

ОРГАН РЕЖЕВСКОГО  
ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА  
КПСС И ГОРОДСКОГО  
СОВЕТА ДЕПУТАТОВ

ТРУДЯЩИХСЯ

Газета издается  
с 17 апреля 1930 года

# ПРАВДА КОММУНИЗМА

№ 41 (4864)

ВТОРНИК

4 АПРЕЛЯ 1972 г.

Цена 2 коп.

## ВЕСЕННИЕ ЗАБОТЫ СЕЛЬСКИХ ТРУЖЕНИКОВ

Погода в этом году не балует работников сельского хозяйства. Морозы и бесснежье нанесли ощутимый вред озимым культурам. Немало хлопот доставила суровая зима и животноводам.

Квартальный план по продаже молока государству не выполнен. Совхозы района недодали государству 110 тонн молока. С плановым заданием первого квартала справился лишь совхоз имени Ворошилова, который идет с некоторым перевыполнением. По-прежнему большими задолженностями перед государством являются совхозы имени Чапаева и «Глинский».

Сейчас перед животноводами района стоит очень важ-

ная задача — успешно завершить зимовку скота и организованно перейти на пастбищный период.

Успех дела и судьба выполнения государственного плана по продаже молока во втором квартале будут зависеть от четкой организации труда на фермах, сокращения внутрихозяйственного расхода молока, повышения его жирности, правильной организации кормления.

Этот комплекс мероприятий даст возможность повысить товарность молока и улучшить показатели совхозов по выполнению плана его продажи.

Вторая, не менее важная задача, стоящая перед работ-

никами сельского хозяйства, — это подготовка к севу. Весна в этом году будет ранняя, погода в апреле ожидается теплой, поэтому в конце апреля совхозы района приступят к весенне-полевым работам.

В связи с тем, что в хозяйствах района от бесснежья и суровых морозов погибло 1300 гектаров озимых и предстоит пересев их, нагрузка на технику значительно возрастает, а сроки посева остаются те же. Вот почему надо особенно тщательно готовить ее к полевым работам.

По данным, поступающим с мест, ремонт машинно-тракторного парка в основном завершается. Необходимо все

работы по подготовке техники закончить к 10 апреля. После чего будет организована повсеместная проверка готовности ее к полевым работам.

Кроме того, для повышения урожая работникам совхозов надо принять самые энергичные меры к закрытию влаги, чтобы не допустить ее потерь. В каждом хозяйстве необходимо пересмотреть посевные площади, занятые под однолетние и многолетние травы, с тем, чтобы увеличить посев зерновых и выполнить план продажи хлеба государству и укрепить кормовую базу животноводства.

Как и прежде, большая помощь будет оказана совхозам

со стороны промышленных предприятий. На период весенне-полевых работ с предприятий будет послано 90 человек механизаторов и 7 гусеничных тракторов. Задача руководителей совхозов — принять меры по созданию условий для высокопроизводительного труда прибывших механизаторов.

Сейчас, когда до посевной остается совсем немного времени, в каждом хозяйстве, отделении, бригаде, звене нужно разобраться с положением дел по подготовке к весеннему севу и обеспечить более рациональное использование имеющихся возможностей.

### Пятилетке— наш ударный труд! ТАК ДЕРЖАТЬ!

Закончился первый квартал второго года пятилетки. На предприятиях и в организациях всей страны подводятся результаты выполнения плана. Подводятся они и в цехе безалкогольных напитков. Очень трудными были эти холодные зимние месяцы для цеха, уменьшилась продажа выпускаемой продукции, да еще производился ремонт, но, несмотря на это, коллектив с честью справился с заданием при отличном качестве.

И это во многом зависит от работы контролера Лидии Крюковой. Добросовестно относится Лида к порученному ей делу на этом ответственном участке.

Умеет Лида работать, но не только за это уважают ее в коллективе. Коллектив цеха женский, много молодежи. Ценят подруги по работе в Л. Крюковой умение выслушать человека, посоветовать, помочь в трудную минуту. Это далеко не полный перечень простых человеческих качеств, присущих ей. Комсомольцы цеха оказали ей высокое доверие, выбрав Лиду Крюкову своим комсоргом.

**А. ШАРОНОВА,**  
начальник цеха безалкогольных напитков.



Любовь Мельникову хорошо знают и уважают в коллективе. После окончания Свердловского технического училища пришла работать на Режевскую швейную фабрику. Серьезно относится к своему делу, ведь работа контролера требует внимания и сосредоточен-

ности. Любовь Гавриловна — профорг бригады.

### ПЕРЕДОВИКИ СОРЕВНОВАНИЯ

В Режевском строительном управлении хорошо работают комсомольско-молодежная бригада штукатуров и бригада маляров, которые возглавляют А. А. Ефремова и В. Ф. Юрьева. Они ежедневно перевыполняют нормы выработки.

Не отстает от них и бригада плотников, руководимая В. И. Панфиловым. 120—130 процентов — таков показатель работы бригады в марте.

Передовые бригады не раз награждались переходящими вымпелами и денежными премиями.

**К. КЕДРОВСКИХ,**  
рабкор.

### ЧТО ПОКАЗАЛИ ОТЧЕТЫ

Во всех группах и постах народного контроля прошли отчеты и выборы. На 264 собраниях и конференциях, проведенных в коллективах трудящихся, приняли участие 4470 человек. 470 дозорных выступили с замечаниями и рекомендациями, как улучшить деятельность органов народного контроля.

Секретари первичных парторганизаций, многие члены горкома партии приняли активное участие в работе отчетно-выборных собраний и конференций. В результате выборов образовано 101 группа и 163 поста. В них избраны 1517 человек.

Значительно улучшился качественный состав групп и постов народного контроля.

На собраниях трудящихся многие выступающие высоко оценили большую работу, которую проводят народные контролеры на предприятиях, в совхозах и организациях города и района по выполнению решений и Директив XXIV съезда КПСС.

Вместе с тем в проведении отчетов и выборов имели место недостатки. Некоторые группы и посты, особенно в предприятиях торговли, общественного питания, бытового обслуживания, строительных организаций работают слабо, без должной инициативы, глубоко не анализируют, не вникают в экономику производства, не всегда эффективно используют предоставленные права и возможности для укрепления государственной и производственной дисциплины, выполнения планов и обязательств; не проявляют должной принципиальности и настойчивости в устранении недостатков. Партийные организации ряда предприятий и совхозов не предъявляют к ним должной требовательности, слабо направляют их усилия на решение стоящих перед народными контролерами задач. Некоторые группы и посты после отчет-

тов и выборов проявляют медлительность в развертывании своей работы, в определении конкретных поручений народным контролерам.

Рассматривая эти вопросы, бюро городского комитета партии предложило первичным парторганизациям, городскому комитету народного контроля сосредоточить внимание групп и постов, всех народных контролеров на выполнении решений XXIV съезда КПСС, народнохозяйственных планов и заданий, на повышении эффективности производства и производительности труда.

Народные контролеры призваны развернуть активную борьбу за усиление строжайшего режима экономии во всем.

Бюро горкома партии потребовало от первичных парторганизаций повысить уровень руководства группами и постами народного контроля.

### СВОДКА

#### О НАДОЯХ МОЛОКА ПО СОВХОЗАМ РАЙОНА ЗА МАРТ (В КИЛОГРАММАХ ОТ КОРОВЫ)

Первая графа — надоено молока за март; вторая — надоено за 31 марта 1972 г.; третья — разница по сравнению с предыдущей пятидневкой; четвертая — надоено молока от коровы за 31 марта 1971 года.

С-з имени Ворошилова	228,8	7,7	+0,1	8,0
С-з имени Чапаева	207,4	6,6	—0,4	7,4
С-з «Режевской»	199,5	6,4	—0,3	7,4
С-з «Глинский»	194,4	6,7	—	7,7
По району	208,4	6,9	—	7,6



## ДЕПУТАТ ИДЕТ ПО ГОРОДУ

Коммунистическая партия проявляет неустанную заботу о совершенствовании и дальнейшем развитии социалистической демократии. Она видит ее смысл и содержание в том, чтобы все более широкие массы народа участвовали в управлении страной, общественными делами. Для успешного осуществления задач, поставленных XXIV съездом КПСС, местным органам государственной власти необходимо и впредь расширять, углублять связи с населением, искать и приводить в действие новые средства привлечения трудящихся к активному участию в управлении хозяйственным и культурным строительством.

В составе нашего городского Совета депутатов трудящихся 133 депутата, большинство которых принимает активное участие в работе постоянных комиссий, депутатских групп по подготовке вопросов, выносимых на обсуждение сессии, исполкомов по различным вопросам хозяйственного и культурного строительства. Большую работу ведут депутаты из плановой и бюджетно-финансовой комиссии, народного образования и культуры, по делам молодежи, трудовой, жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства и охраны природы.

В течение многих лет в составе депутатов городского Совета Варвара Гордеевна Ольховая (директор школы № 1). Она возглавляет депутатскую комиссию по народному образованию. Ее интересует все, что связано с улучшением работы школ, детских дошкольных учреждений. В этом году комиссия проверила и заслушала, как в ряде школ выполняется Закон о восьмилетнем всеобщем, как организован подвоз учащихся в сельских школах, рассматривали вопрос о работе школьных буфетов. Были внесены конкретные предложения, которые находятся под контролем комиссии.

Ежегодно школа № 1, где директором В. Г. Ольховая, высаживает по несколько тысяч цветов, чтобы город был красивым. Как руководитель, Варвара Гордеевна много сил и времени отдает работе. Создание нормальных условий для занятий учащихся, повышение качества обучения и воспитания, работа с коллективом учителей, — да мало ли вопросов у депутата городского Совета из комиссии по народному образованию! Все их надо решать. В. Г. Ольховую часто можно видеть в автотранспортном предприятии, которое шефствует над школой, в исполкоме городского Совета, городском комитете партии. Различными путями и методами Варвара Гордеевна добивается решения всех насущных вопросов.

Несколько лет подряд избираются депутатами городского Совета Федор Дмитриевич Доник — начальник участка и Иван Михайлович Кишин — технический руководитель геологоразведки.

Федор Дмитриевич Доник руководит постоянной комиссией жилищно-коммунального хозяйства, благоустройства и охраны природы. Он принимает активное участие в работе сессии, часто выступает с ценными предложениями, с докладами. Федор

Дмитриевич организует работу депутатов комиссии. Особенно много у них дел в летний период, когда ведутся работы по благоустройству и озеленению города и сельских населенных пунктов. Он следит за выполнением планов по благоустройству промышленными предприятиями и организациями, и если где-то дела идут плохо, приглашает на заседание комиссии, разбирается с положением дел на месте.

За годы депутатской работы у Ф. Д. Доника сложилась деловая дружба с председателями уличных комитетов, которые активно помогают ему в работе.

Депутат городского Совета Татьяна Ивановна Белькова является членом комиссии по торговле и общественному питанию. Ей часто дают поручения. Осенью вместе с комиссией она проверила готовность технических баз торгующих организаций к приемке овощей на зимнее хранение. Зимой интересовалась, как хранятся овощи и фрукты на базах, как организуется торговля в магазинах города и сельских населенных пунктах. По предложению Т. И. Бельковой и членов комиссии ряд вопросов по улучшению торговли в городе и на селе рассмотрен на исполкоме городского Совета. По ним приняты соответствующие меры.

Много забот и у молодого депутата городского Совета Таисии Захаровны Захаровой, станочницы лесхоза. Она впервые избрана депутатом. Это одна из передовых работниц пользуется уважением в коллективе. Таисия Захаровна внимательна к просьбам избирателей и рабочих. По ее предложению в цехе деревообработки будут проведены работы по улучшению бытовых условий, к помещению цеха намечено сделать пристрой, в котором предусмотрены комната для приема пищи и душевые. Это предложение высказали рабочие во время отчетов депутатов в конце 1971 года.

Примеров активной работы депутатов можно приводить много. Обязанность депутата — информировать своих избирателей о решениях Совета и организовать у себя в округе их исполнение.

Обширен круг вопросов, с которыми приходится сталкиваться депутату в повседневной жизни. Но надо помнить всегда, что депутат — это слуга народа, и его обязанность служить людям, оправдывая их высокое доверие.

**Е. ФЕДОРОВА,**  
секретарь исполкома городского Совета депутатов трудящихся.

## О ПРОВЕДЕНИИ ПРАЗДНОВАНИЯ 50-летия ПИОНЕРИИ

Бюро горкома партии приняло постановление «О подготовке и проведении в городе и районе 50-летия Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина».

Придавая большое значение предстоящему юбилею, бюро горкома обязало горком комсомола, городской отдел народного образования, первичные партийные и комсомольские организации, а

также педагогические коллективы школ использовать подготовку к 50-летию пионерской организации для всемерного улучшения воспитательной работы в школах.

Горкому комсомола совместно с горно реккомендовано провести в городе и районе торжественные собрания, парады, слеты и другие мероприятия, посвященные 50-летию пионерии. Дирекции

киносети, председателям завкомов необходимо организовать в домах культуры, клубах и кинотеатрах города и района кинофестивали по истории пионерского движения.

Исполкому горсовета предложено к 1 марта закончить ремонт Дома пионеров, а в поселке Быстринский в срок до 15 мая решить вопрос об открытии детского клуба.

Спросите у любого жителя села Останино, кто такая Клара Васильевна Некрасова, и он не задумываясь ответит: «Заведующая клубом». Знают ее на селе все, от мала до велика. Знают и уважают.

Два года назад она приехала в Останино. С тех пор культурная жизнь села резко изменилась. Молодежь чаще стала заглядывать в клуб, а сельские постоянно встречаются со своими самодельными артистами.

«С чего начать?» — таким был первый вопрос, который задала Клара Васильевна на пороге

своей сцене, а затем ее стали приглашать и в окрестные села: Фирсово, Мостовую, Соколово. И везде агитбригадовцев встречали тепло, приветливо. Пришлось по душе зрителям песня «Об Останино». Ее лирическая мелодия, теплые слова вызвали дружные аплодисменты. Слова этой песни сочинила Клара Васильевна, а агитбригада, которой она руководила, донесла их до десятков слушателей.

В декабре прошлого года агитбригада приняла участие в районном смотре художественной самодеятельности и заняла на нем второе место среди сельских коллективов. Этот успех в немалом зависел от нашей завклубом Клары Васильевны.

Недавно в клубе появился второй диплом — за первое место в выступлениях на проводах русской зимы в селе Липовском.

Инициативная наша Клара Васильевна не дает молодежи пассивно относиться к своему отдыху. Она постоянно в поисках, в творчестве, постоянно выдумывает что-то новое, увлекательное и зажигает им сельскую молодежь.

Даже сейчас, в трудное для самодеятельности время (уволился баянист) она не унывает. Репетиции продолжаются. Агитбригада готовится показать свое мастерство на апрельском смотре агитбригад и обслуживать селян во время посевной. И Клара Васильевна снова с нами. Добрым словом вспоминают всегда ее останинцы, когда смотрят выступления самодеятельных артистов из Останино.

**Е. ГЛИНСКИХ,**  
**Л. БОГДАНОВА.**

## ДОБРЫМ СЛОВОМ

своей деятельности в Останинском клубе. И решила она сначала познакомиться с посетителями клуба. Узнала их увлечения, интересы, способности и наклонности. Умеющих или желающих плясать, танцевать, петь и читать стихи пригласила на занятия художественной самодеятельности. Закипела работа. После трудного дня или после учебы молодежь спешила в клуб. Будни самодеятельных артистов были заполнены репетициями. Энергичная, неунывающая Клара Васильевна сплотила вокруг себя ядро увлеченных ребят и девчат. Оно не распалось даже и во время ремонта помещения клуба.

Клара Васильевна организовала агитбригаду. Сначала она выступала на ферме и на останин-

## ПОЗЫВНЫЕ ВЕЛИКОГО ПОЧИНА

Пятьдесят с лишним лет отделяют нас от того дня, когда в майский день 1919 года группа рабочих-коммунистов Московско-Казанской железной дороги добровольно, по велению сердца, осталась после трудового дня на своих местах, чтобы ускорить ремонт паровозов, которых так не хватало в то время в стране. Уставшие, но радостные пели они после субботника «Интернационал»...

Вот как писала в тот год о первом московском субботнике газета «Правда». И, казалось, что эти победные волны гимна перельются за стены по рабочей Москве и, как волны от брошенного камня, разойдутся и раскачают усталых и расхлябанных...

Коммунистические субботники с тех пор стали традиционными. Особенно широкий размах они приняли в последние годы. В прошлом году, например, во Всесоюзном коммунистическом субботнике участвовало 120 миллионов человек. В тот день по всей стране было выпущено промышленной продукции на 553 миллиона рублей, заработано и передано в фонд новой пятилетки более 125 миллионов рублей.

Средства, полученные от Всесоюзных коммунистических субботников, направляются на повышение благосостояния нашего народа, дополнительное строительство школ и медицинских учреждений, подготовку рабочих высокой

квалификации в промышленности, трактористов и механизаторов в сельском хозяйстве.

Итак, 15 апреля миллионы рабочих, колхозников, представителей интеллигенции, воинов Советской Армии, учащейся молодежи выйдут вновь на коммунистический субботник. Он посвящается 102-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина и 50-летию образования Союза ССР. К нему заблаговременно готовилась вся наша страна.

...Московский электрометаллический завод, носящий имя Владимира Ильича. Его коллектив вместе с железнодорожниками депо Москва-Сортировочная в этом году вновь выступил инициатором субботника. Решено изготовить 15 апреля значительно больше электродвигателей, генераторов и сварочных агрегатов, чем в обычный рабочий день, ибо девиз субботника — наивысшая производительность труда.

Многие изделия, выпущенные в этот день, будут изготовлены из сбереженных сырья и материалов. Машины поведут локомотивы на экономном топливе, электроэнергии. Ткачиха рижской фабрики «Засулаука мануфактура» депутат Верховного Совета СССР Майя Капуста, применив передовую технологию, сберегла за два месяца такое количество пряжи, которого ей хватит на весь рабочий день 15 апреля.

Об этом своем намерении Майя Капуста сообщила своим друзьям в хлопководческий совхоз имени Ленина в Узбекистане, созданного на землях Голодной степи. Директор совхоза Герой Социалистического Труда Мамаджан Дадажанов в ответном письме, посланном в Ригу, сообщил, что в день коммунистического субботника хлопкоробы совхоза будут нести ударную вахту на полях. Лучше и быстрее осваивать новые земли совхозу поможет дешевая энергия крупнейшей в Средней Азии Сырдарьинской электростанции, которая строится неподалеку от хозяйства. Первый ток она даст уже в этом году. Ее ввод в строй обязались ускорить строители, которые проведут субботник на пусковых объектах.

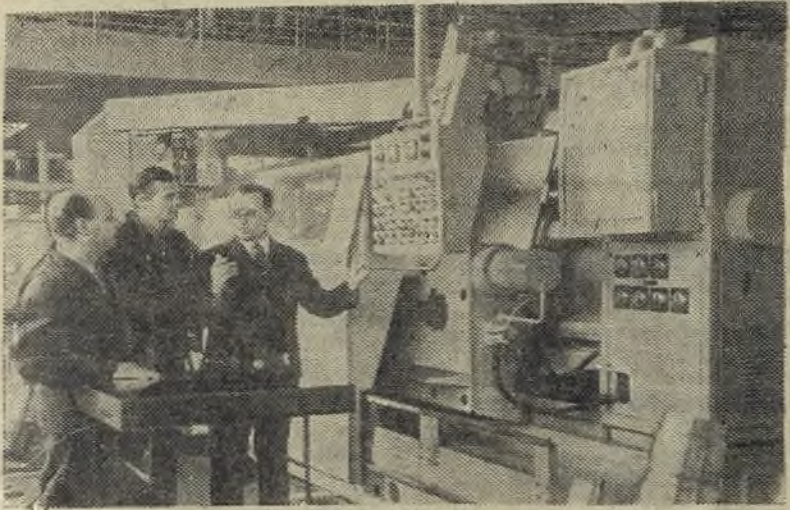
Многие машины будут доставлены на строительство этой электростанции досрочно. Решение об этом приняли сборщики Металлического завода в Ленинграде. На коммунистический субботник придут и ветераны предприятия. В их числе — кадровый рабочий — коммунист Василий Виноградов. 30 декабря 1922 года он вместе с другими делегатами 1-го Всесоюзного съезда Советов голосовал за создание Союза ССР, братского союза равноправных республик.

(ТАСС)

### НА ТЕМЫ ДНЯ



## «СТАНКИ-72»



Москва. модели современных металлообрабатывающих станков, агрегаты с числовым программным управлением, обширный набор высокопроизводительного режущего инструмента, высокоточные измерительные приборы и средства контроля представлены заводами, институтами и конструкторскими бюро страны на выставку «Станки-72» в Сокольниках. Цель выставки — ознакомление широких кругов специалистов с той техникой, которая будет поступать на вооружение наших предприятий в ближайшие годы.

На снимке: один из экспонатов выставки — токарный гидрскопировальный полуавтомат с системой автоматического управления — модель «ИБ732САУ» московского станкостроительного завода имени С. Орджоникидзе. Этот станок, предназначенный для обработки в центрах изделий типа ступенчатых валов, гильз двигателей внутреннего сгорания большой мощности, муфт буровых труб и других деталей.

Фото С. Преображенского (Фотохроника ТАСС)

## ◆ РЕПЛИКА

## Конкуренты не моряют

С трудом приживаются новые формы, обслуживания населения на нашей фабрике бытового обслуживания. В конце прошлого лета широко рекламировала она прием заказов на дому. Довольны были режественные соседи, работники фабрики — поток заказов увеличился. Но усердие собирать заказы по домам хватило у бытовиков ненадолго. Зимой они устроили длительный перерыв. Им воспользовались соседи, артемовцы, и продолжили заботу в Реже форму обслуживания. Они собирали заказы на химчистку и увозили к себе в Артемовский.

Узнав, что соседи забрались не в свои владения, руководители фабрики тактично намерили им, чтобы они «убирались восвояси». Артемовцы намеком поняли и не появляются больше в Реже.

Но клиентов у Режевской фабрики бытового обслуживания отбивают другие конкуренты — нижнетагильские бытовики. Они обслуживают химчисткой жителей Черемиски. И селянам это удобно: через неделю они привозят вещи из химчистки, а режевские бытовики только через три. Куда выгоднее сдавать заказы, конечно, довольно ясно.

Итак, у режевских бытовиков появились соперники. Они не упускают момента и культурно обслуживают режественные соседи. Интересно, кто же из соседей будет следующим конкурентом?

Г. ЕРМИЛОВА

Восемь лет тому назад Людмила Гавриловна Манькова, тогда еще совсем молоденькая девушка, вручила покупателю первую покупку. Сейчас она работает продавцом магазина промышленных товаров в селе Арамашковском.

Каждое утро, идя на работу, Люда думает: что сегодня будет? Радости или огорчения? В ее труде быкает и то и другое, потому что в магазин приходят разные люди, но все они объединены одним словом — покупатель, но у каждого свой характер, вкус, привычки. Одного обслужить быстро, а второй пробудет в магазине добрый час и уйдет, так ничего и не купив.

Современная торговля немалыми без новых форм в обслуживании покупателей. В Арамашке это хорошо понимают. И сравнительно небольшой торговый салон магазина был переоборудован на современный лад. Привезли новое оборудование, организовали свободный доступ покупателей к хозяйственным товарам, обуви, готовому платью. Но все эти новшества не принесли бы того ошеломительного результата, если бы оба продавца, — и Люда, и заведующая магазином Валентина Егоровна Конева, — не находили в каждом конкретном случае особый подход, заботу о покупателе, теплоту в обращении.

С переходом на самообслуживание товарооборот значительно возрос. Исчезла в магазине «толкучка», каждый покупатель экономит время при приобретении покупки по сравнению со старыми формами торговли, значительно облегчился труд продавцов. В этом магазине никогда не услышишь пререканий между продавцом и покупателем.

Занимаются продавцы и изучением спроса покупателей. Каждый житель села имеет возможность подать заявку на тот или другой товар. И эти заявки, в основном, полностью удовлетворяются.

Человек обычно имеет постоянную привычку: с наступлением обеденного перерыва ему обязательно необходимо где-то пообедать. Одни спешат домой, где их ждет вкусный и горячий обед, другие, не имея такой возможности, вынуждены искать общественную «точку» питания. Такая «точка» есть и в селе Клевакино. Это просторная светлая столовая,

Во втором квартале 1972 года на экраны Свердловской области выпускается немало интересных советских фильмов. Это фильмы о дружбе и о любви, о войне и о строительстве мирной жизни.

О тех, кого сдружил Нил и кто помогал воздвигать Асуанскую плотину, рассказывает фильм «ЛЮДИ НА НИЛЕ». В центре картины — судьба четырех советских строителей и их арабских друзей. В картине использованы документальные кадры о перекрытии реки и о взрыве перемычки.

Молодые режиссеры А. Вехотко и Н. Трошенко поставили фильм «БИЛЕТ ПЕРВОГО КЛАССА» по сценарию писателя В. Кунина, который во время войны был штурманом.

Новая лента рассказывает о летчиках малой авиации, об их неярком, но прекрасном труде, об их смелой и романтической профессии. В роли летчика Саши снимался народный артист РСФСР Анатолий Папанов. Это еще одна удачная положительная роль актера. Партнером Папанова стал Семен Морозов, знакомый зрителям по фильму «Семь невест ефрейтора Збруева».

Главный герой картины «МИРОВОЙ ПАРЕНЬ» — Виктор Логинков, инженер автозавода, который участвует в международных автомобильных состязаниях. Молодой режиссер-постановщик Ю. Дубровин гово-

рит: «Мы хотим создать глубоко психологический фильм, фильм об очень добром советском человеке, не признающем волчьих законов так называемого «Свободного мира». «Мирового парня» сыграл Николай Олялин. В роли перевозчицы Делии — Любовь Румянцева, покорившая сердца зрителей в фильмах «Альпийская баллада» и «Аннычка».

Советскому читателю хорошо известна книга эстонского писателя Ахто Леви «Записки Серого Волка». Книга автобиографична: автор и герой ее — люди трудной судьбы. (Серый Волк — кличка бывшего рецидивиста).

Известный режиссер и автор В. Басов поставил фильм «ВОЗВРАЩЕНИЕ К ЖИЗНИ» по мотивам книги Ахто Леви. «Меня заинтересовала эта книга тем, что в ней прослеживается история интереснейшей человеческой судьбы... Я хочу показать, как из бандита начинается расти человек, как происходит внутренняя борьба героя с самим собой», — рассказывает В. Басов.

Роль Ахто — Серого Волка играет Л. Мерзвин, известный по

## ВЕДУЩИЕ ФИЛЬМЫ

фильмам «Мертвый сезон» и «Король Лир».

На Украине, под Винницей и сейчас сохранились руины — Восточной ставки Гитлера. На этой страшной стройке погибло более 45 тысяч военнопленных. Лишь немногим удалось вырваться и открыть миру жестокую тайну. Одним из таких смельчаков был советский разведчик Андрей Клименко, подвигам которого посвящен фильм «ДЕРЗОСТЬ». Главную роль в картине исполняет Николай Олялин — актер, полюболюбившийся нашим зрителям по фильмам «Освобождение», «Бег» и другим.

«ЛЕГЕНДА» — совместное производство киностудии «Мосфильм» и творческого объединения «Край» (Польша). Они встретились случайно, в лесной глуши — двое ребят, почти еще дети, родом из разных стран. Их связывало спростство, неведомая страшная судьба. В жизнь Сашки и Юрака входит Юлька — дочка хозяйки крестьянского двора.

«Легенда» — это картина о становлении характеров в трагическое и трудное военное время. Наряду с острыми, трагическими моментами в фильме есть место и для лирической задумчивости, и для тонкого юмора.

Фильм поставил польский режиссер С. Хенцинский. Авторы сценария: В. Ежов (Лауреат Ленинской премии за «Балладу о солдате») и польский писатель и историк З. Залуский.

В роли Сашки выступил Николай Бурылев, прославившийся своим дебютом в «Ивановом детстве» и сыгравший уже в 16 фильмах. В ролях Юльки и Юрека снялись Малгожата Потоцка и Игорь Страбужинский.

«ЗАХАР БЕРКУТ» — экранизация одноименной повести Ивана Франко. В основе фильма, как и повести, — беспримерный подвиг жителей прикарпатского села во время татаро-монгольского нашествия: они утопили вражеское войско в потоке хлынувшей воды.

Картина награждена премией на V Всесоюзном кинофестивале в Тбилиси.

На киностудии «Мосфильм» создана новая цветная кинокартина «ДЖЕНТЛЬ МЕНЫ УДАЧИ». В ней рассказывается о приключениях скромного и тихого человека, заведующего детским садом Прошкина, чье поразительное сходство с вором по кличке «Доцент» по-

[Окончание на 4 стр.]

## ЛЮДИ НА ПРОФЕССИИ

— Вот только на холодильники и ковры мы не в состоянии удовлетворить все заявки, — вздыхает Людмила Гавриловна, — во-первых, очень большой спрос на эти вещи; во-вторых, распределением этого товара занимается контора Глинского совхозаэкоопа. Но по мере возможности нужды населения все же стараемся удовлетворять.

В магазине всегда есть все необходимое. Новые товары поступают часто и регулярно, и продавцы сразу же отправляются торговать на фермы к животноводам. Особенно в день животноводов стараются они порадовать своих покупателей: то припасут для них красивые трикотажные кофточки, то «выбьют» на базе резиновые сапоги, так необходимые для работы на ферме. И в селе каждый скажет об этих двух молодых продавцах: «Хорошие, заботливые они люди, большое им спасибо за внимание и доброту к нам!»

Жизнь продавцов арамашковского магазина не ограничивается одной работой. Люда — активная комсомолка, ударник коммунистического труда, успешно сдает ленинский зачет. Вечерами спешит она в клуб, где занимается в кружке художественной самодеятельности, готовится к районному смотру. Не отстает от нее и Валентина Егоровна.

Было бы очень хорошо, если бы в наших селах было побольше таких магазинов самообслуживания, а особенно таких продавцов, влюбленных в свою профессию.

Г. ЗИНОВЬЕВА.

## НЕСОЛОНО ХЛЕБАВШИ...

заведует которой Князева. Есть в столовой два повара и раздатчица. Но нет в столовой одного — обедов.

А почему же? — возникает вполне уместный вопрос, — почему не кормят здесь механизаторов, животноводов и вообще проезжих граждан, ибо столовая стоит на очень

бойком месте и мимо нее ходят в разные стороны автомашины со многих мест нашей области.

— А потому, — отвечает заведующая, — что нет мяса, не дали нам сегодня мяса и сметаны не дают. Вот едите суп гороховый, а на второе — кофе.

Не удовлетворившись таким ответом, мы решили выяснить все-таки, отчего же нет продуктов в столовой?

Ну, хорошо, зоотехник не выписала сегодня мяса. Но ведь заведующая имеет право брать продукты в магазинах, находящихся в двух метрах от столовой. А там есть и крупы разные, и рыба — хек. «Мелкий он, хек этот, чистить неохота», — дружно отвечают четыре работницы столовой.

И сидят посетители, уныло лопат в мутной водиче горо-

шины, а потом запивают их еще более мутной водичей под названием «кофе». А потом, сердито и громко хлопнув дверью, идут в магазин напротив купить «железных» пряников.

Когда, в доме у хозяйки нет мяса, она старается заменить его каким-нибудь другим продуктом. То приготовит на обед пышных и вкусных блинчиков, или вареников с творожком, а то фантазия заведет ее еще в более глубокие кулинарные дебри.

А «хозяйки» Клевакинской столовой считают, что раз нет мяса, значит нечего и голову ломать над тем, что на второе готовить. И... ничего не готовят. Бездушно относятся к работе, бездушно и наплевательски. А посетители уходят из столовой несолоно хлебавши.

Г. МАЛАХОВА

## На сцене — ирбитские артисты

Артисты Ирбитского драмтеатра уже не впервые на режевской сцене. 30 марта они выступили в городском Доме культуры с пьесами «Улыбнись, Света!» и «Василиса Прекрасная».

С интересом следили за приключениями знакомых героев известной сказки детишки,

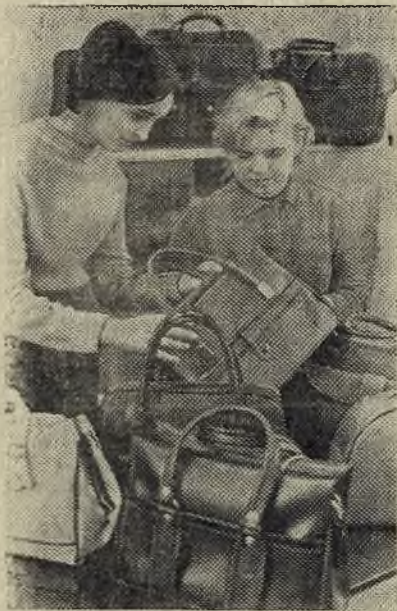
постановку которой осуществил на сцене В. Н. Ласков.

Вечером зрительный зал заполнили взрослые. Они познакомились с комедией «Улыбнись, Света!» Занимательный сюжет пьесы, комическое содержание, хорошая игра артистов — все это вызвало дружные аплодисменты зрителей.

Они встретились с артистами Ирбитского драмтеатра Б. Рацнером, В. Константиновым, В. Осадченко, Н. Волковым, А. Ушаковой, Ю. Ровичем, Н. Запрудневой и другими. Встреча эта оставила у режественных очень теплые воспоминания.

Г. ЛАВРЕНТЬЕВА.





Тулская область. Донская кожаная фабрика изготавливает теплые рукавицы и перчатки, женские сумки, ученические папки и портфели, дорожные сумки и чемоданы. На фабрике осваивается выпуск новых видов кожаных изделий.

На снимке: передовые швеи комсомолки Татьяна Феоктистова (слева) и Любовь Жарикова просматривают готовые дорожные сумки. Фото П. Маслова.

Фотохроника ТАСС.

## ПРОИСШЕСТВИЕ ВОРИШКА ПОЙМАН

Когда после работы Ярославцевы вернулись домой, они сразу же поняли, что в квартире кто-то побывал. Хватились денег — нет. Вор похитил 418 рублей.

...Работники милиции А. Г. Евсеев, Н. П. Крестовских и В. А. Куклин действовали оперативно. На примете у них уже был воришка — тринадцатилетний Коля Поляков. Нигде не учился, бродяжничает. Совсем недавно у него изъяли 8 рублей. Объяснил, что вытаскил в автобусе десятку.

Когда начали расследовать кражу в доме по улице Александровской, вспомнили об этом случае. Коля долго не сознавался. Уличили его карты, которые он прихватил у Ярославцевых вместе с деньгами. Карты он носил при себе, а деньги спрятал подальше — на крышу бани. Но недолго пришлось их хранить в тайнике.

Воришку разоблачили. Дело на него вновь будет передано на комиссию по делам несовершеннолетних, где он побывал дня за три до своей последней кражи.

Родители Полякова за безнадзорность сына были «награждены» штрафом в сумме 30 рублей. Но не успели они еще и заплатить его, как Коля снова был задержан.

Г. КОСТЫЛЕВА.

## ВЕДУЩИЕ ФИЛЬМЫ

[Окончание. Нач. на 3 стр.] служило причиной неожиданных комических ситуаций. В фильме снимались Евгений Леонов, Георгий Вичин, Савелий Крамаров, Наталья Фатеева и др.

Новый широкоэкранный цвет-

ной фильм «ЗА РЕКОЙ — ГРАНИЦА» адресован молодежи. В центре событий фильма — жизнь пограничной заставы.

Киностудия «Таджикфильм» представлена двухсерийным цветным широкоэкранным фильмом «СКАЗАНИЕ О РУ-

СТАМЕ». Это экранизация бессмертного творения классика таджикско-персидской литературы А. Фирдоуси — поэмы «Шах-Наме».

Заграничный экран представляется французской кинокомедией «БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ». Создан он выдающимся деятелем европейского ко-

медийного кино П. Этексон, выступавшим обычно в качестве сценариста, режиссера и актера.

**А. ФОКИН,**  
начальник управления  
кинофикации,  
**М. УСТИНОВА,**  
директор кинотеатра  
«Аврора».



### ВТОРНИК 4 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 Свердловск. «Технические новинки». «Новые виды инструмента, оснастки и приспособлений». 11.30 МОСКВА. Программа передач. 11.35 Новости. 11.45 Для детей «Весенний карнавал». 12.25 «Альба, Регия». Художественный фильм. 14.00 «Шахматная школа». 15.00 А. Бородин. «Богатырская симфония». 15.30 «Так начинается хлеб». Документальный фильм. 15.50 Новости. 18.03 Свердловск. 18.05 Новости. 18.20 «На темы дня». «Весенний сев близится». 18.35 МОСКВА. Программа передач. 18.40 Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Строитель» (Киев) — «Спартак» (Ленинград).

20.00 Новости. 20.10 По вашим письмам. Проблемы антирелигиозной пропаганды. Правда о религиозных праздниках. 20.40 Поэзия. У нас в гостях поэт С. Орлов. 21.00 «Ленинский университет миллионов». «За фасадом буржуазной демократии». 21.30 Цв. тел. Поэт Мария Биешу. 22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Заря» (Ворошиловград) — «Динамо» (Киев). 22.45 Ф. Лист. «Венгерская рапсодия». 23.00 «Время». Информационная программа. 23.30 Цв. тел. «Тени исчезают в полдень». 5-я серия. 00.35 Чемпионат СССР по спортивной гимнастике.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.00 Свердловск. «Технические новинки». «Новые виды инструмента, оснастки и приспособлений». 19.30 Закон для человека. 20.00 «Аксаклы Азербайджана». Документальный фильм. 20.15 Для вас, малыши. 20.30 Пятилетке — поиск молодых. 21.00 «Здравствуй, это я». Художественный фильм.

### СРЕДА 5 АПРЕЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.30 МОСКВА. Программа передач. 11.35 Новости. 11.45 Для школьников. «Спортивная азбука» (бюкс). 12.15 «Девушка Тянь-Шаня». Художественный фильм. 13.40 Коммунист и время. 14.10 Концерт. 15.00 Чемпионат СССР по баскетболу (мужчины). ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). 16.40 Новости. 18.05 МОСКВА. Программа передач. 18.10 «Природа Урала». 18.50 «Электролиз». 19.15 Для школьников. Концертный зал телестудии «Орленок».

20.00 Новости. 20.10 «Наука сегодня». Научно-познавательная программа. 20.40 Народные артисты СССР. Александр Огневцев. 21.15 «Рассказы о театре». 23.00 «Время». 23.30 Цв. тел. «Тени исчезают в полдень». 6-я серия. 01.00 Кубок обладателей Кубков европейских стран (полуфинал).

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
21.45 Новости. 22.00 «Час черной магии». Художественный телефильм.

### ЧЕТВЕРГ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6 АПРЕЛЯ

11.30 МОСКВА. Программа передач. 11.35 Новости. 11.45 Для детей. «Путешествие в сказку». 12.15 «Судьба женщины». Художественный фильм. 13.50 «Индустрия океана». 14.20 Играет эстрадно-симфонический оркестр. 14.50 «Завтра начинается сегодня». Черты современника. Телеочерк. 15.20 Новости. 16.57 Свердловск. 17.00 Клуб старшеклассников «Смена». 17.45 МОСКВА. Программа передач. 17.50 Физические основы космических полетов. 18.30 Актуальные проблемы науки и техники. Наука — сельскому хозяйству. 19.00 Для школьников. «Маленькие певцы большого хора». Концерт-очерк. 19.30 «Здоровье». Научно-популярная программа. 20.00 Новости. 20.10 Цв. тел. «Ваше мнение». 21.00 «Ленинский университет миллионов». «Воспитание коммунистического отношения к труду — важная задача партийных организаций». 21.30 Цв. тел. Премьера телевизионного спектакля. 23.00 «Время». 23.30 Цв. тел. «Тени исчезают в полдень». 7-я серия.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
18.00 Свердловск. Хоккей с шайбой. «Автомобилист» (Свердловск) — «Молот» (Пермь). 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Музыкальный апрель Урала». «Белая черемуха» в гостях у шахтеров Донбасса. 21.10 Новости. 21.25 Экран пятилетки. «Минута час бережет». 21.55 «Клятва Гиппократ». Художественный фильм.

### ПЯТНИЦА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 7 АПРЕЛЯ

11.30 МОСКВА. Программа передач. 11.35 Новости. 11.45 Для школьников. «А у нас еще зима». 12.45 Концерт. 13.15 «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.00 «Серебряные трубы». Художественный фильм. 15.30 Новости. 18.05 МОСКВА. Программа передач. 18.10 М. Шолохов. «Тихий Дон». 19.20 Цв. тел. Для детей. Мультфильм. 19.30 «Объектив». 20.00 Новости. 20.10 Свердловск. «Музыкальный апрель Урала». Программа «Получите с улыбкой...». 20.50 МОСКВА. Полевая почта «Подвига». 21.25 «На Московской орбите». 23.00 «Время». 23.30 Концерт. 00.25 Цв. тел. Чемпионат мира по хоккею СССР — ФРГ.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
19.30 «Репортер». Информационная программа. 20.00 Для вас, малыши. 20.10 МОСКВА. Концерт. 20.50 Свердловск. «Процесс в Кельне». Фильм-спектакль. 21.50 «ЧП». Новая эстрадная программа.

### СУББОТА ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8 АПРЕЛЯ

11.00 МОСКВА. Программа передач. 11.05 Цв. тел. Гимнастика для всех. 11.30 Новости. 11.45 Цв. тел. Концерт. 12.15 Для младших школьников. «Сто тысяч почему». 12.45 На соискание Ленинской премии. М. Шагинян. «Театрология о В. И. Ленине». 13.15 «Экран собирает друзей». 14.15 «Здоровье». Всемирный месячник сердца. 14.45 Цв. тел. «Музыкальные встречи». 15.15 Для детей. А. Булышкин. «Забывшая кукла». Спектакль. 16.10 В эфире — «Молодость». «Город мастеров». 17.10 Фильм — детям. Цв. тел. «О чем молчала тайга». Художественный фильм. 18.30 Международная панорама. 19.00 Цв. тел. Мультфильмы. 19.30 Проблемы совершен-

ствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники. 20.00 Чемпионат СССР по футболу. «Карпаты» (Львов) — ЦСКА. 20.45 «Великий подвиг». Документальный фильм. 21.05 Цв. тел. «В мире животных». 22.00 «Поэзия». Новые стихи Роберта Рождественского. 22.15 «Огни цирка». 23.00 «Время». 23.30 Цв. тел. «Факир на час». Премьера художественного телефильма.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**  
18.45 Новости. 19.00 Показывает телестудия «Барабанщик». Уральские композиторы — детям. 19.30 К 50-летию образования СССР. Кинофестиваль «Мое Отечество». «Батка Неман». «Чувашская легенда». Научно-популярные фильмы. 20.15 Для вас, малыши. 20.25 «Музей эстрады». К 25-летию клуба Уральского политехнического института. 21.25 По заявкам телезрителей. «Сестры». Художественный фильм.

### ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 9 АПРЕЛЯ

11.00 МОСКВА. Программа передач. 11.05 Утренняя гимнастика для школьников. 11.15 Новости. 11.30 Для школьников. «Будильник». 11.55 Цв. тел. «Музыкальный киоск». 12.20 Для школьников. Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза летчиком-космонавтом В. И. Севастьяновым. 13.25 Для воинов Советской Армии и Флота. 14.00 Советская архитектура сегодня. 14.30 Свердловск. «Проверь свои знания». Телевизионная математическая олимпиада. 15.20 МОСКВА. Чемпионат СССР по баскетболу (мужчины). ЦСКА — «Спартак» (Ленинград). 17.00 Телевизионный народный университет «Эстетика и труд». 17.45 Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 18.50 «Свистать всех наверх». Художественный фильм. 20.00 Новости. 20.10 Цв. тел. Мультфильм. 20.25 «США, проблемы и политика». 20.55 Цв. тел. Чемпионат мира по хоккею. Швеция — ЧССР. 23.15 «Время». Информационная программа. 23.45 Концерт. 00.25 Цв. тел. Чемпионат мира по хоккею. Финляндия — СССР.

Редактор В. В. ЕЛОВСКИХ.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

### КИНОТЕАТР «ЮБИЛЕЙНЫЙ».

4—5 апреля — «ЛЕГЕНДА» (Цветной художественный фильм. Мосфильм — Польша). Начало в 12, 17, 19, 21 час. Для детей 4 апреля — «ЛЕГЕНДА», 5 апреля — «МЫС ВУЛКАНОМ», начало в 15 часов.

### КИНОТЕАТР «АВРОРА»

4—5 апреля — «МОЕ ПОСЛЕДНЕЕ ТАНГО» (Испания). Для детей 4 апреля — «ВНИМАНИЕ, ЧЕРЕПАХА», 5 апреля — «ТРЕВОЖНАЯ МОЛОДОСТЬ».

Режевское автопредприятие арендует дом. Оплата по договоренности.

Режевскому торгу срочно требуются **ЭКСПЕДИТОР** по кольцевому завозу товаров в магазины (желательно женщины), **РАСКРОЙЩИЦА** тканей в магазин, **УЧЕНИКИ КАСИРОВ И ПРОДАВЦОВ, ГРУЗЧИКИ**.

Обращаться в отдел кадров торгового предприятия.

Режевскому сельскохозяйственному техникуму на постоянную работу требуются **наемный рабочий учебного корпуса, вахтеры-уборщики**. Оплата по штатному расписанию.

Обращаться по адресу:

г. Реж, ул. Ленина, 4, к директору.

Режевскому учебно-производственному предприятию **ВОС** на постоянную работу срочно требуются **ШОФЕРЫ 1 и 2 КЛАССОВ, ЗАВ. ГАРАЖОМ, АВТОМЕХАНИК, СТОЛЯР, ШТУКАТУРЫ, МАЛЯРЫ, ТОКАРЬ-УНИВЕРСАЛ**.

За справками обращаться в отдел кадров.

Фабрика бытового обслуживания принимает по телефону заявки от населения по следующим видам услуг: прием вещей (швейных, трикотажных, меховых) в

химчистку, чистку и покраску;

прием обуви в ремонт; прием в ремонт и вязку трикотажных изделий; прием в ремонт бытовой техники (стиральных и швейных машин, электроприборов, холодильников). Номер телефона 0-119.

Режевскому отделению Госбанка на постоянную работу требуются **ШОФЕРЫ 1 и 2 КЛАССА**. (Зарплата 120—140 рублей), предоставляется бесплатное форменное обмундирование.

Управлению коммунального

хозяйства требуются рабочие по озеленению и санитарной очистке города.

Обращаться по адресу: г. Реж, ул. Пушкина, 30. Телефон № 1-112.

Выражаем глубокую благодарность коллективу горного и работников дошкольных учреждений, принявших участие в похоронах Песковой Зои Андреевны. Семья и родственники покойной.

Выражаем сердечную благодарность коллективу УПП ВОС и всем принявшим участие в похоронах отца и мужа **ХИНЕВИЧА Якова Васильевича**. Семья покойного.