

КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
В 1920 ГОДУ
№ 181 [9075]
СУББОТА, 11 СЕНТЯБРЯ 1971 ГОДА
Цена 2 коп.

«Важнейшая задача комсомола — совместно с профсоюзам вовлечь в соревнование, движение за коммунистическое отношение к труду широкие массы молодежи».

Из Постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении организации социалистического соревнования».

1971 год. Сентябрь.
Коллектив комсомольско-молодежной смены электромонтажного цеха НТММ выступил с починкой и составлением лекций планов учебы на пятилетку.

Среди 6 механизированных и 10 комсомольско-молодежных звеньев по заготовке кормов в Анитском районе через 10 дней подводятся итоги соревнования с вручением переходящего вымпела района ВЛКСМ.

На Всесоюзной ударной

высшей мерке. В будущей отливке, вес которой бывает в сотни килограммов, каждый миллиметр излишка будет не соринкой, а добрым хлыстом в глазах станочников.

При всех этих обстоятельствах, среди которых и известные недостатки организации работы на формовке, перебор с сырьем, бригада Юшкова четыре раза в этом году завоевывала первое место по цеху, признана была лучшей среди двадцати (!) молодежных бригад завода по итогам соревнования в честь XXIV съезда партии. Второй квартал — на Уралмаше итоги подводятся поквартально — формовщики тоже завершили лучше всех, тоже завоевали первое место по заводу.

С комсоргом цеха Олегом Андреевым проводим небольшое исследование — показатель бригады с начала года. 171, 169, 177, 173 — проценты выполнения месячных заданий. Самая «низкая» точка процентов — 151, в июле, самая высокая — 180, в мае.

Что за эти цифры? А все, по моему мнению, говорит Олег. — Все. И четыре года работы этой дружной пятёрки. Ведь только к хорошим друзьям возвращаются после армии, как вернулся, например, Александр Милчачков. И как добивались, чтобы в смену

своего производства, и самим лично. Так, в личных планах появились обязательства по экономии облицовочной смеси, борьбе за полное отсутствие потерь от брака.

Почему я сказал о «бесконечности»? Чтобы выяснить другое — как комсомольско-молодежным коллективам организовывать, повышать, мобилизовать и т. д. Ибо как велико у нас число производств и сфер работы, так огромно число и путей направлений этой работы. И намоблашая отсюда — это прописная истина — появляется в том случае, когда из этой «бесконечности» путей выбран один, выбран верно, подтвержден опытом, приносит лучший итог.

Взять хотя бы создание комсомольско-молодежных коллективов. В прошлом году в нашей газете была напечатана корреспонденция из Свердловска о том, что на бокситовом руднике и других предприятиях города распалось несколько бригад. Я знаю немало примеров, когда такие группы разваливаются комсомольско-молодежными, в них добрая половина людей давно уже вышла из этого возраста. Известны случаи, когда такие коллективы расформируются, когда волей администрации перемещают бригадиров, членов бригады.



ФОТОРЕПОРТАЖ



На снимках А. РОЩИНА: на учениях; и после них. Командир подразделения старший лейтенант С. БОРСУК (вверху). Члены экипажа серпантин Геннадия СОРОКИНА (слева).

Видно, главной причиной этого как раз явилось то, что не было выбрано верного пути его создания — то не подходящим руководителем оказывался бригадир, то бригаду создавали в неурочное время, когда она не могла долго просуществовать.

На размышления наводят и такие случаи, когда условия соревнования, пункты обязательств и методы подведения итогов на соседних и родственных предприятиях совершенно различны, разработаны самостоятельно, без совета с профсоюзными органами.

Особенно необходим один, но верный путь в соревновании, его организация, в направлении главного ударов соревнования бригад, смен, экипажей. На Уралмашзаводе, например, где родился поход за овладение современными научно-техническими знаниями, каждый год в соответствии с задачами дня и требованиями производства выделяется в этом походе главный маршрут — сначала это была ступенька повышения в профессиональном и общеобразовательном уровне, потом в экономическом образовании.

В Ирбите на мотоциклетном заводе комсомольско-молодежные коллективы соревнуются под девизом: «Работать на уровне кадровых рабочих».

С марта прошлого года по почину бригады котельщиков А. Мамаева на Уралмашзаводе идет комсомольское соревнование за ежемесячное перевыполнение (примерно на 10 процентов) плановых заданий по производительности труда.

На новом этапе развития комсомольско-молодежные коллективы призваны оставаться на правом фланге.

А. ШАРАПОВ.

ЗАБОТА ОБ УРОЖАЕ — ДЕЛО ВСЕХ И КАЖДОГО!

В субботу и воскресенье тысячи тружеников города выедут на совхозные и колхозные поля

ЗАДАНИЕ ВЫПОЛНИМ

Свыше трех тысяч жителей Асбеста будут работать сегодня и завтра на полях совхозов «Баженовский» и «Белоярский» Белоярского района. Это труженики центрального и южного рудоуправлений комбината «Ураласбест», пяти обогатительных фабрик, учреждений города.

ТРАНСПОРТИРОВКА — ЗАДАЧА ДНЯ

Труженики Асбеста должны убрать и вывезти картофель, морковь и корнеплоды с площади около 1000 гектаров. Площина задания выполнена. Ежедневно на полях совхозов Белоярского района выезжают рабочие, служащие, школь-

ники. В совхозах «Белоярский», «Баженовский» и «Белореченский», работают 12 тракторов и около 50 машин, выделенных предприятиями города.

Помогает сельчанам выполнить эту задачу рабочие промышленных предприятий города. Механический завод заводит кузнечно-прессового оборудования, покомитовое депо, швейная фабрика сегодня отправляет в хозяйство района все свободные машины. Основной фронт работ — в совхозах «Таврический», «Криулинский», «Красноуфимский».

Транспортировать в хранилища более 3000 тонн картофеля — таково задание горожанам.

Суббота и воскресенье объявлены также ударным днем и для тех, кто будет копать картофель.

НА ПРАВОМ ФЛАНГЕ

строение в Сухом Логу создано 62 комсомольско-молодежные бригады.

На 140—150 процентов выполняются месячные задания молодые ремонтники комитового цеха станции Свердловск-Пассажирский.

Лучшая в тресте «Свердловскгражданстрой» комсомольско-молодежная бригада В. Дестова за месяц сгинула рит 90—100-квартирные дома. Пять дней сентября — пять сообщений в редакцию.

Важнейшие в любом деле из прошедших, любой завод в области, спросите в комитете комсомола, как работают комсомольско-молодежные бригады, экипажи, смены. Ответ будет один — по-ударному. Они на правом фланге труда и учебы, рационализаторского поиска и общественной жизни.

На днях бюро Свердловского обкома ВЛКСМ и Президиума областного совета профсоюзов приняло совместное постановление «О мерах по дальнейшему развитию и укреплению комсомольско-молодежных коллективов», в котором утверждено «Положение о комсомольско-молодежном коллективе». Одним из главных пунктов в постановлении записано: «Добиваться того, чтобы каждый комсомольско-молодежный коллектив участвовал в социалистическом соревновании за коммунистический труд».

двоем формовать 32 формы для кожухов вместо 26. И общие интересы за проходной цеха — все ребята в бригаде учают. Юшков, к примеру, на 4 курсе УПИ, Дегтярев — третьекурский машиностроительного техникума.

С заместителем секретаря заводского комитета комсомола Николаем Бабиним продолжим исследование.

— Что за эти цифры? — переспрашивает точно так же он. — А смотри: Дегтярев — группкомсорг, Юшков и Терехов — члены комсомольского бюро, Лопатина — общественный распространитель печати. Активистами сильна группа, активность общественной порождает трудовые успехи.

Видно, главной причиной этого как раз явилось то, что не было выбрано верного пути его создания — то не подходящим руководителем оказывался бригадир, то бригаду создавали в неурочное время, когда она не могла долго просуществовать.

На размышления наводят и такие случаи, когда условия соревнования, пункты обязательств и методы подведения итогов на соседних и родственных предприятиях совершенно различны, разработаны самостоятельно, без совета с профсоюзными органами.

Особенно необходим один, но верный путь в соревновании, его организация, в направлении главного ударов соревнования бригад, смен, экипажей. На Уралмашзаводе, например, где родился поход за овладение современными научно-техническими знаниями, каждый год в соответствии с задачами дня и требованиями производства выделяется в этом походе главный маршрут — сначала это была ступенька повышения в профессиональном и общеобразовательном уровне, потом в экономическом образовании.

...И ОДИН ИЗ «БЕСКОНЕЧНОСТИ»

«Комсомольско-молодежные коллективы обязаны организовывать борьбу за экономию и бережливость на каждом рабочем месте, овладение новыми профессиями, профессиями, внедрение НОУ, переводовых приемов и методов работы, показывать пример участия в научно-техническом творчестве. Из «Положения о комсомольско-молодежном коллективе».

Продолжая небольшой рассказ о бригаде Юшкова, возьмем самый последний факт из ее жизни. Формовщики одними из первых на заводе составили личные комплексные планы «Учиться коммунизму». Важно не только тем, что ребята стали одними из первых. Важно содержанием планов. Кроме выполнения производственного задания на 160—170 процентов, формовщики и в этот раз определили для себя главное направление, учитывая и перспективу разви-

ОДИН ИЗ 3000...

«В настоящее время в области на предприятиях промышленности, транспорта, строительства и связи, в сфере обслуживания населения, совхозах и колхозах работает свыше 3000 комсомольско-молодежных звеньев». (Из постановления).

Один из этих (около) трех тысяч — коллектив бригады формовщиков фасонного цеха Уралмашзавода Владимира Юшкова. Не случайно я хочу рассказать именно о них. Формовка — дело трудное. Но творческое. Детали все время меняются, и формовщик каждой надо обдумывать. Трудное дело, но за качество спрашивают по

Завтра —

День танкистов

СЛУШАЙ БЮБЕВОЙ ПРИКАЗ...

На снимках А. РОЩИНА: на учениях; и после них. Командир подразделения старший лейтенант С. БОРСУК (вверху). Члены экипажа серпантин Геннадия СОРОКИНА (слева).

наконец, въезжаем в лесок. Отсюда, словно из надежного укрытия, после уточнения задания двинулись на позиции обороняющегося «противника».

— Ориентир один, ширво двадцать в кустах противотанковое орудие, 1000... Старший лейтенант С. БОРСУК дал целеуказание. Виктор Мишев нашел цель. Все готово к ее поражению. Но... молчал наш танк. Место заряжающего было отдалено мне. Под ногами пустые глеза боеуклада. Боевых стрельб сегодня в тактических учениях подразделения нет. А заряжающий Виктор Мишев, хорошо знающий обязанности наводчика, занял его место.

«Противник» подавлен и начал обходить. Командир приказал преследовать его. Механик-водитель, не снижая скорости, повел танк по бездорожью на крутой холм. Я ухватился покереть за ручку, чтобы не вылететь из крохотного сиденья. Но мой тревоги было преодолено препятствие, и я даже не заметил, как мы мчались по открытому полю.

А за нами — остальные машины... Учение закончено. Танки по-

ОТ ПОЛЮСА

Свободу А. Дэвис!

НЬЮ-ЙОРК. На проходящем в Сан-Рафеле предварительном слушании фабриканов властями «дела» мужественной американской коммунистки Анджелы Дэвис судья отказался снять с нее выдворные обвинения. Защитник Анджелы, требующий отмены обвинения, указал, что при подборе состава жюри суд допустил дискриминацию в отношении представителей национальных меньшинств, бедняков и лиц, которые не являются членами БЮССЕЛЬ. Страны «общего рынка» продолжают лихорадочно консультироваться с целью добиться единую позицию по проблемам валютного кризиса. Министры финансов Бельгии, Голландии и Люксембурга совещались с министром финансов Италии Феррари Аггради, информировавшим их о встречах, которые он имел в Париже и Бонне в качестве председателя Совета Министров европейских сообществ.

Ищут выход

Объявлено, что 13 сентября состоится сессия Совета Министров «шестерки».

Преступления агрессоров

ХАНОЙ. В течение августа американские разведывательные самолеты 1050 раз вторгались в воздушное пространство ДРВ. В этот же период авиация США сбросила на южные районы ДРВ 1526 бомб и ракет.

Эти данные приведены в опубликованной здесь коммюнике Комиссии по расследованию военных преступлений американских империалистов во Вьетнаме. Комиссия подчеркивает, что находящиеся в настоящее время в Южном Вьетнаме более 61 тысяч солдат союзников США по агрессии совершают варварские преступления против мирного населения.

По заслугам!

НЬЮ-ЙОРК. Наблюдатель Швейцарии при ООН признал в письме председателю Совета Безопасности факт поставки швейцарской фирмой «ЮАР» в нарушение резолюции Совета Безопасности об эмбарго на поставки вооружения южноафриканским расистам.

В письме говорится, что поставки были произведены без ведома швейцарского правительства и виновные в совершении этого преступления акты были переданы в федеральном трибуналом Швейцарии тюремному заключению.

Не считаясь с суверенитетом

ЛОНДОН. Английское правительство направляет правительству Мальты ноту с требованием немедленной отмены введенной правительством Минтоффа пошлины на топливо для находящихся на острове британских военных баз.

Этот демарш выдает сущность британской внешней политики, которая не останавливается перед вмешательством во внутренние дела других стран и не желает считаться с их суверенитетом.

Заявление Р. Никсона

ВАШИНГТОН. Президент США Р. Никсон выступил на совместном заседании обеих палат Конгресса с речью, посвященной оправданию чрезвычайной программы правительства «координация экономики» и спасению доллара.

Президент призвал Конгресс принять предложенные правительством чрезвычайные меры, которые предусматривают введение дополнительного 10-процентного налога на возмездные в США иностранные товары, прекращение обмена доллара на золото, «замораживание» на 90 дней заработной платы и цен, предоставление новых налоговых льгот монополиям и сращивание государственных расходов на социальные нужды.

ДО ПОЛЮСА

Красные звезды на агрегатах молодых комбайнеров • Разгар страды — разгар социалистического соревнования • В закрома Родины идет урожай уральских полей

ДОЖДЬ ЗЕРНА ЗОЛОТОГО

По сути дела, зерноток — это конечный пункт уборки урожая. По тому, насколько заполнены золотом нового урожая «закрома», — можно судить, как относятся к своим обязанностям механизаторы.

Мы побывали на зерноток центрального отделения совхоза «Четкаринский» Пышминского района и познакомились с водителем Вазаном Кудюсовым, прибывшим в совхоз «Четкаринский» из Свердловского завода безалкогольных напитков. Закончилось было миллионным, и то, что он рассказал нам,местилось в несколько строк:

— Я работаю на машине «ЗНС-5». Машина не новая. Грузоподъемность ее — три тонны. Этот рейс первый в сегодняшний день, и, признаться, я не совсем доволен им — недобор 310 килограммов. В следующий заход попытаюсь взять зерна больше.

Когда Вазан Кудюсов съехал на своем «ЗНС» с весов и установил окончательное затише, мы обратились к вешовщику Евдоким Игнатьеву Буньковой с просьбой рассказать о том, как идет загрузка хлеба в зерноток.

— Сегодня в нашем отделении на вывозе зерна от комбайнов работают четыре машины. Два рейса сделала шофер Виктор Буньков. Хочется отметить, что у этого шофера большой опыт по вывозе зерна и лопать и лето не бывает.

Мы знали, что в отделении девять «рузовых» машин, и поинтересовались, почему лишь четыре из них заняты перевозкой ося. Оказалось, что с утра пять «рузовиков» повезли хлеб

в Пышминский хлебоприемный пункт, чтобы сдать его государству. В закрома Родины будет отдано еще 17 тонн 350 килограммов добротного зерна. В ответственный рейс были отправлены лучшие шоферы совхоза, среди них Иван Стариков и Евгений Солодовик. Ежедневно они перевыполняют сменные задания в полтора-два раза.

— Не отстает от более опытных товарищей и Александр Шарков, — сказала Е. И. Бунькова. — Несколько дней назад он установил рекорд нынешней страды — перевез 55 тонн зерна.

Напряженно кипела работа и на зерноскладах центрального отделения. В одном из них вели разгрузку ося Анфиса Ивановна Бунькова, Домна Филдменовна Бунькова и Нина Алексеевна Басаркина. Не прошло и нескольких минут, как в кузове машины не осталось ни единого зернышка.

— Славно трудятся женщины, — отозвался о их работе заведующий токком Иван Павлович Фергусов. — Выручат зерно, признаться, тяжело. А они работают с утра до позднего вечера.

До поздней ночи разрабатывают тишину гулом своих моторов комбайны, автомашин. До поздней ночи работают механизмы на зерноток. И каждый из этих людей, взяв в ладью золотую горсть зерна, с полным правом может сказать: «Это мой урожай».

Ю. БОЙКО, Б. ЕФРЕМОВ,
наши спецкоры.

СЕЙЧАС, в разгаре страды, когда повсюду социалистическое соревнование, многое зависит от того, насколько сильна организационная роль районных комитетов ВЛКСМ.

О том, как организовано социалистическое соревнование в период уборочной страды комсомольцев и молодежи Пышминского района, мы попросили рассказать секретаря Пышминского райкома ВЛКСМ Владимира БОХОЛДИНА.

Наступила самая ответственная пора для хлеборобов. Надо успеть поле, выростить хороший урожай, надо вовремя и качественно убрать его. Этой задачей живут в настоящее время все земледельцы.

Этой задачей живут комсомольцы и молодежь нашего района. Всю свою деятельность комитет ВЛКСМ, комсомольские организации направили на решение главной задачи — активное участие в уборке урожая, своевременное и качественное проведение полевых работ.

В районной комсомольской организации стало уже традицией соревнование молодых механизаторов на жатве.

Комсомольцы — механизаторы принимали активное участие в областном конкурсе за звание «Лучший молодой механизатор жатвы-70», участвовали и в районном соревновании. Наилучших результатов на уборке урожая добился комсомолец Александр Блещев из опытного хозяйства «Пышминское». Он намолотил 5094 центнера с 250 гектаров. За достигнутые успехи Александр был награжден грамотой и значком ЦК ВЛКСМ.

Замечательно трудились на косовине хлебороб Виктор Тургут, он убрал 244 гектара зерновых и намолотил 6394 центнера зерна.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ТАЧАНКА НА ПАРАЛЛЕЛИ ЖАТВЫ

В СВЕРДЛОВСК • БОГДАНОВИЧ • КАМЫШАКОВ • ПЫШМА • ТАЛЦА • ТУТУЛЬДИ

Комментируем страду

ПОЛЕ ПРИНИМАЕТ ЭКЗАМЕН

Комментируем страду

С ТЕМ ЖЕ КОМФОРТОМ

Вниманию областного совета по туризму и экскурсиям

ИСПЫТАНИЕ СТРОЙКОЙ

Черданская турбаза расположена в одном из живописных уголков нашей области, на берегу большого пруда в хвойном лесу. Юных следопытов и любителей природы Урала всегда привлекает «Уральская Рива» — Тальков камень, мраморный и бывший Черданский золотосодержащий рудники, Синюхин колодец, Пучий кордон — места многим нам знакомые по сказам П. П. Бажова.

Раньше не интересно побывать в походах по местам, воспеваемым уральским сказочником, — в долине реки Сысерти, в окрестностях своеобразного городка носящего это же название. Сбросив тяжёлый рюкзак, выкупаются в изумрудных водах Верхнесергеевского пруда, разбиты на берегу палатки и просто помятутся. А какие здесь рыбачьи вори под такими ивами!

В двух добротных двухэтажных корпусах и в двадцати четырёх новых домиках Черданской турбазы ежегодно отдыхает более 15 тысяч человек. В походах и экскурсиях туристы изучают природу Урала, расширяют свой кругозор, слушают интересные рассказы инструктора-экскурсовода Александра Петровича Черноскутова.

Он, энтузиаст-краевед, увлекательно, с любовью рассказывает об истории Сысертского завода, о поревоплощенной жизни рабочих и крестьян района. Во время похода на Кадниковские поляны, в березовую рощу, в черемуховые дуга Александр Петрович знакомит туристов с растительным и животным миром здешнего края.

Большую пользу в изучении истории Урала даёт знакомство с уникальными экспонатами Сысертского народного музея, где представлена история от времен В. Н. Татищева до наших дней.

А на турбазе туристов всегда ждёт вкусное питание. Об этом заботится бригада коммунистического труда под руководством шеф-повара Марии Дмитриевны Сысоевой, награжденной в августе этого года орденом Трудового Красного Знамени.

По заслугам оценен труд коллектива столовой. О добросовестной работе повара в хорошем качестве топлива пики говорят четыре вымпела, полученные коллективом столовой за победу во Всероссийском конкурсе 1970—1971 года на лучшую столовую, кафе и ресторан турбазы.

В конце этого года вступит в строй крупно оборудованная новая столовая на 250 мест, кафе и клуб. На турбазе все для туристов: комфортабельное жильё, вкусное питание, лодочная станция, экскурсионный автобус, игровые площадки, спортивный и туристский инвентарь.

Однако в народе говорят: красна изба не углами. — Туристов у нас бывает не более 30 процентов, — рассказывает нам старший бухгалтер турбазы.

— А остальные?

— Это случайные люди, использующие турбазу только для отдыха.

— Из двухсот человек августовского заезда, не считая школьников, в многодневный поход по туристским маршрутам записалось только... восемь человек, — продолжает нам рассказывать директор турбазы Геннадий Александрович Алексеев. — Поход не состоялся.

Да и я сам убедился в этом. В радиальные походы на пять—семь километров ходило не более 50 человек.

— Я сюда ехала только ради грибов, — сказала одна свердловчанка, увозящая вместо значка «Турист СССР» два ведра лесных даров. Само по себе — это неплохо. Хорошо, что большинство «туристов» приезжают сюда только по грибу или на рыбалку. Не участвуя в походах и экскурсиях, они брызгают и жалуются на плохое «культурное обслуживание». Занимая места в благоустроенных корпусах, эти псевдопутешественники чувствуют себя здесь, как в доме отдыха, претендуя на санаторно-курортный сервис.

«Турист» Нигматуллин приехал из Тюмени с небольшим мальчиком. Долго он уговаривал директора турбазы принять его вместе с ребёнком, а сам в первый же день написал, бросил сына на попечение других и бродил по лагерю пьяный с транзистором, мешая проводить встречу туристов с администрацией. Он был выписан с турбазы.

От подвёма до отбоя среди взрослых бродят по лагерю дети. Вечером они мешают туристам нормально отдыхать. А их мамы и мамы, считая турлагеря детским пансионатом, не ходят ни в походы, ни на экскурсии. — А живут по собственному расписанию дня. Все это мешает нормальному отдыху туристов, срывает расписание дня работы турбазы.

— Почему вы нарушаете правила внутреннего распорядка, допускаете в лагерь детей до 16 лет? — поинтересовался я у руководителей турбазы.

— Многие зависят от нас, — последовал ответ. — Нам присылают таких «туристов», в том числе и детей. Родители одних помогают нам в строительстве, другие — дают автотранспорт... Как же мы откажемся?

— Да, мы плохо еще пропагандируем туризм, — сказал Г. А. Алексеев. — Здесь доля и нашей вины. Среди наших инструкторов очень мало таких энтузиастов, как А. П. Черноскутов.

Много средств тратится на туризм. Но КПД Черданской турбазы очень низкий. Как его повысить? Может быть, об этом следует подумать областному совету по туризму совместно с общественными организациями предприятий и учреждений, распределяющих путевки. Турбаза должна быть турбазой. А не домом отдыха и детским пансионатом.

Н. ЧАЛЕНКО.

ОТ РЕДАЦИИ:

О том, что Черданская турбаза используется неправильно, наша газета писала уже не один раз, но вразумительного ответа на критические замечания мы не получили. И вот что удивительно: ни областной совет профсоюзов, ни областной совет по туризму до сих пор не приняли никаких мер, чтобы навести здесь строжайший порядок и сделать базу действительно туристской. А пока сюда по-прежнему приезжают люди отмечать различные юбилеи, в лучшем случае на базе проводятся развлекательные семинары и приезжают отдыхать люди, далекие от туризма. Для этой категории «туристов» здесь весьма привлекательны: свежий воздух, комфортабельное жильё, хороший стол. А туристам по-прежнему мало. Не говорит ли это о том, что на промышленных предприятиях плохо пропагандируют туризм, а областные организации стоят от этой важной проблемы в стороне? Редакция ждёт на эти вопросы исчерпывающий ответ.

ДИРЕКТИВАХ, принятых XXIV съездом КПСС,

записано, что в девятой статье необходимо «развернуть работу по производству продукции животноводства на промышленной основе». И такие комплексы сейчас уже практически создаются в нашей стране. Один из них — свинооткормочный — совсем недавно закончен близ Нижнего Тагила, в селе Пля И. Побывав на стройке, мы будем превращены в свиноматку, как она одна из крупнейших, в своем роде пока единственная на Среднем Урале. Стоимость строительства комплекса, у которого одна только промышленная площадка займет 37

ФАБРИКА МЯСА

секторов, оценивается почти в шорок миллионов рублей. Начиная с 1974 года, здесь будут ежегодно отращивать и откармливать 108 тысяч голов свиней. Сегодня здесь для будущих работников свинооткормочного комплекса коллектив Нижнетагильского треста крупнопанельного домостроения монтирует крупноблочные 16-квартирные дома.

На промышленной площадке тоже кипит работа. Коллектив первого управления треста «Уралспецстрой» ведет вертикальную планировку, готовят котлованы для первых двух свиноматок («всего их будет 19).

Таким образом, работы по сооружению комплекса начались. Нищие их запланировано выполнить на два миллиона рублей.

Н. ИВАНОВ.

Фоторепортаж

«Алло, комсомольская!»

Скверная лебедка, охнув, остановилась. Владимир Зверев, зевывая, смахнул с лица пот, оглядел блок.

А выскочил сегодня хорошо. Как думаешь, Розит, вагончик за тридцать минут? Его маршаль Улимаев, тоже заглядывая за ирель, ивинул головой. Руда шла без перебоев, хотя с обустройством блока пришлось повозиться — мешала осыпь.

В нише, на выходе блока, раздаётся характерный в подземных «широтах» сигнал. Зверев снул трубку.

Алло, комсомольская! Вам вагонов подбросить?

— Надо бы. Вы там, наверно, будто чувствуете... Как с «ВЧ» — это то, что больше всего сегодня удивляет на шахте. Движение грузовой и пассажирской сипи (сипей), четкая работа всех систем, развода более двух десятков подземных электровозов по горизонтам и блокам, даже перевод стрелок на путях — все это «ВЧ», все осуществляют мастера «ВЧ», операторы высококачественной связи.

С таким оператором Иваном Кривичем мы позанимались в диспетчерском пункте Детвора ского рудника. Он, правда, временно исполнял обязанности диспетчера, но именно потому, что он оператор «ВЧ», ему доверили этот пост.

На пульте оноло сотни стандартных приборов и ламп. На нем весь рудник, все движение, все работы. Какая собранность, какое внимание! Должно быть у оператора, чтобы следить за этим!

Пятый, пятый! Навстречу вам идет транспортный вагончик. Это голос второго оператора Николая Чернышева, в распоряжении которого весь транспорт рудника.

Алло, комсомольская! — вызывает Чернышев. — Как с погрузкой? Готово! Отправляю... Мы позже узнали: забойщики из комсомольско-молодежной бригады шахты «Камышанов-2» «вымакнули на-гора» две сверхплановые вагонетки руды.

А. СЕВЕРОВ.

На еникмах Л. БАРАНОВА: забойщик комсомольско-молодежной бригады Р. Улимаев. Смена закончилась. За пультом управления оператор — высококачественный И. Кривичий.



КОНФЛИКТ НАК БУДТО ИЩЕ

Стороны заключили между собой соглашение. Герман Витальевич Зверев остается заведующим детским клубом «Лира». И концу сентября он подготовит и проведет семинар, где покажет, чем же занимается клуб. Директор школы № 94 Юлия Ермакова Осипова пока сминая с повестки дня вопрос о его увольнении.

Однако конфликт был. И звучали грозные слова директора: «Я знаю, что мы так просто с ним не расстанемся. Думаю, что он в прокуратуру пойдет жаловаться...»

И не менее определенно высказывалась старшая пионервожатая школы Людмила Григорьевна Диканова: «Я думаю, что будет решаться вопрос по Звереву? Я считаю, что бы клуб работал по-настоящему, и он должен им руководить! Он не педагог.»

ОЗЫСТИВ свое Герман Витальевич показывает с удовольствием.

— Столярная мастерская... Библиотека...

— Эту чечку подарил клубу художник Казанцев, он вместе с Володей Жуковым — что-то вроде наших шефов.

— Наш оркестр. Не бог весть что, конечно, флейты, цимбалы, металлофоны... Цель — развить чувство музыкальности.

Здесь фотоинлаборатория. Сняли фильм, только вот не проявили еще.

— Зимой было прелестное время, ребята сочиняли музыку к кукольному спектаклю.

— А тут ребята занимаются скульптурой. Посмотрите на эти маски.

В этой самой большой комнате ребята рисуют. Тут же экспозиция — это работа кружковцев в прошлом году.

Бросается в глаза одна картина — смелые контрасты цветов, резкие линии. Я, признаваясь, решила, что это работа мальчика — «Марсанини». Онолоско, Таня Четверкина рисовала.

— Она прежде занималась в школьной изостудии. Вот, посмотрите, что рисовала в начале прошлого года. Цветок... Я ей сказала, что пойду в киоск и куплю сотню открыток с такими цветочками. Обиделась, наверно, но подействовало... А вот этот ночной пейзаж — работа дочка Таня — Колотилова и Жуковой. Спор у них разгорелся. Подосава Таня Четверкина и сказала: «Ну уж сейчас не так рисую, надо». Один мальчик сделался поперек. И пейзаж ожил...

Наш разговор все время прерывался. То и дело подхлупали ребяташки. Герман Витальевич им что-то советовал, одобрял, критиковал.

— Ты прывик видеть солнце всегда справа, отыкый, отыкый...

— Хорошо, сделай это на другом листе, в красках...

Очень ненавязчиво он направил их. Чувствуется, что детям здесь интересно.

ВРЕМЕННОГО о руководителе этого клуба Германе Звереве. Он учится на вечернем отделении искусствоведческого факультета Уральского государственного университета, сам рисует, делает гравюры, увлекается музыкой. За печальными медуницами, работа токарем и лаборантом, учеба в музыкальном училище, и снова работа — теперь уже учителем музыки и рисования... Еще он пел в хоре Вадима Серебровского.

Сложный путь — но путь к одной цели. Не просто к искусству для себя, но к освоению сложного дела — эстетического воспитания детей.

Не случайно он уже сейчас определяет для себя тему будущего диплома: «Психология детского восприятия искусства».

В его жизни было два года, когда он вел уроки музыки в школе № 88. Был специальным оборудован музыкальный класс. Передо мной две пачки анкет (37 — в одной и 41 — в другой). Анкетирование тогда проводилось по просьбе социологического сектора УФАна.

Одна из них — ответы ребят, которые год учились по экспериментальной программе Зверева, а потом перешли на обычную школьную программу. Другие — ответы учащихся, которые продолжали заниматься музыкой по программе Зверева.

Для краткости я приведу только по одному ответу из каждой пачки.

1 (классы, которые переведены на школьную программу).

«Мне не нравятся такие уроки. Ну, мы выучим песни, а что дальше? Самое интересное в музыке мы не понимаем, не будем, а мне бы хотелось больше знать проведений и понимать музыку. Хотелось, чтобы уроки были, как в прошлом году». (Подобные ответы в 37 анкетах.)

2 (экспериментальные классы).

«Раньше я пропускал классические музыкальные уроки. Но теперь я с удовольствием слушаю музыку. Она мне стала нравиться. Раньше уроки были скучными, теперь же есть цветомузыка, и мы слушаем пластинки с большим интересом. Мы с наглядным разбором все больше и больше о музыке. Мы сидим на уроке пения, как в театре.»

В этих анкетах много лирики, много о встрече с прекрасным. Оно и понятно — речь-то о музыке. Они и о свечах на ролях (кстати, беккеровском) мечтают... И еще в большинстве этих анкет есть слова благодарности учителю. Но даже и без этих слов, просто по анкетам, ясно, что в душах ребят такие ростки не могут пропасть, глубоко они корни пустили. Доброе дело сделал тогда Герман Витальевич Зверев.

Но это так сказать, экскурс в прошлое.

КЛУБ «ЛИРА» РАБОТАЕТ.

Дело делает важное и нужное. Но у руководителя его то и дело возникает ос-

ЭТОТ ОЧЕНЬ СТРАННЫЙ ЗВЕРЕВ

кой — фактически дать возможность ребятам попробовать себя во всех жанрах. Завершение работы над фильмом. Секция фехтования и тенниса. Оркестр. Лекция по истории музыки и живописи. Расширение круга участников клуба.

Безусловно, поднять все это одному человеку трудно. Нужно понимание со стороны Октябрьского Дома пионеров. Помощь со стороны шефов — комсомольской организации Уральского университета, и особенно искусствоведческого факультета.

Нам кажется, назрел необходимость создания в городе, в области единого центра по эстетическому воспитанию детей, привлечь туда художников, артистов, композиторов, писателей, искусствоведов, опытных педагогов.

Направлять работу вот таких клубов, студий, кружков, разрабатывать рекомендации, обобщать опыт лучших.

Человеку дано чувство красоты, острее всего оно в детстве и юности. Но человек тогда еще не знает — что же есть истинно прекрасное. Эстетический вкус надо воспитывать, иначе душа человека с детства может быть взята в полон образами зрелищного искусства, которое отличается удивительной живучестью. А потом попробуй докажи, что Роден или Моцарт — это прекрасное...

Все понимают необходимость эстетического воспитания детей. Но если есть специальные математические школы, школы, где основательно изучают иностранные языки, если есть множество уже работающих в детской области форм развития и детей эстетического мышления, интереса к точным наукам (выставки технического творчества, факультативы, олимпиады, многочисленные кружки), то эстетическое воспитание остается пока еще областью недостаточного разработанной, нет точных программ, рекомендаций.

Правда, на нашей памяти 50-е годы, когда учились в школе мое поколение, — тогда не было даже и этого, нам и слово «эстетика» было незнакомо. Помню отлучку — непрограммируемое лекцию нашего учителя о Шекспире...

Клуб «Лира» — это только один пример. Эстетическое воспитание, как и всякое, еще не полностью теоретически обоснованное и практически решенное дело, — вызывает споры, рождает конфликты. Но решать они должны в пользу эстетического воспитания.

Г. ФЕДОРОВА.

ОТ РЕДАЦИИ:

Мы обращаемся к педагогам, искусствоведам, художникам, музыковедам, ко всем читателям нашей газеты. Каково ваше мнение о постановке эстетического воспитания детей, юношества? Что нужно, чтобы совершенствовать систему эстетического воспитания?

ЖДЕМ ВАШИХ ПИСЕМ.

ЗАТЕПЛЯ МОШЕТА

В один из самых жарких дней этого лета, в субботу, 17 июля, на водной станции Виза в Свердловске утонул выпускник восьмого класса 106-й школы пятнадцатилетний Серена Банных. Тело его нашли только через два дня, вечером 19 июля. Володар Анатолий Макаев обнаружил его между понтонами плавучего бассейна, установленного на водной станции.

Трагическая случайность? Да. И подобные случайности, и сожаленно, не так уж редки. Безушному горе родителей? Конечно. И объяснять, описывать его вряд ли нужно: оно так понятно и вызывает такое искреннее сочувствие...

Тан стоит ли писать об этом в газете? Стоит ли беречь незамысловатую рана?

Стоит. Потому что не одна только случайность здесь была. Потому что есть настоятельная необходимость поговорить о поведении людей, именно о отношении к этой трагедии.

УТРО ЖАРКОГО ДНЯ

В то субботнее утро во дворе дома № 30 по улице Титова, что на Вторчермете, собралась группа ребят из соседних домов.

Были тут Сергей Соколов, Владимир Турин, Александр Ширя-

предмет заботы и беспокойства родителей, учителей, дворников, соседей, а иногда и милиции...

День обещал быть жарким, и ребята решили поехать купаться на Верхисергеевский пруд. Руслан Дворкин позвонил своему другу Сергею Банным и предложил ему присоединиться к ним. Тот согласился.

Вот так, восьмером, и поехали они на Виз. До остановки на улице Шора в одном трамвае, а оттуда — на двух разных. Но у водной станции все компания уже опять была в полном составе. (Пусть читатели извинят за каку-то лишнюю подробность: это мы еще понаблюдает).

Ребята зашли на станцию, все вместе сяди одежду в раздевалку, искупались, а потом разбежались по пляжу. Соколов, Турин, Дворкин и Банные пошли к бассейну, который сделан из понтонов и установлен на довольно глубоком месте. Решили купаться здесь.

Дальнейший ход событий восстановить сейчас трудно. Последний из ребят, кто видел Серюгу Банных, был Сергей Соколов. Соколов сидел на досках понтона и ждал, когда ему принесут ласты. Банные позвал его купаться, тот отказался. Серюга Банных отошел.

Все больше его никто из ребят не видел.

Он еще долго купались, загораючи, говорили о том, о сем. Вспомнили, между прочим, и о Серюге. Но Соколов высказал предположение, что тот уехал в сад к бабушке. На том и успокоились. Никто не выразил желания что-то высветить, уточнить, никто не поинтересовался, встал ли Серюга одежду в раздевалке. Спокойно вернулись на Вторчермет и разбежались по домам. Даже Руслан Дворкин и Владислав Турин, считающие себя друзьями Серюги и знавшие, что плавать он очень плохо, не зашли к нему до-

ма, не поинтересовались, вернулся ли он со станции...

Трудно сейчас точно сказать, что и как должны были бы сделать ребята в этот день. Дело ведь здесь лежит не в поступках, а в отношении к случившемуся. Трудно, да, наверно, и несправедливо обвинять друзей Серюги Банных в его гибели: в конце концов, случайность, это случившееся. Но, очевидно, и у нас описанные события вызывают чувство недоумения.

Что же это за компания такая? Что связывает этих ребят? Может, и оказались-то они на станции вместе случайно?

— Нет, мы друзья, — говорят ребята.

Друзья... При всей широте этого понятия есть же за словом какое-то конкретное содержание! Друзья — это когда есть у людей общие интересы, общее дело. Друзья обычно помогают друг другу, выручают из беды...

Так почему же друзья Серюги Банных так равнодушно восприняли его исчезновение? Почему никто не стал искать его? Почему на другое утро, когда Серюга стали искать его родители, никто из друзей не предложил своей помощи? Почему они, как ни в чем не бывало, опять уехали купаться?

Вот такие вопросы одолевают, когда разговариваешь с ребятами. И каждый раз как на глухую стену наткнешься:

— Общее дело? Ну какое у нас может быть общее дело? Собрались во дворе, транзитом слушали, вместе ходили в кино, играли в футбол, бывали с Серюгой в саду его бабушки... Вот и все, кажется.

Слава Турин вспомнил:

— Мы еще в походы вместе ходили. Приходилось ли там помогать друг другу? Мы же недалеко ездили, на электричке. От станции немного отойдем в лес, будем разложим, кушаем, заготовим. А вечером — домой. Чего тут помогать-то?

Слушаешь ребят и невольно начинаешь соглашаться с ними. Действительно, что от них требовать? Каждый дружит, как считает нужным. Одни с друзьями себя силь-

нее чувствуют, берутся за большие дела, горы, так сказать, ворунают. А другие просто вместе время убивают, чтобы не так скучно было. Те же ребята в школе заучивали наизусть: «Мой друг, Отгиз не посвятил души прекрасные помыслы!». Но Пушкин о дружбе и другие стихи писал:

«Что дружба? Легкий пыл Обиды вольный разговор, Обмен теплствия, безделья Иль покровительства позор?»

...Вот так, незаметно, начинаешь соглашаться с ребятами, и если не принимаешь, то понимаешь их взгляды на дружбу.

Только вот беда: в одном дворе с этими ребятами живут мать и отец Серюги Банных. И когда слушаешь их рассказы о сыне, когда видишь слезы на глазах матери, думаешь о том, что если бы были у Серюги настоящие друзья, то может, и не погиб бы (случайность, есть случайность), то для друзей это стало бы суровым уроком, напоминанием на всю жизнь об истинном смысле дружбы...

Мир сегодня

УСИЛИВАЕТСЯ РАСИЗМ

Через каждые 50 секунд на скамью подсудимых в ЮАР бросают нового африканца, обвиняемого в нарушении расистских законов. Суд длится не более двух минут, что уже само по себе дает представление о том, как понимают «юридическую законность» страны расистского режима. Через каждые 50 секунд в ЮАР от недоедания или болезни умирает африканский ребенок, через каждые шесть минут на основании различных законов об апартеиде выселяют из жилищ африканскую семью.

Эти данные приводят в еженедельнике «Трибун» член английского парламента Джоан Лестер, совершившая недавно поездку в Южную Африку. Политика апартеида и бесчеловечная эксплуатация африканцев в ЮАР, подчеркивает она, становится все более жесточайшей.

Цветные рабочие в ЮАР — лишнее. — получают за равный труд в несколько раз меньше денег. Когда на государственных металлургических заводах африканцам позволили занять несколько должностей, на которых работали прежде белые, им тут же резко снизили заработную плату.

На шахтах и рудниках, где существуют крайне тяжелые условия труда, зарплата белого в 17 раз больше, чем у цветного, на железных дорогах и строительстве — в

6 раз, в правительственных учреждениях — в 5 раз.

Расистские власти всеми средствами стараются не допустить, чтобы африканцы повышали свою квалификацию и техническую подготовку. Они видят в них постоянный источник дешевой рабочей силы для обогащения господствующей верхушки.

Пусть тот, кто боится об «отмирании» апартеида, — заявляет Лестер, — ответит на вопрос, почему с каждым годом расовые законы становятся все более многочисленными и жесткими.

Расистский режим намерен вскоре обрушить на африканцев новые репрессии. Об этом свидетельствуют принятые «закона о подавлении коммунизма» и другие реакционные меры, с помощью которых расисты пытаются задуть выступления трудящихся ЮАР.

В заключение Лестер подчеркивает, что расовая борьба в ЮАР — это классовая война, ибо апартеид служит южноафриканским властям орудием для защиты господствующей имущей верхушки и подавления угнетенных и эксплуатируемых африканцев.

В. ОСИПОВ, корреспондент ТАСС.

Лондон.



Мексика является традиционным экспортером сахара, производимого из тростника. Для экономики страны сбыт этой продукции на внешнем рынке дает ежегодно 100-120 миллионов долларов.

В последние годы в сахарной промышленности Мексики наблюдалось критическое положение: сокращалось производство, большинство заводов действовало в убыток. Крестьяне годами не могли полностью получить деньги за сданный им на переработку сахарный тростник. В знак протеста они прекратили его посадку, говоря: «Нам надоело сажать «наши» (сахарный тростник), а собирать ничего». Правительство предприняло ряд мер для спасения сахарной промышленности, но они дали мало положительных результатов. Удалось ли запретить их, зависит от решимости властей Мексики проводить такую политику, которая отвечала бы интересам всей нации, а не только частным предпринимателям, в чьих руках находится сахарная промышленность страны.

НА СНИМКЕ: рубка сахарного тростника производится вручную (штат Берарис).

СНИМКИ С. БИЧЕВА, фотокорреспондент ТАСС.

БРЮССЕЛЬСКАЯ ЛИХОРАДКА

Штаб-квартира «Общего рынка» приобрела в эти дни вид осажженной крепости. Успешные наряды полиции у входа, внутри — бдительные служители, не пропускающие журналистов на верхние этажи, где происходят закрытые заседания руководителей «малой Европы».

Высокомерные брюссельские технократы из штаб-квартиры «Общего рынка» сегодня потеряли весь свой лоск — воспаленные от бесконечных глаз, лихорадочные жесты. Денно и ночью заседают рабочие группы и комитеты, члены которых изыскивают выход из финансового кризиса, потрясшего экономические основы Запада.

Чрезвычайные меры президента США по спасению доллара, а заодно и интересов

большого бизнеса ударили не только по американским трудящимся, но и по конкурентам Соединенных Штатов в Западной Европе.

По оценке экспертов «Общего рынка», десятипроцентная американская надбавка на импорт коснется 80 процентов товарной номенклатуры стран ЕЭС.

Представитель штаб-квартиры «Общего рынка» Р. Дарендорф в резкой форме поставил под сомнение меры, принятые США, и сказал, что они представляют опасность для международной торговли. Обрисовав катастрофические последствия американской политики, Дарендорф, ссылаясь на инструкции, полученные им от руководства «малой Европы», заявил: «ЕЭС резервирует за собой право

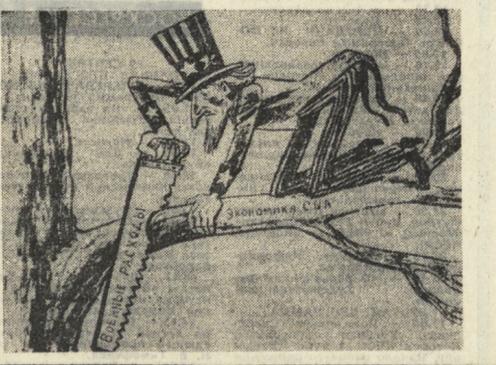
принять любые решения».

В кулуарах штаб-квартиры «Общего рынка» в Брюсселе это заявление интерпретируют как предвзвешенное объявление торговой войны США, за которым последуют конкретные шаги. Уже сейчас чиновники ЕЭС предлагают применить против США некоторые санкции, как против страны, нарушившей «равновесие» международной торговли.

Как избежать ослабления финансовой лихорадки — вот над каким вопросом ломают сейчас головы европейские экономисты в многоэтажной коробке штаб-квартиры «Общего рынка».

В. ТОВРОВ, корр. АПН.

Брюссель. (По телефону).



Карикатура из газеты «Дейли Уорлд».

Милитаризация американской экономики, которая вот уже в течение длительного времени осуществляется в стране под давлением Пентагона, привела к фактической девальвации доллара, заставила миллионы граждан США потуже затянуть пояса, подняла на рекордную высоту уровень безработицы.

— А он все пилит...

Фотокорреспондент ТАСС.

С телетайпной ленты АПН

СТРАНА, ГДЕ УЧАТСЯ ВСЕ

«Советский Союз является поистине раем для получения образования», — заявила, выступая недавно перед общественностью города Мадрида, вице-канцлер местного университета профессор Сундара Ваивезу. Профессор изучал систему проведения не только в СССР, но и в США, Англии, Франции, ФРГ. Главной заслугой советской системы он считает то, что ею охвачены все дети без исключения и что на всех стадиях образования абсолютно бесплатно.

Огромное вложение на индивидуальное образование позволило освоить в 1919 году, оно, отмечает Ваивезу, пришло в Советском Союзе такие масштабы, каких нет ни в одной стране мира.

Но, пожалуй, больше всего поразила профессора тяга советской молодежи к знаниям. «Однажды, будучи в Москве», — рассказывает он, — я решил взять такси. Подождал в свободной машине и увидел, что в ожидании пассажиров шофер читает какую-то книжку. Резонно было подумать, что это удивительный детектив. Каково же было мое удивление, когда переводчик сказал, что это — курс физики. Оказалось, шофер готовился к поступлению в вуз. В Советском Союзе шофер может стать инженером или ученым. А это достижение далеко не в каждой стране».

Г. КОВАЛЕВ, Мадрид.

ДАнные ОДНОГО ОПРОСА

Недавно по инициативе правительства среди японской молодежи от 15 до 20 лет был проведен опрос. Большинство опрошенных выразило равнодушие к своему обществу, в котором они живут. Основной причиной этого равнодушия они считают «сплошное различие между богатыми и бедными, а также коррупцию, которой пронизано общество».

Данные, опубликованные местными «элитарными» бюро, свидетельствуют, что половина японских молодых людей мечтает уехать за границу. Эти молодые люди считают, что на родине у них нет перспектив проявить свои способности, построить счастливую жизнь.

А. СЕМИН, Токио.

ШОПЕН В НОКАУТЕ

Тонкие, изящные пальцы Алана Уиллмора растопытились на красном ковре. Зафиксировав стойку, он через несколько секунд уже напал на роля, упрямая голова в пол. Особая была одна, а потому оркестру руки, он поднял их к клавиатуре. По «Реквиему» шварканье лондонского оркестра «Савой», где он выступил по вечерам, полетели звуки шопеновского вальса.

— Я начал так играть, когда мне было семь лет и я увлекался гимнастикой. Вот отец и попросил меня сыграть таким образом для его приятеля, — рассказывает Алан Уиллмор, редактору газеты «Дейли миррор». — С тех пор и пошло.

— Правда, — добавляет Уиллмор, — когда мои ученики входят, как я играю, они бегают от ярости. Пожалуй, подобной реакции студентов трудно удивляться: как-никак, Алан Уиллмор — профессор Королевского музыкального колледжа в Лондоне.

М. ТАТЬЯНИН, Лондон.

Завтра — День танкистов

На тактических учениях, тренировках и занятиях на полигонах и танкодромах поведенчески совершенствуют свое боевое мастерство воины-танкисты.

На снимке: форсирование водного рубежа.

Огневое крещение бригады

РАТНАЯ СЛАВА УРАЛЬЦЕВ

В апреле 1942 года в Свердловске была сформирована 106-я танковая бригада, вошедшая в состав 3-й танковой армии. В боях на Курской дуге она была переименована в 53-ю гвардейскую танковую бригаду, а за взятие Фастова ей было присвоено наименование «Фастовская». В боях за освобождение Родины от немецко-фашистских захватчиков гвардейская бригада была награждена орденами Ленина, Красного Знамени, Суворова второй степени и Богдана Хмельницкого второй степени, воспитала в своих рядах 36 Героев Советского Союза и четверых полных кавалеров ордена Славы.

После формирования бригада продолжала вести боевое скопление подразделений во фронтовом тылу. В это время прибыл новый командир бригады гвардии полковник И. Е. Алексеев. При первом же знакомстве с ним комиссар бригады полковой комиссар И. М. Дагилас понял, что придется воевать с опытным командиром и душевным человеком.

Алексеев скоро завоевал славу требовательного, справедливого командира и боевого коллектива бригады.

Создавалась напряженная обстановка на Западном фронте. Пытались остановить наступление советских войск, немецко-фашистское командование стремилось нанести контрудар в районе Жидры, овладеть районами Сухиничи и Юхнов. Гитлеровцы мечтали захватить Калугу и организовать новый поход на Москву. Однако все эти замыслы были сорваны, и в этом большая доля заслуг соединений 3-й танковой армии.

В составе частей корпуса 106-я бригада вступила в боевые действия. Был получен приказ вести наступление во втором аэрополе в направлении Грынь-Гаскеево. Танк полковника Алексеева шел впереди колонны.

Вас к аппарату, товарищ гвардии полковник! — доложил радист.

Бригады первого эшелона от бомбежки авиации противника несут потери. Выдвигайтесь в первый эшелон, — принял он по радио приказ командира корпуса.

На высокой скорости танки бригады перешли через боевые порядки подразделений и с ходу начали атаку. Высок был боевой дух танкистов уральцев.

Фашистские самолеты бомбили наши танки. Затопорились две машины, одна подорвалась на mine, но атака на врага продолжалась. Подбита гусеница в машине лейтенанта Я. С. Фоломеева, ранены два члена экипажа. Оказав первую помощь раненым, лейтенант вывел экипаж через десантный люк и приказал радисту-пулеметчику комсомолец Канункину уничтожить на соседних вражеских автоматах, а сам с механиком-водителем под огнем приступил к ремонту гусеницы. За 40 минут была устранена неисправность, и танк снова вступил в бой.

НА ГЛАВНОМ направлении 305-го танкового батальона наступала танковая рота под командованием лейтенанта А. И. Волка.

КОМАНДИР роты Волк повел танки и танко-десантную роту на штурм обнаруженных траншей, пересеченных деревянным полем. Под сильным огнем немецких танкистов проскочил первую траншею, но десантники вынуждены были залечь. Замененный ротного в бою командира роты политрук П. К. Радецкий поднялся во весь рост и с криком «За Родину!» «Ура!» кинулся на врага. Воодушевленные его примером, бойцы устремились вперед. Завязалась рукопашная схватка. На Радецкого бросились три фашиста. Одного из них он сбил прикладом автомата, другого сразил выстрелом в упор, а третий был убит осколком разорвавшейся рядом гранаты.

Первая траншея была взята, а за ней началась атака на вторую траншею. В это время на помощь танко-десантной роте подоспел танк адъютанта батальона лейтенанта И. М. Ермоленко, выполнявшего задание командира батальона по захвату штаба немецкого полка. На полной скорости Ермоленко с ходу раздал укрывавшиеся в сарае немецкое оружие вместе с расчетом, а потом начал «утоплять» гусеницами вторую траншею врага, уничтожив несколько блиндажей и огневых точек. Танко-десантная рота овладела второй траншеей и соединилась с ротой Волка.

Лейтенант Волк в это время вел бой уже на окраине деревни. Он увидел, как немецкие солдаты поспешно выносили ящики из дома, а в это время две немецкие противотанковые пушки разорвались навстречу нашим танкам. Не успели пушки произвести ни одного выстрела, как танк Павлия протаранил угол дома, и смял обе пушки. Дом, который обороняли пушки, оказался штабом 39-го полка 26-й немецкой полевой дивизии. Так деревня была очищена от врага.

НАЧАЛО сложилась обстановка на другом фланге бригады, где наступал 306-й танковый батальон под командованием майора Д. А. Сачко. Встретив сильное сопротивление врага, батальон задержался на ледяном заминированном поле. Началась разведка с целью разминирования прохода.

В это время соседняя 97-я танковая бригада, успешно продвинувшись, оказалась на 10-12 километров впереди 106-й бригады. Противник воспользовался образовавшимся разрывом между бригадами, контратаковал 97-ю бригаду танками, поддерживая их массированным артосем.

До 15 танков и свыше роты пехоты 97-й бригады оказались оторванными от остальных частей бригады. Заняв крупную оборону, они отражали все атаки врага. Полковник Алексеев

послал на выручку соседней танковой роты под командованием лейтенанта П. А. Ковалева. Лейтенант провел танковую разведку, изучил обстановку и решил произвести внезапный удар во фланг противника ночью, взаимодействуя с подразделением 97-й бригады.

В сумерках приблизился и опустил леса. На своем танке Ковалев шел впереди. Неожиданно его танк обстреляли немецкие орудия, находившиеся в засаде. Машина загорелась. Закрыв обожженное лицо руками, механик-водитель коммунист Шахатов понял, что товарища постигла гибель. Едва успел он выйти из десантного люка, как танк взорвался. Прозвонив боль от ран, Шахатов дополз до танка лейтенанта Ковалева и доложил о засаде.

Кочетов принял командование ротой и приказал танкистам открыть огонь из всех орудий по немецкой засаде. Орудия врага были уничтожены, а оставшиеся в живых немцы разбежались. В час ночи фашистское окружение было ликвидировано, один за другим горели немецкие танки, а наши танкисты 97-й бригады были освобождены. Навечно хранят в своих сердцах воины бригады подвиг лейтенанта П. А. Ковалева.

ВЫПОЛНИВ боевую задачу, 106-я бригада вышла в резерв командования 3-й танковой армии. На опушке леса, залитой ярким солнцем, построился личный состав бригады. Гвардии полковник Алексеев зачитал Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении отличившихся воинов в прошедшей боях и вручил награды. Первым была названа фамилия лейтенанта П. А. Ковалева, посмертно награжденного орденом Ленина за мужество и храбрость. Минуты скорбного молчания танкисты потянули память о важном лейтенанте и его товарищей по экипажу.

Лейтенант Павлия, — продолжал читать. Указ командир бригады. Четко печатая шаг, вышел из строя и остановился перед полковником Павлия.

За образцовое выполнение боевых заданий на фронте в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками вы награждаетесь орденом Красного Знамени.

Лейтенант И. М. Ермоленко был награжден орденом Красного Знамени, лейтенант А. И. Волк — орденом Отечественной войны 1-й степени, политрук П. К. Радецкий и сержант А. П. Катков — орденами Красной Звезды. В первом боевом крещении бригады более 80 воинов были награждены орденами и медалями за доблесть и отвагу в сражениях за Родину. А впереди ожидали их новые боевые дела.

И. ЛЫЧИН, полковник запаса.

Посторонние

Нет уж, давайте называть вещи своими именами. Не было и нет тут никакой дружбы, а было и есть самое обыкновенное обывательское равнодушие. Была и есть самая махровая безответственность, если не за товарища, то просто за человека, попавшего в беду. Мы вот говорим: дружба, ответственность. И предполагаем, что этими словами обозначены оплывающие чувства и поступки.

И еще одно общее дело было. Дело — тоже в смысле юридическом. Жил в этом дворе хулиган Карев. Безобразничал, дрался, воровал. И никто из ребят не мешал ему. А когда Карев арестовали, ребята, которые все видели, все знали, очень постарались не стать свидетелями, помогающими правосудию. Они делали вид, что это никак их не касается.

В такой же позе посторонних и сейчас стоят друзья Сережи Банных. Следователь Верхневосточной прокуратуры Ольга Сергеевна Бугаева пыталась хоть немного прояснить обстоятельства гибели их товарища. Вызывала ребят к себе. Просила описать все, что они знают. Расспрашивала. Ребята отводили глаза в сторону и на любительский вопрос отвечают: «Не знаю, не видел, меня там не было». Это ведь они в своих показаниях особенно подчеркивали, что с останками Щерба до водной станции ехали на разных трамваях. И пишут они об этом совершенно независимо от обстоятельств, чтобы уже здесь как-то отстраниться от подвига товарища.

Ольга Сергеевна, человек сдержанный, и та однажды не выдержала: — Ну чего вы боитесь, чего удивляетесь! — воскликнула она. — Ведь никто вам судом не угрожал. Юридически вы ни в чем не виноваты. Я просто хочу выяснить подробности гибели вашего товарища. Помогите же мне!

А шестнадцатилетние парни, проявившие такую детскую бездумность в день гибели Сережи, здесь ведут себя как «многоопытные» свидетели. «Мы тут ни при чем. Нас это не касается».

Спокойные люди

А теперь вернемся на водную станцию. Именно туда приехали утром в воскресенье встревоженные родители Сережи Банных. Прежде всего они пошли к дежурному милиционеру: — Не было ли вчера на станции каких-то пропавших?

Дежурный милиционер Папратов успокоил: — У нас все в порядке. Ницте сына у родственников. — Там мы уже всех обехали. — Ну, тогда не знаю. У нас пропавших не было. Тамара Александровна и Петр Васильевич Банных побрели по пляжу. Расспрашивали всех встречных. Какая-то девочка сказала, что вчера гадеробичка сдала оставленные кем-то вещи дежурному милиционеру. Бродилась опять к Папратову. Тот стоял на своем, был абсолютно спокоен. Но тут случайно появился дежурный накануне милиционер

Гетманцев

Открыли шкаф в милицисейской комнате — там лежала рубашка и синие брюки — та самая одежда, в которой Сережа Банных уехал из дома субботним утром.

— Утонул! — Ну, что вы! Раков, наверное, где-нибудь ловят, — продолжал оставаться невозмутимым работящий милиционер. Родители кинулись на спасательную станцию. Тут им совершенно четко, по пунктам объяснили: — Во-первых, никакого мы сейчас искать не будем: на пляже много народу. Во-вторых, если ваш сын утонул, то покажите точно место, где это произошло. И вообще, куда вы торопитесь? Если уж он и правда утонул, то ему теперь не поможет. Подождите до вечера, тогда и будем спокойно искать.

Стоп! Давайте хоть на минуту прервем изложение фактов. Что такое спокойные люди, до отражения много!

Гетманцев

Открыли шкаф в милицисейской комнате — там лежала рубашка и синие брюки — та самая одежда, в которой Сережа Банных уехал из дома субботним утром.

— Утонул! — Ну, что вы! Раков, наверное, где-нибудь ловят, — продолжал оставаться невозмутимым работящий милиционер. Родители кинулись на спасательную станцию. Тут им совершенно четко, по пунктам объяснили: — Во-первых, никакого мы сейчас искать не будем: на пляже много народу. Во-вторых, если ваш сын утонул, то покажите точно место, где это произошло. И вообще, куда вы торопитесь? Если уж он и правда утонул, то ему теперь не поможет. Подождите до вечера, тогда и будем спокойно искать.

Стоп! Давайте хоть на минуту прервем изложение фактов. Что такое спокойные люди, до отражения много!

Гетманцев

Открыли шкаф в милицисейской комнате — там лежала рубашка и синие брюки — та самая одежда, в которой Сережа Банных уехал из дома субботним утром.

— Утонул! — Ну, что вы! Раков, наверное, где-нибудь ловят, — продолжал оставаться невозмутимым работящий милиционер. Родители кинулись на спасательную станцию. Тут им совершенно четко, по пунктам объяснили: — Во-первых, никакого мы сейчас искать не будем: на пляже много народу. Во-вторых, если ваш сын утонул, то покажите точно место, где это произошло. И вообще, куда вы торопитесь? Если уж он и правда утонул, то ему теперь не поможет. Подождите до вечера, тогда и будем спокойно искать.

Стоп! Давайте хоть на минуту прервем изложение фактов. Что такое спокойные люди, до отражения много!

Гетманцев

Открыли шкаф в милицисейской комнате — там лежала рубашка и синие брюки — та самая одежда, в которой Сережа Банных уехал из дома субботним утром.

— Утонул! — Ну, что вы! Раков, наверное, где-нибудь ловят, — продолжал оставаться невозмутимым работящий милиционер. Родители кинулись на спасательную станцию. Тут им совершенно четко, по пунктам объяснили: — Во-первых, никакого мы сейчас искать не будем: на пляже много народу. Во-вторых, если ваш сын утонул, то покажите точно место, где это произошло. И вообще, куда вы торопитесь? Если уж он и правда утонул, то ему теперь не поможет. Подождите до вечера, тогда и будем спокойно искать.

Стоп! Давайте хоть на минуту прервем изложение фактов. Что такое спокойные люди, до отражения много!

Ю. ДОРОХОВ.

СПОРТИВНАЯ КОЛОНКА «НА СМЕНУ»

СПОРТЛОТО «Снайпер» — ТОЛЬКО ОДИН

Подведены в Главном управлении спортивных лотерей итоги 24-го тиража. Лишь в одной карточке правильно оказались зачеркнуты шесть «частичных» номеров. Обладатель ее получил 5000 рублей...

ХОККЕЙ Первая «ласточка»

КИЕВ. (по телефону). Спортивная судьба раньше ни разу не сводила хоккеистов свердловского «Автомобилиста» и ярославского «Торпедо», и поэтому уральские спортсмены по сути ничего не знали о своем первом сопернике в турнире на приз газеты «Вечерний Киев».

Все же свердловчане чувствовали, что «Торпедо» слабее их. И поэтому вышли на игру с пылым желанием побыстрее расправиться с соперником. В воротах ярославцев бросились все: и нападающие, и защитники. Но это не принесло успеха. Мало того, воспользовавшись такой увлеченностью свердловчан, торпедовцы несколько раз опасно атаковали ворота «Автомобилиста».

Во втором периоде «Автомобилист» играет более грамотно, осматривает поле точнее. И добивается успеха. Сначала Краев сравнивает счет, затем Селиванов выводит уральцев вперед, а Велижанин сильным дальним броском закрепляет успех. На последней минуте матча ошибка свердловских защитников позволила торпедовцам отыграть одну шайбу. Итак, «Автомобилист» одержал свою первую победу в киевском турнире — 3:2.

Оценивая итог этой встречи, старший тренер «Автомобилиста» В. Шумков сказал, что в целом он доволен игрой своих воспитанников.

Спорт всех широт

ШАХМАТЫ. Закончился полуфинальный матч претендентов на звание чемпиона мира по шахматам. Тбилисская шахматистка Н. Александрия победила югославку М. Лазаревич, а москвичка А. Кушнир — бакинку М. Затуловскую. Счет обоих матчей одинаков — 5,5:4,5. Теперь они встретятся в финале, а победитель финала будет оспаривать титул сильнейшей шахматистки мира у советской спортсменки Н. Гамприданшвили. Итак, независимо от исхода этих встреч, чемпионский титул останется в нашей стране.

ХОККЕЙ. Определены составы сборных команд Советского Союза по хоккею с шайбой и маршруты их тренировок по поездкам. Предполагалось, как было объявлено, что советские хоккеисты встретятся с канадскими командами, составленными из профессиональных хоккеистов. Но недавно канадцы отказались от этих матчей. И поэтому первая сборная в сентябре посетит ФРГ и Голландию, а олимпийская сборная СССР будет выступать в Финляндии.

ПЛАВАННИЕ. На соревнованиях пловцов СССР, США и Англии в Минске установлен рекорд Советского Союза. Автором его стал волгоградец Л. Добросоконин. Он преодолел 200 м на спине за 2 мин. 11,3 сек. Женская команда США в эстафете 4x100 м вольным стилем на 0,1 сек. побил мировую рекорд.

КТО УВЕКОВЕЧИТ ГОРОД В ЭСКИЗЕ! БУКЕТ ИЗ 20 СОРТОВ ФЛОКОВ! К ВАШИМ УСЛУГАМ, СВЕРДЛОВЧАНЕ! «ДЕВУШКА-РЯБИНУШКА» СО СВИТОЙ НА БАШУ

«УРАЛЬСКАЯ РЯБИНУШКА»

Традиционный осенний праздник «Уральская рябинушка» — это стихи о золотой поро и о нашем прекрасном крае, хорорывы девушек среди зажелтевших берез парка культуры и отдыха имени Маяковского, песни о кураевой рябине. Это встречи свердловчан с любимыми поэтами и композиторами.

Вот и на днях расцвелись поляны парка яркими сарафанами девушек и зазвучала известная всем «Уральская рябинушка».

На праздник пришел и ее автор композитор Евгений Родыгин, тепло встреченный поклонниками его таланта. Большой интерес зрителей

ГЕРБ ГОРОДА РЕЖА

22 мая 1973 года городу Режу исполняется 200 лет. В честь этой знаменательной даты в Реже объявлен конкурс на лучший герб города. Принять участие в нем приглашены все желающие. За лучший эскиз установлена премия — 300 рублей.

В жюри поступила первая заявка. Сделал ее Сергей Вахрамеев, студент 4 курса Уральского филиала Московского архитектурного института. Он представил эскизы и макет герба в трех вариантах. Им сделан и металлический значок, изображающий один из вариантов.

ТОКАРЬ СТАЛ ИНЖЕНЕРОМ

В железнодорожном цехе Красноуральского металлургического комбината работает много молодежи. Большинство из них повышает свою квалификацию, учится без отрыва от производства в школе рабочей молодежи, техникумах и институтах.

Только в этом году успешно окончили техникумы семь человек. Среди них помощник машиниста паровоза В. Треклов, К. Гуляров, Н. Певцов, машинист крана В. Черных, операторы О. Антонов, Т. Сочнева, стрелочница И. Солянова.

РАЗНОЦВЕТЬЕ

Работники Свердловского дендрологического парка-выставки много работают над созданием коллекционных цветочных усадеб. В последние два-три года на базе опытной станции института коммунального хозяйства они трудились над выведением новых душистых красочных флоксов. Сейчас здесь растет более двадцати сортов этих чудесных растений: бело-розовые цветы, пламенно-красные, темно-фиолетовые, алые и много других.

Коллекционный участок флоксов все больше и больше пополняется новыми сортами.

НОВЫЙ ДОМ БЫТА

Химчистка, швейное ателье, ремонт и настройка музыкальных инструментов, фотоателье — вот такие услуги выполняют работники этого нового комбината. Здесь есть парикмахерская, пункт проката, мастерская по ремонту. Новый Дом быта открыт в Свердловске по улице Комсомольской.

РОНЯЕТ ЛЕС БАГРЯНЫЙ СВОЙ УБОР...

Виктор Говорков Яков Андреев

ПЕСЕНКА ОФЕЛИИ

Рос цветом и на ветру, и на солнце жужужу. Рос да рос, пока его не накрыли тучи. Ветерок даскал цветочек. Лелея каждый лепесточек. А теперь он лепестки разрывает на кусочки.

ОСЕНЬ

Опустели березники, облетели все березы. Упала напоследок охотничья неделя. Все сейчас торжествующе немое. Здесь, вдали от немужских мольб. Мы зависим от грустного неба и от этой опавшей листвы. Тихирной охватило предместье. Мир затих, приоткрысь к зиме. Только крылья шумят в поднебесье. Только листья шуршат на земле.

СОНЕТИ

Твои глаза, глаза твои — чисты. Раскрыты, как мочное мироздание. В твоей улыбке унало три звезды. Ты загадала в жизни не в полумраке твои желанья. Листва и кусты вешают август. Все твои увяданья... Я слышу это ясное страданье. Когда по сути все пути просты. Скрестивши руки, прел твой стою. Передо мной томление, ожиданье. Семьдесят лет и первых три желанья... И волосы склонили на скямью. А я один во весь свой шаткий рост. На свете много укатилось звезд...

НАЧАЛО

Мы выйдем с тобой под вечер — И будет тебе не в укор Особенной грустью отмечен Задумчивый наш разговор. Пойми же, оторосив сомкненья, Что осень вступает в права. И надо простить это время За грустные наши слова.

ТИШИНА

По листву ступая неслышно И слух напрягая вдвойне, Лосика из сумрака вышла, И тенью застыла среди сосен. Так долго смотрела в зенит — Туда, где густыня осень Во всем мирозданье стоит.

Песня субботы

ПИСЬМО УЧИТЕЛЬНИЦЕ

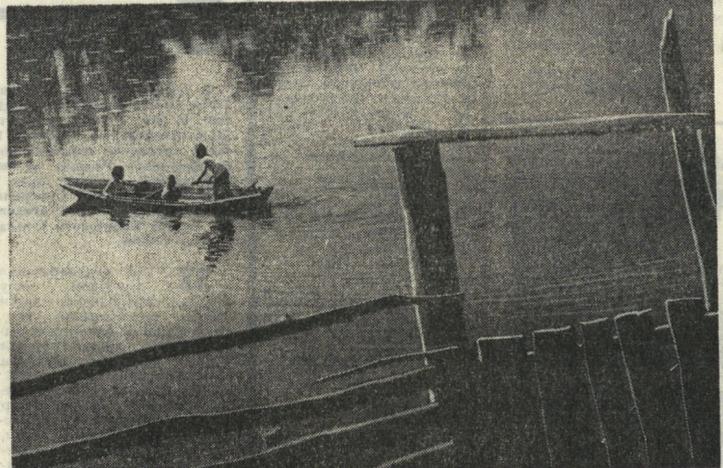
Слова Михаила ТАННА Музыка Яна ФРЕНКЕЛЯ

Музыкальная нотная запись песни «Письмо учительнице» с текстом: Ан, на кон стая, ту... Ты не свела светлой торчечки. Шло да рос, пока его не накрыли тучи...

Анна Константиновна, Вам за давней давностью И не исполнить неслучаю С челоной торчечкой. Шло да рос, пока его не накрыли тучи. Слово благодарности твоей чернильной Палочке кривоножке. ПРИПЕВ: Анна Константиновна, А в конце послания Вам желает радости И хороших снов. Ваш не отличающийся По чистотисанию, С третьей парты — Помните? — Леша Иванов. ПРИПЕВ: Анна Константиновна, Если вы позволите, К вам на арифметику

Наше справочное бюро

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА 15 СЕНТЯБРЯ ОТКРЫТИЕ ШЕСТИДЕСЯТОГО СЕЗОНА 15-16-17 БОРИС ГОДУНОВ 16-17 ПЕРВОЕ ОЗЕРО 17-18 ТРАВНАТА. Открывающая предпринимательная программа. Билетов. Касса работает с 10 до 20 часов ежедневно. КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС». Сегодня и ежедневно новый киносеанс 12 СТУЛЬЕВ. Сеансы: 12, 16 и 20 ч.



Миниатюры ИЗ-ПОД РУК РАССЕЯННОЙ МАШИНИСТКИ

Творческие искания. Толочь воду в супе. Мелкодробка. Вилятельный человек. Не вытнем, так капаньем. Поэза жизни. И. ШУМИКИНА.

Януш Пшибыш СХОДСТВО

Я ответил дядю к фотографу. Дядя давно уговаривал сфотографировать его. — Снимите мне хотя бы голову! — ревел он благим матом. — Пятнадцать золотых в состоянии, а милая память от меня останется. Я согласился, поскольку дядя действительно выглядел неплохо. Попли к фотографу в субботу. День был жаркий, дядя дулился воротничком, фотограф тяжело дышал под вентилятором и потягивал воду с соком. — Какой будет снимок? — спросил он. — Документальный, портретный, в самолете или батискафе на океанском дне? — Визитку, — ответил я. — Формат три на четыре. Мы усладили дядю на вертушке, и фотограф напелл матовое стекло. — Сдвиньтесь вправо, — сказал он, — а то ухо обречено. И не горбится, — Дядя горбится после лямбога, — объяснил я. — В таком случае подкрутим стул. Мы подкрутили дядю так, что он прилично возвысился и уместился в матовом стекле. — А теперь, пожалуйста, наклоните голову и улынитесь, — приказал фотограф. — И не вертеться! фотограф тирал руки и складил зубы. — Фотография будет блестящая, — заверил он. — Не узнаете дядю. Снимки я получил через неделю. Фотограф решительно был пессимистом. Дядю я узнал. По галстуку. Перевод с польского Б. ЗУБАРЕВА.

ПРОБЛЕМЫ СТРОИТЕЛЬСТВА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

(В помощь начинающим литературоведам) Классическая русская литература, охватывая во всем многообразии жизнь народа, естественно не могла обойти своим вниманием и вопросы строительства. Еще А. С. Пушкин в свое время писал: «Еще до того, как дворянин, а под ней хрустальный дом». Удивительно тонко подметил под стремление лучших наших поэтов вписать современную жизнь в окружающий пейзаж так, чтобы человек, в нем живущий, не чувствовал себя оторванным от природы. И в то же время Александр Сергеевич гласно протестует против построения отсталых архитектурных сооружений из строительного материала, когда в угоду экономичной моде забывается основное назначение дома — быть удобным для жизни человека. Но, к сожалению, не все наши писатели и не всегда так верно откликнулись на развитие нашей архитектуры и строительной индустрии. Даже М. Ю. Лермонтов опубликовал следующее: «Люблю, избу, покряхтующую соломой, с рваными ставнями окон». И Н. В. Гоголь не избежал увлечения внешней красотостью: «...дряхлые живописные домины хороши своею простотой». За чисто декоративной привлекательностью эти два талантливых писателя не смогли взглянуть абсолютной бесперспективности застройщиков такого типа, точнее зрения современных методов строительства. С удивлением, однако, можно отметить, что эти замечания не были определенными в творчестве известных мастеров. Так, тот же Н. В. Гоголь в «Ревизоре» писал: «Если улицы подметены... — значит все в порядке», — подчеркивая тем самым огромную роль четкой работы службы благоустройства. В заключение хотелось бы отметить, что лишь упорная работа будущих исследователей полностью осветит эту интереснейшую и совершенно не изученную сторону творчества наших писателей-классиков. Е. РОЗЕНБЕРГ.

РЕДАКТОР Г. ЧУКРЕЕВ. ГОСЦИРК Сегодня и 12-14 в 11 ч. 30 м., 15 ч. и 19 ч. 30 м. НОВЫЙ АТТРАКЦИОН ИЛЛЮЗИОННОЕ РЕВЮ под руководством и при участии АЛЕКСИЯ ЗАГОВОРА. В паузах — засл. артист РСФСР Михаил ШУАДИН. СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Завтра, третье апреля. Искатели приключений. СОВКИНО — Заможенный. УРАЛ — Девочка шест отца. ПЕРВОЕ СОВРЕМЕННОЕ. Спиритическая жизнь (две серии). Завтра, третье апреля. ИСКРА — Дикое сердце. Ищите девушку. ДК ВЗРА — Выстрел на границе. БУРЕВЕСТНИК — Заможенный. ПРОГРЕСС — Хамраз (две серии). ЗНАМЯ — Ищите девушку. Дикое сердце. СТАЛЬ — Ураденный поезд. «ШАХТЕР» — «УРАЛМАШ» (Караганда) (Свердловск). Кассы работают с 10 до 20 часов. ЮЖНИН — Ураденный поезд. Тая и два мушкетера. ЗАРЯ — Дикое сердце. Ищите девушку. КОМСОМОЛЕЦ — Смелого пуля болит. ИМ. МАЯКОВСКОГО — Завтра, третье апреля. МПР — Беглец № 0416. Любо в Кашмире. Последние каиники. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН 14 сентября в 18 часов ФУТБОЛ ПЕРВЕНСТВО СССР ИЛЛАССА «А» Матч между командами «ШАХТЕР» — «УРАЛМАШ» (Караганда) (Свердловск). Кассы работают с 10 до 20 часов.

Наше справочное бюро

на голубом экране

ПОНЕДЕЛЬНИК

13 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 17.57 — Показывает Свердловск. Программа передач. 18.00 — 3 час. в гостях «Уральский слесарик». 18.30 — «В чужом гнезде». Телефильм для школьников. 18.55 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 19.00 — Для школьников. «Костер пионерский». Телеобзор. 19.30 — «Наука сегодня». Передача о работе Уральского научного центра АН СССР. 20.05 — Цветное телевидение. Для детей. «Это я». Мультфильм. 20.20 — Мир социализма. 20.50 — Цветное телевидение. «Наша русская столица». Телевизионный музыкальный фильм. 21.20 — Дж. Пристыль. «Улица Ангела». Телепанель. 1-я часть. 23.00 — «Время». Информационная программа. 23.30 — Цветное телевидение. «Мастера искусства Украины». 00.30 — Спортивный дневник.

ПЯТНИЦА

17 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.15 — Новости. 12.40 — «Сельская страда». 12.50 — Концерт народного ансамбля песни и танца «Сибирь». 12.55 — Концертная студия прелюдия. 13.00 — Поэт народный артист СССР А. Огинцев. 21.40 — Цветное телевидение. «Мама вышла замуж». Художественный фильм. 23.00 — «Время». 23.30 — Концертная студия прелюдия. 00.40 — Цветное телевидение. Чемпионат Европы по баскетболу (мужчины).

ВТОРНИК

14 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Для детей. «Чудесная лесенка». Телефильм. 3-я часть. 20.45 — «Надоела кормов». Телеочерк. 13.25 — Цветное телевидение. «Олимпийские игры». Художественный фильм. 14.45 — Музыкальный кинофильм. 15.15 — Новости. 17.57 — Показывает Свердловск. Программа передач. 18.00 — «Самурай». Телефильм. 18.30 — «Улыбка». Телефильм. 18.4 — Новости. 19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 19.05 — Новости. 19.15 — «С иньстой в руке». 19.45 — «Румынская распродажа». Концерт. 20.00 — Новости. 20.05 — Для школьников. «Рассказы о природе». 20.30 — «О роли современного национально-освободительного движения в антиимпериалистической борьбе». 21.00 — Цветное телевидение. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Добры молодцы». 21.25 — «Улица Ангела». Телепанель. часть вторая. 21.45 — «Время». Информационная программа. 22.55 — Чемпионат Европы по баскетболу (мужчины). СССР — Франция. 00.30 — Цветное телевидение. В эфире «Молодость». ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.30 — Показывает Свердловск. Информационная программа для молодежи. «Танцы Сарал-Верте». «Фас и профиль». 20.15 — Для вас, малыши. «Наши гости». 21.20 — Киноворан — селу. В программе фильм: «Потеря зерна надежды и слав». «А людям песня так нужна». 21.45 — «Улица Ангела». Телепанель. часть вторая. 22.00 — «Время». Информационная программа. 22.55 — Чемпионат Европы по баскетболу (мужчины). СССР — Франция. 00.30 — Цветное телевидение. В эфире «Молодость». 19.30 — Показывает Свердловск. Кинопрограмма для молодежи. «Танцы Сарал-Верте». «Фас и профиль». 20.15 — Для вас, малыши. «Наши гости». 21.20 — Киноворан — селу. В программе фильм: «Потеря зерна надежды и слав». «А людям песня так нужна». 21.45 — «Улица Ангела». Телепанель. часть вторая. 22.00 — «Время». Информационная программа. 22.55 — Чемпионат Европы по баскетболу (мужчины). СССР — Франция. 00.30 — Цветное телевидение. В эфире «Молодость».

СУББОТА

18 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 11.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 11.05 — Гимнастика для всех. 11.15 — Новости. 11.45 — Цветное телевидение. Для детей. «Играйте с нами». 12.15 — Музыкальный турнир. 13.00 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.30 — На вопросы отвечает министр промышленности и строительства материалов СССР И. А. Гришанов. 14.00 — Концерт по заявкам работников лесной промышленности. 14.45 — Цветное телевидение. Мультфильм. 15.15 — Цветное телевидение. Концерт камерной музыки. 16.00 — В эфире «Молодость». 17.00 — Для школьников. «Веселые старты». 17.45 — Цветное телевидение. «Наши». Музыкальный телевизионный фильм. 18.10 — Цветное телевидение. В мире животных. 19.20 — «Баррикады Ирландии». Передача первая. 19.30 — Цветное телевидение. Для детей. «Мальчик и облако». Мультфильм. 20.00 — Новости. 20.05 — Литературные чтения. 20.35 — Цветное телевидение. «Обыкновенная история». Телевизионный художественный фильм. 21.45 — «Время». Информационная программа. 23.15 — Кинопанорама. 00.40 — Цветное телевидение. Чемпионат Европы по баскетболу (мужчины).

СРЕДА

15 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.15 — Для детей. «Чудесная лесенка». Телевизионный фильм. часть 4-я. 12.45 — Для школьников. «Часовые природы». 13.30 — «Анничка». Художественный фильм. 14.55 — Новости. 17.57 — Показывает Свердловск. Программа передач. 18.00 — Эфир пятителки. Кутурба заволашних заволов. 18.30 — «Счастие заново». 18.45 — Новости. 19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 19.05 — Новости. 19.15 — Цветное телевидение. Для школьников. «Встречи в музыкальной стране». 19.40 — Цветное телевидение. Для детей. «На зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей. 19.55 — Новости. 20.00 — Для школьников. «Будильник». 20.00 — Программа Петропавловск-Камчатской студии телевидения. 13.00 — Музыкальный кинофильм. 13.30 — Выступление председателя лесного хозяйства Советского Союза Г. М. Воробьева. 13.45 — Для юношества. «Планета». «Океан». Олимпиада по истории исследования и освоения мирового океана. 14.45 — Выступление министра лесного хозяйства Свердловской области Н. В. Тимофеева. 15.00 — «Идеально» — удобное, красивое. «Строительный 71». Репортаж с выставки. 15.30 — Цветное телевидение. «Сказка о царь Салтане». Художественный фильм. 16.55 — Цветное телевидение. Мультфильм. 17.10 — Для воинов Советской Армии и Флота. 17.40 — «Музыкальные встречи». 18.15 — «Сегодня День рабочника лесов». 18.45 — Цветное телевидение. «Кругозор». Тележурнал. 19.40 — Цветное телевидение. Чемпионат Европы по баскетболу. Мужчины. Финал. 21.10 — Литературные чтения. 21.45 — Цветное телевидение. «Клуб кинолюбителей». 22.45 — «Время». Информационная программа. 23.10 — Цветное телевидение. «Бабочка». Премьера телевизионного художественного фильма.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

19 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 11.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 11.05 — «На зарядку становись». Утренняя гимнастика для детей. 11.30 — Для школьников. «Будильник». 12.00 — Программа Петропавловск-Камчатской студии телевидения. 13.00 — Музыкальный кинофильм. 13.30 — Выступление председателя лесного хозяйства Советского Союза Г. М. Воробьева. 13.45 — Для юношества. «Планета». «Океан». Олимпиада по истории исследования и освоения мирового океана. 14.45 — Выступление министра лесного хозяйства Свердловской области Н. В. Тимофеева. 15.00 — «Идеально» — удобное, красивое. «Строительный 71». Репортаж с выставки. 15.30 — Цветное телевидение. «Сказка о царь Салтане». Художественный фильм. 16.55 — Цветное телевидение. Мультфильм. 17.10 — Для воинов Советской Армии и Флота. 17.40 — «Музыкальные встречи». 18.15 — «Сегодня День рабочника лесов». 18.45 — Цветное телевидение. «Кругозор». Тележурнал. 19.40 — Цветное телевидение. Чемпионат Европы по баскетболу. Мужчины. Финал. 21.10 — Литературные чтения. 21.45 — Цветное телевидение. «Клуб кинолюбителей». 22.45 — «Время». Информационная программа. 23.10 — Цветное телевидение. «Бабочка». Премьера телевизионного художественного фильма.

ЧЕТВЕРГ

16 СЕНТЯБРЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 12.05 — Новости. 12.15 — Цветное телевидение. Для школьников. «Умелые руки». 12.40 — «Коммунист и время». 13.10 — Цветное телевидение. ЮЖНИН — Ураденный поезд. Тая и два мушкетера. ЗАРЯ — Дикое сердце. Ищите девушку. КОМСОМОЛЕЦ — Смелого пуля болит. ИМ. МАЯКОВСКОГО — Завтра, третье апреля. МПР — Беглец № 0416. Любо в Кашмире. Последние каиники. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН 14 сентября в 18 часов ФУТБОЛ ПЕРВЕНСТВО СССР ИЛЛАССА «А» Матч между командами «ШАХТЕР» — «УРАЛМАШ» (Караганда) (Свердловск). Кассы работают с 10 до 20 часов.

ПОГОДА

12-13 сентября по области ожидается небольшая облачность, без осадков; утром местами туман. Ветер переменных направлений; 3-7 метров в секунду. Температура воздуха ночью минус 1 — плюс 4, на севере области плюс 2 — плюс 7, градусов; на почве заморозки от нуля до минус 5, днем 14-19 градусов тепла.