ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

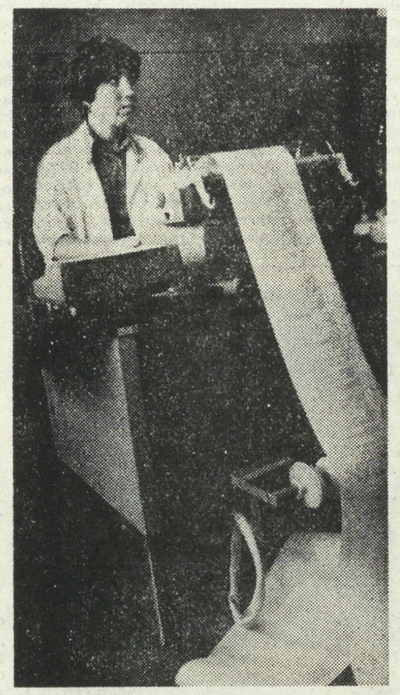
НА СМЕНУ!

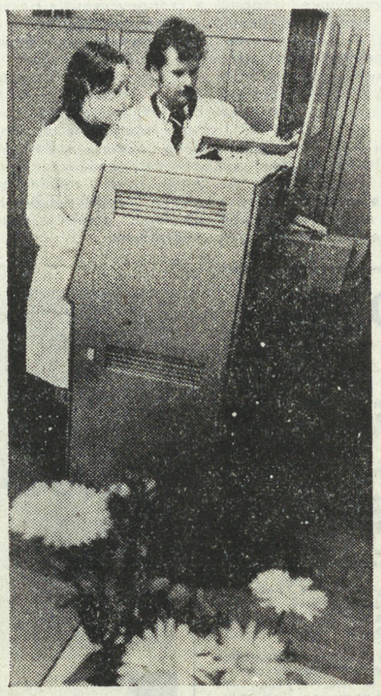
ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 171 (10802). ◆ СРЕДА, 30 АВГУСТА 1978 г. ◆ ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА ◆ Цена 2 коп.

60-летию ВЛКСМ — ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!





ФОТОРЕПОРТАЖ

Автоматическая система управления производством Свердловского инструментального завода существует пять лет. АСУП обрабатывает информацию по комплексной системе управления качеством продукции и выполняет другие операции. С внедрением системы удельный вес продукции со Знаком качества в 1978 году возрос по сравнению с 1977 годом в два раза.

На снимках (слева направо): оператор ЭВМ «Минск-32» Алевтина ПЕТУХОВА; старший инженер-программист Людмила РЯБИНИНА и старший инженер-электронщик Иван ЦАП; наладку оборудования ведет инженер-механик Николай МОКШАНОВ.

Снимки В. ЧЕКАСИНА.

ЛУЧШИЕ В СМОТРЕ

Более 10 тысяч комсомольцев и молодых тружеников области уже выполнили задания 3-х лет пятилетки. Тон в областном соревновании задают комсомольско - молодежные коллективы. 200 из них уже справились с заданием 3-х лет пятилетки, 380 трудятся под девизом: «Пятилетнее задание бригады — меньшим составом». Высоких производственных показателей добились комсомольско - молодежные коллективы городов Свердловска, Серова, Красноуфимска, Нижнего Тагила, районов Сысертского, Каменского, Гаринского.

Соревнуясь за достойную встречу 60-летия Ленинского комсомола, комсомольцы и молодые труженики активно участвуют в областном смотре-конкурсе по созданию комсомольского фонда экономии. Молодыми тружениками области открыто 55 тысяч индивидуальных и коллективных лицевых счетов экономии, на которые внесено только за первое полугодие более 35 миллионов рублей. Свыше 15 тысяч молодых рабочих сдают продукцию с первого предъявления, работают с личным клеймом качества.

Но наряду с успехами в работе комитетов ВЛКСМ имеются существенные недостатки. И в том, что государственный план полугодия по реализации продукции не выполнили Новолялинский и Верхотурский районы, город Камышлов, есть вина и комсомольских организаций. В области все еще мало молодежи, работающей с личным клеймом качества, недостаточно комплексных комсомольско-молодежных коллективов, коллективов, работающих с паспортом комсомольской гарантии качества.

Почти в каждом втором городе и районе области допущен рост правонарушений среди несовершеннолетних по сравнению с первым полугодием 1977 года. Среди них города Богданович, Каменск-Уральский, Краснотурьинск, Кушва, Первоуральск, Ревда, Реж, Тавда, Белоярский, Байкаловский, Артинский районы. Ряд комсомольских организаций снизили свою численность, неудовлетворительно работают по росту рядов. Среди них Нижнетагильская, Режевская, Камышловская, Верхнепышминская, Кировградская городские Белоярская, Каменская, Ирбитская, Байкаловская, Талицкая районные комсомольские организации.

Рассмотрев итоги смотра работы городских, районных комсомольских организаций по выполнению решений XXV съезда КПСС в первом полугодии 1978 года, бюро обкома ВЛКСМ приняло постановление.

За большую пропагандистскую и организаторскую работу по мобилизации комсомольцев и молодежи на выполнение решений XXV съезда КПСС, XVIII съезда ВЛКСМ победителями социалистического соревнования признаны: по первой группе — *Свердловская городская комсомольская организация*, по второй группе — *Красноуфимская городская комсомольская организация*, по третьей группе — *Сысертская районная комсомольская организация*, по четвертой группе — *Орджоникидзевская районная комсомольская организация* города Свердловска. Эти комсомольские организации награждены переходящими Красными знаменами ЦК ВЛКСМ и премированы.

За большую работу по привлечению комсомольцев и молодежи к активному участию в социалистическом соревновании по выполнению решений XXV съезда КПСС и XVIII съезда ВЛКСМ второе место присуждено: по первой группе—*Серовской городской комсомольской организации*, по второй группе — *Качканарской городской комсомольской организации*, по третьей группе — *Гаринской районной комсомольской организации*, по четвертой группе — *Дзержинской районной комсомольской организации* города Нижнего Тагила. Эти комсомольские организации награждены переходящими вымпелами обкома ВЛКСМ и премированы.

Третье место заняли: по первой группе — *Полевская городская комсомольская организация*, по второй группе — *Нижнетуринская городская комсомольская организация*, по третьей группе — *Шалинская районная комсомольская организация*, по четвертой группе — *Верх-Исетская районная комсомольская организация* города Свердловска. Эти комсомольские организации награждены Почетными грамотами обкома ВЛКСМ.

Победителями областного социалистического соревнования среди комсомольско-молодежных коллективов и обладателями переходящих призов обкома ВЛКСМ имени первой фронтовой уралмашевской комсомольско-молодежной бригады Михаила Попова стали: в металлургической и горнодобывающей промышленности — комсомольско-молодежная бригада конверторного передела металлургического цеха Красноуральского медеплавильного комбината (*руководитель В. И. Дубинин, комсорг Б. Шумейко*), в машиностроении, металлообработке, приборостроении — комсомольско-молодежный коллектив слесарей инструментального цеха Уральского турбомоторного завода имени К. Е. Ворошилова (*руководитель С. А. Мезенов, комсорг А. Мастио*) и комсомольско-молодежная бригада слесарей-сборщиков сборочного цеха Уралвагонзавода (*руководитель Н. И. Чекунов, комсорг А. Лаймин*), в строительстве — комсомольско-молодежная бригада монтажников управления строительства Рефтинской ГРЭС треста «Уралэнергострой» (*бригадир В. Т. Молодых, комсорг В. Клочнев*), в легкой и пищевой промышленности — комсомольско-молодежная бригада № 3 тубного цеха завода «Уральские самоцветы» Свердловска (*руководитель А. В. Мясникова, комсорг В. Габова*), на транспорте — комсомольско-молодежный коллектив самолетного цеха авиационно-технической базы Свердловского авиаотряда (*руководитель В. П. Шарипов, комсорг А. Редозубов*), в сфере обслуживания — комсомольско-молодежный коллектив магазина «Урал» города Ирбита (*руководитель В. П. Иванова, комсорг Т. Крутикова*).

Победителями в областном социалистическом соревновании среди комсомольско-молодежных коллективов колхозов, совхозов, объединений «Сельхозтехника» признаны: комсомольско-молодежный коллектив на производстве яиц II отделения птицесовхоза «Бородулинский» Сысертского района (*руководитель В. Д. Ахметшина, групкомсорг Т. Бойко*), комсомольско - молодежный коллектив на откорме животных совхоза «Краснопольский» Пригородного района (*руководитель М. А. Фалалеева, групкомсорг Л. Изотова*), комсомольско-молодежный коллектив Троицкого спецотделения «Сельхозтехника» Талицкого района (*руководитель Н. М. Никулин, групкомсорг Л. Худякова*), комсомольско-молодежный коллектив Сосновской МТФ совхоза «Сосновский» Каменского района (*руководитель М. С. Мотафонов, групкомсорг М. Истомин*). Эти КМК награждены переходящими призами Героев Социалистического Труда. Победителями в областном социалистическом соревновании среди молодых тружеников села признаны: *В. Ф. Бишланов* — тракторист совхоза «Ленский» Туринского района, *А. М. Руднов* — тракторист опытно-производственного хозяйства «Пышминское» Пышминского района, *М. Г. Сайтхужин* — механизатор совхоза «Бородулинский» Сысертского района, *Н. Г. Лисицына* — доярка МТФ № 2 совхоза «Башкарский» Пригородного района, *С. М. Фалалеева* — птичница птицесовхоза «Петрокаменский» Пригородного района, *Р. В. Янышева* — доярка Большетавринской МТФ совхоза «50 лет СССР» Красноуфимского района. Эти передовики производства представлены к награждению Знаками ЦК ВЛКСМ «Трудовая доблесть» и «Молодому передовику животноводства».

ПРИМЕР — ФРОНТОВЫЕ БРИГАДЫ

Недавно комсомольцы Ирбитского мотозавода отпраздновали 35 лет со дня создания на предприятии первой комсомольско - молодежной фронтовой бригады. В этот день у нас родилась идея: провести семь ударных трудовых декадников. Начавшись 21 августа, ударная вахта продлится до юбилея Ленинского комсомола.

Инициаторами этого соревнования выступили комсомольцы моторного цеха. Более 70 молодых рабочих, 4 комсомольско-молодежных коллектива здесь включились в борьбу. Судя по ежедневно подводящимся в цехе итогам, впереди пока лучший на заводе и в городе комсомольско - молодежный коллектив участка шестерней коробки переменных передач, которым руководит Надежда Жилякова. Более чем на 145 процентов выполняют молодые рабочие норму выработки.

Но вахта только началась. Комитет ВЛКСМ каждую декаду будет определять ее победителей, чтобы к 60-летию Ленинского комсомола выявить лучших. Передовые молодые рабочие и комсомольско-молодежные коллективы станут участниками интересной встречи членов молодежных бригад разных поколений, комсомольского «огонька», посвященного юбилею ВЛКСМ.

В. БАТАЛОВ,
секретарь комитета ВЛКСМ Ирбитского мотозавода.

ВЫШЕ ТЕМПЫ И КАЧЕСТВО УБОРКИ, МОЛОДОЙ ХЛЕБОРОБ!

КОМБАЙНЫ УХОДЯТ ВДАЛЬ

ЖАТВА-78

В большие окна кабинета агронома ударило давно не показывавшееся солнце. Сразу веселее и уютнее стало в этой полупустой комнате, а на лицах у нас появились легкие улыбки.

— Надолго ли? — глянув в окно, сказала Валентина Ковалева, комсомолка, агроном совхоза. — Ох, соскучились... А потом, уже повернувшись ко мне:

— Ну хоть бы денек - другой без дождя. Все у нас уже готово к уборке, только вот погода не на нас работает.

Она встала из-за стола, подошла к окну. Я, кажется, заметил, куда она взглянула. Там, вдали, сразу за корпусами животноводческой фермы центральной усадьбы совхоза «Белоярский» до самого горизонта расплескалось золотое поле.

— На некоторых полях зерно уже созрело. Колос тяжелый. Урожай уродился хороший. Поэтому решили не ждать милостей от природы, принялись за дело, — продолжила она. — Вчера вывели на поля восемь комбайнов из первого комплекса. Уборка нынче будет вестись комплексно — по методу ипатовцев.

К страде механизаторы совхоза готовились долго и кропотливо. Все комбайнеры качественно и в срок подготовили свои агрегаты к работе. Уже проведено опробование каждой машины, проверено, как они установлены на срез, хорошо ли действуют стрясные доски, осмотрены все места возможной утечки зерна. Серьезных недостатков не обнаружено.

Еще за месяц до уборки зерновых в хозяйстве прошло общее собрание хлеборобов, на котором были разработаны условия соцсоревнования. Много говорилось и о новом ипатовском методе. Он был единодушно одобрен и принят. В чем он заключается, каковы его секреты, говорить, я думаю, не стоит. Он известен каждому хлеборобу. В хозяйстве создали три комплекса. Во главе их — надежные, опытные, проверенные в работе люди. Это И. П. Докучаев, В. В. Шестаков, А. П. Яковлев.

Широки поля совхоза. Более 4500 гектаров — таков нынче зерновой клин в хозяйстве.

— Думаем получить в среднем с гектара по 35 центнеров зерна, — говорит Валентина Ковалева. — Цифра эта немалая. Для белоярцев — рекордная. Сейчас главная задача — быстро убрать и сохранить весь выращенный хлеб. Так что все мысли сейчас о будущем урожае. Только утром проснусь — сразу к окну. Если дождь, так настроения, считай, на целый день нет. Я в «Белоярском»—новичок. Первый год. На преддипломной практике здесь была. Понравилось. После окончания Свердловского сельхозинститута попросилась сюда. Теперь не жалею. Поначалу, конечно, перемена места жительства ощущалась, но скучать-то некогда. Работы хватает. За делами, как говорится, дней не видим. А поля здесь хорошие. Это радует.

Как-то разговорилась с одним местным старичком. «Сколько, дочка, с этого поля сейчас получают зерна?» — спросил, он, показав пальцем на пашню за околицей. «Тридцать», — говорю. «Это хорошо, — покачав головой, протянул он. — В наши времена — втрое меньше».

Да, тридцать—сорок лет назад о таких цифрах могли только мечтать. «А я думаю,— сказала Валя, — можно на этих полях и пятьдесят получить. Хоть и не стал мягче на Урале климат, зато пришла новейшая, современная техника, идут работать на поля новые, образованные люди. Молодежь идет! У нас в комсомольской организации более 100 человек. Ребята пытливые, ищущие, по-крестьянски работящие. С такими, мне кажется, можно добиться очень высоких показателей.

В эту уборочную на поля выйдет 32 комбайна. На каждом втором из них помощником или штурвальным — комсомолец. Вот и сейчас несколько парней уже работают на скашивании ячменя на поле возле Якутовой горы. Это совсем близко. Не желаете там побывать?».

Через несколько минут «газик» бежал к месту, где работает звено первого комплекса под руководством молодого коммуниста И. А. Измоденова. Вскоре мы увидели комбайны, машины, два автобуса и автолавку. Время было обеденное. Механизаторы отдыхали. К этому часу сюда к механизаторам, первым в Белоярском районе начавшим уборку, специально прибыл агитпоезд Дома культуры из поселка Заречный. Шел концерт.

Здесь же на поле состоялась еще одна встреча. С секретарем комсомольской организации хозяйства Татьяной Мироновой.

— Дождя сегодня нет. Поэтому и работа идет без остановок, — говорит Татьяна. — Это поле в 130 гектаров сегодня, судя по всему, будет закончено. Вчерашний день у нас считается началом уборочной страды. По традиции первый прокос было поручено сделать одному из старейших комбайнеров К. В. Кочневу. Зерновые уже скошены на 230 гектарах. С нормами механизаторы справляются. Хорошо трудятся комсомольцы. Это Алексей Боярских на СК-4, Николай Заварухин, Анатолий Киселев, Виктор Миронов, Виктор Брусницин, Виктор Черных, на машине техобслуживания Николай Исаков. Они работают рядом с опытными наставниками, такими, как Ф. И. Боярских, П. П. Галкин, А. И. Брусницин, С. В. Орсин и другие.

Короткий концерт подошел к концу, и через некоторое время вновь взревели моторы, всколыхнув тишину широкого поля. Медленно комбайны друг за другом поплыли вдаль, за горизонт. На склоне Якутовой горы показались тракторы. Там уже хлеба убраны. Сразу же за комбайнами вышло другое звено. Началась вспашка зяби.

А. ГУЩИН.

Белоярский район.

СОРЕВНУЮТСЯ НОВИЧКИ

В совхозе «Ударник» Артинского района поднят красный флаг в честь Александра Вшивкова. На скашивании ячменя молодой комбайнер добился наивысшей производительности: сменное задание он выполнил на 162 процента. Всего с начала жатвы Александр скосил зерновые на площади 109 гектаров.

Лучших результатов по совхозу на вспашке зяби добился также молодой механизатор Анатолий Казаков. На тракторе К-701 он вспахал 136 гектаров земли. Задания Анатолий выполняет на 140—150 процентов.

На новом комбайне «Колос» успешно ведет жатву Анатолий Дорышев. На днях он намолотил за смену 228 центнеров зерна и выполнил задание на 147 процентов. Хорошие показатели на обмолоте ячменя и у молодого коммуниста Николая Алексеева.

Сорок четыре комбайнера ведут в нынешнем году жатву в совхозе «Ударник». Тридцать три из них — молодежь. В составе трех уборочно-транспортных отрядов действуют шесть комсомольско-молодежных звеньев. Добиваться успехов помогает хорошо организованное соревнование.

Особо соревнуются новички. Семь молодых комбайнеров впервые участвуют в этом году в жатве. Специально для них учреждены денежные премии. Если опытные комбайнеры получают денежную премию 100 рублей, намолотив 7 тысяч центнеров зерна, то молодые получают такую премию, намолотив 5,5 тысячи центнеров. А если показатели молодых комбайнеров достигнут 6,5 тысячи центнеров зерна, они получат еще 100 рублей премии.

КОМИТЕТ ВЛКСМ: СТИЛЬ И МЕТОДЫ РАБОТЫ

I. ЧТОБЫ ЛОЗУНГ ВОПЛОТИЛСЯ В ДЕЛА

В Резолюции XVIII съезда ВЛКСМ говорится: «В полной мере использовать возможности социалистического соревнования для воспитания у молодых людей коммунистического отношения к труду, дальнейшего развития инициативы, повышения производственной и общественной активности юношей и девушек, формирования у них высоких моральных качеств...

Съезд одобряет инициативу комсомольских организаций, вставших на ударную вахту, посвященную 60-летию Ленинского комсомола, и призывает всех юношей и девушек ознаменовать юбилей ВЛКСМ новыми трудовыми успехами».

Как выполняется это решение в комитетах ВЛКСМ области? О некоторых аспектах в организации социалистического соревнования в честь 60-летия Ленинского комсомола пойдет разговор в серии материалов, которые мы начинаем публиковать сегодня.

Комсомольская организация гидролизного завода — одна из самых крупных в Ивделе. Известна она и многими хорошими делами, интересными начинаниями. Поэтому именно сюда приехали мы с заведующим орготделом горкома ВЛКСМ Александром Бедских, чтобы ознакомиться с ходом социалистического соревнования в честь 60-летия Ленинского комсомола. Однако разговор как-то не клеился. Секретарь комитета ВЛКСМ Людмила Романова показала обязательства комсомольцев гидролизного — листок с небольшим в общей тетради, назвала победителей очередного месяца среди КМК.

Гораздо интереснее рассказала она об ежемесячных передачах заводского радио, посвященных комсомольским делам. В них идет разговор об основных этапах в истории комсомола, называются лучшие. Так, несколько дней назад прозвучал рассказ о комсомольцах-депутатах Василии Федорове, Антонине Сидоровой и Надежде Петерс, об их трудовых и общественных достижениях.

Начинание действительно интересное и полезное, удачная находка комитета в подготовке к 60-летию ВЛКСМ. Однако как же обстоит дело с социалистическим соревнованием? Пробую подойти к теме с другой стороны:

— Как вы подводите итоги соревнования?

— Учитываем производственные показатели, участие в субботниках, шефство над «трудными» подростками, комсомольскую работу... С шефством у нас не очень хорошо. Но после недавней аттестации КМК стало лучше: ребята побывали у подшефных, поговорили с родителями, мы достали две путевки в пионерлагерь..

Все правильно, все вроде бы, как и надо, и в то же время та же расплывчатость, что и в общезаводских комсомольских обязательствах: «Изучить историю комсомола», «Подготовить программу художественной самодеятельности». Как выяснилось потом, и в личных комплексных планах комсомольцев нет никаких конкретных сроков исполнения. Как же тогда проверить, что сделано, что нет?

Концерт художественной самодеятельности взялись подготовить комсомольцы дрожжевого цеха. Однако их секретарь Надежда Петерс смущенно призналась, что репетиций пока не было и не планировали их на ближайшее время, ведь концерт намечается в октябре. Субботник в честь 60-летия ВЛКСМ? Тоже в октябре. Почины, начинания, повышенные обязательства кого-то из комсомольцев к юбилею? Пока не было.

Не определил свои рубежи и другой прославленный коллектив гидролизного — победитель соревнования варщиков микробиологической промышленности, бригада имени 60-летия Великого Октября, которой руководит Татьяна Залесова. Коллектив переживает трудное время: ребята изо всех сил стараются нагнать упущенное из-за затянувшегося капитального ремонта, обязательно выполнить годовой план. Но сама технология тут такова, что простым поворотом регулятора скорость не прибавишь. Трудно, и все же в этой атмосфере общего желания сдержать слово, данное государству, комитет ВЛКСМ завода мог найти поддержку в своих начинаниях.

У самой проходной гидролизного — плакат с призывом «Новыми трудовыми успехами встретим 60-летие ВЛКСМ!». Словно про него написано в книге товарища Л. И. Брежнева «Возрождение»: «Красивый плакат? Да, красивый. Верный? Конечно, верный. Но что он дает, на что нацеливает? Нам нужны конкретные призывы к действию, нужны плакаты, в которых были бы цифры, даты, имена инженеров-новаторов, стахановцев, рабочих ведущих профессий». Судя по всему, таких плакатов комитет ВЛКСМ пока вывесить не сможет — нет у него таких данных, нет точных рубежей, неизвестны люди.

— Вряд ли дело обстоит так мрачно, — не согласен завторг горкома ВЛКСМ А. Бедских.— Ведь в этом году соревнование идет в три этапа: в честь XVIII съезда комсомола, в честь фестиваля и, наконец, в честь 60-летия ВЛКСМ. Знаете, как отлично шло у нас предсъездовское соревнование! Сколько предложений по улучшению соревнования прозвучало на слете победителей ударной трудовой вахты! Есть финиш второго этапа, третий тоже вскоре наберет темп...

Остается только пожалеть, что горком, с удовлетворением отметив активность и предложения комсомольцев, не сделал их основой для дальнейшего развития соревнования, совершенствования его форм. Утром, перед поездкой на гидролизный, мы говорили на ту же тему с секретарем комитета ВЛКСМ Оусского леспромхоза Татьяной Богуцкой. Здесь уже наметили основные направления третьего этапа: соревнование первичных комсомольских организаций за право носить звание имени 60-летия ВЛКСМ, ударная трудовая вахта в честь юбилея. Но окончательное решение пока не принято. Вот и Людмила Романова говорит то же:

— Будем заниматься этим вопросом. Комитет разработает новые условия соревнования. У нас как раз заседание скоро...

И вновь нет ясности: кто конкретно будет разрабатывать эти условия, какой будет роль комсоргов цехов, что станет во главу соревнования, какие показатели будут учитываться?

Да, на организационную работу нужно время. Но это не значит, что для комсомольского активиста смена этапов соревнования — время неторопливых перекуров. Подвести итоги достигнутого, оглянуться на сделанное необходимо. Но уже в этот момент надо ясно представить, как пойдешь вперед, готовить своих товарищей к новой трудной дороге. Только тогда наши лозунги воплотятся в серьезные, настоящие дела

Б. КОСИНСКИЙ.

Ивдель.

Пульс

Сверх плана

Артемовский зональный отряд с честью завершил выполнение производственной программы 1978 года. Освоено свыше одного миллиона рублей капитальных вложений. Идет выполнение повышенных социалистических обязательств.

Первое место в соревновании по Артемовскому району завоевал девичий стройотряд «Ромашка» Уральского госуниверситета. Девчата освоили 51 тысячу рублей капиталовложений. Второе место у их подруг — университетского отряда «Россияна». Освоение в 140 тысяч рублей дал отряд «Аргонавт» УрГУ.

Среди ударников третьего трудового семестра Т. Круглова, Г. Бичурина, Г. Картошкина, Н. Николаев, В. Солдаткин и многие другие.

Получили Знак качества

Красноуфимский зональный отряд освоил более двух миллионов рублей капитальных вложений. Многие объекты, построенные бойцами ССО, получили студенческий Знак качества. Среди них — совхозное общежитие в селе Средний Баяк, которое сдал ССО «Альтаир» УПИ. Этот отряд вышел победителем в социалистическом соревновании среди студенческих отрядов Красноуфимского ЗССО, а лучшие бойцы «Альтаира» Р. Гильметдинов и А. Чеботарев по праву заслужили звание «Ударник ВССО-78». «Для нас самая большая награда за свой труд — благодарность сельчан. С нынешней целины мы уезжаем с Красным знаменем, врученным правлением колхоза», — сообщил нам командир ССО «Альтаир» Виктор Московских.

На студенческий Знак качества сдан объект в селе Криулино. Здесь, как и в прошлом году, работал студенческий строительный отряд «Бригантина» Свердловского педагогического института.

Ценный почин

В этом трудовом семестре в Красноуфимском зональном отряде социалистическое соревнование развернулось под лозунгом «60-летию ВЛКСМ — ударный труд ССО». В соревновании родился ценный почин: отряды решили работать в дни ударного труда на сэкономленных материалах. За два месяца сэкономлено 15 тысяч рублей.

«Под ключ»

В ЗССО «Лесстрой» студенческим знаком качества отмечена работа отряда «Искатель» Уральского лесотехнического института. Им сдан «под ключ» шестнадцатиквартирный дом в поселке Сосьва.

С высокой оценкой

Из Нижнего Тагила сообщают:

Все девять объектов, построенных бойцами «Прометей» — отряда юридического института, получили оценку не ниже «хорошо», а жилому двухквартирному дому в поселке Новая Ляля присвоен студенческий Знак качества.

С высоким качеством провели штукатурные работы на новом больничном корпусе на 220 коек в поселке Верхняя Тура девчата отряда «Ассоль» Нижнетагильского пединститута.

Отряд «Зодчие» Свердловского юридического института стал победителем по результатам работы за первый месяц. Заканчивая трудовой семестр, бойцы отряда рапортуют: «Все объекты сданы на «хорошо» и «отлично». Одному из домов, построенных в поселке Лобва, присвоен студенческий Знак качества.

Бойцы отряда «Марс» Свердловского архитектурного института сдали второй свинарник в поселке Верхняя Салда с оценкой «хорошо».

НАША МАРКА

„А «КАТЮШУ», — говорят, — ищи в Сысерти». Что ж... Я вам не скажу, как за Одессу, что Сысерть уж очень велика, но... И здесь заезжему корреспонденту заблудиться весьма немудрено.

На это я и рассчитывал. Пойду, думаю, о «Катюше» на всех улицах расспрашивать, один в одну сторону покажет, другой в другую... Таким способом я весь город Бажова обойду. Вроде экскурсии. Приятное с полезным.

Но коварная «Катюша» загубила мою мечту. При въезде в Сысерть наткнулся я на непритязательный, но уверенно яркий плакатик со стрелой-указателем: «Катюша» — здесь. Не довелось заблудиться...

Наверно, многие отряды сами догадались, в чей огород этот камешек. И я не буду перечислять их имена. Тем более, что они уже намозолили мне язык, пока я разыскивал их обладателей по городам и весям. Вот так иной раз спрашиваешь, спрашиваешь прохожих, и в конце концов примут тебя за интуриста (названия-то ССО нынче эк какие мудреные!) и влекут показывать местные достопримечательности. Добро бы еще, если в план экскурсии включат студенческий объект, но ведь, увы, нечасто такое случается. В том-то все и дело.

Дело, в общем-то, не во мне, мне по долгу службы положено искать и находить все новое и интересное. Я уж как-нибудь и без стрел-указателей обойдусь. Но зачем обижать местных жителей, легкомысленно пренебрегать пусть крупицей — одной из тех, что складывают памятник нерукотворный доброго мнения о ССО?..

— Бабуся, — говорю однажды бойкой старушке, упорно отрицающей наличие студентов в их селе, — а это кто же?

Бабуся бережно перекрестила новенький коровник. На нем бригада стройотрядовцев уверенно и ловко заводила стропила.

— А то ли сам не видишь? Солдатики. По-мо-щнички вы наши...

Не в славе дело. Славою сочтемся. Я говорю о нашей марке, марке ССО, которая дана не для одних парадов. Стрела-указатель и яркий плакат на объекте — это, прежде всего, элементарная вежливость гостя: пришел — представься. Есть памятки и покрепче. Давняя традиция: навечно вписывать в стену объекта название отряда. Заманчиво и лестно вот такой оставить след. Но ведь не только лестно. И — ответственно. Это — как личное клеймо, по которому каждый видит, кого именно ругать или хвалить.

Помню, было: председатель колхоза молча вывел меня за околицу, ткнул сердито рукой в сторону свежих развалин. На уцелевшем клочке стены издевательски ярко белели буквы: «ССО...»

Я не стану оправдываться, есть и среди нас бракоделы. Но тогда оказалось, что все-таки злополучный гараж сляпала (именно так!) группа студентов, не бывшая стройотрядом. Однако носили они форменки, разукрашенные инициалами всеми уважаемого института...

Нас часто принимают за солдат. Форма. Но к каждой форме есть устав. В Советской Армии он строго распространяется на всех, чей внешний вид указывает: воин. Демобилизованный солдат возвращается домой в форме, и это обязывает его свято беречь честь мундира. Попробуй-ка развинченной походкой, нараспашку продефилировать в виду комендантского патруля — ответишь по Уставу. А у нас? Что, вам не приходилось встречать на осенних улицах шатающихся не от ветра парней в стройотрядовской форме? Не приходилось в сентябрьском зале ресторана с отвращением взирать на пьяно поникшие плечи, по которым щедрая кисть размахнула отрядное громкое и — поверьте! — славное имя. Я-то поверю, что этот отряд славен ударным летним трудом, но поверят ли тысячи горожан, читающих это доброе имя на формах — нет, даже не десяти, а двух-трех, но — паршивых овец, заражающих наше движение, пьяной рукой подливающих ложки дегтя в общественное мнение о нас.

Дело не в патрулях. Конечно, можем мы ввести и патрули. Но в той же армии честь мундира охраняет не один лишь офицер с красной повязкой, а в первую очередь воспитанное в каждом уважение к форме, к званию советского солдата. Нас — тысячи. Тех, кто позорит нашу форму, — единицы. Но, увы, отнюдь не часто можно встретить в студенческих общежитиях того, кто остановил бы загулявшего «ветерана» (тут без кавычек и не обойтись), вступился бы за нашу марку.

Конечно, по одежке лишь встречают. Но когда одежда — форма, знак, отмечающий людей особого достоинства... Нет, невозможно разрешить, чтобы нашу форму видели на людях, ее недостойных, как невозможно передать кому-то орден — «на денек», «покрасоваться». А разве единичны случаи, когда благодушные «старички» презентуют свою форму «напрокат» кому попало...

Все это может показаться внешним: и отсутствие плаката перед объектом, и отрядное имя на перекошенной стене, и наша форменка на случайных плечах... Нет, это — наша марка, и легкомысленно разбрасываться ею не позволим. Чтобы в каждом из сотен городов и сел твердо знали, что здесь работают именно студенты, а значит — умеют они не только «перышками чиркать». Чтобы право оставить отрядный автограф давалось только отличникам качества, за которых потом не придется краснеть ни в чем неповинным новичкам. Чтобы честь нашего мундира, как и положено по Уставу ВССО, свято берегли не два летних месяца, а круглый год, всю жизнь.

...Я думаю, друзья, что в следующем трудовом семестре нам не придется возвращаться к этой теме. Начнем с того, что вы мне не дадите заблудиться...

ПЛАНЕТА.

◆ СТУПЕНИ ДЕЛОВЫХ СВЯЗЕЙ

ВСТРЕЧИ, КОТОРЫМ МЫ РАДЫ

Не первый год встречаем мы на нашей тавдинской земле юношей и девушек, одетых в форму бойцов ССО. Трудно представить себе без них жизнь района летом. Можно с уверенностью сказать, что студенческие строительные отряды играют важную роль в развитии тавдинского Нечерноземья.

Самое главное — конкретные результаты труда: жилые дома в Тавде, в деревнях Крутое, Кошуках, Герасимовке, школы, детский сад в деревне Ленино... Это лишь часть того, что сделано студентами.

События нынешнего года — 60-летие Ленинского комсомола, XVIII съезд ВЛКСМ, 20-летие ВССО, XI Всемирный фестиваль молодежи и студентов на Кубе — нашли горячий отклик, создали деловой настрой в строительных отрядах. Ответственно и сложно отразить все знаменательные даты, уместить их в такие короткие 60 дней трудового семестра. Конечно, проще это сделать у себя, в отряде. Но бойцов и руководителей Тавдинского ЗССО характеризует своя направленность — если делать, то делать для всех, и так, чтобы об этом знали в районе, чтобы жителям было интересно. Продолжая традиции прошлых лет, ребята решили вложить все дела свои, мысли и идеи в общезональные общественно-политические мероприятия, отобразив в них все знаменательные события этого года.

Такого обилия мероприятий за 10—12 дней еще не приходилось видеть. Достаточно привести календарь этих славных дел. 20 июля — День ударного труда, который с большим успехом завершен смотром агитбригад ССО в городском парке культуры и отдыха. 23 июля — праздник города «День Тавды», и вновь на сцене агитбригады ССО «Атлант», «Аэлита» «Свердловского медика», «Прометея». 26 июля — агитпоход по Тавдинскому району под девизом «Решения XVIII съезда ВЛКСМ — в жизнь!» Делегат XVIII съезда ВЛКСМ О. Романова, сводная агитбригада Тавдинского ЗССО побывали в Герасимовке, Мостовке, Городище, Крутом. 27 июля — в городском парке культуры и отдыха организован праздник ребятишек города «Салют, фестиваль!». В детском фестивале приняли участие сводные пионерские отряды города, лагеря «спутники». 29 июля — наиболее яркое событие трудового семестра, самый большой праздник отрядов — фестиваль. Но и в этом мероприятии ребята не уединились, он стал праздником не только ССО, но и комсомольско-молодежных бригад предприятий. И снова День ударного труда — 1 августа. Деньги, заработанные в этот день, идут в фонд строительства объектов в городе Гагарине.

Закончится лето, трудовой семестр, ребята вернутся в техникумы и институты, но прекрасная традиция — не расставаться со студенческой стройкой в течение года, поддерживать деловые отношения с организациями и предприятиями города и района — таков стиль работы Тавдинского ЗССО.

Т. ЗЕНКОВА,
первый секретарь Тавдинского горкома ВЛКСМ.

ПОМОЩНИКИ

ПРОЧИТАЛА я на днях заметку в газете, где рассказывалось о неудовлетворительной работе студенческого строительного отряда, и невольно подумала: «Послать бы в этот колхоз таких ребят, какие в нашем «Авангарде». Именно в нашем. Три года подряд приезжают к нам, в совхоз «Сосновский» Каменского района, студенты металлургического факультета УПИ, которых мы уже считаем своими. Ветеранам отряда Саше Киселеву, Игорю Ждановских, Сереже Евсееву хорошо знакома каждая улица Сосновки.

За два летних месяца студенты-строители возвели в отделениях хозяйства четыре жилых дома, здание музыкальной школы и художественной мастерской, коровник на животноводческой ферме, освоив около 200 тысяч рублей. Построили быстро, и самое главное, — добротно. Приемная комиссия совхоза дала всем объектам отличную оценку.

Умеют парни из «Авангарда» трудиться. Не помеха им ни дождь, ни холод, на которые было так щедро нынешнее лето. То там, то здесь можно видеть мотоцикл командира отряда Александра Попова. Сам опытный строитель, он сразу же обнаружит промах в работе товарищей, поможет устранить неисправность в механизмах, которыми обеспечивает студентов совхоз. Но главное достоинство Саши — умение четко спланировать рабочий день отряда. Он учитывает и наличие строительных материалов, и погодные условия, и многое другое.

Студенты интересно отдыхают сами, помогают провести досуг и сельчанам. Вокально-инструментальный ансамбль «Авангарда» побывал на всех фермах и полевых станах совхоза. Рабочие хозяйства стали первыми слушателями литературно-музыкальной композиции, посвященной 60-летию ВЛКСМ. А по вечерам под аккомпанемент студенческого ансамбля кружится в танце сельская молодежь. У лекторов Игоря Ждановских и Александра Балина свои заботы. Они стараются быть в курсе всех политических событий и информируют о них тружеников хозяйства. Врач отряда, студент медицинского института Виктор Бочкарев, прочел несколько лекций на медицинские темы. Но особенно оживленно по вечерам в небольшой комнате студенческого общежития, которую все шутливо называют «радиомастерской». Это хозяйство Валерия Лазуткина. Он ремонтирует телевизоры и радиоприемники для жителей Сосновки и окрестных деревень. Сначала наши старики пытались «отблагодарить» Валеру деньгами, но быстро поняли, что этим только обижают парня.

...С невольной грустью смотрели все мы, как командир отряда Саша Попов взял в руки кирпич с надписью «25.08.78» и положил его в общую стопку. Закрыт календарь стройотряда, закончен трудовой семестр. Ребята прощаются с сосновцами. А я знаю, что через полгода, едва станет чуть ласковее уральское солнце, меня будут останавливать на улице старики и молодежь: «Что, Валентина, слышно о наших студентах, когда приедут?» Тебя ждут, наш «Авангард». Это лучшая оценка твоей работы.

В. ЖУРАВЛЕВА,
секретарь комитета комсомола совхоза «Сосновский».

Шесть новых домов для рабочих совхоза «Щелкунский» Сысертского района сдают «под ключ» бойцы стройотряда «Аленка» УПИ. Лучшим каменщиком отряда зарекомендовал себя Владимир Злоказов. На ответственной операции — установке стропил под кровлю — трудятся Геннадий Волков и Александр Березин.

Отделку жилья ведет девичий отряд «Нежность» УПИ.

НА СНИМКАХ: улица, построенная отрядом «Аленка»; каменщик Владимир Злоказов; штукатуры из отряда «Нежность» Людмила Марянина, Ольга Шетомесова, Надежда Бушмакина, Наталья Антонова.

Снимки В. ЧЕКАСИНА.

◆ МИКРОКЛИМАТ ОТРЯДА

«ВОЗЬМУ С СОБОЙ В РАЗВЕДКУ...»

Если вам приходилось стрелять по мишени, то вы должны помнить радость при виде пробоин в «десятке» и свое смущение после того, как попадание было «в белый свет, как в копеечку».

Недавно состоялись «стрельбы» в студенческом отряде «Альтаир» УЭМИИТа, что работает в поселке Байкалово. Правда, они во многом отличались от обычных. Во-первых, проводились без всякого вида оружия. Во-вторых, все «стреляли» по одной «мишени». Шла «пристрелка» авторитетов.

Вечером командир отряда Володя Шамарин и комиссар Володя Мызгин раздали каждому бойцу пронумерованные листки бумаги и попросили каждого запомнить свой номер. Затем всем задали один вопрос: «Кого из отряда ты бы взял в разведку? Напишите на листке».

Долго, придирчиво выбирали ребята себе товарища на столь сложное дело. Наконец, командир с комиссаром принялись за подсчет «голосов». Номера тех, кто получил наибольшее количество предложений «пойти в разведку», записали в центр мишени, нарисованной на большом листе ватмана. Те, кто получил поменьше, оказались в «девятке», «восьмерке» и т. д. Те, кого никто взять с собой не решился, увидели свои номера в «молоке»...

С удовольствием назову некоторых главных «разведчиков».

Валерий Баталов. «Если где-то работа идет туго, я, не задумываясь, посылаю туда Валеру, знаю — справится. Ему не надо долго объяснять, достаточно заикнуться: «Валера, блоки...» — и он уже знает, что делать», — так говорит о нем командир.

Алексей Веретенников. В отряде почти все поют и играют на гитаре. На тридцать бойцов шестнадцать гитар. Но «первой гитарой» в этом большом оркестре все называют Алексея. Он руководитель агитбригады. Во многом благодаря ему успешно проходят многочисленные концерты и вечера отдыха, которые устраивает отряд. После концерта в поселке Пелевино, центральной усадьбе совхоза «Энгельс», агитбригаду «Альтаира» пригласили сразу в три хозяйства.

Сергей Буйлов и Андрей Лопухов — два разных характера. Сергея называют «самым серьезным человеком» в отряде, Андрей — противоположность: всегда улыбается, шутит. Но одно их объединяет. Они оба умеют и любят работать. Им поручают самое ответственное у каменщиков дело — «выводку» углов. Кроме того, Сергей — наставник у подростка Игоря Лютина, и тот относится к нему с полным доверием и уважением. А Андрей — председатель финансовой ревизионной комиссии отряда. По словам командира, «за отрядную копейку может дать такого «перца», что небу станет жарко».

Можно было бы продолжить перечисление тех, кто пользуется в «Альтаире» безусловным авторитетом, но хотелось бы несколько слов сказать и о тех, кто остался в «молоке». По понятным причинам я не буду называть фамилий. Ведь даже отрядная «мишень» пощадила их — указала только номера, известные лишь им самим.

Может быть, это тот, кто на вопрос анкеты (проводимой параллельно с «мишенью», «Что тебе дал стройотряд?» ответил: «Возможность заработать много денег». Или тот, из-за кого в отряде было сделано большинство предупреждений по ТБ. Кто? Столь ли это важно? Важно другое: что ребята сумели разглядеть у анонимных «отверженных» их недостатки, и после этого при той, в целом здоровой, атмосфере в отряде, надо думать, многое в них изменится.

Эта мишень, наглядно показавшая место каждого бойца в отряде, подтвердив некоторые предположения командира о расстановке сил в коллективе, тем не менее принесла и много неожиданностей. Тот, кого считали «цементом» отряда, вдруг оказался за пределами кругов, а человек, внешне ничем не проявивший себя, — ближе к центру мишени.

Зачем нужны руководителям «Альтаира» эти социологические исследования? Абсолютное большинство бойцов отряда — первогодки. «Альтаир» — новорожденный коллектив. Как сложились отношения между ребятами? Где действительное «ядро» отряда? На кого можно положиться в трудную минуту? Кому в первую очередь помочь? На эти и еще многие вопросы предстояло дать ответ командирам. И вот первая же начерно набросанная «схема отношений» в отряде, по результатам анкеты «Мишень», соединившая тоненькими линиями фамилии бойцов, показала, как непросты эти связи даже в небольшом коллективе. Как же найти «ключ» к отряду?

Володя Шамарин рассказывает:

— Сначала был способ «проб и ошибок». Поскольку я совсем недавно из армии, то «старшинская» жилка во мне еще сильна. Пробовал «закрутить гайки». Комиссар указал мне, что это не совсем правильно. Попробовал все тянуть один, но скоро почувствовал, что это не по силам. И тогда появилась в отряде первая анкета, пример которой мы взяли у «Литературки». В ней был всего один вопрос: «Если бы командиром был я, то...». Трудно перечислить, сколько ценных советов мы получили от ребят. Этой анкетой мы убили сразу двух зайцев. Во-первых, ребята помогли нам. Во-вторых, они сами почувствовали себя хозяевами отряда. Ведь только настоящие хозяева стройки могут решить вести вместо обычной кладки сложную, отнимающую много времени и требующую профессионального умения. Этот объект (хозкорпус Байкаловской больницы) «Альтаир» представляет на студенческий Знак качества.

Эта работа не замедлила дать свои положительные результаты. Тридцатого июля на зональном фестивале в Ирбите отряду «первогодков» вручили два переходящих Красных знамени. Одно — от Ирбитского райкома КПСС, второе — от Байкаловского райкома ВЛКСМ.

...Вспоминаю еще один из ответов ребят на вопрос анкеты: «Какие первые слова ты скажешь друзьям при возвращении?» — «Понравилось, поеду еще».

И. ИВАНОВ.

◆ КТО БУДЕТ ЗАВТРА КОМАНДИРОМ!

ДУБЛЕРЫ

В студенческом строительном отряде «Гарант» Уральского политехнического института мне представили Владимира Тряхошина. «Знакомьтесь. Дублер комиссара». Про себя командир отряда Виктор Рагозин сказал, что он бывший дублер. До сих пор в ССО я с такой должностью не встречалась. Пришлось попросить разъяснений.

Оказывается, в «Гаранте» уже третий год существует система подготовки будущих командиров, комиссаров и бригадиров. Предложил ее в свое время бывший командир отряда, ныне выпускник УПИ, Анатолий Яковлев. Он и был наставником Виктора Рагозина, командира нынешнего, который продолжает развивать и совершенствовать его идею.

Кандидаты в дублеры подбираются среди молодого пополнения отряда — нужно, чтобы у них была возможность не только набраться опыта, но и успешно передать его. В подготовительный период к ним присматриваются, а затем, перед выездом, кандидатуры дублеров утверждаются на общем собрании отряда. Такое утверждение необходимо не только как выражение доверия. Отряд таким образом признает за дублером право участвовать в руководстве, а в случае необходимости и брать его на себя.

С утверждения на отрядном собрании наступает для дублера напряженная пора учебы, где мало теории и очень много практики. Владимир Тряхошин сейчас знает всех комсомольских руководителей Саяногорска, директоров Домов культуры, воспитателей подшефного общежития не хуже комиссара отряда Сергея Мурыжникова. Сначала приходили вместе, теперь частенько договаривается о концертах и лекциях сам.

Организовал традиционный стройотрядовский праздник 8-е Марта и не менее традиционные малые Олимпийские игры. Сергей Мурыжников считает, что сейчас на долю дублера приходится уже процентов 45 комиссарской работы.

У Виктора Рагозина дублера в этом году нет. Он пока накапливает опыт, передавать же его будет в следующее, последнее свое студенческое лето. А пока командир приглядывается к ребятам, определяет, чьим наставником ему предстоит стать.

В этой системе важно то, что таким образом каждый новый командир и комиссар перенимает от своего наставника и совершенствует все то лучшее, что было накоплено предшественниками. Не прерывается связь поколений, сохраняются отрядные традиции, его дух, что прочнее цемента соединяет бойцов.

А. ГАЛЬ.

Саяногорск.

РОМАНТИКОЙ БЫЛА РАБОТА

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Десять лет назад на физическом факультете Свердловского государственного педагогического института родился девичий стройотряд «Улыбка». За десять лет его популярность перемешала все факультеты, нынче в «Улыбке» и физики, и лирики.

Десять лет «Улыбка» строит дороги. За десять лет девчата проложили семьдесят километров асфальта, проехали, прошагали 108 тысяч километров. Дядю Мишу это не удивляет. Дядя Миша возит «Улыбку» на старом, видавшем виды «зилке» все десять лет. Его полное имя — Михаил Степанович Еремкин. Все десять лет он спокоен, ироничен и молчалив.

Надя Зубова, уже окончившая СГПИ, работала в «Улыбке» четыре лета. Сейчас она только гость. Пока Надя говорит с командиром Галей Галашевой, я чувствую в ее голосе серьезность, уважение. И думаю, что за эти десять лет изменился не только отряд, не только техника и не только место, от которого они уходят все дальше. Изменилось количество и качество авторитета.

Один из самых первых девичьих отрядов в области, «Улыбка» выпустила к своему десятилетию стенгазету. Фотографии кружились по крашеному акварелью листу ватмана, на них повторялся не только придорожный пейзаж. Повторялись улыбки.

РАБОТА

Каждый день, отрывая головы от сырых подушек, «Улыбка» просыпается, моется, чистится, зевает, делает зарядку и опустошает котлы. Катя Желудова, о которой написано на гуашевом плакатике: «Меньше ешь, больше улыбайся, помоги Кате», и Тамара Покшина, о которой пока нет плаката, встают раньше всех и разжигают печку, и белый дым от отсыревших дров повисает над мокрым утром.

Каждое утро «Улыбка» стучит в ветровое стекло задремавшему дяде Мише. Они галдят, смеются, поют и влезают по железной лесенке в «шарабан». Новички садятся первыми. «Старики» занимают лавку у лесенки, держатся за борт, дышат дорожной пылью или утираются от дождя. Это — самая неудобная, но самая почетная лавка.

Каждый день они едут на свою дорогу, высаживаются, как десант, из кузова. Асфальтщики бегут за монстром-укладчиком, тяжелым, как танк. Скорость 6—7 километров в час, и ямки в недоукатанном асфальте, которые надо засыпать; пот, который надо стереть, и жара на черной горячей полосе. Трудно. Но интересно.

РОМАНТИКА

Я попросил Олю, инструктора по ТБ: «Определи одним словом жизнь отряда». Задумалась. «Одним словом? Гм. Интересно». Ей интересно сейчас, в первый раз. Ей будет интересно и потом. Интересные люди вокруг. Интересное чувство, когда оглянешься: не было дороги — стала дорога.

Интересно. Каждый день вместе. Мощный поток контактов, и так много с тобой друзей, что даже чуть жутко.

Интересно. Часто — концерты. Новые зрители, новое удивление, волнение. А как встретят? А вдруг занавес заклинит? На первом концерте в Любино им устроили овацию. Это интересно: слышать, как отбивают ладоши — для тебя, ловить одобрительные взгляды — для тебя, и чувствовать смесь счастья и удачи.

Интересно. Да и просто весело. «Сегодня со сводкой погоды вас познакомит профессор метеоцентра...». «Здравствуйте, товарищи! Вчера погода повысилась на 16 градусов...». «Новости из-за рубежа. Вчера в ССО «Искатель...», «Исполняется ария из балета «Щелкунчик» («ария» из балета выглядит так: две девушки танцуют, прищелкивая пальцами)... «Отрядный телевизор» — изобретение несерьезное... А впрочем, что может быть нужнее и, значит, серьезнее смеха уставшего за день отряда...

* * *

В «Улыбке» я заметил главное — работу. Романтику, которая была работой. Я задал Гале Мишиной, бригадиру асфальтщиков, тот же вопрос: «Если одним словом определить жизнь отряда, то как?» Она ответила: «Коммуна».

А. ИЗМАЙЛОВ.

◆ «СТУДЕНЧЕСКАЯ СТРОЙКА-78» ◆ ВЫПУСК № 12 (127)

ДЕВЯТЬ ДНЕЙ И ГОДЫ БОРЬБЫ

К ЧЕМУ ПРИЗВАЛ МОЛОДЕЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В ГАВАНЕ

Население нашей планеты молодо по крайней мере наполовину. Уже это оправдывает интерес к событиям, которые позволяют создать своего рода коллективный портрет молодого поколения конца XX века. Так ли уж оно инертно и бесконечно далеко от главных проблем современности, как иногда пытается представить это западная пресса? Объединяет ли миллионы юных что-либо более рациональное, чем дымок марихуаны или эксцентрический протест «панков»?

Только что завершившийся XI фестиваль молодежи и студентов на Кубе дал оптимистичный ответ на этот вопрос. Люди в возрасте «по ту сторону холма», несомненно, почувствуют себя увереннее и спокойнее после того, как посланцы демократической молодежи мира подтвердили в Гаване свое намерение играть важную и активную роль в современной истории. Тем более, что эта роль определяется идеалами антиимпериалистической борьбы, мира и социального прогресса.

Такой вывод можно сделать из каждого параграфа главного документа фестиваля — «Призыва к молодежи мира». Восемнадцать тысяч юношей и девушек из 145 стран призвали своих сверстников к сотрудничеству и единству в интересах упрочения мира, прекращения гонки вооружений, защиты процесса разрядки от посягательств тех, кому невмоготу без «холодной войны». Участники гаванской встречи предложили расширить фронт борьбы против колониализма и расизма, за национальный суверенитет и справедливость в мировых экономических отношениях.

Короче, империализм во всех его классических и «постиндустриальных» формах был главным подсудимым в течение девяти дней, пока над Кубой горел фестивальный огонь.

МОРАЛЬНЫЙ НЮРНБЕРГ

Это нашло свое символическое выражение в главном политическом событии гаванской встречи — международном трибунале «Молодежь обвиняет империализм».

Всех, кто предъявил обвинение главному злу человечества в торжественном здании кубинской столицы, трудно заподозрить в «коммунистической риторике». Порожденное империализмом насилие и жестокость ворвались в их личную судьбу. Вместе с 18 миллионами черных соотечественников южноафриканец Фрэнсис Магела каждый день испытывал на себе бесчеловечность изобретенной в Претории системы «раздельного развития рас», именуемой апартеидом. Эта политическая конструкция из колючей проволоки, тюремных решеток и парламентских кресел только для расистов не могла бы существовать, заявил он трибуналу, если бы не поддержка США, Англии, ФРГ и других держав Запада.

Другой свидетель — палестинка Фатима Бернаь чудом вырвалась из израильских застенков, укравших у нее десять лет молодости. Ее рассказ о пытках, которым подвергаются там беременные арабские женщины, было бы полезно послушать тем, кто еще сомневается в правомерности резолюции ООН, объявившей сионизм формой расовой дискриминации. И вновь как рефрен прозвучало обвинение в адрес Соединенных Штатов, поддерживающих сепаратные переговоры Египта с Израилем в ущерб справедливому ближневосточному урегулированию.

Кто-то из делегатов фестиваля назвал гаванский трибунал «моральным Нюрнбергом для империализма». Думающее, далекое от «цветочной» созерцательности поколение юных, чьи посланцы собрались на Кубе, продемонстрировало полное понимание важной истины: утверждение принципов международной безопасности, национального суверенитета и свободы социального выбора невозможно без наступательной борьбы с империализмом, его политикой и идеологией.

Но бомба, подложенная под автомашину магната, или угон очередного самолета не имеют с этой борьбой ничего общего. Как подчеркивается в призыве гаванского фестиваля, успех определяется степенью солидарности юношей и девушек планеты, их готовностью объединить усилия для удара по масштабным, точно определенным целям, будь то расизм, нейтронное оружие или глобальные авантюры ЦРУ.

ПЕКИН ЗА БОРТОМ

Кстати говоря, это шпионское ведомство пристально следило за молодежным форумом, впервые проходившем под боком у Соединенных Штатов. В специальном докладе, своевременно подброшенном прессе, ЦРУ объявило поголовно всех делегатов и гостей фестиваля «подрывными коммунистическими элементами». Того, что на Кубу приехали представители двух тысяч организаций различных политических, философских и религиозных направлений, американские охотники за подноготной информацией, конечно, не заметили.

Столь внезапная профессиональная слепота вполне объяснима. В момент, когда ЦРУ вместе с американской администрацией пытается опорочить африканскую политику Кубы, фестиваль слишком наглядно продемонстрировал непоколебимый авторитет первой социалистической страны Западного полушария у молодого поколения планеты.

Кроме того, у ЦРУ был повод нервничать хотя бы потому, что оно доверило свои сокровенные секреты... кое-кому из гостей фестиваля. Эти кубинские разведчики, в свое время внедрившиеся в шпионскую сеть агентства, раскрыли перед молодежным форумом отвратительную кухню ЦРУ, где готовятся перевороты против прогрессивных режимов, убийства лидеров-революционеров и другие преступления против политической нравственности и прав человека. То есть тех самых идеалов, поборниками которых так любят изображать себя известные фигуры в Вашингтоне.

Крупнейшее международное событие, фестиваль, тем не менее оказался «несобытием» с точки зрения Пекина. В Гавану, как и на прежние фестивали, не смогли приехать посланцы китайской молодежи. В дни закрытия форума газета «Жэньминь жибао» отдала международную страницу другой новости — прибытию в Пекин кампучийского лидера Иенг Сари для координации антивьетнамских действий. Этим визитом вновь заявил о себе тот самый пекинский гегемонизм, который оставил молодежь великой страны за бортом фестивального движения.

Оно, это движение, родилось как антивоенный протест молодого поколения конца сороковых. Девять дней в Гаване распахнули новые перспективы для антиимпериалистической борьбы молодых на годы вперед.

В. СИМОНОВ,
политический обозреватель АПН.

ТВОЙ РОВЕСНИК ЗА РУБЕЖОМ

«ХОЧУ УЧИТЬСЯ В СССР»

Новенькие, сверкающие никелем наручные часы Десалинь Шиферау получил из рук представителя советского посольства в Эфиопии. На церемонии вручения награды собралось множество его земляков — жителей города Джиммы, расположенного более чем в 300 километрах от Аддис-Абебы. Она проходила в одном из городских кинотеатров перед началом вечернего сеанса. Смущенный юноша взволнованно повторял по-русски: «Спасибо, спасибо, товарищи...».

19-летний Десалинь, ученик одиннадцатого класса средней школы Джиммы, получил приз Московского радио как активный радиослушатель. Он постоянно направляет в редакцию, готовящую передачи на Эфиопию, письма, в которых рассказывает о повседневной жизни своей страны. Большое внимание в своих корреспонденциях юноша уделяет проблемам проходящей в стране национально-демократической революции, активному участию в ней молодежи. Пишет Десалинь и о народных обычаях, культуре республики, необыкновенно красивой природе провинции Каффа — родины кофе, — в которой он живет. Его материалы отличаются живостью изложения, и написаны они зачастую хорошим русским языком.

В Джимме я узнал, что Десалинь является одним из самых активных участников кружка по изучению русского языка, организованного в его средней школе группой советских преподавателей.

— Мне хочется знать об СССР как можно больше, — говорит Десалинь. — Мой брат — студент одного из советских институтов — регулярно присылает открытки, вырезки из московских газет и журналов, другие материалы. Он много рассказывал мне о жизни в Советском Союзе, и мне тоже очень захотелось попасть к вам на учебу. Хочется думать, что пройдет еще год, я закончу двенадцатый класс и моя мечта осуществится. Об учебе в Советском Союзе мечтаю не только я, но и многие мои сверстники. Мы изучаем русский язык, стараемся больше узнать о жизни советского народа. Юноши и девушки нашей страны хорошо понимают, какую важную роль играет СССР в освобождении народов мира. Теперь, когда в Эфиопии идет революция, мы хотим участвовать в ней, получив образование в первой стране социализма.

Г. ГАБРИЭЛЯН,
корр. ТАСС.

ФАКТЫ СВИДЕТЕЛЬСТВУЮТ

РАСТУТ РАСХОДЫ

За последние три с половиной года военный бюджет Англии почти удвоился. Если в 1974-75 финансовом году он составлял 3612 миллионов фунтов стерлингов, то в 1978-79 году он достигнет уже 6919 миллионов фунтов стерлингов. Идя навстречу пожеланиям НАТО, правительство Великобритании планирует увеличивать военные расходы в течение предстоящего пятилетия. Только в новом финансовом году «оборонные расходы» страны возрастут на три процента. Миллионы фунтов стерлингов пойдут на оснащение армии новой техникой, на содержание национальных ядерных сил, английских военных баз в различных районах мира. Все это происходит несмотря на то, что страна в последние годы переживает экономические трудности.

Об этом рассказывает наша сегодняшняя подборка фактов.

◆ По сообщениям иностранной печати, военные расходы Великобритании более чем на миллиард фунтов стерлингов превышают объявленную официальную сумму. Вдобавок к военному бюджету на 1978-79 финансовый год в размере 6 миллиардов 919 миллионов фунтов стерлингов министерство обороны использует на военные цели один миллиард 142 миллиона, полученные от продажи вооружения, снаряжения и оборудования другим странам. Таким образом, общая сумма военных расходов страны составит 8 миллиардов 61 миллион фунтов стерлингов.

◆ Англия опережает все другие страны НАТО, за исключением США, по доле валового национального продукта, затрачиваемой на военные цели.

◆ В военно-воздушные силы Великобритании начали поступать отечественные самолеты «Хок». Они предназначены для подготовки летного состава, но могут быть использованы и для непосредственной авиационной поддержки сухопутных войск.

◆ В конце прошлого года английские войска начали получать комплекты переносных противотанковых управляемых реактивных снарядов «Милан» англо-западногерманского производства, заказанные для английских сухопутных войск.

◆ В 1978 году начали поступать на вооружение военно-воздушных сил Англии вертолеты «Си Кинг», которые должны нести службу поиска и спасения.

◆ Спущены на воду английские боевые корабли: противолодочный крейсер «Инвинсибл», атомная подводная лодка «Спектр», фрегат УРО (управляемое ракетное оружие) «Бэтлэкс».

◆ Численность личного состава английских сухопутных сил, переданных в распоряжение главнокомандующего объединенными вооруженными силами НАТО в Европе, составляет 140 тысяч человек.

◆ Британская Рейнская армия расквартирована на территории ФРГ, находится там как союзник западногерманской армии по НАТО. Свыше 4 тысяч военнослужащих Рейнской армии проходят определенную «практику», принимая участие в подавлении национально-демократических выступлений в Северной Ирландии.

◆ Белиз — колония Англии в Центральной Америке, имеющая самоуправление. В создании так называемых сил самообороны Белиза самое активное участие принимает Англия: она снабжает эти силы оружием, здесь работают ее советники и инструкторы. В середине 1977 года усилен контингент английских войск в колонии Белиз. Туда направлен отдельный пехотный батальон, шесть истребителей «Харриер», а у побережья колонии находится английский фрегат. Общая численность британских войск в Белизе доведена до двух тысяч человек.

◆ Из Великобритании в Гонконг планируется передислоцировать батальон английских войск, составленный из гуркских подразделений. Основное назначение этой операции — подготовить личный состав гуркских частей, которых в настоящее время насчитывается около шести тысяч человек, как в Азии, так и в Европе.

◆ 400 миллионов фунтов стерлингов будет затрачено Англией на закупки новых видов оружия для своих вооруженных сил в 1978 финансовом году. Только приобретение американской противотанковой ракеты ТОУ обойдется в 48 миллионов фунтов стерлингов.

◆ В Англии завершена двухлетняя программа испытаний ракетной системы «Сивулф», предназначенной в основном для борьбы с противокорабельными ракетами. Система поведения ракеты «Сивулф» действует автоматически после обнаружения и выбора цели.

◆ Англия помогает Египту наладить производство противотанковых ракет. По этому поводу между АРЕ и Англией заключено соглашение, в результате которого английские фирмы получат 40 миллионов фунтов стерлингов.

◆ Продолжается модернизация 26 сторожевых кораблей типа «Линдер». Корабли оснащаются ракетным оружием и новыми противолодочными торпедами.

◆ Английские авиационные компании по заказу военно-воздушных сил страны приступили к выполнению программы по разработке нового тактического истребителя для замены в конце 80-х годов самолетов «Ягуар» и «Харриер».

◆ Завершаются работы по созданию англичанами новой управляемой ракеты средней дальности «Скайфлэш» класса «воздух—воздух». Первая партия таких ракет поступит на вооружение военно-воздушных сил страны уже в 1978 году.

◆ Англия передала представителям Омана два самолета «Ягуар». Это первые истребители из 12 машин подобного типа, которые были заказаны Оманом в Англии.

◆ Иран подписал с Англией соглашение о строительстве для своих военно-морских сил четырех вспомогательных кораблей. Стоимость заказа 55 миллионов долларов.

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

◆ **НЬЮ-ЙОРК.** За отмену эмбарго на торговлю Соединенных Штатов с Социалистической Республикой Вьетнам и проведение американо-вьетнамских переговоров с целью установления дипломатических отношений между двумя странами высказалась делегация конгресса США, вернувшаяся из поездки в СРВ.

◆ **АММАН.** Израильские власти продолжают политику активного «освоения» оккупированных арабских территорий. Как сообщило израильское радио, в прибрежных водах Синайского полуострова обнаружено новое месторождение нефти. Находящаяся по соседству с ним скважина «Альма» на прибрежном шельфе к югозападу от Синая уже эксплуатируется оккупантами.

◆ **ДЖОРДЖТАУН.** Демонстрация протеста против продажи английского электронного оборудования полицейским силам и армии ЮАР состоялась в Бриджтауне. Барбадосский комитет за освобождение Южной Африки подчеркнул, что английские компании, оснащая репрессивные силы ЮАР современным оборудованием, поддерживают бесчеловечный режим апартеида.

◆ **НЬЮ-ЙОРК.** О неспособности американской администрации и конгресса решить целый ряд острых экономических и социальных проблем свидетельствует дискуссия на открывшейся в Бостоне очередной национальной конференции губернаторов штатов

Председатель конференции губернатор штата Мичиган У. Милликен обвинил конгресс в том, что он не в состоянии предложить эффективное решение энергетической проблемы, что в свою очередь ведет к дальнейшему обострению инфляции.

Выступивший на конференции сенатор Э. Кеннеди критиковал предложенный Белым домом план в области здравоохранения. Этот план, сказал он, не обеспечивает американцам одно из основополагающих социальных прав — право на надлежащую медицинскую помощь. **(ТАСС).**

ТАМ, ГДЕ ВЛАСТВУЕТ КАПИТАЛ

СТАРАЯ «НОВАЯ ВОЛНА»

В небе — истинный ад... На планетах отчаянные сражения ведут внеземные существа. В их распоряжении сверхмощные космические корабли, лазерные генераторы, еще не известные землянам виды военной техники... Горы трупов, кровь льется рекой... Таково содержание многих американских фильмов новой «космической волны».

Изображение ужасов во вселенском масштабе оказалось весьма прибыльным делом для заправил Голливуда. Так, например, супербоевик «Война звезд» дал 127 миллионов долларов чистой прибыли. Это, по словам газеты «Интернэшнл геральд трибюн», «самый крупный финансовый кинематографический успех, когда-либо имевший место в истории». А всего за последний год «космические фильмы» перекачали в сейфы американских кинодельцов приблизительно миллиард долларов!

Для постановки таких фильмов приглашаются не столько известные актеры, сколько крупные специалисты в области электроники, способные воспроизвести чудеса автоматики и телемеханики на экране. Любопытно, констатирует американская газета «Крисчен сайенс монитор», что после сокращения программы НАСА и увольнения в связи с этим специалистов по космическим полетам многие из них пристроились в Голливуде.

Увлечение «космической» тематикой затронуло не только кинобизнес. Оно захватило издательства, фирмы грамзаписи, радио и телевидение. Но не одни лишь финансовые соображения руководят теми, кто удачно плывет на «космической волне». Продюсеры, режиссеры, книгоиздатели, фабриканты пластинок выполняют социальный заказ большого бизнеса — выпускать продукцию, уводящую ее потребителя от проблем сегодняшнего дня: безработицы, инфляции, гонки вооружений...

«Демонизм техники, внеземная угроза человечеству» — вот что по замыслу создателей «космических тем» должно будоражить мозг человека. Многие фильмы отличает прекрасная режиссерская и операторская работа, умение создавать сногсшибательные трюки, они полны выдумки, фантазии. Но по самому своему характеру эта «научно-фантастическая» продукция не имеет ничего общего с творениями замечательных фантастов Жюля Верна, Рея Брэдбери, Станислава Лема, главное в творчестве которых — мечта о счастье грядущих поколений.

Научная фантастика Голливуда, справедливо отмечает в связи с этим журнал «НБИ» (ГДР), «не мечта о будущем человечества, а бегство в его варварское прошлое».

Немало фильмов выпускает сейчас Голливуд и на тему о так называемой «советской угрозе», изображая на экране «спутниковую войну», разоблачая коварство «русских космических шпионов» и т. д. Американские газеты не скрывают, что вдохновители такой кинопродукции — Пентагон и ЦРУ. Они же и финансируют ее производство.

Находит свое объяснение и «увлечение» голливудских дельцов фильмами, где герои используют «лучевое оружие». «Крисчен сайенс монитор» полагает, что Пентагон подобным образом проводит своеобразную психологическую подготовку населения к легализации нейтронной бомбы.

«Новая космическая волна», по мнению наблюдателей, не что иное, как порождение милитаристского ажиотажа.

С. РУХОВИЧ. (АПН).

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

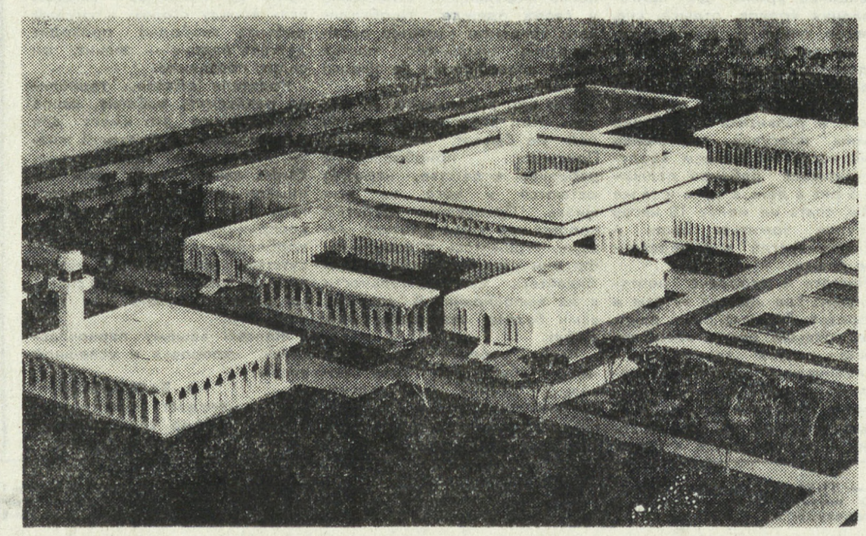
КИТ ЗАБЛУДИЛСЯ

В начале лета рыбаки, промышлявшие на севере Ботнического залива, заметили в море огромное животное. Прибывшие на место ученые определили — кит, приплывший из Атлантики через датские проливы. Последний раз такое наблюдалось сто лет назад. Тогда животное погибло.

Судьба нынешнего пришельца уже два месяца волнует биологов. Скорее всего, считают они, кит не найдет обратного пути в океан. Ему не совсем подходит пища Балтики и ее почти пресная вода. К тому же животное уже дважды попадало в рыбацкие сети. Оба раза его спасли пограничники и таможенники, но кит получил ранения.

Ученые Финляндии, Швеции, Голландии предлагают поймать кита сетью и отправить на самолете в Северное море. Или попытаться указать ему выход через проливы с помощью магнитофонной записи голоса другого кита.

Ю. ХИЛТУНЕН, корр. АПН.



В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

НАРОДНАЯ РЕСПУБЛИКА БОЛГАРИЯ. На международном анонимном конкурсе на проект здания городского муниципалитета в городе Аль-Аин (Абу-Даби) первая премия была присуждена коллективу болгарских архитекторов с руководителем Василом Петровым. Из представленных на конкурсе 30 проектов международное жюри единогласно признало лучшим болгарский проект.

НА СНИМКЕ: макет здания муниципалитета. Проект коллектива архитекторов с руководителем Василом Петровым.

Снимок Венцеслава Юскеселиева. Агентство София-пресс.

СПОРТ

◆ ВОЛЕЙБОЛ

ПЕРВЫЙ РУБЕЖ ПОЗАДИ

Во Дворце спорта «Юбилейный» — большой волейбол. Здесь проходит женский чемпионат мира. В Ленинграде играет 7 команд, остальные собрались в Риге, Волгограде и Минске. Закончились предварительные игры в подгруппах. В Ленинграде выступают и хозяйки площадки — сборная СССР. В связи с тем, что КНДР не прислала команду на мировой чемпионат, в подгруппе у наших спортсменок осталось два соперника: команды Болгарии и Доминиканской Республики. Еще до первого удара по мячу выход в полуфинал прочили европейским сборным. Так оно и случилось. Но дело в том, что результаты предварительных игр засчитываются в полуфиналах. Поэтому матч болгарских и советских волейболисток носил принципиальный характер. Лучше продолжать борьбу с засчитанными двумя очками, чем без них, уменьшив тем самым шансы на выход в финал. Когда журналистам раздали в пресс-центре составы команд, корреспонденты советских изданий сразу обратили внимание на сильно омоложенную сборную хозяек чемпионата. Опыта не занимать только ее капитану Нине Смолеевой из московского «Динамо», которая уже становилась чемпионкой мира и Олимпийских игр, другие москвичи Л. Чернышова, Н. Мурадян, Л. Щетинина, Л. Жигилий хотя и выступали за сборную, не имеют еще громких титулов. Чемпион страны — свердловская «Уралочка» — также солидно представлена в сборной — тремя спортсменками. Н. Радзевич, И. Макогоновой, Л. Логиновой. В первой же игре с болгарской командой дебютантки мирового первенства из Свердловска не сплоховали. Старший тренер нашей команды В. А. Тюрин включил в основной состав двух наших волейболисток — Радзевич и Макогонову. Провели они свой дебют на чемпионате уверенно, обратив внимание многих специалистов. Любители волейбола хорошо знают двукратную олимпийскую чемпионку, заслуженного мастера спорта Галину Леонтьеву, которая много лет выступала за ленинградский «Спартак». Она только что закончила выступления в большом волейболе и сейчас работает в пресс-центре мирового чемпионата. Одновременно Галина ведет репортажи с чемпионата по Ленинградскому телевидению. Не безынтересно ее мнение об игре свердловчанок.

— Я давно слежу за игрой Иры Макогоновой. Особенно она выросла за минувший год. Приобрела стабильность и уверенность. Хорошо действует в нападении и в защите. А Надя Радзевич мне давно нравится, и здесь, в Ленинграде, она в хорошей спортивной форме.

В матче с командой Доминиканской Республики выходила на площадку Л. Логинова. Но, конечно, трудные игры для наших девчат и их подруг по сборной еще впереди. Первую задачу они выполнили — вышли в полуфинал. А там — ждут более серьезные соперники, и прежде всего команды Южной Кореи и КНР. Кореянки, выступавшие здесь в другой подгруппе, легко расправились со своими соперницами. Каждый из трех матчей с командой Бразилии, ФРГ и Канады продолжался не более получаса. Команда Китая, выступавшая в Риге, также уверенно выиграла в подгруппе В полуфинале наши девчата померяются силами также с командой Бразилии и Польши.

А что же японские спортсмены? Они начали чемпионат с трудной победы в Волгограде над командой США. Олимпийским чемпионам понадобилось для этого пять партий. Кое-кто стал поговаривать, что чемпионки мира вроде бы не так страшны. Но есть ли основания для таких заключений? Ведь спортсменки США — быстро прогрессирующая команда, которую наставник свердловской «Уралочки», заслуженный тренер РСФСР Н. В. Карполь, не раз видевший игру американок, назвал одной из сильнейших в мире. Сборные Японии, США, Кубы, ГДР, Чехословакии, Перу составили полуфинал в Волгограде. По две сборных из ленинградского и волгоградского полуфиналов, игры в которых начнутся 30 августа, выйдут в финал, который будет разыгран в Ленинграде 5 и 6 сентября.

А. ЧУДИНОВСКИХ. (по телефону).

Ленинград.

◆ ФУТБОЛ. ПЕРВАЯ ЛИГА.

ТУР БЕЗ «УРАЛМАША»

26 и 27 августа состоялись матчи очередного тура чемпионата СССР по футболу среди команд первой лиги. Вот их результаты: «Торпедо» — СКА (Одесса) — 2:0; «Таврия» — «Карпаты» — 0:1, «Терек» — «Динамо» (Минск) — 2:1; «Нистру» — СКА (Ростов-на-Дону) — 3:4; «Памир» — «Шинник» — 2:0, «Колхозчи» — «Динамо» (Ленинград) — 2:0; «Спартак» (Орджоникидзе) — «Жальгирис» — 0:0; «Металлург» — «Спартак» (Иваново-Франковск) — 0:0.

Уралмашевцы в этом туре не играли в связи с зарубежной поездкой в Чехословакию.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША

Положение на 30 августа

	И	В	Н	П	М	О
«Крылья Советов» (Куйбышев)	26	14	9	3	35—17	37
СКА (Ростов-на-Дону)	26	12	11	3	46—26	35
«Динамо» (Минск)	27	12	9	6	35—24	33
«Карпаты» (Львов)	25	12	8	5	35—23	32
«Нистру» (Кишинев)	27	12	7	8	36—25	31
«Кубань» (Краснодар)	26	11	9	6	36—26	31
«Терек» (Грозный)	27	12	6	9	37—25	30
«Жальгирис» (Вильнюс)	26	7	13	6	26—34	27
«Торпедо» (Кутаиси)	26	10	6	10	28—25	26
«Таврия» (Симферополь)	26	9	8	9	31—26	26
«Шинник» (Ярославль)	25	9	7	9	26—25	25
«Кузбасс» (Кемерово)	26	9	7	10	27—34	25
«Памир» (Душанбе)	27	6	12	9	29—29	24
«Спартак» (Иваново-Франковск)	27	9	5	13	27—40	23
«Динамо» (Ленинград)	27	7	9	11	37—43	23
«Металлург» (Запорожье)	26	5	13	8	23—31	23
СКА (Одесса)	27	7	8	12	28—37	22
«Уралмаш» (Свердловск)	26	6	8	12	18—33	20
«Колхозчи» (Ашхабад)	27	6	6	15	21—39	18
«Спартак» (Орджоникидзе)	26	5	5	16	17—36	15

◆ ГАНДБОЛ

ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ

На спортивной арене Зимнего стадиона имени 50-летия ВЛКСМ завершились зональные соревнования женских команд по гандболу в зачет VII летней Спартакиады народов РСФСР.

Вне конкуренции была на этом турнире сборная команда Свердловской области, в которую входили игроки команды мастеров УПИ и «Калининца». Свердловчанки без особого труда победили своих соперниц из Удмуртии — 35:21, Челябинской области — 32:11, Пермской области — 26:9, Башкирии — 33:12 и завоевали право на участие в финале VII летней Спартакиады народов РСФСР, который пройдет в октябре в Саратове. Вторая путевка в финал досталась гандболисткам Удмуртии, занявшим на турнире в Свердловске второе место.

На асфальтовой «лыжне»

Вот и миновала короткая полоса «затишья» у лыжников. Было у них достаточно времени, чтобы обсудить итоги своих выступлений, проанализировать опыт лучших мастеров снежных трасс, составить перспективные планы. Теперь настала пора действия. Лыжники впервые вышли на старт, правда, вместо лыж у них в программе соревнований были нормативы ГТО по подтягиванию, отжиманию, легкоатлетическому кроссу и бег на лыжероллерах.

Более 200 лыжников-гонщиков областных советов ДСО и ведомств приняли участие в этих соревнованиях, которые состоялись на лыжном стадионе СКА. Несмотря на отсутствие кандидатов в сборные команды страны, соревнования прошли интересно, с задором, в упорной борьбе: каждый спортсмен стремился показать высокий результат. Среди девушек победу в многоборье праздновала Л. Маркотнова из Асбеста.

Убедительную победу среди юниорок одержала мастер спорта С. Захарова. (кфк «Уралэлектротяжмаш»). Она показала высокий результат в кроссе на дистанции 5 километров — 19 мин. 43 сек.

Среди женщин неожиданную победу в многоборье одержала Л. Добрынина из Сухого Лога, потеснив на 2 место опытного мастера спорта В. Стремоусову, которая, правда, показала высокий класс в беге на лыжероллерах: выиграла у всех около минуты. Результаты в беге на лыжероллерах еще раз подтвердили слабую техническую подготовку, недостаточную специальную, силовую выносливость ряда спортсменов. Это происходит только потому, что пока в городах области еще не хватает асфальтированных лыжероллерных трасс.

Высокий результат в кроссе на дистанцию 5 км показал И. Капитонов (16 минут), а его брат, мастер спорта А. Капитонов, также блеснул хорошим результатом на десятикилометровой дистанции — 32 мин., 54 сек. Братья Капитоновы — воспитанники ДЮСШ Красноуфимска. Отличился среди юниоров О. Багаев из Первоуральска: в беге на лыжероллерах 15 км он прошел за 41 мин. 15 сек.

Отрадно, что среди победителей мы видим представителей самых разных городов области. Но в то же время удивляет отношение руководителей дорожного совета «Локомотив» и облсовета ДСО «Буревестник», которые не выставили свои команды на первенство области.

В итоге двух дней соревнований на первое место вышли спортсмены ДСО «Труд».

М. САМОЙЛОВ,
старший тренер области по лыжным гонкам.

РАЗДВИГАЯ СТЕНЫ ТЕАТРОВ

Двадцатые годы были временем театральных поисков, вынесенных под открытое небо. Глобальность сюжетов: Революция и Мир, Свободный труд и Капитал, Война и Грядущее — требовала участия народных масс. Исполнителями становились те, кто еще совсем недавно брал Зимний или был свидетелем, как умирал «там вдали, за рекой» молодой буденновец.

Интерес к праздникам под открытым небом мне привил И. Д. Вахонин, один из организаторов «Синей блузы» на Урале, встречавшийся с Маяковским и часто повторявший его афоризм, так глубоко определяющий суть массового зрелища: «Улицы — наши кисти, площади — наши палитры!»

Помню, ранней весной 1958 года я был приглашен в Свердловский горком комсомола к инструктору Г. Бажутиной на беседу по поводу, несколько неожиданному. Осенью вся страна отмечала сорокалетие комсомола: большой юбилей вечно боевитого племени требовал празднования необычного, масштабного, для Свердловска совершенно нового.

Мне поручили написать сценарий, ставить представление должен был В. Я. Мотыль, в ту пору главный режиссер нашего ТЮЗа, ныне известный кинорежиссер.

Но случилось так, что В. Мотыль из-за большой занятости взяться за постановку не мог, и я, сузив несколько первоначальный план (представление виделось Мотылю на стадионе, в центре созданной спортсменами громадной разноцветной карты СССР), предложил вариант площадного действия, завершавшего многотысячный митинг молодежи Свердловска, который должен был проходить на центральной площади города — имени 1905 года.

То, что мы стали работать над этим представлением еще весной, было залогом создания достаточно целостного сценария с хронологической канвой в основе. Несколько эпизодов должны были рассказать о героическом и прекрасном пути комсомола, рассказать свежо и эмоционально.

Ребята из горкома комсомола изо дня в день при всех своих текущих заботах делали все, чтобы трудная работа стала праздником, захватившим нашу фантазию.

Чутье истинно красивого у Г. Бажутиной, колоссальная энергия неутомимого Ю. Шкребнева, отвечавшего за постройку и освещение громадного помоста со сходнями, направляющая энергия Л. Н. Пономарева, тогда еще первого секретаря горкома ВЛКСМ, были надежным подспорьем в создании всех компонентов представления, в организации трудных многолюдных репетиций с привлечением воинов и суворовцев, самодеятельных коллективов и профессионалов.

Помню, как в начале октября на репетиции эпизода «Проводы на фронт», проходившей уже на площади, к М. А. Токаревой — артистке воистину народной (она читала в репетируемом эпизоде напутствие солдатам — стихи К. Симонова), подошел бывший фронтовик и, волнуясь, сказал: «Спасибо, спасибо вам!».

И вправду, эта сцена мощным талантом М. А. Токаревой была поднята до трагедии, в эти минуты легендарное время Великой Отечественной, как бы возвратившись, опалило нас гордостью и силой!

И вот долгожданный октябрьский день наступил...

Представление шло в красном освещении. Хор — 120 суворовцев — придал площадному повествованию эпичность. А ведущие: старый комсомолец (В. Н. Кичигин), комсомолец (М. Иванов), комсомолка (В. Волкова), читавшие стихотворные диалоги А. Жарова, А. Безыменского, цементировавшие сюжет, внесли лирическую струю в действо.

После поэтически-музыкального пролога: пронесшегося всадника с Красным знаменем на белом коне, — шел первый эпизод представления — пантомима «Смерть буденновца». Когда буденновцы уносили тело убитого друга, ведя перед ним его боевого коня, суворовцы, сняв фуражки, склоняли головы.

А потом появлялись в руках того же хора громадные подсолнухи и шел эпизод «Петр Дьяков».

По дороге неровной,
по тракту ли,
Все равно нам с тобой
по пути.
Прокати нас, Петруша,
на тракторе,
До околицы нас прокати...

Появлялся трактор с лозунгом «За коллективизацию!», и была схватка с подкулачниками, и они «сжигали» трактор, а потом Петра «спасали» друзья-комсомольцы, и он снова садился за руль, и колыхалась под мелодию песни «Ой вы, кони, вы, кони стальные» сотня солнцеголовых цветов.

Комсомольцы каждого района города участвовали в эпизодах представления, названного «Знаменосцы юности»: в эпизоде «Смерть буденновца» — молодые наездники ипподрома; участники Народного театра УЗТМ были исполнителями эпизода «Петр Дьяков» (и одного из подкулачников играл тогда никому еще не известный, но уже выделявшийся среди своих сверстников В. Кириличев, сегодня актер Свердловского академического театра драмы), визовцы играли целинников, воины участвовали в эпизодах «Проводы на фронт» и «Подвиг Солдата», коллектив Трудовых резервов под руководством вечно молодого А. П. Поличкина исполнял хореографическую сюиту...

Задником помоста было громадное Красное знамя, развевающееся во всю двенадцатиметровую длину центральной игровой площадки. После каждого эпизода, отражавшего свершения комсомола, на знамени загорался орден Боевого Красного Знамени за гражданскую войну, Трудового Красного Знамени за пятилетки восстановления, за Великую Отечественную войну, за целину...

А в финале на высокой трибуне, напоминавшей капитанский мостик, появлялся как бы в воспоминаниях старого комсомольца, участника III съезда комсомола, В. И. Ленин — эту роль исполнял И. Белозеров, и произносил речь.

Этот праздник комсомола был первым в ряду массовых театрализованных представлений 50-х—60-х годов: стадионных и площадных, спортивных и песенных, пионерских и комсомольских. Такие празднества и представления не только по содержанию, но и по сути своей организации несут идеи коллективизма, гуманизма.

Это результат в первую очередь необычности, художественной масштабности праздника. Зритель на площади, стадионе — это не зритель из зала драматического театра, хотя и тот, и другой сопереживают неповторимые мгновения живого сиюминутного действия. Проповедуя идею таких праздников, когда личность сопереживает общность с многотысячным коллективом, выдающийся советский режиссер Н. П. Охлопков, организатор первых массовых представлений в Сибири 20-х годов, говорил: «Не может быть, чтобы режиссеру и актерам драматических театров не хотелось выйти лицедействовать на площадь, на стадионы, раздвинув стены своих театров». Как тут не вспомнить театрализованный пролог праздничной демонстрации в честь 60-летия Октября, поставленный молодым режиссером Свердловского драмтеатра В. Анисимовым.

Массовые представления могут быть различными по жанру, но они должны жить. Многообещающая форма социалистического народного творчества имеет традиции, имеет будущее!

Владимир БАЛАШОВ,
драматург, лауреат Всесоюзного фестиваля массовых театрализованных представлений.

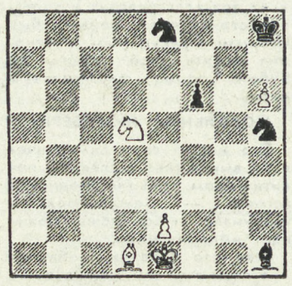
ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

В числе лучших

Объявлены итоги международного конкурса составления шахматных этюдов, посвященного 70-летию гроссмейстера Владимира Александровича Королькова (Ленинград). Судил конкурс сам юбиляр.

105 авторов из восьми стран прислали на конкурс 172 этюда. В числе лучших из них есть композиции и уральцев. Так, совместный этюд международного гроссмейстера В. Брона и Л. Веретенникова (Свердловск) отмечен 1-м почетным отзывом, другой этюд В. Брона заслужил 1-й похвальный отзыв.

№ 757. В. БРОН и Л. ВЕРЕТЕННИКОВ



Ничья

Решение: 1. e4! Kg3 2. Kpf2 K:e4 3. Kpg1 Kg3 4. K:f6 K:f6 5. Kph2 Kfe4 6. Cg4!

Kpg8 (другие фигуры черных «прикованы»)

7. Ce6 Kpf8 8. Cg4 Kpf7 9. Ce6! (но не 9. Ch5? Kpg8 10. Cg4 Kph8, и белые в цугцванге)

9... Kpf6 (9... Kpg6 10. Cf5!) 10. Cg4 Kpf7 11. Ce6 Kpf8 12. Cg4 — позиционная ничья.

Легкие фигуры черных «охватил паралич», а проходная пешка белых не позволяет королю прийти на помощь своим «парализованным» фигурам.

Эммануил Ласкер

Эм. Ласкер (1868—1941) — второй чемпион мира по шахматам. Это почетное звание он носил дольше всех — 27 лет.

Сенсационно прозвучало сообщение, появившееся в 1900 г. Чемпион мира Эм. Ласкер, прошедший лишь четыре семестра математического факультета, блестяще защитил диссертацию на звание доктора философии и математики.

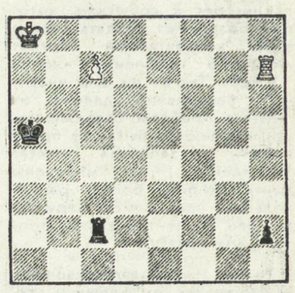
Шахматы, философия, математика. Второй чемпион мира был и настоящим ученым, искателем истины во всех областях, где он трудился.

«Мне нравится несокрушимая самостоятельность Эм. Ласкера, — писал великий Альберт Эйнштейн, — качество столь редкое для человечества, почти все представители которого, не исключая самых интеллектуальных, принадлежат к категории попутчиков... Немногие соединяют в себе такую исключительную независимость личности со столь живым интересом ко всем проблемам, волнующим человечество, как Ласкер».

Ласкер-философ рассматривал шахматы как умственный спорт, «интеллектуальный бокс», борьбу творческих индивидуальностей. Он первый среди корифеев шахмат, готовясь к соревнованию, изучал не только партии, но и учитывал индивидуальные особенности своих будущих противников.

Вашему вниманию предлагаем этюд и задачу.

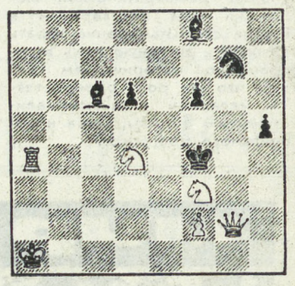
№ 758. Эм. ЛАСКЕР



Выигрыш

Шаг за шагом черный король оттесняется вниз, затем — решающий удар.

№ 759. Эм. Ласкер



Мат в два хода

Сообщаем ответы

№ 752. М. Ботвинник. 1. e7 Ле4 2. Лс5 Крa4 3. Лf5!! e2 4. Лf4 e1Ф 5. e8Ф, и черным стало плохо.

Необычные задачи. 1. Минимально возможное число ходов — **десять.** Вот позиция: Крс7, Фb8, Лb7, Лс8, Са7, Са8, Кb6, Кd8.

2. Каковы бы ни были размеры доски, мат дается не позднее **четвертого** хода! 1-м ходом ферзь дает шах по вертикали. 2-м ходом другой ферзь (с помощью 1-го) ограничивает короля на двух вертикалях. Возникает примерная позиция: белые — Фс1, Фf8; черные — Крd4 (считаем сейчас, что обычная доска является как бы частью бесконечной). Теперь следует соответствующий горизонтальный шах, например, на 2... Кре4 3. Фс4, а затем мат: 3... Кр—4. Фf4×. Ясно, что король мог быть аналогично «схвачен» и по горизонталям.

Первыми ответы указали: **В. Беляев, М. Копелян, А. Смородов, С. Федоров** (все — Свердловск), **Ф. Башмаков** (Белоярская АЭС), **М. Гуляев** и **Я. Каплун** (В. Пышма), **М. Габдрахманов** (К.-Уральский), **Ю. Загорский** (Сухой Лог), **В. Кольцов** (ст. Коуровка), **В. Костин** (Первоуральск), **Л. Крашенинников** (п. Буланаш), 12-летняя школьница **Оксана Кудрина** (Краснoуральск), **К. Рахматулин** (Н. Тагил), **А. Рудин** (п. Левиха), **Н. Сулейманов** (Туринская Слобода).

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

С ОРКЕСТРОМ ПО ЖИЗНИ

Оркестры Поля Мориа, Рэя Кониффа, Джеймса Ласта, Франка Пурселя завоевали широкую популярность благодаря тому, что придают известным песням и мелодиям качественно новое звучание. Нередко они исполняют одни и те же произведения, но даже и в этом случае их всегда отличишь: каждый из этих оркестров имеет собственное неповторимое звучание. Конечно, лицо оркестра определяет руководитель, который, как правило, является и ведущим аранжировщиком. В «Музыкальной студии» мы уже рассказывали о Д. Ласте. Сегодня мы рассказываем вам о Поле Мориа — всемирно известном композиторе и аранжировщике.

Миллионы советских людей давно уже по достоинству оценили искусство Поля Мориа, яркость музыкальных красок и безукоризненную слаженность его оркестра, записанного на пластинках «Мелодии», много раз показанного по телевидению.

Он родился в Марселе, там же в 14 лет закончил консерваторию и стал выступать как профессиональный пианист. Семнадцатилетним организовал свой первый оркестр... Как аккомпаниатор П. Мориа сопровождал на гастролях известных французских певцов Шарля Азнавура и Мирей Матье. Его талант аранжировщика развивался в творческом сотрудничестве с Морисом Шевалье, Далидой, Катариной Валенте. Мода на бит-группы долгое время не позволяла ему создать оркестр, о котором мечтал. Это удалось ему только в 1966 году. Первый большой успех принесла композиция «Голубая любовь», запись которой разошлась по всему свету в шести миллионах экземпляров. Большое влияние на Поля Мориа как руководителя оркестра оказал Франк Пурсель: и советами, и практической помощью он поддержал его в трудный период поиска собственного стиля.

Полем Мориа уже аранжировано и записано на пластинки около 600 мелодий. Ежегодно делается около 50 новых аранжировок. «Колорит песни или мелодии не должен теряться из-за того, что музыкант использует современные направления популярной музыки, — считает он. — Народная мелодия, даже если она переложена в стиле «диско», должна нести в себе национальное начало».

В студийных записях оркестра участвует 40—50 музыкантов, на гастроли выезжает обычно до 30 человек. Ежегодная программа работы оркестра включает в себя: полгода — записи на пластинки и репетиции, остальные шесть месяцев — гастроли. План гастролей расписан на несколько лет вперед. Поль Мориа с одинаково большим успехом выступал в Токио и Москве, Нью-Йорке и Лондоне...

Обычно в концертах не исполняются произведения, уже записанные на пластинки. «В студиях звукозаписи очень современная техника, поэтому в любом помещении, даже с очень хорошей акустикой, музыка звучит беднее», — отмечает он. Оркестр Поля Мориа — интернационален. В нем участвуют французы, испанцы, итальянцы. «Я считаю, — сказал он в одном из интервью, — что у каждого народа есть «свой» инструмент. Поэтому в моем оркестре на трубах играют мексиканцы, на гитарах бразильцы... Стабильного состава нет. Он меняется. Музыканты, которые выступают с моим оркестром, могут быть приглашены в любую другую группу, ну, хотя бы в оркестр Мишеля Леграна, и наоборот».

На одной из пластинок оркестра Поля Мориа записаны аранжировки двенадцати русских народных песен. «Я всегда любил русские народные песни, — говорит он. — Меня поражает в них удивительный синтез светлой грусти и оптимизма. Такая музыка — жемчужина мирового искусства. Интерес во всем мире к ансамблям русской народной песни неслучаен». Пластинка с русскими мелодиями носит название «Россия вечная». В последний приезд в Советский Союз в начале нынешнего года П. Мориа познакомился с новыми советскими песнями. «Особое впечатление произвели на меня песни композитора и исполнителя Сергея Никитина, — сказал он корреспонденту газеты «Московский комсомолец». — Они очень мелодичны, с ярко выраженной темой».

В концертах для советских слушателей, как и в выступлениях перед публикой в других странах, звучали популярные мелодии из кинофильмов, произведения Шопена, Брамса. Автор многих популярных легких мелодий, Поль Мориа как об одной из самых больших творческих удач говорит о своей песне политического содержания «Скоро ль настанет день, товарищ?», посвященной Великому Октябрю. Эту замечательную песню советские телезрители слышали в превосходном исполнении Мирей Матье.

Репортеры, бравшие у него интервью, неизменно отмечают скромность, внимание к собеседнику, такт в оценке и суждениях. Его любимые композиторы: Мишель Легран («Легран — это сама музыка...») и Пол Маккартни («Композиции Маккартни — неповторимые, яркие»). Любимый певец — американский негритянский музыкант Стиви Вандер.

Для Поля Мориа характерна вечная неудовлетворенность достигнутым: «Главное было, есть и будет — это работать и работать. Совершенствовать свою технику, и не только технику. Прогресс настоящего музыканта невозможен, если он не ищет, не находит каких-то новых красок в своем творчестве. Для этого прежде всего нужно много слушать классическую музыку, свою, народную, национальную, лучшее, что есть в современных направлениях... В общем, быть все время в музыке».

«Хотя я уже перешагнул за пятьдесят, — говорит он, — но все мое творчество обращено к молодежи. Это освежает чувства и эмоции. Только благодаря тесным контактам с молодежью родились мои удачи».

В. КИСЕЛЕВ.

ВЫСТАВКА

Художник Урала

В Москве, в выставочном зале Союза художников СССР, открылась выставка уральского художника П. Бортнова. В экспозиции — 50 работ. С интересом знакомятся с ней москвичи и гости столицы. На выставке в первые дни побывало более трех тысяч человек.

В. БЕЛЕНЬКИЙ.

ШКОЛА

Тем, кто любит рисовать

Вот и закончились летние каникулы. Ребятишки вновь садятся за парты, чтобы постигать тайны астрономии, геометрии, знакомиться с литературой, историей, еще множеством наук. И среди прочих — рисование, которое для некоторых является одним из самых любимых школьных предметов. Вот для таких ребят и работает в Свердловске уже третий год детская художественная школа на улице Волгоградской, 37. Здесь занимаются дети 10—14 лет. Опытные преподаватели изучают с ними живопись, композицию, рисунок, скульптуру, историю искусств. А летом ребята выезжают на пейзажи за город.

Видели бы вы, как увлеченно, охотно занимаются дети. Те, кто учится здесь со дня основания школы, уже приняли участие в выставках, организованных учителями школы: «Герои моих любимых книг», «60 лет Октябрю». Сейчас ребята готовят новую выставку, посвященную 60-летию комсомола.

Все, кто хочет учиться в этой школе, могут сдать документы в течение сентября.

О. ИВАНОВА.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

УВЛЕЧЕНИЕ

Зовут туристские тропы

Уральское лето... Кто сказал, что оно короткое и немилостивое? Галя Якимова, швея Камышловской швейной фабрики, с этим не согласна. Ведь именно летом она успела обходить с рюкзаком свой край. Никольское, Обухово, Калиновка — где только не приходилось делать привалы у костра! Туризм — не единственный вид спорта, которым увлекается молодая швея. Коньки, лыжи, волейбол, теннис...

Нынче в отпуске Галя побывала на Иссык-Куле. А вернулась в Камышлов — и опять за рюкзак... На пути еще много троп, неизведанных мест.

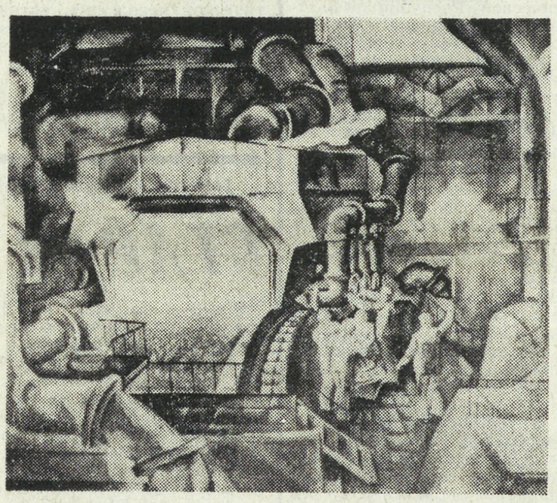
Т. СЫСОЕВА.

ВСТРЕЧА

Рассказ о Шукшине

В гостях у коллектива бытового комбината в Верхотурье побывали работники центральной районной библиотеки Татьяна Бочкарева и Надежда Хлебникова. Они провели вечера маленького рассказа, посвященные творчеству В. Шукшина. Работницы послушали интересный рассказ о писателе и несколько его произведений. Подобные встречи работников библиотеки с тружениками города становятся уже традиционными. Недавно они побывали на дорожном участке № 525 и провели устный журнал «Алкоголь — враг человека».

Н. ОТРАДНОВА.



ПО ВЫСТАВОЧНЫМ ЗАЛАМ

В Центральном выставочном зале Москвы открылась пятая Всесоюзная выставка произведений художников акварели, на которой представлено свыше тысячи лучших работ художников из всех союзных республик, широко отображающих жизнь нашей великой Родины и ударные стройки десятой пятилетки.

На снимках: Центральный выставочный зал Москвы, где проходит выставка, и одно из произведений художника-акварелиста свердловчанина В. П. Кошелева из серии «Качканарский горно-обогатительный комбинат».

Снимки Д. ЧЕРНОВА.

БЕСЕДА ВРАЧА

ПЕРВЫЙ РАЗ В ПЕРВЫЙ КЛАСС

Начинается учебный год. Шумно и оживленно в эти дни в переполненном детворой магазине «Детский мир». Идут приготовления к школе. Вот Аня Сдинцова, ученица 6-го класса школы № 130, довольная покупкой, усердно набивает сумку тетрадями. Первоклассница 43-й школы Лена Ковалева с мамой выбирает альбом для рисования. Заботы и переживания ребят понятны: какой ты ученик без тетрадей, ручки, необходимой книги? Но все-таки главная забота родителей должна быть такая — чтобы обучение в школе не приносило ущерба здоровью ребенка, а способствовало его укреплению. «Наш Денис пойдет в 1-й класс 110-й школы. Мы побывали на собеседовании и все советы и рекомендации школы выполнили. Купили Денису школьную и спортивную форму, ранец, мебель по росту и все необходимое для школьных занятий и провели всестороннее обследование его здоровья», — рассказывает мама Дениса Дина Михайловна Гончарова.

Поступление в школу — это первая серьезная и большая нагрузка в жизни ребенка, к которой он должен быть подготовлен. У него меняется весь образ жизни: среда, требования, поведение, режим. С этого момента маленький человек из беззаботного ребенка превращается в школьника, у которого свои обязанности. Чтобы смог преодолеть все трудности новой школьной жизни, он должен быть заранее подготовлен, а, главное, здоров.

Всестороннее медицинское обследование перед поступлением в школу, проверка зрения, слуха, состояния носоглотки, полости рта, обследование нервной системы, правильность развития речи, физического развития и т. д., вовремя проведенное лечение, меры предупреждения дефектов и заболеваний, которые родители могут не заметить, пропустить, помогут сохранить здоровье школьника. Чтобы уберечь школьника от некоторых инфекционных заболеваний, протекающих особенно тяжело в детском возрасте, обязательно надо провести повторные прививки против дифтерии, коклюша, туберкулеза и других болезней.

Составьте и строго поддерживайте режим дня. Занятия в школе и отдых согласно расписанию, четкий распорядок жизни дома, строго установленное время для приготовления уроков, отдыха, сна, приема пищи — вырабатывают определенный ритм жизнедеятельности организма, способствуют успешной работе всего организма ребенка, росту и развитию. Особенно важны прогулки не менее 3—4 часов на свежем воздухе, питаться ребенок должен 4—5 раз в день в одни и те же часы, спать не менее 10 часов в сутки, ложиться спать и вставать всегда в определенное время.

Чистота и здоровье неотъемлемы: где чистота — там и здоровье. Грязные руки, длинные грязные ногти, несоблюдение других элементарных гигиенических правил поведения могут стать причиной различных заболеваний. Необходимо приучить ребенка мыть руки с мылом утром и перед сном, после прихода из школы, прогулки, туалета, различных игр и перед едой. Очень важно следить за ногтями и стричь их не реже одного раза в неделю, так как под ногтями накапливается много грязи. У ребенка должны быть индивидуальные полотенца для лица, рук, ног, расческа, носовой платок, зубная щетка. Очень важно научить ребенка правильно чистить зубы, полоскать рот кипяченой водой после каждой еды. Уже с раннего возраста ребенок ежедневно перед сном должен мыть ноги. Очень важно воспитать у ребенка бережливое отношение к своей одежде. Необходимым условием является переодевание школьного платья после возвращения из школы домой.

Все это, вы скажете, — мелочь. Нет, в воспитании мелочей не бывает. Все важно. Привычки, приобретенные ребенком в детстве, нередко остаются у него на всю жизнь. Прививайте ребятам простейшие гигиенические навыки, стремитесь к тому, чтобы они стали привычкой, добивайтесь самостоятельности в их выполнении. А, главное, сами будьте примером для ребят.

Чтобы ребенок рос стройным, чтобы у него была правильная осанка, рекомендуется пользоваться не портфелем, а ранцем, приобрести удобную домашнюю парту для занятий или приспособить имеющуюся у вас мебель к росту ребенка. Рабочее место школьника устройте в самой светлой части комнаты, лучше всего у окна, чтобы свет падал прямо или слева. Не ставьте на окна растения, они задерживают свет, не закрывайте окна шторами. Следите, чтобы ребенок во время занятий сидел прямо, слегка наклонив голову вперед, оба плеча на одном уровне, ноги опираются всей ступней на пол, руки свободно лежат на столе. Расстояние глаз от книги должно примерно равняться длине руки ребенка от локтя до кончиков пальцев. Если между столом и грудью ребенка свободно проходит детская ладонь — значит, он сидит правильно.

Родители обязаны терпеливо разъяснять ребенку, какое значение все это имеет для его здоровья в будущей жизни, что плохо, что хорошо. Очень важно, чтобы дети понимали эти требования взрослых. Дети очень болезненно воспринимают упреки и оскорбления, особенно в присутствии посторонних. Необходимо щадить нервную систему ребенка, нужно его уважать.

Желаем вашему первокласснику здоровья и успешной учебы.

А. БАБУШКИНА,
методист областного Дома санитарного просвещения.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»
Широкоэкранный художественный фильм
«ПОБЕДИТЕЛЬ».
Широкоформатный фильм
«ТРАКТИР НА ПЯТНИЦКОЙ».
Сеансы: 12, 16, 20 час.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — Аргентинский полнометражный мультфильм **Тысяча неудач и одна удача.**

СОВКИНО — **Просчет лейтенанта Слейда.**

УРАЛ — **Пошехонская старина. Убит при исполнении. Карманные деньги. Посещение Земли.**

ТЕМП — **Новобранцы идут на войну.**

ЗАРЯ — **Прозрение.**

ЭКРАН — **Семейный портрет в интерьере** (две серии).

БУРЕВЕСТНИК — **Просчет лейтенанта Слейда.**

МИР — **Просчет лейтенанта Слейда.**

ПРОГРЕСС — **Игрушка.**

ДК им. ДЗЕРЖИНСКОГО — **Смятение чувств. Транссибирский экспресс.**

Им. МАЯКОВСКОГО — **Цепная реакция.**

ЮЖНЫЙ — **Семейный портрет в интерьере.**

ЗНАМЯ — **Дипломаты поневоле. Незнакомка** (две серии).

КОМСОМОЛЕЦ — **Красный чернозем.**

РОДИНА — **Семейный портрет в интерьере.**

ИСКРА — **Убийство в восточном экспрессе** (две серии). **Золотые дукаты призрака.**

РАДИО

ЧЕТВЕРГ, 31 АВГУСТА

6.30 — Программа передач. **6.35** — Областные известия. **6.45** — «Как вас обслуживают». **7.55** — Обзор областных газет. **8.15** — Музыкальная программа «Поющий диск». **9.10** — Внимание: технические новинки. **9.15** — Объявления. **10.25** — Производственная гимнастика. **10.35** — Областные известия. **16.45** — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». **16.50** — Объявления. **17.15** — «За партами — уралмашевцы». Накануне учебного года в вечерних школах рабочей молодежи. **17.30** — Концерт Сибирского русского народного хора. **20.00** — Областные известия. **20.10** — К 70-летию О. Марковой. Литературные чтения. **20.40 — Передачи из Москвы.**

ПОГОДА

30 августа—1 сентября по области ожидаются местами кратковременные дожди, ветер юго-западный, 5—10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 5—10, днем 18—23 градуса тепла.

Редактор И. МАЛАХЕЕВ.

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81, 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Пишите: 620219 Свердловск, ГСП, 153, ул. 8 Марта 8. Редакция газеты «На смену!».

НС 20502 Заказ № 6663 Тип. изд-ва «Уральский рабочий», г. Свердловск, проспект Ленина, 49. Индекс 51050. Тираж 150 000.