

# НА СМЕНАХ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА  
№ 154 (11043)  
СУББОТА, 11 АВГУСТА 1979 г.  
ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА  
Цена 2 коп.

К 60-ЛЕТИЮ НИЖНЕТАГИЛЬСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Ударный декадник по заготовке кормов перешел свой экватор. Каждый день вносит весомый вклад в «зеленые закрома» хозяйств области. Однако в целом полежние остаются сложными, до окончательного завершения заготовки кормов еще далеко. Что делают комсомольские организации хозяйств, городов и районов, чтобы помочь решить проблемы страды? Как молодые уральцы участвуют в ударном декаднике? Обо всем этом шел большой принципиальный разговор на межрайонных городских и районных комсомольских собраниях, проведенной обкомом ВЛКСМ. Вел переключку первый секретарь Свердловского обкома комсомола В. Илюшин.

## РЕЗЕРВЫ ЕЩЕ ЕСТЬ

В. Илюшин. Нас очень беспокоит, что в ряде районов заготовка кормов идет довольно низкими темпами. И это в то время, когда в двери земледельца уже стучит новая, еще более сложная страда: на полях нашей области началось скашивание валки озимой ржи. Долг комсомольцев — помочь своим хозяйствам выйти из пролива. Что делается для этого в Шалинском районе?

В. Ошурков, первый секретарь Шалинского района ВЛКСМ. В настоящее время в районе заготовлено 25 процентов сена, 32 процента сенажа. Лучше положение с заготовкой сена и травяной муки. Но в целом предстоит еще много поработать. Чтобы исправить положение, мы планируем создать в хозяйствах ударные комсомольско-молодежные отряды по заготовке кормов. Но выделить ребят для постоянной работы в этих отрядах не удается, так что их состав придется менять каждые два-три дня. На АИСТах и АВМ организована только двухсменная работа. Причина — отсутствие кадров.

В. Илюшин. О нехватке кадров было известно уже две недели назад. Неужели этот срок оказался недостаточным, чтобы принять меры? Ведь и по другим направлениям участия молодежи в заготовке кормов положение не меняется. Где комсомольско-молодежные коллективы? Как работают у вас тракторные бригады, которые так испытывают трудности для вас выделить свердловчане? А как идет подготовка техники к уборочной?

В. Ошурков. Райком такой информацией пока не располагает. На следующей неделе планируем рейд «Комсомольского проектора» по экономии горюче-смазочных материалов, посмотрим и эти вопросы.

В. Илюшин. Разве можем мы в этом случае говорить об активном участии молодежи в этой сельскохозяйственной кампании? С таким благодушным настроением мириться нельзя. Не организовали должным образом работу комсомольских организаций в этот напряженный период также в Алапаевском, Режевском и Богдановском горкомах ВЛКСМ. Так, второй секретарь Алапаевского горкома комсомола Ахундов затрунчивается даже в общих чертах обрисовать положение в районе. Не удивительно, что здесь итоги социалистического соревнования не становятся основой для дальнейшей активизации этой работы. А ведь дело можно поставить совершенно иначе. Послушайте, какое положение в Пышминском районе.

Е. Ершова, второй секретарь Пышминского района ВЛКСМ. Сегодня у нас заготовлено сена 107,5 процента к плану, сенажа на 109,5 процента. Принимаем меры к завершению заготовки кормов

искусственной сушки. В ударном декаднике участвуют 342 молодых пышминца, в том числе 92 учащихся и 41 рабочий промышленных предприятий. Темпы работы довольно высокие. На АВМ и АИСТах выехали 32 комсомольско-молодежных коллектива. Все отряды работают круглосуточно.

В. Илюшин. Как удается достигнуть таких результатов? Е. Ершова. У нас точно определены рубежи для комсомольско-молодежных звеньев и бригад. Ход работы контролирует «Комсомольский проектор». Лучших постоянно отмечает районная газета «Знамя Октября». Так что ребятам всегда известны самые свежие данные: сколько сделано, кто впереди. Для самых активных учреждены вымпелы райкома комсомола. Называть победителей пока рано, но лидируют в соревновании бригады из колхоза имени М. И. Калинина.

В. Илюшин. И итог налицо: показатели в целом лучше, участие комсомольцев и молодежи в заготовке кормов очень высоко. Особенно хорошо обстоят дела на АИСТах и АВМ. Так что можно с уверенностью сказать — и с этой задачей в районе справятся. Вызываем Белоярский район.

Г. Леонтьев, первый секретарь Белоярского района ВЛКСМ. Вопросам заготовки кормов мы с самого начала придаем большое значение. Обращение бюро райкома комсомола по этому поводу было опубликовано в районной газете и обсуждено во всех комсомольских организациях. Решение, что каждый молодой труженник района заготовит по 300 килограммов сена. На всех АИСТах и АВМ есть наши комсомольские «комиссары», агрегаты закреплены за секретарями райкома, и мы постоянно контролируем положение дел на них. С удовлетворением отмечаем, что если раньше выработка на агрегатах составляла 5—10 тонн в сутки, то сейчас поднялась до 20, а в отдельные дни и до 30 тонн.

В район прибыло много шефов из Свердловска и Асбеста, помогающих нам в уборке кормов. Мы постоянно стремимся и здесь активно строить работу, создавать из молодых горожан ударные комсомольские отряды на самых ответственных участках. Но несмотря на наш в целом неплохой и постоянные контакты с Асбестовским горкомом комсомола, остается много проблем. Часто нет не только отрядов, но и даже людей, вокруг которых можно было бы создать какой-то коллектив.

В. Илюшин. Мы затронули один из злободневных недостатков в нашей работе. Еще мало сегодня создается ударных комсомольско-молодежных отрядов из числа рабочих и служащих, выезжающих на село. С таким положением мириться нельзя. Надо добиться, чтобы не менее 60

процентов молодежи выезжали на уборку в составе ударных отрядов. Надо активнее распространять положительный опыт, который уже есть в нашей области, в частности на Уралагрозаводе Нижнего Тагила. Вот уже в течение месяца ударный комсомольско-молодежный отряд ведет заготовку кормов в Первоуральском районе. В прошлом году ребята заготовили 220 тонн сена, в этом взяли обязательство на 400 тонн. А ведь в отряде всего 18 человек. Показательно, что при формировании отряда был «конкурс» — 3 человека на место. И ребята оправдывают доверие своих товарищей. Остается только добавить, что таких отрядов на УВЗ создано четыре. А как помогают сельчанам в заготовке кормов комсомолы и молодежь другого нашего крупного промышленного центра — Первоуральска?

С. Секачев, второй секретарь Первоуральского горкома ВЛКСМ. Мы шефствуем над тремя хозяйствами в Ачитском районе и везде созданы ударные комсомольско-молодежные отряды. В этом году мы впервые организовали социалистическое соревнование между этими отрядами. Победителям будут награждены денежными путевками по маршрутам «Спутника». Отряды находятся в довольно сложных условиях, но успешно справляются с заданиями.

Неплохо идет заготовка кормов и в наших природных совхозах — «Первоуральский», «Битинский» и «Новоуткинский». Так, сена заготовлено уже около 90 процентов к плану. Молодые первоуральцы активно участвуют в субботниках и воскресниках по заготовке кормов. Сами мы, аппарат горкома, во время одного из них заготовили 7 тонн сена.

В. Илюшин. Однако у вас пока плохо идет закладка силосной массы. А на этом участке есть все возможности создать комсомольско-молодежные отряды. Нет пока КМК и на агрегатах искусственной сушки травы.

С. Секачев. Эти недостатки устраняем в ближайшее время.

В. Илюшин. Там, где по-прежнему занимаются участием молодежи в заготовке кормов, результаты видны. Но, к сожалению, много еще в этой работе недостатков и проблем. Надо в самое ближайшее время поставить в дело все резервы. Необходимо уделять особое внимание комплектованию и организации работы ударных комсомольско-молодежных отрядов, создать на всех участках кормозаготовительного конвейера комсомольско-молодежные коллективы, создать КМК для работы по заготовке кормов после основного рабочего времени, а также в труднодоступных и неудобных для механизированной уборки местах. Активное участие в областном ударном декаднике, в успешном завершении заготовки кормов — долг каждого комсомольца.

Областной совет ВОИР настаивает, чтобы молодых специалистов направляли на специальные курсы или в общественные институты патентования. Очень перспективная, на наш взгляд, попытка предприятия в УПИ. Здесь на факультете общественных профессий возник общественный институт патентования. Энтузиасты, возглавившие бюро патента, предлагают, если «проектисты» наладят тесную связь со своими бригадами. Но беда в том, что на предприятиях часто не заинтересованы в выдвинутом новинке. Да, да, чтобы, предположим, что-то переделать в отлаженной технологической цепочке, не надо останавливать, как же план? — заводуются хозяйственники. И их можно понять: план — государственная задача. Но задачей этого же ранга является и превращение новинки в жизнь. Иначе растущий год от года план без внедрения новой техники выполняется все с большим трудом. Другая трудность — нехватка организации и материалов для изготовления новинок. Специальное постановление ЦК КПСС от 1973 года рекомендует для этой цели создавать экспериментальные базы, мастерские, цехи. Только так можно решить вопрос. Пример есть — Экспериментальный цех № 11 Уралавто. Но, к сожалению, он не стал таковым и выпускает продукцию, работает на «вал». Вот если бы «проектисты» Уралавто и его народные контролеры занялись всерьез этой проблемой... Ведь часто бывает, что на ВДНХ СССР мы представляем интересные новинки, а на месте их не внедряем.

Вопрос же сегодня стоит так: не только изготовить уникальный прибор, но и внедрить его в серию. И здесь как молодым новаторам, так и «проектистам» широкий простор для поиска и борьбы.

Только за последние пять лет количество кружков и секций в комсомольском политобразовании достигло 429. За это время число слушателей возросло более чем на 2 тысячи человек и составило 10,5 тысячи.

58 комсомольцев-школьников награждены значками ЦК ВЛКСМ «За отличную учебу». Среди четвертых старших классов сегодня занимают исследовательской работой.

В год 60-летия Тагильской комсомолки 2273 выпускника школ города ударно трудились в течение недели на пусковых объектах. Ими выполнены работы стоимостью более 10 тысяч рублей.

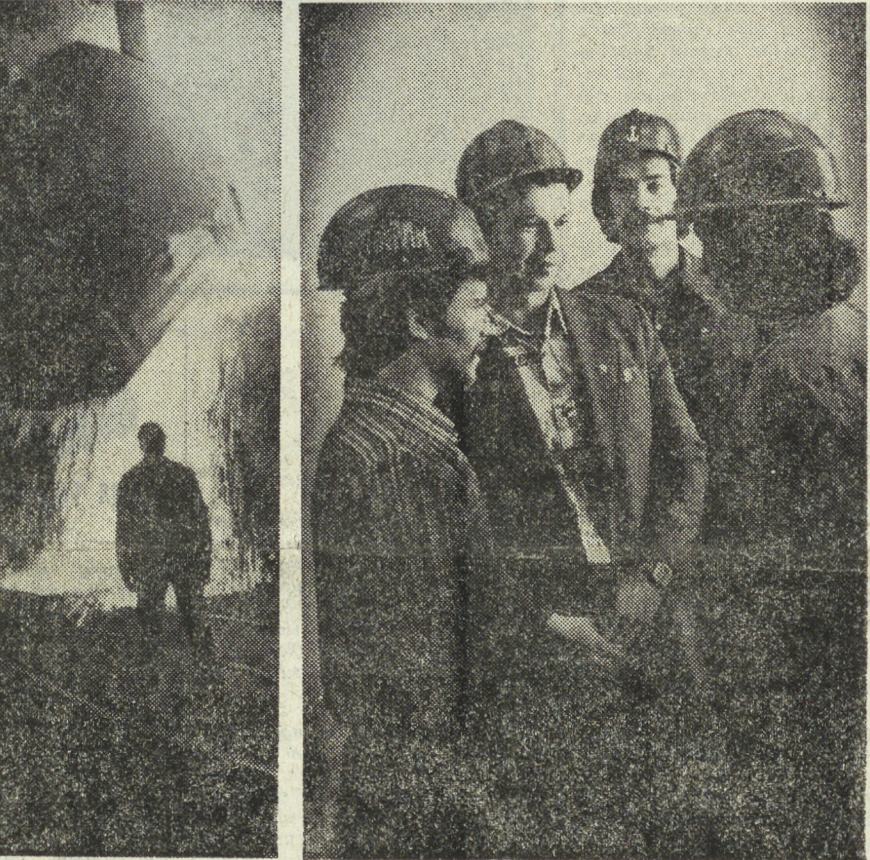
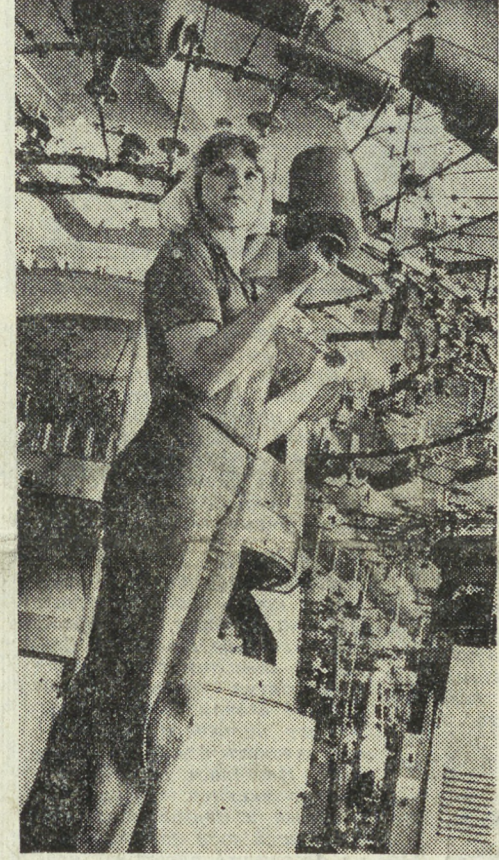
К юбилею Ленинского комсомола ребята получили в подарок 60 мини-стадионов. Эта инициатива одобрена XVIII съездом ВЛКСМ.

В соревнованиях на призы клубов «Золотая шабля» и «Нежный мяч» ежегодно участвует более 5 тысяч юных тагильчан. В последние три года команды города постоянно лидируют в областных соревнованиях.

В городе начали создаваться молодежные творческие объединения клубов. При горкоме ВЛКСМ создан и успешно действует клуб самодеятельной песни. Идет работа на создание городского дискуссионного и молодежного театра-студии.

Комсомольская организация Уралагрозавода — одна из лучших в Нижнем Тагиле. Рассказ о ее славно и героической истории

ЧИТАЙТЕ НА ВТОРОЙ СТРАНИЦЕ



НА СНИМКАХ: обсуждение итогов социалистического соревнования городских комсомольско-молодежных коллективов в Нижнетагильском городском комитете комсомола. Слева направо: Е. Артемченко, Н. Сазонова, Е. Смирных, И. Галицын, первый секретарь горкома ВЛКСМ В. Перхуров, С. Рупасова, В. Перминов, С. Каргина; лучшая молодая вязальщица участка крупно-

вязальных машин Нижнетагильского производственного трикотажного объединения Лариса Щетинина; идет тагильский металл; станинчик лучшего комсомольско-молодежного коллектива колхозного цеха ИТМК В. Турбуаров, секретарь комитета комсомола цеха В. Васильев, В. Сорочин, И. Минеев. Снимки Л. БАРАНОВА.

ЗАВТРА — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ

Шест, отделочник — А. Полякова, Т. Хайдаршина, Л. Солдатова, Н. Цыбина, Г. Цыбина во главе со своим бригадиром Т. Захаровой — из одного КМК коммунистического труда СУ-15 Свердловского домостроительного комбината приняты накануне Дня строителя в члены КПСС. Это высокое право — называются коммунистами — они доказали делом.

Глядя на их торжественные лица, я вспомнил совсем недавно.

Время было горячее, и дел у отделочников бригады хватало. Не теряя ни минуты, они переходили с одного этажа на другой, оставляя после себя сверкающие белозубые потолки, аккуратно наклеенные и со вкусом подбравшие обои, разноразмерные лаков и красок. Зашел я в несколько квартир в доме на улице Самолетной и позавидовал его будущим жильцам: красота! Дело в том, что бригада работает совмещенным методом: один идет вперед и шпательюет потолок, другие клеят обои, третий красит, белит... И при необходимости могут заменить друг друга. Одним словом, эта бригада — гордость СУ-15 и Свердловского домостроительного комбината. Но так было не всегда.

Два года назад бригада не числилась и в середняках, ВСВОЕ ИМЯ — УДАРНАЯ

Летом 1973 года бригаду возглавил бригадир Т. Захарова. В то время это была одна из лучших бригад в комбинате. Она выполняла работы по отделке жилых домов. Бригада работала в суровых условиях: в морозы, в жару, в дождь. Но Захарова и ее бригада не сдавались. Они работали с энтузиазмом, с любовью к своему делу. И в результате они добились высоких результатов. Бригада была признана лучшей в комбинате. Это было для них большим успехом.

Собственно, сейчас никого в бригаде особенно учить не надо, кроме, разве что, Наташи Поповой, недавно окончившей курсы в учебном комбинате. Остальные же все с солидным опытом, ежегодно участвуют в конкурсах профессионального мастерства и побеждают. Многие работают вместе по десять лет и не мыслят жизни врозь, без товарищей, но без своего беспокойного, но такого нужного людям труда. Значит, коммунисты-ветераны, рекомендовавшие шесть человек бригады в партию, не ошиблись. Смена будет достойная.

А. ЧЕПАСОВ.

Областная ударная комсомольская стройка — Рефтинская ГРЭС — выходит на финишную прямую. Коллектив строителей и монтажников управления строительством станции в октябре должен завершить все работы по 9-му энергоблоку и ввести его в строй действующих.

В основном строительстве ведется строго по графику. Готовятся к сдаче объекты главного корпуса, фильровая станция, реконструируются железнодорожные пути, строится водопровод в поселке. Одновременно строители управления возводят птицефабрику, жилые дома в поселке Рефтинском.

К сожалению, на монтаже 9-го энергоблока иногда срывают досадные срывы работники. Например, коллектив Березовского котельно-механического завода задерживает поставку оборудования, которое должны устанавливать на станции монтажники Рефтинского участка треста «Уралэнергоагрегат». На участке треста «Уралэнергоагрегат» остро ощущается нехватка рабочих рук...

Сегодня на стройке трудятся студенческие строительные отряды: из Белоярского энергетического техникума, Свердловского ГПУ № 91, бригады отряда «Одиссей» из Уральского политехнического института. В сентябре мы ждем прибытия бойцов ударного комсомольского отряда «Свердловский комсомолец».

В предпусковой период на строительство широко развернулось социалистическое соревнование. По итогам полугода лучшей среди комсомольско-молодежных признана бригада котельщиков А. Д. Суханова с Рефтинского участка треста «Урал-

## НИЖНИЙ ТАГИЛ: ЛИЦО КОМСОМОЛИИ

В городе неустанно растет число комсомольско-молодежных коллективов. Сегодня оно достигло 615. 58 КМК выполняют плановые задания меньшим составом. Ими высвобождено 108 квалифицированных рабочих.

875 молодых рабочих завоевали право на личное илемею качества с комсомольским знаком. Молодежь открыто 18584 литейных счета экономики, на которые числится 417200 рублей.

Свыше 20 тысяч молодых тагильчан ежегодно участвуют в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. За активную военно-патриотическую работу комсомольские организации ИТМК имени В. И. Ленина, Уралагрозавода имени Ф. Э. Дзержинского, ГПУ № 56 и средней школы № 40 награждены дипломами почетного члена штаба всесоюзных походов.

Только за последние пять лет количество кружков и секций в комсомольском политобразовании достигло 429. За это время число слушателей возросло более чем на 2 тысячи человек и составило 10,5 тысячи.

58 комсомольцев-школьников награждены значками ЦК ВЛКСМ «За отличную учебу». Среди четвертых старших классов сегодня занимают исследовательской работой.

В год 60-летия Тагильской комсомолки 2273 выпускника школ города ударно трудились в течение недели на пусковых объектах. Ими выполнены работы стоимостью более 10 тысяч рублей.

К юбилею Ленинского комсомола ребята получили в подарок 60 мини-стадионов. Эта инициатива одобрена XVIII съездом ВЛКСМ.

В соревнованиях на призы клубов «Золотая шабля» и «Нежный мяч» ежегодно участвует более 5 тысяч юных тагильчан. В последние три года команды города постоянно лидируют в областных соревнованиях.

В городе начали создаваться молодежные творческие объединения клубов. При горкоме ВЛКСМ создан и успешно действует клуб самодеятельной песни. Идет работа на создание городского дискуссионного и молодежного театра-студии.

Комсомольская организация Уралагрозавода — одна из лучших в Нижнем Тагиле. Рассказ о ее славно и героической истории

ЧИТАЙТЕ НА ВТОРОЙ СТРАНИЦЕ

## Средний Урал — ВДНХ СССР

Мы открываем новую рубрику «Средний Урал — ВДНХ СССР». В ней мы будем рассказывать о молодых новаторах, чьи работы экспонируются на главной выставке нашей страны, о проблемах внедрения их творческих задумок на предприятиях, в организациях, учебных заведениях. Открывает рубрику интервью, которое дал нашему корреспонденту Н. Порцеву председатель областного совета Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов (ВОИР) Ф. П. ДРАЧЕВ.

## В ПОИСКЕ, НОВАТОРЫ!

Федор Петрович, в нашей области насчитывается 250 тысяч членов ВОИР, треть из которых — молодежь. О том, насколько силен этот творческий коллектив, можно судить по восторженным отзывам тех, кто бывал на выставке достижений изобретателей и рационализаторов Свердловской области, проходившей в ВДНХ СССР прошлым летом. Как вы сегодня оцениваете творческий потенциал молодых новаторов области?

Вполне положительно. Совсем свежий пример. Двухдвухлетний тагильчанин Александр Байрэт, удостоенный на днях в числе пятидесяти лучших молодых изобретателей и рационализаторов страны ежегодной премии ВОИР, дал ИТМК от внедрения своих почти двухсот предложений более ста тысяч рублей экономики. Можно назвать еще ряд имен. Это говорит о том, что способные молодые новаторы у нас есть. Но если обратиться к цифрам в целом, то они не поражают. Из восьмидесяти с

линиями тысяч молодых членов ВОИР области только три-пять процентов подают рационализаторские предложения. Даже на самых лучших по рационализации и изобретательству предприятиях — таких, как Первоуральский новотрубный комбинат «Ураласбест», Уралагрозава, ИТМК, Уралэлектротрактор, Уралмаш, — эта цифра не превышает десяти процентов. Согласитесь, что это все-таки мало.

Конечно. Но ведь для того, чтобы научить молодежь техническому творчеству, существует ряд организаций: от станций юных техников до школьных до школ молодых рационализаторов и общественных конструкторских бюро на заводах, стройках, в вузах и техникумах.

Да, в последнее время проблема обучения молодежи техническому творчеству встала в области очень остро. Выяснил, что молодой инженер после окончания института сам не может оформить предложение и уж тем более помочь это сделать рабочему.

Конечно. Но ведь для того, чтобы научить молодежь техническому творчеству, существует ряд организаций: от станций юных техников до школьных до школ молодых рационализаторов и общественных конструкторских бюро на заводах, стройках, в вузах и техникумах.

Да, в последнее время проблема обучения молодежи техническому творчеству встала в области очень остро. Выяснил, что молодой инженер после окончания института сам не может оформить предложение и уж тем более помочь это сделать рабочему.

Конечно. Но ведь для того, чтобы научить молодежь техническому творчеству, существует ряд организаций: от станций юных техников до школьных до школ молодых рационализаторов и общественных конструкторских бюро на заводах, стройках, в вузах и техникумах.

Да, в последнее время проблема обучения молодежи техническому творчеству встала в области очень остро. Выяснил, что молодой инженер после окончания института сам не может оформить предложение и уж тем более помочь это сделать рабочему.

Конечно. Но ведь для того, чтобы научить молодежь техническому творчеству, существует ряд организаций: от станций юных техников до школьных до школ молодых рационализаторов и общественных конструкторских бюро на заводах, стройках, в вузах и техникумах.

## НА ЭНЕРГОБЛОКЕ РАБОТАЕМ ЭНЕРГИЧНО

Областная ударная комсомольская стройка — Рефтинская ГРЭС — выходит на финишную прямую. Коллектив строителей и монтажников управления строительством станции в октябре должен завершить все работы по 9-му энергоблоку и ввести его в строй действующих.

В основном строительстве ведется строго по графику. Готовятся к сдаче объекты главного корпуса, фильровая станция, реконструируются железнодорожные пути, строится водопровод в поселке. Одновременно строители управления возводят птицефабрику, жилые дома в поселке Рефтинском.

К сожалению, на монтаже 9-го энергоблока иногда срывают досадные срывы работники. Например, коллектив Березовского котельно-механического завода задерживает поставку оборудования, которое должны устанавливать на станции монтажники Рефтинского участка треста «Уралэнергоагрегат».

Сегодня на стройке трудятся студенческие строительные отряды: из Белоярского энергетического техникума, Свердловского ГПУ № 91, бригады отряда «Одиссей» из Уральского политехнического института. В сентябре мы ждем прибытия бойцов ударного комсомольского отряда «Свердловский комсомолец».

В предпусковой период на строительство широко развернулось социалистическое соревнование. По итогам полугода лучшей среди комсомольско-молодежных признана бригада котельщиков А. Д. Суханова с Рефтинского участка треста «Урал-

СМОТРИТЕ ВТОРУЮ СТРАНИЦУ

КОМСОМОЛЬСКОЙ организации Нижнего Тагила исполнилось 60 лет. Если бы кратко проанализировать жизнь и деятельность всех поколений комсомольцев нашего города, можно сказать, что этот путь вполне достоин исторических подвиги славного Ленинского комсомола страны.

Наш ветеран, и комсомолец 70-х годов Уральско-го вагоностроительного завода, в ходе подготовки к этой знаменательной дате в жизни комсомольской организации города хочется обратиться ко всем ветеранам комсомола, кто в годы войны и после нее работал на нашем заводе, на знамени которого сегодня два ордена Ленина, орден Красного Знамени, орден Октябрьской Революции, орден Трудового Красного Знамени и орден Отечественной войны, и вместе вспомнить, сколько отдано сил, энергии, выполнено задач, поставленных нашей родной Коммунистической партией.

# Этих дней не смолкнет слава

работало почти 50 процентов молодежи, большинство из них — окончившие шестимесячные школы ФЗО, в возрасте 14—18 лет. Комсомольская организация завода, комсомольцы всех цехов и отделов должны были не просто учить этих ребят работать, но и порой замечать им отца и матерей. На заводе в это время работали ребята из Калининской, Кировской, Ленинградской, Сталинградской областей, Марийской, Башкирской, Чувашской, Татарской и других республик, большинство из них никогда не видели не только заводов, но и машин. Некоторые из них были комсомольцами, а многих готовили и принимали в ряды ВЛКСМ на заводе. Как мы радовались, когда эти ребята начинали хорошо работать, объединялись в бригады и включались в соревнование. Огромное значение в деятельности комсомольцев и молодежи завода привнесло соревнование молодежных бригад, много усилий прилагалось к тому, чтобы сначала создать молодежную бригаду, затем, чтобы она завоевала звание фронтовой и далее — вышло звание гвардейской. Популярность этих бригад была настолько велика, что многие пожилые рабочие приходили в комсомольские бюро цехов и просили зачислить их в такую бригаду. Более 280 фронтовых бригад соревновались за высокое звание гвардейских. Бригады Тани Бревновой и Васи Воложинкина, по несколько кварталов подряд завоевывали переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ, одна бригада стала кавалером ордена Ленина — бригадой правительственных наград. Переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ было вручено на вечное хранение бригаде Васи Воложинкина. Бригады гвардейских бригад Наум Корензев, Галина Булатова, Николай Гудимов, Надя Хайдукова и другие также были удостоены правительственных наград.

Большой вклад в дело воспитания молодежи вносили секретари цеховых комсомольских организаций — Николай Калугин, Ольга Балакирева, Иван Турар, Иван Голоскоков, Раиса Патрикеева, Николай Носкринцев, Николай Кусакин, Петр Котляр, комсомольские активисты и члены комитета молодежи Зинкин, Фила Соколова, Николь Крайкопиши, Зина Располава и многие другие. И сегодня хочется им сказать: с праздником вас, дорогие друзья, ведь это дело «юбилей» есть честица и вашего труда, вашей юности.

Насмотря на то, что наш завод комплектовался из многих эвакуированных с запада страны предприятий, уже в начале 1942 года усилиями партийной, комсомольской, профсоюзной организации и администрации завода коллектив был единой сплоченной семьей и в апреле выполнил государственный план и выдал сверхплановую комсомольскую колонну танков — как первомайский парадок фронту. Газета «Тагильский рабочий» в передовой статье 7 мая 1942 года писала: «Инициатором первомайского подарка выступили комсомольцы. Заводской комитет комсомола зарекомендовал себя боевой организацией, крепким помощником дирекции и партияма. Комсомольцы и несоюзная молодежь показали замечательные образцы самоотверженного труда. Молодые станочники Дудкин, Левченко, Сошник, Бушуева, Махонен, Давыдов, десятки и сотни других молодых патриотов сутками не выходили из цехов, работали за троих, за четверых, за десятерых».

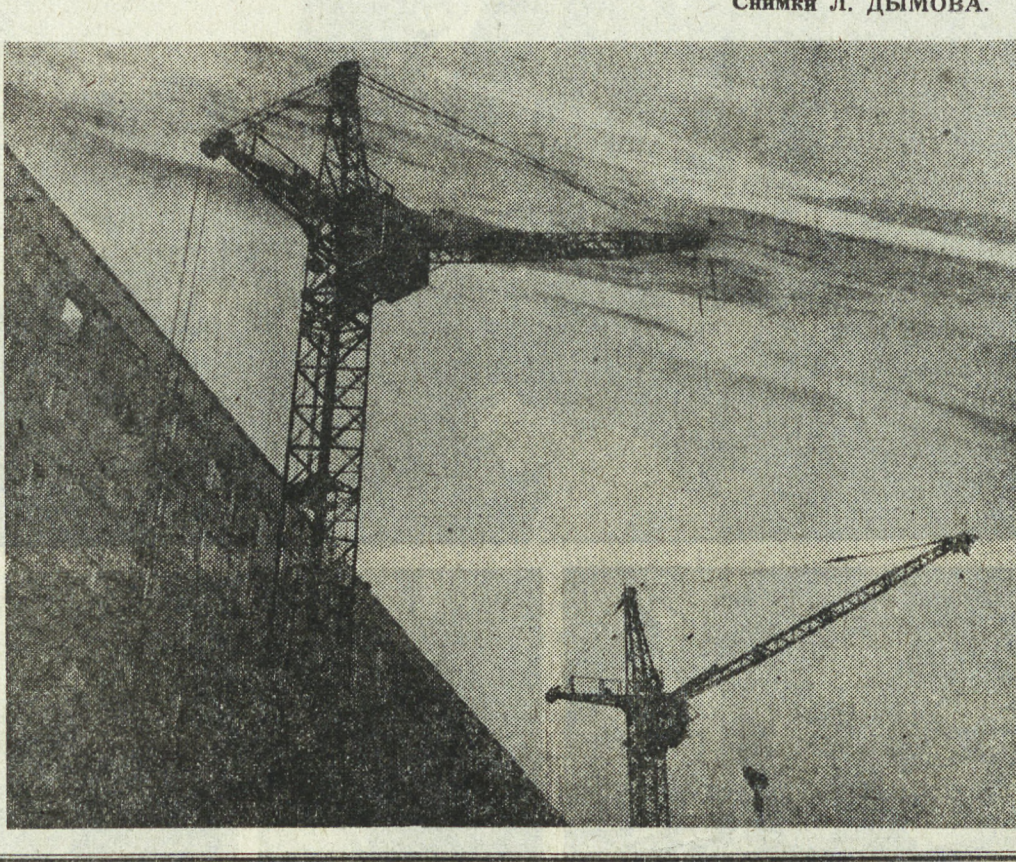
ВАЗ в крещенский вечер... Девушки, о которых шла речь, — комсомолки. Почему вместо книг на столе появляются атрибуты гадания или люди обращаются за помощью не к своим близким, а к церкви? Причины различные, но есть одна общая — шаткость мировоззренческой позиции. Если человек в трудную минуту обращается не к товарищам по работе, не к друзьям, а к религии, считает Виктор Скворин, член совета по атеизму, при комитете комсомола Уралмашзавода, — значит, еще раньше не сработала цепочка воспитательных и пропагандистских мер, которые должны были привить человеку своеобразный антирелигиозный иммунитет.

На Уралмаше совет был создан в 1975 году. Почти все, кто в него вошел, работали и по сей день. Председателем совета стал заместитель секретаря комитета комсомола завода по идеологической работе Вячеслав Юрлов. В комсомольском оперативе выделили специальную группу под руководством Николая Перетягина, которая занималась расследованием случаев спекуляции иконами, изготовленными на заводе крестами, амулетами и организацией торжественных обрядов, связанных с важными событиями в жизни молодежи. Первым делом наладили связь с загсом. Теперь, когда вступают в брак или регистрируют малыша молодые уралмашевцы, поздравить их приходится ребята из комитета комсомола завода. Сложное дело — создать такую атмосферу в коллективе, чтобы, с одной стороны, нетерпимость к проявлениям религии не вылилась в оскорбление чувств верующих, а с другой — чтобы терпимость не обернулась безразличием к судьбе своего товарища. Был, к примеру, такой случай. В одном из цехов появилась «молиния»: поздравляли с двадцатилетием парня. Приятно такое внимание товарищам. Но почти одновременно с этим «молиния» в том же цехе была другой — женщине исполнилось 50 лет. Полвека — дата, но поздравить ее не то что забыли, а не пожелали: та женщина была верующей. Именно комсомольский атеистический совет забыл тогда тревогу, но юбилей тем временем прошел. Это одна крайность. Дру-

## ЗАВТРА — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ



Успехами в труде встречает День строителя комплексная бригада В. М. Сыщенко из СУ-28 Свердловского домостроительного комбината. Бригада, в которой трудятся звеньевой Владимир Зорников, — одной из первых освоила установку монтажа многоэтажных домов. Работники этого дружного коллектива возведены многоэтажные дома в Юго-Западном районе, на Химмаше, в Покровском поселке Свердловска. На снимках: звеньевой Владимир Зорников; город строится.



Снимки Л. ДЫМОВА.

## РСФСР

ЛЕНИНГРАД. Увеличенный срок службы гарантирован магистральным и маневровым тепловозам, оснащенным дизельми с маркой Ленинградского производственного объединения «Завод». На локомотивостроительных предприятиях страны из Ленинграда отправлена первая партия новых дизелей, моторресурс которых пойдя на четверть — до пяти тысяч часов. Каждый такой дизель экономит в год до шести тонн топлива.

ПСКОВ. Переход на одноименные занятия в селах Псковщины обеспечил шесть школ, построенных в области к новому учебному году. В каждом учебном центре есть предметные кабинеты, оснащенные современными приборами и оборудованием, спортивные залы, мастерские.

УКРАИНСКАЯ ССР. ЛЬВОВ. Всею несколько минут требуется теперь полиграфистам для того, чтобы перенести с негатива на печатную форму изображение текста или иллюстрации. Верными помощниками им в этом стали созданные в Украинском полиграфическом институте имени И. Федорова небольшие жидкие материалы. Их удивительные свойства — мгновенно превращаться под воздействием света в твердое состояние — исследователи ис-

пользовали при изготовлении матриц для офсетной печати. Ленинградское производственное объединение «Завод» позволило при изготовлении матриц для офсетной печати. Новые печатные формы прошли испытания в ряде издательств страны и получили высокую оценку специалистов. Их использование позволяет значительно повысить производительность труда, улучшить условия работы полиграфистов.

ЛИТОВСКАЯ ССР. ВИЛЬНЮС. Богатство флоры Калманских болот на севере Литвы будет сохранено для потомков. Здесь на территории более пяти тысяч гектаров угодий создан государственный заповедник. Каманос — самый большой и особенно ценный в научном отношении угодок природы европейской части СССР, который включен в международный список болот, требующих охраны.

МОЛДАВСКАЯ ССР. КИШИНЕВ. Чехословацкие студенты из города Брно стали членами студенческого отряда Кишиневского сельскохозяйственного института. В Криуля-

ском районе республики они приступили к уборке овощей и фруктов, строительству животноводческой фермы. После сбора урожая студенты из братской страны примут участие в сооружении детского сада в Криулях. Эту стройку они решили посвятить Международному году ребенка.

КИШИНЕВ. От крохотных дюймовочек до больших сверлящих кукол будет выпускать фабрика ирешек, сооружаемая в столице Молдавии. Сейчас в гематическом корпусе предприятия, которое вступит в строй в этом году, устанавливаются высокопроизводительные автоматы для литья пластмасс. Новейшим оборудованием оснащаются раскройный, швейный и другие цехи. Уже в будущем году фабрика должна достигнуть проектной мощности.

КИРГИЗСКАЯ ССР. ФРУНЗЕ. Лаборатория социологов Киргизского государственного университета развернута на строительной площадке Киргизской ГЭС. Ученые покажут строителям пути наиболее рациональной организации труда, улучшения быта и отдыха рабочих. Социологические лаборатории и группы действуют во всех сферах жизни, а также на многих промышленных предприятиях Киргизии.

МОЛДАВСКАЯ ССР. КИШИНЕВ. Чехословацкие студенты из города Брно стали членами студенческого отряда Кишиневского сельскохозяйственного института. В Криуля-

ском районе республики они приступили к уборке овощей и фруктов, строительству животноводческой фермы. После сбора урожая студенты из братской страны примут участие в сооружении детского сада в Криулях. Эту стройку они решили посвятить Международному году ребенка.

КИШИНЕВ. От крохотных дюймовочек до больших сверлящих кукол будет выпускать фабрика ирешек, сооружаемая в столице Молдавии. Сейчас в гематическом корпусе предприятия, которое вступит в строй в этом году, устанавливаются высокопроизводительные автоматы для литья пластмасс. Новейшим оборудованием оснащаются раскройный, швейный и другие цехи. Уже в будущем году фабрика должна достигнуть проектной мощности.

КИРГИЗСКАЯ ССР. ФРУНЗЕ. Лаборатория социологов Киргизского государственного университета развернута на строительной площадке Киргизской ГЭС. Ученые покажут строителям пути наиболее рациональной организации труда, улучшения быта и отдыха рабочих. Социологические лаборатории и группы действуют во всех сферах жизни, а также на многих промышленных предприятиях Киргизии.

МОЛДАВСКАЯ ССР. КИШИНЕВ. Чехословацкие студенты из города Брно стали членами студенческого отряда Кишиневского сельскохозяйственного института. В Криуля-

## СЛОВО БЕРЕТ СОЦИОЛОГ

### 3. Престиж профессии

Профессиональная ориентация человека идет не только в школе, в профессионально-техническом училище, но и после того, как молодые люди начали трудиться по избранной профессии. Отношение к профессии может изменяться у работников практически всю его трудовую жизнь. Вот данные одного из наших опросов, проведенных на уральских предприятиях. На вопрос: «Если бы вам представилась возможность вновь начать свой трудовой путь, выбрали бы вы вновь эту же профессию (специальность)?» примерно каждый четвертый из 2,5 тысяч рабочих подчеркнул ответ: «Нет, выбрал бы другую профессию».

Одним из факторов привлекательности той или иной профессии для молодежи выступает ее социальный престиж. В отличие от других факторов (наличие элементов творчества, перспективы роста, заработная плата), социальный престиж той или иной специальности исторически обусловлен. Мнение о какой-либо профессии в общественном сознании складывается десятилетиями, а то и столетиями. Испокон веков заслуженным уважением и почетом в народе пользовались работники умелые, непосредственно производящие материальные блага. Это плотники, кузнецы, плотники и представители десятков других профессий. В народе чтились мастера, достигшие в своем нелегком труде высот мастерства. В неблагоприятном положении оказались профессии и занятия, связанные с обслуживанием и вспомогательным трудом. В условиях эксплуататорского общества работники по своему социальному статусу, а также по уровню профессиональной подготовки, представляли имущих и правящих классов и сословий. Тяжелые условия труда плюс чувство оскорбленного человеческого достоинства, связанные с этими профессиями, определили их низкую общественную репутацию.

В 20—30-е годы, в послевоенный период у нас не было уделено достаточного внимания повышению престижа различных вспомогательных профессий, вспомогательного характера, рабочих профессий сферы обслуживания. Писатель Л. Жуховицкий в одной из своих статей интересно рассуждает о престиже различных профессий у современной молодежи: «Вот вам задача. Киноактер и сантехник живут на одной улице, имеют одинаковый заработок, оба уважаемы в коллективе, оба являют собой пример поведения в быту. Кто лучше? Киноактер? Изменили условия. Сантехник зарабатывает вдвое больше и являет пример поведения, а киноактер, увы... Кто лучше? Все равно киноактер...»

Бог ты мой, как грубят нам продающиеся овощных и колбасных отделов! Мы возмущены: какие у них основания так не уважать покупателя? Увы, кое-какие основания есть, ибо покупатель их тоже не все уважает. Лишь два покупателя из сотни готовы идти в продажу. Вот эти двое потом и мстят нам за низкий престиж их профессии. Нельзя согласиться полностью с выводами писателя, однако его наблюдения в целом метко схватывают современную ситуацию с ценностными ориентациями молодежи в своих жизненных планах.

НЕОДИНАКОВЫЙ социальный престиж характерен и для различных рабочих про-

фессий внутри одного производства. Возьмем хотя бы название профессии. Мы уже привыкли к таким звуковым названиям рабочих профессий, как ставленщик, шофер, машинист, швея и так далее. Таких профессий — сотни. Но есть тысячи и тысячи названий профессий малоизвестных, отражающих, как правило, содержание той или иной технологической операции. Например, в машиностроении есть такие профессии: пролитчик, гнурар, давилщик и другие. Согласитесь, приятно ли парню или девушке, знакомым, например, представлять свою специальность с одним из таких неблагозвучных названий. В отделе кадров одного из свердловских заводов не могли набрать работников на должность уборщиц в новый дом

## ПУТЬ ТРУДОВАЯ БИОГРАФИЯ: ПЕРВЫЕ СТРОКИ

### К МАСТЕРСТВУ

Рядом же с ними, иногда буквально через забор, трудятся коллективы малоизвестных предприятий, организаций, чьи успехи, престиж в районе, городе, области весьма скромны по сравнению с их знаменитыми соседями. Много ли этих малочисленных коллективов? Обратимся к статистике. Более половины всех предприятий страны, состоящих на самостоятельном балансе (55 процентов), — это коллективы со среднегодовой численностью рабочих, не превышающей 200 человек. В целом на мелких и средних предприятиях (до трех тысяч человек) трудится около 60 процентов всех рабочих нашей страны. Именно эти предприятия, как показывает практика, и страдают хронической нехваткой кадров, большой их текучестью. Решение этих проблем во многом зависит от развития социально-экономического престижа предприятий, престижа труда на них молодых рабочих. Необходимость усиления внимания к малочисленным коллективам все раз подчеркивается в постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

ОСТАВОВИЛИСЬ на трех факторах, влияющих на социальный престиж рабочих профессий. Несомненно, имеется и целый ряд других, малозначительных, на первый взгляд, моментов, придающих привлекательность (или, наоборот, непривлекательность) профессии, рабочему месту, предприятию. Брэд ли, помогут закинуть в котел, — говорил по этому поводу академик Б. Е. Патон, — тут крайне необходимы научные кадры. Глубоко убежден: начинать следует с серьезных исследований социологических, психологических. Профессия становится непрестижной, почему? Что следует предпринять? Какие стимулирующие рычаги — материальные, материальные, — пустить в ход?

Общество, строящее самые передовые, перспективные, гуманные экономические и социальные отношения, должно научиться эффективно управлять не только механизмом выбора молодыми своего профессионального пути. Важно, чтобы этот путь привел человека к вершинам рабочего мастерства, к глубокой удовлетворенности своим трудом, к счастью.

Б. ПАВЛОВ, заместитель заведующего сектором Института экономики УНЦ АН СССР, кандидат философских наук.

# ЗА ВЕРУ В СЕБЯ

## АТЕИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Что в бога не верят, это хорошо, но уметь ли большинство молодых рабочих и служащих завода отстаивать свои убеждения? Не так, как в том цехе, где не стали поздравлять верующую, а по-настоящему убеждать в правоте своих взглядов, в недопустимости каких бы то ни было уступок религии. Борьба с религиозными пережитками — долг каждого комсомольца. Все ли комсомольцы его выполняют? К сожалению, бывают еще случаи, когда религиозные обряды совершаются комсомольцами. В обиходе № 2 Уралмашзавода в одной комнате жили четыре молодые женщины. Каждая из них одна, без отца, воспитывала ребенка. Трудно было: четыре женщины и четыре малыша в одной комнате. Остро еще стоит у нас вопрос с жильем. Немало строит Уралмаш, но и работают там тысячи людей. А тут еще один из малышей был болен. Заболевания, вызванные стафилококковой инфекцией, лечатся непростом. И вдруг какая-то старушка пообщалась: выслушай, только некрещеного не стану лечить. Заметим, из четырех женщин одна была комсомолкой, одна — верующая. По совету верующей было принято, пожелание комсомолки стремиться: все вместе пошли и окрестили детей. В одной воде крестили

Например, родительский день. Мало кто знает его религиозную основу, но соблюдают многие. Удобно: раз в год пришел на кладбище, а потом весь год можно и не вспоминать об умершем — долг вроде бы исполнен. В этом году в родительский день комсомольский атеистический совет организовал книжную лавку с атеистической литературой, которая располагалась недалеко от кладбища, как раз на пути. Успех превзошел все ожидания: выходя из проланных книг составила пять тысяч рублей! Покупали книги, конечно, не богомольные старушки, а молодежь, которая шла в тот день на кладбище, отдавая дань традиции и не задумываясь над тем, что традиция-то эта — религиозная. Если сопоставить число членов комсомольского совета по атеизму (шесть человек) с количеством молодежи, работающей на заводе или только живущей в районе Уралмаша, то каждого члена совета придется на одну тысячу молодых парней и девушек с разными характерами, привычками, взглядами. Если бы только одна члена совета занимались атеистической пропагандой, ни о каком атеистическом воспитании молодых уралмашевцев не могло бы быть и речи. Но к чести совета нужно сказать, что комсомольцы завода бо-

рются с религиозными пережитками не числом, а умением. Умение это заключается и в использовании для атеистической пропаганды заводской многотиражной газеты «За тынжеле машиностроения», где существует «Зачояная школа атеиста», и в организации работы комсомольского актива. Именно комсомольский актив, и особенно комсорги, помогают совету вести атеистическое воспитание каждого молодого человека, каждой девушки. Чтобы помочь комсоргам в работе по атеистическому воспитанию молодежи, не реже двух раз в год для них читают специальные лекции. Помогают в атеистической пропаганде и клуб девушек в заводском объединении. — Здесь лекции проходят куда интереснее, чем в цехах, — говорит Виктор Скворин. — Люди никакая не спешат, есть время подумать. Потому и впросов после лекции задают куда больше, чем в цехе. А это — главный показатель того, что человек обдумывает услышанное, что слова пошли до его ума и сердца. В этом году комсомольский совет начинает расширять ряды своих помощников за счет комсомольцев со специальной подготовкой: в системе комсомольской политгруппы на заводе появились новые кружки — школа молодого атеиста. Вместо будет председатель совета по атеизму при партоме завода В. Г. Акутин. Идеологическая борьба и церковь, основы научного атеизма, религиозная обстановка в сопорядке Уралмаша, крещение, секты и сектанты, искусство и религия — таков круг вопро-

М. НИКИТИНА.



# БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

## В ОЖИДАНИИ ОТКРЫТИЙ

Марин Влади и Аленов Деловы в фойе училища не было. И, настроившись на волюнтаризм красавиц и красавцев, я была немного разочарована. Подкожные, стеньги, столбики были густо обделены обыкновенными мальчиками и девочками — серьезными и расстроенными, некрасивыми и симпатичными, уверенными и нерешительными — разными. Годило их одно: принадлежность к племенным абитуриентам. На «актерское» отделение в этом году требуется 25 талантливых студентов. А претендентов во много раз больше...

Ответственный секретарь приемной комиссии Вера Николаевна Торик перелистывает списки абитуриентов, называя города и районы, откуда они прибыли. География нашей страны представлена почти полностью. Здесь Казахстан и Башкирия, Узбекская ССР и Московская область, Адыр и Магадан, Новгород, Братск, Сочи...

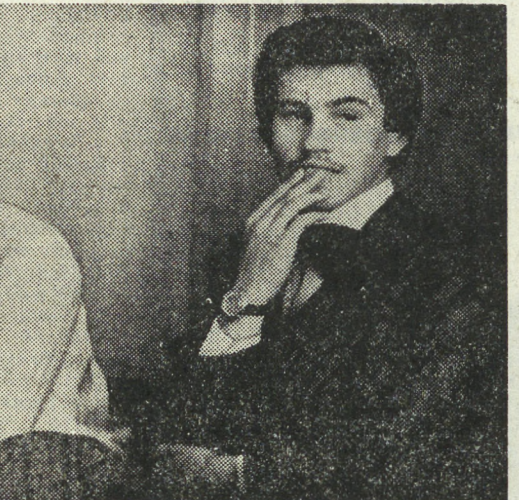
Кто-то уже успел пройти (или не пройти) часть конкурса в других театральных училищах. То и дело слышится: «Шукин», «Щепкинское», «Студия МХАТ»...

Это делают впечатлениями «зверены». Из центра одной из групп доносится бархатный юношеский голос: — Двести человек на место. Два

— О! Да! Или Иван Андреев? Молчание. А потом твердо: — Нет, так, как вы сказали в первый раз... — Лермонтов. «Шаганэ ты моя, Шаганэ...». — Простите, а «Парус» вы не знаете?.. — Пожалуйста, следующий! Ваши имя, фамилия, возраст? Откуда вы прибыли? Что читать будете? Я добросовестно записываю: Сазонова Елена, 15 лет, город Киров. — Мальчик, а мальчик! Поднимаю голову: не меня, это ясно, но кого-то громко зовут. Да нет же, никого не зовут, это Елена Сазонова читает «обязательную прозу»: Астрид Линдгрен, «Пеппи — Длинный чулок».

Или нет? Может, это сама Пеппи поступает театрально? — Или нет? Мальчик, это твоя сестричка? Нет? Ишь... Хорошая могла бы сестричка получиться... — Она видит этого мальчика. Спроси ее, она его обрисует, скажет даже, на какой щеке царапина, — это мнение об абитуриентке компетентного студента-второкурсника.

Позже я спрошу у Лены, откуда это она знает, как именно надо читать. — Я чувствую! — выдохнет счастливая



«Пеппи», которая благополучно прошла первый тур.

**НАСТРОЕНИЯ**

Понемногу обстановка начинает проясняться. «Десятки» идут одна за другой. На второй тур проходит по 3-4 человека из каждой. Бывают более талантливые «десятки» (6 человек), бывают — менее (ни одного).

Вот, наконец, объявлен получасовой перерыв, и все тянутся вниз, в фойе: поговорить, отдохнуть, расслабиться. Неприятно и устало «старички» — студенты-второкурсники, которые пришли взглянуть, кто же идет им на смену. И еще вспомнить, как год назад сами вот так же, в этом же фойе...

«Победители» самоуверны. Они не выражают восторгов (впереди еще два тура, тьфу-тьфу-тьфу!). А кто-то даже, наоборот, благополучно пройдя первое испытание, вдруг расстраивается и нервничает. Как симпатичная (и юркая, и мне лично) челябинка Лия, которая просила не называть ее фамилию. Преходила вместе с сестрой, актрисой, учившейся здесь же. Сказала домашним, что на «разведку», а сама — вот...

— Без театра мне нельзя, — беспомощно и в то же время твердо говорит Лия. Почти шепчет. Почти плачет.

Победителями их называют еще рано. После первого тура остаются те, из которых как раз и начинают отбирать. Комиссия пристрастна и строга. Пытается разговорить, растормошить, заставляет кричать, бегать, прыгать.

— Боймся посмотреть настоящей талант, — это говорит Виктор Викторович Обухов.

Кстати, одного открытия (за четыре дня конкурса) он все-таки дождался.

Эту девочку я проглядела. Рассматривая очередную «десятку», рассевшуюся в напряжении вдоль стены, стараясь определить, угадать, кто есть кто, по ней лишь скользнула взглядом.

Но вот она вышла. И стала читать монолог Снегурочки. А потом Андерсена, потом Пушкина, Чехова, ее просили еще, и она еще читала... И Обухов нежданно громким шепотом сказал: «Прелесть!». И все было с ним согласны.

Нине Скобелевой предложили готовиться сразу к третьему туру.



первого тура я прошел, на третьем срезался.

«Желтоволосая девочка с ярким румянцем волнения и удивленно вздернутыми бровями:

— Предложили представить себя вазой с фруктами...

В другом углу — журчащий, с нажимом на «о», говорит: — А третий тур — «этюды» начинаются. Скажут тебе, положим, испугаться, ты должен это как можно натуральнее сделать. А говорят, еще дают показывать, как яблоки в саду воруешь. Вот мне бы дали!..

Размеренный гул стоит в фойе. Все готово к экзамену: стол под зеленым сукном под приемной комиссии, графин с водой — для абитуриентов.

— Что вы от них ждете? — спрашиваю Виктора Викторовича Обухова, педагога по мастерству.

— Открытый, — твердо отвечает, словно общаясь, Виктор Викторович.

**«ПЕППИ — ЭТО Я!»**

Первый тур — это баня, стихотворение, проза. Это, на первый взгляд, просто. Главное, поверить самому в то, что говоришь. И других убедить (комиссию, то есть).

В первой «десятке» самой смелой оказалась девушка из Пенки. Она прочла Крылова, Есенина, Лермонтова, Боденрюк прочла, заучено, серо...

— Спасибо. Следующий.

Выходит на середину комнаты «следующий». Крылов. «Баллада о прокуренном вагоне». Кочеткова. Отрывок из «Войны и мира».

Забегая вперед, скажу, что позже, прослушав вместе с комиссией не одну «десятку», я стала почти верно угадывать «репертуар» очередного испытуемого. Это было сравнительно легко. Мальчики любил читать Маяковского (и «под Маяковского») и отрывки из поэмы Рождественского «Двести десять шагов». Девочки (особенно из сельской местности) предпочитали «Балладу о прокуренном вагоне» и «Войну и мир», но не все, конечно. И 95 процентов всех абитуриентов читали Крылова.

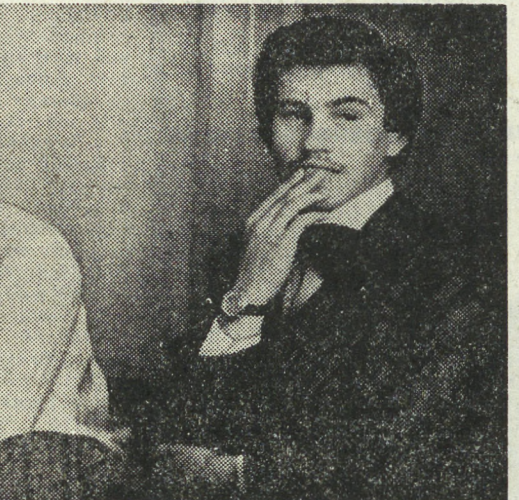
— ...Крылов, Васи.

— А как звали-то его, Крылова?

— Андрей Иванович?..

Криптограмма. Лютия. «Кобзарь». «Углич». Сейм. Текст: «Любите книгу — источник знания». М. Горький.

Кроссворд и криптограмму решила: Э. Гармаш (Камарк-Уральский), Н. Новикова (Первоуральск), Н. Корнева (Первоуральск), Т. Журавлева (с. Ключ, Ачитский р-он), И. Будник (И. Белка), В. Морозов, Ю. Заболотнев (Красноуральск), Т. Мартюшева, В. Сохарев, С. Рудов, Т. Шитова, Л. Балакирева (Нижний Тагил), И. Рябинина (Полевской), В. Братанова (Исеть), Т. Рябикова, З. Захарова, Л. Антонова, Т. Сыскова, Г. Медведев, Л. Основинич, Е. Брик, Н. Хворых, А. Битлер, Н. Кузнецова, А. Берсенева (Свердловск) и другие.



Этот вопрос решает сегодня для тысяч абитуриентов. В Свердловском театральном училище идет первый тур творческого конкурса...



◆ ДЕБЮТ В «ЛИРЕ» УЧАСТНИЦЫ VII ВСЕОБЩЕГО СОВЕЩАНИЯ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ Т. ЧЕКАСИНОЙ ◆ ТРЕБУЮТСЯ ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ТАЛАНТОВ! ◆ ПИСЬМО ИЗ ПОЛЬШИ

Еще у женщины был проигравший и пластинка со сказкой «Бременские музыканты». Кусты клонились под дождем. Струйки воды щекалещи, затекая под пальцы — Лет дождь! — говорила женщина стихи, плывя на работу. — На даче спят два сына...



## \* Стихи для тебя

Сейчас вы прочтете стихи. И может быть, задумаетесь, взгрустнете, вспомните что-то очень хорошее. Но автор уже, к сожалению, никогда не узнает, понравились ли вам его лирические строчки.

...После школы комсомолец Сергей Борисов поступил в Свердловский медицинский институт. Но медицина не была его призванием. Он любил живопись, самостоятельно изучал английский язык, увлекся литературой, даже стихи пробовал писать по-английски. Ушел из медицинского, проучившись четыре года. Переменял несколько профессий, поработав грузчиком — обрел опыт жизни и собрался поступать на филологический факультет в университет.

Сергей Борисов погиб двадцатипятилетним, трагически, нелепо. Но остались его стихи...

## Сергей БОРИСОВ

Я не боюсь предвзятых упреков и говорю с тобой, читатель мой, как мог бы говорить с собой, когда не сплю и на сердце тревога.

И я не для того пришел сюда, чтобы свободу адекватно трудом сменить на жизнь у самых на задворках, а чтоб к душе твоей найти ключи и жемья поделится, как в ночи бойцы делились у костра захоркой.

## Узорит окна утренняя стеньга

Узорит окна утренняя стеньга: Венециански тонкой филигранью: Возводи арки, башни и мосты, Ажурные фасады неких зданий И разбивает странные сады С растеньями неведомых названий, — Стремится довести свои труды Ежеминутной сменой очертаний До совершенной, высшей красоты.

Так и поэт: с подобным же стараньем Измарывает чистые листы, Приводит к завершенности создание... До той поры, пока духа хоть одно Из мест пустых не будет себеюю На нет — и в роде молоната станет, И не засынет мертвого око!

## Я нарисую дом с трубой

Я нарисую дом с трубой, И струйку дыма над трубой, Чтоб ясно было — дом жилой, А в нем жильцами — мы с тобой. Я нарисую лес кругом И, в обязательном порядке, Речушку, мост, а за мостом — Рядками елопанные рядки. Тут жизнь текла б, как молоко В кувшины из запотевшей фляги, Шла б так же просто и легко, Как карандашом по бумаге.

## Нет, не фонари Это звезда на стемле

Нет, не фонари Это звезда на стемле — сказала ребенок, глядя на фонарь. И я подумал: стало быть, ослепли мои глаза и, смаявшись так ежельды, меня покинула чувствительность дар, коль вижу я вместо звезды на стемле обыкновенный уличный фонарь.

## «ВЫ ЛЮБИТЕ ТЕАТР!»

Этот вопрос я задавала «победителям». То есть, кандидатам в победители. Ответили по-разному. Многие видят в нем смысл своей жизни, кто-то проионизирует: «Когда было ничего не умешь делать...» Один влюбился в сам театр, другие — в мечту о нем.

Но когда я смотрю на девочек, заучено, с «выраженьем», читающих, вернее, «рассказывающих» стихи из школьной программы, вспоминается школьный же эпизод.

В четвертом классе нам впервые предложили написать сочинение на тему «Кем быть?». Из 23 девочек 20 решили стать актрисами. Перед выпускным балом лам вернули наши тетрадочки. «Красной нитью» через сочинения будущих актрис проходила мысль о прекрасных длинных платьях и пышных букетах цветов...

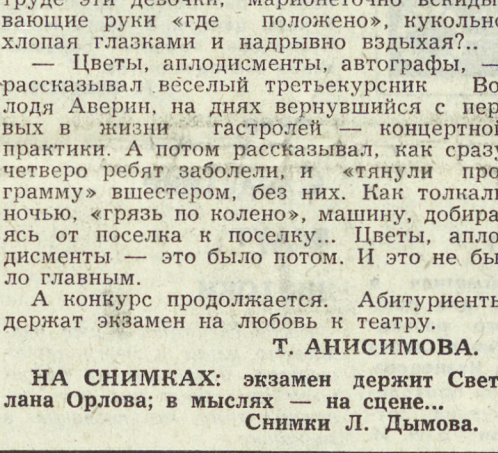
Что думают, что знают об актерском труде эти девочки, марionеточно выводящие руки «где положено», куклоподобно хлопая глазами и надрывно вздыхая!..

— Цветы, аллодисменты, автографы, — рассказывал веселый третьекурсник Володя Аверин, на днях вернувшийся с первых в жизни гастролей — концертной практикой. А потом рассказывал, как сразу четверо ребят заболели, и «тянули» программу» вестерном, без них. Как толкали ночью, «грязь по колено», машину, добираясь от поселка к поселку... Цветы, аллодисменты — это было потом. И это не было главным.

А конкурс продолжается. Абитуриенты держат экзамен на любовь к театру.

## Т. АНИСИМОВА.

НА СНИМКАХ: экзамен держит Светлана Орлова; в мыслях — на сцене... Снимки Л. Димова.



## \* Конкурс «ДЕТИ — ДЕТАМ»

И вот теперь новый конкурс «Дети детям». Номер журнала, составленный из детских работ, должен выйти в декабре. Значимы обложки журналов, фантастические рассказы, рассказы об интересных конструкциях, полдела из разных материалов, об интересной работе, которой ребята занимаются в кружках, реbusы — все пригодится редакция для создания этого номера.

Кружковцы 39-й школы приглашают всех ребят принять участие в конкурсе журнала «Горизонты техники для детей». Адрес редакции: Польша 00-950, Варшава, абонментный ящик 1004. Материалы должны быть посланы не позднее сентября. Желаем вам успеха, ребята!



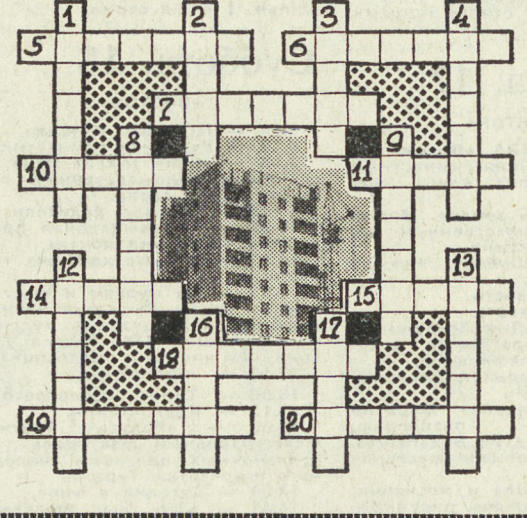
## ПОЛЬСКИЙ ЖУРНАЛ «ГОРИЗОНТЫ ТЕХНИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ»

Польский журнал «Горизонты техники для детей» выходит на русском языке, пользуется у юных и даже взрослых советских читателей большой популярностью. Недавно в Свердловске, в кружок рисования «Радуга» школы № 39, пришло письмо из редакции этого журнала. «Обращаемся к вам и в вашем лице

## КРОССВОРД «СТРОИТЕЛЬНЫЙ»

1. Русский водчий, построивший здание Адмиралтейства в Ленинграде. 2. Крупное сооружение для плавки металла. 3. Советский ученый, специалист в области сварки в мостостроении. 4. Архитектор, автор проекта реконструкции здания горисполкома в Свердловске. 5. Архитектор, автор комплекса «Вечный огонь» на площади Коммунаров в Свердловске. 6. Известный архитектор Урала. 7. Один из авторов проекта «городка ценителей». 8. Строительный подъемный механизм. 9. Часть крыши. 10. Краска. 11. Планка для карнизов. 12. Часть здания, поддерживающая купол. 13. Заготовка из металла. 14. Защитный головной убор строителя. 15. Материал для строительных работ. 16. Скульптор, автор проекта памятника добровольцам-танкистам на привокзальной площади Свердловска. 17. Архитектурная деталь колонны. 18. Архитектор, автор проекта здания Управления дороги и Дворца железнодорожников в Свердловске. 19. Специальное приспособление в специализированном верхолазов. 20. Основание в некоторых столярных и других инструментах.

Составил Е. ШАБАШОВ. Свердловск.



Строительных работ СССР Б. В. Баниным.

17.00 — Музыкальная программа и Дню строителя.

17.45 — Международная программа. 18.40 — На арене цирка.

19.25 — Советский Союз глазами зарубежных гостей.

19.40 — Для вас, труженики села. Концерт.

20.30 — «Время».

21.05 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» — «Торпедо».

22.35 — Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — Выставка «Буратино».

11.30 — Программа документальных фильмов и Дню строителя.

12.10 — «Очевидное — невероятное».

13.10 — Музыкальная программа «Утренняя почта».

13.40 — По музеям и выставочным залам. Государственный русский музей.

14.10 — Встреча юноров телестудии «Юрленок» с архитектором И. А. Попронским.

15.05 — Поет народная артистка СССР Б. Руденко.

15.30 — Для вас, родители.

16.00 — «Радуга». Третий Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Сингапур.

16.30 — Встреча по вашей просьбе.

17.15 — «Летя колеца». Встреча строителей олимпийских объектов Москвы со сборной командой СССР по легкой атлетике.

18.40 — М. Анчаров. «День за днем». Многосерийный телесериал. Глава 4-я.

20.00 — Спортивная программа. Чемпионат мира по мотогонок. Передача из Болгарии. Кубок Европы по прыжкам в воду. Женщины — трамплин. Мужчины — вышка. Передача из Румынии.

21.20 — Спутник кинозрителя.

22.00 — Свердловск. «Лето на Чусовой». Телефильм.

22.15 — МОСКВА. «Здоровье».

23.00 — Л. Бетховен. Концерт № 3 для фортепиано с оркестром.

23.40 — «Тропою Чарвадаров». Художественный телефильм.

А ЛЕШКА ездил «зайцем» с четырех лет, и теперь ему было много — шесть. Он лежал под легким одеялом и смотрел в чистый синеватый потолок.

Дети спали. А он не спал. За окном шуршал по спелому шиповнику дождь. Надвигалась осень. Она шла, все ближе становясь к дому, где теперь жил Алешка.

Но на «даче» спали не два и не три сына, а много. Они были все чьи-то сыновья. И у некоторых были матери и отцы. Но дети спали на этой белой двухэтажной «даче».

Здесь не было троллейбусов, на которых Алешка привык ездить зайцем.

Все удалялось, как он, такой маленький, и — ездил! И

## РАССКАЗ КОЛЬЦО

Татьяна ЧЕКАСИНА

Дом этот был белый, высокий, в два этажа, и кругом него рос шиповник с колючими ветками и ягодками, тоже набитыми колючками.

Дождь шуршал, будто шел кустами большой человек в плаще. На озеро тоже падал дождь.

И дети спали.

Вчера Алешка плакал. Вечер был такой угрюмый, страшный. И совсем не стало тепла. Кровь казалась жемью. Но потом над ним сидела высокая тетка. Она шептала что-то и пахла так же, как пододевальный, и еще чем-то, от чего хотелось ее обнять и заплакать. Тетка поняла Алешку и отдала ему на ночь свое золотое кольцо со среднего пальца.

Теперь он слушал дождь и вертел перед собой кольцо. Со всех пальцев оно скатывалось, а два не входило. Хотя Алешка и старался их просунуть. Ему уже не хотелось плакать. Плакал он очень редко. Он со всеми мог разговаривать о том, о сем...

А раньше он жил совсем в другом доме с большой каткой лестницей. По ступеням расплескивался из ведер вода. Зимой вода замерзала. И в сенцах, куда вела лестница, на полу блестели застывшие кружочки от воды.

Мама Алешкина спала в одежде. Он не знал, что от нее пахнет вином. Ему хотелось, чтобы пахло в комнате жареной картошкой.

Потом ему было пять лет. Он везде ходил-бродил сам. И нашел в заборе дырку. Пролез и увидел бабу. Алешка не знал, что такое баба, но из теплого домика высочила большая тетка в черном полушубке и закричала: «Нельзя, млыш, тут база». «Хочу к вам», — сказал Алешка. И после часто ходил к ней в гости. Тетка варила суп на плитке в большой звонкой кастрюльке. «Ну, как жизнь?» — спрашивала она. «Хорошо», — отвечал он, катая во рту, как шарик, букву «р». «Есть хочешь?» — «Хочу».

От берега отплыла лодка. В ней сидела женщина в плаще. И лодка, и женщина скользили под дождем. Женщина грелась и грелась. По лицу капали капли. Брови были мокрые.

Когда лодка по дну наполнилась, то женщина в плаще нагнбалась и черпала, черпала ковшом и выплескивала воду за борт. И сваялась над собой и над дождем.

Жила она не на том берегу, на котором теперь жил Алешка. А на другом. В маленьком домике. Свою комнату женщина завесила портретами писателей, заставила стопками книг, на которых Алешка, например, мог бы даже спать и посидеть. Читать-то он не мог.

Алешка вертел головой, не понимая, кто надо отобрать. Наверное, старый самосал, который подарил ему соседский мальчик.

Мама Алешкина опустила лицо и молчала. Потом сказала хрипло: «Согласна я...»

Больше он ее не видел. Его отвезли сюда, в белый дом возле озера. Озеро лежало широко, как самый огромный океан.

Когда на Алешку надели чистую синюю майку, он услышал:

«Мать сама отказалась... Куда же это годно?»

Алешка выполз из-под одеяла и в новой рубашке подошел к окну. И он действительно увидел, что идет дождь, что озеро рябит от дождя.

Пол в милиции был заплавлен, забросан окурками. — Мойте, мойте! — говорил старшина.

Он курил, хотя за ночь и так было накурено. — Дождь-то какой, — сказал он и потянулся. Задержанные млыш пол.

Толстая в мини-юбке с полупокрашенными волосами села и попросила у него папируску. Тряпка она держала перед ногами, и с нее стекала мутная вода. Вода мутной ночи, мутной зимы.

Благодарю, красненький! — сказала она старшине, «катая» «р» и, затягиваясь, стала плакать.

— Ненего ревет! Помхле — сердился старшина.

Лодка стукнулась о берег носом, покочулась. Но женщина оставила весло в воде, и по скамейкам перешла с лодки на берег. Привязала ее крепко. Когда она тнянула обемки руками лодку, то заметила, что нет ее широкого кольца. И вспоминал...

Она шла по тропе из короткой колючей травы. И по пути наелась спелой черемушкой, мокрой от дождя. И когда она вышла из кустов, то увидела: все хорошо. Детский дом еще спит.

«Вот и осень», — думала женщина, подходя к воротам. На клумбах горели красивые и фиолетовые астры. А с первого этажа из окна на нее смотрели: она взглядела и узнала. Лоб у Алешки был низкий, губы толстые, а глаза красные. Он дотнулся и стукнул колючком по стеклу.

И оттуда, с тропинки, ему помохала клещатым рукавом женщина, живущая на другом берегу, и засмеялась мокрым лицом.

## В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ

**ОТВЕТЫ (см. № 142)**

Кроссворд. 1. Слон. 2. Лото. 3. Тога. 4. «Нора». 5. Рота. 6. Бата. 7. Тара. 8. Рана. 9. Абан. 10. Арат. 11. Нара. 12. «Напая». 13. Таро. 14. Рама. 15. Мана. 16. Торт. 17. Омар. 18. Кама. 19. Трал. 20. Рада. 21. Ада. 22. Лазо. 23. Доза. 24. Алод. 25. Поза. 26. Зона. 27. Нино.

По горизонтали: слог, нота, араб, Тана, Аран, Тома, трак, «Лада», озон, паян.

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

11.00 — К Международному году ребенка. «Я — гражданин Советского Союза». (Ереван). Документальный фильм.

11.50 — Мультипликационный фильм. «Самодельник под водой».

12.00 — Музыкальный юнос. 12.30 — Сельский час.

13.30 — Театральный спектакль. Э. Брагинский, Э. Рязанов. «Собутничье». Фильм-спектакль Московского академического театра им. В. Маяковского.

14.45 — Клуб кинолюбителей.

16.45 — «Сегодня — День строителя». Беседа с министром монтажных и специальных

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Сертификат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-95-99. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-99. Фотокорреспондент — 51-38-28.

## ТЕАТР ЗАКРЫВАЕТ ДВЕРИ

Театры Шарлеруа, разучивая один за другим в Бельгии профессиональных театров «Аник» из-за финансовых затруднений вынуждены в разгар сезона снять свои артисты, аннулировать с нетерпением ожидавшиеся постановки двух новых спектаклей.

Руководство театра еще в апреле 1978 года предупредило министерство культуры о неизбежных трудностях, которые возникнут в новом сезоне, если не будут увеличены государственные ассигнования. Но никакого сдвига не произошло. Выделенной на год суммы, около пяти миллионов бельгийских франков — едва хватает

для оплаты труда актеров. А ведь, кроме этого, необходимо покрывать расходы на содержание помещения театра. На это требуется еще около двух миллионов бельгийских франков.

Трудно сказать, чем закончится эта печальная история. Министерство культуры «отмалчивается». А пока любители театрального искусства Шарлеруа лишены единственного в городе профессионального театра, который так и не смог закончить свой 12-й сезон.

О. ПОЛИЩУК, соф. норр. АПН. Брюссель.

## СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКЛЯБЕР — Рояль в воздухе.

СОВНИНО — Месть и закон (две серии).

УРАЛ — Великоленинский. Не может быть! Любость земная. Новый киноальманах. Мой брат — море.

ТЕМП — Месть и закон (две серии).

САЛЮТ — В пылу звезд. Почему что я Айвар Лидан.

ЭКРАН — Звезда надземная (две серии).

ЗНАМЯ — Кровь и пот (две серии). Генрих VIII и его шесть жен.

**ПОГОДА**

12-13 августа по области ожидается переменная облачность местами кратковременные дожди, на юге без осадков, ветер северо-западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 7-12, в отдельных районах до плюс 2, днем 13-16, ночью 17-22 градуса тепла.