Ударный декадник по заготовке кормов перешел свой экватор. Каждый день вносит весомый вклад в «зеленые закрома» хозяйств области. Однако в целом положение остается сложным, до окончательного завершения заготовки кормов еще далеко. Что делают комсомольские организации хозяйств, городов и районов, чтобы помочь решить проблемы страды? Как молодые уральцы участвуют в ударном декаднике? Обо всем этом шел большой принципиальный разговор на перекличке городских и районных комсомольских организаций, проведенной обкомом ВЛКСМ. Вел перекличку первый секретарь Свердловского обкома комсомола В. Илюшин.

РЕЗЕРВЫ ЕЩЕ

беспокоит, что в ряде райо- ном комсомольцев — помочь сво- работают круглосуточно. нм хозяйствам выйти из прорыва. Что делается для этого в Шалинском районе?

дарные комсомольско-молоотрядах не удается, так что ни М. И. Калинина. их состав придется менять

Ведь и по другим направлениям участия молодежи в заго-

В. Ошурков. Райком таматериалов, посмотрим и эти дел на них. вопросы.

мы в этом случае говорить об активном участии молодежи в сельскохозяйственной 30 тонн. кампании? С таким благодушмольских организаций в этот ке кормов. Мы дело можно поставить совер- лектив. ском районе.

Е. Ершова, второй секре- мало завершению заготовки кормов биться, чтобы не менее 60 долг каждого комсомольца.

В. Илюшин. Нас очень искусственной сушки. В удар- процентов молодежи выезжали райо- ном декаднике участвуют на уборку в составе ударных идет 342 молодых пышминца, отрядов. Надо активнее раснов заготовка кормов идет 342 молодых пышминца, отрядов. Надо активнее расдовольно низкими темпами. в том числе 92 учащих пространять положительный И это в то время, когда в ся и 41 рабочий промыш- опыт, который уже есть в двери земледельца уже сту- ленных предприятий. Темпы нашей области, в частности чит новая, еще более сложная работы довольно высокие. На на Уралвагонзаводе Нижнего страда: на полях нашей об- ABM и АИСТах созданы 32 Тагила. Вот уже в течение ласти началось скашивание в комсомольско - молодежных месяца ударный комсомоль-валки озимой ржи. Долг коллектива. Все эти агрегаты ско-молодежный отряд ведет

достигнуть таких результатов? сена, в этом взяли обязатель-Е. Ершова. У нас точно ство на 400 тонн. А ведь в В. Ошурков, первый сек- определены рубежи для ком- отряде всего 18 человек. Покав. Ошурков, первыи секретарь Шалинского райкома
ВЛКСМ. В настоящее время
в районе заготовлено 25 пров районе заготовлено 25 пров районе заготовлено 25 про-центов сена, 32 процента сена-жа. Лучше положение с за-готовкой силоса и травяной «Знамя Октября». Так что муки. Но в целом предстоит ребятам всегда известны са- на УВЗ создано четыре. еще много поработать. Чтобы мые свежие данные: сколько как помогают сельчанам в загоисправить положение, мы пла- сделано, кто впереди. Для санируем создать в хозяйствах мых активных учреждены вымпелы райкома комсомолас ударные комсомольско жоло пелю ранков победителей пока Первоуральска? кормов. Но выделить ребят рано, но лидируют в соревнодля постоянной работы в этих вании бригады из колхоза име-

только двухсменная работа. лодежи в заготовке кормов ударные комсомольско-моло-Причина — отсутствие кадров. очень высоко. Особенно хоро- дежные отряды. В этом году точным, чтобы принять меры? вятся. Вызываем Белоярский льготными район.

Г. Леонтьев, первый секретовке кормов положение не тарь Белоярского райкома меняется. Где комсомольско- ВЛКСМ. Вопросам заготовки молодежные коллективы? Как кормов мы с самого начала работают у вас тракторные придаем большое значение. мов и в наших пригородных грабли, которые с такими Обращение бюро райкома ком- совхозах — «Первоуральский», трудностями для вас выдели- сомола по этому поводу было «Битимский» и «Новоуткин-ли свердловчане? А как идет опубликовано в районной газе- ский». Так, сена заготовлено подготовка техники к убо- те и обсуждено во всех комсо- уже около 90 процентов к пла-рочной? Компорациях реше- ну. Молодые первоуральцы но, что каждый молодой тру- активно участвуют в субботни-В. Ошурков. Райком та-женик района заготовит по ках и воскресниках по заго-кой информацией пока не 300 килограммов сена. На товке кормов. Сами мы, апрасполагает. На следующей всех АИСТах и АВМ есть наши парат горкома, во время однеделе планируем рейд «Ком- комсомольские «комиссары», ного из них заготовили 7 тонн сомольского прожектора» по агрегаты закреплены за сек- сена. сомольского прожектора» по экономии горюче-смазочных янно контролируем положение С удовлетворением отмечаем, что если раньше выработка на агрегатах В. Илюшин. Разве можем составляла 5-10 тонн ки, то сейчас поднялась до годенты отряды. Нет пока 20, а в отдельные дни и до

нельзя. Не организовали долж- фов из Свердловска и Ас- устраним в ближайшее время. ным образом работу комсо- беста, помогающих нам в убор-В район прибыло много шемольских организации в этот ке кормов. Мы постоянно напряженный период также в стремимся и здесь активно Алапаевском, Режевском и строить работу, создавать Богдановичском горкомах из молодых горожан ударные ВЛКСМ. Так, второй секре- комсомольские отряды на са-Алапаевского горкома мых ответственных участках. комсомола Ахунов затрудня- Но несмотря на наши в целом ется даже в общих чертах об- неплохие и постоянные конисовать положение в районе, такты с Асбестовским горкоудивительно, что здесь мом комсомола, остается мноревнования не становятся ос- только отрядов, но и даже люновой для дальнейшей акти- дей, вокруг которых можно визации этой работы. А ведь было бы создать какой-то кол-

один из злободневных статков в нашей работе. Еще новного рабочего времени, сегодня Пышминского райкома ударных комсомольско-моло- неудобных для механизирован-ВЛКСМ. Сегодня у нас за- дежных отрядов из числа рабо- ной уборки местах. Активное готовлено сена 107,5 процента чих и служащих, выезжающих участие в областном ударном к плану, сенажа на 109,5 про- на село. С таким положени- декаднике, в успешном за-цента. Принимаем меры к ем мириться нельзя. Надо до- вершении заготовки кормов —

заготовку кормов в Пригородном районе. В прошлом году В. Илюшин. Как удается ребята заготовили 220 тонн товке кормов комсомольцы и молодежь другого нашего крупного промышленного центра

С. Секачев, второй секрени М. И. Калинина.

В. Илюшин. И итог налицо: ВЛКСМ. Мы шефствуем над каждые два—три дня. На показатели в целом лучше, тремя хозяйствами в Ачит-АИСТах и АВМ организована участие комсомольцев и мо- ском районе и везде созданы ском районе и везде созданы В. Илюшин. О нехватке кадров было известно уже две недели назад. Неужели две стальной в районе справенностью в районе справенностью в районе справенностью в районе справенностью в районе справений двертными путевками по шо обстоят дела на АИСТах мы впервые организовали социбедители будут награждены путевками маршрутам «Спутника». Отряды находятся в довольно сложных условиях, но успешно справляются с заданиями.

> Неплохо идет заготовка корзначение. мов и в наших пригородных

В. Илюшин. Однако у вас пока плохо идет закладка силосной массы. А на этом участке есть все возможности создать комсомольско-мо-КМК и на агрегатах искусственной сушки травы.

С. Секачев. Эти недостатки

деловому занимаются участием молодежи в заготовке кормов. результаты видны. Но, к со жалению, много еще в этой аботе недостатков и проблем Надо в самое ближайшее время поставить в дело все резервы. Необходимо уделить особое внимание комплектованию и организации работы комсомольско-молоударных дежных отрядов, создать на всех участках кормозаготовительного конвейера комсомольско-молодежные коллективы, шенно иначе. Послушайте, ка- В. Илюшин. Мы затронули создать КМК для работы по недо- заготовке кормов после создается также в труднодоступных



ОРГАН СВЕРПЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

FA3ETA OCHOBAHA

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

Nº 154 [11043] ◆

СУББОТА, 11 АВГУСТА 1979 г.

выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника

Цена 2 коп.

К 60-ЛЕТИЮ НИЖНЕТАГИЛЬСКОЙ ГОРОДСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ









НА СНИМКАХ: обсуждение итогов социалистического сорев нования городских комсомольско-молодежных коллективов в Нижнетагильском городском комитете комсомола. Слева напра-во: Е. Артеменко, Н. Сазонова. Е. Смирных, К. Галкин, первый секретарь горкома ВЛКСМ В. Перхуров, С. Рупасова, В. Перми-нов, С. Каргина; лучшая молодая вязальщица участка кругло-

всем недавнее.

тало. Не теряя ни минуты,

они переходили с одного до-

ма на другой, оставляя пос-

ле себя сверкающие белиз-

ной потолки, аккуратно на-

клеенные и со вкусом подо-

бранные обои, разноцветье

лаков и красок. Зашел я в

несколько квартир в доме на

улине Самолетной и позави-

довал его будущим жильцам:

бригала работает совмешен-

ным методом: одни идут впе-

реди и шпаклюют потолки,

другие клеят обои, третьи

красят, белят... И при необ-

ходимости могут заменить

друг друга. Одним словом,

СУ-15 и Свердловского до-

мостроительного комбината.

Но так было не всегла.

бригада — гордость

ВЫСОКОЕ ИМЯ — УДАРНАЯ

красота! Дело в том,

вязальных машин Нижнетагильского производственного трико-тажного объединения Лариса Щетинина; идет тагильский ме-талл; станочники лучшего комсомольско-молодежного коллек-тива колесопрокатного цеха НТМК В. Торубаров, секретарь ко-митета комсомола цеха В. Васильков, В. Сорокин, И. Минеев. Снимки Л. БАРАНОВА.

. ЗАВТРА — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ

нижний тагил: ЛИЦО **КОМСОМОЛИИ**

В городе неуклонно растет число комсомольско-молодеж-мых коллективов. Сегодня оно достигло 615. 58 КМК выполия-ют плановые задания меньшим составом. Ими высвобождено 108 квалифицированных рабочих.

чих, 875 молодых рабочих завое-вали право на личное клеймо начества с комсомольским знач-ком. Молодежью открыто 18584 счета экономии, на начислено 4117200

Свыше 20 тысяч мололых Свыше 20 тысяч молодых тагильчан ежегодно участвуют в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. За активную военно-патриотическую работу комсомольские организации НТМК имени В. И. Ленина, Уралватонзазода имени Ф. Э. Дзержинского, ГПТУ № 56 и средней школы № 40 награждены дипломами центрального штаба всесоюзных иоходов.

Только за последние пять лет количество кружков и семинаров в комсомольском политобразовании достигло 429, за это время число слушателей возросло более чем на 2 тысячи человек и составило 10,5 тысячи.

комсомольцев-школьни-58 комсомольцев-школьников награждены значками ЦК
ВЛКСМ «За отличную учебу».
Каждый четвертый старшеклассник сегодня занимается исследовательской работой.
В год б0-летия Тагильской
комсомолии 2275 выпускников
школ города ударно трудились
в течение недели на пусковых
объектах. Ими выполнены работы стоимостью более 10 тысяч рублей.

К юбилею Ленинского комсо-мола ребята получили в пода-рок 60 мини-стадионов. Эта ини-циатива одобрена XVIII съездом ВЛНСМ.

ВЛКСМ.
В соревнованиях на призы клубов «Золотая шайба» и «Ко-жаный мяч» ежегодно участвуют более 5 тысяч юных тагильчан. В последние три года команды города постоянно лидируют в областных соревнованиях.

В городе начали создаваться молодежные творческие объединения, илубы. При горноме ВЛКСМ создан и успешно действует клуб самодеятельной песни, ведется работа по созданию городского дискоклуба и молодежного театра-студии.

Комсомольская ция Уралвагонзавода лучших в Нижнем Тагиле Рассказ о ее славной и героической истории

> ЧИТАЙТЕ НА ВТОРОЙ СТРАНИЦЕ.





Средний Урал-ВДНХ СССР

«Средний Урал — Мы открываем новую рубрику ВДНХ СССР». В ней мы оудем рассказывать о молодых новаторах, чьи работы экспонируются на главной нашей страны, о проблемах внедрения их творческих задумок на предприятиях, в организациях, учебных заведениях. Открывает рубрику интервью, которое дал нашему корреспонденту Н. Порсеву председатель областного совета Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов (ВОИР) Ф. П. ДРАЧЕВ.

поиск, НОВАТОРЫ!

треть из которых - молодежь. О том, насколько силен этот творческий коллектив, можно по рационализации и изобресудить по восторженным от- тательству предприятиях зывам тех, кто побывал на таких, выставке достижений изобре- новотрубный, тателей и рационализаторов «Ураласбест», Свердловской области, про- вод, НТМК. Свердловской области, про-жодившей на ВДНХ СССР маш, Уралмаш, — эта циф-прошлым летом. Как вы се- ра не превышает десяти прогодня оцениваете творческий потенциал молодых новаторов все-таки мало. области? — Конечно. Но ведь для

лнатисемилетний тагильчанин Александр Вайлерт, удостоенный на днях в числе пяизобретателей и рационализа- общественных торов страны ежегодной пре-мии ВОИР, дал НТМК от ках, в вузах и техникумах. внедрения своих почти двухговорит о том, что способные

области насчитывается нов ВОИР области только тысяч членов ВОИР, три-пять процентов подают рационализаторские предложения. Даже на самых лучших Первоуральский комбинат Уралвагонза-Согласитесь, что это центов.

того, чтобы научить молодежь Совсем свежий пример. Два- техническому творчеству, существует ряд организаций: от станций юных техников для школьников до школ мотидесяти лучших молодых лодых рационализаторов и конструкторских бюро на заводах, строй-

Да, в последнее время сот предложений более ста проблема обучения молодежи тысяч рублей экономии. Мож- техническому творчеству встано назвать еще ряд имен. Это ла в области очень остро. Бывает, что молодой инженер молодые новаторы у нас есть. после окончания института Но если обратиться к циф- сам не может оформить рацто они насто- предложение и уж тем более раживают. Из восьмидесяти с помочь это сделать рабочему.

Областной совет ВОИР на- в том, что «прожектористы» станвает, чтобы молодых спе- чаще всего упускают из виду циалистов направляли на спещественные институты патен- ночного товедения. Очень перспективна факультете общественных профессий возник общественный институт патентоведения. возглавившие Энтузиасты. этой наукой, являющейся по сути дела азбукой изобретательства и рационализации. Хорошая инициатива родилась и в горном институте. Здесь на одном из факультетов проводится эксперимент: каждому уезжающему тура. Без знакомства с нею ему невозможно будет вести патентный поиск.

Сегодня на повестке дня создание советов ВОИР в техникумах. Средние учебные заведения - пока одно из слабых звеньев в обучении азам научно - технического творчества, за исключением Свердловского строительно-монтажного техникума, где первичная организация ВОИР создана, избирается ее совет.

На предприятиях области, обычных школ молодых рационализаторов, возникают мер есть и другие, на ступень выше — ный цех ва. Такие, например, как на таковым и выпускает сей-Уральском турбомоториях них учатся в основном молодые специалисты.

Известно, что идеи воз- ролеры никают легче, чем идет их воплощение в деле. На наших предприятиях машиностроения внедряется только 50-60 процентов принятых бризами предложений. Каковы причины этого явления и что могли бы лелать заводские комитеты комсомола для того, чтобы задумки молодых новаторов поскорее воплошались

— Отвечу вначале на вторую часть вопроса. Вся беда борьбы

операцию «Внедрение». Слециальные курсы или в об- дят за использованием стапарка, экономией электроэнергии, например, а о ная, на наш взгляд, попытка борьбе за внедрение часто «за-предпринята в УПИ. Здесь бывают». Почему? Ответ очень непрост. Конечно, в определенной мере помогают делу «молнии» и «острые сигналы» о лежащих под сукном его, добиваются, чтобы каж- бюрократа предложениях, есдый выпускник был знаком с ли «прожектористы» наладят тесную СВОИМИ бризами. Но беда в том, что на предприятиях часто не заинтересованы во внедрении новинок. Да, да. Чтобы, предположим, что-то переделать в отлаженной технологической цепочке, ее надо остановить. «А практику студенту в задание как же план?!» — заволнуютвключается патентная литера- ся хозяйственники. И их можно понять: план — государственная задача. Но задачей этого же ранга является и претворение новинок в жизнь Иначе растущий год от года без внедрения новой план техники выполняется все с большим трудом. трудность — нехват Другая нехватка оснастки и материалов для изготовления новинок. Специ постановление КПСС от 1973 года рекомендует для этой цели создавать экспериментальные базы, ма стерские, цехи. Только так можно решить вопрос. Пример есть — эксперименталь-ный цех № 11 Уралмаша. Но, бы «прожектористы» Уралмаша и его народные контзанялись всерьез этой проблемой.. бывает, что на ВДНХ СССР мы представляем интересные новшества, а на месте их не

> Вопрос же сегодня стоит так: не только изготовить уникальный прибор, но и внедрить его в серию. И здесь как молодым новаторам, так «прожектористам» -- широкий простор для поиска

Шесть отделочниц — А. Полякова, Т. Хайдаршина, боту. А сменная выработка Л. Солдатова, Н. Цыбина, Г. Цыбина во главе со своим бригадиром Т. Захаровой — из одного КМК коммунистического труда СУ-15 Свердловского домостроительного мер, составила 4,38 квадраткомбината приняты накануне Дня строителя в члены ного метра вместо 2,21 по КПСС. Это высокое право — называться коммуниста- норме на одного рабочего. ми — они доказали делом. Глядя на их торжественные лица, я вспомнил со-Время было горячее, и дел у отделочников бригады хва-

была по-настоящему отстающей. Не было здесь нужного настроя в работе, каждый жил сам по себе. Так дальше продолжаться не могло. Состоялось собрание рабочих СУ-15. Решение было единодушным: выдвинуть бригадиром Татьяну Захарову. Стаж по профессии у нее более десяти лет, должна сладить с коллективом.

И за два года бригада полностью изменила лицо. Захарова построила дело так: не приказывает, советует, но за брак и хало так было не всегда. туру спрашивает строго. И Два года назад бригада не сегодня ниже, чем на «хоро-

Собственно, сейчас никого в бригаде особенно учить не надо, кроме, разве что, Наташи Поповой, недавно окончившей курсы в учебном комбинате. Остальные же все с солидным опытом, ежегодно участвуют в конкурсах профессионального стерства и побеждают. Чемпионами ДСК среди маляров становились А. Полякова и Т. Хайдаршина. Да и другие члены КМК не уступают им в темпах и качестве работы.

Заметен рост бригады и в другом. Когда здесь услыхали о почине десяти бригад будет достойная числилась и в середнячках, шо», КМК не сдает свою ра- строителей и монтажников,

решивших работать меньшим составом, сомнений поначалу было немало. Кого «отчис-Ведь все работают ровно. И тем не менее решили: «Надо!». И КМК пополнил двумя высококвалифицированными специалистами звено шагреншиков. Сейчас коллектив Захаровой вполне успешно соревнуется с коллегами из бригады В. С.

Ядро бригады — коммунисты.

- Почему я в партии?говорит Нина Цыбина. -С коммунистов спрос по особому счету. Он бескомпромиссно обязан решать производственные и общественные вопросы.

Есть, наверное, участки работы легче и чище, чем у этой бригады. Но отделочницы не ищут легкой жизни. Многие работают вместе по десять лет и не мыслят жизни врозь, без товарищей, без своего беспокойного, но такого нужного людям труда. Значит, коммунисты-вегераны, рекомендовавшие шесть членов бригады в партию, не ошиблись. Смена

А. ЧЕПАСОВ.

ЭНЕРГОБЛОКЕ РАБОТАЕМ ЭНЕРГИЧНО

Областная ударная комсо- ители управления возводят тельные отряды: из Белояр- энергомонтаж». Сегодня она на финишную прямую. Коллектив строителей и монтажников управления строительством станции в октябре должен завершить все работы по 9-му энергоблоку и ввести его в строй действу-

В основном строительство ведется строго по графику. Готовятся к сдаче объекты главного корпуса, фильтровальная станция, реконструируются железнодорожные пути, строится водопровод в поселке. Одновременно стро-

мольская стройка — Реф- птицефабрику, жилые дома тинская ГРЭС — выходит в поселке Рефтинском.

вают досадные срывы сроков. Например. коллектив Березовского котельно-механического завода задерживает поставку оборудования, которое должны устанавливать на станции монтажники Рефтинского участка треста «Уралэнергомонтаж». участке треста «Уралэнергоизоляция» остро ощущается нехватка рабочих рук...

Сегодня на стройке тру-

ского энергетического технипоселке Рефтинском. кума, Свердловского ГПТУ К сожалению, на монтаже № 91, бригада отряда «Одис-9-го энергоблока иногда бы- сей» из Уральского политехнического института. В сентябре мы ждем прибытия бойцов ударного комсомольского отряда «Свердловский комсомолец».

В предпусковой период на строительстве широко развернулось социалистическое На соревнование. По итогам полугодия лучшей среди комсомольско-молодежных при знана бригада котельщиков Суханова с Рефтин-А. Д. дятся студенческие строи- ского участка треста «Урал-

продолжает по-ударному тру диться на монтаже котла энергоблока № 9.

> И. КОРОБОВ. секретарь комитета ВЛКСМ управления строительством Рефтинской ГРЭС. Асбест.

CMOTPUTE ВТОРУЮ СТРАНИЦУ



мольцам 70-х годов Уральско- гих эвакуированных с запада да, в ходе подготовки к этой начале 1942 года внаменательной дате в жизни партийной, комсомольской орода хочется обратиться ко администрации всем ветеранам комсомола, лектив был единой сплоченкто в годы войны и после нее ной семьей и в апреле работал на нашем заводе, на выполнил государственный ордена Ленина, орден Крас- комсомольскую колонну танного Знамени, орден Ок- ков — как первомайский потябрьской Революции, орден дарок фронту. Газета «Таи орден Отечественной вой- вой статье 7 мая 1942 года сколько отдано сил, энергии майского подарка выступили выполнению задач, поставлен- комсомольцы. Заводской ко-

танков Т-34. На заводе тогда мольцы и несоюзная

омсомольской орга- мольские активисты и члены низации Нижнего Тагила комитета — Моисей Зипник исполнилось 60 лет. Если хотя Фила Соколова, Николай Криколений гомсомольцев нашего чется им сказать: с празднигорода, можно сказать, что ком вас, дорогие друзья, ведь орических подвигов славного стица и вашего труда, вашей

Несмотря на то, что наш за-Нам, ветеранам, и комсо- вод комплектовался из много вегоностроительного заво- страны предприятий, уже в комсомольской, организации профсоюзной организаций и завода колнамени которого сегодня два план и выдал сверхплановую рудового Красного Знамени гильский рабочий» в передовместе вспомнить, писала: «Инициатором перводовал себя боевой организа-За годы войны Уралвагон- цией, крепким помощником завод дал фронту тысячи дирекции и парткома. Комсо-

НИЖНЕТАГИЛЬСКОЙ комсомолии —

СМОЛКНЕТ

молодежи, окончивие шестимесячные школы. завода, комсомольцы всех цеработать, но и порой заме- сятерых». нять им отцов и матерей. На сали ребята из Калининской, строено Кировской. Ленинградской, воде. Как мы радовались, когда эти ребята начинали хоробригады и включались в со- ми ние в деятельности комсо- сомольские вожаки. мольцев и молодежи завода придавалось соревнованию олодежных бригад, много прилагалось к тому, тобы сначала создать молодежную бригаду, затем, чтобы она завоевала звание фронтовой и далее - высосое звание гвардейской. Популярность этих бригад была настолько велика, что многие пожилые рабочие приходили в комсомольские бюро цехов и просили зачислить их в такую бригаду. Более 280 фронтовых бригад соревноватись за высокое звание гвар-

дейских. Бригады Тани Бревовой и Васи Воложанина по нескольку кварталов подряд завоевывали переходящее Красное знамя ЦК ВЛКСМ, оба бригадира стали кавалерами орденов Ленина и других правительственных назнамя ЦК ВЛКСМ было вру- Байкало-Амурской магистрали. чено на вечное хранение

мольских организаций — Ни- мира на планете. колай Калугин, Ольга Балакирева. Нина Гурари. Иван Гапоненко, Роза Патрина, Николай Новокрещенов, Николай Кусакин, Петр Котляр, комсо-

дежь показали замечательные большин- образцы самоотверженного труда. Молодые стахановцы Дудник, Левченко, ФЗО, в возрасте 14—18 лет. Бушуева, Махонек, Давыдова, Комсомольская организация десятки и сотни других молодых патриотов сутками не хов и отделов должны были выходили из цехов, работали не просто учить этих ребят за троих, за четверых, за де-

За годы войны таких сверхзавод в разное время приез- плановых колонн было понесколько. Каких больших усилий стоило это Сталинградской областей, Ма- молодежи и комсомольцам, рийской, Башкирской, Чуваш- ведь рабочий день тогда был ской, Татарской и других ре- 12 часов, а нам нужно было спублик, большинство из них во внерабочее время зарабаникогда не видели не только тывать деньги на свои колонзаводов, но и машин. Некото- ны, вести воспитательную рарые из них были комсомоль- боту в цехах и общежитиях, цы, а многих готовили и при- собирать теплые вещи для нимали в ряды ВЛКСМ на за- фронта, работать в сигнальных постах.

Вспоминая все это, хочется шо работать, объединялись в подчеркнуть, какими большиорганизаторами-патриотаревнование. Огромное значе- ми были наши заводские ком-

> Нам приятно, что традиции завода бережно хранят и развивают комсомольцы 70-х годов. И, прежде всего, традиции проявляются в беззаветном творческом труде на благо нашей Родины.

Более 500 тысяч грузовых вагонов выпустил на железнодорожные магистрали наш завод. Сегодня за звание бригады коммунистического труда соревнуются сотни молодежных бригад завода. Звания лауреатов премии Ленинского комсомола удостоены наши комсомольцы Зайков и Николай Береговых. Из ворот завода и сегодня уходят на магистрали железных дорог страны сверхплановые комсомольские эшелоны

вагонов. Красное гильские комсомольцы и мо-Большой вклад вносят та-

Все это мы говорим вам бригаде Васи Воложанина, дорогие ветераны комсомола Бригадиры гвардейских бригад Уральского вагоностроитель-Наум Корензеев, Галина Була-не только гордились, что петова, Николай Гудимов, Надя редали эстафету в надежные Хайдукова и другие также бы- руки, но и делами своими, ли удостоены правительствен- своим участием в воспитании молодого поколения, как и прежде, помогали постоянно Большой вклад в дело вос- увеличивать вклад молодежи питания молодежи вносили в дело строительства коммусекретари цеховых комсо- низма в нашей стране, в дело

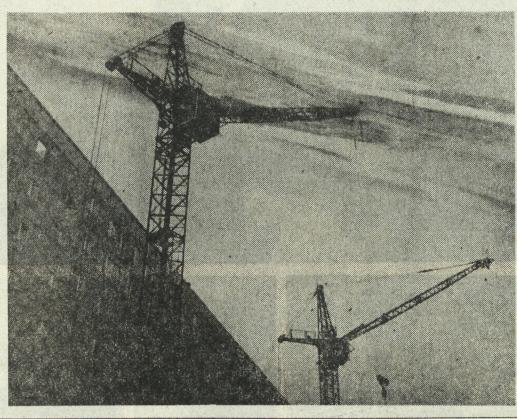
> Я. АГРИКОВ, председатель совета ветеранов комсомола Уралвагонзавода.

ЗАВТРА — ДЕНЬ СТРОИТЕЛЯ



Успехами в труде встречает День стронтеля комплексная бригада В. М. Сыщенко Свердловского домостроительного комбината. Бригада, в которой трудится звеньевой Владимир Зорников, — одной из первых освоила оснастку монтажа много-этажных домов. Рабочими этого дружного коллектива возведены многоэтажные дома в Юго-Западном районе, на Химмаше, в Пнонерском поселке Свердловска. На снимках: звеньевой Владимир Зорников; город строится.

Снимки Л. ДЫМОВА.



ЛЕНИНГРАД. Увеличенный срок службы гаранти-рован магистральным и маневровым тепловозам, оснаценным дизелями с маркой Ленинградского производственного объединения «Звезда». На локомотивостроительные предприятия страны из Ленинграда отправлена первая партия новых двигателей, моторесурс которых поднят на четверть - до пяти тысяч часов. Каждый такой дизель экономит в год до шести тонн

сменные занятия в селах Псковщины обеспечили шесть условия работы полиграфи-школ, построенных школ, построенных в области каждом учебном центре есть предметные кабинеты, осна-

тивные залы, мастерские. YKPANHCKAS CCP

минут требуется теперь полиском полиграфическом инсти- МОЛДАВСКАЯ ССР тите имени И. Федорова небычные жидкие материалы. меновенно превращаться под членами студенческого отряда тиях Киргизии. воздействием света в твердое Кишиневского сельскохозяйст-

моя Родина-ссер

пользовали при изготовлении матриц для офсетной печати. шли испытания в ряде изда- фабрика игрушек, тельств страны и поличили высокую оценку специалистов. Их использование позволяет

ценные современными прибо- ры Каманских болот на севе- ности. рами и оборудованием, спор- ре Литвы будет сохранено для потомков. Здесь на тер- КИРГИЗСКАЯ ССР ритории более пяти тысяч гектапов игодий создан госидар-ЛЬВОВ. Всего несколько ственный заповедник. Камачос — самый большой и осорафистам для того, чтобы пе- бо ценный в научном отношеренести с негатива на печат- нии уголок природы европей-ную форму изображение тек- ской части СССР, который ста или иллюстрации. Верны- включен в международный ми помощниками им в этом список болот, требующих ох-стали созданные в Украин- раны.

состояние — исследователи ис- венного инститита. В Криилян

ском районе республики они | приступили к уборке овощей и фруктов, строительству животноводческой фермы. После сбора урожая студенты из братской страны примут участие в сооружении детского сада в Криулянах. Эту стройку они решили посвятить Международному году ребенка.

КИШИНЕВ. От крохотных дюймовочек до больших гово-Новые печатные формы про- рящих кукол будет выпускать мая в столице Молдавии. Сейчас в семиэтажном корпус предприятия, которое вступит в строй в этом году, истанавливают высокопроизводительные автоматы для литья пластмасс. Новейшим оборудованиоснащаются раскройный, в бидишем годи фабрика долж-ВИЛЬНЮС. Богатство фло- на достигнуть проектной мощ-

ФРУНЗЕ. Лаборатория социологов Киргизского государственного университета развернута на строительной площадке Курпсайской ГЭС. Ученые подскажут строителям пути наиболее рациональной организации труда, улучшения быта и отдыха рабочих. Социологические лаборатории и гриппы действиют во всех де-КИШИНЕВ. Чехословациие сяти вузах, а также на мно-Их удивительные свойства — студенты из города Брно стали гих промышленных предприя-

(TACC).

СЛОВО БЕРЕТ СОЦИОЛОГ

3. Престиж профессии

Профессиональная ориентация человека идет не только в школе, в профессиональнотехническом училище, но и после того, как молодые люди начали трудиться по избранной профессии. Отношение к профессии может изменяться работника практически всю его трудовую жизнь.

Вот данные одного из наших опросов, проведенных уральских предприятиях. На вопрос: «Если бы вам предоставилась возможность вновь начать свой трудовой путь, выбрали бы вы вновь эту же профессию профессию (спедально ность)?» — примерно каждый четвертый из 2,5 тысячи рабоних подчеркнуй ответ: выбрал бы другую профессию».

Одним из факторов привлекательности той или иной профессии для молодежи выступает ее социальный престиж. В отличие от других факторов (наличие элементов творчества, перспективы роста, заработная плата), социальный престиж той или иной специальности исторически обусловлен. Мнение с какой-либо профессии в общественном сознании складывалось десятками, а то и сотнями лет.

Испокон веков заслуженным уважением и почетом в народе пользовались работникиумельцы, непосредственно производящие материальные блага. Это хлеборобы, кузнецы, плотники и представители десятков других профессий. В народе чтился мастер, лостигший в своем нелегком труде высот мастерства. В неблагоприятном. положении оказались профессии и занятия, связанные с обслуживающим и вспомогательным трудом. В условиях эксплуататорского общества работающие по этим специальностям люди, как правило, обслуживали представителей имущих и правящих классов и сословий. Гяжелые условия труда плюс чувство оскорбленного человеческого достоинства, связанные с этими профессиями, определили их низкую общественную репутацию.

В 20-30-е годы, в послевоенный период у нас не было уделено достаточного внимания повышению престижа профессий вспомогательного характера, рабочих профессий сферы обслуживания.

Писатель Л. Жуховицкий в одной из своих статей интересно рассуждает о престиже различных профессий у современной молодежи: «Вот вам детская задачка. Киноактер и сантехник живут на одной улице, имеют одинаковый заработок, оба уважаемы в коллективе, оба являют собой пример поведения в быту.

Кто лучше? Киноактер. Изменим условия. Сантех-

ник зарабатывает вдвое больше и являет пример поведения, а киноактер, увы... Кто лучше? Все равно киноактер...

Бог ты мой, как грубят нам

басных отделов! Мы возмущены: какие у них основания так не уважать покупателей? Увы, кое-какие основания

есть, ибо покупатели их тоже не все уважают. Лишь два выпускника из сотни готовы идти в продавцы. Вот эти двое потом и мстят нам за низкий престиж их профессии». Нельзя согласиться полно-

стью с выводами писателя, однако его наблюдения в целом метко суватывают современную ситуацию с ценностными ориентациями молодежи в своих жизненных планах.

ЕОДИНАКОВЫЙ социальный престиж характерен и для различных рабочих профессий внутри одного производства.

Взять хотя бы название профессии. Мы уже привыкли к таким звучным названиям рабочих профессий, как сталевар, шофер, машинист, швея и так Таких профессий далее. сотни. Но есть тысячи и тысячи названий профессий малоизвестных, отражающих, как правило, содержание той или иной технологической операции. Например, в машиностроении есть такие профессии: пролитчик, гнутарь, вильшик и другие. Согласитесь, приятно ли парню или девушке, знакомясь, например, представлять свою специальность с одним из таких неблагозвучных названий.

В отделе кадров одного из свердловских заводов не могли набрать работниц на должность уборщиц в новый дом остальных. Это касается организации профессиональных праздников, трудовых турниров, конкурсов, поощрения различных профессиональных групп рабочих.

С ОЦИАЛЬНЫЙ престиж профессии во многом определяется престижем предприятия, котором предстоит работать молодому человеку. Одно дело - быть токарем на всемирно известном Уралмаше, другое --«токарить» в какой-то малоизвестной ремонтной мастерской. Каждый город, область, край славится теми или иными предприятиями, их продукцией, широкой географией их производственных связей, условиями быта, досуга, созданными для работников этих коллективов, наконец, замечательными рабочими — Героями труда.

ТРУДОВАЯ БИОГРАФИЯ: MACTEPCTBY

отдыха. Поступающие на предприятие девушки не хотели становиться уборщицами. Кому-то пришла идея переимеспециальность «уборновать щица» в «горничную». В короткое время штат горничных в доме отдыха был укомплек-

Н ЕМАЛОВАЖЕН для социального престижа профессии и такой тор, как предмет труда. Сделанная своими руками вещь, которая служит людям, приносит им радостьодновременно вызывает чувство удовлетворения и у своего создателя, чувство гордости за свое дело. Однако все возрастающая специализация производства в народном хозяйстве, непрерывно идущий процесс разделения труда (на уровне профессий, рабочих мест, предприятий и даже. регионов) создают ситуации, когда в выпуске какого-либо продукта, изделия участвуют работники сотен и даже тысяч профессий, специальностей. Возьмите простой письменный стол. Раньше столяр-краснодеревщик делал его практически один - от заготовки необходимой древесины до окончательной отделки и по-

краски. Сегодня в изготовлении такого же стола принимают участие работники нескольких отраслей народного хозяйства: лесной, химической, пищевой, металлургической. более удалены от конечной цели производства рабочие и служащие цехов, предприятий, инструмент, выпускающих вспомогательное оборудование, промежуточные предметы труда.

Молодой человек, приходяший на производство, сталкиваясь с подобной «безлико-«безадресностью» предмета своего труда, естественно, не видит его важности и необходимости для конкретных людей.

Вот почему с первых шагов на предприятии молодым людям нужно разъяснять роль и место их участка труда в общем процессе, показать несомненную важность изделий для конечного продукта. Юноши и девушки должны себе уяснить, что только коллективные усилия многих сотен рабочих и служащих, специалистов многих предприятий, различных отраслей позволяют производить современные сложные машины, приборы, продукты.

В этом же направлении должна, очевидно, строиться вся система пропаганды профессий, специальностей, занятий. Между тем, в практической работе мы зачастую обращаем внимание на так называемые ведущие рабочие профессии и занятия, забывая об

рются с религиозными пере-

Умение это заключается и в

использовании для атеистиче-

существует «Заочная школа

буквально «через забор», трудятся коллективы малочисленных предприятий, организаций, чьи успехи, престиж в районе, городе, области весьма скромны по сравнению с их знаменитыми соседями. Много ли этих малочисленных коллективов? Обратимся к статистике. Более половины всех предприятий страны, состоящих на самостоятельном балансе (55 процентов), - это коллективы со среднегодовой численностью рабочих, не превышающей 200 человек. В целом на мелких и средних предприятиях (до трех тысяч человек) трудится около 60 процентов всех рабочих нашей страны. Именно эти-то предприятия, как показывает практика, и страдают хронической нехваткой кадров, большой их текучестью. Решение этих проблем во многом зависит от подъема социально-экономического престижа предприятий, престижа труда на них молодых рабочих. ходимость усиления внимания к малочисленным коллективам еще раз подчеркивается постановлении ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы».

ы ОСТАНОВИЛИСЬ на трех факторах, влияющих на социальный престиж рабочих профессий. ненно, имеется и целый ряд других, малозначительных, на первый взгляд, моментов, придающих привлекательность (или, наоборот, непривлека-тельность) профессии, рабочему месту, предприятию.

«Вряд ли помогут заклинания, призывы, - говорил по этому поводу академик Б. Е. Патон, — тут крайне необходим научный подход. Глубоко убежден: начинать следует с серьезных исследований социологических, психологических. Профессия становится непрестижной, почему? следует предпринять? Какие стимулирующие рычаги ральные, материальные, пустить в ход?».

Общество, строящее самые передовые. перспективные, гуманные экономические социальные отношения, должно научиться эффективно управлять не только механизмом выбора молодыми своего профессионального Важно, чтобы этот путь привел человека к вершинам рабочего мастерства, к глубокой удовлетворенности своим трудом, к счастью.

E. HARDOR. заместитель заведующего сектором Института экономики УНЦ АН СССР. нандидат философских наук.

АЗ в крещенский вечестрочки. Едва ли Светлана Жу- сей день. Председателем сове- Виктор Скорин и его товари- лечить непросто. И вдруг каже картина эта знакома мно- идеологической работе Вяче- лица, казалось бы, говорят: Любит — не любит, повезет — группу под руководством Нико- верим, в церковь не ходим, о не повезет, сдам экзамен или...

Я знаю одну девушку, которая перед каждым экзаменом неумело молилась дома, обрашаясь к бабушкиным иконам. Знаю и другую, которая, когда случились неудачи в личной жизни, зачастила в церковь, привечали старушки, ласково объясняли, какой святой в какой беде заступник. Но ведь мы начали с невин-

ного гаданья, со старой баллалы... И гадание, и иконы, и церковь - звенья одной цепи, гупеньки, ведущие к религии. Сначала в шутку, а потом... всякое бывает.

Девушки, о которых шла - комсомолки.

Почему вместо книг на столе появляются атрибуты гаданья или люди обращаются за помощью не к своим близким, а церкви? Причины различные, но есть одна общая-шаткость вилась «молния»: поздравляли сомольцы его выполняют? К мировоззренческой позиции. Если человек в трудную минуту обращается не к това- щей. Но почти одновременно с вершают комсомольцы.

рищам по работе, не к друзьим, а к религии, — считает Викатензму при комитете комсо-мола Уралмашзавода, — значит, еще раньше не сработала цепочка воспитательных и пропагандистских мер, которые должны были привить человеку своеобразный антирелигиозный иммунитет.

детства знакомые в него вошел, работают и по сто еще видят перед собой стафилококковой спекуляции иконами, изготов- «каверзный» вопрос ления на заводе крестов для «Есть ли бог на Марсе?» памятников. В свои руки совет взял и организацию торжественных обрядов, связанных с важными событиями в жизни молодежи. Первым делом наладили связь с загсом. перь, когда вступают в брак лодые уралмашевцы, поздравить их приходят ребята из комитета комсомола завода.

> кую атмосферу в коллективе, жащих завода отстаивать свои чтобы, с одной стороны, нетерпимость к проявлениям религии не вылилась в оскорбления верующую, а по-настоящему и сама пошла с ними «за ком-чувств верующих, а с другой— убеждать в правоте своих панию». чтобы терпимость не обернулась безразличием к судьбе ких бы то ни было уступок ресвоего товарища.

слав Юрлов. В комсомольском «Что вы нас агитируете? Что лая Перетягина, которая зани- чем тут говорить?» И «подтипа:

на - верующей. По совету ве-

для современной девушки. И все комитета комсомола завода по цехах и отделах завода. Эти вылечу, только некрещеного суждают на собраниях их тоне стану лечить. Заметим, из четырех женщин беседуют члены совета, убеж- бы исполнен. В этом году в роценские вечера, под Новый год. оперотряде выделили спец- бога нет, мы знаем, в бога не одна была комсомолкой, од- дают в недопустимости, вреде дительский день комсомольский рующей было принято, пожа- случае комсомольцы стремятся малась расследованием случаев брасывают» иной раз лектору луй, самое несуразное решение: разобраться в причинах. В чем ческой литературой, которая все вместе пошли и окрестили они? В легкомысленной погоне детей. В одной воде крестили за экзотикой или в сложностях

ннфекцией, отделах, от членов оператив- гиозную основу, но соблюдают ного комсомольского отряда. та стал заместитель секретаря щи, выступая с лекциями в кая-то старушка пообещала: Проступки комсомольцев об шел на кладбище, а потом варищи, с некомсомольцами

АЗ в крещенский вече- На Уралмаше совет был соз- гая — равнодушные глаза, ску- еще один из малышей был бо- жоникидзевского райкома ком- Например, родительский рок девушки гадали...»— дан в 1975 году. Почти все, кто чающие лица, которые, увы, ча- лен. Заболевания, вызванные сомола, из бесед в цехах и день. Мало кто знает его релимногие. Удобно: раз в год привесь гол можно и не вспоминать об умершем — долг вроде вал книжную лавку с атеистирасположилась недалеко от

того же крещения. В каждом атенстический совет организо-

или регистрируют малыша мо- АТЕИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Сложное дело — создать та- ство молодых рабочих и слуубеждения? Не так, как в том цехе, где не стали поздравлять взглядов, в недопустимости калигии. Бороться с религиозны-Был, к примеру, такой слу- ми пережитками долг кажчай. В одном из цехов поя- дого комсомольца. Все ли комс двадцатилетием парня. При- сожалению, бывают еще случан, ятно такое внимание товари- когда религиозные обряды со-

этим «юбилеем» в том же цехе В общежитии № 2 Уралмашбыл другой — женщине испол- завода в одной комнате жили наты в благоустроенных квар- тельствует уже об опыте, о зретор Скорин, член совета по нилось 50 лет. Полвека-дата, четыре молодые женщины. тирах... Конфликт был исчер- лости пропагандистов. Комсоно поздравить ее не то что Каждая из них одна, без от- пан, но важно, чтобы он не забыли, а не пожелали: та ца, воспитывала ребенка. Труд- повторился ни в жизни этих но так используют случаи проженщина была верующей, но было: четыре женщины и женщин, ни других. Именно комсомольский атеис- четыре малыша в одной ком-

ря уже об опасности для боль- внук

пы было не столь категоричным: нужно помочь человеку, а не оттолкнуть, его максимально строгим наказанием, тельные примеры для достиже-Ограничились выговором. Вско- ния положительных результатов ре все четверо получили ком- приходит не сразу и свиде-

Это одна крайность. Дру- тают там тысячи людей. А тут регулярно поступают из Орд- праздниках.

Что в бога не верят, это больного и здоровых. Риско- личной жизни? В отказе отца пех превзошел все ожидания: хорошо, но умеют ли большин- вали простудить всех, не гово- дать денег на машину, если будет некрещеным, ного малыша. Комсомолка не или в отказе бабушки сидеть с только не пыталась удержать малышом по той же причине? И от этого поступка подруг, но всегда члены совета стремятся В таких случаях совет по зоваться таким случаем для атензму настанвает на исклю- атенстического воспитания дручении из комсомола. Решение гих членов коллектива. Эти собрания комсомольской груп- грустные истории становятся иллюстрациями, близкими для аудитории примерами.

> Умение использовать отрицамольцы Уралмашзавода именявлений религиозности

выручка от проданных книг составила пять тысяч рублей! Покупали книги, конечно, не богомольные старушки, а молодежь, которая шла в тот день на кладбище, отдавая дань традиции и не задумываэта — религиозная.

Если сопоставить число членов комсомольского совета по атензму (шесть человек) с ко- совет начинает расширять рящей на заводе или только живушей в районе Уралмаша, то подготовкой: в системе комсона каждого члена совета при- мольской политучебы на заводется не одна тысяча молодых де появился новый кружок парней и девушек с разными школа молодого атенста. Вести характерами, взглядами. Если бы только одни члены совета занимались вода В. Г. Акутин. Идеологиатенстической пропагандой, ни ческая борьба и церковь, ос-Обо всех случаях соверше- только в лекциях, на комсо- о каком атеистическом воспи- новы научного атеизма, релитический совет забил тогда нате. Остро еще стоит у нас ния религиозных обрядов мо-тревогу, но юбилей тем време- вопрос с жильем. Немало лодежью завода в совете обя-нем прошел. — строит Уралмаш, но и рабо- зательно узнают. Эти сведения иногда и на... религиозных к чести совета нужно сказать, секты и сектанты, искусство и что комсомольцы завода бо- религия - таков круг вопро-

совету вести атеистическое воспитание каждого молодого человека, каждой девушки. Чтобы помочь комсоргам в работе по атеистическому воспитанию молодежи, не реже двух раз в год для них читают специальные лекции. Помогает в атеистической пропаганде и клуб девушек в заводском общежитии. - Здесь лекции проходят ку-

да интереснее, чем в цехах, говорит Виктор Скорин. Люди никуда не спешат, есть время подумать. Потому и вопросов после лекции куда больше, чем в цехе. А это — главный показатель тоясь над тем, что традиция-то го, что человек обдумывает услышанное, что слова дошли до его ума и сердца.

В этом году комсомольский личеством молодежи, работаю- ды своих помощников за счет привычками, ее будет председатель совета

сов, которые будут изучать служитками не числом, а умением. шатели школы молодого атенста. Задача школы — подготовить грамотных, умелых проской пропаганды заводской пагандистов для индивидуальмноготиражной газеты «За тя- ной работы по атеистическому желое машиностроение», где воспитанию молодежи.

Атеистическое воспитание неатеиста», и в организации раразрывно связано с формироботы комсомольского актива. ванием мировоззрения молодо-Именно комсомольский актив, и го человека, а это очень сложособенно комсорги, помогают ный процесс, результаты которого никогда не появляются сразу. Общее число религиозных обрядов, совершенных работниками Уралмашзавода, сокращается. Но случан такие все же есть. Значит, успокаиваться рано. А можно ли вообще успоконться в тех цехах и отделах, где молодежь не делает уступок религиозным пережиткам? Это, бесспорно, результат атенстического воспитания, которое ведут комитет комсомола и партком завода, но не появятся ли эти уступки через год-два снова, работу забросить, успоконвшись сегодняшним благополучием? У каждого молодого человека должен быть тот антирелигиозный иммунитет, о котором говорил Виктор Скорин. Вот об этом иммунитете комсо мольский совет должен заботиться всегда Это главное. Пока еще нельзя сказать, что комсомольский совет по атензму выполнил свою задачу, но коми тетам комсомола многих предприятий стоит поучиться уралмашевцев и серьезному деловому подходу к проблеме и умению организовать работу так, чтобы не гадали девушки в крещенский вечерок, а твердо знали, что их сульба зависит от них самих.

М. НИКИТИНА.

ИСЛУ называют «королевой польских рек». большая река страны несет свои воды от Карпат до Балтийского моря. Роль, которая отводится ей в развитии экономики народной Польши, нашла отражение в комплексной программе полного освоения Вислы. представлена ЦК ПОРП для утверждения VIII съезду партии в начале следующего года.

Польша — страна с относительно малыми водными ресурсами. Не хватает воды прежде всего высокоразвитым в про мышленном отношении южным районам, особенно Верхнеси-

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

лезскому промышленному округу. Потребности ПНР в воде растут очень быстро. В период с 1960 до 1980 года они по-высятся с 5,6 миллиарда кубических метров примерно до 17 миллиардов. В 1990 году потребуется уже около 30 миллиардов — столько обычно могут дать все польские реки в так называемый «сухой» год.

Висле в водном хозяйстве ПНР принадлежит особая роль В ее бассейне содержится около 60 процентов водных запа-Какие возможности открывает программа «Висла»? Во-первых, строительство сети компенсирующих сборников, особенно в верхнем течении, позволит сохранить несколько миллиардов кубических метров воды. Она предназначается для покрытия дефицита во время низкого уровня реки, а также для потребностей промышленности Силезни и Кракова. Большое внимание уделяется и качеству воды. Программа «Висла» предусматривает свыше 170 больших и около 1000 малых сооружений для очистки промышленных, коммунальных и сельохозяйственных сточных вод.

Освоение Вислы окажет помощь и сельскому хозяйству, коорое получит около полумиллиона гектаров земли под заливные луга, а также для садоводства. Кроме того, мелиорационными и прригационными работами будет охвачено примерно 3.5 миллиона гектаров. В целом речь идет о территории, равной почти одной пятой всех занятых до сих пор в сельом хозяйстве ПНР земель.

Программа предусматривает также использование портных и энергетических возможностей реки. По Висле можно будет перевозить ежегодно около 100—110 миллионов тони грузов. Она станет судоходной на протяжении 940 километ-

Ядро транспортно-энергетической системы составят 30 водных ступеней, которые повысят уровень воды до необходимо-го. Четыре ступени уже существуют, 26 предстоит построить. Большинство из них будет сооружено вместе с гидроэлектро-

Комплексное благоустройство реки продлится до 2000 года. Оно потребует не только инвестиций, но и тщательного изучения опыта других государств, которые уже проводили такие работы. Польские специалисты рассчитывают прежде всего на сотрудничество с советскими учеными и инженерами.

> Мирослав ЗЯХ, польский журналист (Интерпресс — АПН)

ПРАВИТЕЛЬСТВО

лиссабонском Ажуда состоялась церемония «промежуточные» парламентприведения к присяге нового ские выборы. правительства Португалии пятого после парламентских выборов 1976 года. Впервые в истории страны премьер-министром назначена женщина. Кабинет, состоящий из «независимых», возглавляет Мария ди Лурдиш Пинтассилгу - беспартийная политическая деятельница, связанная с левыми католическими кругами. В последние годы она занимала пост представителя Португалии в ЮНЕСКО.

В своих первых выступлениях Лурдиш Пинтассилгу отказалась охарактеризовать свое заявив, что она заинтересована не в «поляризации идеологической жизни» страны, а в налаживании «диалога» и установлении «согласия». По словам нового премьер-министра, ее кабинет имеет четрамки — 100 дней. В соответствии с португальской констидля разработки правительст-Как известно, согласно реше-

На церемонии во дворце Ажуда бросилось в глаза отсутствие представителей двух

правых партий - социал-демократической и социальнодемократического центра. Образовав в связи с предстояшими выборами так называе-«демократический альянс», они объявили новому правительству своеобразный бойкот. Обе партии не только отказываются от контактов с кабинетом Лурдиш Пинтассилгу, но и наклеивают на него всевозможные ярлыки, обвиняя, например, в «пристраправительство как «левое, стии или стремлении к некое-центристское или правое», му президентскому социалистическому режиму».

Причины негвозности и недовольства «демократического альянса» не составляют особого секрета. Социал-демократы и социально-демократический центр хотели бы, ко ограниченные временные чтобы подготовкой выборов занималось близкое им правительство, такое, например, туцией это время отводится как четвертое конституционное, вынужденное уйти в отвенной программы и подго- ставку в результате резкого товки внеочередных выборов. осуждения его политики самыми широкими слоями нанию президента Рамалью Эа- селения. В этом случае в хонеша, нынешняя Ассамблея де предвыборной кампании

частности неограниченный доступ - в ущерб другим политическим силам - к средствам массовой информации. Естественно, кабинет Лурдиш Пинтассилгу, подчеркивающий свое намерение занимать объективную и беспристрастную позицию, правые группировне устраивает.

Не устраивает их и то, что политический процесс в Португалии развивается в соответствии с конституционными нормами. Они выступают за ревизию конституции, стремятся дестабилизировать обстановку и создать напряженность. Не случайно для обеих названных выше партий характерны резкие нападки одновременно на все институты государственной власти: президента республики, революционный совет, Ассамблею республики и правительство.

Иную - реалистическую и принципиальную - позицию занимают португальские коммунисты, последовательно выступающие за безоговорочное соблюдение положений основного закона и защиту демократических завоеваний революции 1974 года. Отмечая в предполагаемой политической программе нового прареспублики будет распущена, правым были бы гарантирова- вительства как негативные ас-

ложительные стороны, коммунисты заявляют о своем намерении не препятствовать конституционному решению нынешнего кризиса.

А какова позиция социалистов — партии, имеющей наибольшее число депутатов в подлежащей роспуску Ассамблее республики? Выражая несогласие с решением президента провести внеочередные выборы, они тем не менее, видимо, не собираются препятствовать прохождению программы кабинета Лурдиш Пинтассилгу через парламент.

Избирательная официально еще не открыта. Однако жаркая политическая полемика на страницах газет и в телевизионных программах отчетливо свидетельствует о приближении. Нетрудно предположить, что по истечения «ста дней» страсти будут накаляться. Это и понятно: выборам исключительное значение. избирателям Португальским предстоит принять важное решение, от которого во многом будет зависеть дальнейшее политическое развитие стра-

в. резниченко. соб. корр. АПН. Лиссабон.

С ЕГОДНЯ у свердловских любителей хоккея праздник — во Дворце спорта начинается традиционный турнир «Каменный цветок», он проводится нынче в седьмой раз. 1973 год — время рождения этого предсезонного сбора ледовых дружин, первый турнир на приз Дворца спорта профсоюзов был организован в честь 250-летия Свердловска. Почетный и самобытный приз (цветок из уральских камней, из-



С чем же подошла к перво-

ТУРНИР «КАМЕННЫЙ ЦВЕТОК»

ХОККЕИСТЫ выходят на

готовленный мастерами завода и частные цели, и в этом отно-«Русские самоцветы») дважды шении матчи были полезны для авоевывали хоккенсты сверд- соперников. ловского «Автомобилиста», пополнил «Каменный цветок» и му официальному турниру се-коллекции спортивных трофеев зона основная команда Средленинградского него Урала? Старший тренер хоккенстов СКА, пензенского «Дизелиста», «Автомобилиста» Владимир орпедовцев Горького и челя- Иванович Шугин рассказал:

бинского «Трактора».

Популярность турнира «Каменный цветок» определяется ли на этот период, команда почти полностью выполнила: хорошо прошел учебно-тренировочний сбор на юге, много поработали мы по общефизической и специальной подготовке и доманды к этому главному событию сезона. В играх «Каменного цветка» принимали участие асы советского хоккея—ЦСКА и московское «Динамо», команды высшей лиги: воскребинского «Трактора».

асы советского хоккея—ЦСКА и московское «Динамо», команды высшей лиги: воскресенский «Химик», горьковское «Торпедо», челябинский «Трактор», клубы первой лиги. Нынешний сбор хоккеистов на свердловском льду самый представительный, в нем участвуют пять команд высшей лиги— «Торпедо» (Горький), «Динамо» (Рига), «Трактор» (Челямо» (Рига), «Трактор» (Челямо» (Рига), «Сокол» (Киев), «Автомобилист» (Свердловск) и минское «Динамо» — клуб первой лиги. Для тренеров команд — участниц седьмого турнира «Каменный цветок» немаловажное значение имеет то, что в Свердловске собрались клубы высшей лиги. приблизительно равные по силам, здесь встретатся те коллективы тельно равные по силам, здесь лись к играм все три вратаря— встретятся те коллективы, Печенин, Воропаев и Семенов.

между которыми в основном и развернется спор за место в чемпионате, причем пройдет он как борьба равноправных соперников. Команды, собравшиеся в Свердловске, прошлый чемпионат страны закончили построении различных танчемих сососи в турнирной таблице двенадцати сильнейших клуце двенадцати сильнейших клу-

бов: горьковчане были пятыми, Скажем еще, что «Автомобирижане - шестыми, челябин- лист» пришел к турниру с оппы — седьмыми, хоккенсты ределенными потерями Киева заняли девятую ступень- травм и болезней не прошли ку, а свердловчане — десятую. полный цикл подготовки во-За несколько дней до игр семь игроков основного соста-«Каменного цветка» уральские ва: Кутергин, Татаринов, Накоманды высшей лиги провели риманов, Щеглов, Дятлов и Челябинске две товарище- другие.

ские встречи — «Трактор» при- Итак, сегодня команды вынимал хоккенстов «Автомоби- ходят на лед. В седьмой раз листа». Обе игры закончились начинается розыгрыш приза з пользу хозяев льда — 8:3 и Свердловского Дворца спорта словам тренеров профсоюзов «Каменный цвекоманд, кломе сполтивных за- ток».

н. борисов. дач, эти встречи преследовали

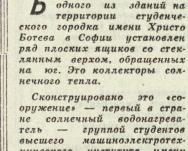
◆ ХОККЕЙ НА ТРАВЕ, ВЫСШАЯ ЛИГА —

МАТЧИ ПРЕТЕНДЕНТОВ динамовцы Алма-Аты при- сельмашу» - 1:3. нимали на своем поле армейшилась победой хоккеистов столицы Казахстана с минимальным преимуществом —

В очередном туре чемпио- Неудача постигла «Уральната СССР по хоккею на ский трубник», который протраве лидеры розыгрыша играл в Новосибирске «Сиб-

цев Свердловска. Встреча ных матчей: «Буревестник» цев Свердловска. Встреча старых соперников, главных претендентов на золотые награды, проходила в награды, проходила в награды, проходила в награды борьбе и завертивного борьбе нинград) — 4:1.

Вчера вечером состоялись повторные поединки этих коллективов.



оружение» — первый в страсолнечный водонагрева-— группой студентов машиноэлектротехнического института В. И. Ленина.

ОЛГАРИЯ. На крыте

«Солнечная станция» студенческом городке пользуется не только для экспериментов. Полученная с ее помощью горячая вода идет для отопления общежи-

София Пресс-Снимок TACC.





Если с другом вышел Если с другом вышел

Веселей дорога!

в путь,

Без друзей меня чуть-чуть, Без друзей меня чуть-чуть, А с друзьями много! Что мне снег, что мне зной.

Что мне дождик проливной,

Когда мои друзья Там, где трудно одному,

Там, где трудно одному, Справлюсь вместе Где чего-то не пойму, Гле чего-то не пойму.

Разберем с друзьями! Припев. На медведя я, друзья, На медведя я, друзья,

Выйду без испуга, Если с другом буду я, Если с другом буду я, А медведь — без друга! Припев.

Когда мон друзья со мной Музыка В. ШАИНСКОГО. Слова М. ТАНИЧА.



Contraction of the second of the second B MYTS BECEARD ADPORA! DES ADVIEN MEHRI UNTS-UNTS BES ADVIEN MEHR Зыями мысто! Что мые снег,что мые зной,что мые дождык проливной, Bree of the property of A CO WHOW! TO WHE CHEP, UTO MHE SHOW, UTO MHE DOWALK OPPOALE

УРАЛЬЦЫ! ПАМЯТЬ

бессмертию

бычная экскурсия. Зву-

В сквере Н. И. Кузнецова и

нейки пионеров, возложены букеты цветов. В честь Н. И. Кузнецова прошли соревнования мотоциклистов H. BEKETOB. жино

прошли торжественные ли-

Следствие ведут знатоки

Когда спецмашина уже мчалась по улице к месту происшествия, дежурный по районному отделению еще раз намилишию: — Прошу до приезда работ-

ников милиции в квартиру никого не впискать, вещи не Начинается осмотр места происшествия - самого неот-

тия преступления... (сценариот С. Брускин) режис-

ГАСТРОЛИ Встречи с опереттой

В нынешнее театральное лето гостями Нижнего Тагила были артисты Чуваниского республиканского русского драматичесного театра и анадемического русского театра драмы имени М. Ю. Лермонтова из Алма-Аты. А сейчас на сцепе Нижнетагильского драматичесного геатра выступают артисты оперетты. В репертуаре театра музыкальной комедии из столицы Узбекистена оперетты И. Штрауса, Ф. Легара, И. Кальмана, Р. Гадимева, Е. Птичина. Юные тагильчане в эти дни увидят музыкальные смазим А. Сычева «Волшебные буквы» и «Виолимка (или девочка с бородой)». В. ЗОРИХИН.

расскажет об основных этапах

организации и проведения ос-

Зрители цвидят и работи

эксперта-криминалиста, и мно-

гое из того, что происходит

Консультируют фильм «Ос-

мотр места происшествия» ге-

полковники Б. П. Андреев,

полковники Д. П. Сутыркин, Е. С. Во побъев. Б. ЕФИМОВ.

в таких ситианиях.

нерал-майор В. С.

мотра места происшествия.

монии Е. Ивановой.

12.55 — Наш сад.

13.25 — Театр народного зрителя. В. Крапивин. «Оруженосец Кашка». Телевизионный спектакль.

14.55 — Шахматная школа.

15.25 — Жизнь науки.

15.55 — Заключительный концерт первого Мосновского монируса артистов эстрады.

17.05 — Социалистический образ жизни и благосостояние народа. Проблемы топливно-энергетического баланса страны.

20.10 — Для вас, малыши!

20.30 - МОСКВА. «Время».

«ВОСТОК»

13.00 — Театральный спектанль. В. Розов. «Ситуация». Фильм-спентанль Государственного академичесного театра имени Евг. Вахтангова. 14.55 — Огни цирка.

15.55 — Клуб кинопутешест-

вий.

16.35 — Сегодня — День Воздиного Флота СССР. Выступление главнокомандующего Военно-Воздушными Силами, заместителя министра обороны СССР Главного маршала авиации. Героя Советского Союза П. С. Кутахова.

18.15 — «Петя-петушом». Мультипликационный фильм. 18.25 — «Песня-79». 18.55 — «Вонруг смеха». Вечер юмора в Концертной студии Останкино. 20.30 — «Время».

21.05 - Концерт для тружеников сельского хозяйства 21.50 — Чемпионат мира по вкадемической гребле среди

ношей. 22.30 — Новости. ВТОРАЯ ПРОГРАММА

13.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». 14.00 — Чемпионат мира по академической гребле средн

оношей. 14.40 — Концерт Государст-венного Волжского русского народного хора. 15.25 — «Здоровье». 16.10 — Концерт

ны. 18.00 — «Радуга». Третий Ме-

23.00 — Р. Щедрин. Симфония № 1. Исполняет симфонический орнестр Центрального телевидения и Всесоюзного ра-

дио.

23.30 — «Север — любовь теле-фильм.

23.40 — «Облана». Художест-венный фильм.



«ВОСТОК»

онный художественный фильм (Болгария).
10,55 — В мире животных.
11,55 — Новости.

илуг и борозда». По мат лам заседания выездного

рятского театра оперы и бале 16.45 — Встреча школьников

19.10 жино». 20.30— «Время». 21.05— Чемпионат мира по современному пятиборью. Вер-ховая езда. Передача из Буда-21.40 — Выступление эстолл-

21.40 — Выступление эстоляно-симфонического обиестря
Центрального телевидения и
Всесоюзного радио пол управлением наролного артиста СССР
Ю. Силантьева и ансамбля советской песни пол управлением
заслуженного артиста РСФСР
В. Красношскова.
22.10 — Новости.

19.05 — «Поэтический репортаж». Рабочему городу Качканару посвящается.
19.25 — Новости.
19.35 — Концерт советской песни. Выступают участники художественной самодеятельности Сверддовской области.
20.05 — Реклама.
20.10 — Для вас. малыши!
20.30 — МОСИВА. «Врсмя».

Сверяловск Новости. 23.00 — Ионцерт Госуларственного анадемического симфонического ориестра Союза ССР.

«ВОСТОК»

9.05 — Шиольнинам о музы-в. Композитор С. Пронофьев. 9.50 — «Туманность Андро-влы». Художественный фильм. 11.05 — «На стихи Пушкина». узынальный телефильм. 11.55 — Новости. 14.00 — Новости. 14.20 — «Сельские будии». He.

Кинопрограмма. 15.25 — Фильм — детям.

18.30 — Выступает трио бая-нистов г. Орла. 18.50 — «Индийские встречи». Автор — политический обозре-ватель А. Оесянников. . 19.20 — Премьера многосе-рийного художественного теле-фильма «Соль земли». 4-я се-

22.45 — Новости. ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.45 — Свердловск. Новости 18.55 — Адреса передового — Адреса передонии.

Новое в домостроении.

— Играет Государственный камерный ансамбль Арме

20.10 — Для вас малыши! 20.30 — МОСКВА. «Время».

ДА МОИ ДРУЗЬЯ СО МИОЙ! //МНОЙ! ЛА-ЛА.../МНОЙ!

Гимн

ДОБРЫЙ ДЕНЬ

Торжественно отметили Талице 68-летие со дия рождения легендарного развед-Николая Ивановича Кузнецова.

В музее его имени проходичали мелодии песен о Н. И. Кузнецове, а на фоне их вели рассказ о герое его друзья-однокашница С. И. Брускова, А. С. Арефьев, соученик по техникуму и товарищ по работе, А. Д. Захаров и дру-

районном Доме культуры состоялся большой праздник таличан, посвященный юбилею земляка. У памятников и обелисков герою в городе Талице и деревне Зырянке

ложного действия для раскры-Этот трехчастевой фильм Свердловской киностудии

Лидия Котельникова снимает по заказу Министерства внутренних дел СССР. Картина

21.05 — Свердловск. «За по-

Пятница. 17

«ВОСТОН»

квартет. 18.45 — Почта программы «Время». 19.20 — Премьера многосе-рийного художественного теле-фильма «Соль земли». 7-я се-

18.40 — Свердловск. Новости.
18.50 — Товары — народу.
19.20 — «Антология советской песни». Фильм-концерт.
19.40 — «Коммунист и время». Партийная группа на убор-

мя». Партийная группа на усор-ке урожая. 20-10 — Реклама. 20.15 — Для вас, малыши! 20.30 — МОСКВА, «Время». 21.05 — Чемпионат СССР по футболу, «Торпедо» — ЦСКА, В перерыве — Свердловск. Новро-

23.00 — Концерт Академиче-кого симфонического оркест-а Московской государственной

нания и встречи.

16.15 — Чемпионат мира по современному пятиборью. Кросс. Передача из Будапешта.

16.30 — Концерт мастеров

солице. 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — Играет Вильнюсский

фильма «соль рия.
20.30 — «Время».
21.05 — «Мастера иснусств».
Народный артист СССР И, Владимиров.
22.30 — Мелодии и ритмы зарубежной эстрады.
23.10 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 11.00 — Программа научно-опулярных фильмов. 11.25 — Мамина школа. 11.55 — Русская речь.

12.25 — Романсы М. Глинкм в исполнении солистки Московской государственной филармонии Е. Ивановой.

18.00 - Клуб кинопутешест-

21.05 — Свердловск. Турнир «Каменный цветок». «Автомо-билист» (Свердловск) — «Трак-тор» (Челябинск). В переры-ве — Новости. 23.40 — МОСКВА. «Аршин

Воскресенье, 19

8.40 — на зарядну сталовись!
9.00 — «Будильнин».
9.30 — «Служу Советскому Союзу!».
10.30 — К Международному году ребенна. Документальный телефильм «Праздник в красном галстуке».
11.20 — «Хочу все знать». Киножурнал.

11.20 — «Хочу все знать». пи-ожурнал. 11.30 — Музыкальный киоск. 12.00 — Сельский час.

16.50 — Концерт, посвященный Дню Воздушного Флота СССР. -- «Петя-петушом».

фильм.

11.30 — Для вас, родители.

12.00 — «В мире животных

13.00 — Человен и закон.

оперетты. 17.10 — Социалистический образ жизни и благосостояния народа. Проблемы топливнознергетического баланса стра-

ждународный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Турция.

18.30 — Движение без опас-

18.30 — Движение без опасности.
19.00 — М. Анчаров. «День за днем». Многосерийный телеспентанль. Глава б-я.
20.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Локомотив» — «Спартан».
21.45 — «Пулново». Документальный телефильм.
22.00 — Свердловск. «Тобольская резная кость». Телефильм.
22.15 — МОСКВА. Международный товарищеский матч по плаванию. Сборная Канады.
23.00 — Р. Шедрин. Симфо-



Понедельник, 13

8.00 — МОСКВА, «Время». 8.40 — Утренняя гимнастима. 9.05 — Программа мультипликационных фильмов. «Фатик», «Дудочка и кувшинчик».

9.35 — Фильм — детя 9.35 — Фильм — детям. «Славный парнишка». Телевизи-

11.55 — Новости,
14.00 — Новости,
14.20 — «Твой труд — твоя
высота». Программа донументальных фильмов.
15.15 — «Мамина школа».
15.45 — «Всему начало —
илуг и борозда». По материаретариата правления Союза ли-сателей РСФСР в г. Костроме. 16.20 — Концерт солистов Бу-

заслуженным мастером спорта СССР парашили такжельнициой. 17.30 — «Пятилетка. Гол четвертый». «Нефть Томского Севера». Принимает участие первый секретарь Томского обкома

секретарь Томского обнома КПСС Ю. К. Лигачев. 18.15 — Народное творчество. 19.10 — «60 лет советсному

20.05 — Реклама. 20.10 — Лля вас

19.05 — «Поэтический репор-

21.05 — Чемпионат СССР по футболу, ЦСКА — «Заря» (Во-рошиловград). В перерыве — Светдловск Новости

Вторник. 14

8.00 — МОСКВА. «Время». 8.40 — Утренняя гимнасти-9.05 — Шиольнинам о музы-

лефильм. 16.45 — «Ребята настоящие». 17.30 — Жизнь науки. 18.00 — Стихи — детям. 18.15 — Сегодня в мире. 18.30 — Выступает трио бая-

20,30 — «Время». 21.05 — Концерт солистов ба-22.15 — «Кириши». Докумен-

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.35 — Свердловск. Показы-нот кинолюбители Уралхим-

15.25 — Фильм — детям. «Просто тан». Художественный телефильм.

16.45 — «Ребята на 18.30 - Играет Л. Снегирева

(арфа). 18,50 — «Алкоголизм». Беседа врача. 19.20 — Премьера многосе-рийного художественного теле-фильма «Соль земли». 5-я се-

21.05 — Свердловск. «Ожида-вне» Худомественный фильм. 22.25 — Новости. 22.40— Вера Мухина на Ура-20.30 - МОСКВА. «Время».

Среда, 15

«ВОСТОН» 8.00 - MOCKBA. «Bpema». 8.40 - Утренняя гимнасти-

на.

9.05 — Теорчество юных.

9.35 — «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия.

10.40 — «Клуб кинопутешествий». 11.40 — «Ритмы Юрмалы». Фильм-нонцерт. 12.10 — Новости. 14.10 — Новости,
14.20 — «По Сибири и Дальнему Востону», Кинопрограмма,
15.00 — Руссная речь,
15.30 — Концерт орчестра народных инструментов Воронежского музыкального училища.

ща. 16.00— К Международному году ребенка. «Солнечный го-род Анапа». Телевизионный

очерк.

16.30 — Чемпионат мира по современному пятиборью. Фехтование, Стрельба, Передача из Будапешта. 17.00 - «Отзовитесь, горнисты!». 17.30 — Подмосновный мериан. 18.00 — «Веселые нотки». 18.15 - Сегодня в мире.

рия, 20.30 — «Время», 21.05 — К дню провозглашения независимости Индим. Кинопрограмма. «Индия далекая и близная». 22.15 — П. И. Чайновсний. Квартет № 2. Исполняет лауре-ат международных нонкурсов Государственный квартет им. Д. Шостаковича.

22.55 - Новости. ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.25 — Свердловси. Новости. 18.35 — «Музыкальный горолок». 19.20 — «Поиск ведут новато-ры». Репортаж из Свердловско-го Дома техники.

19.50 — «Споем. друзья!». ор ДК «Современник». 20.10 — Реклама. 20.15 — Для вас, малыши!

21.05 — Свердловск. К 60-летию советского кино. Фильмы Свердловской киностудии. «Однофамилец». 1-я серия.
22.10 — Новости.
22.25 — «Однофамилец». Хулюжественный телефильм. 2-я серия.

Четверг, 16 *BOCTOK*

ВОСТОК

8.00 — МОСКВА, «Время».

8.40 — Утренняя гимнастика,
9.05 — «Уголок земли родной». Расская юных краеведов Смоленщины.

9.35 — «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм.

10.45 — Концерт самодеятельного заслуженного коллектива Латвийской ССР мужского хора «Дзиедонис».

11.25 — «Небо над головой».
Документальный телефильм.

11.55 — Новости.

14.00 — «Моя целина». Донументальный телефильм.

15.50 — Фильм — детям.

«Над нами Южный Крест». Художественный фильм.

17.10 — Чемпионат мира песовременному пятиборью. Плавине. Передача из Будапешта.

17.35 — Ребятам о зверятах.

18.05 — «Заветная мечта».

Мультипликационный фильм.

18.15 — «Сегодня в мире.

18.30 — «Мачинается путь—наччнается песня». Концерт.

18.50 — Премьера донументального фильма. «Халхин-Гол».

19.20 — Премьера многосерийного художественмого телефильма «Соль земли». 6-я серия.

20.30 — «Время». 21.05 — «Между народное Олимпийское спортлото». Пере-

дача из Праги. 22.15 — Поограмма научно-популярных фильмов. 22.50 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.20 — Свердловск. «Озорлой зайчик». Спектакль Свердпойского театра кукол.
19.05 — Новости.
19.15 — «Камчатский меридин». Научно-полулярный фильм.
20.10 — Реклама.
20.15 — Ляя вос. мельши!
20.30 — МОСКВА. «Время».

луторагодовой запас нормов». 21.25 — МОСКВА. Чемпионат мира по мотогоннам на гаревой дорожив. Передача из Поль-22.00 — Свердловск. «Мы на-инаем в 22». Эстрадная про-

грамма. 22.50 — Новости. 23.05 — «Все станет танцем». Фильм-концерт.

«ВОСТОК»

8.00 — МОСКВА. «Время».

8.40 — Утренняя гимнастика.

9.05 — На приз клуба «Кожаный мяч».

9.50 — «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 6-я серия.

11.00 — Ф. Шуберт. Четыре экспромта.

11.40 — Новости.

13.45 — Новости.

14.05 — К Дню Воздушного Флота СССР. Программа документальных телефильмов.

15.10 — М. Горький. Воспоминания и встречи.

искусств. 17.30 — Москва и москвичи. 18.00 — В каждом рисунке—

22.45 — Чемпионат мира по современному пятиборью. Кросс. Передача из Будапешта.

филармонии. 23.40 — «Теперь пусть ухо-дит». Художественный теле-фильм. 1 и 2-я серии.

Суббота, 18 «ВОСТОН» «ВИСТОМ»

8.00 — МОСКВА. «Время».

8.40 — Утренняя гимнастика.

9.05 — «Соль земли». Многосерийный художественный телефильм. 7-я серия.

10.15 — Для вас, родители.

10.45 — Музыкальная программа «Утренняя почта».

11.15 — Больше хороших то-

11.15 — вольшая и выставаров.
11.45 — По музеям и выставочным залам, Выставка произведений французских художников конца XIX—начала XX века (из японских коллекций).
12.15 — «Здоровье». 13.00 — Тираж «Спортлото». 13.15 — Круг чтения. 14.00 — «Радуга». Третий Международный фестиваль те-

международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Турция.

14.30 — Сегодня в мире.

14.45 — «Это вы можете».

15.40 — Завтра — День Воздушного Флота СССР. Выступление заместителя министра гражданской авиации СССР С. С. Павлова. 16.10 — Концерт мастеров искусств в Колонном зале Дома союзов.
16.55 — «Очевидное — неве-17.55 — «Котенок по имени 17.55 — Мультипликационный

Гав». Мультиплинационный фильм.

18.05 — Беседа на международные темы политичесного обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жунова.

18.50 — Незабываемые киноленты. «Петр Первый». Художественный фильм. 1-я серия.

20.30 — «Время».

21.05 — «Петр Первый». Худомественный фильм. 2-я серия. рия. 22.45 — Чемпионат Европы по конному спорту. 23.15 — Новости.

тв.00 — плу пичаров. «День за днем». Многосерийный телеспентанль. Глава 5-я. 20.00 — Свердловск. Новости.

мал алан». фильм.

8.00 — МОСКВА. «Время». 8.40 — На зарядку стано-

11.00 — К Дню Воздушного Флота СССР. «Небо над головой». Документальный теле-

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ?

Этот вопрос решается сегодня для тысяч абитуриентов. В Свердловском театральном училище идет первый тур

В ОЖИДАНИИ ОТКРЫТИЙ

Марин Влади и Аленов Делонов в фойе училища не было. И, настроившись на волооких красавиц и красавцев, я была немного разочарована. Подоконники, стены, столики были густо облеплены обыкновенными мальчиками и девочками-серьезными и расстроенными, некрасивыми и симпатичными, уверенными и нерешительными — разными. Роднило их одно: принадлежность к племени абитуриентов. На «актерское» отделение в этом году требуется 25 талантливых студентов. А претендентов во много раз больше...

Ответственный секретарь приемной комиссии Вера Николаевна Торик перелистывает списки абитуриентов, называя города и районы, откуда они прибыли. География нашей страны представлена почти полностью. Здесь Казахстан и Башкирия, ССР и Московская Адлер и Магадан, Новгород, Братск, Со-

Кто-то уже успел пройти (или не пройти) часть конкурса в других театральных училищах. То и дело слышится: «Шукин-«Щепкинское», «студия МХАТ»... Это делятся впечатлениями «уверен-

Из центра одной из групп доносится бархатный юношеский голос: - Двести десять человек на место. Два

гворческого

— Или Иван Андреич? Молчание. А потом твердо: — Нет, так, как вы сказали в первый

— Лермонтов. «Шаганэ ты моя, Шага-

Простите, а «Парус» вы не знаете?.. — Пожалуйста, следующий! Ваши имя, фамилия, возраст? Откуда вы прибыли? Что читать будете? Я добросовестно записываю: Сазонова

Елена, 15 лет, город Киров. Мальчик, а мальчик!

Поднимаю голову: не меня, это ясно, но кого-то громко зовут. Да нет же, никого не зовут, это Лена Сазонова читает «обя-Астрид Линдгрен, зательную прозу»: «Пеппи — Длинный чулок».

Или нет? Может, это сама Пеппи поступает в театральное? - Мальчик, это твоя сестричка? Нет? Жаль... Хорошая могла бы сестричка по-

лучиться... - Она видит этого мальчика. Спроси ее, она его обрисует, скажет даже, на какой шеке парапина. — это мнение об абитуриентке компетентного студента-второкурсника.

Позже я спрошу у Лены, откуда это она знает, как именно надо читать. Я чувствую! — выдохнет счастливая



первых тура я прошел, на третьем срезал-

Желтоволосая девочка с ярким румян цем волнения и удивленно

– Предложили представить себя вазой с фруктами.. В другом углу — журчащий, с нажимом

на «о», говорок:
— А третий тур — «этюды» начинаются. Скажут тебе, положим, испугаться, ты должен это как можно натуральнее сделать. А говорят, еще дают показывать, как яблоки в саду воруешь. Вот мне бы дали!.. Размеренный гул стоит в фойе. Все готово к экзамену: стол под зеленым сукном

для приемной комиссии, графин с водой для абитуриентов. Чего вы от них ждете? — спрашиваю Виктора Викторовича Обухова, педа-

гога по мастерству.
— Открытий, — твердо отвечает, словно обещая, Виктор Викторович.

«ПЕППИ — ЭТО Я!»

Первый тур — это басня, стихотворение, проза. Это, на первый взгляд, просто. Главное, поверить самому в то, что говоришь. И других убедить (комиссию, то

В первой «десятке» самой смелой оказалась девушка из Певека. Она прочла Крылова, Есенина, Лермонтова. Бодренько прочла, заученно, серо...

Спасибо. Следующий. Выходит на середину комнаты «следующий»». Крылов. «Баллада о прокуренном вагоне» Кочеткова. Отрывок из «Войны и

Забегая вперед, скажу, что позже, про-слушав вместе с комиссией не одну «десятку», я стала почти верно угадывать «репертуар» очередного испытуемого. Это было сравнительно легко. Мальчики любили читать Маяковского (и «под Маяковского») и отрывки из поэмы Рождествен-

ского «Двести десять шагов». Девочки (особенно из сельской местности) предпочитали «Балладу о прокуренном вагоне» и «Войну и мир», но не все, конечно. И 95 процентов всех абитуриентов читали Кры-.Крылов. Басни.

— А как звали-то его, Крылова?

Андрей Иваныч?..

«Пеппи», которая благополучно первый тур.

НАСТРОЕНИЯ

Понемногу обстановка начинает проясняться. «Десятки» идут одна за На второй тур проходят по 3—4 человека из каждой. Бывают более талантливые «десятки» (6 человек), бывают — менее

(ни одного). Вот, наконец, объявлен получасовой перерыв, и все тянутся вниз, в фойе: поговорить, отдохнуть, расслабиться..

Неторопливы и усталы «старички» студенты-второкурсники, которые пришли взглянуть, кто же идет им на смену. И еще вспомнить, как год назад сами вот так же, этом же фойе...

«Победители» суеверны. Они не выражают восторгов (впереди еще два тура, тьфу-тьфу!). А кто-то даже, наоборот, благополучно пройдя первое испытание, вдруг расстраивается и нервийчает. Как симпатичная (и жюри, и мне лично) челябинка Лиля, которая просила не называть ее фамилии. Приехала вместе с сестрой, актрисой, учившейся здесь же. Сказала домашним, что на «разведку», а сама - вот...

Без театра мне нельзя, - беспомощно и в то же время твердо говорит Лиля. Почти шепчет. Почти плачет.

Победителями их называть еще ' После первого тура остаются те, из котооых как раз и начинают о ирать. Комис сия пристрастна и строга. Пытается разговорить, растормошить, заставляет кричать, бегать, прыгать.

Боимся просмотреть настоящий талант, — это говорит Виктор Викторович Обухов.

Кстати, одного открытия (за четыре дня конкурса) он все-таки дождался. Эту девочку я проглядела. Рассматривая очередную «десятку», рассевшуюся в напряжении вдоль стены, стараясь определить, угадать, кто есть кто, по ней лишь скользнула взглядом.

Но вот она вышла. И стала читать монолог Снегурочки. А потом Андерсена, потом Пушкина, Чехова, ее просили еще, и она непедагогично еще читала... И Обухов громким шепотом сказал: «Прелесты!». И все были с ним согласны.

Нине Скобелевой предложили готовиться сразу к третьему туру.



◆ ДЕБЮТ В «ЛИРЕ» УЧАСТНИЦЫ VII ВСЕСО-ЮЗНОГО СОВЕЩАНИЯ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ Т. ЧЕКАСИНОЙ • ТРЕБУЮТСЯ ДВАДЦАТЬ ПЯТЬ ТАЛАНТОВ! ◆ ПИСЬМО ИЗ ПОЛЬШИ



«ВЫ ЛЮБИТЕ ТЕАТР!»

Этот вопрос я задавала «победителям» То есть, кандидатам в победители. Отвечали по-разному. Многие видят в нем смысл своей жизни, кто-то иронизирует: «Когда больше ничего не умеешь лать...» Одни влюблены в сам театр, другие - в мечту о нем.

Но когда я смотрю на девочек, заученно, с «выраженьем», читающих, вернее, «рассказывающих» стихи из школьной программы, вспоминается школьный

В четвертом классе нам впервые пред ложили написать сочинение на тему «Кем быть?». Из 23 девчонок 20 решили стать актрисами. Перед выпускным балом нам вернули наши тетрадки. нитью» через сочинения будущих актрис проходила мысль о прекрасных длинных платьях и пышных букетах цветов...

Что думают, что знают об актерском труде эти девочки, марионеточно вскидыположено», кукольно вающие руки «где хлопая глазками и надрывно вздыхая?..

Цветы, аплодисменты, автографы, рассказывал веселый третьекурсник лодя Аверин, на днях вернувшийся с первых в жизни гастролей — концертной практики. А потом рассказывал, как сразу четверо ребят заболели, и «тянули программу» вшестером, без них. Как толкали ночью, «грязь по колено», машину, добираясь от поселка к поселку... Цветы, аплодисменты — это было потом. И это не было главным.

А конкурс продолжается. Абитуриенты держат экзамен на любовь к театру т. Анисимова.

НА СНИМКАХ: экзамен держит Светлана Орлова; в мыслях — на сцене...

* Стихи для тебя

Сейчас вы прочтете стихи. И. может быть, задумаетесь, взгрустнете, вспомните что-то очень хорошее. Но автор уже, к сожалению, никогда не узнает, понравились ли вам его лирические строчки.

...После школы комсомолец Сергей Борисов поступил в Свердловский медицинский институт. Но медицина не была его призванием. Он любил живопись, самостоя гельно изучал английский язык, увлекся литературой, даже стихи пробовал писать по-английски. Ушел из медицинского, проучившись четыре года. Переменил несколько профессий, поработал грузчиком - обретал опыт жизни и собирался поступать на филологический факультет в универси-

Сергей Борисов погиб двадцатипятилетним, трагически, нелепо. Но остались его

Сергей БОРИСОВ

Я не боюсь предвзятого упрека и говорю с тобой, читатель мой, как мог бы говорить с собой, когда не сплю и на сердце тревога.

И я не для того пришел сюда, чтобы свободу адского труда сменять на жизнь у славы на задворках, а чтоб к душе твоей найти ключи и мыслью поделиться, как в ночи бойцы делились у костра махоркой.

* * *

Узорит окна утренняя стынь Венециански тонкой филигранью: Возводит арки, башни и мосты. Ажурные фасады неких зданий И разбивает странные сады С растеньями неведомых названий, -Стремится довести свои труды Ежеминутной сменой очертаний До совершенной, высшей красоты.

Так и поэт: с подобным же стараньем Измарывая чистые листы. Приводит к завершенности созданье... До той поры, покуда хоть одно Из мест пустых не будет сведено На нет - и вроде монолита станет, И не застынет намертво окно!

Я нарисую дом с трубой И струйку дыма над трубою, Чтоб ясно было — дом жилой, А в нем жильцами - мы с тобою. Я нарисую лес кругом И, в обязательном порядке,

Речишки, мост, а за мостом -Рядками вскопанные грядки. Тут жизнь текла б, как молоко В кувшин из запотевшей фляги, Шла б так же просто и легко, Как капандашик по бумаге.

— Нет, не фонарь! Это звезда на стебле!сказал ребенок, глядя на фонарь. И я подумал: стало быть, ослепли мои глаза и, сызмальства так въедлив. меня покинул чидотворства дар. коль вижу я вместо звезды на стебле Снимки Л. Дымова. || обыкновенный уличный фонарь



* Конкурс

«ДЕТИ—ДЕТЯМ»

«Детских работ, должен выйти в денабре.

Эскизы обложки журнала, детских работ, должен выйти в денабре.

Эскизы обложки журнала, спрасьбой принять участие в конкурсе «Дети — детям», —пищет ответственный секретары обложнах из разных материалов, об интересной работь териалов, об интересной работь териал

ЛЕШКА ездил «зайцем» с четырех лет, а теперь ему было много - шесть. Он лежал под легким одеялом и смотрел в чистый сине-

ватый потолок. Дети спали. А он не спал. За окном шуршал по спелому сов, на которых Алешка пришиповнику дождь. Надвига- вык ездить зайцем. лась осень. Она шла, все бли- **же становясь к дому, где теперь жил Алешка.

Еще у женщины был проигрыватель и пластинка со сказкой «Бременские музыканты».

Кусты клонились под дож-Струйки воды щекотали шею, затекая под плащ.

— Льет дождь, — говорила женщина стихи, плывя на работу.—На даче спят два сына... Но на «даче» спали не два и не три сына, а много. Они

были все чьи-то сыновья. И у некоторых были матери и отцы. Но дети спали на этой белой двухэтажной «даче». Здесь не было троллейбу-

Все удивлялись, как он, такой маленький, и — ездит! И

PACCKA3

кольщо

Татьяна ЧЕКАСИНА

Дождь шуршал, будто шел кустами большой человек в вот и все». плаще. На озеро тоже падал

И дети спали. Вчера Алешка плакал. Вечер был такой угрюмый, страшный.

И совсем не стало тепла. Кровать казалась жесткой. Но потом над ним сидела высо- ла хрипло: «Согласна я...». кая тетя. Она шептала что-то и Больше он ее не видел. Его пахла так же, как пододеяль- отвезли сюда, в белый дом ник, и еще чем-то, от чего хо- возле озера. Озеро лежало ник, и еще чем-то, от чего хо- возле озера. Тетя поняла Алешку и отдала океан. ему на ночь свое золотое кольцо со среднего пальца.

Теперь он слушал дождь и вертел перед собой кольцо. Со всех пальцев оно скатывалось, а два не входили. Хотя кать. Плакал он очень редко. Он со всеми мог разговаривать о том, о сем... * * *

А раньше он жил совсем в другом доме с большой каткой лестницей. По ступеням расплескивалась из ведер вода. Зимой вода замерзала. И в сенцах, куда вела лестница, на полу блестели застывшие кружочки от воды.

Мама Алешкина спала в нее пахнет вином. Ему хоте- и попросила у него папироску. лось, чтобы пахло в комнате Тряпку она держала перед ножареной картошкой.

Потом ему было пять лет. Он везде ходил-бродил сам. И ной ее жизни...

нашел в заборе дырку. Пролез и увидел базу. Алешка не знал, что такое база, но из теплого домика выскочила большая тетя в черном полушубке и закричала: «Нельзя, малыш, тут база». «Хочу к спрашивала рту, как шарик, «Есть хочешь?». «Хочу».

От берега отплыла лодка. В ней сидела женщина в плаще. И лодка, и женщина скользипод дождем. Женщина гребла и гребла. По лицу катились капли. Брови были мокрые.

Когда лодка по дну наполковшом и выплескивала воду за борт. И смеялась над собой и над дождем. Жила она не на том берегу,

на котором теперь жил Алешка. А на другом. В маленьком домике. Свою комнату женщина завесила портретами писакниг, на которых Алешка, на- женщина, живущая на другом пример, мог бы даже сесть и берегу, и засмеялась мокрым посидеть. Читать-то он не мог. лицом.

Дом этот был белый, высо- устроили собрание жильцов. кий, в два этажа, и кругом не- Много тетей было. И с базы го рос шиповник с колючими пришла. Кричали: «Кем выраветками и ягодками, тоже на- стет Алешка? Кем вырастет битыми колючками. Алешка?» Дядя милиционер сказал: «Отобрать ребенка,

Алешка вертел головой, не понимая, кого надо отобрать. Наверное, старый самосвал, который подарил ему сосед-

Мама Алешкина опустила лицо и молчала. Потом сказа-

телось ее обнять и заплакать. широко, как самый огромный Когда на Алешку надели чи-

стую синюю майку, он услышал: «Мать сама отказалась... Ку-

Алешка выполз из-под одеяла и в новой рубашке подо-Алешка и старался их просунуть. Ему уже не хотелось плания к окну. И он действительного плания уживая и доставаться помень и стараться и с но увидел, что идет дождь, что озеро рябит от дождя.

Пол в милиции был заплеван, забросан окурками. — Мойте, мойте! — говория старшина

Он курил, хотя за ночь и так было накурено. — Дождь-то какой, — ска-

зал он и потянулся. Задержанные мыли пол . Толстая в мини-юбке с полуодежде. Он не знал, что от покрашенными волосами села

> гами, и с нее стекала мутная вода. Вода мутной ночи, мутной ее жизни.. «катая» «р» и, затягиваясь, ста-

> ла плакать. — Нечего реветь! Похме-

— сказал Алешка. И Лодка стукнулась о берег после часто ходил к ней в го- носом, покачнулась. Но женсти. Тетя варила суп на плит- щина оставила весло в воде, и ке в большой звонкой каст- по скамейкам перешла с лодрюльке. «Ну, как жизнь?» — ки на берег. Привязала ее она. «Хор-ро- крепко. Когда она тянула шо», — отвечал он, катая во обеими руками лодку ,то забукву «р». метила, что нет ее широкого кольца. И вспомнила...

> Она шла по тропе из короткой колючей травы. И по пути наелась спелой черемухи, мокрой от дождя. И когда она вышла из кустов, то увидела: все хорошо. Детский дом еще спит.

«Вот и осень», — думала нялась, то женщина в плаще На клумбах горели красные и женщина, подходя к воротам. фиолетовые астры. А с первого этажа из окна на нее смотрели: она вгляделась и узнала. Лоб у Алешки был низкий.

Он дотянулся и стукнул колечком по стеклу. И оттуда, с тропинки, ему телей, заставила стопками помахала клеенчатым рукавом

губы толстые, а глаза враскос.



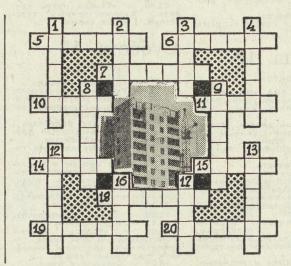
ОТВЕТЫ (см. № 142)

Кроссворд. 1. Слон. 2. Лото. 4. «Нора». 5. Рота. 7. Тара. 8. Рана. Бата. Абан. 10. Арат. 11. 12. «Нана». 13. Таро. 14. Рамо. 15. Мана. 16. Торт. 17. Омар. 18. Кама. 19. Трал. 20. Рада. Адак. 22. Лазо. 23. Доза. Анод. 25. Поза. 26. Зона.

По горизонталям: слог, нота, араб, Тана, Аран, Тома, А. Берсенева (Свердловск) и трак, «Лада», озон, пани.

Криптограмма. Лютня. «Кобзарь». «Углич». Сейм. Текст: книгу — источник «Любите знания». М. Горький. Кроссворд и криптограмму

ешили: Э. Гармаш (Каменск-Н. Новоселова, Уральский). Корнеева (Первоуральск), Т. Журавлева (с. Ключ, Ачит-ский р-он), И. Будник (п. Бел-ка), В. Морозов, Ю. Заболотнев (Краснотурьинск), шева, В. Сохарев, Т. Шитова, Л. Балакирева Нижний Тагил), И. Рябинина (Полевской), В. Братанова (Исеть), Т. Рябикова, З. Захарова, Л. Антонова, Т. Сыскова, Г. Медведев, Л. Основи-на, Е. Брик, И. Хворых, Битлер, Н. Кузнецова, другие.



КРОССВОРД «СТРОИТЕЛЬНЫЙ»

1. Русский зодчий, построивший здания, здание Адмиралтейства в Ленинграде. 2. Крупное сооружение для плавки металла. З. Советский ученый, специалист в области сварки в мостостроении. 4. Архитектор, автор проекта реконструкции здания горисполкома в Свердловске. 5. Архитектор, автор комплекса «Вечный огонь» на площади Коммунаров в Свердловске. 6. Известный архитектор Урала. 7. Один из авторов проекта «городка чеки-8. Стром. 9. механизм. 9. Краска. 8. Строительный подъ-CTOB». емный 9. Часть крыши. Планка для карнизов. 12. Часть

пол. 13. Заготовка из металла. 14. Защитный головной убор строитеей. 15. Материал для строительных работ. 16. Скульптор, автор проекта памятника добровольцам. танкистам на привокзальной площади Свердловска. 17. Архитектурная деталь колонны. 18. Архитектор, автор проекта здания Управления дороги и Дворца железнодорожников в Свердловске. 19. Специальное приспособление спецодежде монтажников - верхолазов. 20. Основание в некоторых столярных и других инстру-

Составил Е. ШАБАШОВ. Свердловск.

Театр

закрывает двери

Театралы Шарлеруа разочарваны: один из ведущих в ельгии профессиональных театров «Анкр» из-за финансовых затруднений вынужден в разгар сезона снять свои афиши, аннулировать с нетерпением ожидавшиеся постановки двух новых спектаклей.

Руководство театра еще в ап-реле 1978 года предупредило министерство культуры о неиз-бежных трудностях, которые возникнут в новом сезоне, если возникнут в новом сезоне, если не будут увеличены государ-ственные ассигнования. Но ни-какого сдвига не произошло. Выделяемой на год суммы — около пяти миллионов бельгий-ских франков — едва хватает



для оплаты труда актеров. А ведь, кроме этого, необходимо окрывать расходы на соде<mark>р</mark>-кание помещения театра. На это требуется еще около двух повиной миллионов Трудно сказать, чем закончится эта печальная история. Министерство культуры «отмалчивается». А пока любители театрального искусства леруа лишились единственного в городе профессионального театра, который так и не смог закончить свой 12-й сезон. О. ПОЛИЩУК,

Брюссель.

соб. норр. АПН.

--- Месть и закон

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО



Воскресенье, 12 «ВОСТОК»

МОСКВА. «Время» «На зарядну становисы». 9.05 — Играет лауреат меж-лународных конкурсов В. Ка-9.05 — играс дународных конкурсов В. Ка-стельский. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому 11.00— К Международному году ребенка. «Я— гражданин Советского Союза». (Ереван). Документальный фильм. .50 — Мультипликацион-фильм. «Самоделкин под

рдон». 12.00 — Музыкальный киоск. 12.30 — Сельский час. 13.30 — Театральный спентакль. Э. Брагинский, Э. Рязанов. «Сослуживцы». Фильмспентакль Московского академического театра им. В. Маяковского. 15.45 — Клуб кинопутешест-

вий. 16.45 — «Сегодня — День строителя». Беседа с минист-

ром монтажных и специальных

CCCP строительных работ Б. В. Бакиным. 17.00 — Музыкальная грамма к Дню строителя.

17.45 — Международная парама. 18.40 — На арене цирка. 19.25 — Советский Союз глазами зарубежных гостей.

села. Концерт.

20.30 - «Время». 21.05 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартан» — «Торпе-22.35 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 11.00 - Выставка «Бурати-

19.40 — Для вас, труженики

11.30 — Программа докумен-тальных фильмов к Дню строи-теля. 12.10 - «Очевидное - неве-

13.10 — Музыкальная грамма «Утренняя почта». 13.40 — По музеям и выставочным залам. Государственный русский музей. 14.10 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с архитектором И. А. Покровским.

Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49.

20.00 — Спортивная программа. Чемпионат мира по мотогонкам. Передача из Болгарии. Кубок Европы по прыжнам в воду. Женщины — трампин. Мужчины — вышка. Передача из Румынии. 15.05 — Поет народная артистна СССР Б. Руденко.
15.30 — Для вас, родители.
16.00 — «Радуга». Третий Международный фестиваль телевизионных программ народного творчества. Сингапур.

16.30 — Встреча по вашей просьбе.
17.15 — «Пять колец». Встреча строителей олимпийских объектов Москвы со сборной командой СССР по легкой атлетине. __18.40 — М. Анчаров. «День за днем». Многосерийный те-леспентанль. Глава 4-я.

21.20 — Спутник кинозрителя. 22.00— Свердловск. «Лето на Чусовой». Телефильм.

22.15 - МОСКВА, «Здоровье».

23.00 — Л. Бетховен. Концерт 3 для фортепнано с оркестром. 23.40 — «Тропою Чарвада-ров». Художественный теле-фильм.



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 АВГУСТА 7.15 — Музыка — селу.
7.40 — Объявления. 7.55 — Обзор газеты «Уральский рабочий». 9.15 — Из музыкальной
почты недели. 9.40 — Еженедельник «За строкой информации». 20.00 — Композиторы
Урала. 21.00 — Передачи из

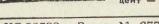
СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТЯБРЬ — Рояль в воздухе.
СОВКИНО — Месть и за-(две серии) УРАЛ — Великолепный. Не может быть! Любовь земная. Новый киноальма-нах. Мой брат — море.

(две серии). САЛЮТ — В пыли звезд. Потому что я Айвар Лидак. ЭКРАН — Звезда надеж-ды (две серни). ЗНАМЯ — Кровь и пот (две серии). Генрих VIII и его шесть жен.

TEMII



12-13 августа по области ожидается переменная облачность местами кратковременные дожди, на юге без осадков, вете северо-западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздух, ночью 7-12, в отдельных районах до плюс 2, дием 13-18 ньюге 17-22 градуса тепла.



Bonume:

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инжечерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел культуры — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.



Индекс 53800.