

НА СМЕНУ

Орган Свердловского обкома ВЛКСМ

ГАЗЕТА № 103 (10734) ПЯТНИЦА, 26 МАЯ 1978 г. Выходит еженедельно, кроме воскресенья и понедельника. Цена 2 коп.

РЕШЕНИЯ XVIII СЪЕЗДА ВЛКСМ — ВЫПОЛНИМ!

Важнейшая задача ВЛКСМ — активно бороться за претворение в жизнь экономической политики партии, выработанной XXV съездом КПСС, мобилизовать молодых рабочих, колхозников, специалистов, ученых на успешное выполнение заданий десятой пятилетки, повышение эффективности общественного производства, рост производительности труда, ускорение научно-технического прогресса, улучшение качества работы, усиление режима экономии, повседневно заниматься трудовым воспитанием молодежи.

Из Резолюции XVIII съезда ВЛКСМ.

Сегодня открывается II пленум обкома ВЛКСМ

ТРУД, ПОИСК, ИНИЦИАТИВА

В дни подготовки к пленуму в обкоме ВЛКСМ состоялись встречи передовиков производства, делегатов XVIII съезда ВЛКСМ, лауреатов премии Ленинского комсомола и членов бюро обкома ВЛКСМ. Комсомольцы рассказали о том, как они и их первичные комсомольские организации будут претворять в жизнь решения съезда, поделились планами, выступили с интересными предложениями.

Николай **БЕРЕГОВЫХ**, бригадир комсомольско-молодежного коллектива Уралвагонзавода, лауреат премии Ленинского комсомола:

«Наша бригада поддерживает почин свердловских строителей. Пятнадцатое задание бригады — меньшим составом. Один из лучших рабочих, комсомолец В. Ляшенко перешел в отсталый коллектив. Тем не менее мы успешно выполняем задание: завершить задание 3,5 лет 60-летию Ленинского комсомола. В последние месяцы производительность труда в бригаде повысилась на 10 процентов, мы трудимся с паспортом комсомольской гарантии качества. План нынешнего года предполагаем выполнить к первой годовщине новой Конституции СССР. Предлагаем всем комсомольско-молодежным коллективам пересмотреть свои обязательства, взять повышенные, поддержать почин строителей и заканчивать десятую пятилетку меньшим составом».

Валерий **ИВАНОВ**, токарь Уральского завода химического машиностроения, делегат XVIII съезда ВЛКСМ:

«На производстве еще немало проблем, решение которых могло бы значительно улучшить организацию труда и повысить его эффективность. Нередко нам, станочникам, приходится терять время на настройку станков, потому что детали идут по одной, а не сериями. Много времени уходит на то, что обрабатываем заготовки увеличенных размеров, — идет в стружку металл. А ведь все комсомольцы и молодые рабочие, весь коллектив завода включился в областную общественную смотру экономии рабочего времени, электроэнергии, сырья и материалов... Надо добиться того, чтобы каждый на своем рабочем месте заботился по-хозяйски о сохранении каждого грамма, минуты...»

Александра **ЛОБОВЕНКО**, бортировщица Свердловского авиазавода, делегат XVIII съезда ВЛКСМ:

«Сразу после окончания съезда в нашей службе бортировщиков прошло комсомольское собрание, на котором мы решили обеспечивать отличное обслуживание каждому авиарейсу. Но не все зависит от бортировщицы. Пассажиры не будут довольны полетом, если трап в самолете упадет через полчаса после прибытия, если только через час они смогут получить свой багаж и т.д. Нам необходима согласованность в действиях с другими службами авиаотряда, чего нередко, к сожалению, не бывает. Вот и решил мы обратиться к комсомольцам всех служб, чтобы они поддержали нас и тоже старались высококачественно обслуживать рейсы. Было бы здорово — каждому рейсу давать комсомольскую гарантию отличного обслуживания!»

Тамара **МАЛАХОВА**, старший продавец Первоуральского горпромторга, делегат XVIII съезда ВЛКСМ:

«Наш комсомольско-молодежный коллектив торгового обслуживания работает по системе бездефектного труда. Это ведет к значительному улучшению качества обслуживания покупателей, укреплению трудовой дисциплины, повышению эффективности работы. Сейчас на повестке дня организация сквозных бригад качества. Хотелось бы иметь хорошие контакты с молодежью не только нашей швейной фабрики, но и других предприятий, поставляющих продукцию в наши магазины. Надо всем: поставщикам сырья, материалов, готовых изделий и продавцам — трудиться под девизом: «Сделано отлично — продано отлично!» И здесь слово за сквозными бригадами качества».

Александр **ЕЛЬКИН**, секретарь комсомольской организации Нижнетагильского треста крупноаппаратного домостроения:

«В дни подготовки к XVIII съезду ВЛКСМ у нас родилась идея: построить в юбилейный год комсомола году так называемый «комсомольский дом», и в начале апреля мы приступили к его возведению. «Комсомольским» он назван потому, что строить его будут только комсомольско-молодежные коллективы. В настоящее время, например, его монтаж ведет комсомольско-молодежная бригада Владимира Кащеева. Первые две недели монтажники вывешивали на графиках завод ЖБИ перитмично поставила изделия. Тогда строители отравились прямо на завод, поговорили с молодыми рабочими, выступили на комсомольских собраниях. Они прошили по всей цепочке, от раствора до отгрузки, и на каждом участке организовали комсомольские посты качества. Результат сразу же оказался: повысилась производительность труда монтажников, работа стала более ритмичной. Мы считаем, что и в других строительных организациях комсомольско-молодежные коллективы могли бы строить «комсомольские дома». Это возможно, показав, на что они способны. Это настоящая школа коллективизма и ответственности для молодых».

Ольга **ЛЕТУНОВА**, секретарь комсомольской организации совхоза «Бордулинский» Сысертского района:

«На XVIII съезде ВЛКСМ был одобрен опыт объединения молодых труженников в комсомольско-молодежные коллективы. На производстве их нужно доводить до совершенства, если только через час они смогут получить свой багаж и т.д. Нам необходима согласованность в действиях с другими службами авиаотряда, чего нередко, к сожалению, не бывает. Вот и решил мы обратиться к комсомольцам всех служб, чтобы они поддержали нас и тоже старались высококачественно обслуживать рейсы. Было бы здорово — каждому рейсу давать комсомольскую гарантию отличного обслуживания!»

В городских и районных комитетах ВЛКСМ области проводятся пленумы с повесткой дня «Об организаторской и политической работе комитетов комсомола по выполнению заданий, выдвинутых в Приветствии ЦК КПСС XVIII съезду ВЛКСМ, речи на съезде Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева: «Вам предстоит довести до полной победы великое дело, начатое вашими дедами и отцами. Будьте же их достойной сменой, высоко несите знамя коммунизма!»

На пленумах комсомольцы выступают с конкретными предложениями по осуществлению решений XVIII съезда ВЛКСМ, смело критикуют недостатки, сосредотачивают внимание на еще не решенных вопросах.

Пленумы с этой повесткой дня состоялись в Рединском, Асбестовском, Североуральском, Камышловском, Сухоложском, Невьяловском, Режевском и Полевском горках комсомола, в Чкаловском и Железнодорожном районах города Свердловска, в Синарском и Красногорском районах города Каменска-Уральского, в Тагилстройском, Нижнего Тагила, в Таборинском и Гаринском районах ВЛКСМ.



Девушка в яркой косынке остановила вращение сверла, еще раз склонилась над деталью, проверяя полученный размер. Это Татьяна Чувашова — сверловщица цеха приспособлений Уралмашзавода, вояка лучшей в цехе комсомольской группы. Именно от нее идут многие хорошие начинания коллектива молодых рабочих на участке. Она хорошо трудится (добилась звания лучшей молодой сверловщицы по заводу), учится без отрыва от производства в машиностроительной техникуме, активно участвует в общественной жизни.

Текст и снимок В. БУШУХИНА.



БОГДАНОВИЧСКИЙ РАЙОН

РАСШИРЕНИЕ ГОРИЗОНТОВ,

меди расказ о том, как применение ипатозского метода на севе помогло комитету комсомола колхоза «Красное знамя» поднять свою работу на более качественную ступень.

В речи на партийно-хозяйственном активе в Новоосибирском районе секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Леонид Ильич Брежнев говорил о важности распространения передового опыта, использования прогрессивных методов, направленных на увеличение эффективности сельскохозяйственного производства. И не случайно в последнее время исключительное внимание в нашей стране уделяется пропаганде опыта работы механизаторов Ипатозского района Ставропольского края. Главное в нем — групповое высокопроизводительное использование техники. При большой концентрации машин на одном поле значительно повышается степень обслуживания агрегатов, ответственность каждого механизатора за порученное дело. Немаловажную роль играет и взаимовыручка, которая при групповом методе становится хорошим помощником в работе.

Год назад на ипатозский стиль работы перешли земледельцы колхоза «Красное знамя» Богдановичского района. Экипаж «Комсомольской тачанки» провел беседу за «круглым столом», в которой приняли участие партгорхоззастава Геннадий Павлович Новоторшинов, вояка колхозной молодежи Виктор Белоголов, механизаторы и предводители Богдановичского горкома ВЛКСМ. Мы познано читателям с некоторыми из выступлений.

Г. П. Новоторшинов: — Оговорюсь сразу, что у нас ипатозский метод не в «чистом виде. Но слепо подражать старопольцам, наверное, и не нужно было. Сознавая одно крупное отрядное по комплексному ведению всех полевых работ, возможно только в тех хозяйствах, где обширные поля. В этом смысле мы заметно уступаем инициаторам этого стиля работы. У нас и поля поменьше, да и расстояния между ними сказываются. Но основную идею мы приняли. Я имею в виду отрядное, комплексное ведение работ. Как это выглядит на деле?

Сейчас в нашем хозяйстве четыре отряда, за которыми закреплены определенные поля и техника, позволяющая вести и вспашку, и культивацию, и сев зерновых, и прикату почвы, и обработку всходов. Каждый из этих видов работ выполняет постоянное звено. Одно, скажем, готовит поле, второе (заметьте, без промедления) приступает к севу, третье (опять-таки без малейшего отрыва от посевных агрегатов, что называется, по пятам) начислет прикатувание.

Что это дает, уяснить не трудно. Здесь и лучшие агротехнические сроки высева культур, и предельное использование всей техники, и экономия горюче-смазочных материалов, и четко поставленное сотрудничество между всеми категориями работников, и более гибкое сочетание моральных и материальных стимулов. Не случайно уже в прошлом году мы собрали с каждого гектара урожай более чем по 20 центнера зерна.

В. Белоголов: — Геннадий Павлович, вы упомянули, что у нас ипатозский метод не в «чистом виде. Но слепо подражать старопольцам, наверное, и не нужно было. Сознавая одно крупное отрядное по комплексному ведению всех полевых работ, возможно только в тех хозяйствах, где обширные поля. В этом смысле мы заметно уступаем инициаторам этого стиля работы. У нас и поля поменьше, да и расстояния между ними сказываются. Но основную идею мы приняли. Я имею в виду отрядное, комплексное ведение работ. Как это выглядит на деле?

Сейчас в нашем хозяйстве четыре отряда, за которыми закреплены определенные поля и техника, позволяющая вести и вспашку, и культивацию, и сев зерновых, и прикату почвы, и обработку всходов. Каждый из этих видов работ выполняет постоянное звено. Одно, скажем, готовит поле, второе (заметьте, без промедления) приступает к севу, третье (опять-таки без малейшего отрыва от посевных агрегатов, что называется, по пятам) начислет прикатувание.

Что это дает, уяснить не трудно. Здесь и лучшие агротехнические сроки высева культур, и предельное использование всей техники, и экономия горюче-смазочных материалов, и четко поставленное сотрудничество между всеми категориями работников, и более гибкое сочетание моральных и материальных стимулов. Не случайно уже в прошлом году мы собрали с каждого гектара урожай более чем по 20 центнера зерна.

В. Белоголов: — Геннадий Павлович, вы упомянули, что у нас ипатозский метод не в «чистом виде. Но слепо подражать старопольцам, наверное, и не нужно было. Сознавая одно крупное отрядное по комплексному ведению всех полевых работ, возможно только в тех хозяйствах, где обширные поля. В этом смысле мы заметно уступаем инициаторам этого стиля работы. У нас и поля поменьше, да и расстояния между ними сказываются. Но основную идею мы приняли. Я имею в виду отрядное, комплексное ведение работ. Как это выглядит на деле?

Сейчас в нашем хозяйстве четыре отряда, за которыми закреплены определенные поля и техника, позволяющая вести и вспашку, и культивацию, и сев зерновых, и прикату почвы, и обработку всходов. Каждый из этих видов работ выполняет постоянное звено. Одно, скажем, готовит поле, второе (заметьте, без промедления) приступает к севу, третье (опять-таки без малейшего отрыва от посевных агрегатов, что называется, по пятам) начислет прикатувание.

Что это дает, уяснить не трудно. Здесь и лучшие агротехнические сроки высева культур, и предельное использование всей техники, и экономия горюче-смазочных материалов, и четко поставленное сотрудничество между всеми категориями работников, и более гибкое сочетание моральных и материальных стимулов. Не случайно уже в прошлом году мы собрали с каждого гектара урожай более чем по 20 центнера зерна.

В. Белоголов: — Геннадий Павлович, вы упомянули, что у нас ипатозский метод не в «чистом виде. Но слепо подражать старопольцам, наверное, и не нужно было. Сознавая одно крупное отрядное по комплексному ведению всех полевых работ, возможно только в тех хозяйствах, где обширные поля. В этом смысле мы заметно уступаем инициаторам этого стиля работы. У нас и поля поменьше, да и расстояния между ними сказываются. Но основную идею мы приняли. Я имею в виду отрядное, комплексное ведение работ. Как это выглядит на деле?

Сейчас в нашем хозяйстве четыре отряда, за которыми закреплены определенные поля и техника, позволяющая вести и вспашку, и культивацию, и сев зерновых, и прикату почвы, и обработку всходов. Каждый из этих видов работ выполняет постоянное звено. Одно, скажем, готовит поле, второе (заметьте, без промедления) приступает к севу, третье (опять-таки без малейшего отрыва от посевных агрегатов, что называется, по пятам) начислет прикатувание.

Павлович уже говорил о тех больших выгодах, которые дает новый метод хозяйства. Я остановился на том, какие горизонты в работе он открыл для колхозного комитета комсомола.

Соревнование между молодыми участниками страды велось у нас и раньше. Но земледельцы работали настолько разобщенно, подчас так далеко друг от друга, что итоги их соперничества можно было провести с величайшим трудом.

Сейчас — дело другое. Требуется буквально час времени, чтобы подвести итоги. Все данные о выработке участником страды постоянно известны (радиостанции имеются во всех подразделениях хозяйства, и это тоже одно из новшеств, связанных с внедрением ипатозского метода) ежедневно передаются в диспетчерскую. Быстренько делается выборка по молодым механизаторам или шоферам, определяешь первые места, едешь в тот или иной отряд (а место его работы постоянно известно) и поздравляешь победителей страды.

Возьмем другие аспекты комсомольской работы. Групповой метод работы позволил комитету в нынешнем году создать шесть партийно-комсомольских звеньев на севере. А это значит, что на должном уровне ведется и воспитательная работа среди молодежи, и наставничество. За период страды наши ипатозисты провели шесть рейдов, причем с такой отдачей, о которой мы раньше и не думали. Заметно улучшилось культурное обслуживание земледельцев. Молодежная элитбригада, возглавляемая супругами Василием и Валентиной Сунгуровыми, выступила на полевых сценах с десятками концертов...

Ю. Саминский, первый секретарь Богдановичского горкома ВЛКСМ: — Убедившись в том, что применение ипатозского метода во всех отношениях выгодно и хозяйству в целом, и комсомольской организации, мы решили в дальнейшем начать активную работу по распространению этого передового опыта в колхозах нашего района. Думаю, нас поддержат комсомольские организации других районов области, поскольку ипатозский стиль работы открывает новые возможности. Беседу провели инструктор обкома ВЛКСМ А. ПАНОВ и спикер «На смену!» Б. ЕФРЕМОВ.

ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ

Президиум Верховного Совета РСФСР за заслуги в области строительства присвоил почетное звание заслуженного строителя РСФСР группе работников. Среди них — **ГОРДЕЕВ Михаил Васильевич** — бригадир ремонтно-строитель-

ного управления № 2 производственного объединения «Свердловскремстрой» и **ЛОМП Михаил Зельманович** — начальник производственного объединения «Свердловскремстрой».



РАЗОРУЖЕНИЕ — ВЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ

НЬЮ-ЙОРК. Обозначение гонки вооружений и разоружения — веление времени. Таково мнение подавляющего большинства государств — членов ООН, направивших свои ответы на запрос Генерального секретаря ООН К. Вальдайма относительно программы действий, которую должна принять специальная сессия Генеральной Ассамблеи ООН по разоружению. В ответах подчеркивается, что долг человечества — способствовать углублению и укреплению разрядки международной напряженности, созданию благоприятных условий для прекращения гонки вооружений и разоружения, оздоровлению международного климата.

Народная Республика Болгария, указавшая в ответе этой страны, считает основной задачей своей внешней политики содействие укреплению мира и безопасности народов, предотвращению угрозы новой мировой войны. Для достижения этих целей сейчас особенно важно, чтобы процесс политической разрядки был распространен и на военную область путем принятия конкретных мер, направленных на прекращение гонки вооружений и разоружения.

Страны Варшавского Договора продолжают поддерживать предложения, выдвинутые на совещании политического консультативного комитета государств — участников Варшавского Договора от 26 ноября 1976 года, и в частности предложение о том, чтобы все страны, подписавшие Заключительный акт Совещания в Хельсинки, приняли на себя обязательство не применять первыми ядерное оружие друг против друга.

Белорусская ССР выступает в поддержку мер, направленных на достижение реальных результатов в области ограничения вооружений и разоружения, укрепления и углубления разрядки международной напряженности, заявиво право участия в осуществлении программы разоружения.

В современном мире, где существуют арсеналы ядерного оружия и распространение этого оружия создают серьезную угрозу для существования человечества, ядерное разоружение, по мнению правительства

Японии, должно быть, первоочередной задачей в области разоружения. Япония, единственная в мире страна, которая на себе испытала разрушительную силу ядерных взрывов, поддерживает международные усилия, направленные на предотвращение дальнейшего распространения ядерного оружия.

Правительство ФРГ подчеркнуло, что оно приветствует все более широкие усилия в области разоружения и поддерживает меры, направленные на обеспечение мира и уменьшение международной напряженности.

За всеобщее и полное разоружение высказалось правительство Греции. Оно поддержало предложения Советского Союза в других странах, направленные на сокращение вооружений и вооруженных сил с целью установления доверия и международного мира и безопасности.

В нашей памяти, продолжал он, еще свежи незабываемые дни всесторонней подготовки и празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции, когда весь мир, весь народ несли на плечах иудающую трудовую вахту в честь этого немеркнущего события. Ударным трудом, патристическими делами они вновь доказали свою беспримерную верность заветам Ленина, делу Октября и славному подвигу советского народа.

Для республики не было и нет более важной задачи, чем продолжение традиций монголо-советской дружбы, заветной нам В. И. Лениным и Д. Сух-Батором, неустойно крепить связи с героической советской молодежью, ее боевым авангардом — ВЛКСМ, Глубокая и вдохновляющая речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ служит высоким, идеальным зарядом для всех, кому дороги мир, свобода и социальный прогресс.

Внешний смысл своей деятельности, сказал выступивший с отчетным докладом первый секретарь ЦК МРМС Л. Ту-дэв, ревсомол видит в служении поставленной партией главной цели — строительстве социализма на монгольской земле, воспитании нового поколения в духе коммунизма.

В нашей памяти, продолжал он, еще свежи незабываемые дни всесторонней подготовки и празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции, когда весь мир, весь народ несли на плечах иудающую трудовую вахту в честь этого немеркнущего события. Ударным трудом, патристическими делами они вновь доказали свою беспримерную верность заветам Ленина, делу Октября и славному подвигу советского народа.

Для республики не было и нет более важной задачи, чем продолжение традиций монголо-советской дружбы, заветной нам В. И. Лениным и Д. Сух-Батором, неустойно крепить связи с героической советской молодежью, ее боевым авангардом — ВЛКСМ, Глубокая и вдохновляющая речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ служит высоким, идеальным зарядом для всех, кому дороги мир, свобода и социальный прогресс.

Внешний смысл своей деятельности, сказал выступивший с отчетным докладом первый секретарь ЦК МРМС Л. Ту-дэв, ревсомол видит в служении поставленной партией главной цели — строительстве социализма на монгольской земле, воспитании нового поколения в духе коммунизма.

В нашей памяти, продолжал он, еще свежи незабываемые дни всесторонней подготовки и празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции, когда весь мир, весь народ несли на плечах иудающую трудовую вахту в честь этого немеркнущего события. Ударным трудом, патристическими делами они вновь доказали свою беспримерную верность заветам Ленина, делу Октября и славному подвигу советского народа.

Для республики не было и нет более важной задачи, чем продолжение традиций монголо-советской дружбы, заветной нам В. И. Лениным и Д. Сух-Батором, неустойно крепить связи с героической советской молодежью, ее боевым авангардом — ВЛКСМ, Глубокая и вдохновляющая речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ служит высоким, идеальным зарядом для всех, кому дороги мир, свобода и социальный прогресс.

Внешний смысл своей деятельности, сказал выступивший с отчетным докладом первый секретарь ЦК МРМС Л. Ту-дэв, ревсомол видит в служении поставленной партией главной цели — строительстве социализма на монгольской земле, воспитании нового поколения в духе коммунизма.

В нашей памяти, продолжал он, еще свежи незабываемые дни всесторонней подготовки и празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции, когда весь мир, весь народ несли на плечах иудающую трудовую вахту в честь этого немеркнущего события. Ударным трудом, патристическими делами они вновь доказали свою беспримерную верность заветам Ленина, делу Октября и славному подвигу советского народа.

Для республики не было и нет более важной задачи, чем продолжение традиций монголо-советской дружбы, заветной нам В. И. Лениным и Д. Сух-Батором, неустойно крепить связи с героической советской молодежью, ее боевым авангардом — ВЛКСМ, Глубокая и вдохновляющая речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ служит высоким, идеальным зарядом для всех, кому дороги мир, свобода и социальный прогресс.

Внешний смысл своей деятельности, сказал выступивший с отчетным докладом первый секретарь ЦК МРМС Л. Ту-дэв, ревсомол видит в служении поставленной партией главной цели — строительстве социализма на монгольской земле, воспитании нового поколения в духе коммунизма.

В нашей памяти, продолжал он, еще свежи незабываемые дни всесторонней подготовки и празднования 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции, когда весь мир, весь народ несли на плечах иудающую трудовую вахту в честь этого немеркнущего события. Ударным трудом, патристическими делами они вновь доказали свою беспримерную верность заветам Ленина, делу Октября и славному подвигу советского народа.

Для республики не было и нет более важной задачи, чем продолжение традиций монголо-советской дружбы, заветной нам В. И. Лениным и Д. Сух-Батором, неустойно крепить связи с героической советской молодежью, ее боевым авангардом — ВЛКСМ, Глубокая и вдохновляющая речь Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнева на XVIII съезде ВЛКСМ служит высоким, идеальным зарядом для всех, кому дороги мир, свобода и социальный прогресс.

Внешний смысл своей деятельности, сказал выступивший с отчетным докладом первый секретарь ЦК МРМС Л. Ту-дэв, ревсомол видит в служении поставленной партией главной цели — строительстве социализма на монгольской земле, воспитании нового поколения в духе коммунизма.

(ТАСС).



«...усилить трудовое воспитание юношей и девушек, настойчиво формировать у них качества труженика развитого социалистического общества, обладающего глубокими знаниями, профессиональным мастерством, широким культурным и техническим кругозором, сознательным и творческим отношением к труду».

Из Резолюции XVIII съезда ВЛКСМ.

Р АВОЧЕЕ место Юрия Семьянина своеобразно. И даже не тем, что оно свидетельствует о принадлежности его хозяина к людям творческой профессии. Здесь во всем — в расположении чеканов и молоточков, штихелей и резцов — угадывается не просто аккуратность, но я бы сказала, интеллигентность натуры.

В толковом словаре профессия гравера расширяется так: художник, мастер, занимающийся гравировкой. Художник. Мастер. Заложенные уже в названии профессии ее специфические качества диктуют стиль рабочего поведения: он должен быть творческим, несомненно.

Юрий не оригинален в своих поисках дела, которому хотелось бы служить, а не отмахнуться от него, как только закончилась рабочая смена. Молодым всегда было свойственно искать работу по плечу и себя в этой работе. Наверное, поэтому, окончив с отличием Свердловское художественное училище и уже работая

жен постоянно вносить в работу что-то новое... И вот Юрий Семьянин пришел на приборостроительный учебный завод. Основная работа — слесарская. Гравировка номера

что интеллигентность рабочего Семьянина не есть нечто исключительное. На Свердловском приборостроительном заводе. В его цехах, особенно в молодежной рабочей среде, чувствуется вы-

ной лишь производственной стороне его жизни. Он — член редколлегии цеховой стенгазеты. И в этом гармонично сочетаются увлечение Юрия фотографией с общественной стороной его характера. Азартно и оперативно поставляет Юрий свою «фотопродукцию» в цехи.

риблизает к творчеству эльзевских мальчишек. Он ведет крупную декоративно-прикладное искусство в Доме культуры завода «Уралэлектротрактор». По расписанию ДК занятия проходят три раза в неделю. Но у Юрия свое расписание. Он бывает в кружковой «творческой лаборатории» почти каждый день. Самому тоже надо учиться: на следующий год ему предстоит научиться резать по дереву, а начитанное кружковцев со своих работ.

Сегодня культура, богатство личности не есть только личное дело. Юрий Семьянин — один из многих. Он, смею утверждать, типичен как представитель того молодого поколения, которое нынче встречает 60-летний комсомолец юбилей. Но в том-то и дело, что сегодня становится обычным то, что несколько десятилетий назад было только мечтой.

ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА — ХАРАКТЕР ВРЕМЕНИ

«ЗОЛОТОЙ ЗАПАС»

на заводе «Русские самоцветы». Юра стал задумываться: в чем причина неудовлетворенности своим делом? — В мастерской училища мы имели возможность пофантазировать: сами подбирали камни, думали, как ярче показать их красоту. Многие наши ученические работы экспонировались на ВДНХ. А на заводе — жесткий план. По целой неделе граншши, бывало, одну партию самоцветов — 200 штук. Все они были одинаковой по форме и цвету... Оказалось, я просто не могу делать одно и то же. Разучиваюсь мыслить. А я дол-

жесткой, изделий на мерительных инструментах, на корпусках деталей. Но есть у Юрия и работа «для души». Недавно он закончил эскиз к шестидесятилетнему юбилею завода. Это его чеканки подарил директор завода — чемпионом мира по фигурному катанию. А скоро будет закончен эскиз юбилейной медали.

сожал культура — трудовая и духовная. Высококвалифицирован в а ный рабочий, на мой взгляд, «по долгу службы» должен быть интеллигентом. Работает он грамотно, чисто, легко. Одним словом, работа для него — затея, акт творчества. Почти зримо ощущаешь в цехах приборостроительного, что между словами «рабочий» и «интеллигент» должен стоять не союз «и», а короткая, связующая их черточка, так как в смысловом отношении они здесь слились воедино. Интересы Юрия Семьянина не сосредоточены на од-

Скажем, вчера прошел субботник, демонстрация, а сегодня уже висят фоторепортажи о них. Но вот Юрий вышел за проходную. Каков здесь круг его интересов? Представьте себе десяток мальчишек, склонившихся над сложными рисунками, проступающими вслед за удами по чеканам на тонких латунных листах. «Художник, воспитанник». Эта строка из стихотворения Винокурова точно передает смысл происходящего. Да, художник (будем так называть Юрия без всякой

резьбе по дереву, а начитанное кружковцев со своих работ. У меня на столе рядом с блокнотом, где собраны короткие записи разговоров с Юрием, лежит очередной номер журнала «Коммунист». Несколько строк подчеркнуты: «Активная нравственная позиция предполагает единство словесных заявлений, мотивов и поступков. Ведь о морально-политической ценности самих работных приходится судить по ценности тех действий, в которых намерения получают свое практическое осуществление». Мне кажется, в этих строчках — ключ к пониманию характера Юрия Семьянина: основа его жиз-

нимая ни руководство совхоза, ни дирекция комплекса. Убогий репертуар коллективов художественной самодеятельности (а их — считанные единицы), отсутствие творческих фантазий, стремление пустить самостоятельную «на самокрутку», непонимание специфики работы — вот так, может

Г. СЮНЬКОВА.

«Пятилетке эффективности и качества — энтузиазм и творчество молодых!» Это хороший, правильный лозунг. Дело чести комсомола — добиваться, чтобы он повсеместно воплотился в жизнь всеми молодыми рабочими, колхозниками, техниками, инженерами, — сказал в своей речи на XVIII съезде ВЛКСМ Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР товарищ Леонид Ильич Брежнев.

С большим энтузиазмом, по-ударному трудится бригада электромонтажников цеха № 39 Московского станкостроительного завода имени Серго Орджоникидзе, возглавляемая бригадиром Сергеем Кручинным. Ежемесячно электромонтажники выполняют план на 110—120 процентов.

Накануне съезда ВЛКСМ, который собрался в столице нашей Родины, бригада во всем показала умение побеждать социалистического соревнования в честь Всесоюзного форума комсомола. Теперь этот рабочий коллектив носит почетное звание бригады имени XVIII съезда ВЛКСМ.

На снимке: члены бригады комсомольцы Алексей Лопухин, Игорь Волков и Владимир Ефремов.



Фотокроника ТАСС.

РЕПОРТАЖ

ОДИН ДЕНЬ ВАХТЫ

У ПЛАТОНОВА и его помощника Володи Жульва настроение было особенным. Хотя все шло, как обычно, вместе с другими железнодорожниками они шагали на утреннюю смену по станции Верхняя к своему локомотиву № 2090. Как всегда, справились «с машиной» и начали осматривать техническое состояние локомотива.

Комсомольско-молодежный коллектив железнодорожного цеха, где руководителем Александр Платонов, а комсорг Владимир Лебедев, начинал работу по выполнению плана — трех лет пятилетки к 60-летию ВЛКСМ на горно-обогатительном комбинате, неоднократно были удостоены благодарности административной комбината. После этих рейдов был налажен контроль за расходом электроэнергии и воды. Как видите, рейды полезные, хоть и вневариантные (кстати, не говоря ни о качестве планов, ни о количестве).

«Не горняки для нас, а мы для горняков», — так говорят железнодорожники. Трудовое задание — состояние дизель-электровоза. Чем больше о нем заботятся, тем больше межремонтный период.

Поднять токоприемник, в положении готовности выключатель, один длинный гудок и — мчится локомотив за думпиками. Дизель — электровоз подвезает к экскаватору. Время погрузки можно сократить. Это зависит от умения машиниста и помощника. Минимум складывается из минут. Внимательно следят за работой ковш экскаватора Платонов и Жульва. Видя, что думпикар наполнился, они подают порожний. Четко идет и выгрузка — время дорого.

К АЖДЫЙ ДЕНЬ мимо стенда «КП» Свердловского камвольного комбината идут на смену сотни комсомольцев. Нет на стенде ни плана работы, ни очередной «молинии», ни имен лучших «проектористов». И, равнодушно скользнув по нему взглядом, а то и вовсе не обращая внимания, торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

Работа цеховых постов «КП» налажена лучше, рейды здесь проводятся два-три раза в месяц. Регулярно выпускаются «молинии». Однако и в цехах действительность «КП» мала.

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

КП ВПОЛСИЛЫ...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...

«Молинии», торопятся комсомольцы дальше. И вряд ли кто из них помнит, когда останавливался здесь в последний раз. Похоже, что потух «Комсомольский проектор»...



Киселевского, Отвского, Контагановского и включает в себя, кроме Кленовского центрального сельского Дома культуры (центра комплекса), еще ДК перечисленных сельхозтов; сюда же относятся и красивые уголки шести отделений совхоза. Общая численность населения, которое при-

намают ни руководство совхоза, ни дирекция комплекса. Убогий репертуар коллективов художественной самодеятельности (а их — считанные единицы), отсутствие творческих фантазий, стремление пустить самостоятельную «на самокрутку», непонимание специфики работы — вот так, может

«КОМПЛЕКС» РАВНОДУШИЯ

Сейчас, спустя почти полтора года со дня принятия Свердловским облисполкомом и президиумом облисполкома решения «Об утверждении положения о культурном комплексе», становится очевидным, что это, во многом экспериментальное нововведение, отвечающее многолетним накопленным вопросам культурной работы на селе, сегодня оправдывает себя полностью.

Такой вывод мы вправе сделать потому, что, подводя первые итоги деятельности уже существующих комплексов, можно достаточно конкретно отметить круг проблем, которые решаются ими в повседневной работе. Это прежде всего — совершенствование всей системы культурного обслуживания населения, усиление роли культуры — просветительных учреждений в общественной — политической жизни села, значительное повышение качества и эффективности культурной работы на селе, обеспечение комплексного подхода к нравственному воспитанию молодежи, организация обменной опытом и профессиональной учебы работников культурного комплекса.

Именно так обстоят дела в некоторых культурных комплексах нашей области: в «Пione» Талицкого района, в «Липовском» Режевского района, в «Скатинском» Камышловского района и других.

Работа этих комплексов осуществляется в неразрывной связи с жизнью, с задачами социального развития предприятий, находящихся в «зоне действия» комплекса. В этом — залог их успешных успехов.

Но, к сожалению, пока не везде доля ответственности работников комплексов и руководителей хозяйств соответствует постоянному вниманию, которое оказывают сельским комплексам областное управление культуры и отделы культуры райисполкомов. Нередко случается и так: комплексу даны и штатное расписание, и прекрасная техническая база, и денежные средства — а дело роняют на месте. Почему так происходит?

Остановимся подробнее на опыте работы Кленовского культурного комплекса Нижнесергинского района. Судьба этого комплекса непростая и весьма поучительная.

На вопрос, как руководителем своим штатом «КП» комитет комсомола комбината, секретарь комитета Л. Киришева отвечает:

«Мы проверяем планы работы «проектористов», насколько раз заслушали их отчеты на бюро. Что касается учебы, то Валерий Неваев редко бывает в райкоме, когда там собирают «проектористов». У него очень много нагрузок, и Валерий не вполне справляется со всеми.

«Вопрос, как руководителем своим штатом «КП» комитет комсомола комбината, секретарь комитета Л. Киришева отвечает: «Мы проверяем планы работы «проектористов», насколько раз заслушали их отчеты на бюро. Что касается учебы, то Валерий Неваев редко бывает в райкоме, когда там собирают «проектористов». У него очень много нагрузок, и Валерий не вполне справляется со всеми.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

«И еще одно: «проектористы» часто проводят совместные рейды с народным контролем. Конечно, при этом они многому учатся. Но, привыкнув к тому, что недостатки замечают старшие товарищи, «проектористы» могут потерять самостоятельность. И здесь, видимо, необходимо не только планировать совместные рейды, но и четко разграничить функции «Комсомольского проектора» и народного контроля.

ТАСС.



«Орлята» Вышли на старт

Три дня на спортивных площадках Ленинского района в Нижнем Тагиле горсоветом проводится чемпионат города по легкой атлетике. Соревнования проводятся в различных видах спорта: беге, прыжках, метаниях, теннисе, настольном теннисе, волейболе, баскетболе, настольном теннисе, волейболе, баскетболе, настольном теннисе...

С первого же дня началась напряженная борьба за путевки на областной финал. По многоборью ГТО команда победительница определялась по сумме лучших результатов в кроссе 1000 метров (юноши) и 500 метров (девушки), подтягивании на перекладине (юноши) и отжимании (девушки), метании гранаты. Больше всего очков в первом виде набрали команды СГПУ-14, школы № 38 и горно-металлургического техникума. Лучшее время среди всех участников показала школьница В. Букин (железнодорожная школа № 38) — 2 мин. 55 сек. и Е. Трофименко из школы № 18, которая 500 метров пробегала за 1 мин. 27 сек.

С. Трофименко из горно-металлургического техникума показала лучший результат в подтягивании на перекладине, а учащаяся СГПУ-49 С. Новикова и А. Зайцев стали победителями в метании гранаты. Назначение средств индивидуальной защиты, преодоление горящего туннеля, знание приборов химической разведки, оказание медицинской помощи пострадавшему в условиях заражения — вот не весь перечень этапов эстафеты по гражданской обороне, которая вызвала большой интерес у школьников и потребовала много сил от участников состязаний. Лучшим результатом показала команда ГПУ № 59, школы № 18, горно-металлургического техникума. Команды соперники не смогли оказать достойного сопротивления «орлятам» горно-металлургического техникума, которые почти на всех этапах финала были лучшими.

Состязания же между школами и училищами шли в напряженной борьбе до последней минуты. Во второй день проводились соревнования по огневой подготовке, которая дает наиболее колоритное очко. Она состояла из двух видов работ: стрельба из автомата и стрельба из него. Лучшие результаты показали команды СГПУ-49. У школьников первенствовали «орлята» из школы № 38. Эти две команды вместе с учащимися из горно-металлургического техникума набрали наибольшее количество очков в стрельбе. 50 очков из 50 возможных — такой отличный результат показала представительница команды СГПУ-14 Ю. Бабичев. Хорошо отстрелился С. Колзунов (49 очков) и В. Кутявина (47 очков) — ученики школы № 61.

Военизированная комбинированная эстафета подвела итоги второго дня соревнований. Здесь отличились команды школы № 18 и ГПУ № 59. Эти же команды стали победителями в своих группах в смотре строя и песни на следующий день. В этих видах команды техникумов поменялись местами. Когда судьи подсчитали очки всех трех дней борьбы, выяснилось, что победную путевку на областной финал завоевали команды СГПУ-49, горно-металлургического техникума и школы № 38.

На торжественном закрытии финала «Орленка» городской спортокомитет наградила грамотой шесть лучших участников команд, которые показали высокие результаты в многоборье ГТО. Среди них учащиеся школы № 38 Ф. Галимулина и В. Букин, В. Погорелкина (школа № 18), И. Куликов (школа № 61), С. Трофименко (ГМТ) и А. Зайцев (СГПУ-49).

Секретарь горкома ВЛКСМ В. Мелентьев вручил командам победительницам грамоты и памятные призы «Орленок-78», которые были изготовлены специально для этого дня в мебельной фирме «Тагил». А самой лучшей командой финала вручен и переходящий кубок горкома комсомола.

П. ГНЕЗДЮКОВ, секретарь комсомольской организации СГПУ № 49, Нижний Тагил.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

Новь Белхатува

В Белхатуве идет строительство самого крупного в Польше после металлургического комбината «Катовице» комплекса промышленных объектов нынешней пятилетки (1976-80 годы). Здесь сооружается буровая шахта и электростанция, расширится сам город. Первый уголь будет выдан на-гора в 1980 году. К тому же времени вступит в строй электростанция в Роговце, соединенная с шахтой двухкилометровыми конвейерами для транспортировки топлива. Вместе со второй электростанцией в Осинах общая мощность всего энергетического комплекса превысит 8 миллионов киловатт.

(АПН).

«Банки трудящихся»

На заводах, предприятиях, учреждениях Венгрии существуют кассы, которые называются «банками трудящихся». Они организуются на добровольных началах. Принципы их работы очень просты: взносы, размер которых определяет сам клиент «банка», автоматически вычитаются из зарплаты и хранятся в предпринимателе как особый фонд. Как и в банке, на вклады накладываются проценты, и обычно в конце года сбережения вместе с заработной платой выплачиваются владельцам.

Р. КОБАЛЬ,
собр. корр. АПН.

На стройках — молодежь

23 тысячи гектаров... Столько засухлившей землю Вьетнама получают воду после сдачи в эксплуатацию гидротехнического сооружения Фуинь в провинции Куангнам-Дананг. С каждым днем эта грандиозная стройка, где трудятся посланцы многих городов и сел страны, набирает силу. Объем работы большой — нужно возвести плотину высотой 40 метров, которая позволит создать искусственное водохранилище емкостью 300 миллионов кубометров, прорыть 250 километров каналов. Главный объект — шлюз сооружает ударный молодежный отряд из Ханоя. Более ста молодых строителей различных специальностей, уже имеющих большой опыт подобных работ, трудятся самоотверженно, с энтузиазмом.

Пройдет немного времени, и гидроузел в Фуинь даст свет и воду десяткам городов и селок Вьетнама. В этом будет большая заслуга вьетнамской молодежи.

Н. ВОРОНКОВ,
собр. корр. АПН.

Торговые связи

В Белграде состоялось заседание советско-югославской рабочей группы по развитию внутренней торговли. Были рассмотрены вопросы выполнения долгосрочного торгового соглашения между двумя странами. На заседании было подчеркнуто, что объем товарооборота между СФРЮ и СССР в текущем году превышает контрольные цифры, содержащиеся в годичном советско-югославском протоколе о взаимных поставках товаров. СССР уже несколько лет подряд занимает первое место во внешней торговле Югославии.

(ТАСС).

◆ ВОЗВРАЩАЯСЬ К ПРЕМЬЕРЕ...

Мы уже писали об успешной постановке балета «Анна Каренина» в Свердловском академическом театре оперы и балета имени Луначарского. Сегодня, когда улеглись премьерные восторги, мы попытаемся сопоставить впечатления от творческих результатов постановки одного и того же произведения — в кино и на сцене.

С ТЕХ пор, как на сцене Большого театра Майя Плисецкая в соавторстве с Н. Рыженко и В. Смирновым Головановым осуществила постановку балета «Анна Каренина», проблема интерпретации литературной классики перестала принадлежать лишь сфере драматического театра. Впервые балетный театр разрабатывал как будто бы «противоположенными» средствами столь сложный философский роман Льва Толстого.

Балет по толстовскому роману не принадлежит к бесспорным явлениям сцены. Спор продолжается до сих пор. Из зрительного зала театра он перенесен в кинозал, из Москвы, где он впервые обрел хореографическую жизнь, в другие города, где на сцене балетных театров теперь идет этот спектакль.

Мне представляется возможным обратить внимание на естественную разницу в восприятии балета в кино и театре. А так как свердловчанам известен сегодня балет «Анна Каренина» не только по экрану, но и по сцене (премьера его состоялась недавно, а редакция свердловской постановки, замену, та же, что и в Большом), правомочно говорить об увиденном — о балете «Анна Каренина» в кино и в Свердловском театре.



«Демократизация» по Пиночету

◆ ЧИЛИЙСКАЯ ХУНТА — ЭТО ФАШИЗМ

Последнее время военизированная хунта в Чили предпринимает отчаянные попытки, чтобы вырваться из кризисного тупика, в который ее завела репрессивная и антинациональная политика.

Как известно, кровавые преступления чилийской военизированной хунты против тысяч патриотов вызывают возмущение во всем мире. Прогрессивная общественность многих стран, в том числе крупнейших капиталистических государств Западной Европы, протестовала против правительства, прекращая каких-либо отношений с режимом Пиночета, ставшим синонимом политического террора. Многие международные организации, в том числе ООН, ЮНЕСКО, Международная организация труда, Международная федерация демократической молодежи, решительно осудили творимые хунтой преступления против прав человека.

Одновременно в Чили продолжает углубляться экономический кризис. Пиночет и его окружение довели экономику и финансы страны до катастрофического состояния. Сельскохозяйственное производство сократилось настолько, что даже в столице, не говоря о провинциях, ощущается острая нехватка продуктов питания. Молоко и мясо стали недоступной роскошью для большинства чилийцев. В промышленности политика массированной денационализации и распродажи предприятий иностранным монополиям, подкапываемая американскими советниками, привела к тому, что тысячи чилийцев оказались на улице. Даже по официальным, явно заниженным данным, около 20 процентов трудоспособных чилийцев являются безработными. Внешний долг страны превысил пять миллиардов долларов.

Все это привело к изоляции хунты на международной арене, к росту недовольства и возмущения внутри страны. Это заставило главаря нынешнего фашистского режима Пиночета предпринять определенные шаги. Была задумана и ныне осуществляется широкая пропагандистская кампания, призванная обмануть мировое общественное мнение и успокоить чилийский народ.

Эта кампания включает в себя несколько мероприятий. Одним из первых стала так называемая «амнистия», в результате которой около двухсот политзаключенных были высланы из страны, а некоторым категориям политических беженцев было разрешено вернуться на родину. Вторым пропагандистским трюком была перестановка в кабинете министров. И наконец, третьим — план поэтапного перехода к «институциональности», то есть к видимости демократического правления, с которым выступил Пиночет. Этот план был широко разрекламирован официальной чилийской печатью и некоторыми правыми органами информации.

Но на деле все эти мероприятия служили одной цели — придать фашистскому режиму более «либеральный» облик. Так, в заявлении об «амнистии» ни слова не сказано о судьбе тех тысяч патриотов, которые были занесены в списки «исчезнувших». Не распространяется эта «широкая амнистия», как ее назвали пропагандистские органы режима и на политических противников хунты: коммунистов, социалистов и представителей других левых партий и группировок. Не менее демагогический характер носит и перестановка в кабинете министров. Пиночет ограничился тем, что заменил несколько минист-

ров-генералов гражданскими лицами, известными своими реакционными взглядами. Достаточно сказать, что албонар Серхио Хернандес, которого диктатор назначил министром внутренних дел, является идеологом фашистского режима. О том, что репрессивная политика хунты не претерпела никаких изменений, свидетельствуют следующие факты. В те самые дни, когда Пиночет разглагольствовал о «демократизации» и о том, что в стране якобы больше нет политзаключенных, чилийская охранка совершила новое преступление: был зверски убит активист Социалистической партии Хорхе Венталь Оносес. В эти же дни стало известно, что хунта приговорила к различным срокам тюремного заключения восьмерых молодых людей, в том числе двух девушек. Их единственное «преступление» в том, что они являются членами организации Коммунистической молодежи Чили.

Вот почему в заявлении Компартии страны справедливо указывается, что демократизация политической жизни Чили невозможна без свержения нынешнего фашистского режима. «Мы добиваемся отмены запрета на деятельность политических партий и профсоюзов, освобождения политзаключенных, восстановления прав трудящихся», — заявил, выступая на днях на пресс-конференции в Брюсселе, Генеральный секретарь Компартии Чили Луис Ковальески. Такова цель — свержение фашистской диктатуры и создание временного коалиционного правительства. Мы также считаем, что главные преступники, которые причинили нашему народу столько горя и зла, должны быть наказаны.

С. МАТВЕВ,
(АПН).



На снимке: израильские агрессоры в районе реки Литаны. Снимок АП ЮПИ — ТАСС.

◆ КОРРЕСПОНДЕНТЫ АПН СООБЩАЮТ РАСИСТСКИЙ «КОЗЫРЬ» МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР

«Англичане боятся, что их страна будет поглощена людьми другой культуры...» — тезис из недавнего выступления лидера консервативной партии Маргарет Тэтчер. Газета «Сандей» изложила это идею более четко: «Маргарет Тэтчер заявила, что англичане боятся быть поглощенными иммигрантами. На парламентских выборах расовая проблема станет, вероятно, одной из главных. Обращение к ней Тэтчер обозреватели ставят в прямую связь с лозунгами расистского «Национального фронта», с позицией известной писательницы Энока Пауэлла.

Почему, однако, в стране, где «цветное» население не превышает полутора миллиона, расовый вопрос стал в последние годы столь злободневным? Вопрос этот, производный от экономических, социальных, политических потрясений, переживаемых современной Англией, возник в эпоху кризиса, массовой безработицы. «Национальный фронт» Энока Пауэлла, лидера «Национального фронта», а теперь и Маргарет Тэтчер спекулируют на страхе обывателя перед кризисом, ростом цен, увольнением. Страх и недовольство существующим положением вещей умело переплетаются в ненависть к «иногородцам». Во время последних парламентских выборов я слышал высказывание кандидата «Национального фронта» Генри Лорда. Он кричал в мегафон: «Черные должны убраться из Англии! Их надо депортировать всех до одного!» Потом в листовках, которые Лорд раздавал прохожим, я прочитал: «Иммигранты угрожают нашим рабочим местам, они ухудшили положение с жильем, разрушили нашу систему образования. Старый, не раз повторяющийся в истории политический трюк: вызвать кризис отупления. Подлиннее же причины кризиса остаются в тени.

После выступления Маргарет Тэтчер газета «Дейли мей» опубликовала письмо Ахмата Абрахамсона из Эссекса, одного из своих читателей. «Я — черный», — пишет он. «Я приехал в эту страну 13 лет назад, 19-летним парнем, с большими надеждами на новую жизнь. Жениться на англичанке, у нас родилось двое детей, они не знают никакой другой культуры, кроме английской. За это время я исполнил на себе все виды дискриминации: жилье, работа, стель — всюду я сталкивался с ней. Но вот Маргарет Тэтчер заявила, что трудности, большие проблемы Англии создаст ее черное население. Так теперь, наверное, нам станет еще хуже?»

Иммиграция в Англию началась в 50-е годы и связана с кратким периодом экономического бума, когда британская экономика ощущала нехватку в дешевых рабочих руках. Тогда на работу в Британию зазывали. Управление Лондонского городского транспорта, например, открыло многочисленные вербовочные пункты в странах Карибского бассейна. Когда бум прошел, миновала и жужала в иммигрантах. Последовала серия законодательных актов, резко ограничивавших их въезд в Англию.

Со времени первой волны иммиграции прошло более двадцати лет. И ныне почти половина «цветного» населения, проживающего в стране, родилась в Англии. Интернация черных и белых общин, однако, не состоялась. Газета «Гардиан» называет «цветных» «не-

видимым населением страны». «Британия», — пишет она, — это белое общество плюс иммигранты, а не многонациональное общество с большим числом гражданствами. Итог закономерный: дискриминация «цветных» англичан в праве на жилье, образование, работу.

В Англии иммигранты селились в самых бедных районах, именуемых даже в официальных заявлениях и документах гетто. И происходило это не потому, что в новом непонятном мире они хотели быть вместе с собратьями по расе. Нет, предельно ясно потому, что не могли получить ссуду на покупку домов, — финансисты из местных муниципалитетов им не доверяли. Квартиры же в муниципальных домах доставались им в последнюю очередь: сейчас в них живет только одна треть «цветного» населения. Более того, городские власти стремятся к тому, чтобы согнать «цветных» в гетто, отделить их от «белых» районов. «Черные гетто», — говорится в одном из социологических исследований, — создаются потому, что власти подтверждены расовым предрассудком.

Ассигнования на общественные нужды таких районов абсолютно не соответствуют их действительным нуждам. В особенно плачевном состоянии находятся школы гетто. Как правило, они помещаются в старых, десятилетиями не ремонтированных зданиях. Классы переполнены, учителя не хватает. В итоге большие годовые учеников покидают школу, не научившись по-настоящему ни читать, ни писать. Так начинается их путь к низкооплачиваемым и некачественным профессиям, путь в очередь безработных.

В английской прессе можно встретить признание: «цветной» допускается лишь к той работе, от которой отказывается белый. Прилетев в аэропорт Хитроу, видишь, что все уборщики здесь «цветные», спускаешься в метро — встречаешь «цветных» билетеров и кондукторов; мусорники на улицах, санитары в больницах, носильщики и носильщицы в магазинах «цветные». Лишь восемь процентов иммигрантов — служащие. Для белого населения эта доля составляет 40 процентов.

Социальный феномен — «цветные» на некавалифицированной работе — имеет своим источником не только расовые предрассудки, это явление из сферы экономической. В исследовании Д. Смита «Расовая проблема и трудоустройство» говорится: «предоставлять «цветным» лучшую работу — значит закрывать глаза на реальность, так как, если они получат продолжение по службе, то что же будет выполнять грязную работу?»

В этом — «объяснение» того порядка вещей, благодаря которому «цветных» держат на низких ступенях общества. Именно там, внизу, они и нужны большому бизнесу. В довершение всего на них делают и бизнес политический. Буржуазия внушает расовому англичанину, что иммигранты — а не система эксплуатации всех трудящихся, как «цветных», так и белых, — причина и источник всех бед. Именно потому на жителей гетто натравливают оголтелый «Национальный фронт», именного лидера Маргарет Тэтчер вырывается расистский «козырь» в схватке за власть.

Э. ЦЕПОРОВ,
собр. корр. АПН.

МИНИ-РЕПОРТАЖ

Выставка-сад

В павильоне Свердловского ботанического сада Института экологии растений и животных УНЦ открылась выставка весенних цветов.

...Вот на зеленых газонах из коллекции Ботанического сада выстроились в ряд голландские тюльпаны и маршеские тюльпаны и маршеские тюльпаны Д. В. Лефбер и К. Гордые, красивые тюльпаны заставляют посетителя долго любоваться их разнообразными нардами. Они и ярко-желтые, и белоснежные, и ярко-красные, и коралловые... Всего этих поэтических цветов на выставке девять сортов.

С удовольствием полюбуется свердловчанин и нежными нардами, их на выставке — пятнадцать сортов. Здесь же в хрупких вазочках можно увидеть и летние цветы. В желтой окраске тагетис или, как их называют в народе, бердцети. Оригинальна благородная голландская «Селеста» — голубо-желтый, желтый, пестиком и черными соцветиями. Ветренница перская — в белоснежном абсолюте цвету. Резука кавказская, напоминающая по своему строению тонкие полевые незабудки. Интересны по своей величине горшечные цветы. Это целые кустики лилово-сиреневой и розовой гертенции. Кругом эту цветущую красоту облепляют изумрудные, вечнозеленые тропические растения.

А вот высокий куст летних колокольчиков в бело-розовом наряде, притягивающий к раскидистым ветвям. И глядя на эти колокольчики, вдруг представляешь лесную лужайку в знаменитый июльский день. И вершишь, что не за горными жаркое лето.

Л. ШТАУБ.

КЛУБ

Когда ребятам интересно

В Невьянске работает первый в городе пионерский дворцовый клуб «Невьян». Назвали его так потому, что в старинной реке Невья называлась Невья. Здесь активно работают кружки радио, гитаристов, юнкоры, собаководов, спортивные секции. Много времени ребятам уделяют Олег Митрофанов, Андрей Пугачев, Олег Балмбетов и Вадим Тасакон.

Ребята много времени проводят не только в стенах своего клуба. Они любят путешествовать. Побывали в Свердловске у писателя В. Рабинича, в няжинском цирке, ходили в поход. Есть в клубе и свои юнкоры. Они рассказывают о делах своего клуба на страницах местной газеты.

Существование дворового клуба уже дает положительные результаты. По данным детской комнаты милиции, в микрорайоне, где расположен клуб, случаев детского правонарушения значительно меньше, чем в других микрорайонах города.

У ребят много задумок. Они уже намечают маршрут путешествия на велосипедях к Голубым озерам в Челябинской области. По пути будут собирать материалы по истории населенных пунктов, о революционных и трудовых делах. Они проводят беседы со школьниками, делают ребятам и создают свой фотоархив, чтобы научиться снимать свои документальные фильмы.

В. РЫБИН.

ДВА ЭТЮДА НА ОДНУ ТЕМУ

Этюд первый
ПО МОТИВАМ романа Толстого и «по мотивам» спектакля Большого театра создан фильм-балет «Анна Каренина». Работа, ставшая последней для режиссера-постановщика Маргариты Пилихиной (известный кинооператор проверял свои возможности в режиссуре кинобалета), сделана с Плисецкой, для Плисецкой.

Фильм-балет «Анна Каренина», сохраняя композиционную заданность музыки, балетного спектакля, также является «собой» лирические сцены. Новичок от балета в театре в титрах фильма позволено написать — романтическая импровизация. И не потому, что со сцены не вест духом романтизма, — он в музыке Шеллиана, этом начале начал балетного театра... Кино, с доступными только ему средствами, одновременно соединяет реальность и мечту, отчетливо в в обрамлении ханжеского и лицемерного бытия кажется совсем недостижимой. И чем больше «блеск» подобной яви, тем очевиднее ее порочность и увы! — проточность.

Но тем трагичнее конфликт Героя и толпы, становящегося в фильме-балете первоочередным. Беспощадность такого противопоставления (что также усиливает романтическую кол-

раз, не раз возникающий на экране, как не раз появляющаяся фигура стационного мужика, — первобытный пляс Юрия Владимировича здесь очень кстати, — реальная и сая режиссер и критик, автор балетного либретто и сценария фильма В. Львов-Анохин. Каждая встреча Ани и Вронского — лишнее доказательство невозможности веч-

ной любви. И эта импровизация, которую танцуют руки Плисецкой, сложенные руки сложенного человека, необходимо для того, чтобы ощутить зримую трагедию Ани, скрытую в сердце. Для Вронского — мнение толпы подобно тому барьеру, который он пытается преодолеть, и не преодолеть его, остается среди своих. А Аня в стремительном беге летит навстречу Судьбе, и сплосну неумолимо приближающемуся Року. Танец оборвется вместе с нечеловеческой надеждой. На экране запечатлеть лицо, глаза, профиль Прекрасной Дамы, гордой в своем трагическом одиночестве.

В этих дугах, как и во всех танцевальных сценах, мы не видим лиц Ани, ни Вронского. Но мы видим больше — всю полифонию чувств влюбленных. Состояние Ани в дугах с Вронским — особенно первым — по смыслу близко к танцу Плисецкой в балете «Гибель Розы» Г. Мадера и Р. Петти. «Ее гибнущая роза не зная, как сострадание, не рошит: души, умеющие любить беззаветно, приносят себя в жертву, не пытаясь измерить и сосчитать, что дарят и отдают...» — пи-

Этюд второй
ЕСЛИ изобразительным мотивом фильма-балета «Анна Каренина» стал падающий снег, снег кружащийся, то в «Анне Карениной» — балетном спектакле — кроваво-чер-

ный муар. На премьере в Свердловском театре многое оказалось ным, чем в фильме. Хотя главное — хореографический текст за небольшими исключениями был прежним. Прежним остался и художник. И все-таки что-то изменилось. Этим «что-то» была атмосфера.

Не сопоставляя спектакли Москвы и Свердловска, можно о несравнимости кинобалета и балета. Все же задавая вопрос: «Стоит ли переносить на другие сцены спектакль столь «личный», как «Анна Каренина»? Ответы можно дать разные, в том числе и положительный. Эксперимент в искусстве закономерен. Он просто необходим Театру. Независимо от его местоположения, следует ставить опыты собственные, проверять сделанные другими. Важно одно, чтобы творческий эксперимент не оборвался просто молдой на данное произведение.

Свердловский балет рисковал, включая в свой репертуар «Анну Каренину». Во многом театр выиграл (я имею в виду высокую постановочную культуру), в чем-то проиграл, и это естественно.

Когда смотрим фильм-балет, менее всего задумываемся о танцевальной стороне кинобалета. Танец отодвигают, прикрывают вуалью тончайшей психологией всех исполнителей. В театре обнаруживая, что танец — главный язык балетного спектакля — не всегда интересен. Как ни самоотверженно играют актеры, танец и только он остается средством, раскрывающим главный

О. ПЕТРОВ.



Бадминтон

Воланы, кубок... и проблемы

Недавно в зале свердловского спортивного клуба «Урал» прошли соревнования на «Кубок Урала-78» по бадминтону. Вот что рассказал нашему нештатному корреспонденту С. Рыдзевскому главный судья соревнований, арбитр республиканской категории В. П. ПОМЫТКИН.

ТРЕТИЙ ПРИЗЕР

Большой популярностью у любителей спорта, читателей «Комсомольской правды» пользуется проводимый газетой традиционный конкурс под девизом «Чемпион месяца». Вот и в апрельском туре конкурса приняло участие свыше 2000 читателей газеты.

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ. ВЫСШАЯ ЛИГА

29 апреля сильнейшие клубы страны вступили в борьбу за медали девятого по счету чемпионата СССР по хоккею на траве. С той поры прошел почти месяц, однако участники всевозможного первенства (за исключением динамовцев Алма-Аты, которые вновь попробовали свои силы в Кубке европейских чемпионов) уже прочно «обжили» зеленые поля стадионов, сыграв в среднем по 6-10 календарных матчей.



В атаке — полузащитник свердловского СКА Сергей ПЛЕШАКОВ; кому достанется мяч? В белых футболках игроки армейцев Василий Темгринцев и Владимир Антаков.

ФУТБОЛ. ВТОРАЯ ЛИГА. Плата за ошибки

В очередном матче чемпионата страны нижегородский «Урален» принимал футболистов казанского «Рубина», который еще в прошлом сезоне выступал в первой лиге. Этот матч проходил в равной борьбе, но хозяева поля все же проиграли его, проиграв из-за грубых ошибок двух своих центральных защитников, которые они совершили в сходной ситуации.

ПО СТРОГИМ МЕРКАМ

Отрадно, что во главе «девяток» клубов лиги сильнейших — армейцы Свердловска. Серебряные призеры прошлого года чемпионата и ныне стартовали, можно сказать, «на отлично». В восьми встречах на выезде в Анжыстане, Баку, Ленинграде и Куйбышеве они набрали 12 очков из 16 возможных. Завоевание в ростках позиции лидеров свердловчане заметили уже на старте, достаточно убедительными победами уже на своем поле над московским спортклубом «Фили», «бронзовой» командой минувшего сезона летнего хоккея.

С победой, друзья!

Праздник чемпионат мира по хоккею после двухгодичного перерыва вновь принес советской сборной самый высокий титул. Последний день баталий на чехословацком льду, подаривший «золото» мира и Европы хоккеистам Советского Союза, запомнился не только участникам, но и миллионам любителей этой популярнейшей игры, смотревших главное хоккейное соревнование года по телевизору.



Часовым ты поставлен у ворот... Редакция за время ответственного нашего прогнозиста, получила 1496 откликов с ответами на три конкурсных вопроса, предложенных нашим читателям. (Напомним, что журнал принимал участие в распределении только ответов, присланных в адрес редакции до 7 мая 1978 года.)

Advertisement for 'Спортивный клуб' (Sports Club) with logo and contact information.

И кулинары готовятся

До открытия Олимпиады-80 еще немало времени. Но уже сегодня кулинарный совет Главного управления общественного питания Мосгорисполкома, возглавляемый опытными специалистами Антониной Васильевной Никаноровой, готовится встретить спортсменов и туристов со всех концов планеты.

Олимпиады-80 помогают готовить и сами спортсмены. Ведь организовать правильно сбалансированное питание для каждого олимпийца — дело непростое. К примеру, все боксеры находятся под постоянным контролем, и без того, кто выйдет за рамки весовой категории. Это касается и штангистов. Тяжеловесы всячески стараются сбросить лишние граммы. Вот тут-то и выручают специально подобранные высококалорийные продукты.

Фантазия кулинаров, влюбленных таким ярким событием, как Олимпийские игры, конечно, родила и целый ряд рецептов новых фирменных блюд. Салаты, горячие кушанья, десерт, супов, почти в каждом разделе олимпийского меню будут звучать слова «блюда, созданные специально к всемирному форуму спортсменов». Думаю, они придутся по вкусу нашим гостям со всех материков.

Уже сейчас можно быть уверенным в питании на Олимпиаде-80 будет отличным, говорит олимпийский чемпион по боксу Станислав Спещанин. — По моему, каждый олимпиец отдаст с наслаждением русский борщ, украинские галушки, кавказский шашлык, узбекский плов. Тренеры и спортсмены останутся довольны: им предоставят на выбор более пятисот различных блюд. Как говорится, выбор на вкус... Четырнадцать дней будет гореть олимпийский огонь, но намного дольше Москва будет принимать гостей Игр. Не просто накрыть стол для тысяч олимпийцев, но и обеспечить их питанием, что не менее сложно и в то же время почетно кормить новых олимпийских чемпионов. Для них московские кулинары готовят своеобразный сюрприз. В олимпийской деревне на минувших Играх каждый советский чемпион получил в подарок от нашей делегации большой красочный оформленный торт. В Москве традиция будет продолжена, но с одной поправкой: торты будут иметь свое название, и приготовят их по особому рецепту.

В ответе на третий вопрос наши прогнозисты показали хорошее знание событий, все ведущих команд мира. Сказал несомненный успех на венском чемпионате мирского вратаря Хегесты, его довольно часто называли участником конкурса, как лучшего вратаря и правящего турнира. Но наиболее часто в ответе на третий вопрос читатель встретился имени Иржи Холечека и Владислава Третьяка: ставшие вратарем Чехословакии и Третьим олимпийским вратарем мира, Холечека и Третьяк отметились в пражском турнире, особенно Третьяк в заключительной части турнира, когда решалась судьба олимпийских медалей. Директор ЛХК назвал лучшим вратарем на чемпионате в Праге Иржи Холечека.

Advertisement for 'НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО' (Our Reference Bureau) listing various services and contact info.

Advertisement for 'РАДИО' (Radio) and 'ПОГОДА' (Weather) services.

Advertisement for 'СЫСРЕТНОЕ СРЕДНЕЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ ПРОФТЕХУЧИЛИЩЕ № 1' (Secret Specialized Professional Technical School No. 1).

Advertisement for 'ФИЛИАЛ АРАМИЛЬСКОГО ПРОФТЕХУЧИЛИЩА № 81 В СВЕРДЛОВСКОМ ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ УЧАЩИХСЯ' (Branch of Aramilsky Professional Technical School No. 81 in the Provincial Center of Students).