

На пороге рабочей юности

Читатель рассказывает о товарище

...1942 год. На фронтах Великой Отечественной войны шли ожесточенные бои. Но и в это суровое время наша партия и Советское государство не забывали о молодежи. На промышленных предприятиях тепло принимали будущих рабочих, помогали осваивать профессию, создавали необходимые бытовые условия.

В июне сорок второго года из Нижнетагильского детского дома в модельный цех Уралхиммаша завода пришло пополнение — десять подростков-модельщиков. Сейчас из них в цехе осталось только двое: Василий Зайков и Филипп Забазнов.

Удивительна судьба этих людей. Их юность прошла на заводе в суровые военные годы в героическом труде. Здесь они вступили в комсомол. Были комсоргами цеха.

Просматривая подшивку многотиражки «Мартен» военных лет, я нашел заметку «Три товарища».

28 октября 1943 года газета писала: «Этих трех юнцов всегда можно видеть рядом. Вместе они пришли на завод в модельный цех, освоили профессию, вместе вступили в комсомол. Молодые стахановцы снавы крепкой дружбы. Бывшие воспитанники детского дома организовали свою бригаду, работают по боевому, создала трудное военное положение. Комсо-

мольщики выполняли норму на 200—250 процентов. В июне сорок второго года из Нижнетагильского детского дома в модельный цех Уралхиммаша завода пришло пополнение — десять подростков-модельщиков. Сейчас из них в цехе осталось только двое: Василий Зайков и Филипп Забазнов.

модежные фронтальной бригады модельщиков больше шести месяцев подряд держат переходящее Красное знамя комитета комсомола и первое место в соревнованиях модельщиков бригады завода».

«Апрель, 1946. Ф. А. Забазнов занесен в Книгу почета и награжден Почетной грамотой как победитель в соревнованиях по профессии в течение полугодия». В одиннадцатую годовщину Стахановского движения газета писала: «Комсомолец-модельщик Василий Зайков и Парфенова работают по методу Галины Бу-

латовой, совмещая несколько профессий. Они ломают старые технические нормы, переводят производственные планы, рационализируют свой труд».

«Я в модельном цехе завода. — Ну, Васи, покажи свой цех. — С 1963 года мы работаем в новом помещении, — рассказал он. — Применяем новую технологию. Помните, в войну мы с Филиппом, как и все модельщики, делали все сами. Вычерчивали на листах фанеры натуральную величину модели, заготавливали пиломатериал, делали заготовку и сборку моделей. Сами заточивали инструменты, иногда работали на токарном станке. Теперь нет.

Из тех десяти ребят, бывших воспитанников детского дома на заводе осталось двое. Но они по-прежнему идут в авангарде, увлекая своим примером молодежь. Здесь они нашли свой дом, свою правильную дорогу в жизни. На их глазах завод за тридцать лет стал гигантом — отечественного химического машиностроения. С ним они неразрывно связали свою судьбу.

Н. ЧАЛЕНКО, бывший начальник литейного цеха Уралхиммаша.

Читатель обращается за помощью

РАЗЫСКИВАЮ РОДИТЕЛЕЙ

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!
Очень прошу опубликовать мое письмо. Может, оно поможет моему горю. Я уже давно разыскиваю родителей, но все безуспешно. Воспитываясь я в Шалинском детском доме. В 1958 году мне было четыре года, когда я туда попал. Коты я окончила 6 классов, меня перевели в Богдановичскую школу-интернат № 9, где я окончила 8 классов и поступила в Богдановичский горно-керамический техникум. Сейчас я учусь на третьем курсе, мне 17 лет.
Росиса ЗАКИРОВА.

СКОЛЬКО ЖДАТЬ?

Дорогая редакция! Пишут вам молодые специалисты из Нижнего Тагила. Помогите, пожалуйста, нам устроиться в общежитие. Мы выпускники Нижнетагильского педагогического института. В 1971 году окончили его и были направлены на работу в Дзержинский район.
15 августа мы пришли в бюро детских садов Уралагонзавода. Там нам сразу сказали: «Общежитие придется подождать месяц, а пока поживите в детском саду».

Мы согласились. Жили мы в детском саду, прямо в групповой комнате, спали на детских раскладушках. Прошел обещанный месяц, за ним другой, третий, но общежития все нет. Ни комсомольцы, ни профсоюзная организация ни разу не интересовались, как мы живем.
Несколько раз мы обращались в управление рабочих общежитий Уралагонзавода.
— Подождите недельку, — всякий раз говорили нам.
А этих неделек прошло уже 20. Вот уже январь прошел, а общежития нам нет. Еще раз обратились в управление рабочих общежитий, к начальнику Г. Л. Волк. Получили от нее ответ: «Прожили полгода и живите еще на здоровье».

Представьте, с каким настроением мы ушли от нее домой на работу... Видно, правду говорит: «обещанного три года ждут».

Л. БЕЛОНОСОВА, Н. КОСИКИНА, воспитатели детского сада комбината № 13 бюро детских садов Уралагонзавода.

НЕ ЗАБЫТЬ НАМ ГОДЫ БОЕВЫЕ • НУЖЕН ЛИ ПРОПУСК В ОБЩЕЖИТИЕ? • ВРЕМЕННО ПРОЖИВАЮЩИЕ ИЛИ ХОЗЯЕВА ДОМА? • СПОРТСМЕНЫ «СВОИ» И «ЧУЖИЕ» • ПОБЕДИТЕЛЯМ — НАГРАДЫ ВДНХ

АПРЕС: Редакция «НА СМЕНУ!»
Читатель просит разобраться

„ЗАСЛОНКА ОТ ЧП“

«Н. О. директора Свердловского хлебомашиностроительного комбината тов. Зану Л. М. от работниц комбината, живущих в общежитии по ул. Ясная, 14. В наш «железный монастырь» не пускают не только друзей, знакомых, но даже родных... Прежде чем провести кого-нибудь в комнату (брата или сестру) нужно угасить конфорку, выключить свет, закрыть дверь, выдать общепитовый талончик, получить разрешение. Иногда бывает стыдно и до слез обидно от этих «новых» законов. Просим вмешаться...»
Группа девушек (всего 25 подписей).

Аналогичное письмо мы получили и в редакции. Кстати, оно не первое из этой серии. Вопрос о пропускной системе в общежитие один из «больших» и пока не решенных. Ответить на него мы попросили аспиранта Уральского научного центра Б. С. ПАВЛОВА, специально занимающегося изучением проблем рабочих общежитий.

«Общежитие — твой дом! Не правда ли, эта фраза — нередкая гостя газетных и журнальных полос, выступлений и докладов? Бе применяют, когда речь идет о неисправных стиральных машинах в прачечной общежития или неудачной лекции в красном уголке. Иногда она просто служит указанием на то, что статья или заметка затрагивает проблемы молодежного общежития.



Люда Шуприкина, которую вы видите на снимке А. Меркушева, — одна из лучших молодых почтальонов 1-го почтового отделения города Нижнего Тагила. Работает она второй год, учится в 9-м классе школы рабочей молодежи. Почтальоны — разношвейные, важные профессии — незаменимы для нас; не одну тысячу принесут они за день газет, хрустят конверты с письмами, телеграммами. Ничто не мешает им донести к нам слова приветия и любви, которых люди всегда ждут, всегда ждут...

ХОТЯ ОТВЕТ ПОЛУЧЕН...

24 декабря 1971 года в нашей газете была опубликована статья «Не по злему умыслу». Речь в ней шла о невнимательном отношении к любителям конькобежного спорта руководителей стадиона «Энергия» Нижнетагильского ГРЭС.

Читатель комментирует письмо

Казаев, он же по совместительству и тренер конькобежцев. Поэтому стадион полностью предоставлен им. Конечно, это хорошо, что скоростному бегу на коньках уделяется большое внимание, но ведь не вся молодежь увлекается этим видом спорта.

Вы спрашивали?..

Дорогая редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

На письмо Жени Столяровой отвечает заведующий горным отделением горно-металлургического техникума в Свердловске Евгений Кузьмич ИВАНОВ: — Наш техникум Женя не подойдет, хотя бы потому, что на одном и на заочном отделениях у нас готовят специалистов по подземной разработке. Открытая разработка — это, что интересует ее, — есть в Асбестовском горном и Богдановичском горно-керамическом техникумах. Нужно обратиться в эти учебные заведения. Но придется учесть, что, во-первых, набор девушек на эту специальность ограничен ввиду трудности работ, так что Женя придется всеотщепленно готовить себя и избравшей специальности, и во-вторых, необходимо, чтобы место работы соответствовало профилю учебы. Судя по письму, Женя об этом знает.

«Нет никакой чужести со стороны администрации, унизительный контроль вахтеров», — ворчит ему девушка-металлург из Первоуральска.
По нашему мнению, решение вопроса пропускной системы в общежитии должно идти путем передачи части функций вахтера в ведение органов самоуправления. Основой «демократизации» пропускной системы, на наш взгляд, должны служить, с одной стороны, гуманность, чуткость, доверие, уважение к личности молодого человека, а с другой — усиление воспитательной работы среди молодых рабочих и служащих.

«Дорогая редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

Уважаемая редакция!

Выставка достижений народного хозяйства СССР объявила конкурс на лучшую пропаганду научно-технических достижений и передового опыта предприятий, хозяйств, строив. Нельзя ли подробнее узнать, что это за конкурс и кто в нем может участвовать?
Г. ВЕРШАГИН, кинолюбитель, Свердловск.

«А ВОЗ И НЫНЕ ТАМ»

Под таким заголовком в нашей газете было опубликовано письмо коллег рабочих Красноуральского медеплавильного комбината.

БЮРО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭХО БЮРО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«В этом году мы заканчиваем школу. Хотим работать инженерами. Где этому учиться, в каком училище?» Гали ВОСЕСОВА и Оли МАКАРОВА (Тагань).

Заметьте, никому почему-то не приходит в голову мысль при временных жилищных трудностях на заводе использовать под расселение коммунальные квартиры. (Особенно малосемейные), где живут работники, получающие жилье в этой же организации. Объясняется это просто. У квартиро-съемщицы есть определенные права «неприкосновенности» его жилья. У живущих в общежитиях таких прав практически нет. Они находятся в положении как бы «временно проживающих». Это чувство временности во многом определяет и отношение самого жильца.

«Ваша редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

«Ваша редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

«Ваша редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

«Ваша редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

«Ваша редакция! Я оченно хочу учиться и работать машинистом крана. Смогу ли я теперь поступить в техникум на заочное отделение по специальности «открытая разработка полезных ископаемых»? Но времени поступления мне останется обработать один год. После этого я постараюсь поступить на работу, близкую к специальности, о которой мечтаю. Меня ЗОЛТАРОВА (Нижний Тагил).

Пьесы ставят горняки

Горняки Турьинского медно-рудника...



Активные декораторы, костюмеры, гримеры.

Искусственное «солнышко»

Миниатюрное «солнышко» ультрафиолетового излучения...

Из рудника — на клубную сцену

Эффективного облучения равен трем метрам...

Отец и сын

Добрая людская молва на Курьинском леспонхозе...

Для юных читателей

Детская библиотека поселка Буланых...

В помощь заказчикам

Выбрать фасон нового платья, костюма, пальто...

А ну-ка, девушки!

Конкурс «А ну-ка, девушки!» проводится в Нижнетагильском ГИТУ № 36...

В состав жюри конкурса

В состав жюри конкурса входят преподаватели и мастера производственного обучения...

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

на голубом экране

ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Показывает Свердловское Бюро технической информации.

11.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.

11.35 — Новости.

11.45 — Для школьников. «Пионерия на марше».

12.15 — Цв. тел. Концерт. 13.00 — На XI зимних Олимпийских играх.

13.30 — «Космос». Информационная программа.

13.35 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

13.40 — «Космос». Информационная программа.

13.45 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

13.50 — «Космос». Информационная программа.

13.55 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.00 — «Космос». Информационная программа.

14.05 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.10 — «Космос». Информационная программа.

14.15 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.20 — «Космос». Информационная программа.

14.25 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.30 — «Космос». Информационная программа.

14.35 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.40 — «Космос». Информационная программа.

14.45 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

14.50 — «Космос». Информационная программа.

14.55 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

15.00 — «Космос». Информационная программа.

15.05 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

15.10 — «Космос». Информационная программа.

ГДЕ БЫЛА СЛАВА СВЕРДЛОВСКОГО СКА!

ЛЫЖНЯ ЗОВЕТ ЮНЫХ

Бывают часы, когда лесная поляна, расположенная у подножия Уктусских гор...

Средний возраст занимающихся — 14 лет. Спортивная школа СКА — самая молодая в Свердловске.

Тренеры помогают детям не только на лыжне. Они встречаются с их родителями...

Трасса, на которых они наблюдают за ходом борьбы известных мастеров...

...На заснеженной поляне, чуть только спадает мороз, они за другим стартуют гонщики детской спортивной школы СКА.

ЕДИНОДУШИЕ ТРЕНЕРОВ

Свои очередные игры чемпионата СССР по хоккею нижегородский «Спутник» провел с пензенским «Дизелистом».

Достаточно сказать, что во втором периоде только Н. Новиков трижды не попал в пустые ворота.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША. Положение команд на 8 февраля

Table with 5 columns: Team, W, L, T, P, G.



На снимке В. Долганна: эпизод из кубкового матча «Автомобилист» — «Химик».

БЕЗ ОГОНЬКА, БЕЗ ВДОХНОВЕНИЯ

После самого неудачного тура вернулись домой десятикратные чемпионы страны — армейцы Свердловска.

На штрафной удар. Журвалев пробил в ближний от вратаря угол ворот...

Так в общем-то скучный матч закончился поражением чемпионов со счетом — 2:4.

Динамовцы Москвы в пятницу играли с «Филем» и выиграли — 3:1.

В действительности хоккеистов не было зазора, вдохновения. И вскоре В. Балаганский

ХОККЕЙ С МЯЧОМ

БЕЗ ОГОНЬКА, БЕЗ ВДОХНОВЕНИЯ

После поражения в Москве «Фил» сыграл в «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Такая ситуация в ближайшем будущем грозит и «Химикам». В матче с «Волгой» в Ульяновске и вновь неудачно.

Это интересно

ЧТО ТАКОЕ ЭКСЛИБРИС?

Отмечая 400-летие библиотеки Вильянского университета, Министерство связи СССР выпустило к этой дате специальную марку.

Экслибрис — в переводе с латинского — «из книг». Это художественно выполненный ярлык, означающий принадлежность книги данному владельцу.

Экслибрис впервые появился в Германии вскоре после появления книгопечатания. В те времена книга представляла значительную ценность.

Влияние на русскую графику и экслибрис, который является одной из форм графического искусства в начале XX века, оказали известные русские художники.

ПРАЗДНИК НАРОДНЫХ ТАЛАНТОВ

В НИЖНИХ СЕРГАХ ПРОШЕЛ ФЕСТИВАЛЬ ФОЛЬКЛОРА

На праздник народного творчества съехались почти все самодеятельные коллективы района.

Фестиваль начался в час дня, а кончился около 8 часов вечера. Но зрители не покидали зал, с интересом смотрели на сцену, аплодировали...

Кто же эти замечательные артисты, завоевавшие симпатии зрителей, и какую программу они показали на фестивале? Это — талантливые люди из народа, участвующие в коллективных художественной самодеятельности.

В номерах фестивальной программы наглядно проследилась история уральского края, в старинных фольклорных произведениях отражены жизнь и чаяния крестьян, мастеровых — углежогов, горняков, кузнецов, дроворубов...

Много ярких, самобытных номеров было показано на фестивале.

На областной смотры жюри решило рекомендовать «Посиделки», сыгранные самодеятельными артистами из Нижних Серг, танец «Намаринские мужчины» в исполнении танцовщиц из Бисерты, танец «Старичок», показанный жителями Шокурово; песню «У зори, у зореньки», спетую участниками фестиваля из Атага, и другие номера.

Рекомендованы на областной смотры и некоторые изделия прикладного искусства. Это костюмы — баширские и марийские, полотенца, утварь из дерева и бересты, ткацкий станок, сечка, солонка, декоративные лапти из лыка...

В. КУРБАТОВА, внештатный методист областного Дома народного творчества.

Это интересно



знака, который требует от художника в одинаковой степени сюжетной изобретательности, композиционного таланта, владения рисунком и знания шрифтов.

В нашей стране, как нигде в мире, издается громадное количество книг. Книга заняла почетное место в каждой советской семье.

У нас на Урале интерес к экслибрису так же велик, о чем свидетельствуют первая Свердловская городская выставка экслибриса, проведенная в 1965 году, и выставка экслибриса в Челябинске годом позже.

Широко известно имя нижегородского художника Рудольфа Копылова, автора более 250 экслибрисов, участника многих выставок.

НА СНИМКЕ: работа тагильчанки Р. КОПЫЛОВА — экслибрис композитора Е. РОДЫГИНА.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам редактора — 51-38-75.

Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48.

Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел комсомольской молодежи — 51-60-33.

620219 Свердловск, Г. С. П., 153, ул. 8 Марта, 8.