

НАШЕ ВРЕМЯ

ГАЗЕТА ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ОСНОВАНА В 1920 ГОДУ № 32 (9185) ВТОРНИК, 15 ФЕВРАЛЯ 1972 ГОДА Цена 2 коп.

Наша очередная беседа — с председателем совета молодых ученых и специалистов кандидатами технических наук Святославом ТИМАШЕВЫМ.

В СОЮЗЕ С ПРОИЗВОДСТВОМ

— Расскажите, пожалуйста, о главных задачах и главных итогах деятельности вашего совета.

— Совет молодых ученых строит свою работу по четырем основным направлениям: содействие научно-техническому прогрессу; идеологическая и воспитательная работа; профессиональный рост молодых ученых и специалистов; учеба актива первичных советов молодых ученых и комсомольского актива НИИ и проектных учреждений.

Задачи совета по каждому из направлений многогранны. В свете решений XXIV съезда КПСС важнейшим этапом любого научного исследования должно стать внедрение результатов в практику коммунистического строительства. Решение проблем научно-технического прогресса представляет не только важнейшую техническую, но и политическую задачу. Поэтому главными задачами совета в области содействия научно-техническому прогрессу в стране являются усиление роли комсомола, молодежи в деле быстрой практической реализации достижений науки и техники, выявление наиболее эффективных форм работы комсомола в этом направлении, их обобщение и распространение.

Областной совет накопил значительный опыт привлечения молодежи к решению вопросов внедрения научных достижений в практику. За последние несколько лет проводились различные мероприятия — организовывались школы, семинары, конференции, связанные с повышением квалификации кадров, комп-

лексные проблемные группы, научно-практические конференции, постоянно действующие семинары, советы по внедрению.

За последние годы у нас появилась новая форма совместной деятельности комсомольских организаций и советов молодых ученых и специалистов — внедрение различных методов, обеспечивающих экономико-металлическое производство дорожных машин.

Многолетний опыт работы областного совета показал, что вопросы профессионального роста молодых ученых и специалистов успешно решаются путем организации семинаров, симпозиумов, школ, различного рода общественных институтов и университетов. Только за последние два года мы провели шесть семинаров и шесть конференций по различным отраслям науки. Следует отметить, что мы отходим от проведения научных конференций, как основной формы повышения знаний, уделяя большее внимание созданию школ и семинаров.

Прошедшие два года характеризовались углублением нашей идеологической работы с молодыми учеными и специалистами. Мы поставили своей главной задачей изучение форм и методов идеологического воспитания молодых ученых, разработку рекомендаций для первичных советов.

В 1970 году мы провели исследование общественно-политической активности молодежи НИИ, проектных институтов и конструкторских бюро, материалы которого легли в основу идеологического раздела программы нашей работы на 1971-72 гг.

Проводятся семинары по вопросам идеологической работы с председателем первичных советов, молодые ученые-обществоведы широко привлекались для чтения лекций. Проведены два молодежные научно-практические конференции: «Научно-техническая революция и ее социально-экономические последствия» и «Социально-экономические проблемы организации труда, производства и управления».

Совет организовал и провел смотр-конкурс работ в области общественных гуманитарных и экономических наук, посвященный 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, организовал поездку молодых социологов в Варну для участия в Международном конгрессе социологов.

В отчетном периоде повышенное внимание первичных советов молодых ученых и специалистов к идеологическому воспитанию.

— Расскажите о наиболее активных членах вашего совета, их делах.

— Трудно однозначно ответить на этот вопрос. Хорошо работали все члены совета. Много потрудились заместители председателя совета кандидаты технических наук Ю. Борисов, кандидат химических наук В. Кодола, активные участники работы по созданию кандидат технических наук Л. Панфилова и кандидат геолого-минералогических наук А. Юдин, кандидаты химических наук О. Чупахин, Б. Коган, Г. Якунина.

— Какие проблемы вы хотели бы вынести на обсуждение конференции?

— Мы не считаем, что все проблемы, о которых говорили выше, решены. Они будут предметом конкретного обсуждения на конференции.

Кроме того, мы хотим поднять проблему охраны природы и улучшения использования ЭВМ и АСУ в научных исследованиях, проектировании и производстве; НОТ в НИИ; повышение эффективности и конкретности идеологической работы.

СОВЕТ ПОДВОДИТ ИТОГИ

НАВСТРЕЧУ XVIII ОБЛАСТНОЙ ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОЙ КОМСОМЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

ПОРТРЕТ ДЕЛЕГАТА

Раньше у них была бригада. Все, как положено бригадир, он же электромеханик, Николай Рябинин и два монтера. Трудовой коллектив этот именовался так: участок Идельского узла связи поселка Полуночный. В обязанности бригады входило: радиодиффузия поселка и различные работы по ремонту уже существующих радиоточек. Если учесть, что в Полуночном живет около десяти тысяч жителей, сразу станет понятно — участок без работы не сидел. Некоторое время он функционировал с полной нагрузкой, но однажды монтеры в кратких сочных выражениях объяснили Рябинину то, что было и без того ясно, и затерялся среди уже упомянутых тысяч земляков. Говорили, что видели их в карьере Полуночного рудопереработки, что управлялись они с этим делом играючи — так, смехом, — что рассказывали новым знакомым «ужасы» про старый свой участок, и, что уже абсолютно точно, зарплата у них стала по крайней мере раза в три больше прежней. Рябинин остался один.

Если взглянуть на него — высокий, спортивный парень. Скруглое лицо, густая шевелюра и бакенбарды по моде. В общем, парень видный.

Если взглянуть в его документы — 24 года, отслужил в армии (военный связист), образование среднее, второй разряд по легкой атлетике, недавно женился.

Коммунист.

А если в душу заглянуть... Как то объяснял он друзь-

«ПО МОСКОВСКОМУ ВРЕМЕНИ...»

Ам, почему не пошел вслед за монтерами.

— Специальность нравится. А если и я уйду... представляете?

В общем, представляли.

За последние два с половиной года, как пришел из армии, Николай радиодиффузировал много домов. Точной цифрой не поинтересовался. Играет, горит радио — и хорошо. Но это не самая трудная и хлопотная его обязанность. Труднее другое.

Январь в этом году в Полуночном выдался холодный. Об этом говорили сами старожилы, лихие шоферы, экскаваторщики, валящики леса и оберушники сучьев — те самые, северяне, которые предпочли окончить чашку постыдного и прикрывать отморозенные уши. Это всему поселку из печных труб домов валит дым прямой, как свеча. На улице — тепло и пустынно, и кажется — удар по дороге палкой, она, обтянутая морозом, как бубен кожей, ахнет барабанной дробью. Термометр показывал минус 50. В тот день случился первый обрыв. Провода погнулись, как струна. Во многих домах замолчало радио.

Рябинин вышел на работу. Да, да. Вышел. Нашел обрыв. Залез на столб. На очень высокий. Снял перчатки. Испробовал. Слез. Пошел в другой конец. Нашел новый обрыв. Залез на столб. Метров 15 вы-

сотой. С него внизу видны густые барашки низовой метели. А наверху воздух вроде чистый, свободнее от снега и оттого более проминающийся, будто иглами колет. Николай сиял перчаткой. Соединил провода. И уже плохо помнил, как вернулся. Как ходил по комнате, спрыгав руки в карманы, молча слушая боль и выговаривая, «Шестой сигнал дается в 16 часов по московскому времени». Вот и рабочий день на Северном Урале закончился.

«Не так давно он вывел в Полуночном всех радиохулиганов. Эфир — рассуждал Николай — должен быть чистым. Привык, привык к работе, засунув руки в карманы, слушаешь далекий, знакомый и спокойный голос: «Шестой сигнал дается... по московскому времени».

В далеком северном поселке геологи, лесники, шахтеры сверяют часы. Из труб домов тянутся прямые, как лики, дымы. Выступают яркими пятнами звезды, возвращаясь новые холода. И очередная рабочая смена в Полуночном заканчивается...»

Николай Рябинин был единогласно выбран делегатом на областную комсомольскую конференцию.

Б. ТИМОФЕЕВ, наш спецкор, пос. Полуночное.

ОТ ПОЛЮСА

III СЪЕЗД КОМУНИСТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ ВЕНЕСУЭЛЫ

КАРАКАС. Здесь открылся III съезд коммунистической молодежи Венесуэлы (КМВ). В нем принимают участие 315 посланцев со всех концов страны, а также представители коммунистических и рабочих союзов

МОЛОДЕЖЬ СССР. ЧЕХОСЛОВАКИИ, ГДР, ПОЛЬШИ, ВЕНГРИИ, БОГАРИИ, ЧИЛИ И ДРУГИХ ГОСУДАРСТВ.

В центре внимания участников съезда — роль коммунистической молодежи в антиимпериалистической борьбе за возвращение природных богатств, находящихся в руках американских монополий.

ДЕМОНСТРАЦИЯ СОЛИДАРНОСТИ

ПАРИЖ. Многотысячная демонстрация солидарности с героическими народами Индонезии, борющимися против

американской агрессии, состоялась в Париже.

«ОДИН ЗА ВСЕХ, ВСЕ ЗА ОДНОГО»

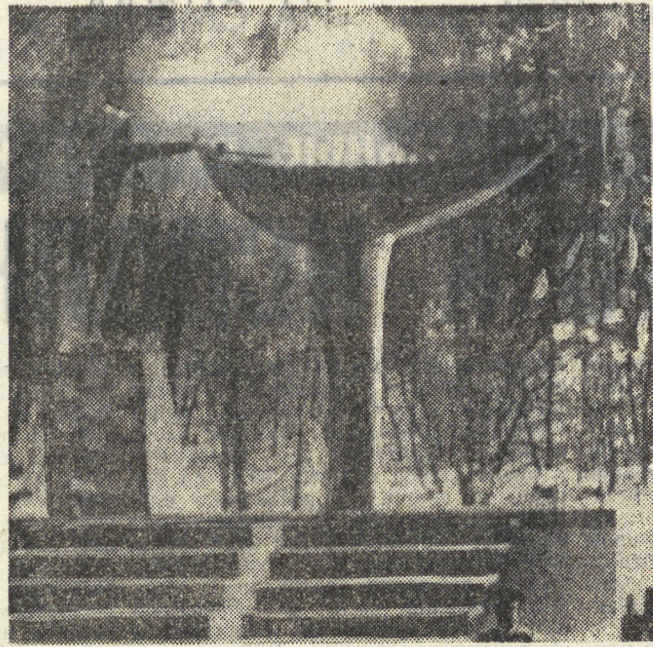
ЛОНДОН. Несмотря на нажим угрозы и запугивания, мы будем продолжать забастовку до тех пор, пока консервативное правительство полностью не удовлетворит наши справедливые требования», — заявил Генеральный секретарь национального профсоюза горняков Англии Лоуренс Дейли. Выступая в Лондоне, он подчеркнул: «Мы не хотим больше жить в нищете. Забастовка показала, что гор-

СООБЩЕНИЕ АГЕНТСТВА МЕН

КАИР. Как сообщили агентство МЕН, президент Анвар Садат провел ряд совещаний с высшими политическими руководителями страны. Были обсуждены вопросы военного политического положения и генеральный курс страны на нынешнем этапе борьбы за ликвидацию последствий наразлившей агрессии. (ТАСС).

ПРЕСЛЕДУЮТ СТОРОННИКОВ МИРА

НЬЮ-ЙОРК. Столбование демонстрантов с полицией произошло в городе Манчестере (штат Нью-Гампшир) во время открытия штаб-квартиры для проведения кампании по переизбранию Никсона на пост президента. Набросившись на участников антивоенной демонстрации полиция «очистила» улицы, арестовав девять человек.



Погас олимпийский огонь в Саппоро, но вечно будет жить олимпийский огонь в сердцах спортсменов

ДО СВИДАНИЯ, САППОРО!

Итог выступления советской команды — 16 медалей и первое место в неофициальном зачете



Первую золотую медаль нашей команде принес Вячеслав Веденнин.

известно о блестящей победе наших лыжников в эстафете 4x10 км.

«Нельзя нам подкачать на пятом этапе», — подумал я, — рассказал позднее ветеран нашей ледовой дружины Александр Рагулин. Победою были настроены в этот день (иначе началась в половине первого по местному времени) и все остальные наши хоккеисты. Тренеры А. Чернышев и А. Тарасов на последний матч определили такой состав: Третьяк, Цыганков—Рагулин, Вуклов—Фирсов—Харламов, Лутченко—Ромишевский, Михайлов—Петров—Блинов, Давыдов—Кузькин, Малыев—Мишаков—Якушев. В запасе оставались Пашков, Васильев, Зимин и Шадрин.

...Трудным испытанием стал заключительный матч. Не раз выручал своих товарищей юный вратарь Третьяк. Ему самоотверженно помогали отстаивать ворота не только защитники, но и все нападающие. Чемпионы мира сиемо атаковали, не уходяли и бортали илн в углу, а выхрем мчале в воротам. В первых встречах большой вклад в успех внесло звание Фирсова, а тринадцатого февраля показал себя с лучшей стороны вторая и третья тройки. Шайбы в сборной СССР забросили: Блинов, Михайлов, Фирсов и две — Мишаков, у соперников отличился — Мартинец и Черны.

В начале второго периода Даурилу в ворота сборной ЧССР заменил Холчек.

Счет матча — 5:2 (2:0, 2:1, 1:1).

А еще раньше шведы проиграли финнам — 3:4 (2:1, 1:1, 0:2). При счете 3:2 в свою пользу шведы пять раз падали в штрафную. Поражение лишило «Гре круунз» медали. Серебряные призеры стали американские хоккеисты, бронзовыми — чехословацкие, шведы на четвертом месте, финны — на пятом, замыкает «шестерку» сборная Польши.



Бронзовую медаль на дистанции 500 м завоевала Людмила Титова.

Выступление советских спортсменов на Олимпиаде можно считать успешным, — сказал на встрече с нашими журналистами председатель комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР С. П. Павлов. — Они заняли первые места в четырех видах программы из девяти (в хоккее, лыжных гонках, биатлоне и фигурном катании).

Тридцать три советских спортсмена из ста семи, приехавших в Саппоро, получили медали (в том числе и в командных соревнованиях).

— Олимпийские игры удалась, — продолжал тов. Павлов, — хозяева соревнования создали все необходимые условия для жизни спортсменов, их тренировок и соревнований. Прекрасно подготовлены спортивные сооружения — трамплины, каток с искусственной дорожкой, лыжные стадионы. Продумано все до мелочей. Например, лыжня прокладывалась специальными машинами такой конфигурации, чтобы крепления и ботинки не задевали снег и не тормозили шаг.

— Мы воздаем должное не только нашим спортсменам, отличившимся в Саппоро, но и их выдающимся тренерам: В. Камenskому, В. Иванову и В. Баранову — лыжи, А. Чернышеву и А. Тарасову — хоккей, А. Привлуканову — биатлон, С. Жуку — фигурное катание и другим, — сказал в заключение председатель Всероссийского спорткомитета.

Сборная СССР — впереди делегаций остальных стран и по количеству, и по качеству медалей, а также в неофициальном командном зачете. На ее счету 8 золотых, 5 серебряных и 3 бронзовых награды, 120 очков. Вот кто стал в нашей команде олимпийскими чемпионами. Хоккеистов мы уже назвали в этом репортаже, как и мужскую команду в лыжной эстафете. Золотые медали завоевали также фигуристы Ирина Роднина и Алексей Уланов, лыжница Галина Кулакова, Алевтина Олонецкая и Людмила Мучаева — команда биатлонистов — Александр Тихонов, Ренат Сафин, Иван Бяков и Виктор Майатов.

У команды ГДР такие показатели: 4—3—7 и 84 очка, а у победительницы прошлой Белой Олимпиады норвежцев — 2—5—5 и 79 очков.



Героиня Олимпиады — Галина Кулакова. 3 золотые медали венчают ее спортивный подвиг.

В ЧАШЕ медленно угасает олимпийский огонь. А перед этим во Дворце Макомана состоялась торжественная церемония закрытия Белой Олимпиады, прозвучала продажные речи. И вот уже шеренги юных спортсменов образуют пять олимпийских колец и слова «Денвер-76», напоминая собравшимся место следующих зимних Олимпийских игр. «До свидания, Саппоро! Спасибо!» — говорят спортсмены тридцати пяти стран, проводящие здесь незабываемые дни.

Ю. ВДОВИН, В. ДРОМОВ, А. СТАРОДУБ, Ю. ХРОМОВ, спец. корр. ТАСС. САППОРО, 13 февраля.

МОЛОДЕЖЬ: СОЦИАЛЬНЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ПРИНЯТО К ИСПОЛНЕНИЮ

С окраины поселка Северский трубный завод как на ладони. Легкий морозный туман окутывает его, скрывая от глаз современные корпуса, удачно сочетающие стекло и бетон, и старые постройки, сохранившиеся еще с далекой старины. Историю, одна из построек, дома, стоит до сих пор в своем первоначальном виде. В нем размещаются заводской музей. Пожалуй, в этом контрасте — лицо завода, его особенность.

Первый год девятой пятилетки пришел в привычном для северцев ритме ударного труда. Выполнен он был на 30 дней раньше срока, сверх плана выдано продукции более чем на 5 млн. рублей.

Особое значение здесь приобретает поход за овладение современными

профессионально-техническими экономическими знаниями, когда комплекс самых различных форм обучения охватывает большую часть молодых рабочих. На Северском трубном заводе создано 36 школ перового опыта. До последнего времени их было 16. В экономических кругах обучается более 3000 человек. Если говорить о результатах, то они выглядят следующим образом: повысил свою квалификацию 370 человек, овладели вторыми и смежными профессиями 307 человек, 399 человек участвуют в рационализаторской работе. Предложения молодых рационализаторов дали огромный экономический эффект, который равняется 90 тысячам рублей.

А пока в цехах идет обсуждение личных комплексных планов, основное направление которых — повышение производительности труда. За последние годы на Северском трубном заводе подготовили рабочих смены уделяется все больше и больше внимания. Создают все условия для учебы, в высшие и средние учебные заведения направляются заводские стипендиаты. Любопытно, что в некоторых цехах существует коллективная ответственность за товарищей по труду. Распространяется она и на работу, и на учебу. Разумеется, это не решает всех проблем, связанных с образованием молодых рабочих. Мне довелось разговаривать с заводским инженером Иваном Михайловичем Порошиным. Он как раз сетовал на недостаточную умклетованность школ рабочей молодежи и высказал все претензии к комсомольской организации Северского трубного. Во-первых, там есть большой резерв, который составляют молодые рабочие. Во-вторых, в первый год новой пятилетки еще не решена проблема оттока из ЦПРМ. Весма красноречиво Иван Михайлович проиллюстрировал это на примере первого полугодия.

Основной состав учащихся школ

рабочей молодежи представлен людьми 17—20 лет. Это та категория молодежи, которая только что, в силу каких-то своих обстоятельств, порвала со школой и начала работать, то есть не определяла для себя важность и необходимость дальнейшего образования, считая, что, мол, для завода и их знаний достаточно. Чем и полезен план социального развития коллектива, что он самым наглядным образом показывает, а кому-то и доказывает, что с ростом технической оснащённости производств, усовершенствованием технологий необходима постоянная учеба, остановка не только не облегчит жизнь, но и создаст новые трудности: человек не сможет совершенствоваться в своей специальности, не сможет продвигаться по служебной лестнице. Здесь лучше всего действует личный пример старших людей, уже достигших высот, добившихся уважения и положения.

Вполне понятно, что пример старших здесь своего рода ориентир для молодежи. Создание соответствующего психологического климата, разработка производственной педагогики — элементы столь же важные в производственном процессе, как автоматизация и механизация. Отношение между руководителями цехов (здесь подразумеваются руководители всех категорий) и молодыми рабочими оставляют желать лучшего. План, проекты — вот что на первом месте, об остальном порой забывают. Чтобы решить эту проблему, в цехах вводится такая система: заслушивать мастеров о воспитательной работе, о молодых рабочих. Есть ли от этого польза? Да, есть, как уже приходилось слышать — порядка больше стало.

План не догма. План социального развития Северского трубного завода, разработанный социологами Уральского научного центра, где, казалось бы, учтены все стороны производственной, общественной и культурной жизни, сейчас тоже под-

вергается изменениям. Многие дополняется, изменяется. На одном из собраний комсомольского план социального развития обсужден со всех сторон.

У этого завода и поселка отличное будущее. Со временем Северский изменит свое лицо, уже и сейчас он является прообразом будущего. А завод? В 1973 году предполагается пустить в строй первую очередь пильгостана. Это будет цех, который по своему объему превзойдет существующие производственные мощности завода. В конечном итоге завод станет высокоавтоматизированным и автоматизированным предприятием. Кстати, это перспектива самых ближайших лет. Соответствующим образом изменения произойдут и в самом рабочем коллективе.

А. ПИСКАРЕВ.
Северский трубный завод.

Зимняя дорога однообразна. Уходит вдаль отполированная до блеска извилистая лента, высится по сторонам пухлые сугробы (сойди с башака, и провалишься в снег по пояс), в сладкой дреме нежится под февральскими лучами молчаливый лес. Ни одной живой души, кажется, нет в лесу: все пространство — от голубого куполообразно небеса до белых сугробов, плотно укутавших основания деревьев, — заполнена тишиной, которой нет ни конца, ни начала.

Взгляд устает от однообразия, и ты уже переставишь искать в заснеженных просторах нечто не похожее на виденное ранее, как вдруг лес по-любовному отступает от дороги, и перед тобой возникает возвышенное местечко, гектаров в 25—30, и на этом плоском взгорье — громадные корпуса из кирпича и железобетона.

Что это — новый город или завод строится в лесной глуши? Добротная, бетонированная дорога соединяет корпуса с большим. Далеко не каждая дорога может похвастаться отличными подъездными путями.

А здесь, на строительстве Ирбитского межколхозного свиноводческого комплекса, начали именно с дороги, ограживая строителей от небезопасности и разного рода случайностей, открывая «зеленую улицу» доставки материалов.

О строительстве нового животноводческого комплекса хочется рассказать особо, поскольку трудятся они на самом деле здорово. Оговорюсь сразу: строительство «сельской фабрики» занимается Ирбитское строительно-монтажное управление «Облхозстроя», а точнее — несколько бригад этого управления.

Контурь сельских строек

Городок на взгорье

В основном это молодые специалисты, пришедшие в СМУ после окончания техникума. Лбая стройка начинается с монтажа, и недаром монтажники называют первоходками. Установят ребята каркас будущего здания, значит, есть поле деятельности и для других строителей — для каменщиков, плотников, штукатуров. Словом, от расторопности монтажников зависит многое.

Бригада Владимира Бессонова как раз из тех, которые работают быстро, качественно, с молодежным задором. Каркасы трех корпусов возвели монтажники. Если поднять архивы «бывших листов» и «машинок» за последние два года, то можно заметить, что бригада В. Бессонова неоднократно выходила победителем в соревнованиях. И такие цифры «выполнили задание на 120, на 140 процентов» — расскажут о многом: о мастерстве ребят, о понимании важности порученного дела, о взаимовыручке и слаженности в работе.

Но чтобы побыстрее появился он на карте области, нужно решить некоторые проблемы, главная из которых — кадры. На строительстве Ирбитского животноводческого комплекса остро ощущается нехватка специалистов — каменщиков, штукатуров, плотников, дорожных рабочих. Правда, первые шаги в решении этой проблемы уже делаются. В прошлом году на комплексе работали два студенческих отряда — «Аргоньта» (УрГУ) и «Ровесник-71» (Нижегородский индустриальный педагогический техникум). В некоторой степени нехватка рабочих была восполнена.

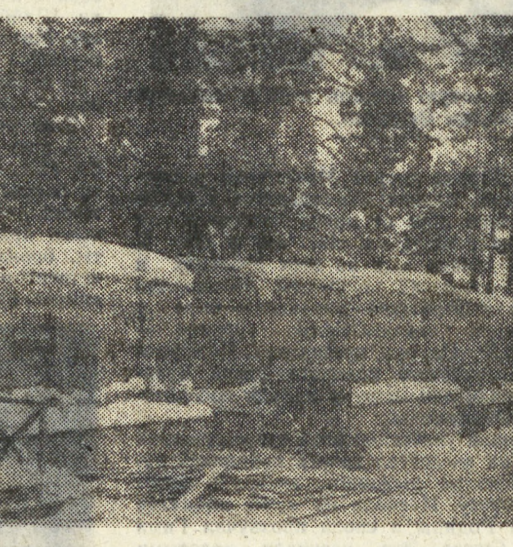
Ныне число студенческих строительных отрядов возрастает до четырех, то есть 120 человек включается в коллектив ирбитских строителей. Однако трудовой семестр длится, как известно, полтора-два месяца, а строительство комплекса ведется и зимой и летом. Следовательно, проблема кадров останется проблемой и в нынешнем году.

К тому же, в связи с увеличением объема работ руководителем «Облхозстроя» необходимо более тщательно продумать вопрос снабжения стройки материалами, установить более тесные контакты с предприятиями — поставщиками, в частности, с Артемовским заводом железобетонных изделий и Красноярским лесхозом. Все это поможет строителям выполнять обязательства — сдать в эксплуатацию первую очередь комплекса в 1973 году.

Сейчас, когда пишется эти строки, стройка живет полноценной жизнью. Воздвигнут каркас очередного отборочника бригады Владимира Бессонова, наращивают стены каменщики Рудольфа Мока, Медленно разворачиваются баковые краны. Снуют по бетонным порожкам и груженым машинам. Облик стройки становится более отчетливым, более зримым.

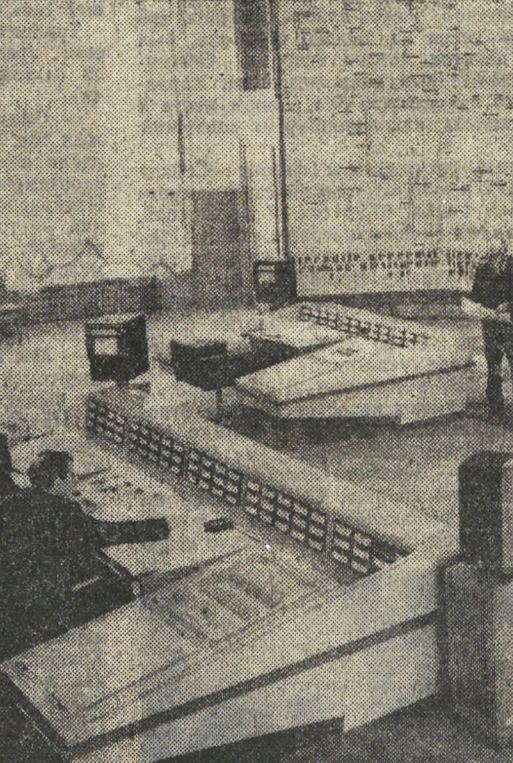
Б. ЕФРЕМОВ.

ИДЕТ БУХАРСКИЙ ГАЗ



Пусковой минимум думают закончить в третьем квартале. А там недалеко и до полного окончания стройки, — говорит Чилига.

Да, здесь есть люди со строем Пелыма, есть те, кто строил нефтепровод Узень — Кульсары — Куйбышев, кто возводил печи для подогрева нефти в нефтепроводе «Дружба», кто тпнул водопровод Кунград — Кульсары — Куйбышев.



На снимках: Лесная улица. Машинок подъёмного крана, один из лучших строителей, А. Ф. Веншера. Снимки Ю. МЕНЕРА.

В девятую пятилетку советские энергетик продолжат работу над созданием Единой энергетической системы страны, которая объединит линиями высоковольтной электропередачи разные районы Советского Союза, отстоящие один от другого на сотни и тысячи километров.

Создана Единая энергетическая система Европейской части СССР. Сейчас она уже вышла за пределы Европейской части, охватывая некоторые районы Урала, Западной Сибири и Казахстана. Мощность электростанций энергосистемы превысила 110 миллионов киловатт.

РИТМ ПЯТИЛЕТКИ

На тысячи километров пролет газопровод Бухара — Урал. Бухарский газ течет по трубопроводам, питая тысячи предприятий. Стремительный бег толпы по трубопроводам. Но с каждой сотней километров течение его становится все слабее, падает давление. Положение помогает исправить компрессорная станция. И вот строится недалеко от Сысерти новая компрессорная станция, добавочное сердце. Когда она вступит в эксплуатацию, веселее побежит по трубам топливо.

Перед глазами открывается панорама строительства компрессорной станции. В котловане деловито шумят машины, вытаскивая свою длинную шею подземный кран, вращает землю бульдозер. Холодно — под тридцать градусов с ветром, но работы не прекращаются ни на минуту.

Герой фильма — литовский хор

ВИЛЬНИУС. Первыми зрителями новой художественной картины «Мальчики», снятой на студии «Мосфильм», стали жители Вильнюса. В картине снялись школьники города — участники хора республиканского Дома учителя.

Более трехсот юных любителей пения занимаются под руководством заслуженного артиста Литовской ССР Г. Пельдштейна. Коллектив не раз выступал в Москве и Ленинграде, в столицах союзных республик, за рубежом. Многие композиторы Литвы создали песни специально для этого хора.

Юбилей кружка

Воспитанники кружка дважды выступили в ГРП, их приглашали в международный лагерь «Молодая гвардия», а в прошлом подразделение кружка — пионерский театр миниатюр — удостоен диплома ВДНХ СССР.

Саша Бобров зачерпнул из общей чаши лонку щей и, подмигнув сидевшим за столом ребятам, сказал, обращаясь к хозяйке.

— Саша Бобров, Геша Тюлев и Виктор — мой брат — живут в этом маленьком домишке на квартире. Они участвуют в ремесленной школе.

Ужин закончен. Ребята кладут в стоку деревянные расписные ложки, встают и идут в горницу. В доме все две маленькие комнаты, их разделяет русская печка. Стены олеены газетами. Геша примеряет у зеркала новую сатиновую рубашку — коворотку, которую ему шила хозяйка.

— Эх, мутная вода! — кричит старый мастер. — Опять «Урсус» разошелся. На помощь сбегают ребята. Двигатель постепенно сокращает обороты, и вот уже начинает в такт постукивать маховик, включаются на трансмиссии длинные шестом поочередно токарные стани.

Сейчас припомню. В последний раз Саша ходил на вечер, значит сегодня очередь моя. И Геша, зачесывая гребенной бейле, как лев, волосы, улыбаясь: — И везет же мне — рубашка новая и брюки чудные! Девочки за мной сегодня гудом пойдут.

Он достает из-под матраца черные шевитовые ботинки, шитые по последней моде. Их ребята зовут «дудочками», они прямые и узкие внизу. Стрелка, наглаженная еще портным, не сходит с них — роль утюга хорошо выполняют матрац и кроватные доски. Ботинки носят по очереди, так как шиты они складчину, и надеваются только в торжественных случаях.

летит в открытые окна на улицу, где шумят на осеннем ветру, осыпая листья, тополя.

— Сашу, Сашу! — раздаются голоса. Ребята встают в круг. Черноволосый паренек небольшого роста выходит на сцену.

— Ну, Саню, тебя, наверное, из ливитки потеряли, чистый цыган.

— А может быть? — подражая цыганскому выговору, отвечает Саша. Он обрадован, что и остался в черной рубашке с белыми перламутровыми пуговицами и в суконных ботинках, на ногах — остроносые хромовые сапоги «двимины».

— Цыганочка! — бросает он небрежно гармонисту. Духрядка медленно начинает выводить цыганский напев. Саша прохордит круг, потом, подпрыгнув, устремляется на середину. Гармошка учащает ритм, ребята в такт ей хлопают в ладоши, прытопают ногами.

И здесь начинается что-то невероятное. Танцор выбивает дробь, в прыжках достает ладоными ног подошвы сапог, выбросив руки вперед, успевает ударить в ладоши под лямку, а потом бьет себя по боксам, поднимая руки все выше и выше, хлопает правой ладошкой по открытому рту и загибает, переворачиваясь в воздухе через голову, замарает, оставив правую ногу на пятку.

казался в дверях. Он в гимнастерке цвета хаки с накрашенными нагрудными карманами, подосая широкими ремнями, через плечо — ремешок портупе. Брюки галифе из того же материала, заправлены в хромовые сапоги. Мы знаем, что такой костюм называется «юнг-

штурмом». Его носит и наш секретарь комсомольской ячейки.

Секретарь высокого роста, с кудрявой шевелюрой и длинным носом. Нос не портит его крупного лица, и в тусклом свете лампочки он выглядит красивым, ладным парнем.

— Здравствуйте! — говорит секретарь в наступившей тишине. — Здравствуйте! — раздается дружно в ответ. Саша открывает собрание.

Секретарь ячейки Бобров привычным движением откидывает назад волосы (он носит прическу «марксистку»), выходит к столу.

— В нашей ячейке состоит 37 человек, присутствуют все. Считаю собрание открытым. Гремят аплодисменты. Саша смотрит на секретаря райкома. Тот говорит тихо: «Выберите председателя и секретаря».

жени, о положении в стране. Секретарь говорит об английском лорде Керзоне, грозившем походом на нас, о МОИРе, о борьбе с самоназначенными, об общественном счете, который посадили комсомольцы, о ликвидации неграмотности среди взрослых.

На груди у секретаря блестит комсомольский значок, три буквы «КНМ» расходятся лучами вверх и означают: «Коммунистический интернационал молодежи». Это наш комсомольский значок. Такие значки у нас у каждого на груди, и мы гордимся ими.

Робить надо, — заканчивает свою речь секретарь. Долго гремит аплодисменты. Потом выступают Панушка Сухоруков, Саша Оракуль, Панушка — наш поэт.

А Саша, наш плясун. Откуда у него такие слова — ну, просто оратор. Говорит громко, отчетливо, рубит воздух рубкой.

Тусклая электrolампочка под потолком мигнула три раза. Это предупредительное: свет на ночь выключается. Собрание окончено, и мы гурьбой выходим на нашу Большую улицу. Так называется главная улица поселка. Мы любим ее, два ряда деревянных домов и несколько двухэтажных кирпичных ее тополя, березы. А рядом гора с густым сосновым бором. Луна поднимается высоко и светит, как фонарь. Мы поднимаемся на гору, к соснам. Я часто хожу сюда днем, сижу на оголенных корнях старой сосны, читаю «Ячейку» Бориса Горбатова. Отсюда виден весь поселок. Он лежит в котловане гор. Свергают на солнце железные крыши домов.

Целыми радуги переливается желтой купол старой церкви. Сейчас на куполе светится луна. Мы идем в гору. Бор встречает нас своей песней. Мы ему дарим свою. Вот испанское утро, Румянятся воды... Это поет Вадя Смирнов. С его голосом надо бы в артисты пойти. Над озером брызгает чахла летит... Скоро утро. Все меньше становится нас на горе. Один по одному расхордился по домам. Над прудом загорается чутый заметный кантик зарю... А ПЕВЦОВ комсомолец 20-х годов Михайлов.

ТЫ В СЕРДЦЕ МОЕМ, КОМСОМОЛ!

ЯЧЕЙКА

к потолку. Трансмиссия приводится в движение нефтяным двигателем внутреннего сгорания. Двигатель полудский, на нем сохранилась марка: «Урсус». Он часто капризничает — или долго не заводится, или уж заведется, да такие даст обороты, что стены дрожат.

— Эх, мутная вода! — кричит старый мастер. — Опять «Урсус» разошелся. На помощь сбегают ребята. Двигатель постепенно сокращает обороты, и вот уже начинает в такт постукивать маховик, включаются на трансмиссии длинные шестом поочередно токарные стани.

Сейчас припомню. В последний раз Саша ходил на вечер, значит сегодня очередь моя. И Геша, зачесывая гребенной бейле, как лев, волосы, улыбаясь: — И везет же мне — рубашка новая и брюки чудные! Девочки за мной сегодня гудом пойдут.

Он достает из-под матраца черные шевитовые ботинки, шитые по последней моде. Их ребята зовут «дудочками», они прямые и узкие внизу. Стрелка, наглаженная еще портным, не сходит с них — роль утюга хорошо выполняют матрац и кроватные доски. Ботинки носят по очереди, так как шиты они складчину, и надеваются только в торжественных случаях.

редину. Влезают под изгибы бровей черные глаза.

— Ну, Саню, тебя, наверное, из ливитки потеряли, чистый цыган.

— А может быть? — подражая цыганскому выговору, отвечает Саша. Он обрадован, что и остался в черной рубашке с белыми перламутровыми пуговицами и в суконных ботинках, на ногах — остроносые хромовые сапоги «двимины».

— Цыганочка! — бросает он небрежно гармонисту. Духрядка медленно начинает выводить цыганский напев. Саша прохордит круг, потом, подпрыгнув, устремляется на середину. Гармошка учащает ритм, ребята в такт ей хлопают в ладоши, прытопают ногами.

штурмом». Его носит и наш секретарь комсомольской ячейки.

Секретарь высокого роста, с кудрявой шевелюрой и длинным носом. Нос не портит его крупного лица, и в тусклом свете лампочки он выглядит красивым, ладным парнем.

— Здравствуйте! — говорит секретарь в наступившей тишине. — Здравствуйте! — раздается дружно в ответ. Саша открывает собрание.

Секретарь ячейки Бобров привычным движением откидывает назад волосы (он носит прическу «марксистку»), выходит к столу.

Робить надо, — заканчивает свою речь секретарь. Долго гремит аплодисменты. Потом выступают Панушка Сухоруков, Саша Оракуль, Панушка — наш поэт.

А Саша, наш плясун. Откуда у него такие слова — ну, просто оратор. Говорит громко, отчетливо, рубит воздух рубкой.

Тусклая электrolампочка под потолком мигнула три раза. Это предупредительное: свет на ночь выключается. Собрание окончено, и мы гурьбой выходим на нашу Большую улицу. Так называется главная улица поселка. Мы любим ее, два ряда деревянных домов и несколько двухэтажных кирпичных ее тополя, березы. А рядом гора с густым сосновым бором. Луна поднимается высоко и светит, как фонарь. Мы поднимаемся на гору, к соснам. Я часто хожу сюда днем, сижу на оголенных корнях старой сосны, читаю «Ячейку» Бориса Горбатова. Отсюда виден весь поселок. Он лежит в котловане гор. Свергают на солнце железные крыши домов.

Целыми радуги переливается желтой купол старой церкви. Сейчас на куполе светится луна. Мы идем в гору. Бор встречает нас своей песней. Мы ему дарим свою. Вот испанское утро, Румянятся воды... Это поет Вадя Смирнов. С его голосом надо бы в артисты пойти. Над озером брызгает чахла летит... Скоро утро. Все меньше становится нас на горе. Один по одному расхордился по домам. Над прудом загорается чутый заметный кантик зарю... А ПЕВЦОВ комсомолец 20-х годов Михайлов.



В застенках Южного Вьетнама

При тайных обстоятельствах в январе этого года в Сайгоне был похищен председатель Союза студентов Сайгона Хюнь Тан Ман. Хотя похитители остались неизвестными, ни у кого не было сомнений, что это дело рук местных охранников. Администрация «правителя» Тхьеу, видимо, на этот раз решила не создавать лишнего шума, который неизбежно возник бы при официальном аресте лидера студентского движения. Но же заставило сайгонскую верхушку убрать Хюнь Тан Мана?

студентов Сайгона, который возглавляет Хюнь Тан Ман. Это было в те дни, когда в самом большом городе Сайгона состоялась так называемая «месса мира», на которой присутствовал сам маринетонский президент Нгуен Ван Тхьеу. В сборе шел религиозный фарс, а над мирным населением ДРВ и Южного Вьетнама американские бомбардировщики «Ф-52» сбрасывали смертоносный груз. В ответ на это студенты вышли на демонстрацию протеста. «Хранители порядка», вооруженные резиновыми дубинками, были не в силах разогнать демонстрацию на улице. Они подкупили администрацию студенческого городка университета Миньманга в Сайгоне, ворвались в студенческие общежития и учинили там погром, избивая студентов. А. МИНЕЕВ, [ТАСС].

Чили: НОВЫЕ СУДЬБЫ

Чили — государство молодых. Более половины его населения — это дети и молодежь в возрасте до 25 лет. В стране насчитывается около трех миллионов ребят, которым нет еще 15 лет. Именно дети, юноши и девушки больше всего страдали в прошлом от социальной несправедливости, которую несли им капиталистическое общество. Их мучили нищета и голод, они не имели возможности учиться. Несмотря на сравнительно высокий уровень экономического развития, Республика Чили стояла на одном из первых мест в мире по числу детских заболеваний и детской смертности. В среднем детская смертность в 1969 году в Чили составляла около ста человек на тысячу рождений. В некоторых провинциях этот показатель был еще выше.

торого — врачи, медицинские сестры, фармацевты, побывали в самых отдаленных уголках страны, оказали населению необходимую медицинскую помощь, провели консультации. Был также принят декрет о введении бесплатного медицинского обслуживания детей в рабочих районах. В национальном масштабе проводилась кампания против различных детских заболеваний. Так, например, более 850 тысячам детей — от трехмесячного до шестилетнего возраста — была сделана прививка против полиомиелита. Правительство Пароного единства много сделало для того, чтобы улучшить систему просвещения, предоставить больше возможностей детям рабочих и крестьян получить среднее или высшее образование. «Мы стремимся к тому, чтобы все дети, независимо от социального и экономического положения их родителей, имели возможность учиться», — заявил на пресс-конференции министр просвещения Марио Асторга. Принят декрет об увеличении приема учащихся во все учебные заведения страны. Объявлено о снижении цен на учебные пособия, а некоторым категориям учащихся они выдаются бесплатно. Введены бесплатные завтраки для наименее обеспеченных ребят. Открыты летние оздоровительные лагеря для детей рабочих, служащих и крестьян. По всей стране проводится кампания по ликвидации безграмотности. А. МЕДВЕДЕНКО, корреспондент ТАСС.

ДАЙТЕ РАБОТУ ДЖИМУ

ЕЩЕ несколько лет назад город Питерборо в Англии быстро развивающимся промышленным центром. Сотни юношей и девушек ехали туда в надежде получить работу. Их интерес подогревали и газеты, судившие молодежи всевозможные блага. Но вскоре оказалось, что «гордость Мидлэнда» (район, где расположен город) не удалась. Безработица в Бирмингеме, Ливерпуле, Манчестере, Глаго и других английских промышленных центрах, которые охвачены сейчас безработицей. Тысячи молодых людей, мечтавших начать там трудовую жизнь, с раннего утра и до позднего вечера вынуждены теперь ходить по биржам труда и конторам предпринимателей в тщетных попытках найти хоть какую-нибудь работу. Однако повсюду их ждет стандартный ответ: «Работы не требуется».

зета «Сан». Когда на одной из бирж труда появилось объявление, что требуется шофер грузовика, сразу же было подано около 300 заявлений. В городе немало юношей и девушек, которым еще ни разу не посчастливилось получить заработную плату. Среди них 20-летняя Элизабет Крансуик. После окончания школы она уже целых три года безуспешно ходит по биржам труда и конторам в поисках заработка. Участь Элизабет разделяет ее брат Джим. — Я обращался уже по крайней мере на 30 предприятий, — говорит он, — и всюду слышал отказ. Если бы мне предложили работу в любом другом районе Англии, я бы поехал туда куда угодно. Но мне удалось Джиму некуда. В других городах Британских островов работу получить еще труднее. От безработицы не спасают ни дипломы об окончании высших учебных заведений, ни высокая квалификация, ни самая современная профессия.

«Безработица среди молодежи приняла почти преступные масштабы», — признал на днях президент совета по подготовке молодых специалистов Фрэнк Кэзнен. «Таймс» данные показывают, что 40 процентов прошлых выпускников 37 английских университетов все еще остаются без работы. Особенно трудно устроиться молодым специалистам — химикам, машиностроителям, металлургам, электротехникам. В прошлом году, например, компания «Плесси» и «Интернэшнл компьютерс лимитед» — крупнейшие производители электронного оборудования в Англии — сократили набор выпускников соответственно на 40 и 80 процентов. Издательская компания «Форт» — на 35 процентов. Каждый день поступают сообщения о закрытии предприятий и свертывании производства.

ЭТИ „ВЗРОСЛЫЕ“ РИСУНКИ...

В СЕ ми были маленькими, все ходили куда-то по Дворцу пионеров. И вот, через много лет, я снова иду по Дворцу, по выставке детских рисунков — работ участников студии Дворца. Что тут только нет: вариации на темы баюбающих сказок, рисунки «про войну» и космические сценки, натурные портреты зарисовки и фантастическая «Аэлита», иллюстрации к стихам Блока, к «Анне Карениной» и «Оводу», тонкие, прозрачные акварели... Детские произведения всегда радуют своей искренностью, всегда влюбляют только им присущей непосредственностью, и в то же время в них есть какой-то подспудный, взрослый. Взрослость я подхожу к теме, не в решении, а именно в попытке ее решения. Явная серьезность в отношении к работе, не беспечное «ляп-ляп» (вышло то, что получилось), а реальная законченность каждой картинке, которая может быть решена только в процессе работы; найден только в поиске. И при всем при том, несомненно, детская впечатлительность и увлекательность. Разные сюжеты, разные работы и, наконец, разный по возрасту состав студии (под каждой картинкой — имя, фамилия, возраст), но во всех работах ощущалась какая-то единая направляющая сила, лежал отчетливый определенный характер работы. Вот так состояло мое первое, значимое, знакомство с ребятами из студии Дворца пионеров и с их руководителем Николаем Константиновичем Раздвогиным.

альбомный лист, вижу, вроде бы вполне конкретные образы: голова конюши, принцесса в короне, старик в очках. Но почему-то настораживалось, интуитивно догадывался, что за этими набросками кроется нечто более важное, чем чистая реальность, что-то давнее, знакомое, а теперь уже только смутно-близкое мне по ощущению. Стать спрашивать, что это? И по мере того, как девочка смотрит на меня все более насмешливо, в памяти всплывают строчки из «Маленького принца»: «...взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень уютно и приятно, когда взрослые без конца им все объясняют и растолковывают». Еще секунду она молчит, испытывая мое терпение, а потом объявляет: «Рисунки с обоев». И уже как-то грустно-терпеливо ждет, что я потребую следующих объяснений. А я молчу, потому что уже все понял. Ну, действительно, кто из нас в детстве, когда отправлял спать, а спать вовсе не хочется, не разглядывал обои или натанк стене, и что здесь только не мерещилось! Мы обо это помним и дорожим этими картинками с обоев. Вот так мы и подружились с Властой. В студии немало одаренных ребят. Среди них хочется отметить Лену Бордону. В июне этого года чехословацкий комитет мира наградила ее дипломом за лучшую образовательную работу в международном конкурсе «Дети, мир и искусство». В студии она занимается три года. Сейчас ей тринадцать лет. Иду с Леной по выставке, она сама объясняет свои работы, сама оценивает. Вот одна из «старых» ее работ «Снежная королева». Изящная композиция, тонкая цветовая тональность. Маленькие неуклюжие домишки уютно лепятся друг к другу, а над ними, где-то в вышине, легкий парящий контур снежной королевы, образ недоступный и очаровательно-женственный одновременно, во всем ощущении морозной выси... Кажется, невозможно поверить, что это сделано детской рукой! И, тем не менее, это так. Сама же Лена к этой работе уже равнодушна. — Ну, что вы! Это я еще маленькая рисовала, мне всего десять лет было. И это даже не иллюстрация к сказке, а просто — пошел первый снег, так красиво, вот и захватывала. А сейчас хочу писать Пушкина. И Лена продолжает говорить, переключая с одного замисла на другой, рассказывает о себе и о студии: «Может быть, я никогда и не стану художником, хотя, конечно, хотелось бы, но бросить рисовать я не могу — это потребность. Тем более бросить студию сейчас, когда ее руко-

Вот, например, Власта Ватаманова, она запомнилась мне с первого раза. В студии шло очередное, самое обычное занятие, но чувствовалось, что присутствие постороннего человека, что эта девушка совсем не походит на царьцу! — «А в этой работе меня интересует только костюм и цвет... Дело кончилось тем, что я взяла с Власты слово в следующий раз обязательно показать мне свои домашние рисунки. И вот рассматривая эти рисунки и с радостью чувствую, что моя неподдельная заинтересованность постепенно расплывает замкнутость девочки. Так, наконец, «проясняется» царьца Тамара. Оказываются, все лето Власта отдыхала в Грузии. Первым толчком к тому, чтобы родилась замисел будущей работы, была фреска с изображением царьцы в одном из старых монастырей, а уж потом — произведение А. Ш. Руставели... Переворачивая следующий

ТЕРРОР — ВОТ ПОЧЕРК ИМПЕРИАЛИЗМА

Под английским понск «террористов» вооружены до зубов предикторы гомии проводят повальные обыски, облавы и аресты в католических кварталах Белфаста, Арма, Лондондерри и других городов Северной Ирландии. На снимке: арест «террористов» в Белфасте. Фотохроника ТАСС.

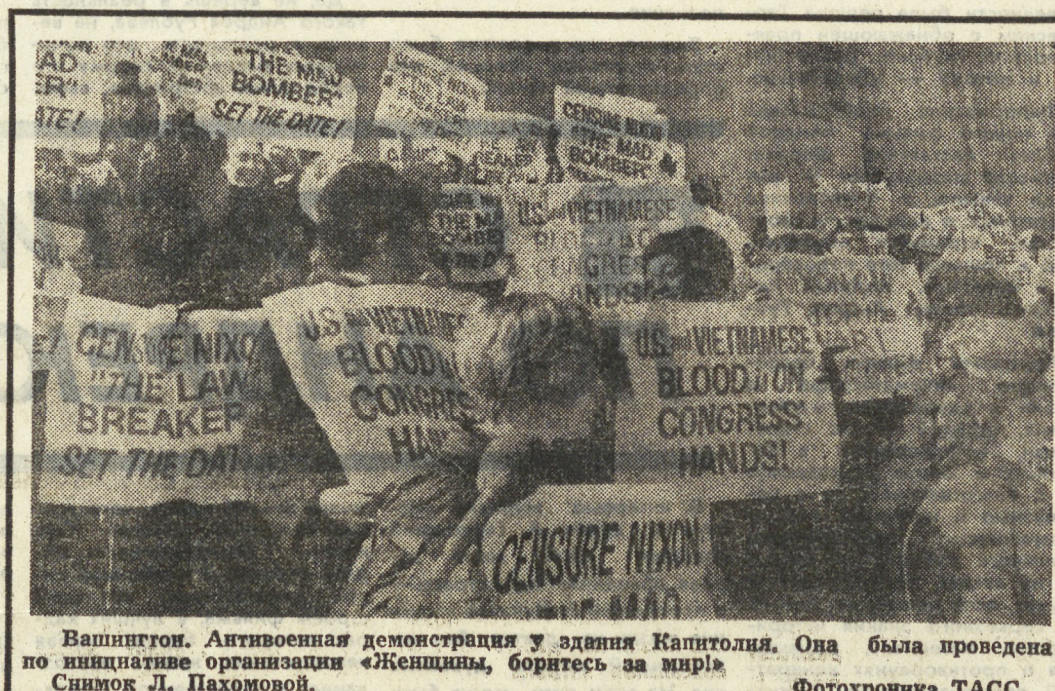
Хорошая, интересная студия, много в ней талантливых ребят, и одна из них — Роза Аглас. На очередное занятие она принесла свой первый эскиз к шекспировскому «Гамлету»... Н. ГОРБАЧЕВА.

ВАСКО КАБРАЛЬ: КОМСОМОЛ — АВАНГАРД МОЛОДЕЖИ

В Москве состоялась первая конференция студентов-активистов Африканской партии независимости Туниса и Островов Зеленого Мыса (ПАИГК), обучающихся в социалистических странах. В работе принял участие член Политбюро ПАИГК Васко Кабраль. Гость ответил на вопросы корреспондентов ТАСС И. Горского и В. Кукинова. — У нас хорошо знают о героической борьбе народов португальских колоний за свою независимость. Какой вклад вносят в нее студенты-активисты ПАИГК? — Эти молодые люди, обучающиеся в институтах различного профиля, — ядро нашей молодежи, будущие высококвалифицированные кадры, которые со временем освободят районы нашей Родины начнут строительство новой жизни. Конференция призвана информировать студентов о борьбе на нашей земле, более конкретно определить их задачи в национально-освободительном движении. Разумеется, был поставлен и самый актуальный вопрос африканского молодежного движения — сотрудничество с молодежными организациями социалистических стран, прежде всего Советского Союза. — В чем заключается такое сотрудничество? — Прежде всего надо сказать, что мы считаем советскую молодежь, комсомол — авангардом всей прогрессивной молодежи земного шара. Уже с первых лет Советской власти в нашей стране комсомольская организация стала верным и надежным помощником революционного народа в становлении и укреплении первого в мире социалистического государства. Она зарекомендовала себя как активная, жизнеспособная сила и в последующие годы. Мы хорошо знаем о подвигах юношей и девушек в индустриальном строительстве первых пятилеток, когда закладывался фундамент могущества Советского Союза. Все честные люди земли восхищаются бесмертными подвигами воинов, в том числе и молодых солдат, вышедших на своих плечах основную тяжесть борьбы против фашистских захватчиков. Славные патристические традиции продолжают и развиваются в наши дни. Молодые активисты нашей партии жизненно заинтересованы в тесных контактах с советской молодежью, прежде всего с комсомолом — активным участником борьбы с империализмом, колониализмом и неоконимализмом. Славные революционные традиции ВЛКСМ, его огромный организаторский опыт, широкие интернациональные связи — все это принимает наша молодежь. Есть и более конкретные формы сотрудничества. Прежде всего надо сказать о материальной и моральной помощи советских юношей и девушек нашей борьбе, подготовке национальных кадров в вузах Советского Союза. Находясь в СССР, мы обнародовали обращение руководителей ПАИГК к советской молодежи, в котором выражалась благодарность за эту помощь. Нет сомнения, что наше сотрудничество будет с каждым годом крепнуть и расширяться. — Каковы ваши впечатления о пребывании в Москве? — В вашем великом городе я не первый раз. Приезжаю сюда с чувством глубокого волнения, ибо это — столица нового мира, город, где у нас много искренних друзей. Москвичи очень гостеприимные люди, поражающие своим стремлением к знаниям. Ваша столица по праву считается городом молодых научных работников, студентов и учащихся. Для находкого прогрессивного человека самым славным местом в Москве — Малой В. И. Ленина, Великий Ленин дарю для нас как вождя трудящихся всего мира.

БОЛОНЯ И ХАРЬКОВ — ГОРОДА-ПОБРАТИМЫ

На Виа Сан Витале, одной из старинных улиц Болоньи, в доме № 13 расположено местное отделение Общества «Италия — СССР». В его просторных помещениях всегда многолюдно. Школьники, юноши и девушки, пожилые люди приходят туда читать советские газеты и журналы, посмотреть наши фильмы, принять участие во встречах с советскими учеными, писателями и педагогами, приезжающими в город. Наше отделение создано в 1945 году, сразу же после окончания второй мировой войны, — рассказывает его секретарь Фьорецца Росси. С тех пор оно стало центром распространения знаний о жизни и культуре народов Советского Союза. Сейчас отделение общества насчитывает несколько сот человек. У каждого из них, естественно, свои занятия, свои интересы, но все они любят Советский Союз, внимательно следят за новинками литературы, театра и кино. Большую работу проводит в обществе Чезарино Вольтя. Он участвует в организации выставок о Советском Союзе, нередко работает с делегациями как переводчик. Ч. Вольтя три года учился в Москве и хорошо знает русский язык. Другой активист общества Франко Дазиони интересуется историей русско-итальянских связей прошлых веков, собирает материалы и редкие издания на тему. Он собрал ценные сведения об уроженце Болоньи, известном итальянском архитекторе Аристотеле Фиораванти, который во второй половине XV века жил в России и возглавлял строительство знаменитого Успенского собора в Московском Кремле. Ф. Дазиони летом прошлого года с группой туристов совершил поездку в Москву и осмотрел творение рук своего земляка А. Фиораванти. Вот уже много лет при болонском отделении Общества «Италия — СССР» работают курсы русского языка. Занятия здесь ведут опытные преподаватели. Besides на курсах учатся члены семьи: рабочие и служащие, врачи, инженеры, педагоги. Их посещают не только жители Болоньи, но и других городов области Эмилия — Романья. Преподавательница математики Валерия Джентиллини ездит, например, на занятия за сорок километров из города Имала. Служащий одной из фирм Болоньи Ренцо Таскини, изучив русский язык, перешел на работу в туристскую организацию и теперь часто с большими группами итальянцев ездит в Советский Союз. Приятно было, когда выпускники курсов русского языка собрались как-то в Болонье вместе с группой советских ученых. Благодаря о научно-технической революции в СССР оказалась очень интересной, наверное, еще и потому, что все участники встречи говорили на русском языке. Болонское отделение Общества «Италия — СССР», — сказала Ф. Росси, — готовится широко отметить 50-летие создания СССР. Уже сейчас в нашей библиотеке открыта выставка изданий наших ученых в СССР. На занятиях за сорок километров из города Имала, служащий одной из фирм Болоньи Ренцо Таскини, изучив русский язык, перешел на работу в туристскую организацию и теперь часто с большими группами итальянцев ездит в Советский Союз. Отделения Общества «Италия — СССР» имеются сейчас в 35 итальянских городах. Они ведут плодотворную деятельность, расширяя связи между итальянскими и советскими народами. Д. СПЕЛАНЧЕНКО, корреспондент ТАСС.



Вашингтон. Антиядерная демонстрация у здания Капитолия. Она была проведена по инициативе организации «Женщины борются за мир». Снимок Л. Пахомовой. Фотохроника ТАСС.

НЕЧЕМ ПЛАТИТЬ ЗА СВОБОДУ

В январе университеты Франции обычно подводят финансовые итоги и составляют планы на новый год. На этот раз, пишет газета «Юманите», много из них забыли сделать, обнаружив, что выделенные средства не хватает на то, чтобы свести концы с концами. Совет Парижского университета пришел, например, к выводу, что в 1972 году ему нечем будет платить за электричество, воду и отопление. В принятом решении говорится, что совет потребует закрытия нескольких отделений, если власти не выделит дополнительных средств. Представители различных профсоюзов, работающие в «Наука» исследовательском центре в Венсене, опубликовали совместное коммюнике, в котором подчеркивают, что «центр испытывает вопиющий недостаток средств и многие его отделы будут вынуждены из-за этого прервать в январе работу, если власти не выделит дополнительных средств». Совет университета признал студентов и преподавателей объединиться для борьбы за удовлетворение их насущных нужд. С другой стороны, студенчество университетских городов Франции встретило перспективу значительного повышения платы за обучение. Дело в том, что, согласно проекту закона, разработанному министерством образования, плата за место в общежитии возрастет в 1972 году на 30—50 процентов. Студенческий совет университетских обществ заявил министерству энергичный протест против принимаемых им мер. В. ОСИПОВ, корреспондент ТАСС. А. ЛУВО, (ТАСС).

Подарить деньги члрльцы! Лауреаты фестиваля. Машина юного умельца. В память о Чайковском. Редкие птицы.

МИНИ-ИНТЕРВЬЮ САРАТОВСКИЕ СУВЕНИРЫ

Эстрадный ансамбль Уральского политехнического института им. С. М. Кирова — обладатель гран-при и диплома первой степени студенческого фестиваля народной и эстрадной советской песни.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

Обычное для капиталистического мира бесцеремонное вторжение журналистов, фоторепортеров и кинооператоров в интимную жизнь популярных артистов побудило парижского адвоката Анри Дуссо основать Общество защиты приватной жизни.

ГОРЬКИЙ ПЛОД РАВНОПРАВИА

Впервые в истории Италии с судебной ответственности за преступления свои супруги-женщины были привлечены к суду.

БЛАГОДЕТЕЛЬ

Принты и другие благотворительные учреждения в США получают в дар продовольственные пакеты.

САМОЕ ХАРАКТЕРНОЕ

Как сообщают западногерманские агентства ДПА, австралийские власти решили замечать государственный флаг и гимн.

НАСТОЙЧИВАЯ ПЕНСИОНЕРКА

Вдова фашистского судитора Муссоллини подала в суд на итальянское правительство, требуя выплатить ей пенсию.

По хорошему дороге колпин «ПРИЯТЕЛЬ» (ТАК НАЗЫВАЮТ САМОКАТ) РАЗВИВАЕТ СКОРОСТЬ 30-35 КИЛОМЕТРОВ В ЧАС.

«ПРИЯТЕЛЬ» — САМОКАТ

Если назвать свердловского школьника девятиклассника Колю Ивановича мастером на все руки, то ошибки не будет.

ЛЕБЕДЯТА ТРЕБУЮТ СОЛНЦА

Черные лебеди — редкость в природе. Лишь на определенных географических широтах их можно встретить.

ВОЙДИ В МИР МЕЛОДИИ

В Алапаевске, в доме, где в свое время жил великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, расположен один из уникальнейших музеев на Урале.

СПОРТ ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Уж очень велик «ГАНДИКАП» Невеселой была атмосфера в раздевалке армейцев Свердловска.

ЧЕМПИОН ВНОВЬ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНИЕ

Могли вполне победить и свердловчане, не сыграв они так неудачно в первом тайме.

КУДА ПОЙТИ СЕГОДНЯ

- СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. 19.30 — «Волшебная флейта».

По хорошему дороге колпин «ПРИЯТЕЛЬ» (ТАК НАЗЫВАЮТ САМОКАТ) РАЗВИВАЕТ СКОРОСТЬ 30-35 КИЛОМЕТРОВ В ЧАС.

«ПРИЯТЕЛЬ» — САМОКАТ

Если назвать свердловского школьника девятиклассника Колю Ивановича мастером на все руки, то ошибки не будет.

ЛЕБЕДЯТА ТРЕБУЮТ СОЛНЦА

Черные лебеди — редкость в природе. Лишь на определенных географических широтах их можно встретить.

ВОЙДИ В МИР МЕЛОДИИ

В Алапаевске, в доме, где в свое время жил великий русский композитор Петр Ильич Чайковский, расположен один из уникальнейших музеев на Урале.

СПОРТ ХОККЕЙ С МЯЧОМ

Уж очень велик «ГАНДИКАП» Невеселой была атмосфера в раздевалке армейцев Свердловска.

ЧЕМПИОН ВНОВЬ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНИЕ

Могли вполне победить и свердловчане, не сыграв они так неудачно в первом тайме.

КУДА ПОЙТИ СЕГОДНЯ

- СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. 19.30 — «Волшебная флейта».



Музей был открыт пять лет назад. Тысячи посетителей побывали здесь за это время.

СПОРТ ХОККЕЙ С МЯЧОМ

УЖ ОЧЕНЬ ВЕЛИК «ГАНДИКАП»

Невеселой была атмосфера в раздевалке армейцев Свердловска.

ЧЕМПИОН ВНОВЬ ТЕРПИТ ПОРАЖЕНИЕ

Могли вполне победить и свердловчане, не сыграв они так неудачно в первом тайме.

КУДА ПОЙТИ СЕГОДНЯ

- СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА. 19.30 — «Волшебная флейта».

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

на голубом экране

ВТОРНИК 15 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — Показывает Свердловск. Бюро технической информации. 11.35 — Передача из МОСКИВИ. 11.35 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.30 — Показывает Свердловск. Бюро технической информации. 20.00 — Фильм — детям.

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

19.30 — «Волшебная флейта».

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ

Сегодня КОНЦЕРТ УРАЛЬСКОГО РУССКОГО НАРОДНОГО ХОРА.

ТИОЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

Сегодня в 10 и 15 ч. СЛУЖБА О ЦАРЕ САЛТАНЕ.

КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

Сегодня и ежедневно новые фильмы ОСВОБОЖДЕНИЕ.

СВЕТЛОТЕАТР

ОКТАБРЬ — Корона Российской империи (две серии).

ПРОИСШЕСТВИЕ

16-17 февраля по области ожидается переменная облачность.