. Ф. Бобыкин, исполняющий обязанности директора завода Н. И. Попов, секретарь завода П. Ф. Дуневский, председатель заводского профсоюза В. И. Зингаид.



СМОТР МОЛОДЫХ ТАЛАНТОВ

Первый секретарь Западночешского областного комитета КПЧ товарищ Ян Шимек торжественно открыл в Пльзене 18-й областной конкурс технического творчества молодежи национального предприятия «Шкода».

Выставка, которая одновременно стала и первой армией «Белые» — молодежной организации предприятия, подготовили учебный завод пльзенской молодежи «Шкода» совместно с комитетом Социалистического Союза молодежи предприятия. В зале для проведения культурно-массовых мероприятий заводского клуба профсоюзов «Шкода», находившегося в «Копецкого садовом» районе, выставили свыше 180 экспонатов, которые стали предметом лучших идей молодых ученых, рационализаторских предложений молодых рабочих. Пльзенские рабочие заводов-филиалов городов Готава, Остров, Зеске, Бухачице и Клатовы. Обрамил своей деятельностью по интересам молодежи заводской комитет профсоюзов «Шкода», им. Ю. А. Гагарина из 24-й девятилетней школы Пльзена, с которым молодежная организация «Шкода» заключила шефский договор.

КЛУБ ДРУЗЕЙ СССР

В феврале этого года в Соколову был основан клуб молодых друзей СССР. В этом клубе участвуют члены детских и пионерских классов изучают русский язык и знакомятся с жизнью детей в СССР. Особый интерес вызывает у них то, как трудятся и отдыхают советские люди, их успехи в развитии культуры, науки, спорта.

В школе выпускается стенная газета, которая информирует учащихся о работе клуба. На собраниях читаются советские детские журналы и книги, показывается кинофильмы об СССР, поются русские и советские песни, обучаются танцам, просматриваются фотографии советских городов. Члены клуба «Чайка» организовали коллективную кассу по помощи советским детям в Москве.

Клуб подготовил выставку советских книг, фотографий и организовал помощь в проведении мероприятий Союзу сельскохозяйственной молодежи и подготовке советских детей и подростков к участию в международной выставке молодежи и искусства в Соколову, с тем, чтобы они могли познакомиться с культурой, наукой, искусством и изготовлением сувениров.

Особую заботу клуб «Чайка» проявляет о мемориальных досках на зданиях советским людям, знаменным титулованным во время второй мировой войны в Соколову, с тем, чтобы они помнили и охраняли это пространство около них были всегда в порядке.

Клуб подготовил выставку советских книг, фотографий и организовал помощь в проведении мероприятий Союзу сельскохозяйственной молодежи и подготовке советских детей и подростков к участию в международной выставке молодежи и искусства в Соколову, с тем, чтобы они могли познакомиться с культурой, наукой, искусством и изготовлением сувениров.

«ДЕТИ, МИР И ИСКУССТВО»

Районный комитет защитников мира в городе Клатовы в этом году проводит конкурс под названием «Дети, мир и искусство». В литературной части конкурса приняло участие пять школ, рисунки прислали девятиклассники школ, две молодежные дружины и клатовская школа. Всего на конкурс было представлено триста работ, лучшие из них будут участвовать в областном конкурсе.

(ТАСС).

ИОСИП БРОЗ ТИТО В РИГЕ

РИГА. Вчера из Москвы в Ригу прибыл Президент СФРЮ, Председатель Союза коммунистов Югославия Иосип Броз Тито с супругой.

Вместе с высоким гостем прибыли член Политбюро ЦК КПСС, Секретарь ЦК КПСС А. П. Кирилленко и другие официальные лица.

В аэропорту, украшенном государственными флагами СФРЮ, СССР и Латвийской ССР, посланцев югославского народа встречали первый секретарь ЦК КП Латвии А. Э. Восс, председатель Президиума Верховного Совета Латвийской ССР В. П. Рубен, первый заместитель Председателя Совета Министров республики П. Я. Стратуманис и другие, а также представители трудящихся.

Из аэропорта Иосип Броз Тито направился в отведенную ему резиденцию. Улицы были украшены государственными флагами и приветственными транспарантами. (ТАСС).

— ДУМАЕШЬ, наверное, кто заматал Романский? А мне легко работать. Сейчас уже легко.

Эти слова секретаря комитета ВЛКСМ Свердловского шинного завода можно было бы принять за бабелство, если бы не стояли за ними многие дни, месяцы тяжелой, трудной работы. «Легко» — это уже итерог.

Первый раз я о нем услышала на пленуме ЦКоловского района ВЛКСМ.

Кто-то из активистов в перевернутом состоянии говорил: «На шинном заводе секретари, и он, братцы, так здорово делал у себя поставил Дисциплину».

Первые места всегда занимали...
Потом — армия. Служил на Урале и не знал еще, что вся его дальнейшая жизнь будет связана с Уралом. После армии приехал в Свердловск.
О том, что было дальше, рассказывает так:
— Пошел и устроился электриком на шинный, по армейской специальности. Работа интересная в КИПЕ.
Еще с юности Дима сам, иногда слишком поспешно, не все звазив, резко поворачивал свою судьбу. Но он никогда не жалел о том, что решил. Все, что было в его жизни, не пропало со временем, не ухиди-

ставлен комплексный план воспитания молодежи завода. Наведен безукоризненный порядок в отчетности. В комитете известно все, что делается в организации. И тут тоже — свои источники информации, свои акты.

Но порядок в комитете — это одна сторона медали. Другая — связана с цехами, воспитание ответственности у каждого комсорга.

Сейчас все комсорги шинного без исключения — члены партии. Дима рассуждает так: во-первых, это рост авторитета комсомола, а во-вторых, и это очень важно, к комсомольской ответственности за дело добавляется ответственность члена КПСС.

Дима участвует в работе, и администрация, и все, кто с ним так или иначе связан, все.

Сейчас секретари других комсомольских организаций района часто бывают на шинном. Приходит посмотреть, как поставлена работа «Прокторора», как идут занятия в политехнической школе, в чем секрет успеха.

Романский улыбается, относит все за счет прекрасного контакта с администрацией, с партийной и профсоюзной организациями.

Это, действительно, одна из составляющих успеха комсомольской организации.

Но есть еще и другие. Умение определить самое важное, нужное заводу дело, довести его до конца. И еще. Умение заинтересовать человека, дать ему поручение по душе. Отсюда и авторитет Романского.

Я все пыталась найти в бесчисленном ворохе дел секретаря то, что связано с его прошлой жизнью, с искусством. Ведь без этого был бы просто необъясним весь жизненный путь Романского.

Фестивали искусств — вот оно. Это не просто художественная самодеятельность, это на шинном — настоящий радостный молодежный праздник. А Дима во время фестивалей чуть-чуть переставать быть руководителем комсомольской организации и становится снова куклетелем танцев, то есть человеком, чье мнение важно не как мнение комсомольского секретаря, а как мнение специалиста.

Всегда такой подтянутый и ровный днем, вечером он как будто немного расслабляется. Спешит за дочкой по весенним лужам, с удовольствием предаваясь, как будет опять отвечать на бесконечные «почему».

Прекрасно, когда работа приносит удовлетворение. Так, наверное, и должно быть в идеале. Еще прошлой осенью, такой долгий и бесконечной, он говорил, что с удовольствием уехал бы куда-нибудь в глушь, чтобы всласть подумать, поспереть все и так, и сяк. Тогда он мунился каждый день тем, что никак не мог ощутить результатов своей работы. Казалось, что все проходит между пальцев и вообще жизнь не вытанцовывается.

И, наверное, были опять мысленный разговор, жесткие слова:
— Еще раз, Дима, все сначала. Плохо, совсем плохо...
И вот теперь — есть актив на шинном, есть интересные дела. И понимаешь его слова:
— Сейчас мне работается уже легко...
Е. ЯХОНТОВА.

ЭТО БУДЕТ ГОРОД...

Контур сельских строек

Впервые в селе Троицком мне пришлось побывать десять лет назад. Тогда в самом его центре возводилось новое шлакоблочное здание сельской восьмилетки. Школа готовилась к новоселью. Конечно, не такое это было большое здание. Но все же четыре новых классных комнаты для школы значили много. Да и рядом с деревянными постройками — это здание с широкими светлыми окнами выглядело весьма внушительно.

И вот я снова в Троицком. Много изменилось здесь за это время. Вот и знакомое школьное здание. Стучат топоры, подвезают к зданию самосвалы и машины, груженные щебнем, песком, цементом и досками. Работают штукатуры, плотники, плиточники. Вырывается в землю экскаватор.

И как десять лет назад, здесь скоро состоится новоселье. Только не школьники будут теперь хозяевами этого здания, а правление колхоза имени Тимирязева.

А где же теперь школа? — спрашиваю у колхозного прораба Алексея Онуфриевича Михайлюка.
— Вот там, за тополями, — отвечает он.
Издali вижу красивое белокаменное здание.
В просторном светлом помещении,

выстроенном на средства колхоза, справили новоселье в прошлом году триста двадцать школьников. К их услугам двухэтажное типовое здание, просторные классы, лаборатория, мастерские по дереву и металлу. Новейшая мебель, оборудование.

Рядом со школой еще одно двухэтажное здание. Здесь самые юные граждане села. Это детский комбинат на 30 малышей. Этому зданию уже четыре года.

А напротив — еще одна новостройка.
— Строим двухэтажный восьмиквартирный дом со всеми видами благоустройств, скоро напротив школы еще один начнем строить, — горит прораб. — А вот там, рядом с ремонтной мастерской, растет цех из силикатного кирпича. Занчимся автогараж на 28 стоек. Да, может быть, там и больше их разместится, ведь это здание рассчитывали строить с колоннами, а выстроили без них, перекрыли 18-метровыми балками. Подобное здание в районе — только в колхозе «Красное знамя» да вот у нас.

Чувствуется, что прораб влюблен в свое дело.
— Подвезая к селу из Богдановича, заметили новостройку?

— Как не заметить!
— Это наша колхозная фабрика. Фабрика снанины. Здесь будет одновременно содержаться более трех тысяч животных. Ежегодно будем получать более трехсот тонн бетонной снанины.

Один за другим подходят к новостройке тяжеловесные грузовики. Безут снорный железобетон, кирпич, шифер, доски... Мерцают огнями электросварки. Монтажные монтируют оборудование.

Хочу по Троицкому и двину даю, до чего же похорошело село! Трудно даже сравнить с тем, что было десять лет назад.

В самом центре села — красивое здание с огромными витражами. Это торговый центр. Под одной крышей разместились продовольственный и промтоварный магазины. Пять продавцов обслуживают село. А купить здесь можно все — от голки до телевизора.

То тут, то там по обоим берегам речки Калинин виднеются белые дома. Более двух десятков двухквартирных домов из силикатного кирпича выросли за последние три года. Новые зерносклады, картофелехранилища, коровники.

У пригорка, на высоком берегу

речки, разместился Дворец культуры. Здесь зрительный зал на 200 мест и, первый в селах района, спортивный зал.

Участок Дворца примыкает к огромнейшему зеркалу воды. Видала ли когда-либо мелководная Калининка столько воды на своем веку! Около двадцати гектаров «водного зеркала», подпертого железобетонной плотиной.

...Сель в лесах новостроев. Ежегодно здесь возводятся новых зданий более чем на 400 тысяч рублей.

— Приятнее к нам лет через десять, — говорит председатель колхоза молодой коммунист Геннадий Сергеевич Кошелев. — Ни за что не узнаете наше село.

— Представляете, — продолжает он, — каким оно будет? Только жиль двухэтажных зданий более тридцати, а двухквартирных одноэтажных домов за это время построим более двести. Это будет город. Да, пожалуй, еще и лучше. Везде слышны наш воздух с городским? Вот почему к нам из города едут работать.

— И много у вас новоселье?
— Немало. Каждый год семей семь-восемь приезжает.

Когда председатель говорит о будущем села, в каждом его слове чувствуется уверенность. А коль уверенность есть, значит, быть селу таким, каким его представляет себе молодой предводитель.

Д. АЛЕКСАНДРОВ.
Богдановичский район.

СЕЙЧАС РАБОТАЕТСЯ ЛЕГКО

слово О КОМСОРГЕ

На у него — дай бог всякому. Сейчас такое заворачивается! Все эти «ах», «впечатления», прозябли мало. Осталось удивление опротививостью шинника. Вполне возможно, что человек просто решил сразу себя показать, круто повернуть работу. Может быть, а в общем-то неизвестно, что у него из этого получится. Но уже тогда фамилия Романского запомнилась.

Только год спустя, когда комсомольская организация шинного сталя, по существу, второй в районе, а Дима Романский был уже признанным авторитетом, я познакомилась с ним.

Жизнь у него складывалась сложно. Родился в Польше. Четырнадцатилетним попал с родителями в СССР на Украину. Сейчас говорит: «Мне кажется, что я родился в России, что здесь моя родина».

После школы поступил в театральное училище. Балет — это романтично и увлекательно.

— Еще раз, Дима, еще раз. Плохо! Где точность, пластика у тебя неживые руки...
Он слушал это долго, злился на себя, временами от отчаяния рыдался.

Потом была работа в балетной группе театра, в хореографической студии. Дворца пионеров там же, в Киеве. Работал долго и с удовольствием.

Первый крутой поворот. Почему вдруг артист балета, учитель танцев по путевке комсомола поехал в Казахстан? Романтика ли восточный потанцевал? Хотелось ли узнать какие-то другие стороны жизни? Или разочаровался в своей специальности?

Скорее всего — романтика. Да еще гордость — ему казалось, что не может он танцевать так, как видело ему в мечтах, а танцевать хуже не хотел. Балет, танцы оставались теперь уже «даля душой». В совхозе его избрали комсоргом. «Ох, и плясал у нас там ребята, на смотре

лило только в память, а накладывало отпечаток на характер, оставалось в поступках, мыслях, в отношениях к людям.

На шинном очень быстро почувствовали, что пришел в коллектив несколько необычный человек, личность яркая и интересная. Может быть, это педагогическая жилка Дмитрия сыграла здесь роль, его умение разговаривать с людьми, тонкое понимание психологии. Может быть, сказалось то, что работал прежде секретарем комитета ВЛКСМ и комсомольские дела были для него не безразличны. Только вскоре избрали его секретарем комсомольского шинного завода.

Я так подробно говорю о его судьбе, потому что иначе трудно, невозможно понять этого человека, с его любовью к искусству и его отходом от искусства, с его порывами и его искренним желанием сделать доброе дело на земле.

Новому секретарю пришлось трудно. В комитете хоть шаром покати, ни одного наименования о жизни организации, никакой документации.

Началось время бумажек. Дима тащил в комитет все. Списки комсоргов, политкружков, отчеты комсоргов, листки «КП», где можно, брався всякие положения, планы, рекомендации. Ведь одно дело самому учиться руководить, а другое — сразу же в первом же для учителя комитете ребята поняли, что новый секретарь прям, точен и совсем не демагог. Первое время везде и все старался сделать сам, один. На занятиях комсомольских политкружков в цехах сидел сам, производственный сектор вел сам, приемом в комсомол занимался сам. А еще планы, отчеты, бумаги.

Только постепенно понял, что один в поле не воин. Начал сколачивать актив.

Главное — стройная, точно продуманная система. И вот со-



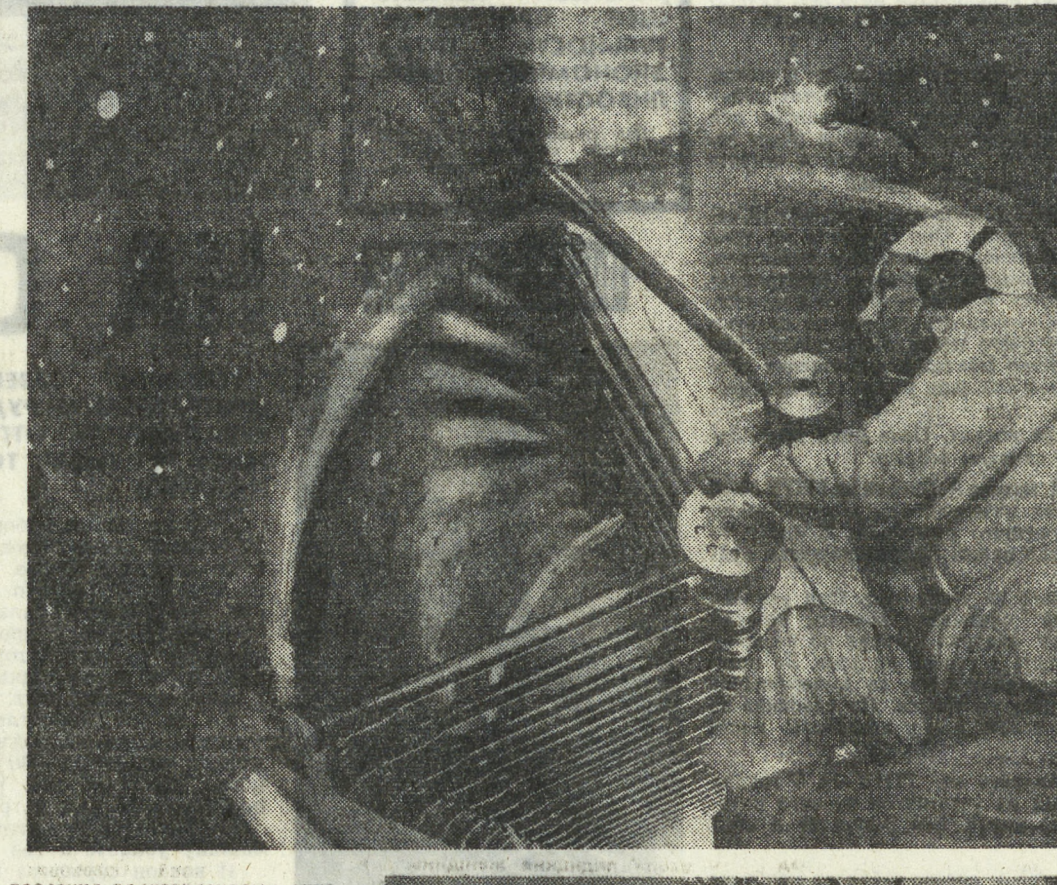
СССР 50
Союз нерушимый

ДУБНА. Объединенный институт ядерных исследований вступил в четвертое пятилетие своего развития. Одним из главных направлений нового пятилетнего плана является усовершенствование базовых установок института. Ускоритель протонов — синхротрон реконструируется в сильноточный фазотрон на энергию в 700 мев (миллиардов вольт). В настоящее время строительство синхротрона связано с ускорением релятивистских легких ядер и значительным увеличением тока ускоряемого пучка.

Интернациональный коллектив ученых Дубны скоро получит возможность для новых экспериментов.

На снимке: инженер Павел Серобава ведет монтаж труб дрейфа на новом линейном ускорителе.

Снимок Ю. ТУМАНОВА. Фотохроника ТАСС.



НОВЫЕ ЛИНИИ РЕЧНИКОВ

ЛЕНИНГРАД. Две новые грузовые линии, открытые Северными речными пароходством, связали Саратов с портами ФРГ и Швеции. Третья для нефтепровода начали поступать в волжский город из Гамбурга, а в Швецию суда увозят из Саратова гипсовый камень, который ранее транспортировался по железной дороге.

ПОЛИЭТИЛЕН ЗАМЕНИЛ СТАЛЬ

ТАШКЕНТ. Выпуск автоматических установок для изго-

товления полиэтиленовых емкостей начал на опытной механической заводе имени Ильича. Предназначены для транспортировки жидких азотсодержащих, они заменят используемую сейчас дорогостоящую тару из нержавеющей стали. Первый агрегат отправлен на Украину в адрес завода «Львовсельмаш».

ЗАКАЗ ДЛЯ ЖИВОТНОВОДОВ

ПОЛОЦК (Витебская область). Коллектив Полоцкого литейно-механического завода досрочно выполнил заказ животноводов. В хозяйствах Белоруссии, Латвии и Литвы отправлено тысяча станков для содержания свиноматок. (ТАСС).

УДАЧНЫЕ ДЕБЮТЫ

Еще до начала весенне-полевых работ комитет комсомола совхоза «Махневский» постарался организовать труд молодых механизаторов так, чтобы он давал наибольшую отдачу. Были созданы комсомольско-молодежные агрегаты, разработаны условия социалистического соревнования, меры поощрения передовиков.

Для многих молодых специалистов нынешняя весна была, как говорят, боевым крещением, первой проверкой сил и знаний. Многие с честью выдержали это испытание.

Ежедневно переваливая нормы, тракторист С. Сибиряков, работавший на предельной скорости, закончил сезонный агрегат с Сивков. Каждый день он выполнял 110-120 процентов сменной нормы. И еще об одном дебюте. В этом году окончила сельскохозяйственный институт комсомолка Ю. Козлова. Нынешняя посевная — первая, проведенная им в качестве агронома. Третье отделение, где он руководит полевыми работами, закончил сезон одним из первых в совхозе.

А комсомолка А. Калыева пришла этой весной поработать за двоих. Он исполнял обязанности управляющего агронома. Молодой специалист сумел хорошо наладить работу в первом отделении и проделал посевную в нужные сроки.

Комсомолы, имеющие и стаж работы, помогали молодым, вдохновляли их своим примером. Тут было у кого поучиться. Так, комсомолка-молодежница агрегат В. Дранева, работавшая в паре с Е. Подкимном, давал каждый день в среднем по 168 процентов сменной нормы. Трактористы заняли первое место в социалистическом соревновании.

Много сил и старания вложил в организацию работы молодых механизаторов на себе секретарь комитета комсомола Г. Богданов. Он руководил всей подготовкой к сезону, а с начала кампании и сам сел за рычаги трактора.

Комсомольцы совхоза «Махневский» вправе гордиться своими трудовыми победами, одержанными на посевной.

А. ДЖАПАКОВ.
Алапаевский р-н.



«ГРАВИТАЦИЯ» НА УКИ

ВНИМАНИЕ: ПРОБЛЕМА

Я побывал в одном из вузов, где, как и всюду, наряду с учебной студентами занимаются научными изысканиями. Это Свердловский педагогический институт...

Его статистика гласит: почти каждый третий студент занимается научно-исследовательской работой в кружках студенческого научного общества или индивидуально. Хотя последние научная конференция и показала возросший интерес молодежи к такой «вкусной» работе, все же иногда желание студента подучиться с научной помощью некоторых преподавателей. Некоторых — сказано еще мягко...

В институте я познакомился с Э. Н. Гольштейном. Уже несколько лет он — научный руководитель совета СНО.

Половина преподавателей научную работу со студентами не ведет, — рассказывает Эдуард Наумович. — Назрел вопрос об учете руководства студенческой научной деятельностью в индивидуальных планах преподавателей, особенно на кафедрах политэкономии, спортивных дисциплин, педагогики. На последний, например, работает всего один кружок, которым руководит доцент Третьякова. А ведь наш институт педагогический! Мы отправляли на Всесоюзный конкурс 26 студенческих работ, но ни одной не отправили с этой кафедры.

Кафедра педагогики... В большой комнате, тесно заставленной столами, беседу со Златой Ивановой Третьяковой.

Содержание научного поиска студентов определяется на кафедре прежде всего направлениями научной работы самих преподавателей. Поэтому тема эстетического воспитания молодежи стала главной не только для доцента Третьяковой, но и для членов руководимого ею кружка. Вот названия студенческих работ, выполненных под ее «присмотром»: «Особенности восприятия спектра ТЮЗа учащимися 4-5 классов», «Кино и дети», «Повышение эстетической культуры студентов через участие в клубе политической песни «Валлада».

— С какими трудностями сталкивается кружок?
— Трудностей хватает, — говорит Злата Ивановна. — Нет специального оборудования, например, киноаппаратуры, и помещений для него. Нет базовой школы, где мы могли бы на практике проверить свои выводы по эстетическому воспитанию школьников. К тому же не встречались нам работы, вышедшие на областную или республиканскую арену. Я имею в виду работы по темам, родственными нашим. Нет, как говорят, стержня. Поэтому «варимся в собственном соку».

Точнее и не скажешь: деятельность кружковцев в основном сводится к сбору фактов, их систематизации. На этой «донаучной» стадии нельзя объяснить все факты, раскрыть их сущность и предсказать дальнейшее развитие. Но с открытием связей между ними наступает, можно смело ска-

ности в научной работе со студентами. К тому же, учебный день у большинства их заполнен до предела. Если выдается свободное время, то ничтожно мало. Поэтому даже те из преподавателей, кто искренне хочет возвести творческий «мостик» между собой и молодежью, не всегда в состоянии осуществить столь благое намерение. Это одна сторона. Она как бы оправдывает преподавателей. Но есть и другая...

Каждый преподаватель обязан расти творчески, совершенствовать свои знания, то есть должен иметь свою тему научной работы. Насильно, конечно, это делать его не заставляют, но есть мерилlo высшего порядка: какими знаниями вооружит он будущего учителя? Если у преподавателя есть своя желанная тема, если он увлечен ею, то она ни в коем случае не станет для него обузой, дополнительной нагрузкой в учебной работе. Увлеченность обязательно передается студентам. Возникает творческий союз: преподаватель — студент. Если спросить доцента кафедры истории КПСС кандидата исторических наук Т. И. Зинину, есть ли резон в творческом содружестве с молодежью, она наперевал ответит «да». Тамара Ивановна — автор многих статей и брошюр. Под ее руководством написаны студенческие научные работы, которые получили хорошие оценки на республиканской и всесоюзных конференциях.

...Нынешний объясняет движение планет гравитацией, названной им «всемирным тяготением». В науке тоже есть свои тяготения, своя сила «гравитации» относительно студентов и преподавателей. Это результат морального соответствия от сделанного. С прицелом на это и строит в последнее время свою деятельность ректорат, партийная и общественные организации института.

Бесспорно, оживлению дела будут способствовать смотр-конкурсы на лучший факультет и общешкольный конкурс по организации научно-исследовательской работы студентов, включение научной деятельности в индивидуальные планы преподавателей, поощрения и публикация лучших работ, поездки на межвузовские конференции. «А время?» — возражает из той половины преподавательского состава, которая не ведет научной работы со студентами. Правильное распределение учебной нагрузки в течение года, а также расписание, в котором будут дни, свободные от учебных занятий, — вот реальный выход.

Наука, образно говоря, требует жертв. И «жертвой» святая обязанность всех преподавателей, ибо научно-исследовательская работа студентов имеет большое значение для подготовки будущих специалистов. Что может дать нового ученикам выпускник, знания которого ограничены учебником? Очень мало! Такой может проглядеть способного, вряд ли примет любовь мальчишкам и девчонкам к своему предмету. Кто знает, какой великий ученый мог бы начать свой путь именно в его классе... Доля вины ляжет и на преподавателя института, не втянувшего студента в научную работу.

Л. И. Брехнев в речи на Всесоюзном съезде студентов говорил, что «надо научиться постоянно совершенствоваться своим знаниям, вырабатывать навыки исследователя, широкий теоретический кругозор». В этих словах — программа для действия. Настало время еще шире расправить романтические зару-са служения науке и двинуть молодежь в многотрудное и интересное плавание — в океан Познания.

А. СМОЛЕНЦЕВ.

УКРАИНСКАЯ ССР. ЗАПОРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. МЕЛИТОПОЛЬСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ОРОШАЕМОСТИ САДОВОДСТВА ЮЖНЫХ РАЙОНОВ УССР СОЗДАЕТ НОВЫЕ СОРТА ПЛОДОВЫХ КУЛЬТУР ДЛЯ ОРОШАЕМОГО САДОВОДСТВА.

На снимке: старший научный сотрудник института, кандидат сельскохозяйственных наук В. И. Сенин изучает результаты опыления яблонь.

Снимок А. КРАСОВСКОГО. Фотохроника ТАСС.

КОНКУРС С УТРА ДО ВЕЧЕРА Как вас обслуживают?

Конкурс на лучшее продава продовольственных товаров среди учащихся торговых училищ этой области в этом году проводится второй раз. Но впервые он проводится непосредственно на рабочем месте, и впервые будущие мастера прилавков торговали «по-настоящему».

С раннего утра в магазине № 70 Первоуральска царил необычайное оживление. Кроме участниц конкурса — представительниц Первоуральска, Свердловска, Нижнего Тагила, Серова, Волчанска, Каменика-Уральского, были и большевики — горжане, мастера и преподаватели шести училищ области.

Конкурс открыла заведующая методкабинетом областного управления торговли А. В. Белова, она рассказывала о целях и задачах этого необычного состязания, пожелала девушкам успеха. Участник приветствовали директор Первоуральского торгово-кулинарного училища П. И. Кирпаченко и директор магазина № 70 Л. И. Ширяева.

Начался первый тур. Нужно установить и отрегулировать весы, взвесить пять пакетов крупы и упаковать их. Время — пять минут. Когда появятся опыт, девушки смогут точнее определить, сколько взять крупы в совок... А пока стрелка весов долго не может остановиться на заданном делении.

Первое испытание пройдено: лучшей оказалась Валя Головина из Первоуральска. Земляки болуют за Валю. Может быть, ей удастся сохранить лидерство? Ведь на предстоящем областном конкурсе продавцов промышленных товаров в Свердловске победил ее подруга по училищу Ира Могильникова и Рая Федосова.

Второй тур — как бы экзамен по теории. Надо составить заявку на двенадцать различных товаров, указать их сортность, единицу измерения, количество, денежную сумму. Все это — безошибочно.

Еще одно испытание — организация рабочего места. Будущие продавцы размещают продукты: конфеты, чай, пакеты с концентратами супов, банки. Сделать это нужно не только красиво, но и правильно, с учетом товарного соседства.

А теперь самое главное — обслуживание покупателей. Здесь учитываются быстрота, правильность расчета, умение работать с кассовым аппаратом, культура обслуживания. Главные судьи — покупатели.

У женщины с авоськой, ею оказалась Н. В. Ободина, спрашивают:
— Вы знали, что сегодня в магазине проводится областной конкурс?
— Так ради него я и пришла сюда!
— Кто вы можете сказать об участнице, которая обслуживала вас?
— Девушка под номером один мне понравилась. Она и витрину оформила красиво, и торгует быстро.

Первый номер — Света Павлова из Волчанска. А вот что сказала о ее подруге Вале Крыловой покупательница Ф. Г. Казанцева:
— Очень вежливая девушка! Думаю, ее будущие покупатели останутся довольны.

Конкурс, проводившийся в две смены, продолжался до вечера. В конце своего первого рабочего дня будущие продавцы снимали показатели счетчика, выводили остаток, составляли отчет за проданный товар. Словом, делали все, что будут делать потом, работая в магазинах области.

Первое место заняла Валя Головина. На втором — тоже девушка из Первоуральска, Тая Захарова. Третьей была Гали Алапова из Нижнего Тагила.

Они награждены премиями и грамотами областного управления торговли. И, конечно, цветами...
А. ШАБАЛИНА.



нам только что сообщил талетайп

СОФИЯ. Полумиллионный холодилик вышел из цехов софийского завода им. Антона Иванова. Это событие совпало с 15-летием предприятия. За успехи в производстве холодилик техники завод награжден «Серебряным гербом» Софийского городского народного совета.

Объединенной крестьянской партии, посвященное современному политическому вопросу. Перед участниками совещания выступил заместитель министра иностранных дел ПНР С. Трелчинский, который рассказал о внешней политике Польши с особым учетом вопросов, связанных с нормализацией отношений между ПНР и ФРГ.

КАМБЕРГА. Тринадцать тысяч австралийских железнодорожников начали общенациональную забастовку, требуя повышения заработной платы. В результате забастовки движение на железных дорогах Австралии парализовано.

ЛИМА. В Перуанском департаменте ИКА экспроприровано еще 1,744 гектара земель. Большая часть их передается правительством индейскому племени шипибос. Это племя получает от правительства землю впервые за всю историю страны.

ВАРШАВА. Здесь состоялось совещание председателей заводских комитетов

ВЕРНЫ ЗАВЕТАМ ЭРНСТА ТЕЛЬМАНА

Юность сплачивает ряды

Недавно по приглашению КМО СССР в Советском Союзе находилась делегация Социалистической немецкой рабочей молодежи (СНРМ). Корреспондент АПН обратился к руководителю делегации, члену федерального правления и председателю земельной организации СНРМ в Нижней Саксонии Штефану Крюль с просьбой рассказать о деятельности этого молодежного союза.

Наша организация, — рассказывает Штефан Крюль, — была создана четыре года назад, в дни празднования столетия со дня рождения Карла Маркса. Сейчас СНРМ объединяет более 24 тысячи юношей и девушек. Помимо молодых рабочих, в организацию входят студенты, школьники, служащие, ремесленники. Быстрый рост социалистического сознания среди немецкой рабочей молодежи — явление глубоко закономерное. Перед юношами и девушками Федеративной Республики стоят многочисленные социальные

проблемы, требующие своего разрешения. Назначение СНРМ состоит в том, чтобы объединить в своих рядах прогрессивные силы молодежи ФРГ. Своей главной задачей СНРМ считает вовлечение молодежи в активную политическую деятельность. Мы стремимся поднять демократические силы на борьбу против засилья монополий — откровенного врага молодежи. Активисты нашей организации ведут огромную разъяснительную работу на предприятиях, организуют там диспуты и дискуссии на темы, волнующие рабочую

молодежь. Исключительную популярность приобрела, например, такая форма борьбы, как «суды рабочей молодежи». С помощью рабочих СНРМ собирает материалы, раскрывающие сущность и методы эксплуатации трудящихся в условиях капиталистической действительности. Эти документы оглашаются на специально организуемых митингах, где широкие слои молодых рабочих, не вовлеченные в СНРМ, на фактах знакомятся с хищническим характером монополистских предпринимателей. СНРМ призывает молодежь неустанно бороться за гарантии труда за коренные перемены в системе профессионально-технического обучения, за участие в решении основных вопросов труда на предприятиях.

антиимпериалистического демократического движения. Можно с уверенностью сказать, что III съезд Социалистической немецкой рабочей молодежи имел исключительное значение для укрепления организационного, политического и идейного единства рядов нашего союза. На съезде присутствовали посланцы Ленинского комсомола, с которым нас связывает крепкая дружба. Мы, члены Социалистической немецкой рабочей молодежи, верны заветам Эрнста Тельмана крепить дружбу с великим Советским Союзом.

Наш союз решительно поддерживает усилия СССР и других социалистических стран, направленные на укрепление мира, на создание системы европейской безопасности. С большим воодушевлением мы приветствуем заключение договоров ФРГ с Советским Союзом и Польшей. Члены СНРМ активно выступили за ратификацию этих важных документов. Мы вели большую разъяснительную работу среди молодежи ФРГ.

СНРМ принимала участие во всех международных молодежных встречах и конференциях, посвященных проблемам мира, безопасности и сотрудничества на европейском континенте. На своем съезде в апреле этого года Социалистическая немецкая рабочая молодежь подтвердила свои задачи во внешнеполитической области. Это последовательное выступление за разрушение, за дальнейшую нормализацию отношений Федеративной Республики с Советским Союзом и другими социалистическими странами, за скорейшее проведение всевропейского совещания по вопросам безопасности и сотрудничества. Эта линия СНРМ находит поддержку широких слоев молодежи ФРГ.

Мир сегодня. ЛИДИЦЕ: РОЗЫ, РАСТУЩИЕ НА ПЕПЛЕ. ГЛАВНАЯ ЗАДАЧА СНРМ. ДЕЛЕГАТСКИЙ МАНДАТ — ЗНАК ВЕРНОСТИ ДЕЛУ РАБОЧЕГО КЛАССА. РАФАЭЛЬ И ЕГО «СОВАТОРЫ»

К 30-й годовщине трагедии Лидице ПУСТЬ ПОМНЯТ ВСЕ И ВСЕГДА!

Имя этой чешской деревни навсегда осталось в памяти народов. После того как в мае 1942 года чешскими патриотами был казнен гитлеровский протектор — иржавый палач Гейдрих, 10 июня фашисты полностью разрушили и сожгли мирную деревушку в 20 километрах от Праги, и убили почти всю ее население. Все мужчины старше 15 лет были расстреляны. Женщины и дети отправлены в концентрационные лагеря, где большинство из них погибло.

Минувло тридцать лет. Место, где находилась старая деревня с землей Лидице, осталось неприкосновенным. Здесь сохранились теперь целый ансамбль памятников. А поодаль, на холме выстроились ряды опрятных домов — новая восстановленная Лидица. В распоряжении каждого кто возвращается в родную деревню, правительство предоставляет новый дом. В строительстве деревни и сооружении памятников принимали участие многие страны, в том числе и Советский Союз.

10 июня 1942 года в печати гитлеровского рейха для наведения, а в чешских газетах для устрашения было опубликовано следующее официальное сообщение:

«В связи с тем, что жители деревни Лидице своим последним самым серьезным образом нарушили существующие законы рейха, лица мужского пола были расстреляны, женщины отправлены в концентрационный лагерь, а дети — на соответствующее воспитание в дома в деревне были стерты с лица земли, а название деревни уничтожено»...

За день до этого в шахтерской деревне Лидице было 125 домов, в которых жило более пятисот человек. А через сутки среди развалин родной деревни лежали 173 расстрелянных мужчин. Их возраст — от четырнадцати до восьмидесяти пяти лет. Ночная смена горняков не оказавшаяся в тот день в деревне, была казнена позднее в Праге.

Обо всем этом лидицкие матери и вдовы узнали после войны, возвращаясь из концентрационного лагеря Равенсбрюка. Из 203 узниц ужасы концентрационного лагеря смогли выдержать только 143. Все, что осталось от старых

Лидиц, уместилось на нескольких квадратных метрах экспозиции «Музея», созданного в этой деревне. Здесь мы увидели старую книгу, матрику, ключ, пуговицы и чьи-то очки. И потрясающее свидетельство «аккуратности убийц» — сорванные или поврежденные расстрелянными со следами пуль и крови владельцев.

Может случиться так, что экскурсоводом по музею будет шестидесятилетняя Вера Матускова. Возможно, что вам станет ябно сразу же после первых слов, сказанных ею. — Одна из лидицких женщин. В день трагедии мне не было и тридцати. Впечатление от картины, текста в книге производит меньше действие, чем слова живой женщины, которая вспоминает эту трагедию.

«В тот день после обеда я работала в поле и ждала мужа, который должен был прийти с работы. Когда я вернулась домой, было около шести часов вечера, две шеренги солдат начали окружать Лидице. К нам солдаты пришли около десяти часов вечера. Нам пришлось разбудить одиннадцатилетнего сына, одеться и идти

за ними. Я дала сыну и мужу по чистой рубашке. С тех пор я их уже никогда не видела. 82 ребенка из деревни Лидице погибли в газовых камерах или крематориях лагеря уничтожения Хелмно.

После войны все оставшееся в живых вернулись на место прежних Лидиц, где с лета 1943 года сохранилось только засеянное поле. Первый камень новых Лидиц был положен в июне 1947 года. Через два года в первые дома переехали лидицкие женщины и дети. Каждый получил отдельный домик. В 150 новых домах живут теперь 501 человек.

У них есть все, что нужно. Только все еще не хватает их погибших мужчин и детей. Многие из женщин не могут забыть своих внуков... Хотя в Лидице дети снова учат азбуку. Двадцать девять тысяч роз и розовых кустов из тридцати двух государств мира, конечно, порадуют, но не заполнят пустоты. Так же, как и женщины или Ордаур ничего уже не поможет заполнить пустоты одиночества.

Нюрнбергский процесс мстает не вернул. Лидице, Ковентри, Ордаур все еще обвивают. И предупреждают. Нет такого суда и нет такого наказания, которые были бы справедливыми возмездием содеянного фашистами в этих городах.

Эва КРИЖКОВА, чехословацкая журналистка. (АПН — Прага). На снимке: новая Лидица. Снимок ЧТК — ТАСС.

Самая крепкая Дружба

Почти пять тысяч специалистов, работающих в разных областях польской экономики и науки, получили дипломы в советских высших учебных заведениях. Теперь это учителя средних школ, ученые, врачи, ответственные работники партийного и государственного аппарата. И, конечно же, прекрасное знание русского языка сделало их активными Общества польско-советской дружбы (ОПСД). При организации ОПСД единственные в своем роде кружки и клубы выпускников советских вузов.

Молодость — это период, который вспоминается чаще всего, а дружба, завязанная в период совместной учебы, обычно самая крепкая и продолжительная. Специальный конкурс, проведенный в Польше, еженедельником «Край Рад» («Страна Советов»), убедительно подтвердил эту старую истину.

Текущий год проходит в Польше под знаком 25-летия советско-польского Соглашения о сотрудничестве в области науки и техники. В связи с этим большая группа польских специалистов вылетит в СССР, чтобы выступить с докладами и лекциями.

Для тех, кто занимается научными исследованиями, ОПСД постоянно организует поездки в родственные советские институты. Приезжая в Москву, Ленинград, Киев, Новосибирск, польские специалисты выступают перед коллегами с сообщениями, внимательно изучают опыт друзей.

Первые кружки и клубы выпускников советских вузов были созданы во Вроцлаве и в Катовицах при инициативе польских представителей ОПСД. Когда в 1966 году готовился третий съезд вольских групп выпускников, он фактически вылился в общепольский съезд, а точнее — первый съезд выпускников советских вузов. Второй съезд состоялся в Катовицах, а третий общепольский съезд намечен на декабрь нынешнего года в Варшаве.

Приближающийся съезд, совпадающий по времени с 50-летием образования Советского государства, будет большим праздником для всех друзей СССР в Польше.

Э. МИКОЛАЙЧЫК, польский журналист. (АПН — «Интерпресс»).



США. Трудящиеся Соединенных Штатов, вынужденные из своего кармана расплачиваться за авантюристическую военную политику Пентагона, все чаще требуют прекращения кровопролития в Индокитае.

На снимке: во время одного из антивоенных митингов в Вашингтоне. Надпись на одном из плакатов гласит: «Выделите средства на развитие наших городов, а не на производство бомб для разрушения городов Вьетнама».

ШЕДЕВР ВЕРНУЛСЯ К ЖИЗНИ

После многовековых странствий и приключений вернулся, наконец, на свое законное место в римской галерее Боргезе известная картина Рафаэля «Снятие с креста». Полностью реставрированная, она является сейчас единственной ранней работой великого художника, сохранившейся в первоначальном виде.

Эта картина была написана Рафаэлем в 1507 году по заказу матери одного из наиболее влиятельных римских князей — Аталанти Балбини, которая, подарив картину монастырю, пыталась этим замолить грехи своего сына, пришедшего стольким бедствиям города. Позднее картина оказалась в Ватикане, потом она привлекла внимание Наполеона, который во время одного из своих итальянских походов «приватизировал» ее с собой в Париж. Здесь она оставалась до 1815 года, а потом снова, блуждая из города в город, от одного ценителя живописи к другому, — вернулась в Италию.

Подобные странствия нанесли большой вред многим шедеврам старины: кто пытался что-то исправить на свой лад, кто придавал полотну новый облик, кто для сохранения произведения просто покрывал картину лаком, не забываясь даже очистить ее от грязи и пыли.

Кропотливая работа в центральном институте реставрации в Риме продолжалась более двух лет. Миллиметр за миллиметром изучали специалисты картину, выявляя, что же было изменено в ней на протяжении веков. Написанное первоначально на дереве, «Снятие с креста» позднее было перенесено на холст. Никто и не думал о том, что в новых условиях картина станет особенно чувствительна к любым изменениям температуры и влажности. Со временем краска на ней стала «застываться», ее несколько раз покрывали подвешенным лаком на клею, что также очень затрудняло реставрационные работы. В завершение всего было обнаружено, что не только «составов» Рафаэля зримо сохранился, но и подлинный живописец, подержавший ногу Грасси.

Н. ГРАССИ, соб. корр. АПН.

ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСКИ «ГАИТЯНСКИЙ ВАМПИР»

Недавно группа гватемальских врачей опубликовала заявление, в котором приводятся доказательства того, что компания СЕДЕСА в течение многих лет занималась контрабандой торгующей человеческой кровью. А представители министерства здравоохранения доказали, что доктор Хосе Дулиссес утончил, что не имеющийся у него данных, в других странах Центральной Америки, в частности в Гондурасе и Коста-Рике, также существует сеть подпольных донорских пунктов.

Медицинская коллегия Гватемалы, которую поддержали профессионалы и общественные организации страны, потребовали от властей немедленного расследования преступной деятельности этой компании. Однако на властные требования власти не спешат положить конец «бизнесу на крови». Ведь СЕДЕСА, доктор выяснил, перепродавала кровь главным образом частным лечебницам Соединенных Штатов. Более того, она связана с американской компанией «Хемо Карбиэн», действующей на Гаити. Эта компания, более известная на этом острове как «гаитянский вампир», экспортирует кровь в военные госпитали во Вьетнаме.

Пользуясь бедственным материальным положением гватемальских трудящихся и погрязая кровью в грязную, тем самым способствуя увеличению валютных поступлений и ликвидации безработицы, он забил только уточнить, что «гватемальская кровь», как впрочем, и все латиноамериканские, является кровью доноров-американцев... М. САПРЫНСКИЙ. (АПН).

Международные заметки ОДЕТТА-ДЕЛЕГАТ РАБОЧИХ

На молочном заводе «Жерве-Данон», который находится в предместье Парижа в Леваллуа, все ее зовут «Шейлой». Почему? Несколько лет назад Одетта очень своеобразно нарушила одно из установленных хозяйном правил. Он запретил лицам, занятым на конвейере, переговариваться во время работы. Тогда Одетта стала петь популярные песни, в частности те, которые исполняла эстрадная певица Шейла. О песнях во внутреннем распорядке не было сказано ничего. Когда же мастер стал распекать ее за нарушение дисциплины, то за нее вступились товарищи по труду. Это была первая маленькая победа над заводской администрацией.

«Конечно, сейчас это выглядит наивно, но тогда я была счастлива даже такой победой», — сказала Одетта корреспонденту французской газеты «Омания». — А по-настоящему все началось с памятного всем мая 1968 года.

До 1968 года на «Жерве-Даноне» не было профсоюзной ячейки. Когда начались массовые забастовки трудящихся, к рабочим завода пришли представители городской организации Всеобщей конфедерации труда (ВКТ). Была создана профгруппа. В то время Одетта не смогла еще стать членом ВКТ. Ей не было 21 года. Но уже два года спустя, в 1970 году, она была избрана в профгруппу своего цеха, а год назад стала членом заводской секции ВКТ.

Одетта росла в рабочей семье. Ее отец, потомственный металлист, был активистом ВКТ. Члены семьи жили не только своими внутренними заботами, но и жизнью своих товарищей по классу. А пришла в шестнадцать лет на «Жерве-Данон». Одетта вплотную столкнулась с капиталистической эксплуатацией, с тем, что она знала до этого по рассказам своих родителей и их друзей.

Сейчас Одетта вспоминает: «В течение первых четырех лет моей работы на заводе я была подобно загнанной овце. Я говорила себе: «Будь у нас профсоюз — многое могло быть иначе».

Создание профсоюза действительно многое изменило на заводе. Удалось добиться повышения минимальной заработной платы. Хозяева и мастера уже не решаются вводить различные наказания — люди поверили в свои силы, поверили в то, что сообща можно добиться намеченной цели. И в этом немалая заслуга 24-летней Одетты.

Когда ее избирали представителем цеха в заводскую секцию ВКТ, многие сомневались: «Такая молодая... Да что она сможет сделать? Нет, ей не по плечу эта работа». Однако скоро все убедилось в обратном. Небольшой рост хрупкую девушку ввели во время обеденных перерывов и после работы в различных цехах. Одних она подбабривала, других убеждала в необходимости действовать. На все это нужно время. А именно его ей и не хватает.

«Мне ведь пришлось бросить школу в четырнадцать лет. Когда умер отец, я стала содержать младшего брата и мать. А чтобы работать лучше в профсоюзе, нужно многому учиться. Вот и приходится наверстывать упущенное по вечерам. К тому же, мы живем в нескольких десятках километров от Парижа, и каждый день я трачу на дорогу почти четыре часа. Прибавьте к этому девять или десять часов трудового дня».

Но она молода и полна сил. И признанием верности Одетты делу рабочего класса стал ее делегатский мандат на прошедшем недавно съезде ВКТ в Ниме. «Я была счастлива — я ехала на съезд в Ниме».

Май 1972 года по признанию ВКТ был объявлен месяцем борьбы трудящейся молодежи Франции в поддержку требований права на труд, профессиональную подготовку и равную оплату труда. Рабочие «Жерве-Данона» поддержали призыв своего профсоюза. В этом немалая заслуга Одетты.

Л. ЯГУНИНОВ. (АПН).

Одному в Гватемале на малые гроши, заработанные подобным образом, зачастую корнестит вся семья донора.

В беседе с представителем печати один из директоров СЕДЕСА попытается представить дело так, будто покупка крови гватемальцев, американские лебедчики выполняют чуть ли не «благотворительную миссию». По его словам получают, что СЕДЕСА, перепродавая кровь в границу, тем самым способствует увеличению валютных поступлений и ликвидации безработицы. Он забил только уточнить, что «гватемальская кровь», как впрочем, и все латиноамериканские, является кровью доноров-американцев... М. САПРЫНСКИЙ. (АПН).

Н Евросский белый значок — «Евросский хор» — это хор, который создан совсем недавно и который уже стал лауреатом смотр художественной самодеятельности вузов.

Итак, хор родился в октябре прошлого 1971 года, его «возраст» — всего около восьми месяцев. Создан при большой помощи ректората, деканата I курса, комитета комсомола.

Было прослушано около пятисот человек, из них отобраны имеющие необходимые данные. И началась работа — два раза в неделю духовные репетиции. Большинство ребят попали в хор впервые. А начинать приходилось с азбуки, с «техники» — это и постановка дыхания, и обработка дикции, и приобретение навыков именно хорового пения. Это было совсем не простое и не легкое начало. И не все сумели преодолеть трудности. Было в хоре сто пять человек, сейчас осталось семнадцать человек. Были те, кто мог петь,

РОЖДЕНИЕ ПЕСНИ

бывали те, кто мог и хотел петь. Евгений Казаков, студент первого хора, рассказывает: — Поначалу, когда мы не имели основных навыков хорового пения, когда нужно было много ра-

зведения. Песни заучивали для нас по-новому. И уже совсем с другим настроением, чем сначала, мы шли на репетиции... Сейчас Вадим Петрович работает с молодежными хорвыми коллективами.

Ну, а участники хора СЮИ о Вадиме Петровиче говорят просто: «Нам здорово повезло». Интересно наблюдать, как он работает с хором, как проводит репетиции. Требуется и в то же время тактично, очень серьезно и с шуткой, и всегда — увлеченно.

Первое «боевое крещение» получил хор на смотре вузовской самодеятельности в апреле этого года. На суд зрителей были представлены песни Тулинова «Родина», песня Флярковского «Партия Ленина быть!» и русская народная песня «Было у тещины семеро братьев». Итог — первое место и диплом второй степени. Для нача-

— совсем неплохо, если еще учесть, что главным «конкурентом» был опытный коллектив — хор горного института.

С большой теплотой говорят хористы о народном артисте РСФСР

Я. Х. Витурасе. Он пел с хором на заключительном концерте смотра самодеятельности вузов. Вот что говорит об этом концертмейстер хора Людмила Салыникова: «Пожалуй, это тоже служит признанием хора, и такое выступление является хорошим стимулом для ребят, в коллективе чувствуется творческий подъем».

«Плет очерченная репетиция песни В. Бигирига «Но пасаран», Вадим Петрович напоминает: время, о котором песня, — это «количественная чума» в Испании, это интернациональные бригады, это миллионы человеческих жизней, сметенных ураганом войны, это

малыш, что родился в Гренаде... «А мальчик родился в Гренаде, — звучит голос солиста, — он дом свой узнает не успел...» И будешь видеть черную тушу войны, на высшую над далеким прекрасным городом, над еще не прожитыми жизнями... «...Вздымались отчаянно трубы, — вступил хор, — и падала навзничь трава...» «...Но губы шептали все те же слова», — растет мощь голосов. «Но пасаран» — звучит решительно и свободно, сильно и гордо... Но вот затих последний аккорд. Постепенно спадает напряжение, и я вижу по лицам ребят, как они «возвращаются» оттуда, из Гренады, «возвращаются», чтобы снова рассказать об этом в песне — сегодняшним слушателям. Да, песня получилась. Песня живет.

Вот в такой будничной репетиции, в такой, казалось бы, обычной работе над песней и рождается, формируется то, что мы называем большим словом — гражданственность искусства.

А впереди опять работа и работа, та, что приносит радость творчества. Придерживаясь общего академического направления, хор пробует себя в разных планах. В репертуаре — западная и русская классика, советские, молодежные песни.

А сколько идей и планов! Это и открытие музыкального отделения на факультете общественных профессий, и новые произведения, выступления, прослушивание музыки, и обогащение прослушанных произведений, и объединение «хоровых» с хором курсов в одну учебную группу... Да разве все перечислить! Давайте взглянем в музыкальный словарь. «Хор — крупный ансамбль певцов, состоящий из нескольких групп, каждая из которых исполняет в унисон особую партию». Хор СЮИ — это именно ансамбль, не просто в музыкальном смысле, это коллектив единомышленников, где собрались люди увлеченные, где не только поют, но и работают «в унисон».

А. АЗАРОВ, секретарь бюро ВЛКСМ I-го курса СЮИ.

«ЖАРКОЕ ЛЕТО» ФИЛАРМОНИИ

Наступило лето; для Свердловской государственной филармонии — это пора напряженной работы, пора забот и волнений. Обычно каждое лето богато гастролями поездками. Но нынче для Уральского хора одна поездка будет особенно интересной и ответственной: хор впервые примет участие в фестивале «Балтийское море». На днях коллектив отправился на гастроли в Чехословакию, Польшу, Германскую Демократическую Республику. В связи с этим обновился репертуар хора. В Чехословакию, например, будут исполнены песни «Вино чэрвиз» на словаком языке и «Бабарез» — на чешском. Для слушателей ГДР приготовлена песня «Шли три девушки по тропинке» — на немецком языке, для исполнения в Польше — польская народная песня «Каролинка». Программу на трех языках — польском, чешском, немецком — будет вести Г. Добрынина.

Большую часть гастрольного репертуара хора составляют, конечно же, русские народные, уральские песни. Тут и шуточные, и свадебные, и сюиты из игровых уральских песен, знаменитые «Калинка» и «Коробейники», и, конечно же, «коронный номер» — «Уральская рабынька».

Значительно обновился репертуар и у танцевальной группы хора. Подготовлен, например, новый танец «Как на таяню на земля», цикл танцев «Уральские сувениры», «Всак молодец на свой образец», «Скоморохи».

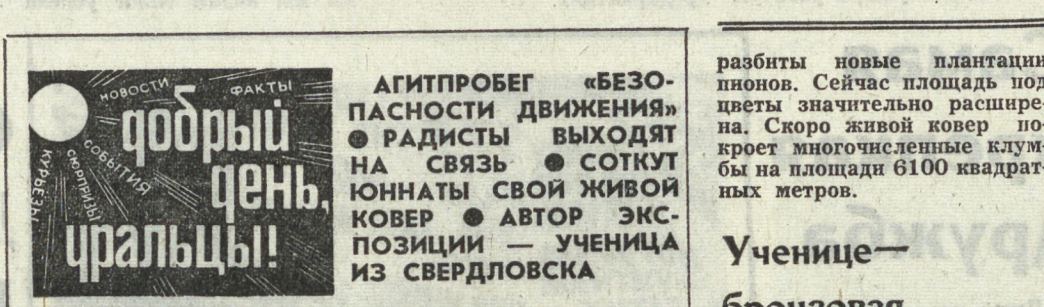
Уральский народный хор в этом году уже был на гастролях в Прибалтике, Белоруссия, во многих городах страны и области, Артинцы дали два концерта в подшефном селе Покровском — на «родные» этого коллектива.

У симфонического оркестра Свердловской филармонии впереди — тоже «жаркое лето». Потому что предстоят поездки по стране, много выступлений, концертов; да и сам маршрут «жаркий»: Сочи — Краснодар. В Сочи оркестр впервые исполнит XV симфонию Дм. Шостаковича, в программе концертов также — произведения Римского-Корсакова, Чайковского, Листа. Дирижировать оркестром будут А. Фриденлендер и Н. Чункин.

Большинство артистов и коллективов филармонии побывают летом в поездках по городам нашей области. Лекторы проведут множество лекций-конфертов, например, по темам «Родные просторы», «Песни в солдатских шинелях» и другие.

Но, пожалуй, «главное мероприятие» этого лета — организует филармонией реис областного поезда искусства, посвященный 50-летию образования СССР. В нем будут участвовать лучшие исполнители и художественные коллективы, артисты театра, эстрады и кино. «Пассажиром» поезда искусств предстоит выступить на пятидесяти концертных площадках городов Свердловской области.

На снимке: Уральский народный хор. Т. ПОЛЯНСКАЯ.



Ученицы — бронзовая медаль

МИНИ-РЕПОРТАЖ В колонне — школьники

Необычная колонна автомашин и мотоциклов проследовала на днях по улицам Асбеста. Колонну возглавляла ярко-желтая машина госавтоинспекции, а за ней следовали семь мотоциклов и столько же автобусов, на которых были укреплены лозунги, транспаранты, плакаты, привлекающие жителей города к знанию и соблюдению правил уличного движения.

Агитпробег был посвящен всевозможному несению безопасности движения. В нем приняли участие водители мотоциклов, общественные автоинспекторы и школьники города. Триста учеников асбестовских школ разместились в семи автобусах, следовавших в колонне. В каждом автобусе находился преподаватель правил уличного движения, который объяснял юным участникам агитпробега правила движения, порядок переезда перекрестков.

Здравствуй, лето!

Туристский слет прошел недавно в живописнейшем месте близ Режа — Белом Камне. Ребята из пятой восьмилетней школы очень увлекаются туризмом, они ведут большую краеведческую работу. Учительница географии Л. И. Васюкова — настоящая энтузиастка туризма. Под ее руководством и проходил слет.

АГИТПРОБЕГ «БЕЗОПАСНОСТИ ДВИЖЕНИЯ» РАДИСТЫ ВЫХОДЯТ НА СВЯЗЬ СОТКУТ ЮНАТЫ СВОЙ ЖИВОЙ КОВЕР • АВТОР ЭКСПОЗИЦИИ — УЧЕНИЦА ИЗ СВЕРДЛОВСКА

Как на всяком слете, ребята соревновались в быстроте установки палаток, ориентировании на местности, преодолении препятствий, приготовлении пищи.

Разговор с венгерскими друзьями

Только первый год существует в Свердловском доме пионеров и школьников Верх-Исетского района радиокружок. Но ребята под руководством Владислава Леонидовича Стрягина успели добиться за это короткое время немало успехов. Изучив радиопеленание и азбуку Морзе, поработав на ключе, они со своей радиостанцией выходят на связь со многими товарищами из различных городов Советского Союза. Связывались кружковцы и со своими венгерскими друзьями.

Такие активные члены кружка, как Наташа Мурзина, Сережа Мохов, Валя Крюк, Миша Сергеев и другие, награждены почетными грамотами, а весь коллектив — дипломом третьей степени за участие в различных соревнованиях.

Плантации пионов

На Свердловской областной станции юных натуралистов

разбиты новые плантации пионов. Сейчас площадь под цветы значительно расширена. Скоро жидкой ковер покроет многочисленные клубы на площади 6100 квадратных метров.

Ученицы — бронзовая медаль

В столице Белоруссии — Минске прошла Всесоюзная детская филателистическая выставка, посвященная 50-летию Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина. Тысячи, десятки тысяч марок, объединенные в разделы, альбомы, экспозиции, были представлены на ней. В выставке приняли участие юные филателисты Свердловской области. Большой успех выпал на долю ученицы 9-й школы Свердловска Светланы Бибак. Ее экспозиция называлась «Мои любимые писатели». За глубокое содержание и высокое качество исполнения экспозиции жюри выставки наградило свердловскую школьницу бронзовой медалью.

Остальные участники — свердловчане награждены дипломами.

Юные помощники

На Свердловской областной станции юных натуралистов всегда можно встретить много добровольных помощников. А сейчас, в летнее время, их хоть отбавляй.

На днях здесь закончили свою производственную практику пионеры из свердловских школ № 69 и 10. Они ухаживали за растениями, высаживали морковку, свеклу, репу, редиску, пропалывали грядки, очищали территорию от мусора, оканывали деревья.

Ребята потрудились очень хорошо, и работники остались довольны помощью учащихся.

ИДЕТ МЕСЯЧНИК ПО БОРЬБЕ С АВАРИЙНОСТЬЮ И ВОДИТЕЛЯМ, И РОДИТЕЛЯМ

Печальный итог первого квартала нынешнего года: 63 ребенка оказались под колесами транспорта... Около половины несчастных случаев произошло по вине самих детей. Хотя стоит ли винить их — ведь и водители обязаны были предвидеть возможность внезапного появления ребенка на мостовой.

По данным Свердловского института травматологии и ортопедии, наиболее частыми причинами транспортных происшествий являются: внезапное появление на пути движущегося транспорта — 11 процентов, выход из строя движущегося транспорта — 10 процентов. Нередки также несчастия при неправильной езде на велосипедах и мотоциклах.

Вот некоторые примеры. Семилетняя Ира Казакова из Свердловска шла в школу по тротуару. Не доходя до перекрестка, она решила перебежать улицу и выбежала из-за кустов прямо перед машиной... Трагический исход имел случай с Володей Волковым. Мальчик спешил в школу и, не дожидаясь сигнала, позволяющего переход, бросился бежать. Он проскочил перед трамваем, но машина и попал под нее.

Подроски 14—16 лет часто становятся виновниками аварий, управляя мотоциклами и мопедами. Патнаццелетний Сережа из Ирбита без права на управление мотоциклом поехал на одном дух своих друзей и... опрокинул мотоцикл.

Более чем в половине несчастных случаев с детьми виноваты именно водители транспорта, причем каждый третий из них — в нетрезвом состоянии. Даже ничтожная доля алкоголя

явно увеличивает среднее время реакции человека на внешний раздражитель. Когда мы имеем дело с движущимся транспортом, опасность катастрофы соответственно возрастает.

Вот простой расчет. Машина движется со скоростью 60 км в час и за 0,5 секунды сделает 8,3 метра. Именно на этом отрезке дороги и будет замедлена реакция шофера, если он пьян. Нетрудно понять, что шофер не сможет среагировать на препятствие, возникшее ближе чем за 10 метров от его машины.

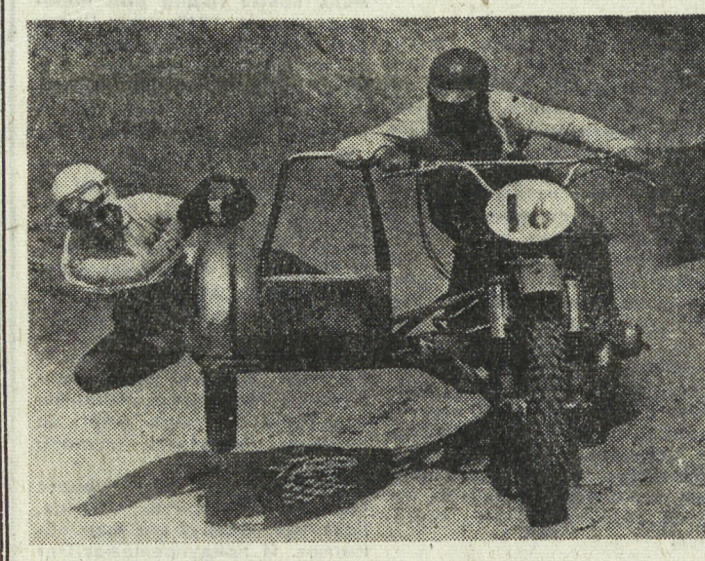
К сожалению, далеко не все водители знают, что алкоголь находится в крови весьма длительное время. Количество алкоголя, которое может расщепиться в организме взрослого человека в течение часа, не более 8 граммов. Нетрудно подсчитать, что если с вечера выпито 200 граммов водки, то в крови он будет содержаться не менее 10 часов. Значит, утром водитель съедет за баранку, будучи в состоянии неадекватного для него опьянения. Ну, а если выпито больше? Соответственно состояние, опасное для вождения, продлится на весь рабочий день.

Многое зависит и от родителей. Они должны объяснять детям правила уличного движения, следить за тем, чтобы ребята не только знали их, но и выполняли. Очень важно, чтобы правила движения соблюдали и сами взрослые, с которых дети берут пример.

И. ЛАМАНОВА-МАЛЯРОВА, старший научный сотрудник Свердловского института травматологии и ортопедии.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА ЧЕМПИОНЫ

Трехдневная борьба на беговых дорожках и секторах Свердловского Центрального стадиона определила победителей соревнований первенства области «Трудовые резервы» по легкой атлетике. У юной чемпионки этого года стала спортсменка Свердловского ГПУ № 72, а у девушек — команда свердловского ГПУ № 78.



ПОСЛЕ ДОЛГОГО ПЕРЕРЫВА • МОТОКРОСС

В районе кирпичного завода на Урале закончилась областная соревнования по мотокроссу. 134 мотогонщика оспаривали право на участие в предстоящих зональных стартах первенства России. После тринадцатилетнего перерыва вновь зрители увидели на трассе мотоциклы с колесной. В гонке участвовали спортсмены Ирбитского мотозавода.

В итоге двухдневной борьбы командную победу одержали гонщики «Ирбита» (Свердловск), набравшие 331 очко, вторыми были спортсмены «Факела» (Свердловск), отставшие от победителей на 21 очко, замкнули призовую тройку мотогонщики Верх-Исетского металлургического завода — 291 очко.

В личном зачете у женщин первенствовала свердловчанка Л. Скородурова (автомотоклуб), у юной в классе машин 125 куб. см. — Ю. Иванова (Нижняя Тура), на мотоциклах 175 куб. см. — В. Суворов (Каменск-Уральский). У мужчин победителями стали Б. Половников (Каменск-Уральский) на мотоциклах 175 куб. см., В. Круглов (оба — «Факел») на мотоциклах 350 куб. см. На мотоциклах с колесной первое место выиграл экипаж в составе мотоциклиста П. Жмути и колясочника Е. Королева.

На снимке: на дистанции кросса победители — П. Жмути и Е. Королев.

Текст и снимок В. УСТИНОВА.

ФУТБОЛ. ПЕРВЕНСТВО ОБЛАСТИ ЛИДЕРЫ ОПРЕДЕЛИЛИСЬ

Команды первой группы провели игры второго тура первенства области. С одинаковым счетом 2:0 одержали победы «Северский клубник» (Полесье) над «Юриком» (Кушва), красноуральский («Алюминик») над свердловским «Факелом» и «Старт» (Верхняя Салда) над «Спутником» (Нижний Тагил). Чемпион области свердловский «Калининец» нанес крупное поражение дебютанту первой группы «Станокостроителю» (Алапаевск) — 4:0. Дважды судьи фиксировали счет 3:1. Так, футболисты РТИ (Свердловск) выиграла у команды

«Урал» (Ирбит), а свердловский «Кедра» в Талице — у местного «Лесника». Лишь один мяч решил судьбу матча во встрече «Темпа» (Каменск-Уральский) с «Высокогорцем» (Нижний Тагил). Победил каменский клуб — 1:0. «Строитель» (Асбест) нанес поражение со счетом 2:1 «Уральскому трубнику» (Первоуральск). Пока лидируют «Калининец», «Темп», «Старт» и «Кедра», набравшие по четыре очка.

А. КОЛТЫРЕВ.

ПОГОДА

8-9 июня по области ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди с грозами. Ветер северо-западный. 7-12 порывы до 15-18 метров в секунду. Температура воздуха ночью 5-10, днем 15-20 градусов тепла.

Редатор Г. ЧУКРЕЕВ

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

на голубом экране

ЧЕТВЕРГ

8 ИЮНЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
11.35 — Новости.
11.45 — Для школьников.
«Налиско» для тебя. Передача из Свердловска.
12.15 — «Приключения пса Боба» — 6-7 серии.
13.05 — «Коммунист и время».
13.35 — Концерт.
14.10 — «НамАЗ начинается». Премьера документального телефильма.
14.25 — Новости.
16.55 — Свердловск. Второй традиционный Свердловский фестиваль советской песни. I отделение (в записи).
18.15 — Новости.
18.30 — «Мой современник». «Боевое задание».
19.00 — МОСКВА. Для школьников. «Мальчики и девочки музыканты». Концерт-очерк.
19.45 — «Семь дней совхоза «Гигант». Передача 4-я.
20.00 — Новости.
20.10 — Выступает писательница Т. Тасе.
20.30 — «Ученикам — дорога жизни».
21.00 — Представление: лауреаты.
21.50 — На полях страны.
22.00 — М. Анчаров. «День за днем». Телеспектакль, главный герой.
23.00 — «Время».
23.30 — Цв. тел. Международные соревнования по легкой атлетике на приз газеты «Правда».
24.00 — Цв. тел. «Русский романс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
18.10 — МОСКВА. Программа передач.
18.15 — «Русская речь».
19.00 — Свердловск. «Экран советских». «Мой 16-07». Научно-популярный фильм.
19.10 — «О чем поет молодежь». Фильм-концерт.
19.30 — «Долгот и жизнь». Ответы на вопросы телезрителей о летнем отдыхе трудящихся.
20.15 — Для вас, малыши.
20.30 — «Юношья хороших». Музыкальная передача о трудовых подвигах Калачинского завода ферросплавов.
21.15 — «Прощайте, друзья!» Художественный фильм.

Куда пойти сегодня

КРАСНОУРСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР им. А. С. ПУШКИНА в помещении театра оперы и балета
Сегодня: И. БЕСПОКОЯС, МАМА
9-VI НОГА ЛЮБИШЬ...
10-VI ЛЕС

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР Сегодня: ВАЛЕНТИНА И ВАЛЕНТИНА
9-VI ПРЕМЕРА ТРАМВАЯ «ЖЕЛАНЬ»
10-VI ДАМА СЕРДЦА ПЕРЕЖДЕ ВСЕГО

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня: ПРИНЦЕССА ЦИРКА
9-VI ИМПЕ КАЛЬМАН
10-VI ЧЕРНАЯ ВЕРЗА

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЮЗ ИМ. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛЦА
9-VI и 10-VI УТРА. ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК.

КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР
Сегодня и ежедневно новая большая кинопрограмма: цветные документальные фильмы
Праздник в Иране. События Ирана. Спортивные фильмы. Год золотого королевы. Огонь. Стартамыды. Мультфильм Ну, погоди! (4-й выпуск). Новый художественный фильм
ХОД БЕЛОЙ КОРОЛЕВЫ
Сеансы: в 12, 16, 20 ч.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТАВЬЕР — Военная тайна. Три мушкетера (две серии).
СОВКИНО — Ромео и Джульетта (две серии).
УРАЛ — Илона Ланфер. Комедианты (две серии). Где третий король? В лавке документального фильма. Дайте им жить! (Франция). Марис Липа. Кино.
ЗНАНИЯ — Лес зимой (две серии).
БУРВЕСТНИК — Ромео и Джульетта (две серии).
СТАЛЬ — Задача для генерала. Дюнуларс.
ДИК им. ГОРЬКОГО — Федра.
ЛУЧ — Отец по призыву.
ЗНАНИЯ — Пропала свидетельница. Достояние республики (две серии).
СОБРЕМЕННИК — Месяц август.
МНР — Три мушкетера (две серии).
ЗАРЯ — Достояние республики (две серии). Пропала свидетельница.
ЮБИЛЕЙ — Достояние республики (две серии). РОДИНА — Офицер запаса.
ИСКРА — Пропала свидетельница. Возвращение и жизни (две серии).
ИМ. МАЯКОВСКОГО — Три мушкетера (две серии).
ПРОТРЕС — Легенда КОМСОМОЛЦЕИ Кабриола.
ЭКРАН — Офицер запаса. Мультфильмы.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

В Лондоне арестован давно разыскиваемый грабитель. После совершения бесчисленных преступлений он долгое время работал мойщиком окон в здании... Скотланд-Ярд.

ТЕЛЕФОННЫЙ ГОРОСКОП

В британской палате лордов в атмосфере асебических возмущения дискутировался вопрос о... гороскопах. В Бирмингеме, к примеру, введен новый вид телефонных услуг — «Набери номер своего гороскопа», доступный жителям всей Великобритания. Епископ из Саутарка нервно заявил,

КАК ТУТ БЫТЬ ШОФЕРОМ?

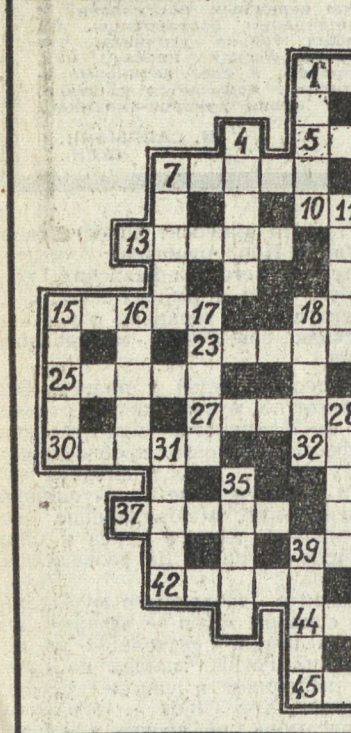
Шведские ученые, занимающиеся психикой водителей, утверждают, будто бы лицо управляющего машиной, перед тем как принять окончательное решение в минуту. По мнению специалистов, за руль не должны садиться слишком самоуверенные люди, напыщенные эгоизмом, возмуженные оптимисты и все те, кто не могут похвастаться стабильным образом жизни.

«ЗАТМЕНИЕ»

Мало кто знает, что прославившийся «Пикникский клуб» Чарльз Дикенс был писателем в качестве... текста к рисункам популярного тогда карикатуриста Роберта Сеймура,

Иллюстрировавшего историю клуба потенциальных спортсменов. С предложением написать текст лондонская издательская фирма обратилась в том числе к известному в то время писателю Уайтхиду, который рекомендовал редактору начинающего Чарльза Дикенса. Дикенс принял заказ и написал «Эпизоды Пикникского клуба». Успех текста настолько превзошел работу иллюстратора, что Сеймур, не в силах снести затмение своего шедевра, покончил жизнь самоубийством.

ОБ ОБОДНУЮ



Ободную
В одну минуту
В свое
В минуту

Кроссворд
По вертикали: 1. Прямая, соединяющая две точки кривой. 2. Случайный сок листьев алоэ. 3. Машина для выкачивания газа. 4. Лицевая сторона строя войск. 6. Свод правил. 7. Областной центр в РСФСР. 9. Душевная тревога в соединении с грустью. 11. Сорт огнеупорного кирпича. 12. Орфографический чин в казачьих войсках. 15. Парадная гостиния. 16. Математик, изобретатель логарифмов. 17. Разбавитель краски. 18. Промысловая рыба. 19. Русский живописец. 20. Остров в Тирренском море. 21. Народный артист СССР, клоун. 22. Металлическая плита и печатный машин. 28. Преходящее состояние или свойство предмета. 29. Любимое занятие. 31. Трос. 34. Столица Кара-Калпакской АССР. 35. Кондитерское изделие. 36. Духовой музыкальный инструмент. 39. Учение о морали. 40. Лабораторный сосуд. 41. Кожа, выделанная из шкур оленей.

По горизонтали: 1. Озеро в Приморском крае. 5. Род загадки. 7. Горестный вид спорта. 8. Способ печатания. 10. Надпись на конверте. 13. Денежная единица ряда стран Европы. 14. Размер оплаты труда. 15. Знак повторения в музыке. 18. Промышленность, приключенье. 20. Отрядная металлическая покрывка у различных механизмов. 23. Латвийский советский писатель. 24. Инструмент для нарезания наружной резьбы. 25. Город в Тульской области. 26. Продукт спарания. 27. Широкое представительное собрание. 29. Приток Дуная. 30. Хищное животное семейства куньих. 32. Русский литейщик, отливщик «Дарь-пушку». 33. Славянский язык. 37. Стихотворение А. С. Пушкина. 38. Опера Н. А. Римского-Корсакова. 39. Предварительный набросок рисунка. 42. Консистентная смазка. 43. Афина. 44. Магометанская религия. 45. Курорт на Черном море.

28. Матрос. 29. Золушка. 30. Штормор. 31. Рощаль. 32. Орнорно. 33. Аппелла. 34. Потрава. 35. Лустрин. 36. Барнаул. 19. Платформа. 20. Амарантов. 21. Денисова. 22. Нагульков. 23. Лавров. 24. Ворота. 25. «Тамань». 26. Апрель. 27. Озеры.

Текст: «Колленте — вторая семья».
Первыми правильно решили: Л. Кононова (Ирбит), Л. Основица, И. Санталов (Свердловск).

Задача

1. Лирический тенор, народный артист и солист Большого театра СССР. 2. Советский писатель, автор книги «Архангельские робинзоны». 3. Советский писатель, автор романа «Два капитана». 4. Русский композитор XIX века, создатель русских бытовых романсов. 5. Артист советского кино, исполнявший роли в кинофильме «Они идут в плен». 6. Советская писательница, автор стихов для детей «Трусишка Бобин», «Будь смелым». 7. Писатель-натурлист.

Правильно вписав фамилии известных деятелей литературы и искусства, по выделенным диагоналям прочтите фамилии двух известных русских художников.

Составил И. МАХАЕВ, пос. Велоярский.