ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В 1920 ГОДУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 25 (9178) ◆ ПЯТНИЦА, 4 ФЕВРАЛЯ 1972 ГОДА ◆ Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

КАК ХОДИТЬ ТУРИСТСКИМИ ТРОПАМИ — 2 стр.

НОВОЕ ВОИНСКОЕ ЗВАНИЕ — 3 стр.

СПОРТ. ДОСУГ. — 4 стр.

СМОТР БЕРЕЖЛИВОСТИ

РАССКАЖИТЕ ПОДРОБНЕЕ!

ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ ПРОШЛО С ТЕХ ПОР, КАК НАЧАЛСЯ НАШ СМОТР. РЕДАКЦИЯ ПОЛУЧИЛА ЗА ЭТО ВРЕМЯ ЗАПОЛНЕННЫЕ ОТРЫВНЫЕ ТАЛОНЫ «ЛИЦЕВЫХ СЧЕТОВ КОМСОМОЛЬСКОГО ФОНДА ЭКОНОМИИ» ИЗ СЕРОВА, КАМЕНСКА-УРАЛЬСКОГО, СВЕРДЛОВСКА, НИЖНЕГО ТАГИЛА.

Вот только некоторые цифры из «талонов» последней недели, предъявленных в редакцию. Мастер по ремонту оборудования труболитейного цеха № 1 Синарского трубного завода Адольф Курицын внес за 1971 год семь рацпредложений с экономическим эффектом 18380 рублей. Это пока рекордная цифра среди единоличных участников смотра. Бригада зуборезов механического цеха мелких узлов УЗТМ Бориса Соснина сэкономила от сверхплановой продукции 795 рублей. Чек на 1638 рублей представили нам электрослесари участка КИП производственных цехов Синарского трубного завода.

Смотр ширится, набирает все большее число участников. Нашей комиссии по подведению итогов с каждым днем все сложнее выполнять свой «производственный план» — из-за богатой почты участников смотра.

Но есть другие письма, есть звонки в наше справочное бюро. Как ни странно, вопросов не задают, а тоже делятся интересной информацией.

На Уралэлектротяжмаше наша публикация «Отрывного талона» помогла доработать форму лицевых счетов, которые отныне решено вести на заводе постоянно. Они разработаны для комсомольско-молодежной бригады, для молодого специалиста и рабочего. Подведение итогов работы по экономии особым пунктом записано в постановлении по соревнованию комсомольцев завода, которое утверждено дирекцией, парткомом, завкомом и комитетом комсомола.

На отчетно-выборной городской комсомольской конференции в Асбесте смотр газеты одобрен.

На совете секретарей крупных промышленных предприятий Нижнего Тагила обсуждался вопрос, как тагильчане, имеющие уже немалый опыт работы по лицевым счетам, могут им поделиться.

На февраль центральный штаб «КП» и «Комсомольская правда» объявили Всесоюзный рейд «Комсомольского прожектора» по экономии рабочего времени. В нашем смотре есть пункты об экономии от сверхплановой продукции, выпущенной в рабочее время, и внедренных рацпредложений. В них — то самое время, которое мы экономим путем повышения производительности труда или внедрения новшеств. Так что итоги нашего смотра — это итоги и поиска прожектористов. А с этого Всесоюзного рейда уже можно открыть счет экономии второго года пятилетки.

Но — вернемся к нашим «талонам». В большей мере на этот раз за перо заставили взяться некоторые строки из них. Вот что, к примеру, пишут в своем комментарии — в «кратких выводах» к лицевому счету фрезеровщика В. Голубкина начальник бюро организации труда механолитейного цеха Синарского трубного завода Антипин (кстати, мы бы просили указывать инициалы) и комсорг Кочеткова: «Успеха В. Голубкину удалось достигнуть **за счет** внедрения передовых методов работы, уплотнения рабочего времени».

Согласитесь, до обидного обще, мало! Далее пишется: «За 1971 год им выдано сверх плана 450 станко-часов, что составляет 1500 рублей». Еще раз согласитесь, что не совсем это мы бы хотели узнать. Что за передовые методы, которые применяет фрезеровщик; каким образом, за счет чего он уплотнил рабочее время — вот что было бы интересно. Наконец, почему бы не назвать, какой и сколько продукции сверх плана произвел фрезеровщик. Это звучало бы лучше, чем 450 станко-часов.

Во время заполнения наших «Отрывных талонов», как показала практика на том же Уралхиммашзаводе, невольно анализируется, где и как была получена экономия. В одном случае, новатору помогли занятия в школе молодого рационализатора, в другом — многие освоили смежные профессии и за счет этого повысили производительность труда. Третьих научили экономить каждую копейку в школе коммунистического труда или в экономическом кружке. То есть, кроме личных, субъективных качеств участника смотра есть, обязательно должны быть объективные, которые способствовали бы усилению режима экономии или повышению производительности труда.

Об этом почему-то авторы — участники смотра говорят общими фразами, неконкретно.

Поэтому мы хотим еще раз напомнить, что не столь важно, какова будет сумма счета. Цель смотра — привлечь к походу за экономию и бережливость всех комсомольцев, всю молодежь: рассказать, как это делается на местах. Неплохо бы подхватить эстафету нашей газеты в стенной комсомольской печати — ведь областная газета, как бы мы ни старались, обо всех участниках не расскажет. А о том, что такая-то бригада или тот-то комсомолец стал участником смотра «На смену!», узнать должны не только в цехе — на предприятии, в районе, городе.

А. ШАРАПОВ,
ответственный секретарь комиссии по подведению итогов «Смотра бережливости» газеты «На смену!», наш корр.

СОБРАНИЕ

На Первоуральском новотрубном заводе состоялось собрание молодых коммунистов, работающих в комсомоле. Это первое такое собрание в истории организации, и участвовал в нем 151 человек — юноши и девушки, недавно принятые в партию и продолжающие работу в комсомоле.

Молодые коммунисты вели разговор о своей ответственности за дела комсомольской организации, о планировании, о ходе Ленинского зачета. Задавали вопросы секретарю заводского комитета ВЛКСМ С. Лыткину, его заместителю В. Наклюцкому.

Присутствовал на собрании и первый секретарь Первоуральского горкома ВЛКСМ В. Котов. В своем выступлении он отметил, что это собрание — нужная и необходимая встреча, рождение новой доброй традиции. Что примеру новотрубников последуют молодые коммунисты других предприятий города.

Участники собрания приняли решение проводить встречи молодых коммунистов раз в квартал, заслушивать на них самоотчеты молодых коммунистов.

СЕМИНАР

Пять дней проходил семинар секретарей первичных комсомольских организаций научно-проектных учреждений и институтов, организованный обкомом ВЛКСМ.

Особая значимость его в том, что состоялся он сразу после отчетно-выборной кампании в первичных организациях, и секретари, избранные на комсомольскую работу впервые, получили подробную информацию о принципах и методах работы в комсомоле.

Много часов отведено было и для практических занятий, на которых участники

Служба Комсомольских Новостей

семинара поделились опытом. Начинающие активисты смогли за неделю составить ориентировочный план работы. Главное — указан путь и конкретный объем работы. Мысль сосредоточена на самом основном, самом важном.

На сегодня самое важное — Ленинский зачет, включающий политическую и технико-экономическую учебу.

На высоком уровне проходил технико-экономический экзамен в институте Тяжпромэлектропроект. Как он был организован, в чем заключалась работа аттестационной комиссии, и какова польза экзамена? Обо всем этом подробно и интересно рассказал секретарь комитета ВЛКСМ этого института В. Подобедов.

Интересно работают кружки комсомольского политпросвещения в институте УралТЭП, о чем секретарь комитета ВЛКСМ А. Харламов дал четкую и подробную информацию.

Волнующего и неразрешенного много, отсюда многочисленные вопросы и ответы. Занятия завершил зачет по прослушанному материалу. Его цель — выявление знаний, полученных на семинаре. Вывод: несомненная польза семинара.

УЧЕБА

В зональной школе комсомольского актива начала занятия новая группа слушателей — освобожденные секретари комитетов ВЛКСМ промышленных предприятий. Всего в группе занимается сейчас пятьдесят человек. Двадцать девять — из Свердловской области, остальные — из Тюменской.

2. ЭЛЕМЕНТЫ СТРАТЕГИИ

● ГЛАВНАЯ СТРОЙКА НИЖНЕГО ТАГИЛА

Совещание в городке строителей началось в полдень. Главный технолог треста «Тагилстрой» Г. А. Сюткин, исполняющий сейчас обязанности начальника комплекса стана широкополочных балок, подвел итоги работы за неделю. Картина не радостная: по-прежнему на стройке мало техники, слишком медленно выполняются обещания заказчиков по подготовке строительной площадки будущих объектов.

Решаются десятки вопросов, намечаются планы на ближайшее время. Разговор серьезный, деловой.

— Будет ли все намеченное выполнено в срок? — спросил я у Б. Д. Броцмана.

— Сказать трудно. Если бы это зависело только от нас. У каждой организации есть свои причины, мешающие вести уже сейчас строительство высокими темпами.

А время ждать не будет. В соответствии с Директивами XXIV съезда КПСС первая очередь стана мощностью 1 миллион тонн проката в год должна вступить в строй действующих уже в 1973 году. Общий объем строительно-монтажных работ определен генеральным проектировщиком — «Уралгипромезом» — в 130 миллионов рублей. (Для сравнения приведем такую цифру: на комплексе домны № 6 было освоено 55 миллионов). Первая очередь определена в объеме 115 миллионов рублей. Но на первое января 1972 года объем работ составил только на сумму 6 миллионов. Всего же на этот год запланировано освоить 14 миллионов, остальные деньги необходимо будет реализовать в 1973 году.

Уже сейчас руководители треста «Тагилстрой» проявляют беспокойство: своими силами коллектив треста рассчитывает выполнение работ в год только на 40 миллионов. А дело еще осложняется тем, что проектные организации не торопятся выдать вовремя плановые задания строителям. И хотя на этот год имеется проектной документации на значительно большую сумму, чем предусмотрено планом, работы идут медленно.

В чем же причина? Одна из основных — в отсутствии проекта постоянного обезвоживания площадки, устройства так называемого пластового дренажа.

В первом репортаже мы уже говорили, что вдоль лесистого взгорья когда-то бежала речонка. Русло ее петляет по строительной площадке, грунтовые воды здесь стоят на небольшой глубине. Поэтому вначале необходимо, как говорят строители, исполнить систему водопонижения строительной площадки. Нужно проложить несколько водосливных траншей — иначе летом стройку зальет водой.

Строители ведут нескончаемые переговоры с проектировщиками, а дело двигается медленно. Им предлагают выполнить вначале строительные работы, а уж потом сделать систему водопонижения. Как это будет выглядеть на деле, строители пока не представляют. Это похоже на то, что вначале надо построить крышу, а затем подвести под нее фундамент.

Вторая беда — отсутствие документации по прокладке коммуникаций и систем энергоснабжения. Конечно, говорить о том, что поступление ее затянется и строители не уложатся в график, еще рано. Но все же это очень больные вопросы для коллектива треста. Ветераны наших строек уже испытывали горький опыт таких задержек, когда здания и сооружения уже строились, а коммуникации только проектировались. Прокладывать их потом было труднее и дороже.

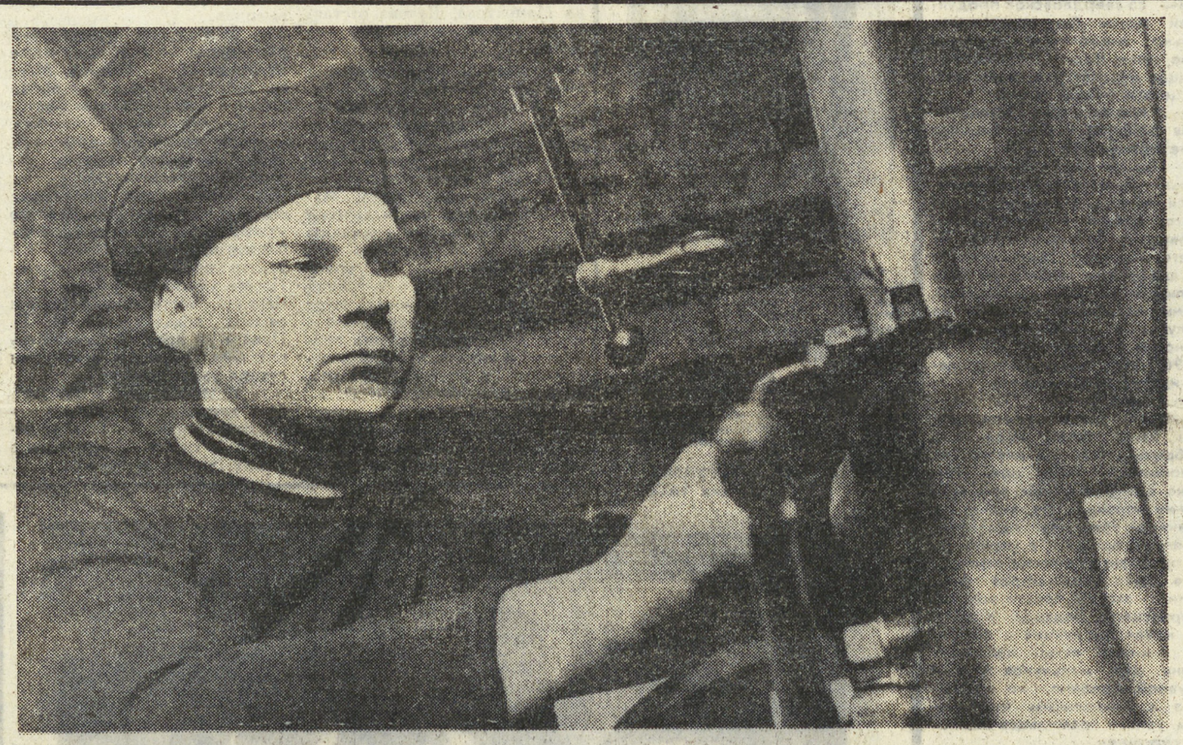
Сейчас даже сами строители с трудом представляют весь объем комплекса (он очень большой, да к тому же нет полностью проектов). Нет на комплексе и графика выдачи проектной документации. А время торопит. Идут телеграммы, едут «гонцы» в «Главсредуралстрой», в Министерство черной металлургии... Беспокойство строителей понятно: они представляют всю сложность и ответственность задач и поэтому хотят решить многие вопросы до того, как начнется «генеральное наступление».

В эти дни в коллективе треста усиленно думают над тем, как лучше использовать технику, людей, все имеющиеся ресурсы. Особое внимание уделяется снижению затрат на строительство. Строители понимают, что задачи, поставленные XXIV съездом КПСС по снижению материалоемкости, веса и стоимости продукций, должны занять важную роль в практике строительства современных объектов. Применение новейших материалов и конструкций, созданных на основе высокопрочных сталей, экономичных видов профилей, использование полимерных материалов даст коллективу не только выгоды от снижения веса конструкций, но позволит применить более прогрессивные методы в работе, новую технологию, снижение трудоемкости монтажа.

Усилия проектировщиков и строителей направлены сейчас именно на это. На строительстве объектов комплекса стана широкополочных балок предлагается унификация монолитных железобетонных фундаментов под колонны здания общим объемом 37 тысяч кубических метров. Эта работа проводится сейчас коллективами инженерно-технических работников треста «Тагилстрой» и Уральским ПромстройНИИпроектом. Эти мероприятия позволят получить от экономии материалов и снижения трудозатрат в сумме 100—120 тысяч рублей. Большие выгоды предполагают получить на стройке от внедрения форм покрытия из трубчатых профилей, применения легированных сталей с высокими характеристиками по пределу прочности и других новшеств. Специалисты подсчитали, что это внедрение позволит снизить вес ограждающих конструкций в 5—6 раз и снизить расходы металла на каркас объектов комплекса на 15—20 процентов.

Посильный вклад в эту огромную работу вносит и молодежь. В связи с подготовкой к большому строительству значительно возросла активность творческой молодежи треста, активизировалась работа среди молодых рационализаторов и изобретателей. Строительство комплекса стана широкополочных балок будет для комсомольцев-строителей хорошей школой рабочего мастерства и проверкой на техническую зрелость.

В. ПАНКРАТОВ.



Владимир Татаринов — токарь ремонтно-механического цеха Нижнетагильского завода металлоконструкций. Он ударник коммунистического труда, комсомольский активист, учится в 10 классе школы рабочей молодежи. Ежедневно Владимир выполняет полторы сменных нормы. Недавно коммунисты цеха оказали Татаринову большое доверие: он принят кандидатом в члены КПСС.

На снимке — В. ТАТАРИНОВ. Снимок А. МЕРКУШЕВА.

от полюса

ЗИМНИЕ УЧЕНИЯ

ВАРШАВА. В северных районах Польши во второй половине января проводились учения частей и штабов сухопутных войск и ВВС. На учениях присутствовал министр национальной обороны ПНР генерал брони В. Ярузельский. Как сообщает Польское агентство печати, воинские подразделения совершили форсированный марш на большое расстояние. В ходе выполнения заданий солдаты преодолевали крупные, средние и малые водные препятствия и болотистые местности, используя различные способы форсирования их.

Низкие температуры, сильные ветры и метели, глубокие снежные сугробы — солдаты самоотверженно преодолевали все эти трудности. Действия подразделений свидетельствовали о высоком духе, закалке солдат и хорошей подготовке военной техники.

Учения содействовали накоплению опыта в области материально - технического обеспечения войск в условиях суровой зимы.

КАРАТЕЛИ В НАМИБИИ

ЛУСАКА. Южноафриканские силы безопасности и полиция развернули крупные карательные операции против намибийских патриотов, выступающих за свободу своей родины. По сообщениям из Кейптауна, за последние несколько дней в результате полицейских акций 8 африканцев были убиты и многие ранены. В стране проводятся массовые аресты среди африканского населения.

Однако, судя по имеющимся сведениям, каратели наталкиваются на решительное сопротивление со стороны намибийских борцов за свободу. Создавшаяся в Намибии обстановка вызывает серьезное беспокойство в Претории. По сообщениям из Кейптауна, в настоящее время вопрос о положении в Намибии в срочном порядке поставлен на обсуждение южноафриканского парламента.

Министр полиции ЮАР С. Мюллер доложил парламенту, что правительство бросило в Намибию на подмогу силам безопасности и полиции регулярные части южноафриканской армии. Известно также, что португальские войска, дислоцированные в Анголе, придвинуты по просьбе правительства ЮАР к границе с Намибией и приведены в боевую готовность. Таким образом, на подавление свободолюбивых сил народа Намибии мобилизуется весь военный потенциал так называемого «дьявольского союза» расистов и колонизаторов.

ПРОТИВ БЕЗРАБОТИЦЫ

ПАРИЖ. Под лозунгом борьбы за обеспечение права на труд в столице Франции состоялась массовая демонстрация, в которой приняло участие более 20 тысяч человек. Демонстранты потребовали обеспечить полную занятость, дать работу молодым трудящимся, снизить пенсионный возраст до 60 лет. Демонстрация завершилась митингом на площади Республики. Выступившие на митинге ораторы указали на широкие масштабы безработицы во Франции, где в настоящее время насчитывается более 500 тысяч безработных, в том числе около 135 тысяч в одном только Парижском районе.

ТРЕБОВАНИЯ ОБЩЕСТВЕННОСТИ

БОНН. Широкие круги общественности Федеративной Республики Германии одобряют «восточную политику» правительства Брандта-Шееля, нашедшую свое выражение прежде всего в заключении договоров ФРГ с Советским Союзом и Польской Народной Республикой. В условиях острой борьбы между сторонниками и противниками договоров ФРГ с Советским Союзом и Польшей прошел политический форум, организованный западногерманскими профсоюзами в Санкт-Ингберте (Саар).

В поддержку этих договоров выступили участники форума — социал-демократы и коммунисты. Председатель производственного совета одного из предприятий социал-демократ Эдмунд Вилле заявил, что все демократы, члены и активисты профсоюзов должны решительно выступить за политику взаимопонимания с Востоком.

Представитель Германской коммунистической партии Э. Зегель отметил, что играющая сейчас роль оппозиции партия — Христианско - Демократический Союз проводит политику, противоречащую безопасности и разрядке, а следовательно, и стремлениям большинства западногерманского населения.

ПРЕМИИ ФЕСТИВАЛЯ

ДЕЛИ. Здесь закончился V Международный кинофестиваль, организованный индийско-советским обществом по развитию культурных связей. Первой премии удостоен советский художественный фильм «Чайковский». Вторую премию получил египетский фильм «Земля».

НАЛЕТЫ НА ДРВ

НЬЮ-ЙОРК. Американская авиация усиливает провокационные действия против Демократической Республики Вьетнам. Как сообщают из Сайгона, только 31 января и 1 февраля самолеты США совершили двенадцать налетов на ДРВ, нанеся бомбовые и ракетные удары по ряду ее районов. Американское командование в Сайгоне заявило о массированных бомбардировках территории Южного Вьетнама. В этих налетах участвуют тяжелые бомбардировщики «В-52».

САМОЛЕТЫ США В ПЕКИНЕ

НЬЮ-ЙОРК. Два реактивных самолета ВВС США и один «Боинг-707» доставили в Пекин «техническую группу» и соответствующее оборудование для подготовки визита президента США в КНР. Опознавательные знаки на фюзеляжах самолетов, отмечает газета «Нью-йорк таймс», свидетельствуют о принадлежности их к 62-му военно-транспортному авиакрылу.

БАСТУЮТ СТУДЕНТЫ

ПАРИЖ. Вторую неделю продолжается забастовка студентов математического факультета Провансальского университета в Марселе и математических центров в Се-Шарле и Сен-Жероме. Они требуют улучшить преподавание в учебных заведениях и создать условия для нормальной жизни и учебы студентов.

(ТАСС).

по полюса

SAPPORO 72

ОЛИМПИАДА — ДЛЯ ОЛИМПИЙЦЕВ, ОЛИМПИАДА — ДЛЯ ВСЕХ

Этот момент стал апофеозом грандиозного и красочного праздника открытия XI зимних Олимпийских игр, который проходил перед глазами 53924 зрителей, собравшихся на стадионе «Макоманаи», и сотен миллионов телезрителей во многих странах. Коренастый школьник из Саппоро Хидеки Такада, взяв олимпийский факел из рук своей ровесницы фигуристки Ицуми Цудзимуры, спорыми шагами «сосчитал» все 103 ступеньки лестницы, ведущей к огромной чаше из кованой меди. Еще мгновение, и над ее широкими краями заплясали веселые языки олимпийского огня, который будет гореть неугасимо до вечера 13 февраля, когда Олимпиада завершится.

...Ровно в 11.00, когда в Москве еще было только пять утра, на пластиковую дорожку, что застлала лед «Макоманаи», вступили первые участники торжественной церемонии. По традиции шествие олимпийцев открыли посланцы родины Олимпиад — спортсмены Греции. А затем перед рукоплескающими трибунами прошли более тысячи двухсот спортсменов, представляющих 35 стран. Среди них были делегации, где более ста человек. Такие команды прислали СССР, США ФРГ, многочисленные сборные Швеции, Норвегии, Финляндии, Польши и, конечно, Японии. Но зрители увидели команды «малютки»: из Венгрии приехала только фигуристка Жужа Алмаши. Она же, естественно, и несла флаг своей страны.

На Олимпиаде представлены четыре континента. В 1968 году в Гренобле были все пять, тогда из Африки приехали марокканские горнолыжники. Они собирались и в Японию, но в последний момент вынуждены были отказаться от столь далекого путешествия.

...Флаг советской команды — в руках чемпиона мира московского лыжника Вячеслава Веденина. В олимпийской сборной СССР — 107 спортсменов. Они будут выступать в состязаниях по девяти видам спорта из десяти, причем впервые — в соревнованиях саночников. Нелегким был путь наших олимпийцев в Саппоро. И дело не в расстоянии. В каждом виде спорта было много достойных соперников. Каждая путевка в Саппоро добывалась в острой борьбе. В нашей команде есть и ветераны, есть и дебютанты. Для Кобы Цакадзе, например, это — его четвертая олимпиада (он стартовал в Кортина д'Ампеццо в 1956 году). А вот московской фигуристке Марине Саная в 13 лет все, пожалуй, впервые...

Советский спорт черпает свою силу в массовости. За нашими олимпийцами — миллионы спортсменов и физкультурников, они не остались в стороне, а проводят свои «олимпиады» в городах и селах. Ведь олимпийский год не только для олимпийцев!

На трибунах «Макоманаи» во время торжественного открытия Олимпиады мы видели немало известнейших в недавнем прошлом спортсменов из многих стран. Самой заслуженной из ветеранов прошлых Олимпиад по праву считается наша Лидия Скобликова. В Японии Лида особенно популярна еще и потому, что в 1963 году на катке в Каруидзаве стала абсолютной чемпионкой мира, победив на всех четырех дистанциях. Сейчас знаменитая спортсменка работает в Москве тренером спортивной школы «Локомотив».

В 1960 году в Скво-Вэлли Лида завоевала две высшие награды Олимпиады. Спустя четыре года в Инсбруке — стала героиней IX зимних Олимпийских игр, выиграв все четыре дистанции! Такого триумфа пока не удавалось добиться никому.

Всеволод Бобров и Николай Пучков тоже не нуждаются в особом представлении. Ныне известные тренеры — они в 1956 году в Кортина д'Ампеццо внесли большой вклад в первую олимпийскую победу советских хоккеистов: Бобров снайперски забрасывал шайбы соперникам. Пучков мастерски защищал наши ворота. В Саппоро они приехали как тренеры-наблюдатели.

— Хоккейный турнир обязательно будет интересным. Сюрприз могут преподнести шведы, — сказал Пучков.

— Вообще неожиданностей в Саппоро у хоккеистов будет как никогда много, — добавил Бобров.

...Но вот марш спортсменов завершен. Со словами приветствия к ним обращаются глава оргкомитета Олимпиады Когоро Уэмура и президент Международного Олимпийского Комитета Эвери Брэндедж. Затем к микрофону подходит император Японии Хирохито. Он объявляет Олимпийские игры открытыми.

Кейити Судзуки, знаменитый японский конькобежец, произносит слова олимпийской клятвы. От имени судей этот ритуал выполняет Фумио Асаки, один из арбитров на соревнованиях прыгунов с трамплина.

На льду стадиона появляются 800 юных конькобежцев с восемнадцатью тысячами цветных воздушных шаров. По команде они одновременно отпускают их в небо Саппоро. Едва шары скрылись из глаз, как небо расцвечивает фейерверк.

Как и положено в праздник, олимпийцы сегодня отдыхают. Лишь хоккеисты начали свой турнир с предварительных встреч. А первые чемпионы XI Белой Олимпиады станут известны 4 февраля.

Первыми встретились хоккеисты Японии и Чехословакии. Победу одержали европейцы — 8:2, чехи получили право на продолжение турнира.

(ТАСС).

РИТМ ПЯТИЛЕТКИ

КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ

СОДРУЖЕСТВО КОЛЛЕКТИВОВ

Коллективы трех цехов: труболитейных № 1 и 2 и железнодорожного Синарского трубного завода заключили договор о социалистическом соревновании. Особенность его в том, что будут соревноваться цехи, связанные между собой технологическим циклом. На собрании коллективов приняты совместные обязательства.

Взаимная помощь — главное условие соревнования. Например, труболитейный № 1 обязуется оказывать помощь в организации ритмичной работы соседнего цеха: в срок обеспечивать огнеупорной краской, молотой глиной и так далее. Коллектив второго труболитейного будет ритмично поставлять своему собрату металлолом в нужном количестве, согласно техническим условиям.

Труболитейщики обязуются совместно оказывать помощь в выполнении соцобязательств железнодорожному цеху в следующем: снизить простои вагонов МПС против нормы, поддерживать должный порядок в местах погрузки и выгрузки, соблюдать график погрузки-выгрузки и так далее. Встречные условия выдвинуты и железнодорожниками.

Решено организовать школу по обмену передовым опытом между цехами.

А. ШИПАЧЕВА.

ЗАБОТА О НУЖДАХ ЛЮДЕЙ

Цех ширпотреба Каменск-Уральского металлургического завода выпускает 52 наименования посуды: кастрюли, чайники, сковородки и т. д., а также металлические карнизы и канистры. Товары эти пользуются большим спросом у покупателей.

В конце прошлого года комсомольцы цеха разработали повышенные обязательства и претворяют их в жизнь. Была создана комсомольско-молодежная смена, началось освоение смежных профессий. Например, Любовь Сивкова, Гульзифа Рахматулина, Любовь Хренова могут теперь работать на штамповочном и давильном оборудовании, а Мария Ермакова плюс к этому — полировщицей и контролером. Три профессии у Евгения Актемежева.

В этом году молодежь цеха наметила увеличить производительность труда, сократить потери от брака, добиться сдачи продукции с первого предъявления на 98,5 процента. Забота о выпуске товаров народного потребления стала их постоянным делом.

Л. СОРОКИНА.

Товары местпрома — для вашего дома

ЦЕЛАЯ ГАММА ТЕПЛЫХ ТОНОВ

Сегодня слово — работникам областной базы «Ростекстильторг». С состоянием дел на «матерчатом фронте» знакомит главный товаровед базы Людмила Владимировна Прокопенко. Разговор ведется по прежней схеме: новое в конъюнктуре рынка по предлагаемому ассортименту, изменения в торговле дефицитными товарами, мнение оптовиков о местной продукции.

— На какие группы подразделяется ваш товар, Людмила Владимировна?

— Групп пять. Хлопчатобумажные ткани, шерстяные, шелковые, льняные, и отдельно нынче выделена группа платочных изделий — палантины, шали, шарфы. По этой группе сразу можно сказать, что здесь розничного покупателя ждет много приятного. В Латвии закуплены новые шерстяные платки — они больше размером, интересны по оформлению, в оригинальную крупную клетку. Впервые поступят в продажу жаккардовые платки, имитирующие шерстяные набивные. Возобновится торговля пледами. Пледы тем еще хороши, что помогают разрядить дефицит с байковыми одеялами, которые по-прежнему пользуются повышенным спросом. По хлопчатке фонды в этом году снизились, рыночный ассортимент будет несколько меньше.

— Но это не значит, что каждая женщина не сошьет себе столько летних платьев, сколько ей захочется!

— Нет, конечно. Просто тем, кто предпочитает готовое платье, будет больше возможности выбирать, поскольку сокращение рыночного ассортимента вызвано увеличением фондов швейным предприятиям.

— Как будет с такими дефицитными товарами, как полотенца махровые и льняные, ну и заодно уж, раз мы задели лен, — с льняными покрывалами?

— Ну, вы знаете, «на бумаге» мы чувствуем некоторое увеличение. Махровых полотенец закупается на 330 000 рублей больше, чем в прошлом году, но для удовлетворения спроса этого, конечно, мало. А вот по льну завоз очень неплохой, исключение составят разве что льняные полотенца.

Как ни странно, но существует и дефицит носовых платков. А странно потому, что мадаполама, шифона и прочих подходящих тканей в области достаточно, и тем не менее носовых платков не хватает до потребности на сумму 300000 рублей! И сложного-то ничего нет — подрубить кусочек ткани могут на любой швейной фабрике; не такая неразрешимая проблема и сделать простенькую набивку. Но вот нет своих — покупаем за тридевять земель...

Разрядить дефицит с носовыми платками — задача не государственного масштаба, эту маленькую проблему могли бы помочь решить местные швейные. Стоит им завязать узелок на память, хотя бы на завозном платочке.

Не ожидается особых перемен в торговле шелковыми тканями, но ассортимент обновится: в штапельной группе появятся костюмно-одежные ткани с вложением лавсана — это новое. Значительно увеличивается завоз шерстяных костюмных тканей. Если в прошлом году их было на 1300 тысяч рублей, то нынче будет на три миллиона с лишним.

— Вот я хочу вас познакомить с новыми образцами Свердловского камвольного комбината... — говорит Людмила Владимировна.

Аккуратные лоскутки, подшитые стопочкой, привлекают прежде всего цветом — целая гамма теплых тонов: беж, перванш, миртовый... Это новая ткань «Баркаролла» — приятная по структуре, рассчитанная на все возрасты. Ориентировочная цена ее 14 рублей. Еще одна ткань — «Зарница», из фасонной крутки, немножко напоминает букле, — и тоже радуга цветов: охра, лотос, серый... Еще новая свердловская ткань — «Кантата», в разном оформлении, на разные вкусы. Из костюмных — «Хризолит», «Старт», «Квант». Новинки нашего камвольного комбината появятся в этом году на прилавках.

Свердловский камвольный комбинат ежегодно дает пять—шесть новых артикулов. Очень хорошо работают дессинаторы комбината над созданием новых тканей; руководит этой работой Анна Дмитриевна Драбкова, человек, влюбленный в свое дело. Свердловские ткани всегда принимаются, как улучшенные; и в этом году на межреспубликанской ярмарке они пользовались спросом оптовых покупателей из всех республик Союза.

Добрая слава свердловских материалов подкреплена присуждением «Знака качества» двум видам: в свое время его заслужила ткань «Карнавал», а на ткань «Россыпь» действие «Знака качества» продлено и на этот год.

— Людмила Владимировна, можно ли сказать, что вы вполне довольны продукцией камвольного комбината?

— Претензий к ним нет. Но есть такая подробность... Комбинат работает с пряжей, поступающей из Тюмени; качество ее невысоко, что сказывается на полотне — губятся ткани, очень хорошие и по рисунку, и по структуре. А у комбината есть свои ткацкие мощности, занятые сейчас производством трикотажа. Вопрос об изготовлении ткани из своей пряжи очень не прост, но и не ставить его нельзя, поскольку качеству уделяется огромное внимание. И еще: очень много зависит от вложения—его роль сейчас играет штапельное полотно; если бы ткани шли с синтетикой, нитроном, лавсаном— со свердловской продукцией могли бы соперничать только знаменитые калининские ткани. Видите, какая блестящая перспектива вскрывается целым рядом причин.

— У нас есть еще Арамильская фабрика. Что вы скажете о ее продукции?

— Что сказать... Драпы, которые они выпускают, реализуются неплохо. Но работать нам с этой фабрикой труднее. Во-первых, ассортимент ее обновляется неважно. Ткани «живут» по два — три года, а на Арамильской фабрике, например, ткань пальтовую «Уралочка» выпускают с 1963 года, драп женский с артикулом 46143 — с 1962 года. Потом, много ткани идет в черном цвете.

— Почему?

— Приходится перекрашивать, из-за полос. Беда этой фабрики в том, что она красит в полотне — ткань при этом хуже смотрится, чем при крашении волокна. Ну, видно, уж причиной тому сам производственный процесс; а упреки по ассортименту целиком относятся в адрес дессинаторов фабрики — это уж просто вопрос творческого подхода к делу. Но новая продукция у фабрики все-таки есть: пальтовая ткань для мальчиков и драп обувной. Конечно, по сравнению с камвольным комбинатом успехи арамильцев намного скромнее.

Таково мнение оптовиков, а уж покупатель будет по-своему судить.

Про покупателя, наверно, можно сказать, что он свое мнение... носит с собой. В самом деле, если мы видим платье, пальто или костюм из той или иной ткани, — то нужно ли спрашивать? Ведь более красноречивого ответа не придумаешь!

Н. ШИРОКОВА.

ДЛЯ ПЛИТЫ И ДЛЯ КОСТРА

Ведерко напоминает детскую игрушку, но оно только кажется миниатюрным: емкость его — 3 литра, и предназначено ведерко в снаряжение охотнику, туристу, рыбаку. Особенно удобно с ним будет забывчивым и рассеянным: крышка ведра одновременно служит и тарелкой, и сковородой. Сделана эта посуда для «костровых кухонь» на Салдинском металлургическом заводе.

На полтора миллиона рублей выпустит завод в этом году товаров народного потребления. На предприятии строится новое отделение. С вводом его начнется выпуск полированной посуды, наряду с алюминиевой, которую завод выпускал.

ТВОЙ ДЕБЮТ

ПРЕЛЮДИЯ ХИРУРГИИ

В НАРОДЕ говорят: «По одежке встречают, по уму провожают». Так могут сказать о ком угодно, только не больные о своем враче. В палату он входит в неизменном белом халате, в повседневной «одежке» медиков, ну а, чтобы судить об уме, ведь надо время, надо узнать человека. И, наверное, каждый врач, когда был молодым, пережил в своей жизни боязнь, нерешительность и робость только потому, что был молод, что больные, хотя и деликатно, старались не замечать его юности, но он сам читал в их глазах недоверие к себе. И робость эта не столько от незнания предмета, не столько от отсутствия опыта, сколько от такого вот недоверия, магнитом передающегося от всякого, кто, наверное, ожидал, что к нему в палату войдет с сединой на висках, умудренный опытом доктор, а вошел вот совсем юный парень, который проходит при клинике интернатуру.

Главный врач областной больницы Виктор Юрьевич Костенецкий рекомендовал мне для нашей традиционной рубрики «Твой дебют» Бориса Багрина без долгих раздумий и колебаний.

— Посмотрите, — сказал он. — Мне кажется, он — интересный хирург.

Борис закончил Свердловский медицинский институт, и в его дипломе значится профессия: «Врач-лечебник общего профиля». Сейчас он проходит интернатуру при областной клинике, и, когда закончит ее, у него будет более конкретное определение его профессии: «Врач-хирург». Он интересен тем, что главным в своей профессии видит человеческое начало, то начало, которое еще пошло от старых врачей-земцев. Всего себя отдали они служению простому люду в глухих углах России, еще «не закончив курса», отправлялись, рискуя своей жизнью, в районы, охваченные эпидемией, наконец, вместе с дипломом врача получали винтовку и шли на Мамонтова, Дутова отстаивать справедливый мир на земле.

Согласитесь, что на передний край шел прежде всего человек, а потом уже врач. Сейчас коллективы ведущих хирургических клиник страны в содружестве с инженерами и математиками работают над созданием электронных систем. Машина не только автоматически соберет обширную информацию о состоянии больного, но также обработает ее, и врачу легче станет судить о состоянии больного и регулировать курс лечения. Электронная машина вкупе с совершеннейшими приборами и аппаратами для диагностики и лечения, конечно, сделает большое дело.

— Но ведь машина, — говорит Борис, — увидит пациента и болезнь, а не больного человека. Она не опустится на краешек кровати, не поправит одеяло больного и не спросит: «Как дела, старик? Поправляемся?» Многие склонны видеть будущее медицины в запрограммированных электронных системах, аппаратах, приборах. Я считаю, что это все будет, но управлять ими будет человек, врач.

— Мне, как врачу, — говорит Борис,—казалось бы, абсолютно все равно, какой человек лежит на операционном столе, которому я должен удалить червеобразный отросток. Я готовлюсь к операции, обдумываю свои действия, но где-то в подсознании, далеко-далеко, я думаю, что пациент мой, наверное, механизатор, что у него, может быть, двое детей, что его дом, наверное, стоит у речки, а наличники у окон резные и красивые...

Борис Багрин интересен тем, что в враче он ценит человеческую доброту и считает это основополагающим. Плохой человек не может быть хорошим врачом. Если он злой, завистливый, упрямый, то у него не найдется теплоты и участия для больного, которому это необходимо не менее, чем лекарство. Он будет завидовать успеху коллеги недоброй завистью и злорадствовать, когда он споткнется. Он станет упрямо настаивать на своем диагнозе, когда, как истинный врач, должен обладать чувством ответственности, уметь анализировать и сомневаться в своих выводах.

— Был случай,—говорит Борис,—когда не был прав даже академик И. П. Павлов. Многие исследователи в свое время спорили о механическом факторе в желудочной секреции. Считали, что механическое раздражение может вызвать отделение желудочного сока. Павлов же занял противоположную позицию, называл это утверждение, как печальное заблуждение, «приобретшее характер упорного предрассудка». Но его ученик профессор С. И. Чечулин, поставив две тысячи опытов, доказал, что И. П. Павлов не прав. И Павлов согласился. Научную истину он ставил выше самолюбия.

— Я это прочел в популярном молодежном журнале, — добавил Борис. — Совсем недавно. И еще раз утвердился в мысли: умей сомневаться.

Я начал рассказ о Борисе Багрине замечанием о робости, испытываемой молодыми. Борис признался мне, что он сейчас испытывает такое чувство. Но ни словом не упрекнул больных. Они правы. Природа создала человеческий организм совсем не для того, чтобы его кромсал нож хирурга. Но коль случается все-таки, чтобы вмешивался хирург, кто же добровольно отдаст себя неопытному юнцу? «Ну, погодите, я вам докажу, что молодо — не зелено», — это может сказать опять-таки человек с излишне обостренным чувством самолюбия, граничащим с самонадеянностью.

Я спросил Бориса о его первой операции и впечатлениях. Но он почти не помнит этот день. Помнит, что это было тогда, когда он учился на шестом курсе, что это было ночью, по «неотложке», что это была аппендэктомия. Что еще? Что это происходило в первой городской больнице. А, собственно, почему он должен помнить все до единого движения, как космонавт в своем первом полете? Потому, что операцию он провел, еще будучи студентом? Другие аппендэктомию производят, будучи на третьем курсе. В этом нет ничего особенного. И вообще, разве операция — венец деятельности хирурга? Совсем нет. Это частный случай из большой и многогранной работы врача. Главное — правильность диагноза, вывод в необходимости или ненужности операции, определение объема операционного вмешательства.

И в самой операции нет ничего особенного. Это не операция с пересадкой сердца. Где-то сказано, что у нас в стране, например, операцию на сердце делают меньше одного процента врачей. Остальные же девяносто девять процентов делают грыжесечение, аппендэктомию, лечат переломы и т. д. Вся хирургия вообще и даже операция на сердце, в частности, предполагает по сути одни и те же приемы. Весь вопрос в том, как исполнить их.

Вот тут-то нужны руки. Потому что у хирурга должна быть умная голова и умелые руки. Но есть ведь хирурги оперирующие (умелые руки) и есть хирурги не оперирующие (умная голова). Мечта начинающего хирурга — совместить эти два понятия. Есть студенты, которые и на шестом курсе не умеют поставить укол. Есть студенты, которые уже на первом курсе шьют что-нибудь дома, чтобы приучить руки. Борис с третьего курса пошел работать ночным братом милосердия в областную больницу не столько затем, чтобы добыть прибавку к стипендии, сколько для того, чтобы познать процедуры, научиться работать руками.

Когда он производил свою первую операцию, ему казалось, что скальпели скользки, а потому падают, зажимы кладутся неправильно, криво. Но ассистент, опытный врач, наблюдая за действиями ученика, отметил неумелую тактику операции, но был удовлетворен техникой. А назавтра все было в порядке: боли у больного стихли, операционная рана не мокла.

Сейчас на счету у Бориса несколько десятков операций, самых различных по характеру. Но и теперь, когда он с большей, чем раньше, уверенностью рассекает мышцы, зажимает поранные сосуды, тампонирует кровь, за его спиной стоят в качестве ассистентов видавшие виды хирурги. Это специалисты с большой буквы, профессора. Их опыт, их знания впитывает, подобно тампону, молодой хирург Борис Багрин. И происходит это в стенах высокоорганизованной клиники. Но мы ведь знаем с вами классические примеры становления врачей: районная больница в захолустье, один на один с больным, отсутствие советчиков, дерзкое решение... Такого врача хочется сравнить с ребенком, которого незадачливые учителя хотят научить плавать: бултых на середину реки — и плыви, как знаешь.

Бориса Багрина учат плавать в бассейне опытные тренеры. И не как-нибудь, а классическим стилем, тщательно разучивая каждое движение, оберегая и подсказывая. И каждый день Борис получает сумму определенных сведений о тонкостях диагностики, лечения и понимание нравственной ответственности врача.

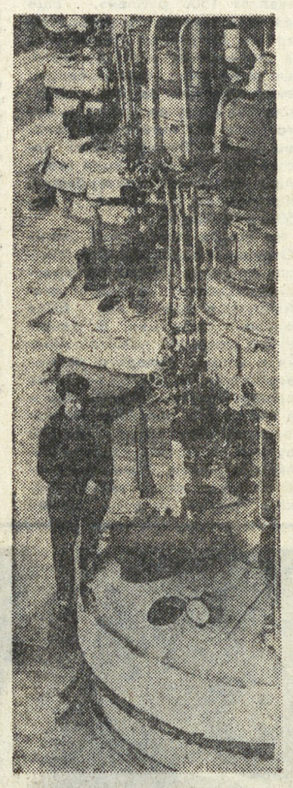
И если завести сегодня с Борисом разговор о профессии, о любви к делу, — разговора пространного не состоится. Год назад он еще мог происходить, потому что имелось право выбора—терапия, хирургия, гинекология. Сегодня он — хирург.

Ну, а еще раньше? Тогда, когда он только-только закончил свердловскую школу № 76? Ведь были и советы отца, бывшего офицера-пограничника, и советы учителей, друзей...

— Это уже не имеет никакого значения. Хирургия — моя жизнь, хотя я не сделал пока и шага в этой области.

Ю. УТКИН.

ДО СССР



Уверенный старт труженики Карачаево-Черкасской автономной области взяли в девятой пятилетке, развернув соревнование за быстрейшее претворение в жизнь решений XXIV съезда КПСС.

На снимке: реакторное отделение цеха карбамидных смол Черкасского химического завода. Это предприятие с высоким уровнем механизации и автоматизации производственных процессов.

Снимок К. ТАРУСОВА.
Фотохроника ТАСС.

ЛАТВИЙСКАЯ ССР. Четная, бесперебойная работа универсальных автоматических метеостанций, изготовляемых на Рижском опытном заводе гидрометприборов, во многом зависит от слесарей-настройщиков. Проходя через их руки, эта аппаратура тщательно проверяется и настраивается. При помощи приборов-имитаторов здесь на заводе им создают пургу и туман, сильную жару и холод. В бригаде настройщиков — десять высококвалифицированных специалистов. Коллектив уже выполнил годовое задание. Бригада слесарей-настройщиков обязалась план пятилетки выполнить за четыре года.

На снимке: слесари-настройщики (слева направо): Анатолий Гашев, Василий Шибалкин и Василий Гаев ведут испытания гидрометеорологической станции.

Снимок Ж. ГРАУБИЦА. Фотохроника ТАСС.

ПЕРВЫЕ ШАГИ

Не каждый студент сможет увидеть уже на третьем курсе воплощение своего курсового проекта в производстве.

Для таких студентов, желающих расширить свой практический опыт, углубить свои знания, закрепляя их на практике, и открылись двери студенческого конструкторского бюро механико-технологического факультета в Свердловском институте народного хозяйства.

Инициаторов поддержал ректор Н. Г. Веселов. И работа закипела.

— Уже сейчас заготовлены стеллажи для кабинета СКБ, заказаны новые чертежные доски, — рассказывает руководитель бюро Олег Владимирович Белов.—Специально для студентов разработаны методички по новым ГОСТам, которые необходимы для плодотворной быстрой работы.

Ребят подобрали таких, которые не только хорошо знакомы с основами конструирования, но и умеют применять их творчески. Сразу же заключили и договоры с мясокомбинатом для разработки типовых технологических столов. Появилась договоренность и с заводами машиностроения, коммунального хозяйства.

СКБ в институте существует второй год. Если в первом году в бюро занималось только семь человек, то сегодня здесь более 30 ребят.

Четверокурсник Георгий Анимица успевает, помимо занятий в СКБ, еще и три раза в неделю работать в оперативном отряде Железнодорожного района.

— Второй год я занимаюсь в СКБ,—рассказывает Георгий. — На мой взгляд, инженеру-механику конструкторскую работу знать необходимо. Часто же на производстве приходится устранять недоделки механизмов, а без знания конструкторской работы их не решишь. И, наверное, просто не многие знакомы с сутью СКБ, где главное — поиск своего решения. И если ты поработал в СКБ, то не придется по году привыкать к заводу или другому предприятию, куда попадешь после распределения.

И, может быть, нужно больше внимания обратить комитету ВЛКСМ на вопросы, связанные с привлечением студентов в СКБ, где они со второго-третьего курсов будут уже реально представлять свою профессию, делая первые шаги, которые, возможно, в дальнейшем будут самыми главными и помогут формированию настоящего инженера.

В. ЗВЕЗДНИКОВ.

Цена безрассудства

Недостаточность снаряжения, невнимание к нуждам туристов со стороны профсоюзных и спортивных организаций — все это порой ведет к большим неприятностям.

В ряде случаев повинны и сами туристы, которые нарушают правила организации туристских путешествий, что также приводит к несчастным случаям. Как сделать, чтобы туризм приносил радость, здоровье, силу, а не огорчения?

В июле прошлого года над Тувой шли проливные дожди. А восемь свердловских парней с «турбинки», не обращая внимания на непогодь, лихо махали топорами, сооружая свой туристский «ковчег». Руководитель группы и капитан строящегося «чуда», Геннадий Токманцев, трудился, не покладая рук.

Протекавший рядом Балыктыг-Хем тоже «трудился» вовсю: ворочал огромные валуны, свирепо бросался на скалы, словно хотел раздвинуть их.

И вот плот готов. Его столкнули в реку, на сильно поднявшуюся воду, погрузились на него и...

Борьба с рекой пьянила, отодвигала на задний план опасности и заботы, возбуждала и щекотала нервы. Вот мы какие, знай уральцев!

Мы возмущаемся безумством авантюристов, у которых путь к цели, зачастую, не обходится без жертв. Именно таким авантюристом оказался Г. Токманцев. Чтобы плавать по реке, надо хоть немного знать реку и ее особенности, уметь обходить опасности, управлять плотом. Но именно этих навыков и не было у Гениадия.

Финалом этого явилась авария. Плот попал под стоячий вал, поток воды смыл семерых, а один из них, Володя Чушев, утонул.

Еще нелепее выглядит смерть рабочего Каменск-Уральского металлургического завода Виктора Пшеницына. При переправе перевернулась байдарка, в которой находился этот турист. Бросив ее вместе с напарником, Пшеницын поплыл к берегу, но не рассчитал своих сил и тоже стал жертвой реки.

Примерно месяц спустя в Ивдельском районе пропал без вести турист Юрий Дергач. Пошел за щавелем — и не вернулся.

А вот совсем недавний случай. В начале января в районе Тылайского Камня, на Северном Урале, заблудилась группа свердловского профессионально - технического училища № 25 под руководством Н. Трубиной. Результатом этого похода явилась потеря одного из членов группы, Геннадия Яринского. Его нашли лишь на четвертый день, полузамерзшего.

Что ни год, то аварии; что ни год, то жертвы. В чем же дело?

Анализ несчастных случаев показал, что аварии на туристских путях происходят в основном по двум причинам: в результате нарушения правил техники безопасности и правил организации туристских путешествий.

Существуют специальные «Правила организации туристских путешествий на территории СССР». При подготовке к походу группа подает заявочную книжку с проектом похода в маршрутно-квалификационную комиссию (МКК). Члены ее — опытные туристы — проверяют готовность людей к походу, делают замечания по тем или иным вопросам, записывают свои замечания. Все они обязательны для исполнения. При этом руководителю группы даются конкретные рекомендации, и для «новичка» путешествие становится безопасным и в то же время повышает его опыт.

Это не было сделано при подготовке к походу группы Г. Токманцева. В документах была сделана запись: «При прохождении сложных и опасных участков высаживать Чушева на берег для пешего обхода препятствия». Нарушение этого пункта и привело к гибели человека.

У моряков, речников, рыбаков, плотогонов, в том числе и туристов-водников, существует правило, которое говорит о том, что при опрокидывании плавсредств нужно использовать их как спасательное средство. Пшеницын бросил байдарку, пытаясь доплыть до берега, — и погиб.

Другое правило техники безопасности говорит о том, что в тайге нельзя передвигаться в одиночку. Дергач нарушил это правило и тоже поплатился жизнью.

Туристы, а тем более опытные, знают, что в зимних условиях нельзя рассеивать группу, особенно при наличии боковых лыжней и перекрестков. Н. Трубина — опытная туристка, прекрасно знающая это положение. Его нарушение едва не стоило жизни одному из участников.

Много ли внимания уделяется туристам на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях? К сожалению, нет. Профсоюзным и спортивным руководителям организаций совершенно безразлично — есть туристы или нет. В лучшем случае о них вспоминают лишь тогда, когда кто-то из туристов не вышел на работу или начинается «кампания» по сбору отчетных данных.

Туристы — как беспризорники, они действуют на свой страх и риск. Идут по сложнейшим маршрутам, не зная порой техники безопасности, аварийной сигнализации и многого другого.

Можно ли этого избежать? Вполне. Нужно только подходить к туризму с позиции его современной формулы — отдых, здоровье, познание, спорт.

Много критических замечаний раздается по поводу плохого и к тому же малочисленного снаряжения. Не в этом ли одна из причин возникновения аварийных ситуаций? Если такой гигант, как Уралмаш, не может обеспечить своих туристов походным снаряжением, что же говорить о мелких предприятиях? Этим вопросом должны заниматься профсоюзные и спортивные организации производственных коллективов, но они всячески избегают решать его.

Свердловский областной совет по туризму и экскурсиям неоднократно обсуждал вопросы туристской работы в городах и районах области и ставил в известность облсовпроф и обкомы профсоюзов. Пока изменений не видно.

В. АЛФЕРЬЕВ.

● БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ ● БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ ЭХО ● БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ ● БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ

ПОДНОЖКА СОБСТВЕННОЙ ИНИЦИАТИВЕ

Под таким заголовком в номере нашей газеты за 24 декабря прошлого года была опубликована корреспонденция, в которой говорилось о недостатках в организации приема команд, участвующих в первенстве области по хоккею с мячом в Карпинске.

Редакция получила ответ:

«Свердловский территориальный комитет профсоюза рабочих угольной промышленности сообщает, что при проверке корреспонденции «Подножка собственной инициативе» указанные в ней факты нетактичного и грубого поведения директора Карпинского стадиона Андреева С. Я. по отношению к хоккейной команде города Нижняя Тура подтвердились. Поведение Андреева С. Я. обсуждалось на собрании и на него наложено взыскание.

Н. ШИШОВ,
секретарь Свердловского территориального комитета углепрофсоюза, секретарь парторганизации.

ПРАПОРЩИКИ, НА ЗНАМЯ РАВНЯЙСЬ!

УКАЗОМ Президиума Верховного Совета СССР с 1 января 1972 года в Советских Вооруженных Силах введен институт прапорщиков и мичманов. В соответствии с этой категорией военнослужащих установлены воинские звания: в Советской Армии, береговых частях и авиации Военно-Морского Флота, пограничных и внутренних войсках — прапорщик, а на кораблях, судах в береговых частях боевого обеспечения Военно-Морского Флота и морских частях пограничных войск — мичман.

Армейская жизнь, боевая учеба войск становятся все более сложными и требуют высокой культуры, широкого политического и военно-технического кругозора, профессионального и методического мастерства. Все это и привело к необходимости ввести институт прапорщиков и мичманов.

На должности прапорщиков и мичманов, наряду с военнослужащими, принимаются военнообязанные, состоящие в запасе, в возрасте не старше 35 лет, морально устойчивые и безупречно дисциплинированные, преимущественно имеющие среднее и высшее образование, хорошо знающие военную специальность, положительно проявившие себя в учебе или на производстве и отвечающие другим требованиям для службы в соответствующих видах Вооруженных Сил СССР.

Военнообязанные, находящиеся в запасе, зачисленные кандидатами в качестве прапорщиков и мичманов, проходят специальное воинское обучение в течение трех-шести месяцев, при этом они находятся на правах курсантов военных училищ и им выплачиваются оклады денежного содержания в размере 55 рублей в месяц.

Военнообязанные, находящиеся в запасе, желающие поступить на службу в качестве прапорщиков и мичманов, могут получить подробную консультацию по месту нахождения на военном учете в военных комиссариатах города или района.

Сегодня мы расскажем об одном из прапорщиков, получившем это звание одним из первых в Уральском военном округе, Иване Дмитриевиче Клембе.

Идут занятия по огневой подготовке. На огневом рубеже курсанты. Звучит команда: «Огонь!» Воины меткими выстрелами поражают цели. Но Иван Шемелев не выполнил упражнения. В чем же дело? Почему курсант не смог справиться с задачей? Это волнует старшину подразделения И. Д. Клембу. Он долго беседует с Шемелевым, а затем еще раз показывает молодому воину правила изготовки для стрельбы и порядок действий на огневом рубеже.

Не сразу Ивану Шемелеву все удалось. Но для молодого воина очень важно, как сложатся у него первые шаги армейской жизни. И вот, перед завершением курса учебы, Иван Шемелев стал умелым специалистом, отличником боевой и политической подготовки. И в этом помогли ему Иван Дмитриевич Клемба, офицеры, товарищи.

Много энергии, сил и стараний вкладывает старшина подразделения Иван Клемба в обучение и воспитание воинов. Одно время курсанты не имели комнаты бытового обслуживания. Инициатива и находчивость старшины Клемба помогли им в устройстве и этого помещения. Вскоре курсанты подразделения, где старшиной Иван Клемба, были образцом в соблюдении уставного порядка в части.

Иван Дмитриевич зарекомендовал себя умелым воспитателем, наставником и учителем воинов. Член КПСС, заместитель секретаря партийной организации подразделения, он своей чуткостью, вниманием и заботой о подчиненных завоевал авторитет и уважение у всех, кто по долгу службы был вместе с ним. И недаром часто ему пишут воспитанники, молодые командиры.

«Дорогой Иван Дмитриевич! Ваше внимание и забота, стремление отдать каждому курсанту свои знания, умения и навыки — во многом пригодились мне, как командиру. Большое спасибо Вам за воспитание» — пишет, например, старший сержант Василий Каргапольцев. Такие письма Иван Дмитриевич часто получает из многих частей от своих воспитанников.

Но сила солдата, младшего командира, не только в умелых и сноровистых, инициативных действиях. Она удесятеряется высокой, марксистско-ленинской сознательностью советских воинов. И поэтому нередко можно видеть старшину беседующим с воинами о военных заветах вождя, он рассказывает им и о славных боевых традициях Советских Вооруженных Сил, о воинском долге, о военной присяге.

«Все, что создано народом, должно быть надежно защищено» — под таким девизом ведет свою работу по обучению и воспитанию подчиненных прапорщик Иван Дмитриевич Клемба.

Полковник И. МАСЫЧЕВ,
областной военный комиссар,
Герой Советского Союза.

На снимке: прапорщик И. Д. Клемба беседует с молодыми воинами.

Снимок А. ЛЫСЯКОВА.

«ПОХИЩЕНИЕ» ЕВРОПЫ

...Едва проснувшись, вы слушаете последние известия по транзистору «Сонолор». Умываясь, вы пользуетесь мылом «Камэ» или «Монсавон», бреетесь бритвой «Браон». Пьете кофе марки «Легаль» и проглатываете несколько бисквитов «Гондоло» или сухарей «Грегуар». Выходя из дома, вы садитесь в ваш «Оппель», заправляете его бензином фирмы «Эссо», возвращаясь домой, поднимаетесь на лифте «Вестингауз», варите суп из кубиков фирмы «Конр», лакомитесь десертом фирмы «Альса», усаживаетесь у телевизора «Осеаник». Словом, французу нынче и шагу ступить нельзя по своей земле, чтобы не наткнуться на товары, производимые американскими компаниями.

Все это я не сочинил, а переписал из статьи, опубликованной в газете «Насьон». Недавно она провела анкету с целью выяснить, насколько проник американский капитал в экономику Западной Европы, в том числе и во Францию.

Для фирм США, проникающих в западноевропейскую экономику, характерно стремление не к сотрудничеству, а к господству: 81 процент заокеанских капиталовложений составляют прямые вложения, т. е. такие, которые обеспечивают контроль над той или иной фирмой.

Например, во Франции американский капитал контролируют от 10 до 15 процентов промышленного производства. Главное внимание заокеанские компании уделяют таким ключевым отраслям промышленности, как нефтяная, химическая, электронная и электротехническая. Но они не брезгуют и мелким бизнесом. Во Франции дельцы из США почти полностью взяли в свои руки производство кубиков для супа, различных десертов, бисквитов, сухарей и т. д.

Если судить по данным газеты «Насьон», Франция все же менее других стран «Общего рынка» затронута американской экономической экспансией. Заокеанские капиталовложения составляют в ней (в расчете на душу населения) 36 долларов, тогда как в Западной Германии — 52, в Голландии — 69, в Бельгии и Люксембурге — 76 долларов. По мнению автора статьи, все это создает опасность для экономической независимости западноевропейских стран.

Разумеется, в Западной Европе есть сторонники экономического «сотрудничества» с США. Они утверждают, в частности, что создание американских фирм на европейском континенте содействует экономическому процветанию и техническому прогрессу. Прогресс действительно имеет место, иронически пишет по этому поводу автор статьи в анкете «Насьон», «только плоды его достаются американцам, а не европейцам, ибо созданные заокеанские предприятия управляются штабами, политика которых чужда интересам Западной Европы».

В анкете приводится документ «Общего рынка», который, несмотря на свою секретность, все же стал известен широким кругам общественности. В нем отмечается, что многие фирмы США в Западной Европе процветают за счет... западноевропейского населения. Так, «Дженерал моторс», контролирующая много предприятий в Европе, за двадцать последних лет не ввезла в Старый свет ни одного доллара: она расширила свой бизнес за счет прибылей, полученных от эксплуатации европейских дочерних фирм.

Экономическая экспансия США серьезно беспокоит французскую общественность и ту часть деловых кругов страны, которая все острее ощущает конкуренцию заокеанских монополий. Национальный совет французских предпринимателей, высказавшись в принципе за приток иностранного капитала в страну, в то же время выдвинул ряд условий. Главное из них — установление правительственного контроля над иностранными инвестициями с тем, чтобы не допустить ущемления национального суверенитета и установления иностранного контроля над ключевыми позициями в экономике.

Публикуя свою анкету, газета «Насьон» явно намекает на возможность создания и более серьезной преграды для американского капитала в случае, если США не прекратят требовать от Западной Европы, и в частности от Франции, непомерных экономических и торговых уступок в качестве вклада в урегулирование валютно-финансового кризиса.

Ю. БОЧКАРЕВ,
соб. корр. АПН.

Париж.

ДВА ОБЛИКА НИЦЦЫ

Мой знакомый Клод Экинг — архитектор. Впрочем, он не только архитектор, но и совладелец небольшой строительной фирмы в Ницце, что на Лазурном берегу Франции. Всего же в городе возводят дома несколько десятков компаний. Ницца бурно развивается. Сейчас число ее жителей превысило 300 тысяч.

Для многих французов Лазурный берег — это море, солнце, отели. Но у некоторых с этой частицей земли связана вся повседневная жизнь.

— Кто покупает ваши квартиры? — спросил я Клода Экинга.

— Главным образом рантье, — ответил он. — В прошлом многие из них занимали высокооплачиваемые должности. Они копили деньги, вкладывали их в ценные бумаги. Когда же вышли на пенсию, то переехали на Лазурный берег ближе к теплу и морю.

После войны стали возникать промышленные предприятия. Сейчас здесь действует завод американской фирмы «ИБМ», производящий детали для электронно-вычислительных машин.

Есть здесь и чисто французский промышленный комплекс «Вернье», выпускающий фрезерные и токарные станки высокой точности.

На заводе я повстречался с Бартелеми Подеста. Старый коммунист, участник антигитлеровского Сопротивления, он в прошлом был секретарем федерации ФКП департамента Приморские Альпы. Ныне он работает в администрации завода и часто ездит по служебным делам в Советский Союз. Он охотно рассказывал о своих впечатлениях от поездок, но о положении трудящихся на фирме говорил мало, заметив лишь, что на этом предприятии, как и на других, идет повседневная классовая борьба. Подеста позвонил в местную федерацию ФКП и организовал мне встречу с ее секретарем Николя Пилипенко.

Беседа наша шла о департаменте Приморские Альпы. Здесь спекулируют землей, природой. Все более активно действуют иностранные банки, прибирая к рукам выгодные источники наживы. Самая острая проблема — безработица. Особенно остро для жителей Ниццы стоит вопрос о занятости. Французы стремятся выезжать в отпуска только в июле и августе. В эти месяцы процент работающих в Ницце сильно повышается. А с наступлением сентября он начинает падать, и в октябре многих работников, занятых в сфере обслуживания, увольняют, они остаются без работы вплоть до следующего лета.

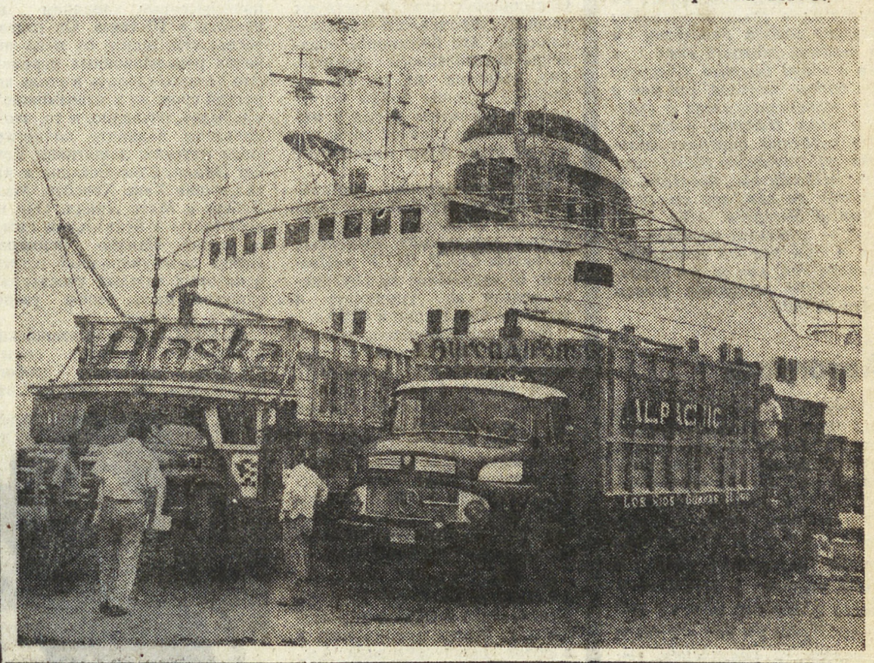
Есть ли решение этой проблемы? Конечно, есть. Сейчас Ницца рассчитана главным образом на отдых богатых людей. Коммунисты предлагают сделать Ниццу доступной для широких масс. Для этого здесь надо расширить сеть недорогих отелей, построить кемпинги, пансионаты. Трудящиеся могли бы приезжать сюда не только летом, но и в другие сезоны. И население стало бы работать круглый год...

На этот раз мне удалось заглянуть за роскошный фасад и увидеть другую, настоящую жизнь Ниццы.

РАСШИРЯЮТСЯ торговые связи стран Латинской Америки с Советским Союзом и другими социалистическими странами. Взаимные поставки товаров регулируются недавно заключенным соглашением между министерством промышленности Эквадора и торговым представительством СССР в этой стране. В соответствии с этим соглашением Эквадор поставит Советскому Союзу 10.000 тонн бананов, а Советский Союз — 200 автомобилей «ГАЗ».

На снимке: погрузка бананов на советское судно «Кура» в порту Гуаякиль.

Фотохроника ТАСС.



мир сегодня

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭКСПАНСИЯ США В ЕВРОПЕ ● ГРЯЗНЫЕ ДЕЛА «ЛИГИ»

УБИЙСТВО В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ

● ПОДРОБНОСТИ НОВОГО ПРЕСТУПЛЕНИЯ СИОНИСТОВ

ПЕРВЫЕ сообщения телеграфных агентств об этом поползли из телетайпов буквально через несколько минут после того, как произошла трагедия. Журналисты узнали о ней раньше, чем пожарники. В 9.45 утра, именно в ту минуту, когда одновременно начался пожар в конторе импресарио Сола Юрока и в помещении, которое занимает гастрольно-концертная компания «Коламбиа артистс», неизвестный человек позвонил в «Ассошиэйтед пресс» и прокричал, что в обеих компаниях взорваны зажигательные бомбы и это сделано потому, что обе они «повинны» в привнесении русской культуры в США. «Мы не допустим строительства мостов дружбы между Советским Союзом и США», — кричал человек и закончил свой поспешный монолог известным лозунгом «лиги защиты евреев»: «Больше никогда!»

...Это был не простой огонь. Горел самодельный напалм, а он, как известно, не поддается тушению обычными средствами и сжигает все, на что попадает. Метавшиеся в испуге люди увидели, как огонь расплавляет пишущие машинки, пластиковые стулья, канцелярские столы. Окна в этом небоскребе не открываются, а вентиляционная система только способствовала распространению ядовитого дыма, и через несколько минут он заполнил помещения. Те, кто догадался разбить окна, остались живы, кто не догадался — были серьезно отравлены газом или получили ожоги. А секретарь, которая работала в конторе только четыре недели и готовилась 27 января праздновать свой день рождения (27 лет), погибла.

Когда пожарники и врачи наконец прибыли, они уже не могли ее спасти. 83-летний импресарио Сол Юрок пострадал от ядовитого дыма и был направлен в тяжелом состоянии в госпиталь.

Почти все помещения, занимаемые конторой известного на весь мир импресарио, уничтожены. Один человек убит и десять ранено (ожоги или отравления). В крупнейшей гастрольно-концертной компании «Коламбиа артистс» уничтожен целиком весь этаж. (Там никто не пострадал лишь по счастливой случайности — в этот день сотрудники, работавшие на этом этаже, должны были прийти позже обычного).

Я побывал в обоих домах вскоре после взрыва. Я видел, как в холодном нью-йоркском воздухе летели с 20-го этажа ледышки выбиваемых стекол. Вначале их выбивали люди, попавшие в огненную западню, потом — пожарники. Сола Юрока пожарники вынесли на улицу в его кресле. По оставшемуся в целости этажу «Коламбиа артистс» ходил бледный президент компании мистер Унлфорд, беспомощно разводил руками и отказывался отвечать на вопросы пристававших к нему корреспондентов.

Вечером того же дня Юрок лежал у себя в квартире на кровати (рядом баллон с кислородом) и рассказывал посетившим его представителям Советской миссии при ООН о случившемся.

— Это убийство! — сказал Юрок. — Самое настоящее убийство. Нападение бандитов. Мне звонили губернатор Рокфеллер и мэр Нью-Йорка Линдсэй, выражали соболезнование. Мэр сказал, что полиция сделает все, чтобы найти преступников. Я напомнил ему, что когда недавно ограбили постояльцев отеля «Пьер» (один из самых дорогих отелей Нью-Йорка.—**Г. Б.**), грабители были пойманы в два дня. Может быть, потому, что там были замешаны большие деньги. На этот раз у людей хотели отнять и отняли не деньги, а жизнь. Будет ли полиция и теперь столь расторопна?..

Кто же эти убийцы?

Меир Кахане, который сейчас находится в Израиле, поспешил немедленно отмежеваться от трагедии, происшедшей в Нью-Йорке. Он сказал, что это совершили «безымянные люди» и что «лига защиты евреев» не имеет к этому никакого отношения.

Его наместник в Нью-Йорке был еще наглее: «Лига защиты евреев», — сказал он, — приветствует насилие против советских людей, но никогда не позволила бы себе выступить против американцев и их институтов...»

Но, несмотря на отрицание сионистами своей вины, все следы преступления ведут к «лиге защиты евреев». Последний бандитский акт «лиги» еще раз трагически разоблачил мерзостную демагогию сионистов о «защите евреев». И Соломон Юрок, приглашающий в США советских исполнителей, и ныне покойный импресарио Иосиф Зарович (работавший вместе с компанией «Коламбиа артистс») — оба евреи по национальному происхождению. Угрозы против них, разгром их организаций и это безжалостное убийство еще раз демонстрируют, что главная цель сионизма и его союзника — реакционнейших кругов Америки — прежде всего антисоветизм. Этому преступному синдикату глубоко безразличны интересы любого народа, в том числе и интересы народа еврейского.

Передо мной лежит недавно вышедшая книга Меира Кахане, в которой говорится: «После посещения концерта советских артистов американцы выходят из театра, думая о Советском Союзе лучше, чем они думали о нем раньше. Этого мы не можем допустить».

Вот — кредо.

«Эти организации повинны в привнесении русского (читай советского — **Г. Б.**) искусства в Соединенные Штаты», — истерически кричал неизвестный человек по телефону в то время, когда ни в чем не повинные люди боролись за свою жизнь.

Вот заклинание, которое приводит в действие механизм убийства.

Дело не в национальности, дело в идеологии. Расизм гитлеровцев не был зоологическим, он был подчинен преступному политическому расчету. Расизм сионистов тоже построен на том же самом расчете. И если для достижения политических и идеологических целей борьбы с коммунизмом и Советским Союзом нужно будет убивать американцев, будут убивать американцев. Нужно будет убивать евреев — будут убивать евреев!

Надо полагать, что ни взрывы, ни выстрелы, ни шипение горящего напалма, конечно, не заглушат тех оваций, которыми американцы любого национального происхождения встречают выступления советских артистов. Но игра с ненавистью опасна. Сколько ее было выплеснуто сионистами в адрес советских людей: взрывы бомб в советских учреждениях, нападение на граждан СССР, стрельба по окнам советского представительства при ООН, за которыми — это должно было быть видно убийцам — находились дети. Но ведь до сих пор никто из преступников по существу не наказан! Американские власти никак «не могут» унять фашиствующих сионистов.

Попустительство американских властей, которое превращается в фактическое поощрение политического бандитизма, теперь, как и следовало того ожидать, обернулось против самих американцев. Бумеранг ненависти вернулся. На этот раз трагедия разыгралась в собственном американском доме.

Г. БОРОВИК,
соб. корр. АПН в Нью-Йорке.

УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР ГЛАВНОМУ ДИРИЖЕРУ СВЕРДЛОВСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ П. И. ГОРБУНОВУ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ РСФСР

ОПЕРЕТТА — ЭТО ИНТЕРЕСНО

Петр Иванович Горбунов хорошо известен свердловским любителям оперетты, как высоко профессиональный музыкант, опытный дирижер, чей почерк отличают яркая эмоциональность и артистизм.

Лучшие работы П. И. Горбунова в жанре оперетты связаны с именами К. Листова, В. Баснера, А. Эшпая — советских композиторов яркой и своеобразной творческой индивидуальности. Второй сезон П. И. Горбунов является главным дирижером Свердловского театра музыкальной комедии.

Мы встретились с Петром Ивановичем Горбуновым и, поздравив его с присвоением звания, задали несколько вопросов.

— Почему вы, воспитанник Свердловского симфонического оркестра, окончивший Уральскую консерваторию по классу оперно-симфонического дирижирования, выбрали оперетту!

— Будучи еще студентом, я получил согласие своего профессора, глубокоуважаемого Марка Израилевича Павермана на работу в театре музыкальной комедии, куда был приглашен. Под опекой опытных дирижеров — Николая Андреевича Фотина и Владимира Федоровича Уткина — я работал с оркестром, хором, балетом, солистами-вокалистами. Для меня это была хорошая практика... И вот «практикуюсь» уже одиннадцатый год!

Жанр музыкальной комедии — удивительно оптимистичный, жизнерадостный, всегда молодой, и, если в театре хорошие вокалисты, хорошо воспитан оркестр и хор, ищущая режиссура, музыканту всегда интересно.

— Есть ли у вас своя тема в искусстве!

— Моя тема — музыка. С удовольствием дирижирую спектаклями старых мастеров. Их музыка мелодична, легка, изящна и вместе с тем — масштабна, имеет развернутую музыкальную драматургию. Есть у нас и талантливые произведения современных композиторов, работа над которыми доставляет удовольствие.

— Каковы трудности работы главного дирижера!

— Трудности — общие для всего руководства театра: в определении репертуарной политики, в формировании хорошо поющей труппы, в формировании стабильного, высоко профессионального оркестра.

— Что вам кажется ведущим в оперетте — драматургия или музыка!

— Если это подлинное произведение искусства — такого вопроса не возникает. Ибо только в органичном единстве всех компонентов рождается настоящий спектакль.

— Ваш любимый композитор! Певец! Актер! Поэт! Дирижер! Оркестр!

— Сергей Рахманинов, Мария Каллас, Михаил Ульянов, Расул Гамзатов, Герберт фон Караян, заслуженный коллектив республики — Академический оркестр Ленинградской филармонии.

— Каким вы видите будущее оперетты!

— К сожалению, мало значительных произведений появилось в последние годы у наших драматургов и композиторов. Больше стало произведений малой формы. Такие спектакли с определенными достоинствами могут быть в репертуаре театра, они даже необходимы. Но все-таки это не генеральная линия развития жанра. На мой взгляд, будущее жанра принадлежит не комедии с музыкой, а музыкальной комедии. Более того, если эти музыкальные комедии попрежнему будут претендовать называться оперетой, то авторам придется заботиться не только о содержании, но и о форме, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Убежден, что комедия должна быть умной, требующей более академического истолкования, с музыкальной драматургией, ансамблями, развернутыми финалами и т. д. (Кстати, я считаю таким спектаклем нашу «Веселую вдову»). Для этой цели необходимо расширить круг авторов и вести с ними постоянную работу.

— Ваши взгляды на союз дирижера и режиссера в процессе создания спектакля!

— Полное единство взглядов и эстетической позиции. Кроме того, режиссер должен быть немного дирижером, а дирижер — режиссером, тогда возможно полное взаимопонимание и рождение творчества.

— Ваши увлечения!

— Симфония, спорт (пассивный и активный) и, конечно, рыбалка.

— Продолжат ли ваши дети дело отца!

— Дочь Оля и сын Сергей готовятся стать музыкантами.

— Мы желаем вам и всему коллективу театра от имени читателей «На смену!» больших творческих достижений.

Беседу записала
И. ФЕДОРОВА.

ПОСЛЕДНИЕ СОБЫТИЯ

СОЛИДАРНОСТЬ МОЛОДЕЖИ

ГАВАНА. Успешно трудится на сооружении новой школы-интерната в провинции Гавана интернациональная бригада молодежи имени Х. А. Мельн, созданная по инициативе Всемирной федерации демократической молодежи (ВФДМ).

В интернациональной бригаде плечом к плечу трудятся 240 представителей молодежи Советского Союза, ГДР, Венгрии, ДРВ, Кубы и других социалистических стран, а также ряда прогрессивных молодежных организаций капиталистических государств.

ДРУЖБА

КАИР. Вечерняя каирская газета «Аль-Маса», касаясь плодотворно развивающихся отношений между Советским Союзом и АРЕ, пишет, что эти отношения «основаны на общности позиций обеих стран, выступающих против мирового империализма и угнетения». Другая каирская газета «Аль-Ахбар», приветствуя визит А. Садата в Советский Союз, отмечает, что «искренняя дружба, связывающая советский и египетский народы, выдержала испытание на прочность, выстояла перед лицом происков империализма».

Советско-египетская дружба является постоянным фактором, который соответствует прежде всего главной цели Египта — борьбе против социальной и экономической отсталости, за построение нового государства, пишет «Аль-Ахбар».

ИРЛАНДИЯ СКОРБИТ

ЛОНДОН. Десятки тысяч жителей Лондондерри и других городов Ольстера проводили вчера в последний путь ирландцев, сраженных английскими пулями во время расстрела мирной демонстрации в «кровавое воскресенье» 30 января.

Похороны жертв кровавого побоища в Лондондерри превратились в мощную демонстрацию единства и сплоченности ирландцев, их решимости продолжать борьбу за свое справедливое дело, невзирая ни на какие репрессии. По случаю дня траура замерла вся деловая жизнь Ольстера. Закрылись все промышленные предприятия, учебные заведения, учреждения и конторы.

(ТАСС).

НОВОСТИ • СОБЫТИЯ • СЮРПРИЗЫ

Добрый день, уральцы!

ОТКРЫТИЯ • ФАКТЫ • КУРЬЁЗЫ

ЕЩЕ ОДИН ДЕТСКИЙ КОМБИНАТ ● ДОМУ — ТРИ ВЕКА ● ХОЗЯЙКАМ В ПОМОЩЬ ● ДРУЗЬЯ ВСТРЕТИЛИСЬ ВНОВЬ ● СЛЕДЫ В ЗИМНЕМ ЛЕСУ

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ, ДЕТСКИЙ

ГОСТЕПРИИМНО РАСПАХНУЛ ДВЕРИ НА СТАНЦИИ ЕГОРШИНО НОВЫЙ ДЕТСКИЙ КОМБИНАТ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ НА 280 МЕСТ. Много здесь в комнатах и залах уюта, света, тепла, по-новому оборудованы комнаты игр и спальни. Это уже четвертый по счету детский комбинат на станции Егоршино. Довольны родители. Хорошо их детям в новом просторном здании.

— Теперь проблема с дошкольными детскими учреждениями на железнодорожном узле станции Егоршино полностью решена, — сказал на открытии комбината ответственный секретарь райпрофсожа А. Н. Корелин. Он привел любопытную цифру: всего на Егоршинском отделении железной дороги 14 действующих дошкольных детских комбинатов.

ПОСТРОЕНО НА СОВЕСТЬ

Село Покровское Каменского района, улица им. Ленина, дом № 108. Ничего особенного нет в этом адресе. И дом-то вряд ли можно назвать домом — домик. Но домик этот был выстроен 300 лет назад! Сруб хорошо сохранился, даже нижние звенья не погнили. И крышу, видать по всему, никто не менял. Покрыта изба берестой и дранкой. А известно, что крышу берестой уже давно не кроют — все тесом, черепицей, шифером, железным листом...

О древности постройки говорит и такой факт: вместо стекол в окнах — слюда.

Ничего не скажешь, на совесть строили старые мастера. А инструмент-то у них был один — топор.

К ЧАШЕЧКЕ ЧАЮ

Приготовить в домашних условиях кекс или торт — дело сложное и длинное, тут на помощь к работникам Свердловского камвольного комбината приходят кондитеры и кулинары столовой № 42. Ими организована ежедневная выставка-продажа кулинарных и кондитерских изделий. Здесь камвольщики могут приобрести для своей семьи торты, пироги с различными начинками, булочки, пирожное, рулет «Бисквитный» и «Рулет с маком» и многие другие изделия кондитеров.

УБЕЖАЛ БУНТАРЬ!

Пенсионерка Нина Сергеевна Култышева совершала свою ежедневную прогулку по парку культуры и отдыха имени В. В. Маяковского. Неожиданно она увидела... лисенка. Бедняга запутался в старой, кем-то брошенной сетке. Увидев, что освободить зверька, не причинив боли, очень трудно, принесла его к себе домой. Разрезала веревки, напоила «рыжего» молоком.

Так прожил у Нины Сергеевны лисенок два дня.. А в это время свердловский школьник Сережа Мальцев не находил себе места: пропал куда-то его любимый лисенок Бунтарь.

Теперь четвероногий друг у Сережи.

● МИНИ-ИНТЕРВЬЮ

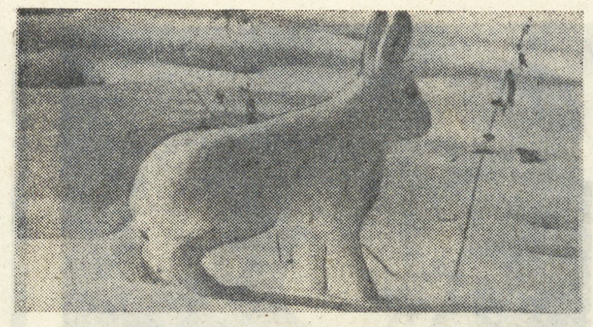
КАК ЗИМОВКА?

Как зимуют в тайге и в приписных охотничьих хозяйствах наши четвероногие друзья, как переживают холода птицы? Такой вопрос наш корреспондент задал заместителю председателя областного общества охотников и рыболовов Р. И. БОКАЧЕВУ.

— Зимовка в основном проходит благоприятно. Во всех 120 приписных охотничьих хозяйствах области не наблюдаются отклонения от нормы. Морозы ведь сами по себе не страшны лесным обитателям. Другое дело — корм. Наши охотоведы и егеря, охотники-активисты пришли на помощь зверям и птицам. В лесах установлено 1392 подкормочных площадки, три с половиной тысячи солонцов, было подготовлено с осени 1 600 галечников для боровой дичи.

Самый ответственный период, мы считаем, еще впереди. Это когда подтает снежный покров и образуется крепкая корка — наст. Для лосей и косуль — это тяжелое время. Вот тогда-то и прибавится работы: надо прокладывать тропы, подкармливать, охранять.

— **На каких зверей сейчас разрешена охота?**



— В прошлый сезон охотники области сдали пушнины на 278 тысяч рублей при задании 150 тысяч. Охота шла в основном на крота, белку, горностая, колонка, куницу, лису. До 28 февраля 1972 года можно охотиться на белку, лису, рысь, колонка, горностая.

Нельзя ни в коем случае охотиться на зайца. Нынешней осенью по затянувшемуся черноторпу отстрел был больше нормы.

Снимок Л. БАРАНОВА.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

на голубом экране

ПЯТНИЦА

4 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.
11.35 — Новости.
11.45 — Для школьников. «Мелодии наших друзей».
12.30 — «Коммунист и время».
13.00 — Цв. тел. На XI Олимпийских играх. Передача из Японии.
14.30 — Цв. тел. «Разные судьбы». Художественный фильм.
16.05 — Концерт.
16.55 — Новости.
17.57 — Свердловск. Программа передач.
18.00 — «Получите с улыбкой».
18.55 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.
19.00 — Цв. тел. «Узоры». Народные мастера прикладного искусства.
19.30 — Цв. тел. Для детей. «Приходи, сказна».
20.00 — Новости.
20.10 — «Компас показывает на Восток». Премьера документального телефильма.
20.40 — Концерт.
21.20 — «Мир социализма».
21.50 — Цв. тел. «Там, вдали, за рекой». Премьера художественного телефильма.
23.00 — «Время».
23.30 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 — Свердловск. Программа передач.
19.05 — Советы врача.
19.15 — Наши мелодии. Эстрадный оркестр Эстонии.
19.45 — «Репортер». Информационная программа.
20.15 — «Для вас, малыши».
20.30 — «Поединок». Художественный фильм.

СУББОТА

5 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.
11.05 — Гимнастика для всех.
11.30 — Новости.
11.45 — Цв. тел. Для детей. «Парашютики зимы». Концерт.
12.15 — Цв. тел. «Осел, селедка и метла». Мультфильм.
12.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа.
13.00 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.
14.30 — В эфире — «Молодость».
15.15 — Играет эстрадный оркестр.
15.45 — Международная панорама.
16.15 — «Год седьмой». Художественный фильм.
17.35 — «Поиск». Ведет передачу писатель С. С. Смирнов.
18.35 — Цв. тел. Для детей. «В мире животных».
20.00 — Новости.
20.15 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.
21.35 — «Король Лир». Художественный фильм. 1-я серия.
22.45 — «Время».
23.15 — Авторский вечер поэта С. Острового.
00.15 — Цв. тел. На XI зимних Олимпийских играх.

куда пойти сегодня

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА
Сегодня СПАРТАК
5-II БАЛ-МАСКАРАД
6-II утром ДОН-КИХОТ
вечером премьера
ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня МЕЩАНЕ
5-II ЧЕЛОВЕК СО СТОРОНЫ
6-II утром А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ
вечером МЕСЯЦ В ДЕРЕВНЕ

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня СИЛЬВА
5-II ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ
6-II утром ДЕВИЧИЙ ПЕРЕПОЛОХ
вечером ЮЖНЫЙ КРЕСТ
в окружном Доме офицеров
12-II вечером, 13-II утром СИЛЬВА

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
Сегодня в 18 и 21 ч., 5-II в 15, 18 и 21 ч., 6-II в 20 ч.
в помещении окружного Дома офицеров
6-II в 20 ч.
КОНЦЕРТЫ-ВСТРЕЧИ С ПОПУЛЯРНЫМИ АРТИСТАМИ КИНО
Билеты продаются.
6-II в 13 ч. абон. № 2 и 10.
СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
С 5 февраля новый широкоэкранный художественный фильм **Андрей РУБЛЕВ.**
Режиссер-постановщик — **Андрей Тарковский.**
Сеансы: в 10 ч., 14 ч. 45 м., 19 ч. 30 м.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТЯБРЬ — **Большая стирка.**
СОВКИНО — **Серафино.**
УРАЛ — **Разные судьбы. Хамраз** (две серии). **Мужское лето.** В зале документального фильма **Индийские йоги. Кто они?**
ТЕМП — **Большая стирка.**
СТАЛЬ — **Нелюбимая.**
ИСКРА — **Нина. Утраченные грезы.**
Им. МАЯКОВСКОГО — **Серафино.**
ДК им. СВЕРДЛОВА — **Серафино.**
ЮЖНЫЙ — **Нелюбимая.**
ЭКРАН — **Большая стирка.**
МИР — **Серафино.**
ЗАРЯ — **Смертный враг.**

ПОГОДА

5—6 февраля по области ожидается переменная облачность, местами небольшой снег, слабые метели. Ветер северо-западный, 5—10, порывы до 15 метров в секунду. Температура воздуха ночью 15—20, при прояснении до 25, днем 9—14 градусов мороза.

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

Опасный совет

Известный французский писатель Чарльз Доронне был страстным автомобилистом. С удовольствием ездил с бешеной скоростью. Однажды он пригласил в свою автомашину старосту города Гапбертон и на высокой скорости ехал с ним в город Биаритз. Староста всю дорогу молился, так как у него разбегались глаза и гудело в ушах. Наконец, после одного особенно опасного поворота он отважился робко спросить: «Прошу вас, писатель, не кажется ли вам, что вы едете слишком быстро?» «Вы боитесь? — удивился писатель. — Так я вам кое-что посоветую. Делайте так, как я: на наиболее опасных поворотах закрывайте глаза!»

Автограф

Однажды известный чешский комик Власта Бурнац ехал на своей «Адмире» на высокой скорости по запрещенной стороне. И, как всегда бывает, в этот момент оказался здесь автоинспектор, который остановил Власту. Он вытянул блокнот, затем авторучку и важно подошел к автомашине. Власта комически закатил глаза, как будто бы вся эта сцена снималась на кинопленку, вырвал у автоинспектора блокнот и ручку из рук, быстро нацарапал в служебный блокнот свою подпись, вернул все автоинспектору, нажал на газ и был таков. При этом он пробасил своему приятелю, сидевшему рядом с ним: «Даже на улице нет человеку покоя от автографов!»

Дорогостоящее здоровье

Двести голландских злотых, что составляет 20 процентов средней месячной заработной платы рабочего, стоит один день лечения в голландских больницах. Местная печать предполагает, что до 1980 года плата за лечение в голландских больницах возрастет в два с половиной раза.

ХОККЕЙ ОЛИМПИЙСКИЙ

SAPPORO

спорт

ПОТЕРИ ИЛИ НАХОДКИ ЛЕДОВЫХ ДРУЖИН САППОРО! ● РЕКОРД СТРАНЫ УСТАНОВЛЕН В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ ● СВЕРДЛОВЧАНЕ — ЧЕМПИОНЫ

● ВПЕРВЫЕ в истории Олимпийских игр отсутствуют творцы современного хоккея — канадцы. Это бесспорное обеднение великолепного зрелища, ибо, несмотря на то, что заморские ледовые бойцы не играют в последнее время в мировом хоккее главной роли, все же их стиль игры импонирует зрителю.

Итак, кто завоюет олимпийские лавры? Наибольшие предпочтения отдаются, как всегда, тройке европейских хоккейных магнатов: СССР, ЧССР и Швеции. В медальных калькуляциях нельзя не упомянуть и команды Финляндии и США.

Не лишне напомнить, что хотя в 1959 году сборная Соединенных Штатов на чемпионате мира заняла 4 место, годом позже, в Скво-Вэлли, завоевала золотые медали.

Так что «вернячков» нет. Теоретически советские хоккеисты имеют шанс на «хет-трик» (победы в 1964 и 1968 годах), но ведь и они нынче спотыкались на Швеции, Чехословакии, даже на Финляндии.

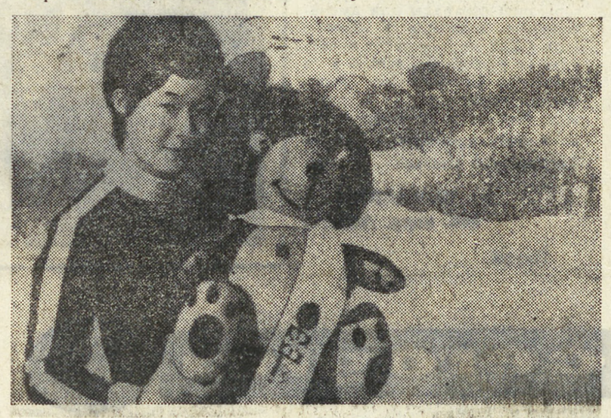
● СОВЕТСКАЯ сборная прибыла в Токио без Виктора Коноваленко и Вячеслава Старшинова. Место Коноваленко в воротах занял 28-летний Александр Пашков из московского «Динамо». Старшинова заменил его клубный коллега Александр Якушев, который (новичок в олимпиадах!) имеет на своем счету три золотые медали чемпиона мира.

Самому молодому игроку нашей сборной, Владиславу Третьяку, 20 лет, самым «старым» — 32 года (Давыдов и Ромишевский). Самый высокий — А. Якушев (188 см), самый тяжелый — А. Рагулин (105 кг). Самый низкий и одновременно самый легкий игрок сборной СССР — Виталий Давыдов (171 см, 72 кг).

● СОБЫТИЯ, связанные с комплектацией шведской сборной к саппоровскому турниру, во многом занимательны. Хотя бы потому, что «прессовая» неприкосновенность канадского тренера Билла Харриса дала брешь.

В первую очередь нестоличная печать, свидетельствующая о формировании команды, отмечает, что она не отличается от стрёмбергской. Харрис также ставит на опыт. Его критики, видимо, забыли слова, произнесенные канадцем по приезде в Швецию. Он сказал тогда: «Не ждите от меня никаких революционных перемен. Это нелегко сделать в столь короткий срок, да и невозможно!» «Забыли», очевидно, и то, что в японском варианте появилась юная пятерка: защитники Кеннет Экман, Стиг Эстлинг и нападающие Ханс Ханссон, Матс Элберг и Матс Линдх. Они не дебютанты в буквальном смысле слова. Однако примерно десять международных встреч, в которых каждый участвовал, слишком мало, чтобы уверовать в их класс.

● УЧАСТИЕ в Олимпийских играх было и будет самым страстным желанием любого спортсмена. Для многих это



На снимке: работница пресс-центра Олимпиады с игрушечным медвежонком — символом XI Олимпийских игр.

сон, который сном и остается. В этом особенно убеждаешься, когда перелистываешь страницы хоккейной истории и удивляешься, сколько выдающихся ледовых борцов оказываются за бортиком олимпийских игр. К примеру, в нынешней сборной ЧССР столь искушенный (в пяти чемпионатах мира), обстрелянный хоккеист, как Ярда Холик, сыгравший за национальные цвета более 100 матчей, впервые едет на Олимпиаду в качестве новичка...

А вот еще несколько любопытных фактов. До начала нынешнего сезона насчитывалось 270 чехословацких хоккеистов, облачавшихся в форму сборной страны. В десяти предыдущих олимпиадах участвовало 99 мастеров клюшки. Теперь в Саппоро будет разменена первая сотня. Причем больше половины «сотников» едут на олимпиаду в первый раз.

Рабочий день в секретариате Чехословацкой Федерации хоккея 24 января начался весьма неожиданно. Позвонили из Саппоро. Оказалось, на тренировке травмирован Палечек (порвана соединительная ткань колена). Об олимпийском турнире не может быть и речи. Поэтому срочно пришлось вызывать на подмогу Яна Хавела, нападающего пражской «Спарты».

А Палечек поистине может считать себя самым невезучим хоккеистом в мире. В прошлом году он не попал на чемпионат мира, так как его дочь заболела желтухой и ему пришлось остаться на карантине. Теперь бот травмирован, как говорится, «без пяти двенадцать».

Разве что Сухи может составить ему компанию. Его ожидает судебный процесс в связи с автомобильной аварией. Отсутствие Сухи в защите, несомненно, ослабит оборону чехословацкой сборной, но тренеры рассчитывают на ветеранов Хорешовского, Тайцнара и прежде всего Поспишила. Сильное оружие чехословаков в Японии — нападение во главе с Недоманским, Черны, Фардой, братьями Холиками, Кохтой.

АФИША «НА СМЕНУ!»

● ХОККЕЙ. Первенство страны среди команд первой группы класса «А». 4—5 февраля. «Спутник» (Нижний Тагил) — «Дизелист» (Пенза). Нижний Тагил, стадион Уралвагонзавода. Начало в 18.00. 9—10 февраля. «Автомобилист» (Свердловск) — «Дизелист» (Пенза). Свердловск, Дворец спорта «Труд». Начало в 18.00.

Первенство области. 5—6 февраля. «Спартак» (Свердловск) — «Высокогорец» (Нижний Тагил). Свердловск, Центральный стадион. Начало: в субботу—в 14.00, в воскресенье — в 13.00.

Турнир молодежных команд области на кубок обкома ВЛКСМ. 12 февраля. «Автомобилист» (Свердловск) — «Юность» (Свердловск). Центральный стадион. Начало в 14.00.

● ХОККЕЙ С МЯЧОМ. Чемпионат СССР среди команд высшей лиги. 6 февраля. СКА (Свердловск) — «Кузбасс» (Кемерово). Свердловск, Центральный стадион. Начало в 13.00. 9 февраля, СКА (Свердловск) — «Енисей» (Красноярск). Свердловск, Центральный стадион. Начало в 18.30. «Уральский трубник» (Первоуральск) — «Кузбасс» (Кемерово). Первоуральск, стадион новотрубного завода. Начало в 18.30.

● ЛЫЖНОЕ ДВОЕБОРЬЕ. Чемпионат России. 4—7 февраля. Свердловск, Уктус, горнолыжный комбинат «Труд». Начало в 11.00.

● ЛЫЖИ. Профсоюзно-комсомольский кросс коллективов физкультуры Свердловска. 12—13 февраля. Уктус, лыжная база свердловского СКА. Начало в 11.00.

Зональные соревнования по лыжным гонкам первенства Центрального совета ДСО «Труд». 4—7 февраля. Нижний Тагил. Лыжная база «Высокогорец». Начало в 11.00.

Чемпионат Свердловска по лыжным гонкам. 5—7 февраля. Нижнесетск, база «Динамо». Начало в 11.00.

● КОНЬКИ. Первенство облсовета. «Трудовые резервы». 10—11 февраля. Свердловск, Центральный стадион. Начало в 10.00.

Первенство облсовета «Спартак». 5—6 февраля. Свердловск, Центральный стадион. Начало в 14.00.

Пятый тур первенства Свердловска. 12—13 февраля. Стадионы: Центральный и «Динамо». Начало в 11.00.

● САННЫЙ СПОРТ. Матчевая встреча между спортсменами «Спартака» и «Буревестника», посвященная XI зимней Олимпиаде. 6 февраля. Свердловск, Уктус, горнолыжный комбинат «Труд». Начало в 11.00.

● БОРЬБА КЛАССИЧЕСКАЯ. 5—6 февраля. Первенство Свердловска среди юношей. Дом спорта «Спартак». Начало в 12.00.

● ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА. 12—13 февраля. Личное первенство среди ДСШ Свердловска. Спортзал СКА. Начало в 11.00.

● БОКС. 5—6 февраля. Личное первенство облсовета «Труд» среди молодежи. Краснотурьинск, спортзал БАЗа. Начало в 11.00.

● ПЛАВАНИЕ. 5—6 февраля. Первенство среди ДСШ Свердловска на приз «Веселый дельфин». Бассейн «Уралмаша». Начало в 10.00.

● ХОККЕЙ С МЯЧОМ

И ВНОВЬ РЕКОРД

В матче динамовцев Алма-Аты и «Зоркого» (Красногорск), проходившем позавчера в столице Казахстана, был побит рекорд сезона по забитым мячам в ворота одного из соперников. До этого дня он принадлежал динамовцам столицы, 11 раз поражавшим ворота соперника, теперь он принадлежит алмаатинцам. Двенадцать безответных мячей они забили в ворота подмосковных хоккеистов, и четырежды это сделал Ю. Варзин. Теперь на его счету уже 24 мяча, и вместе с Е. Папугиным («Зоркий») он делит второе место в списке сильнейших бомбардиров чемпионата, претендующих на приз нашей газеты. А лидирует по-прежнему московский динамовец Ю. Лизавин с 32 мячами. Еще два матча принесли следующие результаты: «Вымпел» (Калининград) — «Фили» (Москва) — 4:1, «Литейщик» (Караганда) — «Кузбасс» (Кемерово) — 3:3.

В первой тройке изменений не произошло. По-прежнему лидируют «Динамо» (Москва) и СКА (Хабаровск) — по 27 очков, на третьем месте идет «Динамо» (Алма-Ата) — 26 очков. Армейцы Свердловска — пятые. Замыкает таблицу «Енисей» (Красноярск) — 11 очков.

● КОНЬКИ

НА «БЫСТРОМ» ЛЬДУ

Все участники закончившегося на днях первенства Центрального совета ДСО «Труд» по конькобежному спорту среди юношей и девушек старшего возраста остались довольны и своими результатами, и качеством льда на нижнетагильском стадионе «Уралец». Несмотря на сложные условия, работники приготовили «быстрый» лед, который принес отличные результаты. Горьковчанин В. Кулемин на дистанции 5000 м установил рекорд Советского Союза для конькобежцев этой возрастной группы — 7 мин. 56,3 сек, улучшив прежний, принадлежавший тюменцу Н. Кузьменко, на 1,8 сек. С рекордом общества, уступающим лишь 0,2 сек всесоюзному, закончил «пятисотку» иркутянин Б. Фомин — 41,0 сек. Из других результатов следует отметить время москвичей В. Лобанова — 2 мин. 13,1 сек., и Н. Подакиной — 2 мин. 32,8 сек — на «полуторке», Л. Мамушкиной (Омск) и З. Ситниковой (Первоуральск) на дистанции 3000 м — 5 мин. 17,9 сек. и 5 мин. 19,1 сек. соответственно. Впервые на этих соревнованиях три юных конькобежца выполнили нормативы мастеров спорта и пять — кандидата в мастера, в том числе и уралмашевка Т. Тимошина.

Командный приз, за который спорили 176 конькобежцев из 25 городов страны, достался москвичам, вторыми были горьковчане, третьими — свердловчане.

А. ДЕМИН.

● ФУТБОЛ

ЛАУРЕАТЫ СЕЗОНА

Подведя итоги прошлогоднего футбольного сезона, спорткомитет РСФСР вынес решение наградить почетными грамотами и памятными медалями одиннадцать лучших футболистов высшей лиги и двадцать два игрока из команд первой и второй лиг, защищавших честь команд России. В их числе три футболиста, выступавшие в прошлом сезоне в «Уралмаше»: нападающий Николай Вишняков, защитники Олег Сомов и Владимир Перегонцев.

● ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ

ЧЕМПИОНЫ «СПАРТАКА»

В Горьком закончились лично-командные соревнования по фигурному катанию на коньках на первенство Российского и Центрального советов ДСО «Спартак» среди юношей. В этих соревнованиях команда свердловских спартаковцев стала чемпионом Российского и Центрального советов общества.

В личном первенстве по спортивным танцам на льду кандидаты в мастера спорта Люба Фомичева и Олег Эпштейн заняли второе место. В одиночном катании среди юношей занял второе место кандидат в мастера спорта Сергей Коровин.

В. ТОПОРКОВ.

СВЕРДЛОВЧАНЕ — ПЕРВЫЕ

В городе Кольчугино закончилась третья зимняя спартакиада команд техникумов Министерства цветной металлургии СССР. В финальных соревнованиях приняли участие спортсмены Свердловского горно-металлургического техникума — победители состязаний среди команд Уральской зоны. Свердловские спортсмены заняли первое командное место и во всесоюзных соревнованиях. (Кстати, такого успеха свердловчане добились третий раз).

Очень удачно выступила мужская волейбольная команда (тренер Г. Ф. Вакулин), которая ни разу не потерпела поражения и впервые стала чемпионом.

В. ЕЛИСЕЕВ.

КАЛЕНДАРЬ ИГР ЧЕМПИОНАТА СТРАНЫ ПО ХОККЕЮ СРЕДИ КОМАНД ПЕРВОЙ ГРУППЫ КЛАССА «А»

4 — 5 ФЕВРАЛЯ

«Торпедо» (Минск) — «Автомобилист» (Свердловск), «Спутник» (Нижний Тагил) — «Дизелист» (Пенза), «Динамо» (Рига) — СКА МВО (Калинин), «Динамо» (Киев) — «Кристалл» (Саратов), «Сибирь» (Новосибирск) — «Салават Юлаев» (Уфа), «Металлург» (Новокузнецк) — «Молот» (Пермь).

9 — 10 ФЕВРАЛЯ

«Автомобилист» — «Дизелист», «Торпедо» (Усть-Каменогорск) — «Спутник», «Торпедо» (Мн) — «Кристалл», «Динамо» (К) — «Динамо» (Р), «Сибирь» — «Молот», «Металлург» — «Салават Юлаев».

14 — 15 ФЕВРАЛЯ

«Сибирь» — «Автомобилист», «Металлург» — «Спутник», «Динамо» (К) — «Торпедо» (Мн), СКА МВО — «Кристалл», «Салават Юлаев» — «Дизелист», «Торпедо» (У-К) — «Молот».

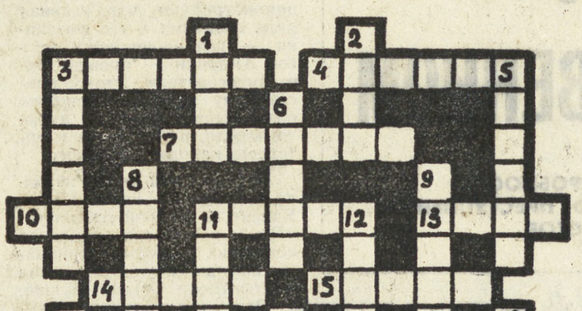
19 — 20 ФЕВАРЯ

«Металлург» — «Автомобилист», «Торпедо» (Мн) — «Динамо» (Р), «Кристалл» — «Салават Юлаев», «Дизелист» — «Динамо» (К), «Молот» — СКА МВО, «Торпедо» (У-К) — «Сибирь».

24 — 25 ФЕВРАЛЯ

«Торпедо» (У-К) — «Металлург».

ВСВОБОДНУЮ МИНУТКУ



ОТВЕТЫ (см. № 9)

КРОССВОРД. (По вертик.): 1. Краб. 2. «Тачанка». 3. Кассета. 4. Жест. 5. Пеле. 6. Транзит. 7. Арка. 10. Лазакович. 11. Дидактика. 12. Баптизм. 14. Рентген. 15. Атака. 16. Акула. 19. Тромбон. 22. Анапест. 24. «Айвенго». 26. Енот. 27. Нева. 28. Сказ. 30. «Новь». **(По гориз.):** 1. Корт. 3. Кряж. 5. Платина. 8. Бомарше. 9. Реостат. 10. Ленинград. 12. База. 13. Икар. 15. Арина. 17. Трактат. 18. Нуакшот. 20. Аорта. 21. Мали. 23. Кран. 25. «Черемшина». 28. Саппоро. 29. Вазелин. 31. Тренога. 32. Зонт. 33. Ость.

Пословица — «Семь раз отмерь, один отрежь».

Кроссворд правильно решили: Л. Основина, И. Сантагов, А. Смирнов (Свердловск), Л. Койнова (Ирбит), А. Осинцев (Сухой Лог).

«ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ»

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Блюдо из ресторанного меню. 2. Самодеятельный певец с гитарой на веревочке. 3. Допотопное судно Ноя. 5. Неиссякаемый источник прений. 6. Дворницкий инструмент. 8. Украинская еда типа вареников. 9. Залог здоровья. 11. Канарейкин супруг. 12. Что ставят на неудавшемся деле? 16. Инструмент, которым совершаются открытия посуды. 17. Молоко минус жир. 18. Принадлежность старого анекдота. 23. С вас штраф за просрочку квартплаты. 24. Многодетная мама из русской сказки.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Колючее, небритое растение. 4. Последний акт семейной драмы. 7. Родная сестра Веры и Любови. 10. Что выше пива? 11. Ударная комбинация из пяти пальцев. 13. Первый в мире древнегреческий пилот. 14. Плацдарм коммунальных битв. 15. Что человек красит? 19. Пуля — дура, а кто молодец? 20. Наш механический собрат. 21. Царская мебель на свалке истории. 22. «Бумажка, без которой ты букашка, но с которой — человек». 25. Суровый предмет домашней педагогики. 26. Уголовная операция с целью подкупа.

Свердловск. **Составил Б. СЕМЕНОВ.**

ЧЕТЫРЕ ИНЖЕНЕРА

ЛОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА

Борисов, Кириллов, Данин и Савин — инженеры. Один из них — автомеханик, другой — химик, третий — строитель, четвертый — радиотехник.

Борисов, который обыгрывает в шахматы Данина, но проигрывает Савину, бегает на лыжах лучше того инженера, который моложе его, и ходит в театр вдвое чаще, чем тот инженер, который старше Кириллова.

Химик, который посещает театр вдвое чаще, чем автомеханик, не является ни самым молодым, ни самым пожилым из этой четверки.

Строитель, который на лыжах бегает хуже, чем радиотехник, как правило, проигрывает в шахматных сражениях автомеханику.

Самый пожилой из инженеров лучше всех играет в шахматы и чаще всех бывает в театре, а самый молодой лучше всех ходит на лыжах.

Назовите профессии каждого из этой четверки инженеров, если известно, что ни в спорте, ни в приверженности к театру среди них нет двух одинаковых.

Редактор — 51-28-61. Зам редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел сельской молодежи — 51-46-55. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-69-28. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-92-41. Отдел литературы и искусства — 58-93-89. Отдел информации — 51-16-81, 51-28-32, 58-92-37. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Звоните!

Пишите!

620219 Свердловск, Г. С. П., 153, ул. 8 Марта, 8.

Редакция газеты «На смену!».

НС 08062. Типография изд-ва «Уральский рабочий», Свердловск, проспект Ленина № 49. Заказ № 3088.