



**ЗАВТРА**  
**СВЕРДЛОВЧАНЕ**  
**ОТМЕЧАЮТ**  
**ДЕНЬ СВОЕГО**  
**ГОРОДА**

# НА ЗАВТРА

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ  
ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 НОЯБРЯ 1920 ГОДА  
№ 221 (11110) СУББОТА, 17 НОЯБРЯ 1979 г.  
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА  
Цена 2 коп.

◆ КОМСОМЛЬСКАЯ  
ПОЛИТУЧЕБА  
**КАЖДОЕ**  
**ЗАНЯТИЕ —**  
**ПОИСК**

В современных условиях рост политического и экономического образования комсомольцев и молодежи стал потребностью. Этот рост отделяет от профессионального мастера. Многие слушатели кружков комсомольской политучебы Свердловского ювелирного завода являются передовиками производства, ударниками коммунистического труда, активно участвуют в общественном смотре экономики и рационального использования рабочего времени, энергетических и материальных ресурсов. Развитие формы проведения занятий. Качество учебы, повышение ее научного уровня зависит прежде всего от того, насколько требовательно относятся пропагандисты к порученному делу.

Умело проводит занятия в кружке «Наш Ленинский комсомол» в цехе монтажа ювелирных изделий секретарь комитета ВЛКСМ завода Людмила Зотова. В том, что слушатели на занятиях пользуются политической литературой, ее заслуга. Каждое занятие в кружке — это поиск. Каждая тема строится на конкретных примерах. Людмила постоянно ищет новые формы и методы работы, умело связывает материал с деятельностью предприятия и комсомольской организации, поэтому занятия всегда проходят интересно, все комсомольцы занимаются в кружке с большим желанием.

Но не только пропагандист помогает своим слушателям разбираться в массе событий, происходящих вокруг. Занятия помогают и секретарю комитета ВЛКСМ Зотовой хорошо работать с комсомольским активом, глубже вникать в их дела, в проблемы молодежи завода. Среди молодежи большим авторитетом пользуется пропагандист заводоуправления, ветеран комсомола Валентина Ивановна Осокина. Она хорошо разбирается в международной, внутренней политике и в вопросах искусства и литературы. Часто перед началом занятий пропагандист делает краткий обзор событий в стране и за рубежом. А потом некоторые слушатели кружка сами активно проводят на участках беседы и политинформации.

В личном творческом плане В. И. Осокина много интересных мероприятий, которые помогают сделать каждое занятие еще более содержательным, и Валентина Ивановна считает, что этот план очень помогает ей в постоянном творческом поиске. Программа кружка В. И. Осокина — «Юные марксистско-ленинской эстетики». Особенности ювелирного производства, в котором эстетическая сторона изделий играет особую роль, диктуют необходимость знакомить молодежь с основами эстетики как науки. И пропагандист использует весь арсенал средств: лекции, беседы, рефераты, диспуты, экскурсии в картинную галерею, просмотры спектаклей, фильмов, обсуждение новых книг — для формирования художественного вкуса своих слушателей. Комсомольцы этого кружка много читают дополнительной литературы, глубоко и серьезно изучают каждую тему. Помогает им в этом и заводская библиотека, которая имеет хороший фонд литературы по искусству. В. И. Осокина умеет создать на занятиях обстановку, располагающую к обмену мнениями, много внимания уделяет называющей самостоятельной работы слушателей.

Каждый пропагандист стремится к тому, чтобы учеба каждого слушателя помогала ему в выполнении своих социалистических обязательств, в изучении прикладного искусства, в изготовлении высокохудожественных изделий. И слушатели кружков комсомольской политучебы получают просвещение, добывают высокие производственные показатели. Уже более 100 молодых рабочих завода завершили план десятой пятилетки. Встав на трудовую вахту в день рождения В. И. Ленина, комсомольцы Свердловского ювелирного завода приняли на себя обязательства: повысить производительность труда в апреле будущего года. В высокой трудовой и политической активности молодых рабочих завода — чемалая заслуга пропагандистов, именных наставников молодежи. **Г. КУМАНОВ,** заместитель председателя совета комсомола Чкаловского района Свердловска.

## УМНОЖАЯ СЛАВУ, БОГАТСТВО И КРАСОТУ

**А. ЦАРЕГОРОДЦЕВ,** член Центрального Комитета комсомола, первый секретарь Свердловского городского комитета ВЛКСМ.

Если бы создали Большую Свердловскую Энциклопедию, статья «Комсомол», наверняка, заняла бы в ней не одно место. Поэтому в сей час намеренно ограничусь рассказом лишь об одной из сторон многогранной деятельности городской комсомольской организации. Думаю, сегодня, когда мы празднуем День города, свердловчанам будет интересно узнать, что сделали, что делают для них комсомольцы столицы Среднего Урала.

Само название «Свердловск» повсюду в нашей стране, во многих местах за рубежом прозвучало с уважением. Своим веками кованную славу уральцы сегодня крепят прежде всего ударным трудом. «Свердловчанин» — это звание стало почетным. Его почет помогали и помогают создавать комсомольцы. В многотомной статье «Комсомол» в «Большой Советской Энциклопедии» самый объемистый том займет, несомненно, «Книга трудовой славы городской комсомольской организации». Перелистаем несколько ее страниц, датированных 1979 годом. Сразу бросается в глаза непривычная сегодня дата: «Год 1983-й». Таков рабочий календарь комсомольско-молодежных коллективов Николая Власова и Павла Саенко. Десятую пятилетку они завершили к 60-летию ВЛКСМ, сейчас начали вторую, год пятилетки одиннадцатой. А если сложить вместе опережения графика всех наших КМК (их в Свердловске 1490), мы далеко шагнем в третье тысячелетие.

Всесоюзную славу создает Свердловск боевой отряд молодых гвардейцев пятилеток. Среди его правофланговых можно назвать группу лауреатов премии Ленинского комсомола. Всех их трудно перечислить, представлю лишь «бригаду» последних лет: Владимир Бидулин, Виктор Бондарев, Светлана Гаева, Надежда Гусева, Александр Лазарев, Евгений Лошак, Александр Мужиков, Александр Обломов.

Свердловск славен издавна мастеровыми, «золотыми

руками. Сегодня на ударной вахте, посвященной 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, достоинство своих профессий утверждают токарь Александр Василевский, плотник Михаил Грачев, кондитер Галина Дунаева, швея Надежда Чернышева, медсестра Галина Целищева и тысячи их товарищей по комсомолу.

Вся эта слава, весь их труд — для вас, земляки. Вспомним: благодаря участию «золотых» рук комсомольца Свердловска стоят, действуют, приносят радость горожанам прекрасные здания Дворца молодежи, Дворца спорта, театра юного зрителя, детского кинотеатра «Салют», комплексов ГПУ № 4 и 61, сооружения тепличного хозяйства Орджоникидзевского совхоза и т. д. Все это были ударными комсомольскими стройками. И сегодня городской комсомол шафует над строительством нового цирка, завода крупнопанельного домостроения комплекса Уральского научного центра. Ежедневно сотни молодых выходят на эти объекты.

Богатство Свердловска множит и молодые новаторы. В этом году они подали более 34 тысяч рационализаторских предложений. Более 20 тысяч из них уже внедрены в производство и дали экономический эффект: почти восемь с половиной миллионов рублей. Около 43 тысяч молодых рабочих открыли личные счета экономии, на которые занесено почти 5 миллионов рублей.

Комсомольцы стараются сделать одной Свердловск не только знатное, богатое, но и красивое, просто чище, наконеч. Ежегодно проводится два-три общегородских молодежных субботника. А на Ленинском субботнике, например, в этом году более 80 тысяч молодых приняли участие в благоустройстве и озеленении города.

Мы чистим наш город и от иной грязи. Каждый день выходит на дежурства в среднем 250 юношей с красными повязками оперативного комсомольского отряда. Только в этом году они уже предупредили почти 16

тысяч нарушений общественного порядка. Подсчитайте-ка, сколько славных горожан они сберегли! Сотни, тысячи благодарных писем, тысячи благодарных личных «спасибо» таким бойцам оперативного комсомольского отряда, как Владимир Худышкин, Владимир Филиппов, которые награждены медалью «За отличную службу по охране общественного порядка».

Свердловская молодежь поддержала инициативу трудящихся Кировского района — включилась в движение за превращение родного города в город высокой культуры. Огромный комплекс задач решается сегодня в зонах комсомольского действия. В них, например, под комсомольскую заботу взяты 139 детских дворовых клубов, 314 молодежных общежитий, спортивные сооружения, агитплощадки, наглядная агитация и т. д.

Детские клубы находятся в зоне особого комсомольского внимания. Конечно, все родители мечтают о том, чтобы их дети выросли грамотными, воспитанными и здоровыми. Комсомольцы помогут в этом вашим детям, закаляя их дух и тело. Обещание не голосяно, вот пример: в своих микрорайонах с помощью комсомольцев спортивными центрами стали детские клубы «Космонавт» (Верх-Исетский район), «Дружба» (завод им. Я. М. Свердловца), «Искорка» («Уралэлектротрактор»). Спорт, как известно, отвлекает от дурных дел. В наших клубах занимаются более 800 «трудных» подростков. Не просто занимаются — перевоспитываются. Только в этом году 450 «трудных» сняты с учета в милиции. Значит, улучшается общественный порядок, повышается культура нашего Свердловска.

Конечно же, не будем делать вид, что у нас все так гладко и розово, и нет серьезных проблем. Проблемы есть. И мы работаем над ними, решая одну за другой, добиваясь, чтобы жились свердловчанам спокойнее и богаче, чтобы день ото дня множилась слава, богатство и красота родного города.

С. ЮРИН.

### НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

Встав на ударную трудовую вахту в честь Дня города, 36 комсомольско-молодежных коллективов «Уралэлектротрактор» приняли повышенные социалистические обязательства и успешно выполнили их. Бригада слесарей-сборщиков цеха масляных выключателей которой руководит Георгий Рябов, изготовила выключатель типа У-220-2000-40 для Камско-Вятского завода. В цехе преобладательной техникой слесари-электромонтажники бригады Александра Голубя справились восемь тысячеров преобразователей, которые были отправлены на производство Челябинска и Жезынола.

Молодые рабочие завода активизировали работу по общественному смотру экономики и рационального использования рабочего времени, энергетических и материальных ресурсов. С начала ноября штабы в цехе «КП» провели

26 рейдов по использованию и хранению черных металлов, экономии электроэнергии. В честь Дня города комсомольцы завода провели субботник в подшефном детском комбинате № 545.

**В. ВАСИЛЬЕВ,** заместитель секретаря комитета ВЛКСМ «Уралэлектротрактор».

### ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ

Четверо молодых рабочих машиностроительного завода им. Калинина трутятся сегодня уже в счет одиннадцатой пятилетки. Это — Александр Беляев, слесарь-сборщик сборочного цеха, Евгений Прохоркин, слесарь механического цеха, Николай Ярина, пресовщик пресовочного цеха и Петр Потапов, слесарь-сборщик механосборочного цеха. В соревнованиях комсомольско-молодежных коллективов лидирует бригада слесарей-сборщиков Станислава Ки-

### СОРЕВНОВАНИЕ ПРИБАВЛЯЕТ СИЛ

По призыву Светланы Кошовой, литвицы цеха пресовочных изделий № 6, все молодые рабочие Свердловского завода пластмассы включились в социалистическое соревнование по достижению к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. С лучшими производственными результатами и Дню города подошли аппаратчик Владимир Редюшов, слесарь Николай Семенов, пресовщик Илья Кириллов, литвица Зина Зангирова.

Среди комсомольско-молодежных коллективов лидирует бригада Тютюна Хорьковой из цеха пресовочных изделий № 6. Этот коллектив обязался выполнить пятилетку и Дню химика — 27 мая 1980 г. **С. АРТЕМОВ.**

### ◆ АГИТПОЕЗД «ЛЕНИНСКИЙ КОМСОМОЛ»

## МУЗЕЙ НА КОЛЕСАХ

По утрам к поезду подходит автобус, и все участники пропагандистско-художественной группы выезжают по местам своих выступлений. Все, за исключением работников музея. Они не страдают от дальних переездов, от трясной заледенелой дороги. Но это не значит, что им приходится легче, чем другим. 20—25 экскурсий в день проводят они.

В агитпоезде работает две выставки. Голлаграфическая «Реликвины боевой и трудовой славы советского народа в комсомол» и выставка «Графики художников в лоскутах детских книг посвященная Международному году ребенка. Особой популярности пользуется первая выставка, ведь подавляющее число экскурсантов впервые видят искусство гологра-

фии — объемное изображение на плоскости. Особенно бурно реагируют на увиденное дети. Они потом долго спорят, как это на таком маленьком листочке уместились, например, знаменитый отбойный молоток, с помощью которого А. Стаханов установил свой рекорд. А рядом — голограммы броневичка, что служил «грибную» Ленину во время его выступления на Финляндском вокзале; снаряды «заполненного священной полярской землей» подлинного малоземельца Л. И. Брежнев; сабли героя гражданской войны Клементьева.

На выставке собраны экспонаты московских и ленинградских музеев, музея космонавтики Звездного городка. Подготовил экспозицию Московский институт кинематографии. Подолгу задерживаются посетители перед яркими в селами иллюстрациями детских книжек. Сказки Незнайка, Киплинг художественно оформили такие известные художники, участники международных выставок, как Е. Г. Мониш, Ю. А. Молоканов. Нужно сказать и об экскурсоводах. Это младшие научные сотрудники Свердловского историко-революционного музея М. Г. Мол-

чанова, Татьяна Кирилловна, Л. А. Клементьева. У Людмилы Афанасьевны уже есть опыт работы на агитпоездах: она была экскурсоводом на поезде «Комсомольской правды», курсирующем по БАМУ, знакомила молодых строителей магистрали с коллекцией изданий уральских художников-ювелиров и каслинского литья.

Музей на колесах агитпоезда «Ленинский комсомол» ведет большую массово-политическую работу. Его сотрудники, во главе с заведующей музеем Людмилой Путиловой, собирают материалы для архива ЦК ВЛКСМ, готовят экспозицию, которая расскажет об участии молодежи в освоении Нечерноземья.

**В. КУДРИН,** наш спец. корр. (По телефону).  
Талица



## СВЕРДЛОВСК, МЫ ГРАЖДАНЕ ТВОИ!

Наш Свердловск. Родной город. Он по-особенному дорог каждому из нас. Мы помним его историю, славим и умножаем его добрые традиции. Мы знаем его героев, равняемся на них в делах. Мы любим его проспекты и улицы, стараемся сделать их удобными и красивыми. Мы в нем живем, трудимся, растим детей — наше будущее. Потому наш город — это наша любовь и забота.

Сколько судеб свердловчан, например, связано с Верх-Исетским металлургическим заводом! Старейшее предприятие города. Сколько трудовых побед и рекордов знает его история! Но сегодня он так же молод. Молодость есть — в ударном труде коллектива, в делах юных visionеров. Молодость — в ритме жизни нового, молодого цеха холодной прокатки.

Кажется, совсем недавно наш город жил ударной стройкой ЦХП, пуском нового гиганта, ходом освоения его мощностей. Потом визитцы боролись за повышение качества выпускаемой стали...

И вот звездный час настал. Цех работает на полную мощность. В соперничестве с крупнейшими прокатными цехами предприятия черной металлургии Советского Союза уже лидирует — по итогам работы за последний квартал занял третье место во Всесоюзном соревновании. План девяти месяцев цеха прокатчиками перевыполнен, сверх плана выпущено более 1,8 тысячи тонн высококачественной электротехнической стали. Двум маркам холоднокатаной визювской стали присвоен государственный Знак качества.

В молодом цехе трудятся молодые. Каждый третий работающий здесь — человек комсомольского возраста. Молодые рабочие объединены в 22 комсомольско-молодежные бригады. Сегодня все они — на ударной вахте посвященной 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. В авангарде соревнования следит КМК цеха — бригада Федора Хабивова и Юрия Бокарева. А комсомольско-молодежный коллектив имени 60-летия ВЛКСМ Евгения Бурдова сегодня трудится, можно сказать, в ленинские дни — в счет апреля 1980 года. К юбилею Вла-

дира Ильича бригада обязалась завершить задание десятой пятилетки.

... Ровной светлой дорожкой тянется стальная лента. Проходит между валами, достигает необходимой толщины. Потом наматывается на катушку. Все это происходит словно само собой. Не видно у стана тех, кто так легко управляет его работой. Но вот стальная катушка откатывается в сторону, и к ней подходит молодой прокатчик. Маленькой кисточкой он пишет на листе: «0,5×865 бр. 9». Что это значит? А вот что: более 800 метров электротехнической стали толщиной 0,5 миллиметра с государственным Знаком качества выпустила комсомольско-молодежная бригада № 9 — бригада Александра Елисе-

ева. Не заповела пока эта бригада ни призов, ни почетных званий. У нее все впереди. Ведь коллектив создан лишь в январе нынешнего года. Комсомольско-молодежный коллектив Елисева как бы принял эстафету от прославленной бригады Г. С. Ерохина. Во время аттестации в начале года ерохинская отчиталась и вышла из разряда комсомольско-молодежных. Продолжать традиции знаменитого коллектива молодым — молодежной бригаде Елисева.

И ребята полны решимости выйти в передовые. Бригадир доволен ответственностью и добросовестностью, с какой трудится его подопечные — комсомольцы Игорь Маслов, Валерий Вохминцев и Владимир Трутнев. Бригада уже не раз завоевывала первое место в соревнованиях рабочих бригад, обслуживающих стан «1200». К тому же на ее лицевом счету записано 18 тысяч рублей экономии — это больше, чем у любого комсомольско-молодежного коллектива ЦХП. Так что молодые прокатчики близки к новым победам, о которых мечтают. Пожелаем же им успеха!

На снимках: бригадир комсомольско-молодежного коллектива прокатчиков А. Елисева; операторы стана «1200» комсомольцы В. Вохминцев и И. Маслов; визювская сталь. (Продолжение на 2-й стр.)

◆ НЬЮ-ЙОРК. XXXIV сессия Генеральной Ассамблеи ООН приступила к обсуждению кипрского вопроса. В представленном Ассамблее докладе генерального секретаря ООН констатируется, что за прошедший год не достигнуто существенного прогресса в урегулировании одной из острых международных проблем.

◆ ПРАГА. Здесь завершилась работа международный студенческий форум, посвященный Международному дню студентов — 17 ноября. В его работе приняли участие посланцы студенческих и молодежных организаций из 52 стран мира.

В центре внимания участников форума стоял вопрос о вкладе прогрессивного студенчества всех стран в борьбу за прочный мир и разрядку. В ВАШИНГТОНЕ 15 ноября здесь открылся XIII наш опальный съезд крупнейшего профсоюзного объединения Союзенных Штатов АФТ КПП, насчитывающего в своих рядах свыше 13,5 млн. членов.

### НАМ ТОЛЬКО ЧТО СОБЩИЛИ ТЕЛЕТАЙП

Комментируя повестку дня съезда, американская печать прежде всего обращает внимание на то, что ему предстоит принять отставку председателя АФТ-КПП Дж. Минни, который возглавлял объединение в течение последних 27 лет.

◆ ТОКИО. Южнокорейская полиция арестовала 23 деятелей оппозиции, выступающих за ликвидацию маршаловетского режима. По сообщениям из Сеула, их обвинили в организации заговора и «связях с коммунистами». Арестованным угрожает смертная казнь или длительные сроки тюремного заключения. Одновременно чрезвычайные суды начали процессы по делу сотен деятелей массовых народных выступлений против диктатуры,

прокатившихся по Южной Корее в середине прошлого месяца.

◆ КАИР. Мэры городов оккупированного Ираилама Западного берега Иордана и сектора Газа объявили голодовку в знак протеста против репрессивных мер израильских оккупационных властей в отношении мэра Наблуса Б. Шаака. На состоявшемся в этом городе массовом митинге главы муниципалитетов Западного берега заявили, что они не прекратят голодовку до освобождения Б. Шаака.

◆ ХАНОИ. Первое на юге Социалистического Вьетнама детское военизированное открылось в городе Хошимин. Его воспитанниками стали 150 ребят, чьи отцы отдали свои жизни в героической борьбе за свободу и независимость Родины. В программе обучения большое внимание будет уделяться изучению различных воинских дисциплин. (ТАСС, 16 ноября).

ФОТООЧЕРК

# СВЕРДЛОВСК, МЫ ГРАЖДАНЕ ТВОИ!



(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Владимир Ильич Ленин. Это дорогое всем нам имя присвоено в Свердловске главному проспекту, центральному району города, заводу тяжелого электромашиностроения, льнопрядильной ткацкой фабрике. За большие революционные и трудовые заслуги трудящихся, их выдающуюся роль в индустриализации страны, значительный вклад в обеспечение разгрома фашизма, успешную деятельность по созданию материально-технической базы коммунизма и в связи с 250-летием со дня основания наш город награжден орденом Ленина.

С честью носит имя вождя революции Ленинский район Свердловска. Сегодня он — как оплотная строительная площадка. Реконструируются и сносятся старые неблагоустроенные дома в центре, возводятся высотные здания в микрорайоне «Академический». Преображаются древние екатеринбургские улочки — скоро их не останется совсем, и расстелется лес перед новыми жилыми кварталами. Только в последние год-два в районе введены в строй действующих детская поликлиника и больница, библиотека, аптека, книжный магазин, детский кинотеатр «Салют», троллейбусная линия, создан новый парк.

Свердловчане борются за превращение родного города в город высокой культуры и образцового порядка. В это движение включились коллективы всех предприятий и учреждений. Но именно в Ленинском районе родилась инициатива «От предприятия высокой культуры производств — к микрорайону высокой культуры». Выступивший с этим начинанием коллектив инструментального завода взял обязательство — к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина завоевать звание «Предприятие высокой культуры производств».

Комсомольца Ленинского района, включившись в социалистическое соревнование, посвященное юбилею Владимира Ильича, показывает образцы ударного труда, высокой общественной активности. 142 молодых труженика, 103 комсомольско-молодежных коллектива уже завершили задания десятой пятилетки. Среди них фрезеровщик инструментального завода Михаил Коледин, строчилница фабрики «Спортобувь» Надежда Поджарова, швея фабрики «Одежда» Валентина Дроздова и многие другие.

Первыми в городе комсомольцы Ленинского района подхватили девиз «Сфере обслуживания — комсомольскую заботу!». Только в этом году на предприятии сферы обслуживания по комсомольским путевкам направлено более 100 молодых.

Штаб работы в районе по воспитанию молодежи — Ленинский район ВЛКСМ. Здесь рождаются идеи о новых делах, находят поддержку интересные починки, здесь комсомольские активисты получают заряд активности и участвуют в работе.

Еще вчера в кабинетах райкома царил шум и деловая атмосфера. Приходили и уходили комсомольские секретари, трудились комиссии, заседал совет ветеранов комсомола и пионерского движения. Шла подготовка к комсомольской конференции. До позднего вечера светились окна райкома...

А сегодня там временно поселилась тишина. Ленинский район ВЛКСМ в Доме политпросвещения проводит 45-ю районную комсомольскую конференцию. Комсомольцы района подводят итоги двухлетней работы. Есть о чем рассказать на этом форуме и первому секретарю райкома ВЛКСМ Анатолию Першину, и комсомольским активистам. Ведь комсомольская организация Ленинского района — одна из лучших в Свердловске.

На снимках: первый секретарь Ленинского райкома ВЛКСМ А. Першин вручает на вечное хранение комсомольский билет молодому коммунисту, инженеру институт «Тяжпромэлектротекст» Т. Холмогоровой; секретарь комитета ВЛКСМ Свердловского завода медрепаратов Т. Коряковцева.

(Продолжение на 3-й стр.)

# КТО ТАКОЙ СТРОИТЕЛЬ? Я ВАМ СКАЖУ — ПЕРВЫЙ ЧЕЛОВЕК В СТРАНЕ. НЕ УЛЫБАЙТЕСЬ СНИХОДОТЕЛЬНО. ЭТО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТАК. ВЫ СМОЖЕТЕ ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ ГОРОД, СЕЛО БЕЗ БАШЕННЫХ КРАНОВ, СТРОИТЕЛЬНЫХ ЛЕСОВ, БЕЗ ВСЕГО ТОГО, С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ ОБИЖАЯ ЖИЗНЬ? Нет? Вот то-то и оно. Где бы мы ни жили, что бы мы ни делали, а без стройки не обойдемся никак. Заводы и фабрики, животноводческие комплексы и громады ГЭС, жилые дома и школы — все это создано нашими руками, руками строителей.

Четверть века работаем я на стройках города. Сначала плотником, а вот уже 15 лет — бригадиром монтажных и строительных управлений № 28 Свердловского домостроительного комбината. Начала свою трудовую биографию на строительных площадках Уралхиммашзавода, в бригаде Тюменцева. Я не знал тогда, что закладывая фундамент, не только тои деки завода, но и «фундамент» всей моей будущей жизни, приваля.

А потом была работа на жилых массивах Юго-Западного района. Уралмаша, Веера, Сортировка... И каждая стройка по-особому дорога и памятна мне.

Кажется, совсем недавно работали мы на Сортировке, где и родился у нас почин «Пятилетнее задание бригады — меньшим составом». Честно сказать, почин этот появился не от легкой жизни. Сами знаете, строителей не лишку. Порой буквально «завывали» рабочие руки. Плохо идут дела в строительстве. Боится работа трудомая, не всегда чистая, на открытом воздухе. Красоту нашей профессии не видят, или просто не видят, не хотят видеть, что прежде чем получить квартиру, ее построить надо.

А в глазах обиды такая! Конечно, оно труднотое сразу оторваться от родного коллектива, от хорошего, дружного коллектива, в котором не один год работал... Но ведь это было вызвано необходимостью! Объяснил парню суть идеи почина. Показал расчеты, вместе еще раз обсудили все вопросы. Согласился... Возглавил звено.

А потом наш почин поддержали в управлении, комбинате. Было высвобождено несколько звеньев. Так создали новую бригаду монтажников, которая работает ныне только на объектах социкультбыта.

А мы уже меньшим составом выполняли девятую пятилетку досрочно. Сейчас работаем в счет 1983 года.

Я вот что думаю по поводу почина: дело это, конечно, важное, нужное, целесообразное, его рождение доказана жизнью. Но... Не все еще отработано в данной системе. А именно. Любая организационная неурядица теперь уже больше бьет по нервам, грозит срывом заданий. Людией-то меньше, а объем работ тот же. И здесь просто необходима четкая, очень четкая организация труда на всех участках. Мы завысим от многого. Ломается башенный кран — ждем, пока управление «Строймеханизация» раскисает. Завод ЖБИ не имеет возможности комплектно поставить изделия — опят стоем. А между тем, минуты бегут, часы простояе выливаются в лущенные на ветер рубли. А это ведь наши государственные деньги. Имеем ли мы право на такое расточительство? Конечно же, нет! И потому сердце болит за каждый час простоя.

Возьмем, к примеру, недавний случай. Мы завершаем

работу на 21-м доме Комсомольского квартала. Это, новый микрорайон города. Сегодня на день бригада должна перейти на другой объект, на проспекте Космонавтов. А там еще площадка не готова. «Нулевое» управление нас держит. Ездил к ним, в комбинат. Клятвенно обещали: «будет, мол, все. Что зря беспокоимся».

Через день снова заглянул на площадку. Башенные краны еще не смонтированы, площадка не готова. А время поджимает...

Итак, почин «Пятилетнее задание бригады — меньшим составом» — это прежде всего четкая организация труда всего аппарата в целом, расторопность руководителей и строителей, поставщиков, заказчиков, наше личное беспокойство о завтрашнем дне. В организации строительных работ есть немало эффективных методов. Это орловская «непрерывка», комплектация монтажа по системе «гамма». Работы в этих направлениях уже ведутся. Внедрение передовых методов строительства позволяет много повысить производительность труда, сократить время, необходимое для монтажа жилого массива. Вот так, сегодня мы экономим день, а завтра — месяц.

Город растет, ширится. Размах строительства грандиозный, темпы работ высокие, сроки — кратчайшие. Как ни крути, а объекты мы должны сдавать только отличного качества. Потому что чех ли мы строим, дом ли — все для людей, для вас, свердловчане.

М. ПАЛЕВ, бригадир монтажников СУ № 28 Свердловского домостроительного комбината, кавалер орденов Ленина и Трудового Красного Знамени, почетный гражданин Свердловска.

**ПРИКАЗЫВАЮ** занять огневую позицию в районе высоты Круглая и быть в готовности отразить атаку танков «противника», — поставил задачу подчиненным офицер А. Диденко.

На директрисе прямой наводки все пришло в движение. Артиллеристы приступили к работе. Перекрыв нормативное время, воины привели орудия в боевое положение. Раньше других с этой задачей справился расчет, которым командовал комсомолец сержант А. Ковтун.

Уверенно действовал воин на огневой позиции. Каждая его команда, каждое движение были хорошо продуманы, выверены.

В это время на огневую позицию, то и дело меняя скорость и направление движения, пошли танки «противника».

— По головному... прицел... — четко подавал команды сержант.

Уверенно работал у прицела специалист второго класса, наводчик, комсомолец, рядовой В. Абакумов.

Разорвав тишину утра, грянул выстрел. Снаряд прошил макет насыдоз.

— Цель! — доложил стреляющий.

В это время задачу на уничтожение танка «противника» ставил артиллеристам действовавший за командира расчета комсомолец ефрейтор А. Андроновский. Он — давний сор



## РУБЕЖИ АРТИЛЛЕРИСТОВ

РЕПОРТАЖ ИЗ КРАСНОЗНАМЕННОГО УРАЛЬСКОГО ВОЕННОГО ОКРУГА

не были хорошо продуманы, вытерены.

В это время на огневую позицию, то и дело меняя скорость и направление движения, пошли танки «противника».

— По головному... прицел... — четко подавал команды сержант.

Уверенно работал у прицела специалист второго класса, наводчик, комсомолец, рядовой В. Абакумов.

Разорвав тишину утра, грянул выстрел. Снаряд прошил макет насыдоз.

— Цель! — доложил стреляющий.

В это время задачу на уничтожение танка «противника» ставил артиллеристам действовавший за командира расчета комсомолец ефрейтор А. Андроновский. Он — давний сор

— Га-а-зы-ы, — донеслись от других орудий голоса воинов, действовавших за командиров расчетов.

Артиллеристы быстро надели средства защиты. Работы стало труднее. В это время на опушке леса заговорил безоткатное орудие «противника».

С первого выстрела поразил эту цель расчет сержанта А. Ковтуна. Вышлый балл получили за выполнение учебно-боевых задач и другие воины батареи.

— По танку... — раздался на огневой позиции голос ефрейтора А. Андроновского.

Меткий выстрел вновь поразил цель «противника».

Успокоив обстановку, руководитель занятий офицер А. Диденко дал вводную, из которой вышло, что «противники» обстреливали артиллеристов химическими снарядами.

— Газы! — не теряя ни секунды, командовал ефрейтор А. Андроновский.

— Штатные командиры расчетов выбыли из строя.

Но и эта вводная руководителя занятий не смутила артиллеристов, не выбила их, как говорились, из колеи. Места штатных командиров быстро заняли наводчики, а у прицелов встали заряжающие. Полностью заряженный в батарее

вопрос взаимозаменяемости позволил огневым успешно действовать и на этом этапе полевого выхода.

Пружина учебного боя раскручивалась азартно, с нарастающим темпом. Отразив очередную атаку танков «противника», воины вступили в единоборство с его низколетящими самолетами. Огнем из автоматов и гранатометов они заставили «противника» откзаться от атак с воздуха.

В ходе занятия артиллеристы еще не один раз вели стрельбу прямой наводкой, действовали на местности, «зараженной» учебными «отравляющими веществами», меняли огневую позицию. И всякий раз расчеты работали у орудий с перекрыванием нормативного времени, боролись за высокую эффективность применения техники и вооружения.

В прошлом учебном году воины этих расчетов добились значительных успехов в боевой и политической подготовке. Батареицы завоевали звание отличного подразделения. Но артиллеристы решили, что достигнутое не предел, а лишь очередная ступень к вершинам боевого мастерства. В нынешнем году они взяли еще более высокие социалистические обязательства и успешно их выполняли, подтвердив звание отличной батареи.

С хорошим, праздничным настроением встречают День Ракетных войск и артиллерии подчиненные офицера А. Диденко. Рубеж в социалистическом соревновании взят. Но вперед — новые рубежи. И артиллеристы хорошо понимают это. Они намерены и впредь с полной отдачей сил и творческой энергией работать над совершенствованием ратного мастерства.

В. ТИМОШЕНКО, капитан.



## Ишла война народная

О Великой Отечественной войны братья Луканины — Дмитрий и Яков — работали на Урале, в городе Первоуральске. Отсюда были призваны в ряды Советской Армии и ушли на фронт.

Боевой путь Луканиных пролегал от Сталинграда почти до самого Берлина. Подвиг, за который они оба удостоены высокого звания Героя Советского Союза, совершен ими 15 октября 1943 года.

## БРАТЯ-ГЕРОИ

В ТОТ ДЕНЬ, как и в предыдущие, на фронте шли ожесточенные бои. Советские воины двигались на запад, освобождая украинские города и села, изгоняя фашистских захватчиков. Здесь также сражались с ненавистным врагом соединения и части, сформированные на Урале.

Воины-уральцы 197-го гвардейского артиллерийского стрелкового дивизиона знали, что на их участке, за лесистыми оврагами, было село Пятихатки. Тула все летели и летели наши самолеты. Солдаты то и дело поднимали к небу головы. Вдруг раздался чей-то резкий взволнованный голос:

— Танки противника, да много!!!

Дмитрий Луканин, командир орудия, высунулся из-за пушта. Отсюда, с подножья кургана, хорошо просматривалась юго-западная окраина села Калужина. Было видно, как серые громады танков ныряли на ухабах. Он стал вслух считать. Яков, наводчик, стоял рядом, тоже глядясь вперед.

— Тридцать танков, и все идут на нас! — вскрикнул Дмитрий и вскакнул на Якова.

— Как встретим?

— Встретим, братуха! — Яков опустил са на сиденье и принял к панораме. Оптика сразу приблизила танки. Они шли в два ряда, в первом было восемь. Один, видимо командирский, маневрируя, вырвался вперед. Расстояние быстро сокращалось. Стали видны кресты на броне.

— Яша, по головному! — завывал голос Дмитрия!

Голос командира потонул в грохоте выстрела. Передний танк, словно наткнувшись на преграду, резко остановился, стал заваливаться влево и — вспыхнул багровым пламенем.

— Яша, Яша, по второму слева!

Лязгнув затвор. Выстрел! И второй танк запылал. Остальные, открыв по орудью огонь, развернулись веером, стараясь охватить огневую позицию батареи с флангов. Вражеские снаряды с воем врывались землю, едкий дым повис в воздухе. Рядом с пушкой, раскинув руки, упал сраженный подосновик снарядов.

— Давай, давай снаряды! — надрывно кричал Яков. — Давай!

Воспользовавшись короткой заминкой, танки рванулись на орудие в 300 метрах. Растерялись артиллеристы — и наступила бы трагическая развязка. Но никто не дрогнул. Слова лязгнув затвор, огневая машина ударила по танку. Снова выстрел, еще один танк с перебитой гусеницей завертелся на месте.

Уже пять вражеских танков горели перед позицией отчаянных артиллеристов. Осталь-

ные стали отползать назад.

— Ухватай. А ну, ребята, быстро займем другую позицию. — Дмитрий вместе с солдатами расчета ухватился за колеса.

С нового места (оно было выше) стали явнее видны последние удаляющиеся танки. Орудие еще два-три раза «рякнуло» вслед танкам, и один из них остался на месте. Стрельба прекратилась. Из тринадцати вражеских танков шесть задыли черными клубами. Дмитрий сорвал со вползшей головы шапку и устал опустился на станину.

борт танка и длинный ствол пушки. Ствол медленно поворачивался, нацеливаясь на цель. Это был «тигр» — с очень прочной броней и сильным вооружением. Но мы знали наиболее уязвимые места в створной шкуре, еще во время учебных занятий они отмечались на рисунке черными крестиками. Этот рисунок крепко врезался мне в память.

Я мысленно перенес черные крестики с рисунка на борт танка, чуть пониже большого креста. Павел пересекание нитей и, взвз упреждение на один корпус, дернул боевой



шпур. Грянул выстрел, и словно эхо — разрыв снаряда. На черной дыре на броне танка повалил густой дым. «Тигр» остановился. Он горел.

Дмитрий Ефимович подробно, обстоятельно, точно рассказал о бое. О том, как они с братом вовремя заметили фашистских автоматчиков и дали по ним несколько выстрелов осколочными, затем — вновь по «тигра», бронейбойными снарядями.

Четыре танка подбили братья в этом бою, четыре из тридцати, уничтоженных артиллеристами их полка. Огромным мужеством и мастерством отмечен их боевой путь. В дивизион братьев называли русскими богатырями. И заслуженно.

В НАШУ 16-ую артиллерийскую дивизию РГК, тоже сформированную на Урале, братья Луканины прибыли 10 августа 1944 года в городе Турда (Румыния). В ее составе участвовали в боях за Яссы (Румыния), Солнок и Будапешт (Венгрия), Брагеллау, Брно (Чехословакия), Вену и Штестердорф (Австрия), в освобождении от немецко-фашистских захватчиков других городов и сел. И мне, однопольчану, не раз довелось быть свидетелем смелых, отважных и умелых боевых дей-

ств Дмитрия и Якова Луканиных.

В январские дни 1945 года наши части ворвались в столицу Венгрии — Будапешт. Штурмуя этот большой, укрепленный гитлеровцами город, артиллеристы ожесточенно сражались за каждый квартал, за каждый дом. На одном из участков два фашистских танка потеснили более пехотное подразделение. Луканины меткими выстрелами из орудия подбили один танк, а второй пошел скрывается.

Расчет братьев Луканиных нередко стрелял с открытой позиции. В уличных боях при взятии Будапешта расчет устанавливал 152-миллиметровую гаубицу-пушку буквально в двухстах метрах от противника и был прямой наводкой. Дмитрий и Яков были не только виртуозами в стрельбе по танкам из орудия, но также метко, смело и уверенно действовали с автоматами, метая гранаты, когда этого требовала боевая обстановка.

Братья-герои за Великую Отечественную войну уничтожили 36 вражеских танков и бронетранспортеров, свыше 500 солдат и офицеров врага. Орудие — гаубица-пушка № 5900, с которым закончили войну Луканины, экспонируется как ценная реликвия в военно-историческом музее артиллерии в Ленинграде. Это орудие, изготовленное на Урале, проехало по полям и дорогам войны 4 839 километров и выдвинуло по врагу 2 807 снарядов.

ДМИТРИЙ и Яков Луканины — люди удивительной судьбы. Они в один день в 1901 году родились. Вместе учились в сельской школе, сидя рядом за одной партой. Вместе служили в Красной Армии на границе в годы гражданской войны. После увольнения в запас работали на различных стройках страны. Когда началась Великая Отечественная война, в один день были призваны в ряды действующей армии. В одной батарее, в одном орудийном расчете воевали. Одним снарядом были ранены и в одном госпитале лечились. Оба в один день вступили в КПСС.

Я рад, что встретился и воевал вместе с такими замечательными людьми, прославившимися воинами, как братья-близнецы, коммунисты Дмитрий и Яков Луканины. Ведь они мне не только однопольчане, но и дважды земляки: по жизни в Калужской области в первые годы Советской власти и по Уралу, откуда они и я ушли на фронт в бой за Родину Октября.

Нелегко было расставаться с такими доблестными воинами-героями, когда после победоносного окончания войны мы провожали их на родину. Покаяла часть, Луканины и Яков Луканины. Ведь мирном поприще трудятся так же мужественно и самоотверженно, как и воевали. И они сдержали слово. Вернувшись на родину, братья сначала работали рядовыми колхозниками в сельскохозяйственной артели «Красный мак», затем бригадиром, а вскоре Дмитрий стал председателем колхоза. За активный, ударный труд и высокую общественную работу оба они избранились депутатами Верховного Совета РСФСР.

Сейчас уже ушли из жизни братья Луканины. Но память о них живет.

В. КУРИЛОВИЧ, полковник в отставке.

\*\*\*

НА СНИМКЕ: братья-близнецы Дмитрий и Яков Луканины (на переднем плане, слева направо) и майор В. Курилович.

Снимок военных лет.

ФОТОЧЕРК

# СВЕРДЛОВСК, МЫ ГРАЖДАНЕ ТВОИ!



На снимках: встреча между командами «Уралмаш» и «Университет» (Алма-Ата).

(Окончание на 4-й стр.)

(Продолжение. Начало на 1-2-й стр.)

СВЕРДЛОВСК уже давно снискал себе славу одного из крупнейших спортивных центров страны. Лучшие спортсмены из столицы Урала не раз занимали самые высокие места на всесоюзных и международных соревнованиях. Совсем недавно, например, волейболисты «Уралочки» завоевали золотые медали чемпионатов страны, а затем они, уже в составе сборной СССР, отличились на первенстве Европы во Франции. Не раз в этом году радовали свердловчан, любители спорта, своими высокими достижениями мастера хоккея на траве, легкой атлетки, лыжники, конькобежцы, фигуристы. И бесспорно, как и в прежние годы, в составе сборных команд страны на зимних и летних Олимпийских играх 1980 года будут сильнейшие свердловские спортсмены.

Свердловск имеет отличную спортивную базу и не случайно в нашем городе постоянно проводятся крупнейшие республиканские и всесоюзные соревнования. Вот и в эти дни в зимнем манеже Уралмаша проходит очередная турнирная сессия по баскетболу среди женских команд высшей лиги.

В турнире участвуют все 12 команд лиги, в том числе и многократные победители Кубка европейских чемпионов — баскетболистки рижского спортклуба ТТТ. В составах «звезд» свердловского баскетбола, чемпионов Европы, мира, Олимпийских игр.

## БАСКЕТБОЛ. ВЫСШАЯ ЛИГА

### КЛАССОМ ВЫШЕ

Третий игровой день «свердловского» тура баскетбольного чемпионата свободной лиги «Уралмаш» среди команд высшей лиги, особенно на двух последних встречах, почти не было. Сначала встречались ТТТ и ЦСКА, именитый клуб, на счету которого 18 побед во всесоюзных чемпионатах, и молодая, но уже сильная команда, чья репутация на баскетбольной арене растет с каждым годом.

Опыт и мастерство взяли верх. Рижанки одержали достаточно убедительную победу — 93:82. Как почти всегда, они переиграли своих соперниц в борьбе «на втором этапе». У ЦСКА только две баскетболистки — О. Барель и В. Котельчик — имеют рост 190 сантиметров. В составе же латвийской команды и знаменитая У. Семенова (210 см), и молодая Ли Юдасе (205 см), и М. Федорова (194 см). И под своим щитом, и в чужих владениях они были полными хозяевами положения...

Как ни старались капитан московской Л. Шармай и ее подруги — нейтрализовать действия своих грозных соперниц они не смогли. Не помогли им и примененный эпизодами прессинг: латвийские баскетболистки без труда уходили из-под прессинга, плотной опеки.

Опыт и мастерство торжествовали и в матче спартаковки из Московской области с «Уралмашем». В составе свердловчанок, как и всегда, много молодых баскетболисток, которые только недавно дебютировали в играх с командами высшей лиги. Им, естественно, не по силам было разрушить отлично организованную оборону соперниц. Впрочем, в этом матче у свердловчанок не могли нанести атаку и опытные мастера Л. Шевцова, О. Коростылева, за действиями которых бдительные следили спартаковки. А подмосковные спортсменки за счет молниеносных комбинаций, удачных действий под щитом своих лидеров О. Сухаровой и Н. Ферляковой спокойно набрали очки и победили — 106:74.

Результаты остальных матчей: «Спартак» (Пенза) — «Кибирьшис» (Вильнюс) — 83:100, «Динамо» (Новосибирск) — «Москвичка» (Алма-Ата) — 77:76, «Динамо» (Киев) — «Спартак» (Ленинград) — 101:77, «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва) — 60:75.

Н. ИВАНОВ.

## ХОККЕЙ. ВЫСШАЯ ЛИГА

### РИЖАНЕ СОКРАЩАЮТ РАЗРЫВ

Десятидневный тур чемпионата страны начался двумя матчами. В Москве один из лидеров, столичный «Спартак», принимал воскресенский «Химик» и победил — 4:2 (1:0, 2:1, 1:1). Спартаквцы укрепились на третьем месте у них в активе 27 очков. В Риге динамовцы играли с хоккеистами «Ижстали». Хозяева льда одержали убедительную победу — 5:0 (1:0, 2:0, 2:0). Рижане набрали 12 очков и по-прежнему находятся на последнем месте, однако шансы покинуть его у прибалтийских спортсменов значительно повысились, сейчас их отделило всего одно очко от торпедовцев Горького, свердловского «Автомобилиста» и «Ижстали».

Вчера прошли остальные матчи тура: «Крылья Советов» (Москва) — «Сокол» (Киев), СКА (Ленинград) — «Динамо» (Москва), «Трактор» (Челябинск) — «Торпедо», «Автомобилист» — ЦСКА. О результатах этих встреч мы сообщим в следующем номере газеты.

Н. БОРИСОВ.

## Суббота, 24

- 8.00 — «ВОСТОК».
- 8.40 — МОСКВА, «Время».
- 9.05 — Выставка Буратино.
- 9.35 — С. Соловьевич, «Ватага» «Семь ветров». Телепередача. История 1-й. «Окно».
- 10.20 — В мире животных.
- 10.40 — Новости.
- 14.20 — «Сельские будни».
- 14.30 — «Пятитетка». Год четвертый. Нурекская ГЭС. Детские истории и проблемы. В передаче принимает участие министр энергетики и электрификации СССР П. С. Непорожний.
- 14.40 — День ракетных войск и артиллерии. Выступление главного командующего ракетными войсками стратегического назначения заместителя министра обороны СССР, Героя Социалистического Труда генерала армии В. Ф. Тоубо.
- 14.55 — Концерт, посвященный Дню ракетных войск и артиллерии.
- 14.55 — Премьера телефильма «Осторожно, ремонт» из цикла «Наши соседи».
- 20.30 — «Время».
- 21.05 — «Пять колец». Встреча с чемпионом мира и Олимпийских игр. Впервые — информационный выпуск «Сегодня в мире».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — Программа передач.
- 10.10 — Жизнь науки.
- 10.40 и 11.40 — История, 5-й класс. Культура древней Индии.
- 11.10 — «Просто разговор».
- 11.40 и 18.00 — Сергей Есенин.
- 12.40 и 13.40 — История, 8-й класс. Историческое значение «Манифеста Коммунистической партии».
- 13.10 — Учимся ПТУ. Общественное. Социальное, экологическое. Составление

## Воскресенье, 25

- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — АВБДейна.
- 9.10 — Для вас, родители.
- 9.40 — Больше хороших товарищей.
- 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта».
- 10.40 — «Здоровье».
- 11.25 — Тирин «Спортлото».
- 11.40 — «Музыкалка». Телевизионный клуб.
- 12.55 — Сегодня в мире.
- 13.10 — «Приложение с подарком». Мультифильм.
- 13.15 — Я. Рыцарь.
- 14.00 — «Наше обозрение». Ведущий — политический обозреватель Ю. А. Лутухин.
- 14.45 — Премьера телефильма «Ватага» «Семь ветров». Автор — С. Соловьевич. История 1-й. «Окно».
- 15.30 — «Очевидное — невероятное».
- 16.30 — Песни-79.
- 17.10 — «Анна Каренина». Художественный фильм. I и II серии.
- 20.30 — «Время».
- 21.05 — Омск театралный.
- 22.05 — «Вечерние мелодии».
- 22.50 — «Словесные друзья».
- Музыкальная программа. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 11.00 — Е. Станкович. Симфония.
- 11.55 — «Русская речь».
- 11.55 — Школьная школа. Класс разрядников. Энциклопедия.
- 12.25 — «Мамина школа».
- 12.55 — С. Прокофьев «Седьмая симфония».
- 13.25 — Наш сад.
- 13.55 — Главные Белой книги. «Весна создания». Фильм 4-й о советских пилотах.
- 14.55 — На арене цирка.
- 15.40 — Жизнь науки. Очерк об академике Д. В. Наливкине.
- 16.10 — Мастер искусств. Народная артистка СССР В. Артанье.
- 17.10 — Свердловск. «Музыкальный городок».
- 17.40 — МОСКВА. «Красная гвоздика». Международный молодежный фестиваль песни в СССР.
- 19.10 — «Данники». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия.
- 20.15 — Свердловск. Новости.
- 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. «Раскажите нам о себе».
- 22.05 — Новости.
- 22.15 — МОСКВА. Народные мелодии.
- 22.30 — Телестудия.
- 23.00 — «Объекты».
- 23.40 — П. И. Чайковский. «Опери». Фильм-спектакль Пермского государственного академического театра оперы и балета им. П. И. Чайковского.
- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — Утренняя гимнастика.
- 9.05 — «Большая арена юного спортсмена».
- 9.35 — «Убиство Гарсия Лорни». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.40 — «И птич на север летит». Документальный телефильм.
- 11.40 — Концерт советской песни «Комсомольцы-добровольцы».
- 12.05 — «Воротанский наниско». Документальный телефильм.
- 12.30 — Концерт из Большого зала консерватории, посвященный открытию VI Всесоюзного съезда композиторов. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — МОСКВА, «Время».
- 10.40 — Утренняя гимнастика. Класс начальных.
- 10.40 и 11.40 — Основы Советского государства и права. 8-й класс. Государство СССР.
- 11.10 — Просто разговор. Передача 2-я.
- 12.40 и 13.40 — Общественное. 10-й класс. Сущность капиталистической эксплуатации.
- 13.10 — Учимся ПТУ. Русский язык. Вопросы выбора слова.
- 14.10 — Студентам-заочникам. Высшая математика. III курс. Ряды в комплексной области. Аналитические функции.
- 15.25 — Философия. Основные законы и категории материалистической диалектики. Передача 2-я.
- 16.15 — Слушателям подготовительных отделений. Русский язык. Вопросы выбора слова.
- 16.45 — А. Н. Островский по письмам и воспоминаниям.
- 17.15 — Эпран — врачу. Эмоциональные нарушения и алкоголь.
- 18.15 — Твоя ленинская библиотека. «Две тактики социал-демократии в демократической революции».
- 18.50 — Музыка. 2-й класс. Музыкальные жанры. Танец. 19.10 — Ботаника. 5-й класс. Семена.
- 19.30 — Слушателям подготовительных отделений. Русский язык. Вопросы выбора слова.
- 20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. «Насколько друг?» Спектакль Каменского Уральского драмтеатра.
- 22.10 — «Мир наших увлечений».
- 22.50 — Новости.
- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — Утренняя гимнастика.
- 9.05 — «Большая арена юного спортсмена».
- 9.35 — «Убиство Гарсия Лорни». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.40 — «И птич на север летит». Документальный телефильм.
- 11.40 — Концерт советской песни «Комсомольцы-добровольцы».
- 12.05 — «Воротанский наниско». Документальный телефильм.
- 12.30 — Концерт из Большого зала консерватории, посвященный открытию VI Всесоюзного съезда композиторов. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — МОСКВА, «Время».
- 10.40 и 11.40 — Связи Г. Х. Апелерина. 4-й класс. Политический процесс. Передача 1-я.
- 12.40 и 13.40 — История, 9-й класс. Ленинская «Искра». II съезд РСДРП.
- 13.10 — Учимся ПТУ. Общественное. Мутация.
- 14.10 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. Общие законы химического процесса. Передача 1-я.
- 15.25 — Политическая экономия. Формы капитала и прибавочной стоимости. Передача 1-я.
- 16.15 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. Законы сохранения в механике.
- 17.15 — «Внимание, природа». Научно-популярный фильм.
- 19.35 — Рекламы.
- 20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. Матч чемпионата Европы по футболу. Сборная ГДР — сборная Нидерландов. Впервые — Свердловск. Новости.
- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — Утренняя гимнастика.
- 9.05 — «Большая арена юного спортсмена».
- 9.35 — «Убиство Гарсия Лорни». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.40 — «И птич на север летит». Документальный телефильм.
- 11.40 — Концерт советской песни «Комсомольцы-добровольцы».
- 12.05 — «Воротанский наниско». Документальный телефильм.
- 12.30 — Концерт из Большого зала консерватории, посвященный открытию VI Всесоюзного съезда композиторов. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — МОСКВА, «Время».
- 10.40 и 11.40 — Связи Г. Х. Апелерина. 4-й класс. Политический процесс. Передача 1-я.
- 12.40 и 13.40 — История, 9-й класс. Ленинская «Искра». II съезд РСДРП.
- 13.10 — Учимся ПТУ. Общественное. Мутация.
- 14.10 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. Общие законы химического процесса. Передача 1-я.
- 15.25 — Политическая экономия. Формы капитала и прибавочной стоимости. Передача 1-я.
- 16.15 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. Законы сохранения в механике.
- 17.15 — «Внимание, природа». Научно-популярный фильм.
- 19.35 — Рекламы.
- 20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. Матч чемпионата Европы по футболу. Сборная ГДР — сборная Нидерландов. Впервые — Свердловск. Новости.

КОГДА лет десять назад фирма «Эллис Чалмерс» и ряд других американских компаний с благословения правительства США закончили строительство первого в ЮАР атомного реактора, в Вашингтоне не могли, конечно же, не знать, чем это кончится... Реактор, созданный в местечке Пелиндаба близ Претории и окрестный экзотическим именем «Сафари-1», публично заявил недавно, что своим прогрессом в области ядерной энергии ЮАР «в огромной степени обязана той помощи, которую она получила от США».

КОРРЕСПОНДЕНТЫ АПН СООБЩАЮТ

## Эхо Пелиндаба

Щедро «подкармливали» американским обогащенным ураном в таких, кстати, количествах, что его хватало бы для производства по крайней мере десяти бомб того типа, которые американцы сбросили в 1945 году на Хиросиму и Нагасаки.

Затем более 150 южноафриканских специалистов прошли профессиональную подготовку на американских ядерных объектах, после чего в Южной Африке заработал первый ядерный реактор «Пелиндаба-2».

А 22 сентября нынешнего года американский разведывательный спутник «Вела» сфотографировал в районе между Южной Африкой и Антарктикой вспышку, которую специалисты квалифицировали как подводный ядерный взрыв. И хотя доклад об этом оказался на столе президента США спустя всего лишь несколько часов, в печать эта новость попала лишь через пять недель.

Некто признал этот тревожный факт представителю государственного департамента США, припертый к стенке вопросами журналистов. Сдержанность комментариев официального Вашингтона объяснить нетрудно. Ведь сам шеф южноафриканского Управления по атомной энергии Роукс Нью-Йорк.



Вот так расправляется полиция Франкфурта-на-Майне (ФРГ) с участниками демонстраций.

Производ бюджетителей «порядка» в отношении тех, кто отстаивает справедливость, борется за свои права и жизненные интересы, — обывденное явление в капиталистических странах (снимок из журнала «Штерн»).

Фотохроника ТАСС.

## БАСКЕТБОЛ. ВЫСШАЯ ЛИГА

### КЛАССОМ ВЫШЕ

Третий игровой день «свердловского» тура баскетбольного чемпионата свободной лиги «Уралмаш» среди команд высшей лиги, особенно на двух последних встречах, почти не было. Сначала встречались ТТТ и ЦСКА, именитый клуб, на счету которого 18 побед во всесоюзных чемпионатах, и молодая, но уже сильная команда, чья репутация на баскетбольной арене растет с каждым годом.

Опыт и мастерство взяли верх. Рижанки одержали достаточно убедительную победу — 93:82. Как почти всегда, они переиграли своих соперниц в борьбе «на втором этапе». У ЦСКА только две баскетболистки — О. Барель и В. Котельчик — имеют рост 190 сантиметров. В составе же латвийской команды и знаменитая У. Семенова (210 см), и молодая Ли Юдасе (205 см), и М. Федорова (194 см). И под своим щитом, и в чужих владениях они были полными хозяевами положения...

Как ни старались капитан московской Л. Шармай и ее подруги — нейтрализовать действия своих грозных соперниц они не смогли. Не помогли им и примененный эпизодами прессинг: латвийские баскетболистки без труда уходили из-под прессинга, плотной опеки.

Опыт и мастерство торжествовали и в матче спартаковки из Московской области с «Уралмашем». В составе свердловчанок, как и всегда, много молодых баскетболисток, которые только недавно дебютировали в играх с командами высшей лиги. Им, естественно, не по силам было разрушить отлично организованную оборону соперниц. Впрочем, в этом матче у свердловчанок не могли нанести атаку и опытные мастера Л. Шевцова, О. Коростылева, за действиями которых бдительные следили спартаковки. А подмосковные спортсменки за счет молниеносных комбинаций, удачных действий под щитом своих лидеров О. Сухаровой и Н. Ферляковой спокойно набрали очки и победили — 106:74.

Результаты остальных матчей: «Спартак» (Пенза) — «Кибирьшис» (Вильнюс) — 83:100, «Динамо» (Новосибирск) — «Москвичка» (Алма-Ата) — 77:76, «Динамо» (Киев) — «Спартак» (Ленинград) — 101:77, «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва) — 60:75.

Н. ИВАНОВ.

## ХОККЕЙ. ВЫСШАЯ ЛИГА

### РИЖАНЕ СОКРАЩАЮТ РАЗРЫВ

Десятидневный тур чемпионата страны начался двумя матчами. В Москве один из лидеров, столичный «Спартак», принимал воскресенский «Химик» и победил — 4:2 (1:0, 2:1, 1:1). Спартаквцы укрепились на третьем месте у них в активе 27 очков. В Риге динамовцы играли с хоккеистами «Ижстали». Хозяева льда одержали убедительную победу — 5:0 (1:0, 2:0, 2:0). Рижане набрали 12 очков и по-прежнему находятся на последнем месте, однако шансы покинуть его у прибалтийских спортсменов значительно повысились, сейчас их отделило всего одно очко от торпедовцев Горького, свердловского «Автомобилиста» и «Ижстали».

Вчера прошли остальные матчи тура: «Крылья Советов» (Москва) — «Сокол» (Киев), СКА (Ленинград) — «Динамо» (Москва), «Трактор» (Челябинск) — «Торпедо», «Автомобилист» — ЦСКА. О результатах этих встреч мы сообщим в следующем номере газеты.

Н. БОРИСОВ.

## Суббота, 24

- 8.00 — «ВОСТОК».
- 8.40 — МОСКВА, «Время».
- 9.05 — Выставка Буратино.
- 9.35 — С. Соловьевич, «Ватага» «Семь ветров». Телепередача. История 1-й. «Окно».
- 10.20 — В мире животных.
- 10.40 — Новости.
- 14.20 — «Сельские будни».
- 14.30 — «Пятитетка». Год четвертый. Нурекская ГЭС. Детские истории и проблемы. В передаче принимает участие министр энергетики и электрификации СССР П. С. Непорожний.
- 14.40 — День ракетных войск и артиллерии. Выступление главного командующего ракетными войсками стратегического назначения заместителя министра обороны СССР, Героя Социалистического Труда генерала армии В. Ф. Тоубо.
- 14.55 — Концерт, посвященный Дню ракетных войск и артиллерии.
- 14.55 — Премьера телефильма «Осторожно, ремонт» из цикла «Наши соседи».
- 20.30 — «Время».
- 21.05 — «Пять колец». Встреча с чемпионом мира и Олимпийских игр. Впервые — информационный выпуск «Сегодня в мире».
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — Программа передач.
- 10.10 — Жизнь науки.
- 10.40 и 11.40 — История, 5-й класс. Культура древней Индии.
- 11.10 — «Просто разговор».
- 11.40 и 18.00 — Сергей Есенин.
- 12.40 и 13.40 — История, 8-й класс. Историческое значение «Манифеста Коммунистической партии».
- 13.10 — Учимся ПТУ. Общественное. Социальное, экологическое. Составление

## Воскресенье, 25

- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — АВБДейна.
- 9.10 — Для вас, родители.
- 9.40 — Больше хороших товарищей.
- 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта».
- 10.40 — «Здоровье».
- 11.25 — Тирин «Спортлото».
- 11.40 — «Музыкалка». Телевизионный клуб.
- 12.55 — Сегодня в мире.
- 13.10 — «Приложение с подарком». Мультифильм.
- 13.15 — Я. Рыцарь.
- 14.00 — «Наше обозрение». Ведущий — политический обозреватель Ю. А. Лутухин.
- 14.45 — Премьера телефильма «Ватага» «Семь ветров». Автор — С. Соловьевич. История 1-й. «Окно».
- 15.30 — «Очевидное — невероятное».
- 16.30 — Песни-79.
- 17.10 — «Анна Каренина». Художественный фильм. I и II серии.
- 20.30 — «Время».
- 21.05 — Омск театралный.
- 22.05 — «Вечерние мелодии».
- 22.50 — «Словесные друзья».
- Музыкальная программа. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 11.00 — Е. Станкович. Симфония.
- 11.55 — «Русская речь».
- 11.55 — Школьная школа. Класс разрядников. Энциклопедия.
- 12.25 — «Мамина школа».
- 12.55 — С. Прокофьев «Седьмая симфония».
- 13.25 — Наш сад.
- 13.55 — Главные Белой книги. «Весна создания». Фильм 4-й о советских пилотах.
- 14.55 — На арене цирка.
- 15.40 — Жизнь науки. Очерк об академике Д. В. Наливкине.
- 16.10 — Мастер искусств. Народная артистка СССР В. Артанье.
- 17.10 — Свердловск. «Музыкальный городок».
- 17.40 — МОСКВА. «Красная гвоздика». Международный молодежный фестиваль песни в СССР.
- 19.10 — «Данники». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия.
- 20.15 — Свердловск. Новости.
- 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. «Раскажите нам о себе».
- 22.05 — Новости.
- 22.15 — МОСКВА. Народные мелодии.
- 22.30 — Телестудия.
- 23.00 — «Объекты».
- 23.40 — П. И. Чайковский. «Опери». Фильм-спектакль Пермского государственного академического театра оперы и балета им. П. И. Чайковского.
- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — Утренняя гимнастика.
- 9.05 — «Большая арена юного спортсмена».
- 9.35 — «Убиство Гарсия Лорни». Художественный телефильм. 1-я серия.
- 10.40 — «И птич на север летит». Документальный телефильм.
- 11.40 — Концерт советской песни «Комсомольцы-добровольцы».
- 12.05 — «Воротанский наниско». Документальный телефильм.
- 12.30 — Концерт из Большого зала консерватории, посвященный открытию VI Всесоюзного съезда композиторов. Впервые — Сегодня в мире.
- ВТОРАЯ ПРОГРАММА
- 10.00 — МОСКВА, «Время».
- 10.40 и 11.40 — Связи Г. Х. Апелерина. 4-й класс. Политический процесс. Передача 1-я.
- 12.40 и 13.40 — История, 9-й класс. Ленинская «Искра». II съезд РСДРП.
- 13.10 — Учимся ПТУ. Общественное. Мутация.
- 14.10 — Студентам-заочникам. Химия. I курс. Общие законы химического процесса. Передача 1-я.
- 15.25 — Политическая экономия. Формы капитала и прибавочной стоимости. Передача 1-я.
- 16.15 — Слушателям подготовительных отделений. Физика. Законы сохранения в механике.
- 17.15 — «Внимание, природа». Научно-популярный фильм.
- 19.35 — Рекламы.
- 20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА, «Время».
- 21.05 — Свердловск. Матч чемпионата Европы по футболу. Сборная ГДР — сборная Нидерландов. Впервые — Свердловск. Новости.



В ТОТ день даже самые восторженные студенты были серьезны и сосредоточены, будто враз повзрослели. В Уральском университете шел митинг солидарности с братьями Вьетнамом, подвигшимся вооруженной агрессии Пекина. Гневом и возмущением были полны глаза, лаконичны и взволнованны выступления. А когда на трибуну поднялся вьетнамский студент-сталае Бу Ван Чен, зал буквально замер, вслушиваясь в пучине «вьетнамских» интонации его слов на русском:

## Сегодня — Международный день студентов ДРУЗЬЯ

— Когда шла война с американами, я был школьником. Американцы бомбили школу и убили моего брата. Я с сестрой вступил в армию и пять лет воевал на фронте. После ранения и потери руки меня послали учиться.

Мы стояли, потрясенные услышанным, испытанными выпавшими на долю нашего сверстника. Осколки войны ранят не только самих участников боев, но и тех, кто с ними встречается. Это — священные раны души, незастывающие, они не дают совести человека затупеться коркой равнодушия и самодовольности. Нас жжет пустой рукой Чена.

И тогда, забыв об очередности выступлений, несмотря на тесноту переполненного зала, протиснулся на сцену высокий монгольский парень и рвущимся от волнения голосом, но почти без акцента заговорил.

— Есть события, которые вызывают в человеке негодование, презрение. К таким относится агрессия против Социалистической Республики Вьетнам. Монгольское студенчество, как и вся прогрессивная молодежь мира, гневно осуждает пенниское руководство. Народ Вьетнама, мы с вами!

Это был Хаш-Эрдэнэ, студент Уральского университета из МНР. Его хорошо знают в УрГУ (говорю именно «знают»), хотя нынешним летом он уже возвратился на родину. На занятиях, в фотолабораториях, в общешкольной Хаш-Эрдэнэ был всегда в гуще своих монгольских и советских товарищей. Помимо, как он после каникул рассказывал:

У каждого человека есть памятные дни жизни. Для нас, монгольских студентов-сталае, неделя путешествия в Уралский университет.

В. ЮРИН, редактор газеты «Уральский университет».

Да, в нашем университете учатся сейчас более ста студентов и сталае из братской Монголии. В этом учебном году даже создан деканат по работе с иностранными учащимися. Его руководителем доцент А. В. Меренков рассказывает:

— Монгольские товарищи учатся у нас на трех факультетах. Ныне состоит первый выпуск филологов. Они будут работать у себя на родине преподавателями русского языка в школах. Второй год мы ведем подготовку монгольских студентов на филологском и историческом факультетах по специальности философия, научный коммунизм и архивоведение. Кроме того, большая группа третьекурсных студентов университета Улан-Батора проходит у нас годичную стажировку.

Отлично закончила I курс и продолжает успешно учиться Томтогтох, радует успехами второкурсник Барухуу. Пуэрвдорж и другие ребята.

Но не только учебой заняты монгольские студенты. Крепнут связи их ревсомола с комсомольской организацией Уральского университета, они ведут большую интернациональную и общественную работу. Монголо-старшекурсники и советские студенты шефствуют над новым пополнением. Стали доброй традицией экскурсии по Свердловску, поездки на каникулы в Москву, Ленинград, Ульяновск, Волгоград.

Так в совместной учебе, работе, общих заботах крепится и усиливается наша дружба — богатство неоценимое.

В. ЮРИН, редактор газеты «Уральский университет».

## Понедельник, 19

- 8.00 — МОСКВА, «Время».
- 8.40 — Утренняя гимнастика.
- 9.05 — Выставка Буратино.
- 9.35 — С. Соловьевич, «Ватага» «Семь ветров». Телепередача. История 1-й. «Окно».
- 10.20 — В мире животных.
- 10.40 — Новости.
- 14.20 — «Сельские будни».
- 14.30 — «Пятитетка». Год четвертый. Нурекская ГЭС. Детские истории и проблемы. В передаче принимает участие министр энергетики и электрификации СССР П. С. Непорожний.
- 14.40 — День ракетных войск и артиллерии. Выступление главного командующего ракетными войсками стратегического

ФОТООЧЕРК

СВЕРДЛОВСК, МЫ ГРАЖДАНЕ ТВОИ!

(Окончание. Начало на 1-й, 2-й, 3-й стр.)

Родился человек. Крошечный, хрупкий. Но мы знаем, что на страже его жизни и здоровья стоит целая армия советских медиков, ученых. Малыш еще только готовится появиться на свет, а за ним уже внимательно следят добрые, умелые врачи.

В Свердловске каждый год рождается более 18 тысяч детей. И многим из них помогает появиться на земле коллектив ордена Трудового Красного Знамени научно-исследовательского института охраны материнства и младенчества. Это старейшее научное учреждение Свердловска действует уже более ста лет.

Преобразился институт в этом году. В Международный год ребенка, силами трудовых коллективов Свердловска, здесь проведен капитальный ремонт, которым довольны работники института.

Очень хорошо помогли нам уральские строители, представители Свердловского машиностроительного завода имени Нагинина, Уралэлектротракторного, Верх-Исетского металлургического, заводов электромедицинской аппаратуры и «Уралкабель», — рассказывает директор института, заслуженный деятель науки, профессор Р. А. Малышева. — Постоянно ощущалось заботливое и, я бы сказала, любовное отношение строителей. Люди понимали, что все делается для здоровья мам и детей.

В отремонтированных помещениях появилось и новое оборудование. Пополнилась приборная единственная в Свердловске радионуклоническая лаборатория. Приобретен новый прибор, позволяющий наблюдать внутреннюю структуру развития плода. Действует большая барокамера для лечения женщин, страдающих токсикозом. В год ребенка ученые НИИ разработали два новых метода лечения новорожденных, благодаря которым малыши выздоравливают быстрее, улучшились и в целом показатели работы коллектива института.

Среди лучших ученых, медработников тут немало молодых. Недавно завершила работу над кандидатской диссертацией Н. В. Башмакова, успешно сочетая основную и общественную деятельность ординатора Л. Ф. Бушуева. Отлично справляются со своими обязанностями молодые медсестры, большинство из них — комсомолки.

В маленьких кроватках спонимо спят малыши. Но вдруг начинают просыпаться — подошел час кормления. Ловкие ласковые руки Ран Камальдиновой и Натальи Никитюк подхватывают их, и вот они уже у мам. Прикоснувшись к теплой груди — и успокоились. А мамы счастливы!

Л. АМЕЛИНА.

На снимках: молодой врач Л. Ф. Бушуева; в семье Селезневых родился сын; медсестры комсомолки Н. Никитюк и Р. Камальдинова с новорожденными. Снимки Л. БАРАНОВА.



КОНЦЕРТ

В день праздника

Сегодня в свердловском Дворце молодежи состоится большой праздничный концерт, посвященный Дню города. Главные участники этого представления — дети, маленькие свердловчане. На сцене Дворца молодежи выступят детские коллективы музыкальной школы № 7, Дворца пионеров и школьников, ДК железнодорожников, Дворца культуры завода РТИ. В концерте примет участие ансамбль танца профтехобразования под руководством А. Поличкина.

Постановщик концерта — главный режиссер Свердловского театра музыкальной комедии, народный артист СССР В. А. Курочкин.

С. МАРКОВА.

УВЛЕЧЕНИЕ

Клубу — 25 лет

Уже 25 лет исполняется кружку юных коллекционеров при свердловском Дворце пионеров, все эти годы им руководит Александр Клементьевич Воробьев. Сейчас кружок преобразован в клуб юных филателистов. Подобных клубов в нашей области сейчас около двадцати, но ведущими остаются по-прежнему клубы в свердловских Дворце культуры железнодорожников и во Дворце пионеров. Каждое воскресенье собираются ребята, чтобы получить ответы на интересующие их вопросы, обменяться марками, послушать интересную лекцию.

25 лет клубу, но он так же молод, как и в год организации. Он приглашает на свои занятия всех, кто увлекается филателией, коллекционированием, кто хочет проводить интересно и с пользой для себя свободное время.

В. РАДЧЕНКО.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ!

ВПЕРВЫЕ!

Уральский микротрон

На днях коллектив кафедры экспериментальной физики Уральского политехнического института имени С. М. Кирова осуществил запуск нового ускорителя — микротрона. Ускоритель такого типа — первый на Урале. Он предназначен для решения фундаментальных задач радиационной физики и прикладных исследований.

Большой комплекс фундаментальных исследований могут проводить на ускорителе химики, медики, биологи.

Планируется организация совместных научных работ с учеными академического института Уральского научного центра.

В строительстве помещений для ускорителя, монтаже и наладке его оборудования активное участие приняли студенты физико-технического факультета УПИ, бойцы студенческих строительных отрядов.

В. КОРТОВ, профессор, доктор технических наук, научный руководитель отдела радиационной физики УПИ.

ИНТЕРЕСНЫЙ ФАКТ

Альбом-антология

Дипломы победителей традиционного конкурса на лучшее искусствоведческое сочинение, проводимого секретариатом правления Союза художников СССР, вручены авторам двадцати исследований, монографий, альбомов. Одним из лауреатов стал свердловский искусствовед Олег Соколинский — автор испугательной статьи и составитель альбомов «Искусство народов СССР». Этот альбом можно по праву назвать антологией советского изобразительного искусства.

В числе других, в этом почетном издании репродуцированы выполненные в 1942—1944 годах автографы В. Курдова, творческий путь которого начинался в нашем городе, из серии «Дороги войны». Здесь же помещена фотография художника, основываясь на его жизненном и творческом пути, библиографический материал.

Н. КОСЕНКОВА.

РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

«РАБОТА — ОНА ШТУКА ДОЛГОВЕКАЯ...»

Она штука долговекая...

Не только, наверное, для меня Павел Петрович Бажов — само воплощение Урала. Слово «А дело его останется»... «Павел Петрович любил Урал. Природу, климат нашего края, климат с морозцами. Где бы ни приходилось бывать — в Крыму, в Сибири, на Алтае, — его неизменно тянуло на Урал, к горам, лесам с высокими мачтовыми соснами, прудами и горными озерами, к людям Урала. Много раз Бажов предлагал переселиться в самые разные места, но он неизменно отвечал: «Нет, лучше Урала! На Урале родился, на Урале и умирать стану», — вспоминала его жена Валентина Александровна.

Нерасторжимыми узами был связан Бажов с родиной — с деревней Уралом. Здесь он черпал силы для творчества, здесь расцвел его самобытный талант, здесь он обрел свою славу. Иду по дому, которому более семидесяти лет. Крепкий и ладный, как его бывший хозяин. Впрочем, таким дом и должен быть, ведь строил его сам Павел Петрович: «Работа — она штука долговекая...».

Зеленеют веснами деревья, посаженные Павлом Петровичем, не захирели, не заехали, словно подтверждающая основательность всех дел Бажова. Он любил Урал, Свердловск, свой дом. Его радовали перемены в облике родного края, родного города, но оставался верен он своему дому — более сорока лет прожил Павел Петрович в нем. И любил этот дом на углу улиц Чапаева и Большакова не только потому, что строил он его сам, а и потому, что все сказки написаны здесь.

«Не был Бажов ни высоким, ни представительным, — небольшого роста, но плечистый и крепкий, обладал он какой-то особой, благородной силой, которая не позволяла о нем сказать «астерик». И невольно о Бажове думаешь как о красивом человеке», — вспоминает литературный критик Л. Скориню.

Плечистый и крепкий. Крепкий и духом. Настоящий уралец. Все, что он делал, было надежно и крепко. Наверное, и потому, что «Работа — она штука долговекая, человек умрет, а дело его останется». Сколько крылатых мудростей в произведениях Павла Петровича, но эта навсегда врезалась в память, она — его суть...

Издаются и переиздаются сказки Бажова. Они вышли на десятках языков народов СССР и за рубежом. Их читают и перечитывают, воздавая должное нашему славному земляку.

Ходить по залам дома-музея П. П. Бажова в Свердловске — это дело и должно были

Мне кажется, что именно в этом доме и должны были

Н. КУЗЬМИН.

САМЫЙ старый в Свердловске театр — театр оперы и балета имени Дунаевского. А в самом старом театре — самый молодой главный дирижер — Евгений КОЛОВОВ. Совсем недавно ему было присвоено почетное звание — заслуженный деятель искусств РСФСР.

Сегодня Евгений Владимирович — наш собеседник.

— Евгений Владимирович, давайте вернемся на несколько месяцев назад. Успешные гастрольные выступления оперного коллектива Свердловского филармонического оркестра, не просто «пение в костюмах», а театр. Этим все и определяется.

Дирижер, режиссер, художник должны, принимаясь за постановку, исповедовать одну творческую веру, подчинить все слагаемые спектакля одному замыслу, добиться взаимопонимания.

И задачи этих профессий

КТО В ОПЕРЕ ГЛАВНЫЙ?

НАШЕ ИНТЕРВЬЮ

«на стационаре». Не хватает стабильности, творческой выносливости, как и некоторым нашим спектаклям, так и солистам, хору, оркестру, балетной труппе.

Сейчас мы должны воспитывать в себе эти качества, стремиться работать каждый день так, как на столичных гастрольях, без сбоев.

Гастроль в Москве — не итог, а начало работы на новом уровне. Как стартовая площадка, точка отсчета, дающая заправочное направление.

В чем же суть этого направления? Сегодня, наконец-то, музыкальная драматургия становится главным действующим лицом на оперной сцене. Поддерживать ее главенство — это и есть наша самая важная задача.

«Дирижер, режиссер» — очень похожие по звучанию слова. Тотественны ли они в чем-то по смыслу, есть ли тонкие соотношения дирижерских и режиссерских художественных задач, скажем, в оперном спектакле?

«Кто же в опере главный?» — этот вопрос довольно бурно обсуждается и в специальной литературе, и в музыкаловедческих спорах.

Дирижер-режиссер — художник — это звенья одной цепочки, и нельзя приуменьшить значение ни одного из

них, что отстает театральная жанр пока отстает в развитии от балета, например, двигающийся вперед семимильными шагами. Еще не все оперные актеры отказались от устаревшей «представительской» школы игры, а музыкальная драматургия не терпит только рационалистического к ней подхода. Музыкальные образы обращены прежде всего к человеку, к его чувствам, и актер на оперной сцене должен не иллюстрировать музыку, а проживать ее.

Мы стараемся извлечь наших солистов от оперных штатов, чтобы актеры могли попробовать себя в стилистически разных произведениях, чтобы в репертуаре театра были и Моцарт, и Верди, и советская опера, и современная зарубежная музыка.

— Вопрос из зрительного зала, только когда он расценивается перед публикой. Все внимание дирижера сосредоточено на оркестрантах и на актерах. Чувствуете ли вы во время спектакля зритель за спиной?

— Всегда. Трудно сказать, как это происходит. Наверное, ощущаю так по особому его дыханию, по тишине, по аплодисментам. Не тем — дежурным, которыми зал разражается иной раз чуть ли не после каждой ноты взятой ноты. Такие аплодисменты раздражают, мешают, разрушают музыкальное действие.

Дороги аплодисменты, возникающие не вдруг, а после паузы, как благодарность за волнение чувств, пережитое в музыке.

— В самом начале разговора прозвучали такие слова: «Точка отсчета». А что стало точкой отсчета вашей творческой биографии? Дирижерской факультет Уральского консерватории, работа главным хормейстером Бурятского оперного театра, дирижером в Свердловском театре музыкальной комедии, снова учеба в консерватории на дирижерско-симфоническом, потом Свердловский оперный...

— Мне кажется, что все для меня решилось гораздо раньше — в хоровом училище при Ленинградской государственной академической капелле имени Глинки. Именно здесь музыка стала тем, без чего невозможно жить.

Интервью вела К. ОСИПОВА.

ПРЕМЬЕРА ПЕСНИ

ПОЛЕ ЗОЛОТОЕ

Сегодня в нашей традиционной рубрике премьера — новая песня молодого свердловского композитора Максима БАСКА. Слова Э. ВЕРИГО.

Musical score for the song 'Поле золотое' by M. Baska. The score includes lyrics and musical notation for the first part of the song.

Я помню: в детстве часто-часто вечерним сидели с мамой над речкой, Лучи скользили по излучине реки, Золотые, словно в поле колосинки, Ах, мама, мама, немудреная судьба Растить детей своих, А после тихо, не жалея ни о чем, Раствориться в чистом поле золотом.

РИПЕВ: Шелест колосин, что с земли начинается небо, А просторы земли оттого хороши, Что светится в золоте спелых колосков и хлеба Золото русской

Редатор И. МАЛАХЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО



Воскресенье, 18

- 8.00 — «ВОСТОК». «Москва». «Время». «На зарюк станы вьсы!»
- 9.00 — «Будильник».
- 9.30 — «Слухи Советскому Союзу!»

- 10.30 — В гостях у сказки. «Приключения Вуратно». Художественный телефильм. 2-я серия.
- 12.00 — Сельский час.
- 13.00 — Музыкальный кино.
- 13.30 — К. Симонен. «Из записок Лопатина». Фильм-спектакль московского театра «Современник».
- 14.30 — «Международная парад». «Песня-79».
- 15.30 — Главы великой книги.

- 18.00 — Концерт артистов оперетты.
- 19.10 — «Дачники». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия.
- 20.00 — Спешивушек «Новостей».
- 20.15 — Для вас, малыши!
- 20.30 — Свердловск и свердловчане.
- 21.15 — Концерт, посвященный Дню города.
- 22.30 — «Рабочий город Свердловск». Документальный фильм.

СВЕРДЛОВСКИЙ ОПЕРЫ И ВАЛЕТА ИМ. А. В. ДУНАЕВСКОГО. СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ГОРОДА СВЕРДЛОВСКА. 18-ХИ УТРОМ КОШКИН ЛОМ ВЕЧЕРОМ РИГОЛЕТТО 20-ХИ ОТЕДЛО. СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР. СЕГОДНЯ МШЕВЛОВА 18-ХИ УТРОМ МАЛАХТОВАЯ ШКАТУЛКА ВЕЧЕРОМ ПОРА 20-ХИ РЕШЕТИТО.

- ОКТАБРЬ — Бассейн (две серии).
- СОВКИНО — Любовь моя, печаль моя.
- УРАЛ — Золотой теленок (две серии). Гранатовый браслет. На концерте Людмила Зыкина.
- САЛЮТ — Похищение «Савойя». Мой друг дядя Ваня.
- ТЕМП — Последний поцелуй.
- ЭГРАН — Любовь моя, печаль моя.
- ЗНАМЯ — Шла собака по полю. Последний шанс.
- БУРЕВЕСТНИК — Любовь моя, печаль моя.
- СТРЕЛА — Нот в мешке. ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — Любовь моя, печаль моя.

ИСКРА — День для моей любви. Ярославна, королева Фракия. РОДИНА — Похищение «Савойя». ЗАРЯ — Свет и тени молнии. Шла собака по полю. СОВРЕМЕННОК — Похищение «Савойя».

ПРОГРЕСС — Предварительное расследование. МИР — Любовь моя, печаль моя. Гран-при. ДК им. ГОРЬКОГО — Испытание человека (две серии). КОМСОМОЛЕН — Последняя шанс. Опасная погоня (две серии).

Редатор — 51-28-61. Зам. редатора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретарь — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-портвнный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81. 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.