

С наступающим Новым годом!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

В 1920 ГОДУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 259 (9153)

ПЯТНИЦА, 31 ДЕКАБРЯ 1971 ГОДА

Цена 2 коп.

Служба Комсомольских Новостей

Учеба

Состоялось очередное заседание школы комсомольского актива Верхисетского района Свердловского округа. Кандидат экономических наук С. А. Бугаев прочитал лекцию «О роли комсомольских организаций в выполнении задач девятой пятилетки».

Пленумы

«Животноводство — ударное дело комсомола!» — под этим лозунгом прошел пленум Алапаевского района ВЛКСМ.

Первый секретарь района С. Шаньгин сделал информацию об успехах в работе молодежной бригады по механизации животноводческих ферм в Голубковском совхозе, о работе молодежи колхоза имени Ленина.

На пленуме были отмечены и недостатки в этой работе, в частности, некоторое уменьшение числа комсомольско-молодежных бригад на фермах района.

Первый секретарь райкома ВЛКСМ В. Немомнящий рассказал о задачах комсомольцев в областном комсомольском центре за овладение современными научно-техническими и экономическими знаниями, об опыте лучших организаций. Шла речь на семинаре и о путях повышения общественной активности молодежи и девушек.

Секретари первичных комсомольских организаций района познакомил также с вопросами делопроизводства.

Заседания бюро

Бюро ВЛКСМ И. Тагила подвело итоги социалистического соревнования под девизом: «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь». В соревновании участвовали все комсомольские организации района, кроме треста «Тягилстрой» и НТМК, организаций с правами райкома, которые соревнуются с Уралвагонзаводом и трестом № 88.

Переходящие красные знамена райкома ВЛКСМ получили комсомольские организации производственного объединения «Луч» (комсорг К. Целищева), завода эмальрозду (комсорг В. Архипова), городской станции «Скорой помощи» (комсорг Г. Пунтус) и детских учреждений (комсорг В. Головина).

Бюро райкома отметило слабую работу по организации соревнования комитетов ВЛКСМ рудника имени III Интернационала, больницы № 4 и психоневродиспансера.

Бюро совета пионерской организации Орджоникидзевского района г. Свердловска рассмотрело на своем заседании вопрос о подведении внешнего учета учреждений в праздновании 50-летия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

На заседании были приглашены работники клубов, домов и дворцов культуры, кинотеатров.

Бюро отметило, что заводские комсомольские организации, оказывая шефскую помощь школе, зачастую забывают о внешкольных учреждениях.

На заседании было принято решение, направленное на улучшение работы внешних учреждений по подготовке к 50-летию Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина.

В числе любимых наших читателей — разделы газеты, которые помогают интересно и с пользой провести досуг: «Песня субботы», «3 свободную минутку», «Шажматный клуб».

Отчеты на второй вопрос анкеты «Какие выступления газеты Вам запомнились? Какие не нравятся и почему?» дали примерно те же результаты. Называя конкретные замечания, читатели подчеркивают их тематику: о воспитании молодежи; о человеческих отношениях, о любви, о молодой семье; о работе милиции; статьи из «Каменного цветка»; научная фантастика.

В ОТВЕТАХ на вопросы анкеты, в письмах читателей (а многие не ограничились рамками вопроса), подробно и обстоятельно высказались о содержании и оформлении «На смену!» — немало очень добрых, от сердца идущих слов о нашей газете. (Окончание на 2-й стр.).

ПЕРЕСАДКА ПОЧКИ

ГААГА. (ТАСС). Успешную операцию по пересадке почки совершила группа врачей академической больницы в городе Лейден (Голландия). Впервые для такой операции была использована почка, доставленная самолетом из США. Согласно сообщению врачей, состояние пациента — жителя голландского городка Дордрехта — после перенесенной им операции удовлетворительное.



НАЧАЛО

ФОТОРЕПОРТАЖ

ВЧЕРА ЗАЛОЖЕН ПЕРВЫЙ КАМЕНЬ В СТРОИТЕЛЬСТВО НАУЧНОГО ГОРОДКА УРАЛЬСКОГО ЦЕНТРА АН СССР.

10 часов утра. Двадцатиградусный мороз. Строительная площадка. На заборе, окружающем ее, транспарант: «Всесоюзная ударная комсомольская стройка». Сегодня здесь много людей: ученые, партийные и комсомольские работники, строители, представители центральных и местных газет, радио, телевидения. На торжестве присутствуют председатель президиума УНЦ академик С. В. Вонсовский, первый заместитель председателя президиума доктор экономических наук М. А. Сергеев, главный ученый секретарь Центра доктор технических наук Л. Е. Ивановский, секретарь парткома УНЦ доктор химических наук Н. Г. Илющенко, председатель местного комитета Центра кандидат технических наук Г. Н. Кожеников, директор Института геофизики, член-корреспондент АН СССР Ю. П. Булашевич, секретарь комитета комсомола УНЦ, кандидат химических наук Ю. Зайнулин, заведующий отделом науки обкома КПСС А. А. Добрыдень, второй секретарь горкома ВЛКСМ В. Захаров.

Н. Г. Илющенко открывает митинг, посвященный закладке первого здания Научного городка и предоставляет слово Сергею Васильевичу Вонсовскому.

— Строительство научного центра, — говорит академик, — событие большого значения. Наука становится непосредственной производительной силой общества, а Урал, как известно, — важный экономический район страны.

На импровизированную трибуну поднимаются В. Захаров, Ю. П. Булашевич, А. А. Добрыдень, начальник СМУ научного центра Б. С. Певзнер. Они говорят о значении уральской науки, о стройке, поздравляют сотрудников Центра и строителей с началом строительства.

Академик С. В. Вонсовский, член-корреспондент АН СССР Ю. П. Булашевич и еще несколько человек спускаются в котлован, вырытый под фундамент одного из будущих зданий Института геофизики. Кран осторожно несет первый железобетонный блок. Вот он ложится на дно котлована. Каменщик В. И. Прокин заполняет раствором бетона небольшое углубление в блоке. С. В. Вонсовский прикрепляет к бетонному блоку металлическую табличку. С мастерком в руке помогает Ю. П. Булашевич. Все мы, стоящие сейчас на краю котлована, уже прочитали надпись на табличке: «Здесь 30 декабря 1971 года заложено здание Института геофизики Уральского научного центра АН СССР. Фундамент заложил: каменщик Прокин В. И., академик Вонсовский С. В., член-корреспондент АН СССР Булашевич Ю. П. Производитель работ — инженер Пуляников И. И.»

Это было вчера, 30 декабря 1971 года. Этот день навсегда, вечно войдет в историю Уральского научного центра. В. КОСТОКЕВИЧ. На снимках: первый камень в фундамент здания Научного городка закладывает академик С. В. Вонсовский; строители готовы возводить Уральский центр.



ПЯТИПЕТКА НА МАРШЕ

«Уралмаш» подвел итоги

ВЧЕРА объединение «Уралмаш» завершило выполнение плана первого года пятилетки. Обеспечен рост объема выпуска продукции на 6,7 процента, рост производительности труда на 8,4 процента. Выпущено сверхплановой товарной продукции на 1,5 млн. рублей. В 1,5 раза увеличен выпуск товаров народного потребления.

В первом году пятилетки изготовлено 20 новых образцов машин и оборудования. Среди них оборудование первой очереди цеха холодной прокатки трансформаторной стали для Верх-Исетского металлургического завода.

Уралмаш в 1971 году поставил странам СЭВ оборудования на сумму 11,5 млн. рублей. Машины с маркой «УЗТМ» отправлены в Болгарию, ГДР, Польшу, Чехословакию, Венгрию.

Рапортует Красноуральск

В МЕСТЕ с новогодним праздником красноуральцы отмечают еще один — сорокалетие своего города.

40 лет назад среди дремучей тайги и непроходимых болот вырос один из первых городов, производящих медь. Здесь все было первым.

Красноуральцы помнят о тех, кто возводил город, чьих трудов государственный план первого года девятой пятилетки по производству промышленной продукции выпущен досрочно. Горняки, металлурги, обогатители, суперфосфатчики, серпикопилки, опередили календарь, встретили Новый год еще вадолго до 1 января.

Гигант накануне пуска

ВЧЕРА на Сухоложском цементном заводе — Всесоюзной комсомольской стройке — были пущены компрессоры. Получен сжатый воздух, необходимый для производства цемента.

Подходят к концу пуско-наладочные работы на других объектах первой технологической линии мощностью 650 тысяч тонн цемента в год. Прокручена старосмолотная шестиметровая вращающаяся обжиговая печь. Заканчивается изоляция теплотраса, теперь практически все цеха получают тепло. В дробильном отделении доставлены из карьера первые глыбы известняка, дробильное оборудование приведено в действие. Полностью закончено строительство склада полуфабриката — клинкера. Готовы принять продукцию огромные башни цементного силоса.

— Многие объекты завода, — сказал нашему корреспонденту секретарь парткома треста «Сухоложжестрой» П. П. Бушуев, — поднялись над землей только в этом году. За этот год сделано больше, чем за все предыдущие семь лет строительства.

Первая линия гиганта цементного производства накануне промышленного пуска.

Рекорд прокатчиков

УДАРНЫМ трудом завершают год 1971 труженники крупносортового цеха Серовского металлургического завода. В один из дней последней недели года коллектив смены этого цеха, которым руководит В. П. Шахматов прокатал за смену 220 слитков металла, выдав сверх задания 168 тонн проката! Коллектив побил свой же рекорд по прокатке металла, установленный три года тому назад.

Максимум усилий приложили в этот день сварщики на гравельных колодцах, которыми руководит А. Н. Заков вальцовщики мастера Н. Г. Порошина, операторы главного поста управления С. А. Кропотин, А. И. Степанов.

наит милиции, инспектор уголовного розыска:

— В этом году я окончил школу милиции. Стал работать.

Событием огромной важности является для меня в этом году вступление в члены Коммунистической партии Советского Союза. Также не малым событием я считаю и то, что сегодня состоится мой брак.

Подпись БОСНАК, инженер-технолог Свердловского завода гидрометриборов:

— На прошедший год я обижаться не могу, для меня он был знаменателен. Я вступила в члены КПСС. Закончила курсы повышения квалификации при Уральском политехническом институте. Товарищи по работе избрали меня в заводской комитет народного контроля. И еще, я учусь на экономическом факультете Уральского политехнического института имени С. М. Кирова.

Вера ДОЛГОВА, парикмахер бытового комбината «Рубин»:

— В этом году я научилась лучше и быстрее работать. Меня выдвинули в члены комитета комсомола нашего комбината. Я солистка ансамбля художественной самодеятельности. В этом году у нашего ансамбля было немало успехов.

Василий СУДАКОВ, пионераник строительного цеха совхоза «Орджоникидзевский»:

— Прошедший 1971 год был для меня знаменательным. Я поступил учиться на Свердловское отделение Талицкого политехнического техникума. Свои социалистические обязательства на год я выполнил досрочно.

Алексей МЕСЯЦЕВ, телемеханик свердловского ателе № 1:

— Что касается работы, то я могу сказать, что трудился в этом году неплохо. План первого года пятилетки выполнил досрочно. Товарищи выбрали меня членом месткома.

Федор КАРПОВ, лейтенант милиции:

С. НЕВЕРОВ.

ЗАТРА почтаलों разносят по домам новогодний номер газеты — обычный и необычный одновременно — первый номер 1972-го. Будут у него и новые читатели, те, кто впервые выписал областную молодежную газету. Но основное читательское ядро, видимо, останется прежним. Это те, для кого подписка на газету «На смену!» стала уже традицией, кто привык к газете и считает ее своей.

Именно постоянные, верные читатели и подписчики «На смену!» и отвечали на нашу анкету. Они читают областную молодежную газету по 3—5—8 лет. Есть такие, кто выписывает «На смену!» более десяти лет. Для многих подписка на нее стала уже семейной традицией.

«Горизонт» ответов довольно широко: редакция получила письма из 27 городов и районов области. На первом месте идет Свердловск, далеко обгоняя другие населенные пункты: здесь живет почти треть часть всех подписчиков «На смену!» (и, кстати, треть комсомольцев области).

Видно, в какой-то степени, хотя и с известными поправками, результаты нашей анкеты отражают сегодняшнее состояние читательской аудитории газеты «На смену!» Возраст ответивших — от 13 до 60 «как правило» лет. И это вполне понятно. Выход из комсомольского возраста, люди стремятся пронести через всю жизнь частичку юношеского задора, навсегда сохранить молодость души, свои привычки и привязанности. Не зря день рождения комсомолки празднуют у нас все поколения комсомольцев.

И все-таки молодежная газета есть молодежная газета. Самую молодую группу среди ответивших (44 процента) составляли молодые люди до 20 лет. Особенно активны шестнадцатилетние, предельно интеллигентны — 20 процентов.



С ПОМОЩЬЮ СССР

БРАТИСЛАВА. (ТАСС). Принято решение о строительстве в Словакии новой электростанции «Вояны-3», проект которой разработали советскими специалистами. Станция будет оснащена двумя газовыми турбинами мощностью в 100 тыс. квт. каждая, изготовленными в Советском Союзе. Они экономичны и просты в эксплуатации. Обслуживающий персонал станции составит 30 человек.

рования отражают сегодняшнее состояние читательской аудитории газеты «На смену!» Возраст ответивших — от 13 до 60 «как правило» лет. И это вполне понятно. Выход из комсомольского возраста, люди стремятся пронести через всю жизнь частичку юношеского задора, навсегда сохранить молодость души, свои привычки и привязанности. Не зря день рождения комсомолки празднуют у нас все поколения комсомольцев.

Именно постоянные, верные читатели и подписчики «На смену!» и отвечали на нашу анкету. Они читают областную молодежную газету по 3—5—8 лет. Есть такие, кто выписывает «На смену!» более десяти лет. Для многих подписка на нее стала уже семейной традицией.

«Горизонт» ответов довольно широко: редакция получила письма из 27 городов и районов области. На первом месте идет Свердловск, далеко обгоняя другие населенные пункты: здесь живет почти треть часть всех подписчиков «На смену!» (и, кстати, треть комсомольцев области).

Видно, в какой-то степени, хотя и с известными поправками, результаты нашей анкеты отражают сегодняшнее состояние читательской аудитории газеты «На смену!» Возраст ответивших — от 13 до 60 «как правило» лет. И это вполне понятно. Выход из комсомольского возраста, люди стремятся пронести через всю жизнь частичку юношеского задора, навсегда сохранить молодость души, свои привычки и привязанности. Не зря день рождения комсомолки празднуют у нас все поколения комсомольцев.

И все-таки молодежная газета есть молодежная газета. Самую молодую группу среди ответивших (44 процента) составляли молодые люди до 20 лет. Особенно активны шестнадцатилетние, предельно интеллигентны — 20 процентов.



ОЧЕРЕДНОЙ ВЫПУСК ИНЖЕНЕРОВ

ГАВАНА. (ТАСС). В Гаванском технологическом институте имени Хосе Марти состоялся очередной выпуск инженеров-строителей. 180 молодых специалистов приступят к работе на новостройках Кубы. Вручая выпускникам дипломы, член Политбюро ЦК Компартии Кубы Рамиро Вальдес сказал, что Коммунистическая партия и революционное правительство возлагают на них большие задачи. Только в 1972 году в стране запланировано построить 30 тысяч жилых домов. Значительное внимание будет уделено строи-

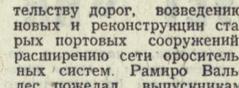
(28 процентов ответивших). Совсем незначительная группа молодых людей от 26 до 29 лет, и над этим стоит задуматься. Группа людей в возрасте от

Первый вопрос анкеты был такой: «Какие темы и рубрики газеты Вас привлекают больше всего?» Вот три наиболее популярных у наших читателей темы и

Средний возраст читателей, которые выписывают газету, — 30 до 39 лет снова многочисленны (около 23 процентов от общего числа). И, наконец, старше 40 лет — около 5 процентов.

Среди пришедших письма с ответами на вопросы анкеты больше половины — мужчины (54 процента).

А какой социальной состав ответивших? На первом месте идет учащаяся молодежь — школьники, учащиеся техникумов, студенты вузов (43 процента). Рабочие составляют 37 процентов ответивших, представители интеллигенции — 20 процентов.



СОЛИДАРНОСТЬ С БОРЬБОЙ ПАТРИОТОВ

БРАЗЗАВИЛЬ. (ТАСС). В Народной Республике Конго по инициативе Союза конголезской социалистической молодежи начался месячник солидарности с национально-освободительной борьбой народов португальских колоний. Выступая на пресс-конференции в связи с началом ме-

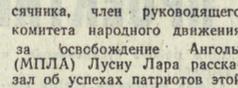
та также доказана. Кстати, о спорте будет еще отдельный разговор.

Среди разделов и тем газеты, которые привлекают больше всего, читатели называют

С аналогичной повесткой прошел пленум и в Камышловском райкоме ВЛКСМ. На пленуме присутствовали комсомольские активисты, директора школ, партийные и хозяйственные руководи-

Среди разделов и тем газеты, которые привлекают больше всего, читатели называют

С аналогичной повесткой прошел пленум и в Камышловском райкоме ВЛКСМ. На пленуме присутствовали комсомольские активисты, директора школ, партийные и хозяйственные руководи-



ОПАСНЫЙ КУРС

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк таймс» выступила с резким осуждением воз-

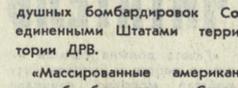
душных бомбардировок Союзными Штатами территории ДРВ.

«Массированные американские бомбардировки Северного Вьетнама разрушили распространяемый правительством миф, будто президент Никсон свертывает войну в Индокитае», — пишет газета. Более того, по мнению газеты, «возобновление воздушной войны» — след за сокращением потерями в Камбодже и Лаосе вооруженных сил, опирающихся на американскую поддержку. — отражает значительное усиление и расширение индокитайского конфликта по сравнению с тем уровнем, когда Никсон пришел к власти, т. е. три года назад».

С аналогичной повесткой прошел пленум и в Камышловском райкоме ВЛКСМ. На пленуме присутствовали комсомольские активисты, директора школ, партийные и хозяйственные руководи-

Среди разделов и тем газеты, которые привлекают больше всего, читатели называют

С аналогичной повесткой прошел пленум и в Камышловском райкоме ВЛКСМ. На пленуме присутствовали комсомольские активисты, директора школ, партийные и хозяйственные руководи-



ОПАСНЫЙ КУРС

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Газета «Нью-Йорк таймс» выступила с резким осуждением воз-

КАУТ ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

ЗАВЕРШИЛСЯ очередной тур отчетно-выборных конференций крупнейших комсомольских организаций области...

ВЛКСМ молодежи сдавала в виде профессиональной аттестации. По его итогам 115 молодым рабочим был повышен квалификационный разряд...

ГАРМОНИЯ КОНФЕРЕНЦИИ

своими традициями. Комсомольские конференции и НТМК всегда вызывают интерес. Тем более понятен этот интерес нынче...

Искусство доклада проявляется в том, насколько конкретно и наглядно показан нем лучший опыт...

Организаторы конференции НТМК пошли по традиционному пути, набор всех внешних признаков был привнесен...

Зримо был раскрыт в докладе В. Проскурякова и в выступлениях плат комсомольской организации электромонтажного цеха...

Справедливо говорят, что успех конференции во многом обеспечивается хорошим докладом. Что же это значит?

Теплые слова прозвучали в докладе и о тех, кто дал крылья хорошему опыту. Часто при подготовке отчетных докладов возникает вопрос о соотношении положительного и негативного материала...

На конференции каждый хотел узнать итоги своей работы. И они были подведены, 5360 человек приняли участие в подготовке и сдаче Ленинского зачета...

В ходе такой коллективной разработки проблемы было высказано немало предложений, которые вошли в постановление.

С волнением, заинтересованностью в судьбах своих сверстников говорила делегат конференции Л. Черепанова об ответственности комсомольской организации за судьбу молодых людей...

В период отчетно-выборной кампании этого года нам пришлось побывать на многих конференциях. Ту, что состоялась на НТМК, можно отнести к лучшим.

Журналисты редакции благодарны всем приславшим свои ответы, воспринимают их теплые слова как поддержку читателя-друга.

Мы прислушиваемся к предложениям читателей: больше публиковать интересных писем, чаще писать об отделе молодежи (учащиеся Свердловского педагогического училища Альбиона Мусавирова; воспитательница детского сада из Аллеянского района и другие)...

Журналисты редакции благодарны всем приславшим свои ответы, воспринимают их теплые слова как поддержку читателя-друга. Мы благодарны и за критические замечания, многочисленные пожелания по улучшению содержания газеты.

«Газета должна больше писать о работе и бытовом устройстве молодых специалистов», — предлагает Н. Б. Островский из Свердловска. В какой-то мере на это замечание отвечает появившаяся недавно новая рубрика «Твой дебют».

их забрать, они жались рядом настоящие товарищи. Это было обращение к чувствам сидящих в зале. Это была критика в адрес организации, которая еще не может построить свою работу так, чтобы дойти до каждого.

Обратился к отчетному докладу и посмотрел, как в нем поставлен и разработан вопрос об учебе актива цеховых комсомольских организаций и комсомольских групп.

То же приходится сказать и том, как был разработан вопрос повышения роли комсомольских собраний, в жизни организаций. Скоротворный перечень комсомольских организаций, где собрания проводятся регулярно, велся за этим названием отрицательные факты.

В обсуждении доклада приняли участие представители почти всех основных производств и цехов комбината. Слова просили маршеница и конверторщик, инженер-исследователь и доменщик, электрик и рабочий жилищно-бытового отдела.

Широкий и представительный круг выступающих дал возможность всесторонне обсудить важнейшие вопросы работы организации.

Много внимания было уделено выступающими проблемам соревнования молодежи. На комбинате практикуется несколько форм молодежного соревнования, что находит отражение в коллективном договоре предприятия.

В период отчетно-выборной кампании этого года нам пришлось побывать на многих конференциях. Ту, что состоялась на НТМК, можно отнести к лучшим.

Мы будем работать над тем, чтобы изжить в газете недостаток, о котором, в частности, пишет в своем письме рабочий Богдановский огнеупорного завода, коммунист Валентин Редька: «О работе молодежи пишется не так много».



Твои товарищи

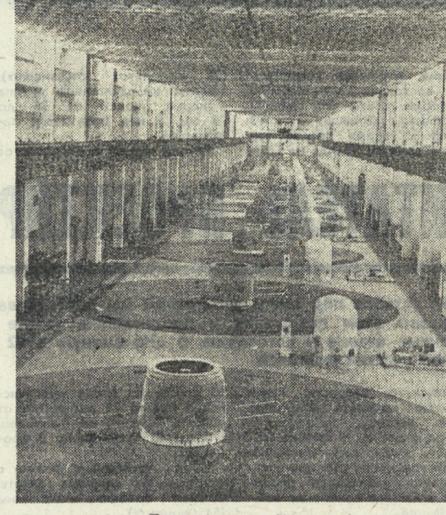
ПРАЗДНИК В БУДНИ

Слово Анатолия Тарасова, формовщика завода железобетонных изделий и конструкций, никогда не расходится с делом. Трудиться в полную силу, обгоняя время, посылать мастерство, изучать смежные профессии — норма жизни молодого рабочего.

Любую работу — будь то сварка каркаса громоздкой, с десятком переплетений колонны или маленькой, с ладшоку, «закладушки», будь то армировка форм или заливка их раствором бетона — Анатолий ведет мастерски, соблюдая режим, все правила технологии.

Формовщик-сварщик — профессия не из легких, с виду неброская. Нет в этом деле головокружительных хитрых головомолок, многоступенчатых машин и механизмов, исцарапанного металла и экспансивов. Есть — будни, работа до седьмого пота.

А недавно в цех пришла председатель завкома профсоюз Л. М. Стрельцова и зачитала постановление завкома о присуждении бригаде Анатолия Тарасова первого места в соревновании и денежной премии «Лучшему формовщику» за высшие личные показатели в соревновании.



Гидростанция у Дивных гор на Енисее достигла мощности в шесть миллионов киловатт. С начала пуска крупнейшая в мире Красноярская ГЭС выработала более 47 миллиардов киловатт-часов электроэнергии.

недостаток, о котором, в частности, пишет в своем письме рабочий Богдановский огнеупорного завода, коммунист Валентин Редька: «О работе молодежи пишется не так много».



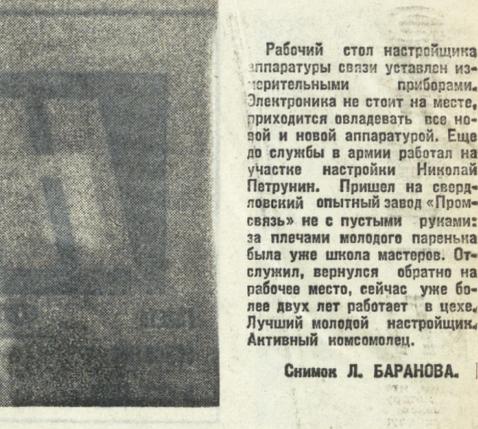
Группа Оли Вершинина

Группа Оли Вершинина показывает мне личные обязательства студентов, которые они принимали в прошлом году. «Постараюсь сдать сессию в срок; постараюсь выполнять комсомольские поручения; постараюсь участвовать в художественной самодеятельности» — старательным почерком записано в прошлогодних обязательствах. Тогда они были второклассниками; комсорг только начал практически применять знания, полученные на теоретических семинарах, студенты только начали привыкать к институту.

Многие первокурсники сдали лекции, в которых просто пересказана общая форма: «обязуюсь участвовать в спортивных соревнованиях, вести шефскую работу, заниматься в научном обществе».

Рассказ об этом и других подобных случаях и был основой возражения, с которым выступил на комсомольском собрании. Смогут ли первокурсники привыкнуть и понемногу разбираться в студенческой жизни, составить и выполнять план, или, может быть, имеет больший смысл пропагандировать его, детально разъяснить каждый пункт, помочь взвесить свои способности, а по-настоящему продуманный план составлять после первой сессии?

А ПЕСТОВ, бетонщик. Первоуральск, завод железобетонных изделий и конструкций.



Рабочий стол настроенщина

Рабочий стол настроенщина аппаратуры связи установлен изобретательными приборами. Электроника не стоит на месте, приходится овладевать все новой и новой аппаратурой. Еще до службы в армии работал на участке настройки Николай Петрунин. Пришел на свердловский опытный завод «Промсвязь» не с пустыми руками: за плечами молодого паренька была уже школа мастеров.

Для подтверждения приведу несколько примеров. Во всех планах по первому пункту записано: «сдать сессию на «хорошо» и «отлично». Если комсомольцы выполняют эти обязательства, в группе будет стопроцентная успеваемость. Верим, что так и будет: мы поступали в институт не для того, чтобы пересдавать зачеты.

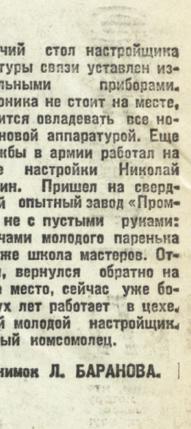
В планах Оли Вершинина, Наташи Бывковой и других записано: «подготовить и провести несколько лекций по политэкономии. Отдельное место в планах занимают работы по кружку бухгалтерского учета. Самое главное — план перспектив». Вот по пункту — пропагандистская работа — у всех студентов записаны темы политехнических лекторских навыков, опытов. Позже этот опыт они применят во время общественно-политической практики на заводах и промышленных предприятиях.

План разработан тщательно, продуманно, серьезно — такое мнение группы УЭП-69-1. В чем его преимущество и отличие от предыдущих обязательств? Об отличии уже говорилось: он разработан с учетом всех интересов и нужных студентов направлений. Одним из важнейших последующих планов будет договор о соревновании между группами, а соревнование поднимит активность комсомольцев. На базе личных планов можно составить не формальное, а конкретное, с учетом всех наклонностей и возможностей студентов, общегрупповое обязательство.

Комитет комсомола, факультетские бюро приняли меры по проверке составленных на факультете и в группах планов. К этому привлечен профессорско-преподавательский состав института. Создана специальная проверочная комиссия, в которую входят представители из каждой комсомольской группы. После подведения итогов проверки было установлено, что к составлению планов серьезно всего отнеслись группы УЭП-69-1 и УЭФ-71-1.

Замечен и ряд недостатков, главный из которых — неконкретность, шаблонность планов. Для того, чтобы устранить этот недостаток, комитет комсомола обязал группкомсоргов включить в повестку каждого комсомольского собрания вопрос о составлении и выполнении личных планов студентов. После комсомольских собраний групп вопрос будет выноситься на обсуждение комсомольских собраний факультетов, а после этого — на заседание комитета комсомола.

План составлен и утвержден, но, вероятно, в ходе работы будут приняты новые решения, будут найдены какие-то недостатки. А пока — поиск продолжается. Н. ГОРДИЕНКО.



Снимок Л. БАРАНОВА

«ЭКЗАМЕНУЕТ» ПЛАНЫ ОПЫТ

План составлен и утвержден, но, вероятно, в ходе работы будут приняты новые решения, будут найдены какие-то недостатки. А пока — поиск продолжается. Н. ГОРДИЕНКО.

План составлен и утвержден, но, вероятно, в ходе работы будут приняты новые решения, будут найдены какие-то недостатки. А пока — поиск продолжается. Н. ГОРДИЕНКО.

План составлен и утвержден, но, вероятно, в ходе работы будут приняты новые решения, будут найдены какие-то недостатки. А пока — поиск продолжается. Н. ГОРДИЕНКО.

Правофланговый энергетик

СЛАВЯНСК (Донецкая область). На Славянской ГРЭС завершена монтаж первого в стране одновального энергоблока мощностью 800 тысяч киловатт. Агрегат поставлен на холостые обороты. Началось комплексное испытание механизмов и приборов.

Богатыри пятилетки

ЛИПЕЦК. На Новолипецком металлургическом заводе приступили к строительству прокатного цеха № 4. Его главный корпус протянется более чем на километр.

Полупроводники-фотографы

У классической фотографии, основанной на светочувствительности солей серебра, появилась молодая, но очень серьезная соперница — полупроводниковая фотография.

Музей поэта

ГОРЬКИ. Мемориальный музей известного советского поэта Бориса Корнилова открылся в городе Семёнове. Экспозиция собрана местными ветеранами комсомола, вместе с которыми автор текста знаменитой «Песни о встречном» создавал здесь первую пионерскую организацию.

Новый молодежный театр

ДУШАНБЕ. Здесь открыт Таджикский государственный молодежный театр. Все 24 актера — выпускники Таджикской студии при Московском Государственном институте театрального искусства имени Луначевского.

Музей поэта

ГОРЬКИ. Мемориальный музей известного советского поэта Бориса Корнилова открылся в городе Семёнове. Экспозиция собрана местными ветеранами комсомола, вместе с которыми автор текста знаменитой «Песни о встречном» создавал здесь первую пионерскую организацию.

своим авторством. Не бойся правды. Пусть она будет и горькой, но жизненной, и тогда ты многому научишься читатель. А они должны верить в тебя. Тебя очень любят, но не думай, что слепо, Тебя оценивают, критикуют, Старайся быть лучше. Не забывай, что читатель с годами умнеет.

ЧИТАТЕЛЬ ПРОЕКТИРУЕТ «НА СМЕНУ!»

«Газета должна больше писать о работе и бытовом устройстве молодых специалистов», — предлагает Н. Б. Островский из Свердловска. В какой-то мере на это замечание отвечает появившаяся недавно новая рубрика «Твой дебют».

Мы прислушиваемся к предложениям читателей: больше публиковать интересных писем, чаще писать об отделе молодежи (учащиеся Свердловского педагогического училища Альбиона Мусавирова; воспитательница детского сада из Аллеянского района и другие)...

недостаток, о котором, в частности, пишет в своем письме рабочий Богдановский огнеупорного завода, коммунист Валентин Редька: «О работе молодежи пишется не так много».

в частности, в киноискусстве. в современной эстраде; шире заниматься правовым воспитанием юношества.

Настоящая баталия развернулась среди отвечающих на вопросы анкеты — сторонников и противников спортивной темы. Много откликов вызвало письмо читателя Ю. Михайлова (опубликовано 12 октября), который вынес предложение о резком сокращении количества спортивных материалов в газете.

Наша газета молодежная. А молодежи просто необходимо спорт, физическая культура. Поэтому «на смену!» будет по-прежнему уделять большое внимание спортивной тематике, проблемам физического воспитания и закалки молодежи. Как и сейчас, раз в неделю — по пятницам —

в наступающем (олимпиадском!) году мы предполагаем целиком отдавать четвертую страницу спорту. Будем публиковать спортивную информацию, материалы и в другие дни. Но, видимо, есть резон прислушаться и к совету слесаря из Нижнего Тагила, переразрядника по настольному теннису Юрия Белова: «Только, я думаю, нужно про спорт писать более смело, но поразительнее гораздо больше публиковать, чем спортивную информацию».

Спасибо за доброе слово дорогой наш читатель! Мы постараемся не обмануть твоих надежд.



Я ПОМНЮ ЧУДНОЕ МГНОВЕНИЕ

Я помню чудное мгновение, Передо мной явилась ты, Как мимолетное виденье, Как гений чистой красоты... Сколько лет мы повторяем эти удивительные строки поэта о женской красоте! Каждая женщина стремится быть красивой и, конечно, особенно сегодня, в новогоднюю ночь. Но, надев яркий праздничный наряд, вы все-таки не превратитесь

но мановению волшебной палочки в красавицу. Быть красивой всегда, во всем — это тоже талант. Сегодня мы пригласили к нам, на предновогоднюю страничку «Я-блестящая», самых разных женщин — ученого, художника-модельера, актрису, спортсменку, продавщицу. И очень хотим, чтобы их советы помогли вам, читательницам «Я-блестящая», всегда быть красивыми и обаятельными.

Кто из женщин, хоть раз в жизни, а минуту беспечную или грустную, не рисовал себе мысленно такую картинку: «...вот я иду, красивая, на мне такое платье... иду легко и гордо, а все смотрят на меня восхищенно, чуть удивленно, и оборачиваются вслед, и думают — вот ведь она каналья...». Ну, сознаемся, — случалось не такое с каждой, в особенно светлый и радостный день, когда все удавалось, а иногда и наоборот — в досаде, что кто-то не оценил, не заметил... В конце концов не важно, когда и почему рождались эти воображаемые «кинокадры», но обязательно были в них видны и красота, и изыскание костюма, и покоряющая свобода движений. И, наконец, мы всегда, быть может, неосознанно, стремимся и воплощению этой картины, этой мечты в действительность.



Этот разговор был у нас с художником-модельером Свердловского Дома моды Ириной Зеленой и с известной спортивной, трижды чемпионкой СССР по акробатике Галиной Васильиной.

ПУСТЬ СМОТРЯТ ВОСХИЩЕННО...

ИННА: — Да, мы посвящаем немало времени туалетам, стараемся со вкусом одеться, следим за своей внешностью, но, пожалуй, нечасто всерьез задумываемся, какое большое значение имеет в жизни женщины то, как она одета, как умеет носить эту одежду, как держится, как выглядит. А ведь из этого и складывается понятие внешности, о которой мы мечтаем и в которой стремимся, понятие «красивая женщина».

Это зависит от нас самих. Конечно не обязательно специально заниматься спортом, но постоянно делать гимнастику, зарядку — доступно всем и, по-моему, просто необходимо. Женщины часто говорят — «не хватает времени», но выкроить всего-то пять-десять минут в день и уделить их зарядке — всегда возможно. Зато, регулярно занимаясь гимнастикой, вы и чувствовать себя будете лучше, фигура сохранит стройность и даже незаметный лишний килограмм будет слезать с вас красиво и элегантно.

ИННА: — Элегантность — вот требование к женскому туалету во все времена. Сейчас в моду пришел образ молодой интеллигентной современницы. Здесь переплелись черты деловитости, романтичности, спортивности... Наша современница — деловая, независимая, но женщина всегда остается женщиной, и всегда ей присуще стремление к красоте. Современная мода выражает его в мягких формах костюма, плавных линиях силуэта, в использовании различных украшений, в спокойной женственной длине.

ИННА: — Элегантность — это умение видеть себя в целом. Сегодняшняя мода дает для этого большие возможности. Кстати, даже одну и ту же модель можно носить по-разному, учитывая индивидуальные особенности женщины, ее фигуру.

ГАЛИНА: — Фигура, осязание — это очень много значит. Ведь говоря о женской красоте, мы подразумеваем и стройность, и легкость движений, и прямую, гордую осанку. Любое, прекрасное само по себе, платье может выглядеть некрасиво и даже нелепо, если женщина сутулится, не умеет держаться подтянуто, если она не следит за своей фигурой и (да простят меня читательницы) слишком толста...

Всегда быть в форме — это умение видеть себя в целом. Сегодняшняя мода дает для этого большие возможности. Кстати, даже одну и ту же модель можно носить по-разному, учитывая индивидуальные особенности женщины, ее фигуру.

Главное — найти свой стиль в одежде, уметь выбирать то, что вам идет. При самой заурядной внешности, если одеться со вкусом, можно выглядеть модно.

В. ВОЛОДИНА.

ЗАГЛЯНИТЕ В ГЛАЗА

Мы хотим, чтобы разговор с нашими читательницами повела женщина, которую можно назвать в полном смысле слова красивой женщиной. Зоя Васильевна Пушкарёва — профессор, доктор химических наук, заведующая кафедрой технологии красителей и декоративных веществ, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, в прошлом депутат Верховного Совета СССР, трех созывов, делегат XXIII съезда КПСС, председатель Свердловского отделения общества «Знание», награждена орденом Ленина, орденом Трудового Красного Знамени, двумя орденами «Знак Почета», еще любящая мать, а сейчас уже и бабушка. Даже эти, как говорится, анкетные данные ярко показывают, как многогранна, сложна, наполнена жизнью деятельность Зои Васильевны Пушкарёвой. И, конечно, не совсем удобно отрывать ее, чрезвычайно занятого человека, да еще в канун Нового года, от многочисленных дел, что-то поговорить на тему, в общем-то, не входящую в круг ее повседневных забот.

Но красота — такая уж архаичная тема, и, конечно же, мысли об этом занимают каждую женщину. Говорит Зоя Васильевна Пушкарёва:

— Как-то я проводила беседу в общежитии о нормах поведения молодого человека. И вот после этого разговора подошли ко мне кто-то из студентов и спрашивают: а как все-таки научиться тому, о чем вы говорите? Да этому не надо учиться постепенно. Просто нужно сразу всегда оценивать любой свой поступок с такой точки зрения: а как это будет воспринято окружающими. — Будь то близкие или чужие для тебя

Высшая красота, привлекательность — это когда человек образован, много читает, увлечен любимым делом, своей работой. Вам приходится наблюдать за теми, кто занят? А я всегда с удовольствием смотрю на человека в такие минуты. Вот студентка закладывает свою первую научную работу. Пусть она еще в чем-то ошибается, но она видит, что удача близка, она вся горит от мысли, что ее гипотеза подтверждается, глаза блестят, руки становятся ловкими, послушными, мысли четкими. Заполучив эту работу, она сама, независимо от того — награждены ли вы ресницами, по моде ли уложены волосы. Она красива тем внутренним светом, который отражается на лице и, конечно, в глазах. И в таких случаях я говорю шутя — да, у этого человека в жилах течет настоящая кровь, а не сложный эфир.

Конечно, как любая из женщин, я не могу обойти вопрос об внешней красоте, об этом стоит говорить. Внешняя красота определяется развитым вкусом. А вкус здоровый только тогда, когда опять же есть что-то за душой. Надо всегда думать о том, как твой

внешний вид — одежда, причёска, манера держаться — сочетается с твоей деятельностью, работой, возрастом. Я как-то показывала своим студентам фотографии двадцатых годов, где я была снята со своими одноклассниками. Мышь все по внешнему виду мы были похожи на студентов — так, лесорубы какие-то. Сейчас студенты одеваются хорошо. А вот чувство меры им порой изменяет. Я ни в коем случае не считаю свое мнение бесспорным. Но я все-таки не убеждена, что в институт надо ходить в брючных костюмах. Это хорошо для улицы, для прогулок. А уж если кто ходит на работу, на занятия, то костюм должен быть отлично сшит и обязательно из добротного материала, а когда он тонкий, мянётся, то такое впечатление, что девушка перепутала аудиторию со своей квартирой. Такое же чувство меры должно быть и в косметике, и в причёске.

Я за то, чтобы одеваться модно, но со вкусом. Утрированно в чем бы то ни было никогда не украшает женщину. Гармония всегда и во всем — во внешности, в делах, в отношении к людям, в манере поведения — именно это делает женщину красивой.

НЕПРЕМЕННО — ОБАЯНИЕ

Человек — не музейный экспонат, недвижимо и неизменно пребывающий вне времени, в почтительной тишине залов... Каждый день, каждый миг мы — в движении жизни, в общении с окружающим миром. Мы работаем и отдыхаем, радуемся и грустим, переживаем, удивляемся, смеемся... Мы живем. Живем в обществе, среди людей. И конечно же, говоря о человеческой красоте, мы имеем в виду не только внешний вид, но и красоту души, личность, но и то, как человек ведет себя, его манеру держаться.

Уж так повелось: если нужно привести пример привлекательности или показать сразу же называя фамилии актрис, артистов, и действительно, даже независимо от внешних данных, нас привлекает в людях театральная эстетика, манера держаться, непринужденность в общении, обаяние, умение вести себя «со звуком» любой обстановки.

Вот мы и попросили артистку, чье появление на сцене или на экране телевизора всегда доставляет зрителям радость встречи с искусством, с красотой, поделиться мыслями по этому поводу. Это артистка Свердловского театра музыкальной комедии, заслуженной артистки РСФСР Алиса Виноградова:

— Мне кажется, красота — это не только красивая внешность. Это понятие очень широкое. Конечно, женщина должна следить за собой, если хочется даже ухаживать, чтобы сохранить молодость и прелесть. Это — тоже искусство, и каждая из нас владеет им по-своему.

А вот поведение, манера держаться — это как бы мостик между внешностью и внутренним миром человека.

Бывает, что женщина эффектная, а не располагает к себе людей. В чем же дело? Видно, недостаточно иметь красивое лицо, фигуру, глаза и ресницы, чтобы завоевать симпатии окружающих. Женщина, особенно сегодня, должна быть интересным человеком, а без этого ее красота неполноценна. Интеллект, присутствие чувства юмора, умение вести себя в любом обществе делают человека интересным. Хорошо, когда женщина может живо и умно поддержать любой разговор, создать вокруг себя светлую, радостную атмосферу, когда она умеет тактично не замечать на людях чуждо-промах, недостаток и стараться добиться чужой удаче. А уж обаяние, по-моему, — просто необходимый компонент для женской красоты!

Считается, что внешность в какой-то степени влияет на формирование характера. Но и наоборот — характер



И ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ НЕ ПОКИНЕТ БОЛЬШЕ ВАС



Знакомьтесь — это наша «Снегурочка», звать ее Людмила Лохова. Своею «Снегурочка» принимает гостей «Я-блестящая». Вы спросите, почему мы отдали предпочтение ей? Секрет прост — Людмила любит, когда у всех хорошее настроение, и, главное, умеет создавать его.

В эти дни вы можете увидеть Людю за прилавком магазина «Детский мир» в празднично-блестящем интерьере и блестящих игрушек, гирлянд.

Три года назад, после окончания школы, стала она учеником продавца в «Пассаже», а сейчас уже довольно опытный продавец отдела главных уборов. Во время елочного базара с удовольствием помогает продавать игрушки.

Поднять настроение одной улыбкой продавцу не всегда удается, ведь надо и совет вовремя дать, и руки проворные иметь, и, конечно, необходимые знания, вкус. Настоящими учителями Людю стали ее родители.

Согласитесь, что не так уж часто праздничный обед готовит глава семьи. А для Ивана Михайловича, заведующего производством столовой, это прямая обязанность и большое удовольствие. Вот и сегодня сама Людмила сидит за праздничным столом, приготовленный и сервированный уметьными руками Ивана Михайловича.

— Мне нравится, что кругом яркие игрушки, оживленные лица, — говорит Людмила. — И мне очень хочется, чтобы у всех было такое же праздничное настроение, как сейчас.



Мы знаем, как будет сегодня в каждом доме. Так будет сегодня почти в каждой семье. Вечером к вам соберутся гости, чтобы провести еще один чудный, радостный и счастливый в общем-то старый год. Да, да. Мы как-то редко оглядывались и вспоминали прошедшие дни, даже если счастливый. Потому что молодость с нетерпением заглядывает в завтра и верит, что новый год будет еще лучше, потому что появились новые меч-



Как стать красивой СОВЕТЫ ПОСТОРОННЕГО МУЖЧИНЫ

Разсуждая абстрактно, в красивой женщине все должно быть красиво: и душа, и лицо, и одежда, и фигура. Разберем внимательно все названные выше компоненты. Лицо — зеркало души. Поэтому рассмотрим эти существенные совместно. Ни что так не красит женщину, как улыбка. Это производное от сердечности, теплоты и других хороших душевных качеств. Вместе с тем улыбка «считается» только на чистом лице, когда, соответственно, и косметика не ослепляет, и причёска не бросается постороннему в глаза. Тогда только она — оборотистая и ласковая, загадочная и манящая — царит над миром, как надежда. О чем говорит между собой мужчины «среди шумного бала», заметив красивую женщину? «Она — говорит они, — посмотрела на меня и улыбнулась...» (столько-то раз). Или: «Она мне ни разу не улыбнулась...» (сцена бурного отчаяния). Заметьте: они, то есть мужчины, обсуждают не цвет губной помады, не причёску, не

форму носа, а улыбку. И даже не качество ее (если б качество было плохим — эту даму вообще бы не заметили), а количество. Как говорится, комментарии излишни.

Перейдем к остальным двум существенным: фигура и одежда. Они тоже взаимосвязаны. Ведь не зря же говорят в народе, среди нас, мужчин, что красивой фигуре и простой мешок идет. Если нет фигуры — исправляй! Средства достаточны: спорт, солнце, воздух, вода, 7-8-часовой регулярный сон и плотный, витаминный завтрак.

Впрочем, есть еще одно самое верное средство, самый главный рецепт: нужно жить. Работать, отдыхать, веселиться, печалиться... И тогда обязательно появится что-то из нашего брата, для кого вы будете всегда красивой.

Потому что ведь не зря же говорят в народе, среди нас, мужчин: женщины всегда прекрасны, как времена года.

СОВЕТЫ НЕ ПОСТОРОННЕГО МУЖЧИНЫ

Лицо неплохо бы перед умыванием протереть одним из лосьонов: «Старт», «Арктика», «Беминг»; потом умыться мылом: «Детское», «Косметическое», куском хозяйственного. Мыло, впрочем, можно приготовить и самим. После умывания на влажную кожу нанести пласт крема: «Идеал», «Алионский», «Бархатный», «Утро», «Рассвет», «Занат», «Крем для бритья».

Но особенно эффективен и иногда помогает крем «Улыбка».

Техника нанесения его требует внимательного отношения и времени. Начинать лучше всего с утра, чтобы закончить (примерно) и в начале этой ночной передышки «Спокойной ночи, малыши».

Перед нанесением крем растирает между ладонными поверхностями пальцев, затем наносит в область лба, шеи, носа, верхней губы, подбородка, нижней губы и ушей, применяя так «наминающие» (давление) так и поглаживающие движения. Кисть, конечно, расслаблена. Между прочим, выражение «руки на себя наложить» получило в обиход именно во время такой процедуры.

После нанесения крема излишки на лице промокают промокашкой из обычной школьной тетрадки. И наносят легкий (пять-семь сантиметров) слой гудры — «Эллада», темная рашель, «Нурортная».

макают в детский набор «Акварель» или в тушь и закуривают глаза. После подкраски ресниц (до «высыхания») ресницы сахарными щипчиками «завивают». В результате реснички остаются все время «дыбом», и женщина приобретает красивый, слегка удивленно-недоумевший вид.

Брови лучше выщипать сразу, чтоб не мешали.

Почти не отнимает драгоценное время окрашивание помадой губ, цинкленом или темнокрасной помадой. Но особенно хорошо видна в ночи на дороге малиново-красная.

Волосы, как известно, предохраняют голову от изобильной внешней среды, поэтому мыть их часто не рекомендуется. А если уж мыть, то не мылом. Инструкция гласит: «...во избежание сплывания и спутывания волос, особенно длинные и тонкие, рекомендуется мыть волосы два раза». Не больше. Затем смыть мыло в растворе (два поллитра лимона и 250 граммов винного уксуса или лимонной кислоты). Расчесать волосы спокойно, мягко и аккуратно. Потом волосы отрастут вновь.

Да, красота требует времени. И соответственно времени от нас, мужчин. Но что бы там ни говорили о косметике, все-таки с удивлением смотрю иногда на жену за праздничным застольем и удивляюсь переделкам, и радуюсь красоте. И кажется мне, что годы каким-то чудесным образом миновали ее... Коем ли в том виноват? Новая помада? Да нет же. Просто и у нас, и у нее, с годами меняется дар видеть в человеке, с которым прожил долгие годы, — красоту.

И эти минуты не забывайтесь.

УЛЫБКА ДЛЯ ГОСТЯ?

Новый год — праздник особый. Не просто своеобразный, а именно особый. Даже «Календарь» выделяет его среди прочих. Как? Ну, например, вот так.

Ни к 1 Мая, ни даже к 8 Марта он не придумал никаких особенных косметических советов, а к 31 декабря — есть!

Если вы хотите всю новогоднюю ночь выглядеть бодрой, оживленной, свежей после хлопот над праздничным ужином, приятной в темной комнате минут на 20, положив на глаза ватку, намоченную в чайной заварке.

И все перечисленные выше свойства вам обеспечены, а гости, поутру обходясь по домам, будут вслух преклоняться перед вашим обаянием и талантом хозяйки дома.

Но, честно сказать, гости — хороший стимулятор хозяйкиного обаяния и само по себе. Без них вы не замечали за собой? Вдруг невеста тут же берется масса кокетливых, легких и даже грациозных движений, и они не стоят вам ни какого труда. Это вы с удовлетворением замечаете по несколько удивленным взглядам мужа.

«Есть дома, где ласковая улыбка и приветливый взгляд хозяйки становятся со временем, так сказать, привилегией гостя. А уходят они — и машина ласковая улыбка, как ваза с вареньем, прачется уже гостей».

Особенно чутко замечают это дети (заметьте и ваши будущие дети). Их не проведешь, даже самые маленькие отлично распознают постоянную истинную надежную доброту от короткой доброты и приветливости «на зрителя».

Тут вас, пожалуй, не спасет даже чай волшебный. «Новогодний вечер еще на подступах. Ваша елка пока совсем зеленая, лишь кое-где блестят редкие игрушки; увлекательный, превращающий взрослых в детей обряд — еще впереди. И вдруг с легким звоном разбивается хрусткий шар, ненадолго повешенный искусной детской или невнимательной к такой работе мужской рукой. Не надо, не надо огорчаться, плакать над осколками, восклицая: «Какой бы красавец!». Не надо упрямить иноватого или, чего доброго, «отдувать» его от елки. Поверните улыбку праздничную атмосферу, не дайте елке померкнуть, превратится просто в «разукрашенное дерево». Малая ссора под новогодней елкой — елка не худшая из ссор.

Не только вкусным пирогом или свежими помидорами в декабре создается в доме праздник. И если у вас золотые руки, то ваш кулинарный талант — это все-таки только одна из многих граней хозяйки дома, личностью которой осязается весь дом, держится красота быта, свобода общения друг с другом, организуя будни и расцветают праздники.

Если, готовя новый торт по какому-нибудь изобретенному рецепту, вы грубо прогоните из кухни смышлю или младшего брата, который, «как бы крутится под погам», повздорит из-за сырulina с мужем и т. д., то через час — другую, когда вы собьетесь, вашими родным уже не так радостно будет поднимать бокалы за счастливый и добрый Новый год. Потому что каждый праздник зарождается в буднях.

Л. АВИЛОВА.

РУКИ МИЛОЙ — ПАРА ЛЕБЕДЕЙ

Мы знаем, как будет сегодня в каждом доме. Так будет сегодня почти в каждой семье. Вечером к вам соберутся гости, чтобы провести еще один чудный, радостный и счастливый в общем-то старый год. Да, да. Мы как-то редко оглядывались и вспоминали прошедшие дни, даже если счастливый. Потому что молодость с нетерпением заглядывает в завтра и верит, что новый год будет еще лучше, потому что появились новые меч-

ты и новые планы, которые, конечно же, богаче и интереснее вчерашних. Быть может, от этого каждая минута — оживление, радостное, как чудо. Ступ в дверь. Это — гости. Чего ж ты волнуешься, хозяйка! Открывай двери. — С наступающим Новым годом!

Здравствуйте! Протяни им руку. Верни, что тебе впервой выпадет. Что есть награда, для которых всякую руку поцеловать — честь. А ведь это замечательное изобретение природы — женские руки. Умные и сильные, чуткие и нежные, все на свете умеющие, прекрасные, как чудо. Трудно назвать дело, которое вам не подвластно: станок, кульян, рычаги споннейших машин, кнопки пультов современных аппаратов... Наконец, и сегодняшний праздничный стол — последнее произведение старого года, поэма, сказка, как называют умелые едоки — это тоже сотворили

руки. Сколько поэтов мучилось, подбирая сравнение, чтобы высказать уважение свое и нежность к вам... Сколько художников с пылкой любовью старались запечатлеть на полотне ваш лебедный цвет... Сколько влюбленных вспоминали прикосновение, мягкость и ласковость рук... Сколько людей вы сделали мудрыми и сильными!

Так пусть же вечно сопутствуют вам счастье и удача! С наступающим Новым годом!

