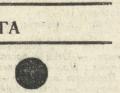
КОНФЕРЕНЦИЯ

воинов

УРАЛЬСКОГО

военного

ОКРУГА





ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЫ

орган сверпловского обкомп год RNНАДЕN

Nº 34 [8670]

СРЕДА, 18 ФЕВРАЛЯ 1970 ГОДА

Цена 2 коп.

ПЕРЕДОВОЙ ОТРЯД

XIII окружная комсомольская конференция. Более четырехсот делегатов армейской комсомолии собрались в Свердловском окружном Доме офицеров на свой форум, венчавший отчетно-выборную нампанию среди комсомольских организаций Уральского военного округа: Это комсомольский актив воинов-уральцев, представителей передового отряда отличников боевой и политической подготов-

С докладом «О состоянии и мерах улучшения работы организаций ВЛКСМ по идейнополитическому воспитанию молодежи и обеспечению авангардной роли комсомольцев в боевой учебе и воинской дисциплине, в усзавершении Всесопешном Ленинского зачета» выступил помощник начальника Политического управления Уральского военного округа комсомольской работе майор Н. М. Бойко.

За два года, прошедшие со времени предыдущей окружной конференции, комсомольские организации накопили определенный опыт работы выполнении своей главной задачи - в оказании помощи командирам и политработникам по воспитанию и выучке стойких и грамотных защитников Родины, по укреплению воинской дисциплины.

Работа комсомольских организаций округа проходит

Конкурс фрезеровщиков и токарей Свердловска

-3 (0) 1

советские люди, готовятся достойно встретить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. В основу сегодняшней работы армейской комсомолии полорешения декабрьского (1969 года) Пленума ЦК КПСС и IX Пленума ЦК ВЛКСМ. Нынче воины-комсомольцы готовятся ознаменовать ленинский юбилей высокими достижениями в учебе, службе, дисциплине, в повышении своего воинского мастерства. И у комсомольцев Ураль-

ского военного округа в этом отношении есть немалые успехи. О них рассказали делегатам окружной конференции многочисленные представители частей и подразделений, выступившие в прениях по докладу: капитан А. И. Морозов, старший лейтенант А. А. Кутовой, старший сержант В. Т. Малахов и другие. В обстановке обмена опытом, в полезных критических выступлениях делегаты конференции проанализировали работу комсомольских органисосредоточили внимание на том, как лучше выполнить задачи, стоящие перед

воинами-уральцами, В работе XIII комсомольской конференции Уральского военного округа приняли участие командующий войсками генерал-полковник А. А. Егоровский, член Военного совета, начальник Политуправления Уральского военного округа генерал-лейтенант П. В. Вашура, заведуюпервый секретарь Свердлов-Кондратьев, первый секретарь ВЛКСМ Ю. В. Ильин, помощник начальника Главного Политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота по комсомольской работе подполковник О. В. Зинченко и другие представители командования Уральским военным округом, партийных и комсомольских организаций. На конференции воинов-уральцев присутствовали также первый ретарь Челябинского обкома ВЛКСМ В. П. Поляничко, секретарь Курганского обкома комсомола З. И. Удачина, секретарь Удмуртского обкома ВЛКСМ Ю. П. Кудряшев, представители райкомов, горкомов, комсомольцы-активисты многих городоя Урала.

Комсомольская конференция воинов-уральцев прошла активно, по-деловому. Несодальнейшему повышению политической активности воинов, мобилизации их на образцовое служение Ро-

СНИМКЕ: делегаты XIII окружной комсомольской конференции (слева направо): старший сержант Валерий МАЛАХОВ, старший сержант Павел ПОНОМАРЕВ, лейтенант Олег БОЯРИНКОВ, сер жант Анатолий ОЛЕЙНИК.
Спимок Л. БАРАНОВА.



РАБОЧЕЕ IIP BHAH D



одном и том же - трудно будет сегодня ребя-

там оспаривать пальму первенства. Задание сложное, сроки жесткие, условия не из легких.

шли к станкам проверили их готовность к работе, разложили инструмент, о чем-то перегова-

А они держались на удивление спокойно. Про-

Время старта, между тем, приближалось. Сире-

на прозвучала неожиданно. Столь же внезапно

прекратилась и музыка, наполнявшая цеховую

коробку. Члены жюри взглянули на часы, све-

зались фрезеровщики. Каждый по себе чемпион.

Ведь все они вышли победителями на районных

конкурсах. Здесь и призер турнира Верхисст-ского района Валерий Парфенов с завода элект-

ромедицинской аппаратуры, Владимир Чебыкин,

занявший первое место среди фрезеровщиков Ленинского района, Борис Мельницкий со Сверд-

ловского машиностроительного завода им. Кали-

нина и единственная представительница слабого

пола Зоя Третьякова с машиностроительного завода им. Воровского. Всего было двенадцать

человек. Если же учесть, что таких групп было

несколько, то в общей сложности звание мастера

Нужно заметить, что, не в пример ранее про

водившимся конкурсам, этот был проведен с раз-

махом, основательно и даже, можно сказать, солидно. Судите хотя бы по членам жюри:

Александр Михайлович Попов — заместитель

главного инженера Уралмашзавода, Александр

Иванович Храмцов — знатный зуборез, Герой

оспаривали пятьлесят с лишним человек.

В цехе приспособлений Уралмашзавода состя-

Плюс незнакомая обстановка, волнение.

ривались, улыбались

ряя их ход, турнир начался.

«ЖЕЛЕЗНЫЕ ТУНЕЯДЦЫ».

КТО ЗАСТАВИТ ИХ РАБОТАТЬ?



последний день НАЧДИВА



ПОЛЕТЫ

«ЛЕТАЮЩИХ ЛЫЖНИКОВ»

НОВОСТИ

КОМСОМОЛЬСКИЕ АВТОПОГРУЗЧИКИ

Участвуя во Всесоюзном Ленинском зачете, комсомольцы машиностроительного завода имени М. И. Калинина готовят свой трудовой подарок юбилею вождя — 100 сверхавтопогрузчиков. Для выполнения этого обязательства каждому комсомольцу необходимо отработать в нерабочее время 10 нормочасов. Комсомольцы уже отработали 18 000 тысяч нормочасов. 68 автопогрузчиков уже маготовлено.

Учитывая трудовой энтузиазм комсомольцев, можно с уверенностью сказать, что взятые социалистические обязательства будут с честью выполнень Н. ЗУЕВ.

на «экспо-70»

Участник многих международных выставок завод «Русские самоцветы» отправил Всемирную выставку в Японию пятьдесят изделий из камня и ювелирных украше-

— Среди уральских экспонатов нет каких-либо уникальных вещей,— сказал главный художник завода Евгений Евглавный графович Васильев. - Мы отправили в Японию только те изделия, которые находятся в массовом производстве и пользуются спросом на международном рынке. Это вазы и пепельницы

портсигары и кольца, бокалы и серьги из яшмы, малахита, родонита, аметиста и других уральских камней.

Новый распорядок

АРТЕМОВСКИЯ. Животноводы Мостовской молочнотовар-ной фермы совхоза «Егоршилной фермы совхоза «Егоршил-ский» перешли на восьмичасо-вой рабочий день. Новый рас-порядок дня значительно об-легчил труд доярок. Сейчас трудовой день начинается не в 5 часов утра, а в восемь. Надои на одну фуражную ко-рову повысились в среднем на 1,2 килограмма.



НТЕРЕСНО, о чем думали они в тот миг, когда тянули жребий, по которому каж-Социалистического Труда, Михаил Васильевич Коротних — заместитель главного технолога задому определялся станок, по которому каждый должен был держать экзамен серьезный и важвода. Присутствовали на конкурсе и первый секретарь горкома партии Геннадий Андреевич ный, экзамен на право называться высоким име-Студенок, и работники горкома. Со стороны особенно заметно, как кто работает. Вот два фрезеровщика. Валентин Щипачев нем «Мастер-золотые руки». А нам, собравшимся в сторонке болельщикам, консультантам, журналистам, думалось в тот миг, пожалуй,

Уралэлектротяжмаща и Борис Мельницкий с завода им. Калинина подошли к делу творче ски, применили дисковые фрезы. Нетороплив. но расчетлив Валерий Сушкин, несколько суматошен Владимир Чебыкин. За это он чуть было не поплатился. На высокой подаче «врезался» в деталь — фреза хрустнула и сломалась.

Ровно и монотонно гудят станки. Трудно сейчас сделать какие бы то ни было выводы - прошел всего час. В пролете между станками собрались члены жюри. Идет неторопливый раз-

А помнишь, Андрей, - обращается замеглавного технолога завода к начальнику цеха Кузьминых, - как ты сам фрезеровщиком

Как забыть. Смена теперь, видишь, какая боевая у нас

У станка под № 11 стоит коренастый, уже густо побеленный сединой человек. Подумалось, консультант, наверное, того молоденького парня, что с завода Калинина. Оказалось — отец. Петр Пантелеевич Мельницкий без малого тридцать лет простоял за фрезерным станком. И сын его, Борис, тоже стал фрезеровщиком. На одном участке с отцом работает. Или вот Сергей Завьялов. Уралмашевский парень. Здесь родился, школу закончил, на завод пришел. И не для того, чтобы стаж себе заработать, а потом в институт, Нравится ему это дело, и все тут. Сегодня он не участник турнира, болельщик. Это тоже отношение к профессии. А разговор все о них, молодых.

.В это же время на соседнем заводе - Уралэлектротяжмаше соревновались молодые токари.

итак, районные соревнования станоч-

ИТАК, РАЙОННЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ СТАНОЧНИКОВ, ПРОХОДИВШИЕ В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ
В СВЕРДЛОВСКЕ, ЗАВЕРШЕНЫ. ФИНАЛОМ ИХ
ЯВИЛСЯ ГОРОДСКОЙ КОНКУРС, КОТОРЫЙ ПРОХОДИЛ 14 ФЕВРАЛЯ НА НЕСКОЛЬКИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ ОДНОВРЕМЕННО. В СОСТЯЗАНИЙ
ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ КАК МОЛОДЫЕ РАБОЧИЕ,
ТАК И ВЕТЕРАНЫ. ПОБЕДИТЕЛИ ОПРЕДЕЛЯЛИСЬ В КАЖДОЙ ВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ. КОНКУРС ВЫЛИЛСЯ В БОЛЬШОЙ СМОТР РАБОЧЕГО
МАСТЕРСТВА ИНДУСТРИАЛЬНОГО СВЕРДЛОВСКА.

Там тоже, как и здесь, кипели страсти болельщиков. Особенно возле экрана турнира, где фиксировались каждый промах, каждая удача соревнующихся. О ходе конкурса узнавали и из передач заводского радио.

тали легли на стол контролеров. Началась скру пулезная проверка. Для кого-то первый этап конкурса завершен. Но еще предстоит сдать тео-Снова волнующая процедура: бери билетствечай. И здесь-то выясняется, что за станком парень уверенно чувствовал себя, а за столом перед жюри то ли от волнения, то ли от незнания материала путается, о привычных вроде бы ему вещах ничего сказать не может. А ведь это все очки, те самые заветные, по которым и опрепелится побелитель.

Короткое совещание членов жюри. Всех просят пройти в красный уголок. Вот когда только прорывается волнение. - Первое место, - объявляет председатель ко-

миссии, — присуждается фрезеровщику Валерию Сумкину. — Он набрал 19,4 очка. Второе — Александру Кононову, третье — Борису Мель-

Среди молодых токарей призовые места заняли Александр Кузнецов, Иван Шатунов, Юрий Черных, Станислав Радзивончик, Виктор Кокшаров, Владимир Жуков. Скупы аплолисменты, но в них признание по-

беды тех, кто отныне будет носить гордое звание «Мастер — золотые руки». Ждут победителей еще и награды, ценные подарки, которые они получат на городском собрании передовиков. И хотя конкурс завершен, на повестке дня задача не менее важная - передать опыт передовиков-победителей всем станочникам Свердловска. А.-ГРАНИН.

На снимках А. ЛЫСЯКОВА: (слева) В. Сумкин, победитель конкурса; (справа) теория — рубеж не из легких; Александр Кононов был вторым; контроль решает многое.







В С думой об урожае

ходят полем СНЕГОПАХИ

За деревней Солодилово тракторный гул. Самих тракгоров почти не видно. Глянешь в белую даль сизые дымки над снежными холмами: идет снегозадержание Ходят по полям снегопахи. Вон тот мой, - показывает рукой Виктор Кунгур-

двоих Иван «пашет» Иван Королев — напарник Кунгурцева. Виктор «за-бюллетенил», вот и старается Иван, две смены не глушит своего «Алтайца».

Сменяя один другого, водят тракторы по спежной целине комсомолец Леонид Бронских, ветеран колхозных полей Василий Павлович Камаев. Сегодня их Т-40 занят вывозкой удобрений. Всего на поля Солодиловского от деления совхоза «Галкинский» одного только навоза внесено около четырех тысяч тонн. Добрым обещает быть урожай при такой подкормке.

Виктор Кунгурцев — тракторист, секретарь комсомоль-ской организации. Спрашиваю его, а как в отделении об-

стоят дела с кадрами.

Вопрос этот продуман. Тракторный отряд укомплектован полностью. Работы будут вестись в две смены, круглосуточно. Из двенадцати экипажей половина менизаторов имеет права второго класса.

Десятую, а некоторые и двадцатую весну, будут речать в поле Н. К. Кунгурцев, В. С. Сафронов, Б. Королев, С. Е. Чунин и другие трактористы. А пока за деревней Солодилово виснет в морозном оздухе тракторный гул. Ходят полем снего

Камышловский район

В. КАРГАПОЛОВ.



К ЛЕНИНСКОМУ

ЮБИЛЕЮ

ДЕЛИ. (ТАСС). Здесь работала Всеиндийская студенческая теоретическая конференция «Ленин и современность». Посланцы молодежи всех индийских штатов приняли участие в широкой дискуссии по темам: «Ленин о роли молодежи», «Ленин о социалистическом преобразовании общества», «Ленин и борьба с империализмом».

Участникам конференции направили приветственные ослания президент Индии В. В. Гири и премьер-министр Индира Ганди. «Ленин был выдающейся лично-— пишет Индира Ган-О Ленине с полным основанием можно сказать, что он изменил ход человеческой истории». Теоретическая конферен-

ция, как подчеркнул Далд-Сен Адел, имеет исключительное значение для молодежного движения

«ОПТИМИСТИЧЕСКИЙ» ДОКЛАД ПРЕЗИДЕНТУ США ПОДДЕРЖКА ГЕРОИЧЕСКОЙ БОРЬБЫ

ВСЕИНДИЙСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ

ПРАГА. (ТАСС). Международный Союз студентов выражает полную поддержсправедливой героической борьбе арабских народов, молодежи и студенчества за освобождение своих земель от израильских агрессоров, за установление

говорится в опубликованном в Праге заявлении секретариата МСС. В нем резко осуждаются агрессивные действия Израиля против арабских стран и подчеркивается, что прямую ответственность за положение, создавшееся на Ближнем справедливого мира на Востоке, несут импери Ближнем Востоке, Об этом стические круги США. Востоке, несут империали-

• ФИНСКАЯ МОЛОДЕЖЬ — ЗА ПРИЗНАНИЕ ГДР • ЛЭЙРД ПРИГОТОВИЛ

ТРЕБОВАНИЕ ФИНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

БЕРЛИН. (ТАСС). За международно-правовое признание выступает Демократический Союз молодежи Финляндии. В телеграмме, направленной центральному совету Союза свободной немецкой молодежи ГДР, подчеркивает- сти.

ся, что эта организация финской молодежи не раз указы-вала на необходимость международно-правового признания ГДР и ФРГ как важного шага на пути к решению проблем европейской безопасно-

победил коммунист

ЖЕНЕВА. (ТАСС). Швейцарская партия труда добилась нового значительного успеха. На закончившихся дополнительных выборах в административный совет (исполнитель-

ный орган) муниципального совета Женевы кандидат партии швейцарских трудящихся, коммунист Роже Даффлон получил большинство голосов избирателей

«МЫ

C BETHAMOM!»

ХЕЛЬСИНКИ. [ТАСС]. Здесь перед зданием парламента состоялась молодежная демонстрация и митинг, в которых приняли участие несколько сот человек. Демонстранты требовали признания Финляндией ДРВ и Временного революционного правительства Республики Южный Вьетнам. В принятой на митинге резолюции осуждается агрессия США во Вьетнаме.

НА СЛУЖБУ НАРОДУ

ГАВАНА. (TACC). 288 молодых сельских механизаторов кубинской провинции Орьенте приступили к учебе на шестимесячных кирсах по подготовке руководителей механизированных бригад, открывшихся в местечке Лас-Делисиас. Эточлены Союза молодых комминистов, передовые работники,

По окончании курсов выпускники будут направлены на работи в механизированных

С ПРЕЖНИМ БАГАЖОМ

ВАШИНГТОН. (TACC). инистр обороны США М. Лэйрд возвратился из инспекционной поездки в Южный Вьетнам. По сообщениям печати, в беседе с Лэйрдом глава сайгонского марионеточного режима Тхиеу просил о расширении американской поддержки.

Как сообщают информа-

зиденту Никсону «оптимистический» отчет о ходе так называемой «вьетнамиза-ции» войны во Вьетнаме, направленной, как известно, на продолжение агрессии путем перекладывания бремени военных операций на сайгонскую марионеточную

ционные агентства. Лэйрл

подготовил для доклада пре-

DE DE MENT PACTET

ВАШИНГТОН. (ТАСС). С крупнейшим дефицитом за всю историю страны был сведен платежный баланс СШАв прошлом году. Согласно данным, опибликованным министерством торговли, утечка финансов из США в 1969 гоутечка

долларов. Это свидетельствиет о резком ухудшении финансового положения страны по сравнению с предшествующим 1968 годом, когда платежный баланс был сведен с активным сальдо в 168 млн. долларов.

СТУДЕНТЫ — ПРОТИВ ВОИНЫ

вашингтон. (тасс). Свыше 3.000 делегатов студенческой конференции, проходящей в г. Кливленде, поддержали призыв антиво-енной организации «Комипроведению новой мобилизации» развернуть в стране массовую кампанию за немедленный вывод всех американских войск из

Южного Вьетнама. Студенческая конференция высказалась за проведение в США с 13 по 18 апреля антивоенной кампании протеста.





отправляет Запсибу и Кузнецкому металлургическому предприятню миллноны тони сухого железного концентрата. И современный благоустроенный городок Железно-

ПАМЯТНИКИ БЕСХОЗЯИСТВЕННОСТИ

ленный на повестку дня де-кабрьским Пленумом ЦК КПСС, открывает широкое «ЖЕЛЕЗНЫЕ ТУНЕЯДЦЫ» НА ПРЕДПРИЯТИЯХ СВЕРДЛОВСКА. КТО ЗАСТАВИТ ИХ РАБОТАТЬ?

рационализаторам и изобрепартийным работникам. Он лительные устройства. Как вая продукция. На территокасается комсомола и молосообщил нам главный инжедежи, в чьих силах выявить нер А. А. Ащеулов, за годы пятилетки проектная мощи привлечь в производство неиспользованные резервы ность предприятия возросла на своих предприятиях. В пов 1,3 раза, съем продукции с ле зрения комитетов комсомола и прожектористов долодного квадратного метра полезной площади увеличился жно быть внедрение новой в 1,5 раза, а фондоотдача возросла на 158 процентов. Последняя могла бы быть техники и оборудования в целом, судьба каждого от-дельного станка, ибо от исеще выше, если бы не было пользования новой техники на заволе так называемых зависит рост производитель-«железных иждивенцев» ности труда и, в конечном неустановленного и нерационально используемого счете, прибыль, получаемая предприятием. Вот почему переход на новые условия оборудования. Счет ему открывают три планирования и экономичемощных электромотора, которые простаивают с 1963 ского стимулирования заботу об использовании новой тех-

нического прогресса, постав-

поле деятельности не толь-

ко инженерам и экономистам,

ники выдвигает в качестве

первостепенной. Там, где

простаивают новые станки и

оборудование, по существу,

тормозятся законы техниче

ского прогресса и роста про-

сте с народными контролера-

ми и комсомольскими про-

жектористами за тем, как ос-

ваивается новое оборудова-

тиях Железнодорожного

Свердловска.

«Чувство изящного есть

основа человеческого

ние на некоторых предприя-

Орджоникидзевского районов

Шестой электромеханиче-ский завод. Его продукция—

Театр тогда давал спектакли

для рабочих, отдыхавших здесь. И наш хор пел в этих

спектаклях. Иногда за кулиса-

ми - места не хватало на

Это необыкновенное чувст-

во, когда твой голос - часть

большого хора, когда от твое-

го настроения зависит настро-

ение твоих товарищей и слуша-

уменьшелся (так мы считали).

высоковольтные распреде-

Давайте же проследим вме-

изводительности труда.

тателям, хозяйственным

года. Простанвают под открытым небом, укрыты лишь снежным саваном. Завод расправляет плечи,

ему тесно: негде хранить оборудование и готовую продукцию, не хватает складских помещений. По этому поводу ведется обширная переписка с главком, но до строительства склада еще далеко. В мае прошлого года здесь

был закончен монтаж сборочного конвейера стоимостью 16 тысяч рублей. Однако конвейер, что называется, «не идет». Местный «радиопрожектор» и орган заводской группы народного контроля «Фитиль» еще летом вопрошали руководителей предприятия о дальнейшей судьбе конвейера. Увы, судьба его оказалась «го-рестной и одинокой», поскольку переделки обходятся недешево, а производственная программа выполняется и без него.
Строительство конвейера было осуществлено по чертежам Центрального проектно-конструкторского бюро треста Электромонтажконструкция. И хоть по плану внедрения новой техники конвейер числится в освоенных, однако на деле и он находит-

поруки. Достойно удивления и то, что под «влияние» компании «железных тунеядцев» коегде начинает подпадать гото-

ся на положении «железного тунеядца», взятого произ-

водственным коллективом на

рии завода торгового машиностроения находится невывезенной продукции на несколько сот тысяч рублей Может быть, на нее попросту нет спроса? Ничуть не бывало. Здесь выпускают поточ ные линии по расфасовке переборке, дозировке и упа ковке овощей и фруктов, линии для приготовления полуоборудование фабрикатов, для обслуживания торговых баз, аквариумы и холодиль-ники «Малахит». Некоторые из них, например, поточная линия по расфасовке картофеля в сетки, машины пля выгрузки капусты из дошников только-только освоены. Их основное назначение облегчить обслуживание покупателей, сократить очереди магазинах

В новом году предприятию предстоит наладить производство поточных линий для подготовки капусты к квашению, уравнительных площадок для механизации складского хозяйства и т. д. Чтобы выпускать новую продукцию, завод преобретает современное оборудование. По словам заместителя главного инженера. В. В. Ляпцева и председателя группы на-родного контроля Д. А. Макарова, только в прошлом го-ду на заводе установлено 56 единиц нового оборудования на 123 тысячи рублей. Но, увы, план внедрения новой техники не выполнен. Часть приобретенного оборудования на сумму око-ло 94 тысяч рублей не была установлена, так как произволственные плошали для нее не были готовы. Дело в том, что на заводе возводится повый корпус для производства холодильников «Малахит». Строится он еще со времен существования совнархоза. С его пусном и освоением проектной мощности завод должен увеличить выпуск холо-дильников «Малахит» почти в два раза. Однако монтаж многих станков и агрегатов не начат до сих пор. Дорого обходится предприятию

На Свердловском механи-

ческом заводе № 4 Минмонтажспецстроя, по данным председателя группы народного контроля Н. С. Колясникова, излишнего неустановленного и бездействующего оборудования имеется на сумму около 200 тысяч рублей. Очевидно, это оборудование только снижает прибыль предприятия, хотя числится в монтаже. Но монтаж монтажу рознь. Вместе с Николаем Степановичем Колясниковым мы видели, например, в сборочном цехе двухсоттонный пресс, монтаж которого ведется с 1955 года. Не удивительно, что расходы на амортизацию уже превысили его стоимость. Другой бездействующий

пресс находится в цехе металлоконструкций. Словом, перечень таких своеобразных «памятников бесхозяйственности» можно было бы продолжить. На предприятиях, где мы побывали, народные контролеры и комсомольские прожектористы не раз «ата-ковали» бесхозяйственность и выносили эти вопросы на заседания комсомольских, профсоюзных и партийных бюро. Жаль только, что во многих местах дальше разговоров дело не идет.

«Памятники бесхозяйственности» остаются немым укором тем, кто их соорудил, включив в план внедрения новой техники, а по существу, нерасчетливо, не по-хозяйски распоряжаясь государственными средствами, пуская их на ветер.

э. даурский.

На снимках (слева направо): вот как хранятся детали сортировочной линии на заводе торгового оборудования.

«Безработный» кран ря дом с заводоуправлением и механическом заводе № 4. На шестом электромехани-

ческом заводе не хватает силадских помещений, и продукция «прозябает» под открытым небом.

В. ПЕТРАШКЕВИЧА

Omusobekve none

Много в Каменском районе молодых механизаторов, передовых, умелых ребят. Но он — лучший. Его портрет на Доске почета — на самом видном месте. Когда выбирали делегатов на областной слет молодых земледельцев, первым

было названо имя Юрия Болотова. Подружился с полём Юрий давно, еще мальчишкой. И сейчас, через даль годов, слышит он голос матери: «Юра, домой!» Ах, как это непросто-оставлять «поле боя» и гово-рить «врагу»: «Мир, Потом довоюем...»

Что, мама? — влетая в избу, спрашивал он, разгоря ченный схваткой.

— Что, что? Все бегать бы тебе, — с деланным неудо-— 410, чтог все осеть оы теое, — с осланым неуо-вольствием в голосе бросает мать. — Отец с рассвета в по-ле пашет, а ты хоть бы вспомнил... На, — протягивает она ему узелок с едой, — мчись. Приедешь в мазуте — высеку. Вот уже и село позади. Впереди — всхолмленное поле. Черными жуками ползают по нему тракторы. Из выхлопных труб взмывают в солнечное небо голубые колечки дыма. Одно из них залетело высоко-высоко, замерло там на секунду и, закачавшись, стало медленно таять.

«Папка пустил», — отмечает про себя Юрка. Отец, завидев сына, осаживает трактор, поднимается с железного сидения, машет рукой. — А я думал, ты не придешь, — спрыгивает отец в бороз-ду и масково трогает сына за плечо. — Ну, садись, будем

Есть Юрка не хочет, он взбирается на трактор, дает еаз и, натужившись, выжимает до отказа педаль. Первый, пя-тый, десятый раз... Нога устала. Юрка соскакивает с трактора, обегает его, прикладывая ладошку к сотам радиато ра-горячо! Юрка знает, что сейчас отец доест картофелину, сядет за рычаги, чи они вдвоем поведут трактор на самый конец поля. Отец будет выжимать педаль, переключать

скорости, а он — крутить руль... — Так что, товарищ газета, механизатор я потомственный. С детства, — улыбается мне Юрий. — Поле — это и то —

мои университеты. Вот не видела я его сколько времени и узнаю, что Юрий уже три года возглавляет звено трактористов. Это лучшее звено в совхозе «Пироговский». И не удивительно: Андрей Кадочников, Иван и Анатолий Белоусовы — опытные механизаторы, под стать звеньевому. В прошлом году болотовцы — это при самых неблагоприятных погодных условиях — получили по 200 центнеров зеленой массы кукурузы с гектара. «Было бы вдоволь удобрений — куда больше, было

— Юра, скажи, целесообразна ли такая специализация? Задумался и уверенно:

— Конечно. Лучше, когда один хозяин. Здесь случайность исключается начисто. Знаешь — твое это, тебе доверено. гебя и спрос соответственный. Поэтому и стараешься вовсю. «Стараешься вовсю»— в этом весь он, Болотов. И тут же: «По-моему, труднее механизаторской нет профессии». Он соглашается со мной, что если бы «не узелки с едой, не колечки дыма от отцовского трактора», кто знает, как бы сложилась его сидьба.

«Родился рядом с землей». Выражение, прямо скажем, не блеск в стилистическом отношении, но высказанное им, оно обрело для меня особый смысл. Так может сказать человек, влюбленный в родную землю. Поле отца стало его полем. И то, каким ему быть, зависит от него, Юрия Болотова, его товарищей по звену. «Знаешь — твое это, тебе доверес тебя и спрос...»

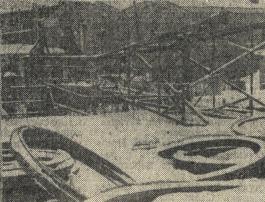
И уже перед самым моим уходом Юрий рассказал:

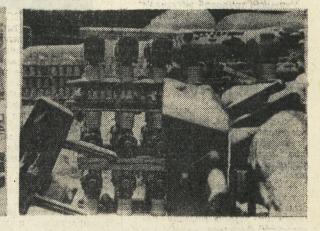
— Братишка у меня есть. Младший. Василий. Как я когда-то возле отца крутился в поле, так и он возле меня. До того поднаторел хлопец в технике, что имой раз на ремонте даже очень дельное подсказывает. Теперь в училище механизации учится. Это Василий. Младший. Александр— тот давно тракторист. Старший — Анатолий — звеньевой, тоже механизатор. В общем, все четверо земле служим. Ну, а сын родится (то, что родится именно сын, в этом ок ни сколько не сомневается).

Юрий не договорил. Конечно же, сын наследует дело отца. Такая иж эта династия — Болотовы.

Каменск-Уральский.







Помню, на площади 1905 госвященное переименованию пели в общегородском сводном хоре. Представьте се бе огромный хор и оркестр, рижер оперного театра, любимец театральной публики. Лух оркестра и хора, свой голос я совершенно не слышала, хотя и старалась петь громко.

Соприкосновение с искусством помогало нам в учебе и как-то облагораживало нашу жизнь: легче переносили все

Все, что дали нам эти годы, мы понесли в школу, пролетариев и крестьян. Мы с гордостью вливались в ряды новой, советской интеллигенции, еще малочисленной мохора при городском Комклубе. жет быть, недостаточно квалифицированной с точки зрения современного высокообразо ванного человека, но готовой занятий в уютной гостиной, го- отдать весь пыл души своей служению делу революции.

> До сих пор помню зал оперного театра в один из июньских дней 1923 года. Студенты до отказа заполнили его, чтоб услышать Анатолия Васильеви-

Убедительные и страстные интеллигенции, глубоко взвол-

Луначарский говорил: все усилия комиссариат просвещения направляет на то, чтобы улучшить материальные услопианино. вия пролетарского студенчества, чтоб увеличить сеть раб-

> Я разыскала отчет об этом собрании в старом номере «Уральского рабочего». Хотеферу, в которой мы жили. В

«В то время, как в буржуазс рабоче-крестьянским

Иностранцы, видя внушительные студенческие демонстрации в Москве (очевидно, во время праздников), говорят с таким студенчеством вы должны победить».

...Мы входили в студенческую жизнь наивными деревен скими ребятами, а выходили из

М. СЕРЕБРЯКОВА,

деловой подход

уральского стройуправления треста 88 тов. Румянцева, секретаря партбюро Николаевой, председателя постройкома Долгих и секретаря комитета ВЛКСМ Хренова на опубликованные нашей газете корреспонден-

нии «Шлагбаум на перекрестке» и «Между двух барьеров» (номера 4 и 5 за 7 и 8 января 1970 года). Вот что они ответили редакции: «Опубликованные в газете

«На смену!» корреспонденции тщательно анализировались руководством стройуправления, партийными и комсомольскими бюро, комитетом профсоюза. Факты, изложенные этих материалах, действительно имели место. Руководством стройуправления и общественными организациями разработаны мероприятия по улучшению условий труда, улучшению быта в молодежном общежитии и усилению воспитательной работы среди молодых строителей.

Корреспонденции обсуждались 20 января 1970 года на расширенном заседании инженерно-технических работников, аппарата управления, общесторганизаций.

редовые рабочие управления. Обсуждение корреспонденций прошло также на всех строи-

тельных участках.

Партийное бюро обязало комитеты профсоюза и ВЛКСМ исилить воспитательнию, кильтурно-массовую и спортивную работу среди молодежи, проживающей в общежитиях. больше уделять внимания выпускникам ГПТУ.

В настоящее время в общежитии строителей заметно улучшены бытовые условия: открыт буфет, оборудованы и работают сушилки для рабочей одежды, подключена горячая вода, работают дишевые. Активизировал свою рабытсовет, в общежитии установлен распорядок дня. красном уголке работает телевизор, приобресаны газеты и журналы».

22 января в нашей газете было опубликовано письмо инженера-строителя треста Свердловскграж данстрой И. Кутьина «Плоды беспечности». В нем речь шла о комплектации профтехучилищ и о распределении выпускников на стройки области. Вот что ответил газете заместитель начальника Свердловского областного управления профтехобразования тов. Тураев:

«Свердловское областное управление профтехобразования, обсудив статью «Плоды беспечности», считает, что ней поставлены те вопросы. которые беспокоят областное управление и учебные заведе-

Прием учащихся в училища ведется за счет молодежи, окончившей 8 классов, но так как в общеобразовательных школах мало уделяется внимания профориентации, а строительным специальностям особенно недостаточно, то, естественно, юноши и девушки в возрасте 15-16 лет не всегда объективно оценивают свои

Областное иправление, педагогические коллективы ичилищ, общественные организации проделали большую работу по своевременному и качественному комплектованию училищ. Проводятся «Дни открытых дверей», встречи мастеров и преподавателей учащимися школ, организуются выстипления по радио, телевидению, в печати. Но главную роль в выборе специальности молодого человека должна играть школа. Направление на работу вы-

способности и интерес к работе.

пискников в дригие города вызывает возражения не только этому областное управление профтехобразования принимает меры, чтобы окончившие училище направлялись для работы по мести их постоянного жительства. Но с этим не всегда считается Главсредуралстрой, в ведении которого находятся строительные тресты. Нередко уже после выпуска учащихся руководители главка переводят их в дригие

Если по ГПТУ № 64 вопрос о строительстве комплекса училища решен, то в ГПТУ № 43 оно законсервировано, а помещения для мастерских трест Сухоложствой не выделяет. Необходимо, чтобы Главсредуралстрой решил вопрос об ускорении строительства комплекса зданий в ГПТУ № 43



В ГАЗЕТЕ ОПУБЛИКОВАНЫ ДВЕ КРИТИЧЕСКИЕ КОРРЕСПОНДЕНЦИИ. РУ-КОВОДИТЕЛИ КРАСНОУРАЛЬСКОГО СТРОЙУПРАВЛЕНИЯ ПРИНИМАЮТ МЕРЫ К УСТРАНЕНИЮ ЗАМЕЧЕННЫХ НЕДОСТАТКОВ. КРАСНОУРАЛЬСКИЙ ГОРКОМ ВЛКСМ ПЫТАЕТСЯ УЙТИ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

надо уважать

Когда верстался этот номер, редакция получила еще один ответ — из Красноуральского горкома ВЛКСМ. Признаться, он нас немало уди-Вот что пишут работники горнома ком-

«Заметки «Шлагбаум на перекрестке» и «Междвух барьеров» обсуждены на бюро горкома ВЛКСМ 19 января 1970 года. Секретарю комитета комсомола Красноуральского стройуправле ння указано на слабую работу комсомольской организации среди несоюзной молодежи, так как юноши, о которых идет речь, не являются членами ВЛКСМ. Комитету комсомола поручено в течение 20 дней разобраться с каждым выпускником ГПТУ и привлечь к общественной спортивной работе».

корреспонденциях речь идет о проблемах

трудоустройства молодежи и их быте. Свердловский облисполком обсуждает эту проблему на комиссии по делам молодежи, областное управление профтехобразования проводит семинар, руководители Красноуральского стройуправления собирают широкий актив и анализируют положение дел в молодежном общежитии, а торком комсомола указывает и поручает. А не слишком ли это, дорогие товарищи? В корреспонденциях речь идет о необходимости конкретной помощи горкома ВЛКСМ подросткам, об усилении воспитательной работы в молодежном общежитии строителей. Не говорят ли эти слова - «указано» и «поручено» о стиле работы горкома? Ведь на местах ждут конкретной помощи, а не «руководящих» наставлений

Более того, в ответе автору корреспонденций

вменяется в вину то, что он встал на сторону прогульщиков. Невольно возникает вопрос: а читали ли вообще в горкоме газету? Если да, то почему же не заметили, что прогульщиков никто не выгораживал.

Создается впечатление, что комсомольские руководители вместо того, чтобы глубоко и объективно разобраться во вскрытых газетой недостатках, принять конкретные меры к их устранению, пытаются по-своему истолковать смысл корреспонденций и уйти от ответственности.

Чтобы покончить с настроением благодущая, побиться авторитета у комсомольцев, горкому ВЛКСМ Красноуральска следует изменить отношение к критическим замечаниям. Это послужит дальнейшему укреплению комсомольской дисциплины, повысит ответственность комсомоль сних руководителей, активизирует творческую инициативу молодежи. Редакция ждет ответа на эти замечания. Критику нужно уметь уважать.



области у железных гор Приангарья. А сейчас Коршуновский железорудный горно-обогатительный комбинат горск-Илимский, и рудный великан—детища «Братскгэсстроя», коллектив которого много сил вложил в эту северную стройку. На комбинате осваиваются новые мощности, совершенствуется технология производства. Коршуниха сегодня — индустриальный край Восточ-

Снимок Э. БРЮХАНЕНКО. Фотохроника ТАСС.

школе, а это было давно-давно, деть. Тяга к культуре была не-меня поразила картина, кото- обычайной: мы так мало знарая висела в классе. Она изоб- ли, так мало умели. ражала красивого коня, запря-женного в коляску, в которой

самое удивительное было то, кость! А когда мы уже смогли ение т что улица была мощенная выступать на вечерах с гимнакак я никогда не видела мо- дисменты, рады были, что нащеных дорог и улиц. иехала из деревни в Екатеоинбург учиться в педагогиче-

ский техникум. Каково же было мое удивление, когда я увидела на улицах города ту самую брусчатку, которая меня когда-то поразила на картине. Старый Екатеринбург мне каался очень красивым, я удовольствием бродила по центральным улицам, заходила в магазины, хотя для покупок меня совершенно не было денег. Помню, как, поднимаясь на второй этаж Кторовского магазина (теперь на этом месте

драмтеатр), я увидела совер-шенно похожую на меня девушку, так же одетую, идущую мне навстречу. Оказалось, что я сама себя увидела в огромом зеркале, похожем на то, которое сейчас в драмтеатре у входа в зрительный зал. Многое казалось удивитель-

ным и интересным, поэтому все невзгоды и лишения, особенно первого года учебы, както не снижали приподнятого настроения. Я думаю, такое настроение было у большинства девушек и юношей, прихавших из маленьких городов, сел и деревень на учебу в большой город. Возможность Спиридоновичу, чтобы он вы- слова его о том, что именно чебы и приобщения к кульуре поднимала и окрыляла Мы готовы были петь в любое молодежь, раскрывала перед время, публика награждала нас новали зал. ней широкие перспективы для бурными аплодисментами, подготовки к будущей деятель- мы радовались своим успености. От наивного удивления хам. мы шли к совсем новым, высоким проблемам эстетического воспитания личности.

рой курс педагогического тех- поздно и далеко. Идешь моникума, открылся он осенью розной ночью, небо все в звез-1922 года, прием был сразу на дах, и луна стоит высоко, под подготовки. Педтехникум по- ноги мерэнут, даже подошвы лось снова почувствовать ту мещался в здании на бывшей примерзают к ботинкам, и ко- горячую, взволнованную атмосмещался в здании на бывшей Механической (теперь улица Горького, здание уже над- бежишь вприпрыжку, а потом с отчете — изложение выступлестроено), на втором этаже. головой под одеяло — и сразу ния Луначарского: Аудитории, конечно, были со- засыпаешь. всем не оборудованы, просто комнаты с партами и столом театр, на оперу «Фауст». «Валь- денчество всегда в оппозиции для преподавателя — и все, пургиева ночь» поразила меня, своему правительству, мы в икаких кабинетов и лабораторий не было. Помещение но. Я стала завсегдатаем его, с студенчества, который идет в почти не отапливалось, поэто- наслаждением слушала оперы ногу одежды.

Не очень уютно было и в было трудно. Хлеб был черный, невкусный, а иногда просто выдавали мукой, из нее за- хор стал на время, пусть на мешивали и варили нечто вро-де каши или пресные лепешки пекли в горочей золо пекли в горячей золе.

Хотелось впитать в себя как ми из детского сада.

Когда я училась в начальной можно больше, услышать, увисцене. Но эффект от этого не Как весело проходили заня-

В СТУДЕНЧЕСКИЕ

тия по гимнастике, как нравилось чувствовать легкость, гиббрусчаткой. Мне это казалось стическими номерами, когда совершенно нереальным, так слышали восторженные апло- да состоялось торжество, поценых дорог и улиц. шим зрителям после трудного, Екатеринбурга в Свердловск. И вот в 1923 году, зимой, я голодного дня стало теплее и Мы пели в общегородском

Был у нас в педтехникуме за- бе огромный хор и оркестр мечательный человек — Федор дирижировал Маргулян — ди-Спиридонович Узких, веселый, живой, энтузиаст своего дела. Он собрал нескольких любите- захватывало от мощных звуков лей пения, вроде меня, и сказал: «Вы — хор. Правда, маленький, но вы будете так петь, что другие позавидуют и придут к вам».

Сколько мы разучили тогда замечательных песен - русских и советских, и песня везде нас сопровождала, куда бы мы ни ходили или ни ездили. А хор разросся необычайно. Нескольких наших ребят, в

том числе и меня, Федор Спиридонович взял теперь в организаторы нового хора Для меня это была вторая жизнь. Почти ежедневно я уходила туда, там отдыхала после

товила уроки. А потом начиспевки — репетиции нались или выступления. В этом клубе постоянно бывали лекции, собрания актива, там выступали очень видные ораторы, слушать их было тоже интересно. После деловой части обращались к ступил со своими хористками. нам создавать новую армию

Там же я еще немножко училась играть на Возвращаться в общежитие Учиться я поступила на вто- иногда приходилось довольно факов. II, III курсы в зависимости от ногами поскрипывает снег, а ленки щиплет. Однако хорошо,

И вот однажды я попала в ных странах сознательное сту-Театр волновал необыкновен- России сейчас имеем кадр «Евгений Онегин», «Русалка», правительством и готов уме-«Князь Игорь», «Пиковая да- реть за дело пролетариата... ма». Нас не смущало то, что приходилось сидеть на 10-м ря-

Летом мы всем техникумом жили около озера Шарташ в бывших Ястребовских дачах, до Но молодость брала свое, и нас они, по-видимому, пустовамы не унывали. Да и цель бы- ли, а недалеко находился дом па перед нами огромная: изу- отдыха (который существует и нее людьми, готовыми служить чить культуру, чтоб нести ее поныне). Там у нас была орга- народу. Мы вливались в армию народу, который послал нас низована летняя педагогическая первых советских интеллигенпрактика - занимались с деть- тов.

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ НАЧДИВА

СЕГОДНЯ МЫ РАССКАЗЫВАЕМ О ЖИЗНИ И БОРЬБЕ ДАРНОГО ГЕРОЯ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ, КОМАНДИРА 28-Й СТРЕЛ-КОВОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ КРАСНОЗНАМЕННОЙ ДИВИЗИИ ВЛАДИМИРА МАРТЫ-НОВИЧА АЗИНА.

28-я дивизия была направлена из-под Царицына к Дону усиления наступающих

Азинцы прибыли сюда как раз к началу активных дейстани. Под станцией Суравкино 2 января 1920 года они с первых же боев разбили 6-ю Донскую казачью диви-

победный бой у станицы Цымлянской против врага, обладавшего тройным превосходством в живой силе и тех-

Тут азинцы получили известие об освобождении советскими войсками Царицына. Город был взят одновременштурмом с обоих берегов Волги дивизиями П. Е. Дыбенко и Е. И. Кафтюха.

Хотя 28-я дивизия в это время была уже на Дону, правительство присвоило ей почетное наименование. Царицынской за длительную самоотверженную осаду города. связавшую по рукам и ногам Кавказскую армию Врангеля. В январе 1920 года Восточный фронт был пере-

именован в Кавказский -соответственно направлению. Наши войска вышли на Дон и Маныч. Весь месяц Азин рвался со своей дивизией вперед, обеспечивая боевой успех соседям. Большие потери несли азинцы в жестоких схватках с казачьими частянепрекращающаяся эпидемия

В феврале сильно поредевшая дивизия с боями переправилась через Маныч, отбросив кавалерийскую бригаду генерала Голубенцова. В помощь ему деникинцы бросили значительные силы, ибо уже знали боеспособность азинцев.

Азин чувствовал, как необходим был немедленный отдых бойцам. Ведь дивизия непрестанно, с августа, находи-лась в тяжелых боях. Он обратился к командарму с просыбой вывести дивизию на отдых и для пополнения. Коман-Павлов отказал, так как только что получил от нового Комфронта Тухачевского ответственную боевую задачу, к выполнению которой при-

приказал Азину немедленно перейти в наступление с ближайшей целью овладеть станцией Целина. Операция предстояла тяжелая. Азин далжен был провести ее двумя бригадами, поскольку третью командарм вывел в свой резерв. Обе бригады были сведены в отряды

Вновь форсировав Маныч и отразив удар врага, 28-я дивизия захватила зимовник Пишвано. Впереди станция Целина. До нее уже недалеко, но Азин нервничал, как ни-когда прежде. Его отряды столкнулись с крупными силами противника, а там впереди курсируют вдоль железной дороги еще три бронепоезда белых, там расположено несколько вражеских батарей. тому же мороз крепчал, и Азину не раз докладывали, что в пулеметах замерзает вода.

Однако ни Азин, ни штаб 10-й армии — никто не знал, какие черные тучи сгущались над советскими войсками на этом участке. Белогвардейская конница — 11 тысяч са-



из глубины вражеского рас-положения. Сметая все на своем пути, казаки лавой неслись к Манычу...

Через несколько дней солдатский телеграф принес подробности. Рассказывают разные варианты пленения начдива. В некоторых чувство. вался вымысел, другие были более достоверны. К последним относится рассказ военкома 1-й бригады Стельмаха, который находился 17 февраля вместе с Азиным в бою

и видел все сам. По его словам, казачьи лавы смяли цепи азинцев, про-

Начдив с группой командиров и ординарцев оказался отрезанным от полков. Казаки заметили эту группу и помча-лись на нее. Вначале удалось оторваться от преследования, случилось непредвиден-

В степях Северного Кавказа земельные наделы отделялись один от другого канавами до метра глубиной. В те дни как раз были сильные метели, занесшие канавы снегом. Конь Азина на полном скаку попал передними ногами в канаву, ударился грудью о ее край. От сильного толчка

подпруга у седла лопнула, и Азин оказался вместе с седлом на земле. Его сбили ног, связанного бросили

О том, как он вел себя плену, сохранилось несколько рассказов. Пленного привезли в Егорлыковскую. Азин молча выслушал довольно лестное и длительное вступление офицера и презрительно сказал: - Не валяйте дурака, полковник. Перед вами Азин, расстреливайте немедленно.

Полковник прошелся по комнате, сказал угрожающе: - А вы подумайте. Мы не будем спешить. Нам нужны талантливые, имеющие боевой опыт генералы, подумайте и еще раз подумайте.

— Убеждений не меняю. Родиной не торгую! - перебил полковника Азин. — У вас под рукой лежит мой партийный билет. Неужели вы думаете, что среди большевиков можно найти предателя? Для друзей я умер 17 февраля. Впереди у меня давно обещанная вами виселица, усмехнулся Азин. — На легкую смерть я не рассчитываю. На следующий день Азина

снова привели в штаб. стуле в углу штаба сидел избитый ординарец Иван Романов. Тот же полковник вежливо осведомился о состоянии здоровья и, положив перед пленным лист бумаги, зал о гибели своего сказал:

- Напишите обращение к своим бойцам, посоветуйте им перейти к нам, и мы вас отпустим на все четыре сто-

Совестью не торгую, —

сказал Азин. — Предателей и Докладывая о вышеизложенном, Реввоенсовет 10-й ар мии ходатайствует о посылке радио неприятельскому командованию запроса о судьбе Азина и предупреждения, что всякое насилие над Азиным встретит соответствующие репрессии над первыми десятью белогвардей-

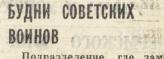
скими офицерами в чине полковника и выше, захваченными в плен. Более того, Москва объявила, что готова обменять взятых в плен генералов. Но спасти начдива не уда-

лось. Белогвардейцы казнили Азина. Первоначально отдали на потеху казачьим урядникам. Изрезанные, сломанные руки Азина скрутили телефонным проводом, Второй кусок его пристегнули к седлу рысака и с улюлюканием, хохотом и свистом погнали лошадь по улице станицы Тихорецкой.

Палачи повесили начдива 28-й Стрелковой железной дивизии Владимира Мартыновича Азина на площади станице Тихорецкой (Фаставецкой).

В этот день его ординарец Иван Романов, сидя под арестом, раскопал крышу сарая и бежал из плена. Он прошел сотни верст избитый, больной, голодный. Все-таки нашел свою дивизию и расскаф. ГЛУХОВ, - ветеран

гражданской войны, боец 28-й дивизии. На снимке: В. М. Азин среди красноармейцев. (Снимок публикуется впервые]



Подразделение, где заместителем командира старший лейтенант И. Паняев, в канун 52-й годовщины Советской Армии и Военно-Морского Флота объявлено отличным и получило блягоглавнокомандую щего сухопутными войсками.

На снимке: воины-ракетчики на учебных запя-

> Снимок Н. Акимова и В. Мусаэльяна. Фотохроника ТАСС.



ВЕЛИКАЯ ВЕШЬ-**МЕДИЦИНА**

Ежедневно на рассвете ве-реница маленьних автобусов реница маленьних автобусов движется по Уоттсу — негритянскому гетто Лос-Анджелеса. Около ста женщин садятся в мих и едут в пригороды, где негритяним чистят и убирают дома белых господ. К вечеру мини-автобусы появляются снова и везут прислуг обратно в гетто.

Но прежде чем занять место в автобусе, каждая негритян-ка платит шоферу половину своего дневного заработка.

своего дневного заработка.

— Вы представляете, как мне «хочется» отдавать эти деньги! — говорит одна из женщин репортеру журнала «Ньюсуми», — но что я могу поделать. Ближайшая остановиа автобуса в шести нварталах. Я боюсь идти так далемо вечером одна...
Преступность, страх и знаменитый своей «пунктуальностью» городской транспорт породили новый вид бизнеса. В Лос-Анджелесе существуют уже несколько частных авто-

уже несколько частных авто-бусных компаний, которые зарабатывают на страхе — перевозят людей через районы, известные своей недоброй сла-

вои. Владелец одной из таних автобусных компаний господии Бъюзин оназался человеком за-

— Вначале я чувствовал вину за то, что эксплуатирую страх этих женщин, — признался он одному журналисту. — Но я пошел к врачу-психологу, и он облегчил мои страдания. Он сказал — сервис, который я предоставляю, законный. Если он не иравится людям, пусть они им не занонным, если он не провт-ся людям, пусть они им не пользуются. Я ведь не застав-ляю их ездить на моих автобу-сах. После этого объяснения врача я чувствую себя значи-тельно лучше...

соб, корр. АПН Нью-Йорк.

войну во Вьетнаме, США пы

таются ввести в заблуждение

мировое общественное мнение

демагогическими заявлениями

о выводе американских войск...

- Так мы больше «вы-

ведем» солдат из Вьетнама.

чем по официальному при

Рисунок из немецкой га-

зеты «Нойес Дойчланд»

казу президента!

агресссивную

(Из газет).

Продолжая

В. И. ЛЕНИНУ ПОСВЯЩАЕТСЯ

МОНТЕВИДЕО. (Корр. АПН). Трудящиеся Уругвая готовятся широко отметить столетие со дня рождения В. И. Ленина. Прогрессивная печать регулярно рассказывает о жизни и борьбе вождя мирового пролетариата. Еженедельное научное и литературное приложение газеты «Эль популар», органа Коммунистической партии, посвящает свои страницы вопросам теорин и практики лениниз-ма. Много материалов к столетию печатают еженедельник Коммунистиче-Уругвая «УХОТАСЕ» и идеологический В различных городах

страны организуются соб рания, демонстрации ки нофильмов, выставки, посвященные В. И. Ленину. В феврале состоится се минар на тему: «Проблемы образования и науки в свете илей марксизмаленинизма». На семинаре будут заслушаны докла лы: «Маркенстско-ленин ская теория и культура», «Университет и народнос образование», «Роль вос питателей, ученых и технических специалистов в революционном процессе в Уругвае» и «Идеологическая работа партии в молодежи университетах и средних журнал учебных заведениях».

М. ГАБАЙ.

взломщики В СМОКИНГАХ

ности. Впрочем, как и для экономики других стран Западной Европы. На своих конкурентов из Старого света начали развернутое наступление американские моно-

При этом заокеанские взломщики в смокингах предпочитают действовать на европейском континенте. частности во Франции, не в одиночку, а с партнерами. «подрядив» коллег из ФРГ. Не проходит и недели, чтобы не стало известно

что еще какое-нибудь французское предприятие попало под влияние американцев или их западногерман-В конце прошлого года нам ских союзников. сообщили ошеломляющую новость: Франция будет строить по американской лицензии атомные станции, работающие на обогащенном уране, захупленном в США. Таким образом американские бизнесмены накладывают. руку на национальные энергоресурсы страны. Рядом с этой сделкой происходит множество более мелких афер, о которых мало кто знает.

Нью-йоркская фирма «Америнэн метал илимакс» открыла свой филиал для продажи на французском рынке алюминиевой арматуры, изготовленной на ее заводах в Западной Германии.

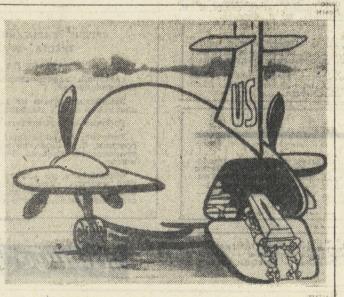
Компания «Крайслер», ранее присоединившая заводы «Симка», взяла под контроль производство автомоби-Осуществляется немало еще более зловещих планов

американских дельцов, чреватых серьезными последствиями. Монополия «Интернэшнл телеграф энд телефон», которая уже производит более половины аппаратов в нашей стране и контролирует большое число французских фирм, приобрела школу Пижье — старинное профтехучилище. Оно расположено в Париже и имеет свои филиалы в различных городах. Франции. Здесь обучаются будущие машинистки и стенографистки, операторы вычислительных машин и переводчики. Американские предприниматели преследуют две цели. Во-первых, они обучают юношей и девушек американским методам труда и затем распределяют их на свои многочисленные предприятия во Франции. Во-вторых, выпускники школы Пижье, воспитанные под влиянием заокеанского «образа жизни», должны, по мнению их наставников, распространять американскую пропаганду в среде трудящихся.

Взломщики национальных кладовых Франции, «обрабатывающие умы» трудящейся молодежи, отчетливо понимают, что их главный противник не буржуазия, а рабочий класс. Они настойчиво стремятся на свое место» рабочих, которые, защищая свои жизненные интересы, теснее сплачиваются вокруг Всеобщей конфедерации труда и коммунистической партии. Робер Жан ЛОНГЕ,

французский журналист,

(AIIH).



Новости

искусства

«ЯБЛОКИ 41-го ГОДА»

вом году.

Так назвали свой фильм сценарист Дмитрий Холендро и режис-Равиль Батыров. Эта картина снята на «Узбеккиностудии фильм» и повествует о событиях, которые произошли почти три десятилетия назад в суровом и грозном сорок пер-

Осень первого года

ойны с фашизмом. На всех фронтах- идут тяжелые, кровопролитные сражения. Враг растся Москве. В далеком узбекском кишлаке колхозники собрали урожай фруктов. Здесь остаостадети. Те, кто мог держать оружие, ушли на фронт. Решили колхози: надо послать бойцам подарок — яблоки. И вот с большим трудом удалось снарядить эшелон с яблоками на фронт. Бойцы были несказанно рады нежданным гостям и их подарку - пахучим румяным блокам. В этот момент советские воины начали свое знаменитое наступление, которое привело к разгрому немецко-фашистских армий под Москвой. Фильм «Яблоки сорок первого года» — простой и выразительный рассказ о советских людях, их любви к Родине, мужеству и стойкости в годы самых суровых испыта-

МИР **ЧЮРЛЕНИСА**

Большой успех сопутствует выставке Микапоюса Чюрлениса, которая открылась в новой художественной галерее литовском городе Каунасе. Экспонированные здесь 120 работ художника дают представление о неповторимом мире Чюрлениса, который он создал в живописных полотнах.

Микалоюс Литовец Чюрленис (1875—1911) вошел в историю мировой культуры как талантливый композитор и выдающийся художник. Его творчество тесно связано с популяризацией национальной художественной культуры: Чюрленису принадлежат не только первые литовские симфонические поэмы «Лес» и «Море» и фортепианные произведения, но и до шестиоригинальных обработок народных пе-

В живописи Микалоюс Чюрленис был ярким представителем символизма, в то же время в его полотнах отразилось своеобразие литовской культуры. К наиболее известным живописным произведениям Чюрлениса относятся циклы «Сотворение мира», «Весна», «Лето», ма», «Знаки Зодиака», Соната Солнца», «Морская соната».

[AПH].

встреча женщин социалистических CTPAH

Около 200 представи тельниц женских организаций Болгарии, Вен трии, ГДР, ДРВ, Рес-публики Южный Вьет-нам, Кубы, КНДР, Мон-голин, Польши, Румы-нии, СССР, Чехословакии и Югославии участвуют в симпозиуме, открывшемся 17 февраля в Москве. Тема симпозиу-ма — «В. И. Ленин, о роли женщин в общество и опыт решения женского вопроса в сопиалистических странах».

С докладом выступила секретарь МГК НПСС А. П. Шапошникова



На синмке: на аэродроме в день полетов.



щее Красное знамя Совета Министров метило отличное ИДЕТ ОБЛАСТНОЙ

CMOTP **ХУДОЖЕСТВЕННОЙ**

САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ Как всегда, концерт прошел с боль и время» (автор — А. А. Кустов, му- в областном смотре получил жонглер шим успехом. Работники совхоза хорошио знают коллектив самодеятельности тенко), в котором принимали участие тический этюд в исполнении ученицы своих шефов, и на этот раз были не- чтецы, солисты, хор, вокальный, тан. Лиды Жуковой и руководителя цирмного недовольны тем, что в связи с цевальный и эстрадный ансамбли. 11 ковой студии Бориса Мамонтова. уборочной кампанией и вполне оправ- мая прошлого года в Доме культуры. Но может быть самое сильное впе вручали! данно-еще бы! Знамя затянувшейся официальной частью, церт победителей первого тура, а 27 ный ансамоль Дома культуры «Совре программу концерта пришлось несколь- января нынешнего на концерте, прове-менник». Им руководит сам В. А. Ни-

ти городах и поселках области, почти ки наибольшее число таких номеров, а двух, трех, а то и более инструментах. 40 тысяч зрителей по достоинству оце- с ними и первое место в городском нили исполнительское мастерство бегонщиков и арматурщиков, слесарей и Дома

роенная современными пятиэтажника-Ничего не скажешь, развернуться художественной самодея-

час их без малого 250, — и с тех пор придцатилетний слесарь цеха № 17 шлифовка этих талантов, постоянная БЗСК Владислав Бердников, облада забота о подлинной слаженности всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением всех место на постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением в постоянная первое гель лирического тенора с лианазоном внеажением в постоянная в постоянн и в этом году...

Но давайте все по порядку. Существуют такие понятия, как год ника» на городских смотрах. В этом го-

В ОВЕНЬКИЙ заводской автобус, учебный, год отчетный и другие, дале- ду он покажет на областном смотре весело фырма, летел сквозь ко не всегда совпадающие с календар- песню Френкеля «Русское поле». весело фырча, летел сквозь ко не всегда говпадающие с календар песню Френкеля «Русское поле» осенние леса по новенькому Режевско- ным годом. Год подготовки к проведе- Солистке Лиде Клепациой 22

А. А. Кустовым и художественным ру- год подряд — хорошая традиция! — Все четверо — лауреаты первого ководителем В. А. Никитенко особенно наибольшее число номеров, получив городского фестиваля эстрадной пес спешили: в тот день, вернее, в тот ве ших высшую оценку жюри, — у чер подшефному совхозу имени коллектива ДК «Современник», причем чер подшефному совхозу имени коллектива ДК «Современник», причем К. Е. Ворошилова вручали переходя- по итогам первого тура жюри особо отисполнение литера-

ЛЕИСЯ, ПЕСНЯ!

сократить. Казалось, они готовы денном в рамках встречи трех сорев- китенко, были смотреть, слушать и аплодиро нующихся городов -

смотре, пришлось на долю коллектива ма культуры «Современник». Художественный руководитель Вла-Говорят, что природа облагоражива димир Александрович Никитенко (он ет людей, что хороший пейзаж спосоработает в Доме культуры с начала бен смягчить душу даже самого черст 1966 года) обстоятельно рассказывает вого человена, сделать ее более доступ-ной влиянию прекрасного, более воспри-мичной к искусству. Не кроется ли в лотой и благодарностью вспоминают этом одна из причин успеха, постоян-они о Евгении Михайловиче Гуслеве, но выпадающего на долю художествен- нымешнем художественном руководи-ной самодеятельности «Современни- теле ДК им. Ю. А. Гагарина в Сверд-на»? Шутки-шутками, а расположен по- ловске. Это он ставил здесь в свое вреселок Новоберезовский действительно мя голоса. Настоящий специалист, он на прекрасном месте: прямо среди ве- умел найти подход к каждому из своих лепного уральского соснового бо питомцев, помогал выбрать правильную Кроме областного смотра, в феврале ра. Широкая центральная улица, заст- позицию, знал и умел оценить все воз- еще будет коллективов Домов можности, достоинства и недостатки культуры профсоюза работников элек-каждого. Тут он использовал все, гротехнической промышленности, а на ная современными плинатальными ведет к зданию Дома культуры, каждого. Тут он использовал все, гротехнической промышленности, а на ведет к зданию Дома культуры, каждого. Тут он использовал все, гротехнической промышленности, а на ведет к зданию десь есть где вплоть до детальнейшего изучения конец месяца запланировано провести вернуться художественной самодея рентгеновских снимков горла и груд- двухдневный фестиваль политической вернуться художественной самодея рентгеновских снимков горла и груд- двухдневный фестиваль политической вернуться художественной самодея рентгеновских снимков горла и грудтельности. Театральная и цирковая сту- ной клетки своих взрослых и совсем песни; дии, вональная и танцевальная группы, юных учеников. В настоящее время Словом, рабсты хватает, и она, эта дий, вокальнай и танцевальнай группы, юных учеников. В настолщее время словом, рассты хватает, и она, эта инструментальный ансамбль, детская вокальной группой руководит молодой работа, не прерывается ни на один день, музыкальная школа, кукольный театр, энергичный музыкант, самодеятельный хотя в помещении Дома культуры сей-драматический кружок, кружок баяни- композитор Анатолий Журавлев. Это час идет чуть ли не капитальный рестов — словом, все имеют здесь свои его песня «Зимний вечер» в исполне- монт. Здесь меняют панели, красят, постоянные помещения.

Нии молодого инженера Владимира белят... Но в тесноте, да не в обиде. Здание построено пять лет назад и Туманского в сопровождении женского Ни один коллектив, ни один ансамбль, гогда же в него пришли первые 75 че- вокального ансамбля с успехом прош- ни один кружок ни разу не отменил

ДК «Современник» занимает первое гель лирического тенора с диапазоном ансамблей плюс энтузиазм участников место на всех городских смотрах. Вот больше двух октав, все эти пять лет могут дать право самодеятельности наи в этом году... действительно художественприносит успех коллективу «Современ- ной.

осение леса по новенькому Режевскому шоссе, летел, до отказа заполненный музыкой, песнями, смехом. Дорога была знакома. Четыре, а то и пять шесть раз в году проделывали этого более чем стокилометровый путь учамарте 1969 года и закончится юбилей самодеятельно сти Дома культуры «Современник» Березовского завода строительных конструкций. На этот раз самодеятельные артисты во главе е директором ДК 1 января 1970-го. И вот уже пятый «Колыбельвая с четврьмя дождения первого фактором дК 1 января 1970-го. И вот уже пятый «Колыбельвая с четврьмя дождени» все от первого фактором достовнико пособенно ным годом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от продекто фактором достовнико пособенно ным годом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подряд — хорошая традиция! — все от подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подом. Тод подряд — хорошая традиция! — все от подом. Тод подом. Солистке Лиде Клепацкой 22 года

> На областной смотр едет и женский вокальный ансамбль, состоящий из 12 молодых работниц БЗСК и учащихся турно-музыкальной композиции «Ленин старших классов. В ходе городского смотра, как, впрочем, и во всех концертах, большим успехом пользовался руководимый Михаилом Баланчуком танцевальный ансамбль, в составе которого следует отметить старосту кружка Люду Слезкину, рабочего Николая Галкина, мастера Владимира Савельева и его жену, воспитательницу Зина-иду Савельеву. На областном смотре они покажут «Русский сувенир», а также поставленную самим Баланчуком довольно сложную, исполняемую в народно-игровом плане «Северяночку».

Высокую оценку и право участвовать

с успехом прошел заключительный кон- чатление на зрителя производит эстрад-

нующихся городов — Асбеста, Бере- Коллектив этот сложился в 1965-зовского и Верхней Пышмы, — были 66 гг. и с тех пор его состав почти не Только за прошедший год ДК «Сов- исполнены номера, получившие выс- изменился. Средний возраст участни-ременник» дал свыше восьмидесяти шую оценку во втором туре и допущен- ков—23—24 года. Все они— способ-таких концертов более чем в двадца- ные к областному смотру. И опять-та- ные музыканты, почти все играют на

Владимир Александрович говорит, что, конечно же, доволен итогами первых ту ров смотра: первое место — всегда первое место, это говорит само за себя. Хотя... он считал и считает самым главным своей работе — добиться наилучшего качества исполнения любого номера, показываемого любым из двенадцати коллективов, и именно степень этого качества должна играть решающую роль при подведении итогов и распределении мест. Поэтому он и старается отобрать для смотров только то, что, по его мнению, достойно быть показанным на них.

Впереди еще очень много работы

ловек, пожелавших участвовать в худо- ла все туры городского смотра и полу- из-за этого свои занятия. Потому что жественной самодеятельности — сей- чила путевку на областной.

одних талантов мало, и только упорная одних талантов мало, и только упорная

В. ТЕРЕНТЬЕВ.

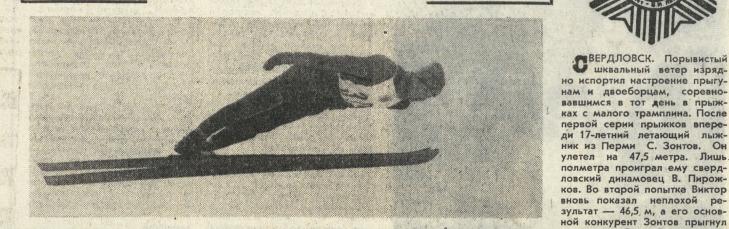
HE

НЕУДАЧА И УСПЕХ пермского юни-

OPA C. 30HTOBA.

В ПРЫЖКАХ С МАЛОГО ТРАМП-ЛИНА, В ДВОЕБО-PHE N XOKKEE C мячом победи-**ПИ СВЕРДЛОВЧА-**

ДНЕВНИК СПАРТАКИАДЫ УРАЛА



Не испортит шкуры...

ведческого музея посетители подолгу емые биогруппы, к которым он руку пристоят у интересной диорамы. На ней, как ложил, — это уже целые картины, подсмотживые, лесные великаны — лоси. При- ренные в мире природы. чем, одно чучело сделано еще в 1887 го- еще одну сидоровскую «краеведческую» ду таксидермистом Уральского общест- сценку: на залитой солицем поляне развава любителей естествознания А.И.Гак- лилась большая бурая медведица, а рякелем, а другое— в эти дни современ- дом с ней резвятся детеньши. ным представителем редкого мастерства Иные, может быть, думают, ч В. И. Сидоровым. чучело— раз плюнуть. Экая,

пого словно сыпались искры. Разумеется, дню тысячи живых существ обрели после это тоже было чучело, но как искусно вы-полненное! А из теперешних работ хочет-«Колдовство» над чучелами длится пополненное! А из теперешних работ хочет-

в детстве. Его «дело» требует недюжинных разносторонних знаний и навыков. И до сих пор, несмотря на солидный возраст, «ветеран» часто уходит в лес, «в природу», как любит он выражаться. Получаза плечами, художник не художник, хотя до сих пор засматриваются на могучего, и с карандашом в руке, следопыт не

следопыт, а кан-то сразу все вместе. криминалистики В лесной глухомани этот человек не чарку Джильду, столько стреляет дичь, сколько наблюда- сотни преступников. «Восстановленный» ет за повадками и обычаями обитателей Сидоровым глухарь хранится в квартире зеленого царства, рисует с натуры. Его министра обороны Венгрии, а забавный острый взгляд подмечает детали, пожалуй, медвежонок — на Кубе. не хуже песковского фотоаппарата. Пото- мастера так и похожи его мертвые творения пределы родного края.

(под редакцией международ-

ного арбитра и заслуженного тренера РСФСР А. И. Коз-

АКАНЧИВАЕМ 3 ликовать итоги XVI

областного конкурса состав-ления двух- и трехходовых шахматных задач. (Начало

смотрите в газетах за 4 и 11 февраля).

трехходовые задачи

Тагил).

Первый приз. В. УДАРЦЕВ (Верхний

В легком по форме произ-

ведении автору удалось осу-

ществить замысел большого

масштаба, придав ему совре-

менное звучание. Здесь и че-

редование игры слона и коня в иллюзорной игре, и пере-

мена матов в действительном

решении на ходы черного короля на два свободных по-

ля. Богата и дополнительная

игра. В этом произведении

ведущий композитор нашей

области показал свое высо-

кое техническое мастерство. Второй приз. А. ТОМИЛОВ (Туринск).

i i

Интересное произведение молодого автора на модную

современную тему: чередова-

ние 2-х и 3-х ходов белых в теме Новотного, где вто-

рые ходы в ложном следе

становятся матующими в

В. ПИЛЬЧЕНКО (Сухой

действительном решении.

Третий приз.

0 8

Иные, может быть, думают, что сделать чучело - раз плюнуть. Экая, мол, неви-Вообще объяснение профессии Викто- даль шкуру убитого зверя опилками на ра Ивановича даже не в каждом справоч- бить. Не говорите... Мастер, как опытный нике найдешь. Он, действительно, как ни- врач, сначала собирает остов-каркас, вос-Урале, мастерски «подделывает» станавливает кости, лепит мышцы, пропиверей. Еще до войны, помнится, в фойе тывает шерсть разными химическими веще-Свердловского Дворца пионеров гостей ствами. И про него не скажещь словами встречал «его» медведь. Он качал голо- басни: «Знай колет, всю испортит шкувой, размахивал лапами, а из глаз косола- ру». Как раз наоборот. К сегодняшнему

ся сразу упомянуть «волков». Можно ус-лышать о серых разбойниках бесконеч-ные побасенки охотников, прочитать о них лого, скажем, из мелового периода с даврой целыми месяцами, особенно если «на массу книг, но лучшее представление но вымершими диковинными динозаврами. Перед ничего не подозревающим зрите-Сейчас Сидорову за шестьдесят. Необычной специальностью увлекался он еще изумрудной травой-муравой или белоснежной березкой, что будут существовать песятилетия.

И люди ценят редкий дар умельца. Не зря Виктора Ивановича приглашали оформлять биологические музейные отделы ется: охотник не охотник, хотя и с ружьем во многие другие города. На ВДНХ гости но изящного сохатого. В столичном музее криминалистики — на свердловскую овчарку Джильду, задержавшую некогда ок — на Кубе. Слава нашего вышла, как видим, далеко за родного края. З. ВАЛИН.

А. ПРОКОФЬЕВ (Сверд-

Белые: Крb2. Фе7, Се6, Кf1, пешка: c3(5). Черные: Кре5, Са6, пешки: b7, f4,

антами игры белой батареи,

П похвальный отзыв.
Ф. ПЕРШИН (Н. Тагил).
Белые: Кре7, Фh3, Сf6, Сg6, пешки: с6, е6 (6). Черные: Крf4, пешки: с7, d5, е4, f5 (5)

Задача с хорошим первым

ходом. Наличие ложного сле-

да украшает ее содержание.

В. КАНАИКИН (Н. Та-

Белые: Крf2, Ль5, Сь2, Сg4, пешки: а4, с6 (6). Чер-ные: Крd5, Кb7, пешки: а5,

Задача с несколькими вариантами игры на тему ак-

то похвальные отзыв.

Б. НЕМКИН (Ирбит).
Белые: Кре7, Фе3, Ле1,
Ка3, Кі7, пешки: а5, d3 (7),
Черные: Крф5, Кс5, пешки:
а6, b7, c3, c7, d6, g6 (8).

Неожиданный первый ход приводит к нескольким интересным вариантам с за-

щитой коня от угрозы. К со-

жалению, конструктивные недостатки не позволили оценить задачу выше.

V похвальный отзыв. Е. МОЛАЕВ (К.-Ураль-

Белые: Крf6, Фа5, Сd5 (3). Черные: Крd6, Сe8, иешка:

Неплохую · по содержанию миниатюру портит угроза с двух полей, что является не-

достатком. Но как первый

опыт начинающего автора

задача достойна поощрения.

метить, что, несмотря на от-сутствие произведений ве-

дущих композиторов области,

все же с качественной стороны конкурс вполне удался. Творчески растущая моло-дежь нашей области показа-

ла себя в этом заочном со-

ревновании с лучшей сторо-

битр и заслуженный тренер РСФСР по композиции) и

М. Х. Гафаров (кандидат в

мастера по композиции).

Судейская коллегия: А. И. Козлов (международный ар-

В заключение следует от-

тивности черного короля.

IV похвальный отзыв

III похвальный отзыв.

мередитной форме.

Несложная по содержанию задача с несколькими вари-

САМЫЙ

Ch6, Кf3, Кf6, пешки: d2, d3,

e2, e4. (10). Черные: Крс5, Лg5, Лh5, Се8, пешки: b3, e6, f2, g7, h4, h7 (10). В на-чальном положении заготов-

ленная угроза белых не про-

ходит, т. к. черная ладья g5 косвенно воздействует на по-

вицию белого короля. После

первого хода каждая из за-

щит черных содержит ослаб-

ление, ведущее к мату в пя-

ти разнообразных вариантах. Хорошее произведение юного

Ф. КЕТОВ (Ирбит), Белые: Крh6, Фі3, Сb3, пешка: c6 (4). Черные: Кре8,

Ла8, Лh8, Се6, пешки: с7,

h7 (6). Легко и красиво

сконструированное произведение молодого автора с ори-

гинальным замыслом: корот-

кая и длинная рокировка как защита от угрозы. Обогащают содержание задачи

два ложных следа, в одном

случае опровержением является короткая рокировка,

в другом — длинная роки-

Белые: Крg2, Фh6, Са6, Кi4, Кi7, пешки: с2, f2 (7). Черные: Кре4, Сh4, Кb8,

Экономичная по построению задача с разнообразной игрой. Первый ход трудно

найти из-за наличия трех

В. ПУРТОВ (Н. Тагил).

Белые: Крав, Фед, Лf7, Лg8, Сb8, Сe8, Кe4, Кf3, пешки: с3, e7, g4(11). Черные: Кре6, Лb5, Лd5, Сc1, Сg6, Кe3, пешки: а5, b6, d4, h7(10).

Насыщенная большим

держанием задача с 9-ю(!)

различными матовыми пози-

циями. Короткая угроза и

некоторая громоздкость по-

строения не позволили поста-

вить задачу выше в списке

IV почетный отзыв.

Ф. КЕТОВ (Ирбит).
Белые: Крh3, Фg4, Сс4, Кb7, Кi3, пешки: с5, d6, f2, g2, g5 (10). Черные: Кре4, Ссb8 Кf5 пешки: с6 [4/5].

Сh8, Кf5, пешки: c6, f4(5). Еще одна интересная за-

дача молодого автора с дву-

мя красивыми матами при

игре черного коня в повтор-

пешки: с3, с4, d7, g3 (7).

III почетный отзыв.

ложных следов.

лучших.

ной угрозе.

II почетный отзыв. В. АЧИМОВ (Пос. Север-

автора. І почетный отзыв.

молодой

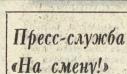
ловск).

гил).

ский).

c5, d6, f3 (6).

g4, g7 (6).



KOPM COLDEBAEL ФЕРМУ

Заготовили на зиму корм

для скота, сложили его в хра-нилище, и в нем начала подниматься температура. Это из крастительных консервов» выделяется так называемое биотермическое тепло. Чтобы корм не перегрелся и не испортился, его приходится вентилировать охлаждать — иначе говоря, отводить излишки образующегося тепла. Изобретатели Т. Андрюхин и П. Бородачев нашли необычный, но практический способ, как эти самые излишки использовать. Они предложили ставить башникранилища в цепочку так, чтобы она образовала собой стену помещения, где содержатся животные. Теперь выделяющееся в башнях тепло не пропадает даром, а греет четвероногих обитателей фермы. Микроклимат, в котором находятся животные, существенно улуч

ГЛУХАРЬ— **ЗОЛОТОИСКАТЕЛЬ**

В Сибири, в Кондинском районе Тюменской области, в гайге убили глухаря. Это оказалась необычная таежная птица. Она была неравнодушна к ...золоту. В зобе среди песчинок, стекляшек и хвоинок обнаружили золотой кусочек металла. Находка величиной более чечевицы треугольной формы оказалась золотым само-

Все теряются в догадках где глухарю удалось «полакомиться» столь драгоценной добычей. Ведь вокруг на сотни километров нет золотых при сков. Может птица нашла мородок на песчаном берегу озера Светлое, расположенного неподалеку, или летала за ним

НА СТРАЖЕ **БИЗНЕСА**

Министерство здравоохранемия, просвещения и социального обеспечения Соединенных
Штатов Америии еще осенью
1969 года отдало распоряжение о том, чтобы продукты
питания и напитии, в состав
которых входят искусственные
вещества, придающие продукгам сладкий вкус, в частности,
глютамит, были изъяты из
продажи. Это распоряжение
было сделано после того, кам
выяснилось, что сильные дозы глютамита вызывают у
подопытных животных раковое заболевание. Однано под
давлением деловых кругов,
это распоряжение было отменемо, чтобы, пишет вашингтонский корреспондент агентства «Онайтед пресс интернейшнл», «не препятствовать
распродэже в бакалейных магазинах продуктов, содержащих глютамит». Интерсы
бизмеса одержали верх над
заботой о здоровье американцев.

22-II Утром АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ вечером СИЛЬВА СВЕРДЛОВСКИЙ ТЮЗ им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

КОМСОМОЛА
в помещении ДК металлургов
Сеголня в 19 ч. 30 м.
ОДНОИ ЛЮБОВЬЮ МЕНЬШЕ
19-П в 19 ч. 30 м.
МУЖЧИНА 17 ЛЕТ
КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ
ФИЛАРМОНИЙ
Сегодня засл. арт. РСФСР
Валерий ВАСИЛЬЕВ
ЛИСТ.

Лист.
19-II СИМФОНИЧЕСКИЙ
КОНЦЕРТ
Чайновский — 6-я симфония,
Рахманинов — 2-й концерт для

С. Прокофьев, Концерт. 24.00— Кинопанорама. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.40— Учебная программа. Общая химия, І курс. Лекции 7—8, 20.05— Высшая математика. І курс. Лекции 5—6.

HETBEPT

19 ФЕВРАЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
18.00 — Для детей. Мультфидьм «Тигр мяу-мяу». 18.45—
Телевизионные новости. 18.55—
«Первое свидание». Фильм Свердловской студии телевидения, 19.10 — Каслинское художественное литье. 19.40 —
Телевизионный музыкальный абонемент / для любителей музыки. Лауреаты VII конкурса имени Шопена. 20.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов. Школа подитического самообразования, «Как пользоваться справочной литературой». 21.00 — «Время». Информационная программа». 21.30 — Цветное телевидение. Кубон СССР по хониею. Финал.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Новости. 20.05 — Для школьников. «Соратники В. И. Ленина». М. В. Фрунзе.

ИЗВЕЩЕНИЕ

18 февраля в 16 часов в магазине «Политическая книга» проспект Ленина, 25) Средне-Уральское книжное издательство проводит очередное заседание общественного пресс-бюро. Главный редактор Средне-Уральского книжного издательства Б. Л. Крупаткин расскажет о книгах, вышедших к 100-легию со дня рождения В. И. Ленина, познакомит общественность с творческими планами издательства.

неудавшееся на рекорд

са Пермского педагогического училища физвоспитания С. Зонтов может быть доволен своим выступлением Во второй день соревнова-

ВЕРДЛОВСК. Порывистый

на отметку 51 м. Этот прыжок мог бы стать рекордом мало-

го свердловского трамплина, но не стал. Юный спортсмен,

упал. Это падение и решило

судьбу первого места. Звание

чемпиона спартакиады Урала

завоевал мастер спорта Виктор

Пирожков с суммой очков

223,4. Вторым был также свердловчанин мастер спорта

В. Обухов — 214,3 очка (прыж-

ки на 44 и 45 метров). На

третью ступеньку пьедестала поднялся пермяк В. Белов.

А С. Зонтов был лишь 6-м. И

все же учащийся первого кур-

приземлившись

неудачно

шквальный ветер изряд-

ний, когда прыгуны повели спор за награды спартакиады в прыжках с большого трамплина, он уверенно победил. После первой серии пермяк лидировал. Его прыжок на 83 метра сразу же не оставил другим никаких надежд спортсменам. Победитель на малом трамплине В. Пирожков не мог составить конкуренции перспективному юноше. Его прыжок был лишь на 77,5 метра. Вторая попытка его была менее удачной — 74,5 метра. В итоге наш земляк оказался на третьем месте, пропустив вперед, кроме Зонтова, выполнившего впервые норму мастера спорта, и его земляка Галушина. В число 12-и сильнейших, приносящих зачетные очки сборной команде области, вошли еще трое свердловчан.

Двоеборцы открыли свои соревнования прыжками с мачалу лидерство захватил представитель Пермской области, мастер спорта международного класса А. Носов, совершив-ший прыжки на 42 и 43 метра. хорошей суммой 207,5 он имел неплохие шансы на победу в двоеборье. Вторым шел после прыжков свердловчанин Н. Туров — 194,5 очка, прыжки на 41,5 и 42,5 метра. Все должна была решить гонка на 15 километров. 25 спортсменов вышли на лыжню, а лучшим здесь стал свердловчанин Л. Красногоров. После первого дня Леонид был лишь на шестом месте, и, чтобы опередить лидера, ему нужно было отыграть более полутора минут. Задача не из легких. Но наш земляк справился с ней успешно. Он сумел не только отыграть эти минуты, занять первое место в лыжной гонке, но и стать чемпионом спартакиады Урала. Уже на 5-м километре догнал стартовавшего раньше пермя-ка и сумел обойти его. Время Красногорова-54 мин. 45 сек. А общая сумма очков — 409,5. Третьим в гонке был свердлов



чанин А. Чемезов. Призерами в многоборье стали Ю. Лонский (Башкирия) — 388,8 очка В. Забросвердловчанин дин — 385,8 очка. Все наши двоеборцы вошли в число 12 сильнейших. Призы за командную победу в прыжках и двоеборье достались свердловча-

ЕРМЬ. Турнир по хоккею с мячом завершился победой хоккеистов нашей области. В финале они встречались с челябинцами и выиграли со счетом 16:1. Лучшим вратарем спартакиады признан Ю. Школьный, лучшим защитником—
В. Шеховцов, лучшим молодым игроком — В. Эйхвальд. бомбардиром стал В. Ордин, забивший 13 мячей.

НА СНИМКАХ: чемпионы спартакнады Урала Л. Красногоров, С. Зонтов (в полете). челябинка Нина Курносенко. Снимки В. Долганина

• ХОККЕЙ

«СПУТНИК» ВЫШЕ ДРУГИХ

В трех последних турах нижнетагильский «Спутник» выступил удачнее всех команд восточной зоны второй группы класса «А», Он выиграл четыре встречи, которые проводил на своем корте (у новосибирских армейцев — 1:0 и 3:1 и у барнаульского «Мотора» — 3:1 и 9:1). В гостях у ангарского «Ермака» тагильчане первый матч проиграли — 1:5, второй выиграли — 2:1. Потеряв всего два очка в шести встречах, тагильские хокнейсты вновь увеличили отрыв от ближайших конкурентов — армейцев Новосибирска. ибирска. Серовский же «Металлург» продолжа

Серовский же «Металлург» продолжает поставлять очки другим командам. Из четырех встреч, проведенных на своем поле, серовчане сумели добыть лишь два очка: ничьи с барнаульским «Мотором» — 3:3 и 2:2 и поражения от новосибирского СКА — 3:4 и 4:5. В Хабаровске они также потерпели поражение от местных армейцев — 1:7 и 2:6.

Результаты остальных встреч этих туров следующие: «Строитель» (Кемерово) — «Ермак» (Ангарск) — 1:0 и 1:4: «Буревестник» (Челябинск) — «Водник» (Тюмень) — 2:4 и 3:2; «Каучук» (Омск) — «Локомотив» (Омск) — 4:3 и 7:3; «Ер

ман» — СКА (Хабаровск) — 5:1 и 11:2; «Шахтер» (Прокопьевск) — «Стронтель» — 6:3 и 7:4; «Буревестник» — «Локомотив» — 3:3 и 4:1; «Каучук» — «Водник» — 2:5 и 4:6; «Строитель» — «Буревестник» — 5:3 и 4:6, «Шахтер» — «Каучук» — 2:5 и 5:2; СКА (Новосибирск) — «Мотор» — 4:1 и 7:2; «Локомотив» — «Водник» — 1:4 и 5:3.

ПОЛОЖЕНИЕ НА 14 ФЕВРАЛЯ

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	
VALUE OF THE STATE OF	И.	ш.	0	
Спутник»		A M.		
Нижний Тагил)	32	126- 64	53	
КА (Новосибирси)	32	137- 76	4	
Ерман» (Ангарси)	30	108- 58	4:	
Каучун» (Омсн)	32	135-114	37	
Воднин» (Тюмень)	32	123-108	3	
Шахтер»	-	CHARLES CONT.	-	
Прокопьевск)	30	113-105	30	
Буревестник»		113-103	30	
Челябинск)	32	115-122	30	
Лономотив» (Омсн)		107-133	28	
Мотор» (Барнаул)	32	104-109	26	
		107-130	24	
КА (Хабаровск)	30			
Металлург» (Серов	32	93-148	13	
«Строитель»	10000			
Кешерово)	30	72-173	11	

новый успех «зари»

В Нижнем Тагиле среди 676 команд, участвовавших в со-ревнованиях на приз клуба «Золотая шайба», сильнейшими оказались «Мечта» и «Заря» из Дзержинского района, «Красгалл» и «Салют» из Ленинского, «Восход» и «Орленок» — из Тагилстроевского.

Недавно финалисты провели заключительные игры. Чемпи-оном города стала «Заря», выигравшая решающую встрячу у «Кристалла» — 2:1. «Заря» уже давно приписана к рангу сильнейших, «Кристалл» же в этом году показал себя достойным соперником.

В пятый раз юные тагильчане участвовали в розыгрыше

«Золотая шайба»

почетного приза, причем в нынешнем сезоне прибавилосы 99 команд. Это еще более двух тысяч участников. Особенно массовыми были соревнования в Дзержинском районе, к тому же отличавшиеся организованностью на всех этапах. А вот детский сектор HTMK выставил в нынешнем сезоне на 20 команд меньше, чем в прошлом. К тому же результаты «Восхода» были аннулированы из-за подставок.

ю. сюткин, наш. соб. корр.

Редактор Е. ПАНФИЛОВ.

Hawe

справочное

бюро

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА Сегодня ЖИЗЕЛЬ 19-11 ИОЛАНТА. МОЦАРТ И САЛЬЕРИ

И САЛЬЕРИ
20-II СПАРТАК
СВЕРДЛОВСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
Сегодня ПАССАЖИРКА
19 и 20-II премьера ДАМА
СЕРДЦА ПРЕЖЛЕ ВСЕГО
СВЕРДЛОВСКИЙ
ТЕАТР МУЗНОМЕДИИ
Сегодня ЧЕРНЫЙ ДРАКОН
19 и 20-II ЧЕРНАЯ БЕРЕЗА
21-II ТРЕБУЕТСЯ ГЕРОИНЯ

на голубом

CPEAA

18 ФЕВРАЛЯ первая программа

11.00 — Телевизионное бюро технической информации.
11.10 — Художественный технической информации. 11.10 художественный фильм «Рядовой Александр Матросов», 18.00 — Для школьников «Руссий Шарик в Польше» Выступление писателя В. Рябинина, 18.45 — Телевизонные новости, 19.00 — «Сверяя жизнь по Ильичу». Иван Минин — рабочий, новатор, студент, 19.30 — Художественный фильм «Рядовой конкурс лесорубов. 21.30 — «Приглашение в оперу», 22.30 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Время». Информационная программа. 23.00 — Художественный

ИЗВЕЩЕНИЕ

погода ---

19—20 февраля по области ожидается облачная с прояснениями погода, небольшой снег, слабые метели. Ветер юго-западный, 5—10, порывы—— 15 метров в секунду. Температура воздуха ночью— минус 4—9, днем—— плюс 1—минус 4 градуса. К 20 февраля— похолодание: ночью—минус 14—19, днем—— минус 4—9 градусов.

СОВРЕМЕННИК - Агент по-

фортепьяно с оркестром.

Дирижер — А. ФРИДЛЕНДЕР
Солист — В. ВАСИЛЬЕВ
21-И в 8 ч. веч., 22-И в 4 ч. дня
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АНСАМБЛЬ ПЕСНИ И ТАНЦА
КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР
«КОСМОС» Сегодня и ежедневно новый художественный фи. СУПРУЖЕСКАЯ ЖИЗНЬ

свансы: в 11 ч. 30 м., 16 ч., 20 ч. 20 м. Сегодня в кинотеатрах: Октябрь — Засада, Совкино — Подростии (две

серии).
УРАЛ — Героин. Аннычка. В зале документального фильма: Запрещенный вулкан. Штрихи к портрету.
ТЕМП — Я его невеста.
ЮЖНЫЙ — Комедианты (двесерии).

серии).
ДК им. ГОРЬКОГО — За поворотом — поворот.
МИР — Подростки (две серии).

неволе (две серии).

ЗАРЯ — За поворотом — поворот. Рожденная свободной.

СТАЛЬ — Подростки (две серии). ИСКРА — Уличный регули-ровщик. Рожденная свобод-ПРОГРЕСС — Николай Слилуч — Весенние грозы. ЗНАМЯ — Рожденная одной. Агент поневоле

ЗНАМЯ — Рожденная сво-бодной. Агент поневоле (две серии). КОМСОМОЛЕЦ — Агент по-неволе (две серии). Им. МАЯКОВСКОГО — Деви-чий монастырь. РОДИНА — Комедианты (две серии) серии). ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ дк лим. СВЕРДЛОВА — Девичий монастырь. ДК виза — Похищение де-

вушен. ЭКРАН — Не горюй! АВИАТОР — Комедианты (две серии).

УРАЛЬСКИЯ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЗАВОД ХИМИЧЕСКОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:

тонарей-универсалов, токарей-расточнинов, токарей-карусельщинов, фрезеровщинов, сверловщинов, стро-гальщинов, элентрогазосварщинов (автоматической и ручной сварки), котельщинов, элентринов, штампов-щиков, ночегаров, каменщинов, плотнинов, газорезчинов, кузнецов, формовщинов, гуммировщинов, крановщинов мостовых кранов, слесарей-ремонтинов, слесарей-тру-бопроводчиков, слесарей-инструментальщинов, обрубщи-ков, выбивальщинов литья, сцепшиков, составителей ва-

бопроводчиков, слесарей-инструментальщиков, обрубщиков, выбивальщиков литья, сцепщиков, составителей вагонов, трантористов, стропальщиков, машинистов мислородной и ацетиленовой станций, грузчиков, гардеробщиц, уборщиц, стрелков в охрану.
Завод приглашает на временную работу пенсионеров для сопровождения продукции в утепленных вагонах.
Лица, не имеющие заводской профессии, на завол принимаются учениками. Демобилизованным из рядов Советской Армии выдается безвозмездное денежное пособие. В период обучения профессиям выплачивается повышенная ученическая заработная плата.

Одинеким (мужчинам) предоставляется благоустроевное общежитие, квалифицированным станочникам жилилощадь по договоренности.

Обращаться по адресу: гор. Свердловск, И-10, завод уралхиммаш, отдел кадров, тел. 25-72-43, 25-74-47 (троллейбусы № 1 и 6 до конечной остановки), или к уполномоченному по трудоустройству при Чкаловском райнсполкоме.

СРЕДНЕ-УРАЛЬСКИЙ МОНТАЖНЫЙ УЧАСТОК ТРЕСТА «УРАЛЭНЕРГОМОНТАН»

ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ: слесарей, электросварщиков, мужчин, не имеющих

Заработная плата от 150 до 250 рублей в месяц. Вы-плачивается 50% надбавка взамен командировочных. Рабочие обеспечиваются бесплатной спецодеждой. Рабочие, проживающие в городах Свердловске, Березовском, В. Пышме, на работу и с работы доставляются транспортом участка, Имеется благоустроенное обще-

Обращаться по адресу: гор. Среднеуральск, монтажный участок «Уралэнергомонтаж», тел. 2-93, 2-й этаж отдел кадров, или к уполномоченному по трудоустройству Железнодорожного района гор. Свердловска.

Звонибе

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-92-37. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11 и 51-46-55. Отдел сельской молодежи — 51-28-32. Отдел коммунистического воспитания— 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-69-28. Отдел воерно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 58-92-41. Отдел информации — 51-16-81. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 58-96-63.

Снимон Ю. МИХАЛЕЕВА.

Зябно Снегурочне



Свердловси. Реданция «На смену!»

-