



Вчера во Дворце культуры «Урал» состоялось торжественное открытие творческого отчета Нижнего Тагила в Свердловске по вопросам экономического, социального...

ЗРИМЫЕ ИТОГИ

ного и культурного строительства. В нем приняли участие члены бюро Свердловского обкома КПСС, Свердловского и Нижнетагильского горкомов КПСС, руководители областных организаций, представители обществности, передовики и новаторы производства.

С теплым приветствием обратился к гостям тагильчанам первый секретарь Свердловского горкома КПСС В. М. Манюхин. Первый секретарь Нижнетагильского горкома КПСС Н. А. Талалаев рассказал о славных свершениях, происшедших в городе за годы Советской власти, революционных, боевых и трудовых традиций тагильчан, о том, как множатся и крепнут они в наши дни.

На собрании выступили также старший мастер мартовского цеха № 2 НТМК имени В. И. Ленина, Герой Социалистического Труда В. Н. Лукьянов, учительница нижнетагильской школы № 44, заслуженный учитель РСФСР Г. Д. Лаврова, шпифонщик Ураламшавода, кавалер орденов Трудового Красного Знамени и «Знак Почета» В. А. Фузатов.

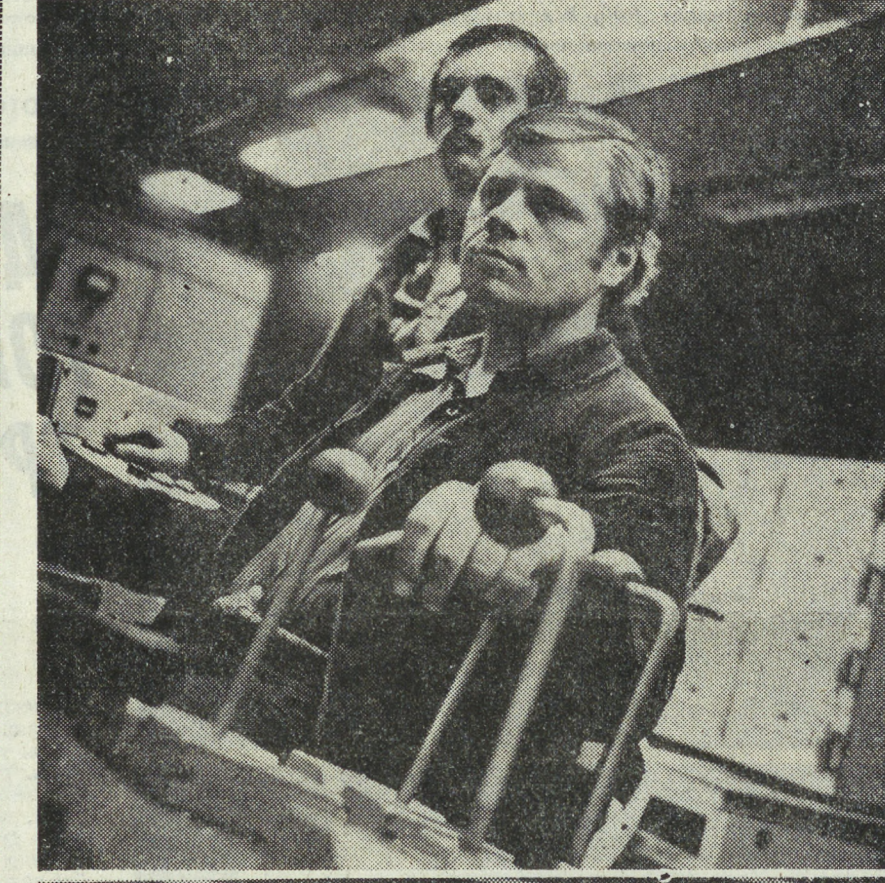
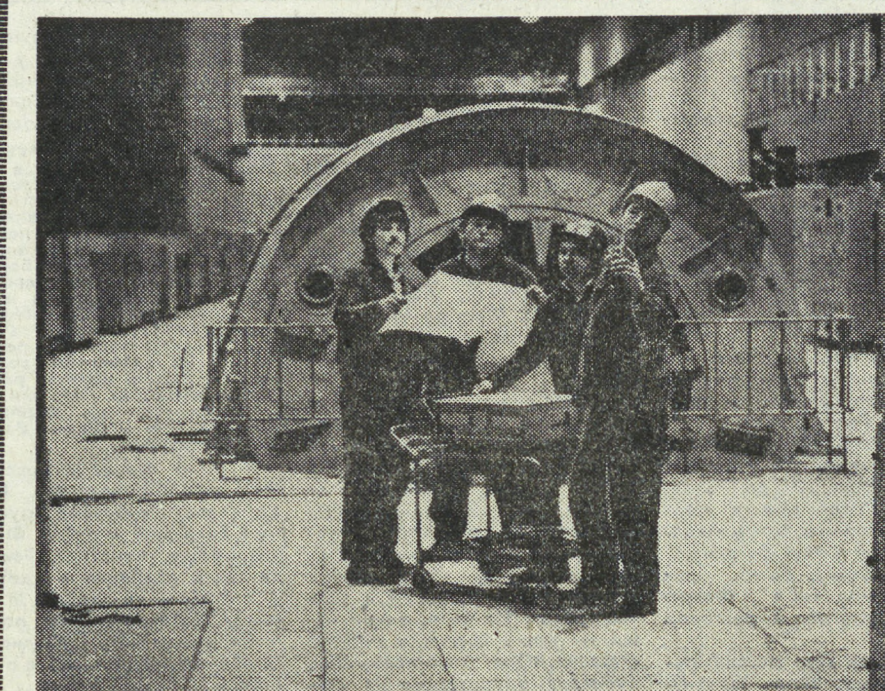
После собрания состоялся праздничный концерт мастеров искусства и художественной самодеятельности Нижнего Тагила.

К каждому — пионеру и ветерану. И тагильчане находили ответ. Комсомолка Фаина Шарунова первой в мире стала у горняков. Она одной из первых выплавляла чугун для брони танков «Т-34». Ей писали письма фронтовики: «Фаина! Через два часа наша часть идет в бой. Мы включаем тебя в состав экипажа нашей самоходной установки. Клянемся, что вылавленный тобой металл будет направлен точно в цель, сокрушая фашистских бандитов!»

У Нижнего Тагила множество дат, которыми он гордится. Трудно перечислить, что сделано в городе за годы Советской власти. Каждый год здесь появляется что-то новое, каждый год, что-то строится. Город шагает в будущее. Одна из последних побед — Всесоюзная ударная комсомольская стройка крупнейшего в мире, первого в нашей стране цеха прокатки широкополочных балок, которые очень нужны современным стройкам. Вот только несколько цифр. Длина цеха — более 1500 метров. 9 миллионов кубометров земли, 500 тысяч кубометров бетона и железобетона, 50 тысяч тонн металлоконструкций, 300 тысяч квадратных метров кровли. Цифры астрономические. В строительстве этого цеха принимал участие комсомолец Валерий Суховорос, делегат XVIII съезда ВЛКСМ. Сейчас он стал металлургом — работает в этом же цехе. Работает в одной комсомольско-молодежной бригаде с внуком Федора Ивановича Дрягунского — Игорем.

На НТМК работали и работают люди — такие, как Дрягунский, Шарунова, Суховорос. Это — гордость города. Люди дали ему жизнь и славу. ЧИТАЙТЕ ВТОРУЮ СТРАНИЦУ

депутаты А. А. Мехренцев, секретари обкома КПСС В. А. Жигнев и Ю. В. Петров, член бюро обкома КПСС, первый секретарь Свердловского горкома КПСС В. М. Манюхин, находят в члены бюро обкома КПСС, начальник управления комитета государственной безопасности по Свердловской области Ю. И. Корнилов, заместитель председателя исполкома областного Совета народных депутатов Ф. М. Моршаков, заведующий отделом пропаганды и агитации обкома КПСС В. П. Мазиры и начальник управления внутренних дел исполкома областного Совета народных депутатов Г. Н. Князев.



ФОТООЧЕРК ЗДРАВСТВУЙ, ГОРОД ТРУДА И МЕТАЛЛА!

Утро еще не наступило. Медленно тают дымки сумерки, и на темном небе один за другим проносятся четкие силуэты зданий города. Еще не пришел час первого трамвая, и в окошках жилых кварталов не засветились огни. Город отдыхает после своего очередного напряженного рабочего дня. Только огромные его промышленные предприятия не знают сна. Очередная смена рабочих, принявших эстафету от своих товарищей, находится сейчас на трудовом посту.

Старший оператор Владимир Иванов и оператор Владимир Овчинников — одни из этих многих. Ребята — члены комсомольско-молодежной коллектива. Их рабочее место — пост управления кельею 1300 широкополочного стана НТМК. Пост ответственный, один из основных в цехе.

Члены комсомольско-молодежной бригады № 3, которую возглавляет Вячеслав Уманский, — в машинном зале. Их всего пятеро, а «хозяйство» их по площади равно 32 тысячам квадратных метров машинного зала плюс площадки кабельного полуэтажа и подвала, которые составляют еще 32 тысячи квадратных метров, умноженные на два. Вот и посчитайте. Но, несмотря на огромный участок работы, ребята трудятся прекрасно. Они — одни из лучших на широкополочном стане, на котором все вместе работают со дня его пуска. За это время успешно освоили оборудование зала (а это 7 прокатных двигателей, 3 машинных преобразователя и около 100 тиристорных преобразователей), научились своевременно устранять аварийные ситуации, сократили простой по бригаде.

Коллектив этот небольшой, но благодаря доброй славе, которая создана трудовыми делами, бригаду хорошо знают на предприятии. — Мы — всегда вместе, — говорит бригадир Вячеслав Уманский. — Один чего-то не умеет — помогаем, учим; заметим, что товарищ не справляется, не успевает, все спешим на подмогу, как же иначе, ведь мы — коллектив! .. Тонны отлитого металла, тысячи вагонов, станки, оборудование, тонны добытой руды — все это и многое другое производит город. И днем, и в ночные часы — в любое время суток, в очередную рабочую смену. А во главе всего этого огромного производства стоит человек — такой же, как те молодые рабочие, о которых мы рассказали. И многие другие. Те, что несут в этот прекрасный час свою вахту. Вахту труда и созидания. Нижний Тагил — город-труженник.

На снимках: Анатолий Свириц, Вячеслав Уманский, Валерий Муниров, Юрий Помазан — члены комсомольско-молодежной бригады электромонтеров № 3 машинного зала № 2 широкополочного стана НТМК; Владимир Овчинников и Владимир Никунов — операторы поста управления кельею 1300 широкополочного стана НТМК; Валерий Чернов, оператор-машинист, Олег Байалов, бригадир балкотделки, Юлия Аязатулина, маркировщица, во время работы на широкополочном стане НТМК.

(Продолжение на 2-й странице).

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:
2 и 3 стр.
◆ НИЖНИЙ ТАГИЛ:
ДЕНЬ ВЧЕРАШНИЙ,
ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ
4 стр.
◆ ВЕЧЕРНИЙ РАЗ-
ГОВОР С В. И. ДОВГО-
ПОЛОМ

ВЫСОКОЕ ИМЯ — УДАРНАЯ НАЧАЛИСЬ СУББОТНИКИ

Все меньше времени остается до пуска 4-го конвертера, одного из участков реконструкции кислородно-конвертерного комплекса НТМК им. В. И. Ленина. Одна из «горячих» точек на стройке — главный корпус. Трудятся здесь представители различных организаций. Важную задачу решают монтажники 3-го участка управления «Промжилстрой» треста «Тригилстрой». Комсомольско-молодежные бригады Михаила Туева, Александра Богомола и Владимира Штова занимаются закрытием каркаса здания. На глазах преобразуется оно, обретаем сербистими панелями.

Работают дружно, рассказывает бригадир А. Богомол, — орму выработки выполняем на 115 процентов. В моей бригаде хорошо трудятся Е. Герасимов, А. Сидельцев, Г. Веремеенко и другие ребята. Все понимают, что закрыть главный корпус нужно как можно скорее, ведь это позволит ускорить монтаж технологического оборудования. Трудится здесь и другой КМК, которым руководит Владимир Уткин. Это монтажники «Уралстальконструкции», в новом здании они готовят для монтажа вентиляционные шахты, устанавливают различные металлоконструкции. Сегодня этот коллектив, как и все КМК стройки, трудится под девизом: «На ударной стройке работать по-ударному!»

На стройке начались субботники. Это традиция тагильчан: когда «горячо» — поддерживать ударную! Первыми на субботник вышли учащиеся СГПУ № 93. Их сменили ребята из СГПУ № 49. А за ними придут другие добровольцы.

И. ЕСИПОВИЧ, ЧЛЕН КОМСОМЛЬСКОГО ШТАБА СТРОЙКИ. НИЖНИЙ ТАГИЛ.

О ПРЕДСТОЯЩЕМ ЗАСЕДАНИИ КОМИТЕТА МИНИСТРОВ ОБОРОНЫ ГОСУДАРСТВ — УЧАСТНИКОВ ВАРШАВСКОГО ДОГОВОРА

В декабре 1979 г. в столице Польской Народной Республики — городе Варшаве состоится очередное заседание Комитета министров оборонных государств — участников Варшавского Договора.

На заседании намечается обсудить вопросы текущей деятельности военных органов организации Варшавского Договора. (ТАСС).

АНТИВЕТНАМСКИЙ ПАСКВИЛЬ

БЕЛГРАД. В белградских кинотеатрах начал демонстрироваться американский фильм «Охотник на оленей».

НЬО-ЙОРК. «Охотник на оленей» — лживая картина, пропозанная расовой ненавистью к вьетнамцам».

П. Арнетт, который в свое время получил за свои портреты из Вьетнама премию Пулитцера. «Этот фильм повторяет те же самые стереотипы, которыми ранее оправдывалась американское вмешательство в дела Юго-Восточной Азии». Эта лента, подчеркивает далее П. Арнетт, «извращает историю, замалчивает возмущение американского народа совершенной агрессией, разрушение целой страны». (ТАСС, 26 ноября).



ВЫСТУПАЯ ЗА РАЗРЯДУ ХЕЛЬСИНКИ

Здесь состоялась международная конференция по активизации борьбы против размещения в Западной Европе новых американских ракет средней дальности. В конференции, созванной по инициативе организации «Сторонники мира Финляндия», приняли участие представители движения борцов за мир из западноевропейских стран, не входящих в НАТО: Австрии, Ирландии, Испании, Республики Кипр, Мальты, Финляндии, Швеции, Швейцарии, а также Западного Берлина.

В заключительных документах участники конференции осудили планы производства и размещения в Западной Европе новых видов ракетно-ядерного оружия и выступили в поддержку новых советских мирных инициатив.

БРЮССЕЛЬ. Бельгийские коммунисты настаивают на том, чтобы правительство страны отказалось от планов развертывания американских ядерных ракет, нацеленных на Советский Союз и другие страны Варшавского Договора, заявил Председатель Коммунистической партии Бельгии Д. Ван Гейт. Эти планы чреватые угрозы делу разрядки, усилением гонимы оружием. Мы выступаем за переговоры с СССР по вопросам военной разрядки, сказал Председатель КПБ.

ПИСЬМО К. ВАЛЬДХАЙМА

НЬО-ЙОРК. Генеральный секретарь ООН К. Вальдхайм направил письмо председателю Совета Безопасности с просьбой о срочном созыве Совета Безопасности для обсуждения «кризисной ситуации в отношениях между Соединенными Штатами и Ираном».

НАКАЗАТЬ НЕОНАЦИСТОВ

ПАРИЖ. Взрыв бомбы произошел у дверей квартиры парижского адвоката коммуниста Ж. Нормана молчущих из «автономной группы неонацистов действия».

ДОЛГИ ИЗРАИЛЯ

БЕИРУТ. На 19 процентов сравнено с июнем прошлого года повысилась государственная долг Израиля. В июне этого года он достиг 13 млрд. 885 млн. долларов.

НАРОДНАЯ МИЛИЦИЯ

КАМПАЛА. В целях борьбы с преступностью в Уганде начата подготовка к созданию народной милиции.

ДЕНЬ ДРУЖБЫ

ХЕЛЬСИНКИ. В восьмидневный раз был проведен в Финляндии традиционный день дружбы советской и финской молодежи. По всей стране прошли вечера дружбы, семинары по вопросам дальнейшего развития дружественных отношений между молодежью двух стран.

ДЕПОРТАЦИЯ

ПАРИЖ. Федерация Французской коммунистической партии и Национальная федерация бывших участников войны и военизированных потребовали принять меры для розыска и наказания преступников. Они призвали демократов и деятельного населения страны,

ДЕПОРТАЦИЯ

антифашистов провести в Париже демонстрацию протеста против активизации неонацистов.

ДЕПОРТАЦИЯ

Согласно сообщением, поступающим из Иерусалима, более 30 процентов долга иностранцы займы. В том числе на кредиты по приобретению новейших американских вооружения у Соединенных Штатов. Фактически это означает, что каждый родинский израильский долгие американскими займами около 2,5 тысячи долларов. Что касается самодеятельного населения страны,

ТРИ ЦВЕТА ВРЕМЕНИ

ГОРОДА В ЛИЦАХ

Нижний Тагил. Один из старейших городов Урала. Город мастеров. Город изобретателей. Здесь в 1800 году Ерим Артамонов построил первый в мире двухколесный велосипед. Здесь в 1834 году отец и сын Черепановы создали первый в России паровоз и железную дорогу. Уникальные музыкальные дрожки изобрел Егор Кузнецов, он же разработал новый тип «капельной машины» — прокатного стана. Изделия тагильских мастеров хранятся в Эрмитаже. Они восходили Еврупу в XVIII—XIX веках. Они отлиты в ленинградских чугунных мостах — Поцелуев, Красный, Семеновский, у Московской заставы на Обводном канале. Из огромной глыбы малахита уральскими мастерами выточены знаменитая ваза — она стоит в Эрмитаже. В Зимнем дворце одет тагильским самоцветом Малахитовый зал. Медь и малахит принесли Нижнему Тагилу не меньшую славу, чем металл.

Нижний Тагил. Город металлургов. Только за последние десять лет здесь построено около 70 крупных промышленных объектов. Выпуск продукции вырос более чем в два раза. Вот только один факт: Нижний Тагил производит металла больше, чем вся царская Россия — в наиболее благоприятный для ее экономики 1913 году. Почти половина рельсов, более трети целлюлозных колес в стране производятся здесь. Тагильские рельсы и целлюлозные вагоны считаются лучшими в мире.

Нижний Тагил обязан своим появлением богатейшему месторождению медной руды. Руда — железно — вооружение страны. Эту взаимосвязь вывел еще Петр I. Руда — железо — оружие. На самом последнем месте — человек. Эту формулу вывел тульский оружейник Никита Демидов. «Примазкиши и нарядкиши не знаю за что немилостиво были батожем и мутьями, многих крестьян смертельно изувечили, от которых побоев одновременно неделю по

шесть и по полугорду не зарастали с червям ранью». Этот документ — чеლობитная мастеровых. Это — глас вопиющего в пустыне. Стоны замученных людей не доходили ни до ума, ни до сердца власть имущих. Город в те времена производил гнетущее впечатление. Даже не город, просто три конца: Кержацкие ульи, где жили родокопы и клещеги, Выя — тут издавна обосновались туляки-металлурги. Гальваника — домишки, чуть видные из-под земли, построенные потомками бывших черниговских крепостных.

Дворцы Демидовых и землянки крепостных рабов-рабочих. Так было из поколения в поколение. Так жили потомки Федора Дрягунского — главы династии тагильских прокатчиков. Династия, истоки которой уходят в далекое прошлое: кто-то из Демидовых — не то Никита, не то Акинфий выиграл одного из Дрягунских в карты...

И вот — революция. «Мы — не рабы. Рабы — не мы». Эти слова возродили к жизни новое поколение тагильчан. Для этого они не жалели жизни. Первого Дрягунского ушли защищать революцию. Они были среди тех, кто защищал Нижний Тагил, кто густо полил кровью склоны Красного Камня. Это и о них писала газета «Красный набат»: «Под стенами Нижнего Тагила разыгралось сражение, победного которому не знала наша армия...»

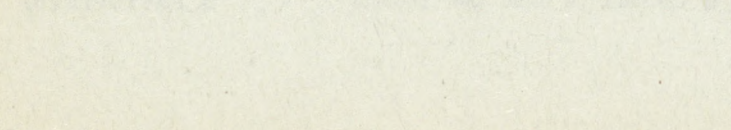
Отныне и навсегда поколения Дрягунских связали свою жизнь с Советской властью. Они были в рядах строителей, бойцов, настоящих мастеров своего дела. Они помогали строить молодую Республику Советов. И когда снова потребовались защитники.

Так уж повелось — когда Родине грозил враг, город превращался в опорный край. Так случилось и в 41-м. «Что ты дел фронт?» — этот вопрос кричал с лозугов, расклеванных на улицах Нижнего Тагила, он был обращен

ВИЗИТ ЗАВЕРШЕН

В городах Свердловской области гостила делегация наших чехословацких друзей из Западночешской области, возглавляла которую член ЦК КПЧ, депутат Федеральное собрания, первый секретарь Западночешского обкома КПЧ Иозеф Меваль. В составе делегации были заместители председателя областного национального комитета Иозеф Жак, член Западночешского обкома КПЧ Иозеф Каштаня, член Западночешского обкома КПЧ, рабочий кузнечного завода народного предприятия «Шкода» Отто Халупски.

Делегация друзей-побратимов познакомилась с достопримечательностями Свердловска, посетила завод «Уралэлектротрактор», побывала в гостях у каменск-уральцев, асбестовцев, познакомилась с деятельностью партийной организации коллектива комбината «Уралэлектромедь» в Верхней Пышме. Вчера чехословацкие друзья завершили свой визит и делегация отбыла на родину. В аэропорту Кольцово делегацию провожали председатель исполкома областного Совета народных депутатов



ФОТООЧЕРК

ЗДРАВСТВУЙ, ГОРОД ТРУДА И МЕТАЛЛА!

(Окончание. Начало на 1-2-й стр.)

Город работает. Город строит. Ну и, конечно, город заботится о том, чтобы его граждане не были обременены тем, что называется бытовыми хлопотами. А потому год от года развивается система бытового обслуживания. Сейчас в Нижнем Тагиле горожане могут воспользоваться 525 видами услуг, которые оказывают предприятия сферы обслуживания города. А объем реализации бытовых услуг за прошедший год составляет 12,8 миллиона рублей.

Стараются не отстать от своих коллег работники легкой промышленности. Примером тому — труд коллектива Нижнетагильской швейной фабрики, которая является филиалом швейной фабрики имени Н. К. Крупской Свердловска. В основном здесь работают комсомолцы, молодежь. Один из лучших коллективов фабрики — комсомольско-молодежная бригада имени 60-летия комсомола З. Т. Артамоновой. В месяц девушки шьют по 15-17 тысяч детских изделий бригадой. Из них семь-восемь тысяч со Знаком качества и высшей категории. Красивые, на-

рядные детские платица, костюмчики — изделия бригады неизменно пользуются спросом у тагильчан.

А тем временем в экспериментальном цехе фабрики уже разрабатываются новые образцы одежды и для малышей, и для взрослых жителей города. Скоро выставка этих образцов будет экспонироваться в Свердловске.

...Город трудится, строится, отдыхает, окружает комфортом каждого из своих жителей. Город живет...

О. ВАСИЛЬЕВА.

НА СНИМКАХ: швея Валентина Ершенико; в пошивочном цехе швей-мотористки Ирина Рому, Елена Титова, Любовь Бунинова, Валентина Зверева, Галина Козлова, Александра Овчинникова; в экспериментальном цехе готовят изделия к выставке декоративца Маргарита Хрущева.

Снимки Л. БАРАНОВА.



ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ

ВБИРАЯ МУДРОСТЬ ДРЕВНИХ СТРОК

«Впечатление от посещения выставки древней русской книги — огромное. Эта выставка заставляла задуматься: почему мы еще так мало знаем русскую историю? Совершенно необходимо для этих целей создать музей древней русской книги, чтобы там был отдел, посвященный истории книги на Урале».

Запись в книге отзывов выставки «Искусство русской рукописи в старопечатной книге XVIII—XX веков кирилловского шрифта» и побудила меня взяться за перо. Три с половиной месяца длилась выставка в главном здании Свердловского областного краеведческого музея. За это время ее посетили 2263 человека. Это свердловчане и гости из Москвы, Ленинграда, Челябинска, Красноярска, Магнитогорска, Артемовского, Караганды, Краснотурьинска и других городов и сел страны.

Много или мало для выставки — две с лишним тысячи человек? Не очень много. Было проведено 224 экскурсии. Значит, в среднем одна экскурсия состояла из десяти человек. Но следует отметить, что на выставку в основном шли не случайные, а заинтересованные посетители. Для многих же прошедшая выставка так и осталась неизвестной только лишь потому, что они не имели представления о предмете экспонирования.

В книге отзывов посетители оставили много записей с благодарностями и пожеланиями. Знаменательно, что мысль превратить кратковременную выставку в

постоянную экспозицию или музей, выражена почти в каждом отзыве. Растет интерес к далекой и близкой истории нашей Родины.

Посетители выставки могли приобрести каталог «Древняя русская книга». Об этом издании дал хороший отзыв кандидат искусствоведения С. Г. Иванский: «Каталог «Древняя русская книга» прочитал с удовольствием — отличная выставка, образцовое издание!» Эти слова прямо адресованы составителю каталога и организатору выставки Ю. М. Рязанову и полиграфистам Нижнетагильской типографии.

Порядовало работников музея и письмо доктора исторических наук, заведующего отделом редкой книги Государственной библиотеки им. В. И. Ленина в Москве Е. Л. Немировского. Он написал: «Каталог выставки, на мой взгляд, представляет немалый интерес. Сведения, помещенные в него, мы используем в процессе создания своего каталога славянских старопечатных книг кирилловского шрифта».

Известный советский ученый, специализирующийся в области древней русской книги, доктор исторических наук Н. Н. Розов высказался еще более определенно: «Радостен и сам факт организации такой серьезной выставки по истории русской книги в Свердловске».

Единодушное мнение рядовых посетителей музея и маститых ученых-историков дает право сделать вывод, что проведенная вы-

ставка стала значительным явлением в культурной жизни Свердловска. Впрочем, ведь о ней рассказана в пределах областного центра. Об этом говорит хотя бы тот факт, что директор Краснотурьинского краеведческого музея Г. Г. Вульф организовал с просьбой помочь организовать выставку-передачу древней русской книги в Краснотурьинске, Свердловский музей охотно пошел навстречу. Для передачи было отобрано 37 самых интересных экземпляров. Их разместили в выставочном зале Краснотурьинского музея. Здесь за восемь дней побывали 2850 человек. Экскурсии с ними проводили работники Свердловского музея.

Что можно сказать о краснотурьинцах, побывавших на выставке — передаче? В основном это молодежь. Учащиеся, рабочие с большим интересом знакомились с культурным прошлым своей страны. Об этом свидетельствуют записи в книге отзывов музея.

Но как же быть с многочисленными пожеланиями видеть выставку древней русской книги не кратковременной, а постоянно действующей? Этот вопрос решить только своими силами Свердловский музей не может. Нужна поддержка и помощь общественности.

Стационарная экспозиция древней русской книги, открывающаяся фрагментом пергамента «Евангелия» XIV века (пока единственного из столь древней рукописи, который найден на Урале) и завершающаяся лучшими современными изданиями Средне-Уральского книжного издательства, раскрывает многовековую историю письменной культуры и книгопечатания нашего края. Пользу подобной экспозиции трудно переоценить. Она может стать в первую очередь неслучайным наглядным пособием для учащихся школ, средних и высших учебных заведений, местом паломничества всех, кому дорога русская культура и родная история.

В. ЗЮСКИН.



ТВОРЧЕСТВО НАШИХ СОСЕДЕЙ

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ!

ЮБИЛЕЙ

Концерты, экскурсии

Накануне 40-летнего юбилея Уральского алюминиевого завода Каменска-Уральского работа комсомольской организации проходила под девизом: «Тебе, мой завод, посвящается!» Незадолго до праздника при организации экскурсий по заводу. Молодые рабочие познакомившись с процессом производства алюминия, посетили музей боевой и трудовой славы. А в день рождения УАЗа был проведен вечер, на котором выступали самодельные артисты.

В. КАЛАШНИКОВ.

СМОТР

Льется песня

В большом зале Дворца культуры металлургов Серова прошел кустовой смотр агитбригад художественной самодеятельности предприятий Министерства черной металлургии Свердловской области, в котором приняли участие коллективы электромонтажного цеха, отдела дошкольного воспитания, мартеновского цеха Серовского металлургического завода, а также вокально-инструментальный ансамбль «Лазурь» с Серовского ферросплавного завода.

В ходе смотра жюри отметило хорошую культуру исполнения и наградило грамотами обкома профсоюза хор электромонтажного цеха (руководитель В. Касьянов), хор отдела дошкольных учреждений (руководитель Н. Ключева) и вокально-инструментальный ансамбль мартеновского цеха (руководитель В. Шенгалев). Лучшей исполнительницей современной песни признана Вера Мухина (отдел дошкольных учреждений), которая будет участвовать в областном смотре.

Путевку на областной смотр получил ансамбль баянистов из мартеновского цеха металлургического завода.

Б. КОПЯКОВ.

МИНИ-РЕПОРТАЖ

В царстве игрушки

Несмотря на то, что до Нового года еще больше месяца, свердловский магазин «Детские товары» ЦУМа на днях открыл свой традиционный елочный базар.

Торговые залы — в свердловских олях. У прилавков, украшенных сербристыми, танковыми мишками и блестящими звездочками мишуры, за «крупными» товарами огромными очередами мальчишки и взрослые покупатели. Что только не приготовила забавливая дирекция магазина! «Детские товары» для новогоднего праздника свердловских детей.

Вспыхивают разноцветными огнями елочные гирлянды, сверкают, сверкая, разноцветные шары и сосульки. В предпраздничном настроении выстроились как на параде, нарядные, строгие Деда Морозы, улыбающиеся, добрые Снегурочки и красавицы яри-зельные, как настоящие лесные, политизированные елочки. Со взглядом смеющиеся, озаренные и веселые мамины елочки.

Весь этот «сказочный мир» на Урал прибыл из разных краев Советского Союза: Москвы и Московской области, Ленинграда, Воронежа, Пензы, с Нижнетагильской и Свердловской фабрик елочных украшений...

И глядя на радостные и восторженные лица ребятишек, уходящих вместе с папами и мамами с «драгоценным» товаром, верится, что хороший праздник закончится нынчешний год — Международный год ребенка.

Л. ШТАУБ.

«Творческий отчет» — в этих двух словах сосредоточены и ответственность напряженной работы, и атмосфера праздничности, вдохновенности, которая всегда сопутствует настоящему творчеству.

Большую разнообразную и интересную программу предлагают свердловчанам деятели искусства Нижнего Тагила в дни своего творческого отчета в столице Среднего Урала.

Уже работают многочисленные выставки. В Свердловском краеведческом музее вы сможете познакомиться с историей Нижнего Тагила, его легендарным прошлым. А фотовыставки — на проспекте Ленина и почтамта — в киноконцертном театре «Космос» — рассказывают о сегодняшнем дне рабочего города, его славных тружениках. Вы увидите

Нижний Тагил «в лицах». Залы Свердловской картинной галереи вместили 370 работ нижнетагильских художников — живописцев и графиков. Эта выставка ретроспективная, на ней представлены произведения тагильчан, уже завоевавшие признание.

А в помещении театра юного зрителя имени Ленинского комсомола экспонируются рисунки маленьких жителей Нижнего Тагила.

Любители музыки побывают сегодня на концерте в Свердловской государственной филармонии. Здесь выступят студенты и педагоги Нижнетагильского музыкального училища, ансамбль скрипачей и народный театр балета Дворца культуры имени Окунева Уралаганзавода. Вчера на сцене Свердловского

академического театра драмы начал свои «малые гастроли» Нижнетагильский драматический театр имени Мамина-Сибиряка. Свердловчане увидели спектакль «Власть тьмы» — одну из интереснейших работ тагильчан за последнее время. В репертуаре «малых гастролей»: «Драма из-за лирики» Г. Полонского, «Деньги для Марии» В. Распутина, спектакли «Сын полка» и «Следствие».

Самым маленьким зрителям будут адресованы спектакли Нижнетагильского театра кукол.

Свердловская писательская организация проведет встречу с молодыми тагильчанами, пробующими свои силы в литературе.

Отчет мастеров искусств Нижнего Тагила — важное событие в культурной жизни двух крупнейших городов нашей области.

ВЕЧЕРНИЙ РАЗГОВОР

Виталий Иванович ДОВГОПОЛ, лауреат Государственной премии СССР 1979 года, заслуженный металлург РСФСР, профессор, доктор экономических наук, директор Уральского научно-исследовательского института черных металлов:

«ДЕЙСТВОВАТЬ — ЗНАЧИТ ЖИТЬ!»

— Время работало на вас, вы научились его ценить, но ведь каждый из нас понимает, что то, что не успел сделать сегодня, не наверстает завтра...

— А тут никакой особой мудрости нет. Просто я понял удажды, что есть в жизни занятия, которые мне просто могут помочь. К ним я отнес сигареты, вино, досужие разговоры. Пользы никакой от этого, а вреда много. Правда, так получилось, что и на театр, кино у меня было мало времени. Вот это уж, конечно, мой недостаток, что обхожусь телевизором. Не получил от меня театралов. Жалею об этом сейчас, раньше редко задумывался. Любопытная, серьезная вещь мимо прошла.

Смотрю на молодых. Есть среди них талантливые ребята. Много успевают сделать на работе и в искусстве разбираются. Даже поучиться у них хочется.

— Среди них все-таки ваши ученики?

— Да, дело, которому отдал всю жизнь, хочется передать в надежные руки. Надо сказать, что в нашем хорошем, стабильном, интересном коллективе я бы мог назвать десяток имен, работами которых сегодня можно гордиться: это Анатолий Анатольевич Филипенко, лауреат премии Ленинского комсомола, Анна Николаевна Потанина, Вера Ивановна Сырейщикова, вместе со мной она награждена Государственной премией, и многие, многие другие.

Присуждение Государственной премии — это конечно, заслуга всего института, итог работы за полтора десятка лет. Еще в 1966 году я в Москве на крупных совещаниях докладывал о перспективах развития, разработки и внедрения высокоэффективных строительных сталей. Тогда уже мы получили поддержку. Массовое производство проката началось лет 10 назад. И вот цифры — экономический эффект от этого внедрения составляет свыше 28 миллионов рублей в год.

Горжусь людьми, которые работают вместе со мной, горжусь металлургами Нижнего Тагила, Свердловска, горжусь тем, что умеют уральцы крепко работать.

Судьба человека, убежденного седой, шугала в ногу с судьбой страны. Он выстраивал жизнь свою год за годом, крепко и надежно, чтобы, оглянувшись на прошлое, сказать, что прожит не напрасно.

А это значит — никогда не искал легких путей, верил в добро и справедливость, в себя и, конечно, в людей, которые вместе с ним делали и делают большое дело — умножая и продвигая славу, традиции рабочего Урала.

Беседу вел С. ШЕКИН.

На снимке: Виталий Иванович Довгопол.

Снимок А. ЛАПТЕВА.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО



Среда, 28

8.00 — «ВОСТОК». «Время». 8.40 — Утренняя гимнастика. 9.05 — «Творчество юных». Выступление хорового ансамбля «Счастливые детство». 9.25 — Подпольный обком

действует. Телевизионный многосерийный художественный фильм. 2-я серия. «Большой труд». 10.30 — «Клуб кинопутешественников». 11.30 — Новости. 14.00 — Новости. 14.20 — «Твой труд — твой выгода». Программа документальных фильмов. 15.10 — «Карты Родины». 15.25 — «Чингиз Айтматов рассказывает». 16.15 — «Отзовитесь, горнисты!». 16.45 — Концерт ансамбля народных инструментов под

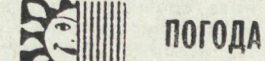
управлением А. Цадиновского. 17.30 — «Подмосковные вечера». 18.00 — «В каждом рисунке солнце». 18.15 — «Сегодня в мире». 18.30 — К национальному празднику СФОРУ — Дню провозглашения республики. Концерт. 19.05 — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Подпольный обком действует». 3-я серия. «Партизаны». 20.30 — «Время». 21.10 — Кубок УЕФА по футболу. «Локомотив» (София) — «Динамо» (Киев). Трансляция из Софии. В перерыве — «Сегодня в мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 10.00 — МОСКВА. Программа передач. 10.10 — Шахматная школа. 10.40 и 11.35 — Физика. 7-й класс. Изомониторинг состояний вещества. 11.05 и 17.50 — Курьезности. 12.00 — Немецкий язык. 12.30 и 13.40 — Природоведение. 3-й класс. Тайны лесного озера. 12.50 — Учащимся ПТУ. Общедоступная биология. Успехи современной селекции. 13.20 — Музыка. Русские народные инструменты. 14.00 — Студентам-заочникам. Физика. 3-й курс. Элементы квантовой теории твердых тел. Передача 1-я. 15.15 — Политическая экономика. Формы капитала и прибавочной стоимости. Передача 2-я. 16.05 — Слушателям подготавливаемых отделений. Физика. Кристаллическое деление. 16.35 — Экран научно-популярного кино. 17.20 — По ленинским местам. 18.20 — Экран — учителю физика. 9-й класс. Свойства жидкостей и твердых тел. 18.45 — История. 6-й класс. Жанна д'Арак. 19.10 и 20.00 — Природоведение. 4-й класс. Погода и ее прогнозирование. 19.40 — Свердловское. «Старополосное». «Уралмеханобур» — 50 лет. 19.50 — Рекламы. 20.00 — Новости.

20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА. «Время». 21.10 — Свердловск. «Земляки». Работники искусства — трудящиеся. Нижнего Тагила. 22.30 — Новости. 22.40 — Концерт ВИА «Встреча с песней» (г. Н. Тагил).

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Последний поцелуй. СОВИНО — Пена. УРАЛ — Solo для сна с оркестром (две серии). Да здравствует Мексика! Расписание 1 на позелавра. Палестинцы: право на жизнь.

САЛЮТ — Операция у Арсенала. Путешествие Гулливера. ТЕМИ — Поговорим, брат... (две серии). ЗНАМЯ — Гиперболоид инженера Гарина. Любовь моя, печаль моя. БУРЕВЕСТНИК — Последний поцелуй.



ПОГОДА 28-29 ноября по области ожидается переменная облачность, на большей части территории небольшой снег, морозы слабые, местами слабые метели, слабый гололед, на дорогах гололедица, ветер западный. 7-12 метров в секунду. Температура воздуха ночью 0-5 градусов холода, днем 2 градуса тепла — 3 градуса холода.