отчеты и выборы - А РУБЕЖЕ ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

ников и строителей называют Каменск-Уральский — один из крупнейших городов нашей области. Недавно здесь прошла XXIII отчетно-выборная комсомольская конференция, которая подвела итоги работы восемнадцатитысячного отряда комсомолии города за два минувших года.

Каменскуральцы были зачинателями разных добрых дел, инициаторами замечательных помолодежи. Не слуэта комсомольская организация является одной из ведущих в области. Характерна для нее не отдельная кампанейщина в проведении тех или иных мероприятий. а последовательная работа, сводящаяся в конечном счете к решению важных государственных и политических летия ВЛКСМ и вот сейчас, в канун подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Нет сегодня такого предприятия в Каменске-Уральском, где бы между комсомольскоколлективами молодежными цехов, смен не развернулось социалистическое соревнование. Возьмите молодых рабочих глиноземного цеха, УАЗа, где комсоргом Людмила Белобородова, или металлургов Каменск-Уральского металлургического завода, и вы найдете там примеры самоотверженного труда. Сейчас соревнование вступило в новую фазу своего срочное выполнение пятилетнего плана, готовятся трудовые подарки. Так комсомольская группа станов холодной прокатки труб цеха В-2 Синарского трубного завода к 22 апреля 1970 года решила дать сверх плана 380 тысяч метров стальных труб. Уже выдано 335 тысяч метров.

Большая заслуга молодых каменскуральцев и в том, что промышленность города пешно завершила план 4-го года пятилетки. А 648 мопроизводственников лодых 6 октября выполнили пятилетку. Успеху во многом способствует молодежи за овладение современными научно-техническими предприятий созданы оргкомиководсву походом в цехах. Повышение производитель-

ности руда — вот главная задача, юторую решают молодые рбочие города. Одним из направлений в этом стало участи: комсомольцев внедрении планов НОТ. На металлурическом заводе при активном участии молодежи внедрею три плана НОТ, разработаю семь планов с эффектол в 2714 тысяч рублей. Среди комсомольцев предпри ятия на выполняющих норму выјаботки. 258 человек повысили свою квалификацию. 765 чеговек учатся на курсах и в шкої передового опыта. Сюда же можно отнести различные смотры-конкурсы техничесюго творчества, проведение которых стало хорошей традицией. Экономия за счет рационализации и изобретагельста в этом году составила 700 тысяч рублей.

участи молодежи в техничебригады и группы на КУМЗе и СТЗ, юторые помогают молодым кабочим совершенстволастерство. На Каменск-Уральском металлургическом заводе итоги соревнования на право лучшего рационализатобригали, на лучшее молодежное О(Б подводятся совместно с (ризом. На некоторых предприятиях созданы кружки и клубы молодых рационализаторов, и их работе привлечены советы молодых специа-

Появились новые формы

Каменск-Уральский - крупный промышленный центр, и вполне закономерно, что большая часть выступлений на конбыла посвящена участию молодежи в производственной жизни, Были подняты проблемы воспитания молодых рабочих, закрепления их на производственных участках, повышения трудовой и общественной активности, учебы

Чувствовалось, что каменск уральцы постоянно ищут новое во всем. Взять хотя бы то, проходит Ленинский зачет, как идет изучение ленинского наследия. Одной из наираспространенных и, форм изучения стал Ленинский урок. Ленинский урок не только изучение работ

ЗАМЕТКИ С ОТЧЕТНО-ВЫ-БОРНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ КАМЕНСК-УРАЛЬСКОЙ ГОРОДСКОЙ ОР-ГАНИЗАЦИИ



В. И. Ленина. но прежде BCETO изучение истории теории нашего государства, партии, комсомола, нейших партийных документов. Теоретические и научно-пракческие конференции тоже явились важным звеном в сдаче Ленинского зачета Нужно отметить, что охватывают они самые разные слои молодежи - рабочих, инженерную молодежь, учащихся.

При горкоме комсомола создан методсовет комсомольской политсети. Партийные орпредприятий оказывают им всяческую поддержку. На одном из заседаний парткома завода обработки цветных металлов были заслушаны секретари партийных и комсомольских организаций. Речь шла о Ленинском зачете.

Но на конференции говорилось не только о положитель ных фактах из жизни городской комсомольской организации за два года. Серьезной критике были подвергнуты завод железобетонных изделий. трест «Уралалюминстрой», Си нарский трубный завод, рика № 2 объединения «Уралобувь». Общий же настрой

разговора отличался доброжелательством и товаришеским отношением, чувствовамочь исправить ошибки, дать рекомендации.

Деловая и одновременно

праздничная атмосфера пронизывала весь ход конферен-На повестку дня были вынесены коренные вопросы жизни организации. Разговор нинского зачета, политическом и военно-патриотическом воситании, организационной работе. Каждое направление в работе подкреплено многообразием форм, методов комсомольской работы.

В ряде организаций области на отчетно-выборных комференциях только ставится вопрос о разработке своих районных или городских планов по работе с молодыми рабоними и другими категориями направлениям работы. В Каны разреботаны давно, и разговор шел о том, как эти планы выполняются.

лений деятельности: совместная работа производственного и школьного комсомола. Сюда

включено: воспитание на боевых, трудовых традициях, обучение навыкам организационной работы, развитие самостоятельности и инициативы, умение использовать свое свободное время и т. д.

50·9

Широта и точность прицела в своей деятельности — вот что определяет работу комсомола Каменска-Уральского. Примеров, подтверждеющих Возьмем «Комсомольский прожектор». Дисциплина труда в ночную смену - вот одно дел, которым он занимается. И в результате число нарушителей снизилось почти в чесельской школе». В некоторых организациях этот вопрос еще «определяется», а в Каменске-Упальском его работе уже было посвящено специальное бюро горкома. Военно-патриотическое воспитание обеспечено системой возино-спортивных лагерей, широким развитием технических крунков. И так в каждом направлении работы.

Мы можем с уверенностью что Каманск-Уральская городская организация -олна из лучших в области но конференции гозорили только об успехах. Была и серьэзная, взволнованная. ная критика. А это верный показатель того, что в будущем мчогие вопросы, которые сейбудут решены.

С. ТРОИШКИЙ, На снимках И. ИСАКОВА:

Вверху: делегаты конференции (слева направо) Вячеслав Плотников, Лидия Кузнецова и Рита Мангилеева.

Внизу: возложение венков к памятнику уральским алюнемецко-фашистскими захват-



в поддержку СТУДЕНТОВ ЮЖНОГО ВЬЕТНАМА

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Президент национальной студенче-Палмер выразил протест против ареста и заключения в тюрьму сайгонскими властями пятнадцати южновьетнамских студентов — руководителей антивоенного движения в

стране. Выступая на пресс-конференции в Вашингтоне, он сообщил, что арестованные являются членами совета сайгонских студентов, который осуждает войну, требует немедленного ее прекращения и вывода всех иностранных войск из страны. Арест стуленческих лидеров и закрытие на днях двух антивоенных газет, подчеркнул он, это лишь часть жестоких политических репрессий сайгонского режима против борцов за свободу и демократию.

В телеграмме, направленной президенту США Р. Никсону, безотлага-Палмер требует тельных мер по обеспечению безопасности арестованных.

КРЕСТЬЯНЕ получают землю

ДЕЛИ. (ТАСС). Первый день нового года ознаменовался для жителей самого южного штата Индии - Кералы осуществлением еще одного из прогрессивных мероприятий, проводимых местным правительством объединенного фронта.

В этот день, сообщает газета «Нэшнл геральд», всту-пит в силу пересмотрензый закон о земельной реформе, в соответствии с которым арендаторы. обрабатывавшие земельные участки в течение длительного времени, станут их владельцами.

БЫТЬ ОБЕЛИСКУ!

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 ЯНВАРЯ 1970 ГОДА

СЕРОВ. Красные следопыты областной школы-интерната № 2 решили создать в новом году музей боевой славы советских летчиков-добровольцев, которые сражались с фашизмом на испанской земле. Ребята уже нашли очень много интересного материала. Особенно много они занимаются розыском материалов о боевой жизни своего земляка Анатолия Константиновича Серова, сражавшегося в Испанин. Они хотели

ГОД

АРТЕМОВСКИЙ. У

вотноводов совхоза «Лебе-

динский» издавна принято

встречать Новый год хоро-

шими трудовыми успеха-

ми. Вот и в этом году они

В социалистическом со-

ОТЛИЧИЛИСЬ

Маргариты

«четырехтысячии-

Нина Смирнова,

перевыполнили план по про-

многие доярки. Самыми вы

сокими показателями встре-

тила юбилейный 1970 год

комсомолка Маргарита

Сурнина. Она надоила бо-

лее чем по 4000 килограм-

мов молока от каждой ко-

следуют и другие доярки.

Маргарита Мелова, Раиса

Передовой опыт лебе-

динских доярок распрост-

раняется по всем совхозам

района. По три-четыре ты-

сячи килограммов молока

от каждой коровы надаи

вают в совхозах «Красно-

гвардейский» и «Егоршин-

55 доярок Артемовского

района выполнили условия социалистического со-

ревнования.

изводству молока.

ревновании

Примеру

Стали

орган свердловского обкома

установить, где и когда погиб замечательный летчик.

Многочисленная переписка. привели их к одному из испытателей, который вместе Серовым участие в испытании вой техники.

Серовны выступили с предложением собрать средства на обелиск и устано-

вить его на месте гибели Серова. и. николаев.

СЕЛЬСКИЕ новостройки СВЕРШЕНИЙ



невьянск. НЕВЬЯНСК. Быстрыми темпами благоустранвается село Выньги. Растут жилые дома, культурно-бытовые учреждения. Широкий размах примет строительство в 1970 году. Уже почти готово к сдаче в эксплуатацию трехэтажное здание средней школы на 650 мест, Сельский Совет депутатов трудящихся утверлим план на щихся утвердил план на строительство сельского Дома культуры, будет зало-жен фундамент больницы и

Nº 2 [8638].

Цена 2 коп.

KAK MACTEPAT СКАЗКИ

В Доме культуры станции Свердловск-Сортировочная открылась заключительная выставка работников народного творчества Свердловской железной дороги.

Семь отделений - Пермское, Серовское, Нижнетагильское и другие — прислали лучшие работы своих мастеров. Среди экспонатов-игрушки из дерева, гипса, ваты, лесных материалов: шишек, желудей, веточек, листьев.

Оригинален своими миниатюрными размерами и тонкой работой чернильный прибор В. А. Шипицына из Свердловска. Интересно изделие «Осиный замок». Его смастерили самые маленькие: Саша Ниценко, Андрюша Кондрусин и Алеша Яровиков, воспитанники детского сада

Л. БЕЛОВА.

питомцы терпсихоры

Несколько лет назад заслуженный артист РСФСР. В. И. Наумкин создал в Свердловске балетную студию. Сейчас выпускники ее уже работают в театрах 15 городов страны, в Свердловске: в театрах музыкальной комедии и оперы и бале-

Обычно дети начинают танцевать с четвертого класса. В том году была создана экспериментальная группа из восьмилет-чих. Совсем недавно второклассники успешно сдали экзамен по классическому

На областном смотре-конкурсе ребята заняли 1 место. В виде поощрения обком комсомола вручил им 30 путевок в «Ор-

ленок». Они привезли оттуда много благодарностей, дипломов, грамот, медалей. В оперном театре юные артисты заняв спектакле «Щелкунчик», «Кошкин дом», «Князь Игорь», «Руслан и Людми-ла». Они танцуют даже сольные номера. А в «Снегурочке» — весь акт.

Кроме этого, концерты по всему городу. Недавно получили приглашение из института физики металлов. А в будни - постоянные репетиции, рабо-

та в балетном классе у станка, подготовка к новому смотру художественной са-модеятельности, учеба в школе.

А. АРКАДЬЕВА.

АМЕРИКАНЦЫ ЧТЯТ ЛЕНИНА

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). В честь 100-летия со дня рождення В. И. Ленина центр марксистского образования в Нью-Йорке проводит цикл лекций о жизни и деятельности вождя мирового пролетариата, основателя первого в мире социалистического государства, и его учении. Лекции будут читать руководители и видные теоретики Коммунистической партии США. Первую лекцию на тему «Ленин и империализм» прочтет 21 января генеральный секретарь Компартии США Гэс Холл.

визит закончен

ХАРТУМ. (ТАСС). Закончил- стные лица Порт-Судана ся 4-дневный визит в Порт-Судан отряда советских водованием контр-адмирала Н. И. Ховрина.

Во время визита на советских военных кораблях побывали члены суданского правительства, представители генералитета, высшие должно-

Командир отряда советских военных кораблей контр-адмирал Н. И. Ховрин посетил столицу Демократической Республики Судан город Хартум, где был принят председателем Революционного Совета и премьер-министром Джафаром Нимейри.

жители города.

ОТКАЗЫВАЮТСЯ ВОЕВАТЬ

ВАШИНГТОН. (ТАСС). Все большее число американцев отказывается служить в вооруженных силах США, не желая участвовать в войне против вьетнамского на-

Как сообщил представитель Пентагона, власти отмечают в последнее время рез-

кий рост числа дезертирств из рядов армии и военноморского флота. С июля 1966 года по настоящее время свыше 1400 молодых солдат покинули расположение своих частей и укрылись за границей, в частности, в Канаде, Швеции и Мексике.

стране одновременно басто-

вало более миллиона человек.

Новый, 1970 год, заявил

член австралийского совета

профсоюзов Пэт Клэнси, бу-

БОРЬБА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

КАНБЕРРА. (ТАСС). Минувший год в Австралин ознаменовался мощными выступления рабочего класса страны. Забастовочная борьба достигла самого высокого накала за последние 20 лет.

дет свидетелем еще более упорной борьбы рабочего класса Австралин. На одном из этапов борьбы в МИЛЛИАРДЫ-НА ВООРУЖЕНИЕ истребителя «F-15».

ВАШИНГТОН. Перешагнув порог 1970 года, Пентагон намерен ознаменовать предстоящее десятилетие новыми, еще более дорогостоящими милитаристскими проектами.

В печати уже сообщалось, что вооруженные силы США планириют создание нового

Близкий к военно-промышленным кругам США журнал «Ю. С. ньюс энд Уорлд рипорт» сообщил, что очередная милитаристская затея Пентагона обойдется американским налогоплательщикам в огромную сумму — 9,6 млрд.

АГРЕССОР НЕ УНИМАЕТСЯ

века были ранены в результате налета израильских самолетов на южной границе Ли-

БЕЙРУТ. (ТАСС). 4 чело- вана, заявил здесь представитель вооруженных сил республики.

ПРОТИВ

ГРЯЗНОЙ ВОЙНЫ

ПАРИЖ. (ТАСС). Около 16 тысяч человек дезертировали из португальской армии, ведущей колониальную войну в Гвинее-Бисау, сообщает французский еженедельник «Теммуаняж крестьян», Этим португальские солдаты выражают свой протест против грязной войны.

Один из дезертировавших Дуардо Крузейро, бывший студент и видный руководитель патриотического фронта национального освобождения, в настоящее время находится в испанской тюрьме, куда он был заключен летом 1969 года по прибытии в Испанию. Правительство Португалии потребовало у Мадрида его выдачи, и испанские власти решили выдать Эдуардо Крузейро в середине января генеральной дирекции безопасности (новое название португальской политической полиции ПИДЕ, известной своим жестоким обращением с демократами).

В настоящее время во Франции проводится сбор подписей под петицией, требующей разрешить Крузейро проживание во Франции

ЗАЯВЛЕНИЕ д. нимейри

ХАРТУМ. (ТАСС). Председатель революционного совета и премьер-министр Демократической Республи-ки Судан Джафар Нимейри, выступая по суданскому телевидению, сообщил, что во второй половине января 1970 года в Каире состоится совещание глар государств Судана, Ливийской Араб-ской Республики и ОАР. Это будет уже вторая встреча глав трех соседних госу-



дарств.



ПРОБЛЕМЫ РЕШЕНИЯ

XXI отчетно-выборная конференция комсомольцев Грасноуфимске проходила в новом Дворце культуры И этот факт был тоже значительным и памятным, потому что многие из делегатов конференции неплохо потрудились на строительстве Дворца, определенное количество часов на субботниках и вос-

Мне не раз приходилось бывать в Красноуфимске. Облик города, нескольно провинциальный в недалеком прошлом, претерпел очень большие перемены особекно за последние два-три года. Появились новые многоэтажные жилые дома, выстроен великолепный кинотеатр «Октябрь», школы, детские учреждения, магазины. Старый Красноуфимск меняется на глазах. Конечно, в этом не последнее слово (или, точнее, дело) принадлежит молодежи, комсомольской организации, и, конечно же, об этом упоминалось в отчетном докладе на конференции. Но не только и не столько по участию в новостройках оценивалась деятельность одной из самых крупных в об-

765 комсомольцев трудились на различных участках сельскохозяйственного производства. Среди них — 284 механизатора, 135 работников животноводческих ферм. Первенство в социалистическом соревновании среди молодежи села завоевали Вячеслав Черепанов (совхоз «Красноуфимский»), Алексей Кобяков (совхоз «Криулинский»). Маргарита Кобякова из Криулино стала одной из лучших доярок района. В декабре она взяла обязательство получить от каждой закрепленной за ней коровы по 300 килограммов молока. Немало фамилий молодых передовиков сельского хозяйства называлось в отчетном докладе. И это правильно. Молодежь потрудилась хорошо. И в том, что район стал лауреатом Выставки достижений народного хозяйства (диплом и медаль III степени) заслуга и молодых механизаторов,

Однако успехи ни в коей мере не прикрывают недостатки, нерешенные проблемы, которых еще немало в работе сельских комсомольских организаций. Главные из них - закрепление молодых кадров на селе. Газета «На смену!» в свое время рассказывала о большой и интересной работе комсомольцев-преподавателей одной из школ района, в результате чего почти все ученики выпускного класса решили остаться на селе К сожалению. этой школы не был подхвачен, не говорилось о нем и на

Вспоминается и еще один случай. Комсомольцу победителю соревнования среди молодых механизаторов района привезли в село награду. Пожилые механизаторы

ЖДУТ

Заметки с Красноуфимской конференции

подняли его на смех. Возможно, что среди своих ровесников этот человек и отличился, но в своем хозяйстве. среди других опытных, много лет проработавших товарищей он занял весьма скромное место. Как быть в этих случаях? Не вдаваясь в существо проблемы, можно сказать, что конференция не оставила этот вопрос без вни-

Делегаты делились опытом организации соревнования. мерами его поощрения. В некоторых, особенно малочис ленных, комсомольских коллективах еще плохо осуществляется гласность соревнования. Деятельность комитетов ВЛКСМ ограничивается, порой, выпуском «молний», «боевых листков», то есть перечислением фамилий, про-цектов выполнения, чего явно недостаточно.

В отчетном докладе говорилось о роли молодежи в организации работ в животноводстве, контроле за качеством приготовления кормов (особенно в стойловый период), контроле за расходованием кормов на ферме и так далее. Все это — составные компоненты единого плана работы с молодыми сельчанами, и очень хорошо, что главный упор и отчетного доклада, и выступлений делегатов был сосредоточен на быстрейшем разрешении всех этих проблем: участие молодежи в квалификационных комиссиях, молодежные разделы в коллективных договорах и контроль за их выполнением, общественные отделы кадров, пути дальнейшего повышения авторитета комсомольской организации на селе.

Сегодня все свои усилия комсомольцы района направ-

ляют на достойную встречу юбилея вождя. Подготовка к торжественной дате началась с «Эстафеты трудовой славы поколений» В ходе этого соревнования (оно продолжалось три года) полторы тысячи молодых рабочих постоянно перевыполняли норму выработни. Продолжением «Эстафеты» стал в юбилейном году «Поход молодежи за овладение современными научнотехническими знаниями». Выросло не только мастерство, повысилась сознательность молодых рабочих. В третьем квартале 1969 года, как отмечалось в отчетком докладе, почти изжиты случаи нарушения трудовой дисциплины комсомольнами.

Сегодня комсомольцы сдают Ленинский зачет. 5848 человек изучают в различных кружках биографию и произведения вождя. Заветы В. И. Ленина помогают комсомольцам Красноуфимска учиться, работать, жить.

Б. ПЕТРОВ. наш спец.корр.

Красноуфимск.

кающих белизной занавесок, скатерти и штор исходит чистота и свежесть. Все располагает к разговору. Но время торопит. Через полтора ча-

са Федору заступать во вторую смену. ...В конторе Саргинского леспромхоза меня познакомили с итогами работы шофера Молчанова на заготовке и вывозке леса. Ничего в них особенного, на первый взгляд. Ну, план. перевыполняет, так здесь немало лесосечных бригад, перевыполняющих план. Велик список и передовых шоферов. В общем, обыкновенный рабочий, обыкновенный шофер. Но мне как раз и хотелось рассказать о человеке обыкновенном. Вот встретился он, Федор, шофер с лесоучастка. Разве признанным мастерам лесовозных до-

рог не интересно знать, откуда приходит их смена? Разве не волнует их то, в чьи руки передадут они технику, судьбу выполнения планов по вывозке древесины? — У этого парня все еще впереди, — говори-

ли секретарь парткома леспромхоза, старший ме-ханик, щоферы. — Главное есть у него — хватка рабочая, смекалка, напористость и нрав веселый. Трудолюбие есть...

Федор Молчанов не произвел впечатления че-ловека сильного. Невысокий рост, светлые льняные волосы. И светло-серые глаза. Только небольшие, но крепкие, с узловатыми жилками руки, уверенно лежащие на столе, говорили о

- Биография моя проста. До армии, как

сят седьмого по шестидесятый. В Москве. Там и курсы шоферов закончил.

С шестьдесят первого здесь, в Сарге, шофером. На разных машинах пришлось побывать. Пом-ню, дали мне два , старых М.АЗа. «Собирай». Сделал я из них одну машину. Ничего. Всю зиму ездил План выполнял.

.Две зимы подряд ходил Федор с книгами под мышкой в вечернюю школу рабочей молодежи. И это, несмотря ни на какую усталость, после тяжелых рейсов по заснеженным лесовозным дорогам. (Вместе с ним училась в восьмом классе и его жена Нина). Быстрей бы до отдыха, а тут еще сидеть до полуночи... Закончив восемь классов в этом году, он поступил на заочное отделение Талицкого лесотехникума. - Боюсь... Математика не по зубам... Но на-

Вот это «надо», пожалуй, — главное в характере Федора. Туго было в прошлом году с лесовозами. Хлысты возить надо, а машин не хватает. Местные механики задумали переоборудо-вать грузовую автомашину MA3-500 под лесовозную. Задумать то задумали, а кому поручить? Перебрали всех шоферов. Кто согласится вместо двухсот рублей в месяц получать тариф авто-слесаря третьего разряда? И не два-три дня, а полтора-два месяца? Федор Молчанов согласился.

Надо было поставить передний мост с МАЗ-501. Ведь у МАЗ-500 не ведущий «передок».

Для этого потребовалось поднимать и задний мост, чтобы не было угла перекоса карданного вала. Словом, всю ходовую часть пришлось переделывать. И рессоры, и кронштейны. А за что шестерен. Все приходилось выискивать.

Твои товарищи

Переоборудовал машину. Поставил в строй. Целую зиму возил на ней хлысты. Игра стоила свеч. Машина сделала свое дело в трудную пору нехватки транспорта.

Сейчас Федор Молчанов с напарником возят лес на новой машине МАЗ-509. Мне рассказали, как он работает. «Приехал в делянку - леса нет. Обычно другие водители в таких случаях ждут. Но Федор не таков, он — раз и в другую делянку. Там леса нет — в следующую. А в конце смены, смотришь, - один рейс получился дополнительный».

Нередко бывает и так: машина исправна леса нет, лес есть — машина сломалась. Ча-стенько выходят из строя лебедки на нижнем складе А из-за этого приходится простаивать лишнее время под разгрузкой. А тут еще своя машина полумалась, Вот тебе и проценты... Но не падает духом Федор.

...Мы прощаемся у ворот его дома. В четыре часа дня он уже будет сидеть за баранкой сво-его МАЗа. Сейчас вывозка леса идет в две смены. Договорим в другой раз.

д. плашинов, наш нешт, корр.

КОМБИНАТ **ДЕЙСТВУЕТ**

ДНЕПРОПЕТРОВСК. З (ТАСС). Государственная комиссия подписала акт о вводе в строй первой очереди комбината бытовой химии, одного из крупнейших на Украине.

Это мощное предприятие выросло в самом молодом промышленном районе города. Под крышей огромного здания главного производственного корпуса уже разместились пять основных цехов. Здесь установлены автоматизированные и механизированные технологические линии оборудования, начавшие вырабатывать стиральные порошки, а также гранулированные синтетические средства для отбеливания и подкрахмаливания белья, пасту для чистки посуды, пластилин и другие изделия. В дальнейшем будет налажен выпуск мастики для натирки полов, пасты для полировки кузовов легковых автомобилей.

Ежегодная производительность комбината — 15 тысяч тонн различных изделий быто-

ЗАБИЛ

натноф йонктфан

НЕБИТ-ДАГ [ТУРКМ:НСКАЯ ССР]. [ТАСС]. Среди барханных песков забил новий фонтан «черного золота». Ту пятьсот сорок шестую гіубокую скважину успешно освоили после бурения бригады іромысла, где заведующей Ана Джаниева. Ее суточный дебіт равен 130 тоннам. Весомая прибавка!

Коллектив «Лениннефти» решил в 1970 году дать юрючего больше прошлогодно поровые вышки шагают ве дальше в глубь Западных Каракумов. На очереди освоение новых высокодебитных сважин.

НАБЕРУТСЯ СИЛ РЕБЯТА

КИЕВ (ТАСС). Ода из крупнейших здравниц Украи-ны — ялтинский санторий имени Розы Люксембург приняла вчера 150 шюльни-

Свыше 700 школьники отдохнут в санатории «Родина» и имени Сакко и Ванцати (в Евпатории), имени Оітябрьской революции (в Одессе), в санатории «Бердянск»

В Коми АССР, ожрыты крупные месторождения нефти и газа, коксующихся углей, бокситов. В их освоении уже через два года гримут участие около пятисот моло-дых геологов, нефтяников, квалифицированных инженеров — первых выпустников Ухтинского индустриального

Его лаборатории, аудитории, учебные кабинеты оснапервоклассный обо-



СВЕРХПЛАНОВАЯ

продукция

РЯЗАНЬ. (ТАСС). На высоких режимах работают в новом году все технологические установки Рязанского нефтеперерабатывающего завода. За первые два дня января здесь дополнительно к плану получено много бензина, смазочных масел, мазута, серной кислоты и другой про-

Особенно хорошо потрудились смены старших операторов Петра Кондрашова и Николая Еремеева.

Трудовой доблестью отменачало 1970 года и коллектив установки серной кислоты. За первое и второе января здесь получены десятки тонн сверхидановой продукции. Из нее для повышения плодородия полей можно выработать сто пятьдесят тонн суперфосфата.

института.

рудованием, совершенными приборами. Имеется вычислительный центр.

На снимке внизу: в аудиторни программированного обучения. Преподаватель кафедры физики Владимир Николаев проводит практические занятия со студентами второго курса нефтегазового факультета

Снимок С. Губского. Фотохроника ТАСС.



"КАФЕДРА АКТИВНОСТИ

На студенческой Кафедре активности 20 декабря началась защита рефератов по темам: «Становление личности», «Энтузиазм настоящий и мнимый», «Истоки студенческого оптимизма». Защита началась с выступления. студента УрГУ В. Луцая «Особая миссия».

Оппонентами по реферату выступили: студент университета В. Пырх («Те дни, что за-помнились») и студент УПИ Р. Архипов («Разность температур»).

Эти выступления вызвали новые «за» и

БОЛЬШЕ ДЕЛА— МЕНЬШЕ СЛОВ

КАЖДЫЙ ЛИ В СОСТОЯНИИ ПРАВИЛЬНО ОЦЕНИТЬ ПЛО-

ВСЕГДА ЛИ ВОЗМОЖНО ОТЛИЧИТЬ ПОДЛИННУЮ АК-

НА ЭТИ ВОПРОСЫ ПЫТАЕТСЯ НАЙТИ ОТВЕТ АВТОР

-- Опять никто не остался на собрание. - говорит Володя Смыслов, комсорг нашей группы.

- Может, не знали, что оно будет? - поинтересовался я.

— Знали, но ведь три лекции прошло, успели позабыть, - иронизирует он.-Просто никто ничего не хочет делать, каждый живет сам по себе. Лекции отси-

и по домам. Конечно, остаться на собрание стоило. - согласился я. — Ничего бы не

тивность от мнимой?

Я не знаю, занимался ли

когла-нибудь автор заметки

«Разность температур» обще-

ственной работой. Но даже

если бы я такого активиста

встретила в институте, я бы

его призывам не поверила.

две руки, и даже больше, ес-

ли бы смог, за каждого, на

его взгляд, хорошего челове-

ка. Ведь многорукость эта

происходит от отсутствия соб-

верждающие себя на эффект-

ных мероприятиях. «Сделаем,

поможем, но и постараемся,

чтобы это не осталось в те-

ни». Это же самое настоящее

мель,тешение, суета сует. Вот

Правда, к этому выводу я

В небольшой комнате обще-

жития собрался весь курс.

Сидели на кроватях, на стуль-

ях, на подоконниках. Настежь

открыли форточку, но было

душно, и от этого казалось

Никто не вел протокола,

председательствующий утра-

тил свое значение и брал сло-

во, только когда начинали

особенно шуметь, при этом

сам, стараясь перекрыть гул,

кричал больше всех. И все-

таки это было полноправное

комсомольское собрание, на

котором, можно сказать, ре-

шалась судьба курса, судьба

Для меня люди типа Один-

только говоруны, ут-

ственного мнения.

моя точка зрения.

пришла не сразу...

еще теснее.

комсомольской

щии.

Он бы, наверное, поднял и

ды труда, свою полезность?

случилось, если и задержались бы минут на сорок. - Спасибо улыбается Смыс-

лов. — Все это прекрасно понимают, поддерживают, а как до дела дойдет, смотришь, опять никого нет.

Казалось бы, ничего особенного в этом эпизоде нет. Подобное можно встретить в любом вузе. К таким ситуациям уже привыкли: раз комсорг, значит, такая у него обязанность — упрашивать остаться на собрание, упрашивать, чтобы пришли

субботник. 1 а почему получается? Ведь вроде бы все заинтересованы. чтобы жизнь в группе была интереснее, «задиристее», что

Поговорить и помечтать об этом мы можем. А как дойдет до дела, то сразу же недоуменный взгляд:
— А почему я? На это

есть начальство. Им вид-А вот чтобы исправить по-

вмешаться, охотников мало.

Можно, конечно, приве-

активно

ложение, самим

сти тысячи причин, и каждый приведет свой «убийственный» довод. Но что же делать? Ждать, когда какойто добрый дядя принесет на блюдечке с голубой каемоч-

кать самим.

па живет разрозненно, было бы неверно. Есть и такие он как парень затора группы

ную событиями общности довые дни стра. Как бесконечно доро-

ги становятся все друг другу, усталые, замерзшие, но обогретые теплом песни вечером у костра. Конечно. процессе будничных дней учебы нет такой «выпуклой» романтики. Здесь один день сменяется другим, по-хожим на него. Здесь труднее увлечься, но надо просто встряхнуться и наперекор всем заботам о завтрашнем семинаре уметь и в буднях отыскать живинку. Возьмем ту же Любу Фролову. Недавно, вижу, на большой перемене все ушли в столовую, а она сидит, склонившись над стопкой

— Стихи для газеты, говорит Люба. — Ребята с первого курса многие пишут. Выбираю.

Итак. павайте булем меньше говорить, рассуждать, а больше делать, что бы потом через несколько было что вспомнить Вспомнить не только учебу экзамены, но и открытые собрания, поездки за город. Перечислять все нет смысла — у каждого найдутся свои предложения, планы.

н. шишкин, студент СГПИ.

молодежь

на ленинской

BAXTE

ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ. Коллентив Волжсного завода синтетического волокна на 6 проектную мощность производ-ства корда и кордного волокна и на два месяца раньше - производство синтетического шел-на. В этом большая заслуга ноий. В этом большая заслуга но-каторов, которых здесь много. К ним относятся и крутильщи-цы цеха вытяжки шелка из сме-ны мастера Д. А. Золотаревой: комсомолки Тамара Смагина — руководитель школы передово-го опыта, обучившея свсему методу 33 работницы, Зоя Чел-нявская — комсорг смены, Ва-лентина Лебедь — профорг, Ал-ла Бирюкова — общественный

ла Бирюнова — общественный контролер по начеству. На снимие вверху: передовые работницы цеха комсомолни (слева направо) А. Билюкова, Т. Смагина, З. Чернявская и В. Леберь беседуют с мастером смены Д. Золотаревой. Снимон Н. Суровцева.

Фотохронина ТАСС.



БЕЗ ОБРАТНОИ CBA31

ся перед дорогой, мечтающих увидеть дальние страны. Нет славных мальччков, просто влюбленных в поезда Эти отвинчивают фонари от хвостовых вагонов, вышибают камнями вагонные стек-Угроза поездных аварий стоит за разбитыми семафорными стеклами.

Вокзальная милиция задержит этих пацанов, спасет поезда от столкновений, вернет украденный чемодан владельцу, вызовет в детскую комнату неверящую, плачущую мать. Разошлет представления в иколы, комсомольские комитеты, комиссни по делам несовершеннолетних. Чтобы после спасения чемоданов спасать их похитителей. Спасать от самих себя. Старший инспектор детской комнаты

Гренад Ахтямов, перекладывая бумаги из папки, где хранятся списки пацанов, просто замеченных на вокзале, в другую папку, гле на этих же пацанов заводится их первое уголовное дело, ведет достойную не только внимания, но и изучения статистику. Подсчитывает число оставленных без ответов представлений, посланных в комиссии по делам несовершеннолетних. А поскольку за три года своей работы инспектор Ахтямов не получал еще ни одного настоящего ответа, имена всех болтающихся на вокзале бродяжек или поздно можно найти в той самой вто-

- Есть у меня новые знакомые, говорит инспектор Ахтямов, - которые повторят, могут повторить путь старых. Одному Ахтямову, пусть за ним стоит и целое отделение милиции, проблему не

Долго разбираться в том, что за люди эти ребята, откуда они берутся, что их тянет на вокзал, не нужно: из нескладных семей, из детдомов, интернатов, профтехучилищ. Часть - молодые рабочие. этом проценты говорят. Об этом все зна-

Но зная, не могут вовремя схватить за руку парня, которого готянуло к лежной свободе и независимости от дома, от учителей, от работы - от всего на свете.

Я не говорю — не хотят. Нелепо было обвинить директора свердловского ГПТУ-66 гов. Микитаса в том, что он не хочет вернуть своих мальчишек, попавших в еще не понятую ими беду, к нормальной жизни. И невозможно поверить в то, что никакой воспитательной работы в училище не ведется, что потому так ча-

именно из этого училища. Дело не в желании только, а в умении.

— Да, но ведь не надо забывать о контингенте, — говорили мне, — ребята в интернатах, детдомах, в училищах-труд-

. Вот именно, трудные. А воспитательразговором. Воспитатель может искренне не понимать, зачем мальчишке бежать из теплого угла, от добрых рук. Чего ему не хватает? А парню в вокзальных закоулках доказывают обратное.

Готовят в профтехучилищах из мальчишек рабочих. Ловчеют у них руки, узнают ремесло Но не только руки делают рабочего рабочим. Может, умели работать парни, о которых говорил инспектор Ахтямов. Но рабочей жизни они предпочли тунеядствующую.

Ремеслу научить легче, чем рабочему сознанию

Требуется педагог. Не просто мастер в училище — знаток предмета, а педагог.

Школы, интернаты, детские дома — кто идет в них работать? Училась девушка в пединституте, мечтала учить детей липадает она в школу-интернат Непривычно, трудно, полотенца какие-то нужно считать, щетки, мыльницы, с ребятами никак не справиться. Хоть убегай. Чтобы не убегали, решили в интернаты набирать воспитателей так: заранее договариваются со Свердловским пединститутом, с самими студентами. Выбирают тех, кто работать в интернатах хочет, себя к этому готовит и справляться с работой будет.

Опыт есть, но у каждого свой. А связи между теми, кто занят работой с трудными детьми односторонние Инспектор Ахтямов рассылает представления, но отве-

 Не понимаю я эгого, — думает он вслух — Откуда такое отношение? Почему бы людям, занятым общим с нами делом. не приходить в детскую комнату? Ведь работать-то нам надо вместе

О. МУТЬЕВА.

АКТИВНОСТЬ или активизм?

СТАТЬИ — СТУДЕНТКА УРГУ Л. ТАРАБРИНА. и активность, настоящую ра-

> Активизм -- это когла человек много делает без четкого ощущения полезности. видит не только он, но и ок-

Была газета. Никто не интепятницы» - приходили

Тогда избрали новое бюро курса. Каждый взял себе дело по душе, если сказать банально. Такое дело, чтобы действительно горел, MOF не спать ночей, поступиться повышенной стипендией, но сделать. И сделать не

для себя, а для всех. том - лето.

На этом собрании мы разсоюзную ударную стройку в граничили понятия активизм

организа-

боту и мельтешение.

Причем, этой полезности не ружающие его. Заметно: чтоон организует, над чем-то работает, и когда придется представить отчет о комсомольской деятельности, - все будет в порядке. А результатов нет.

какая тематика, кто в ней выварищей переросла в пошловатый активизм.

Это был первый для меня разговор об активности и активизме, впервые четко я их строительные отряды, целина... И здесь особенно активизируются мельтешащие. Это порой заразительно действует на других, мешает подготовиться к настоящему делу.

Отряд «Урал» ехал на Все-

ресовался, когда она выйдет, ступает, да и выйдет ли она вообще... Были «литературные ловек шесть-семь, а больше никого эти «пятницы» не интересовали... Все делалось гдето за курсом, вне его интересов и требований. Получилось, что активность некоторых то-

разграничила для себя. А по-Студенческие

споры и отовсюду: - Волжское море...

Представляете, вся стра-- Как только сказали, что мы нужны, я и раздумывать

- Палаточный город...

И все-таки, кто из них едет сознательно? Не ради встречи со «всей страной», не ради моря, палаточного города, романтики... Кто видит уже плоды своего труда и ждет не Волгу, а завод, стройку, свое рабочее место? Кто думает не о том, что можно будет рас-сказывать «Я был в Тольятти», а о том, чем он будет

ребята! — — Слушайте, начинаю я. — Что я умею, что дам я стройке? Что получу там, кроме интересных встреч? Кто из вас знает твердо, зачем он здесь, в поезде? Удивленные, огорченные ли-

ца вокруг: - А знаешь, мы не задумывались. Сказали нужно едем, и работать будем. Только. действительно, почему? Может быть, не там мы нуж-

Права ли я была, задав этот вопрос?

Может быть, и нет. Только разговор тот, в тесной комнате общежития глубоко укоренился в мозгу, и не могу выбить из него мысль о том, что если не понимаешь, зачем ты что-то делаешь, не видишь заранее результатов, не уверен в своей полезности, то лучше не браться... Отряд об этом не думал.

Работа закончена. Но удовлетворения нет ни у кого. По-

кой интересные дела - выбирайте, мол. дорогие мои! Не дождаться нам, наверное, такого блаженного времени, а посему' нужно ис-Сказать, что совсем груп-

ребята, что много времени отдают для организации интересных дел: Андрей Гера-симчук, Люба Фролова, Валя Скворцова. Несомненно, пользуется авторитетом и староста — Володя Огнев. Спокойный, добродушный лучше подходит для органи-

Но что-то не получается, что-то мещает налалить более интересную, насыщенне открою Америки, если скажу, что настоящий коллектив создается при услоинтересов. Пусть эта фраза звучит слишком официально, но на самом деле вспомним трутретьего семе-

жизнь. Я

тому что готовились не к труду, а к чему-то другому, к так романтике костназываемой ров, встреч, походов.

> Тольятти... Не тот, гигант, а маленький, палаточный, в котором четыре тысячи студентов. Встретила я здесь двух комсомольских работников... Один -из обкома комсомола, другой из ЦК ЛКСМ Грузии. Первый пробыл там два дня. Но где только не успел побывать, где только не видели его! На что-то указывал, чтото критиковал, чем-то был недоволен, что-то старался из-Но никто его не менить... слушал, никому не было ни-

шло своим чередом и без А он выматывался к вече-И гордился тем, что устал, что работал, хотя никто, да и сам он не мог бы сказать, что же им сделано

какого дела до беспокойного

товарища: повидала таких эта

стройка не один десяток. Все

Он не заметит, да и никогда не признает, что делает он все только для себя и ни для кого больше. И то, что приехалсюда. - это для счета поездок и для «галочки»; и то что бегал и будоражил всех,так это только чтобы его видели, и костюм шикарный -общего обозрения, спать он ложился вовремя. и в столовую ездил на машине три раза в день ..

А вот другой. Ночью в штабе было холодно до чертиков. Он сидел, закутавшись в одеяло. Мешки усталости под глазами, измятый костюм и очень аккуратно повязанный галстук.

часам. А он упорно сидел, несмотря на холод. Палаточный город ждал отряд грузинских Комсомольский студентов. работник прилетел первым и целый день с бригадой строителей натягивал палатки. А теперь ждал ребят и ни за что не хотел уснуть, пока не уст-POUT WX.

Утром он уезжал в аэропорт. Студенты уже спали в натянутых им палатках на теллых постелях. А он спал в тряской машине, откинув голову на спинку сиденья. Запомнил ли кто-нибудь его здесь, хотел ли он сам это-го?.. Не знаю Только дело он

свое сделал. И это главное. Как разграничить их, и всегда ли это возможно? Каждый ли в состояния правильно увидеть плоды труда, оценить свою полезность? Ясно одно, что это

важно очень важно. Будь каж-

дый на своем месте, умей ви

пристрастия - не было

деть свою полезность без

плохих инженеров, плохих врачей педагогов. ...Разговор тот - в тесной комнате общежития - научил ребят быть внимательнее двум понятиям: активизм активность. И никто из них, пожалуй, не решится взять дело не по плечу, лишь бы быть на виду, пишь бы что-то «сработать».

Заканчиваю писать и думаю: а что изменится от наших высказываний, что сдвинется? Л. ТАРАБРИНА. студентка Уральского

молодежь

МИЛИТАРИЗАЦИИ

дусматривающих значитель-

Однако на пути осуще-

енное ведомство сталки-

вается с немалыми трудно-

военную службу, оказыва-

лы принимаются на добро-

вольной основе молодые

возрастной группы населе-

Военное ведомство Япо-

нии ведет широкую пропа-

сулит им всевозможные ма-

Но все оказывается тщет-

пает против курса правя-

меть вооруженные силы.

корреспондент ТАСС.

Г. РАХОВЕЦКИЙ,

запрешающей

Численность этой

ное увеличение

дами боевой техники.

ПРОТИВ

НОВЫЕ

КНИГИ

Многие наши земляки встречались с Владимиром Ильичем Лениным, работа-

ли под его руководством, шли к нему за помощью в

решении различных вопро-

сов, слышали его выступления на съездах, митингах

собраниях. Навсегда в па-

мяти старых коммунистов Урала осталиеь вст чи с

вождем партии и народа.

Эти ценные воспоминания

опибликованы в книге «ЛЕ

НИН В СЕРДЦАХ УРАЛЬ-

ЦЕВ». Авторы сборника-бывшие рабочие Надеждин-

Кушвинского заводов М. А. Андреев, А. В. Бархатов

в 1917 году в Петроград и

беседовавшие с В. И. Лениным о положении дел на

предприятиях: В А. Чащин

член Надеждинского Сове-

та рабочих депитатов в

1905 году, депутат II Госу

дарственной думы от рабочих Урала: И.С. Бело

стоцкий, слушатель партий-

ной школы в Лонжюмо: Е. И. Кочкина, делегат III

съезда РКСМ и ІХ съезда

РКП(б); А. А Шпагин, де-

путат II Государственной

думы и другие старейшие коммунисты В книге 30

очерков-воспоминаний, ко-

торые сохранят для потом-

ства живой облик Ильича

в его общении с народом, трибуна и вождя, мыслиге-

ля и государственного дея-

теля, самого человечного

издание поэмы Маяков-ского «ВЛАДИМИР ИЛЬ-

ИЧ ЛЕНИН», оно оформ-

лено свердловским худож-

Событиям тревожных 1918-20 годов на Урале по-

священо немало книг. Но

не было книги. которая бы

рассказала об эшелонной

войне тех дней. Термин

«эшелонная война» не зна-

ла прежде военная исто-

молодой Советской респуб

лики, на нашем рабочем

железнодорожного батальо-

на посвящен документаль-

ный очерк П.С. Михалева «БРОНЕПОЕЗД ПРОХО-ДИТ БАЛЕЗИНО». Очерк

открывает широкому кругу

страницы истории граждан-

ской войны на Урале, зна-

комит с новыми героями-железнодорожниками.

ступления Первый Уральский Коммунистический

железнодорожный баталь-

он сыграл важную роль в

боевых успехах на Восточ-

ном фронте. В необычайно

трудных условиях тех на-

пряженных дней бойны ба-

тальона восстановили сот-

ни километров железнодо-

рожных путей навели десятки мостов и переправ

Автоп книги Павел Спи

транспорта. рожного транспорта. В 1919 году он добровольцем вступает в Первый Ураль

ридонович Михалев-заслуженный ветеран железнодо

ский Комму чистический железнодорожный батальон

работает комиссаром теле-

графа станции Балезино, а

затем избирается ответст

венным секретарем ба

тальонного партийного кол

лектива. Его боевые и три

довые заслуги отмечены ор

Книга «Бронепоезд про-

ходит Балезино» вышла

«Знак Почета».

cenuu

Ленина, орденсм

наладили связь.

В дни могучего контрна-

Бойцам Первого Ураль-

Коммунистического

малоизвестные

Родился он на просторах

ником В. Васильевым.

подарочное

человека.

ского

читателей

Интересно

И. Чекасинов, ездившие

Нижнетагильского.

ского,

мир сегодня



ЯПОНИЯ КОМПЛЕКТУЕТ АРМИЮ ГИТЛЕРИЗМ В ФРГ ЖДЕТ МОМЕНТА ПРЕСТИЖ НАТОВСКОГО САНТА-КЛАУСА

ОСТАЕТСЯ ЛИ

ОПАСНОСТЬ?

В ПОИСКАХ РАБОТЫ

Раймонд Нордстом подклеил подошвы своих ботинок для верности обвязал их туго шпагатом. С того дня, как он расстался со школой, его башмакам пришлось немало потрудиться, и сейчас они того и гляди развалятся на ногах. За последние пять месяцев Раймони прошел не один десяток миль по улицам Сандерленда, что на северо-востоке Англии, в тщетных поисмах работы. И хотя он заполнил массу анкет и ответил на сотни вопросов кадровиков, ему до сих пор не удалось найти место ученика на каком-нибудь заводе или в мастерской.

Раймокду недавно исполнилось пятнадцать лет, и пришел его черед внести свой вклад в скудный семейный бюджет. Претендовать на пособие по безработице, как его старшие братья, он не может, потому что по английским законам для этого нужно иметь рабочий стаж

Два раза в неделю, в понедельник и пятницу, Раймонд встречается со своими одноклассниками в бюро по найму рабочей силы. Унылая очередь проходит мимо безучастных чиновников, мальчишки подписываются на карточках и по одному выходят на улицу. Они совсем не похожи на ребят 15-17 лет. Не слышно шуток и смеха. Одеты они в потертые пиджаки и выцветшие от долгой стирки рубашки, которые достались им по наследству от старших братьев и отцов. Их никогда ке видно на танцах и не встретишь в кино.

В районе, где расположен Сандерленд, находятся заводы тяжелого машиностроения, шахты и судостроительные предприятия, но все они работают далеко не с полной нагрузкой. Страна переживает серьезные финансовые и экономические трудности. Правительство ищет выхода из них с помощью политики «цен и доходов», которая ведет к «замораживанию» заработной платы основной массы трудящихся и поддержанию безработицы на

В зимние месяцы, когда ожидается дальнейший спад экономической активности, возрастет число безработных. Очередь перед бюро по найму рабочей силы увеличится. Раймонда и его сверстников во многих городах Англии ждет долгая, холодная зима.

ю. устименко,

Натовский Санта-Клаус Правящие круги Японии

берут курс на создание в стране крупных вооруженных сил. Военное ведомство — Управление национальной обороны, - претворяющее в жизнь третий пятилетний план укрепления «сил национальной обороны», уже активно ведет разработку новых пятилетних планов наращивания военной мощи Японии, пре-

Вы присутствуете, дорогой итатель, при начале последней в этом году пропагандист-ской операции НАТО —«Встрести всех родов войск и осча 1970 года». Разрешите изнащение их новейшими виложить ее подробности: 12-метровая елка — подарок муниципалитета Мальмеди (военные ствления этих планов во-НАТО предпочитают елку из бывшего немецкого города, который отошел к Бельгии посстями. Вербовка молодых ле первой мировой войны, — и людей, согласных пойти на это весьма символично) — установлена перед входом в воется нелегким делом. В внную штаб-квартиру Северояпонские вооруженные сиатлантического блока в Касто. В ответ на новогодний подарок главнокомандующий вооруженлюди в возрасте от 15 до чыми силами НАТО в Европе американский генерал Эндрю ния ежегодно сокращается. вителей муниципалитета Мальмеди в личном кабинете. Наганду, направленную на привлечение молодых люжалели электрических лампочек: 2500-метровая гирлянда дей в вооруженные силы, протянулась над рядами колючей проволоки вокруг штаб-квартиры, повисла над тремя гериальные льготы и блага. полицейскими будками и 60ным. Значительная часть метровой телефонной стании- трин. японской молодежи выстуей. Словом, атлантические вояших кругов на милитаризаосуществляемую в нацию, стремясь поразить вообход конституции страны,

щих деревень.

вает платком, и темный елоч- стера устраиваются приемы мешке у Санта-Клауса для ный гигант по его команде для высокопоставленных чивериканцев, чувствующих севеных прием объекты приемы прием объекты приемы рем огней. Тщательно профиль- ции Эно, где разместились нагрованные представители об- товские казармы. Для чиновщественности и приглашенные ников рангом пониже предужурналисты вежливо хлопают смотрена раздача подарков и ениров, напоминающих, что НАТО - это, конечно, оплот «западного мира и западной цивилизации». Не забыты и бельгийские газетчики — доход военных оркестров стран-уча-Североатлантического блока был передан союзу бельгийских журналистов. Словом, как говорится, никого не оби-

Подобный пропагандистский фейерверк понадобился для того, чтобы затушевать неприглядные итоги двадцатилетней деятельности этого агрессивноео блока. Еще совсем недавно натовские мальбруки на сессиях в Вашингтоне и Брюсселе удпейстер принимает предста- обсуждали планы военных походов на Восток, изучали, как поэлегантнее убрать на товцы для своей елки не по- свет миллионы людей в Европе с помощью ядерных и других ударов. На последней зимней сессии НАТО в Брюсселе эти планы получили полное одобрение и стали составной частью натовских военных док-

Североатлантический Сантаки не поскупились на иллюми- Клаус принес в своем новогоднем мешке западноевропейским ображение жителей близлежа- налогоплательщикам очередные снета для уплаты расту-Всю предновогоднюю неделю щих военных расходов. Только

за 1969 год они увеличились до одного миллиарда долларов. В Бельгии уже объявлено о повышении с первого января цен на хлеб мясо овоши Ппоезд по железной дороге тоже будет стоить дороже — атлантиче-ские «жрецы войны» требуют дополнительных жертв.

пошлинные виски, и драгоценности. Даже новогодние елки, доставляемые самолетами из Штатов, Недавно бельгийская полиция арестовала группу международных преступников которые регулярно снабжали натовцев наркотиками, а сегодот недавнего платного парада ня утром в газетах появилось сообщение, что бравый амери-канец из штаб-квартиры НАТО, начав заранее отмечать Новый год, налетел на автомашине в окрестностях Касто на трактор крестьянина. Американец отдели, и каждая сестра получиделался легким испугом и миром был отпущен домой.

> Эта откровенная безнаказанность, прикрытая атлантическим иммунитетом, вызывает возмущение бельгийской об-В Брюсселе, щественности. Льеже, Генте, Монсе прошли манифестации и собрания под лозунгом: «НАТО — долой из Бельгии, Бельгия — долой из НАТО». Антинатовское движение в строне смыкается с демонстрациями против преступ лений американской военщинь во Вьетнаме, за свержение режима «черных полковников» в Греции. И здесь вряд ли помогут пропагандистские пируэты НАТО. Предновогодние подарки не поднимит престиж не разгладят морщин на милитаристском челе натовского Санта-Клауса.

> > в. торов, корр. АПН.

ных» в Саарбрюккене председатель Рес В этом высказывании - целая программа реваншизма. Чак показал корреспондент ТАСС. конгресс, «союз изгнанных» прилагает максимум усилий для того, чтобы их требования

мира с Германией за счет из-

гнанных», — так заявил не-

давно на конгрессе западно-

германского «союза изгнан-

были «учтены» во внешнеполитической концепции федерального правительства, «Никаких разговоров о мире», «никакого признания границ», «никакого улучшения отношений с социалистическими странами», «возвращение к границам 1937 года» - вот лозунги, которые выдвигают. реваншистские организации.

Как видим напор реванши стов не есть плод чьего-либо воображения. А между тем с приходом в ФРГ к власти нового правительства на Западе стали говорить о том, что, дескать, опасность реваншизма и неонацизма стала осла-бевать, что сделав свой выбор 28 сентября, западногерманский избиратель тем самым поставил якобы заслон на пуреакции. Разумеется, стремление населения Западной Германии добиться отказа от прежнего нереалистического курса очень ясно проявипось в прошедших выборах. Но утверждать, что после этих

цизм ушли в прошлое, было бы по крайней мере преждевременным. Факты говорят о том, что

база реакции в ФРГ в последнее время явно консолидировалась. Неонацистская партия фон Таддена, хотя и не преодолела пятипроцентный барьер, тем не менее получила около полутора миллионов голосов избирателей. Это мелторговцы, служащие, это офицеры и солдаты бундесвера, всевозможные «бывшие» - то есть те, кто состоял в гитлеровской националсоциалистской партии или примыкал к ней, это члены реваншистских землячеств и союзов, которых в ФРГ насчитывается около трехсот. Массовая база западногерманской реакции чрезвычайно пестра по своему составу. но тем не менее мало чем отличается от прежней, гитлеровской. Но у этого пестрого конгломерата есть общий знаменатель - реваншизм и антикоммунизм, то есть качества, которые в бочнском государстве до сих пор почитаются за добродетель. Во всяком случае, в стране, где сотни и тысячи ответственных чиновников состояли в рядах партии Гитлера, реваншисты и неонацисты все возможности делать то, что они хотят,

Поражение на выборах отнюдь не заставило неонаци-

стов сложить оружие. К новым выборам они намерены перегруппироваться и снова попытать счастья: дорога к этому у них не закрыта, запрещать эту партию пока никто всерьез не собирался.

Важной составной частью реакции западногерманской по-прежнему остается конгломерат из партий Кизингера и Штрауса. ХДС/ХСС остается самой крупной партией в стране и, по словам Франца-Йозефа Штрауса, «зорко наблюдает» за развитием политики нынешнего правительства. Эти слова можно понять только как стремление не допустить перехода нового правительства на рельсы реалистического курса в полном смысле этого слова. Более того. Не так давно Штраус загда готовы «вмешаться», если события пойдут не так, как это нравится западногерманской реакции.

Как видим, правые и крайне правые—в полной боевой готовности. Они только и ждут того момента, когда можно будет вернуться на прежнюю колею, чтобы добиваться прежних целей.

Западногерманское государство, которое в течение двадцати лет своего существования официально исповедало реваншизм, не способно за считанные дни отделаться от груза прошлого. Не следует забывать, что подлинные хозяева жизни ФРГ — это те самые монополии, которые вскормили гитлеризм. И только новые условия, новое соотношение сил на мировой арене заставляет их пересматривать отнюдь не цели, но методы своей политики.

> Ю. ДАНОВ. [AПH].



На снимке: бедуины-пограничники. Снимок В. Мусаэльяна.

Фотохроника ТАСС.

ЗВУЧАТ ГОЛОСА МОЛОДЫХ

тем, какую роль играют слушатели в создании музыки? Да, да, мы не оговорились, именно в создании, потому что сочинение - это не конечный. а лишь самый начальный этап жизни нового произведения. Музыка несет людям радость тогда, когда она звучит, то есть исполняется. Одобрение слушателей — не только луч шая награда за напряженный. подчас многолетний труд, но и стимул для дальнейшей работы. И каждый композитор в процессе творчества представляет себе, вольно или невольно, не только будущих исполнителей, но и будущую аудиторию, встреча с которой для него всегда большой и волнующий праздник. Прошелший третий пленум Уральского отделения Союза композиторов был именно таким празд-

Любой творческий отчет событие в жизни композиторской организации. Чем же знаменателен прошедший пленум? Многим. Он открылся в канун юбилейного для нашей страны года. В нем приняли участие не только свердловчане, но и представители музыкального искусства Челябинска, Тюмени, Оренбурга, Березников, влившиеся в Уральский Союз. На афишах пленума появились новые имена, а на концертах любителей ждала встреча с новыми, ранее не звучавшими

Гостями на пленуме были композиторы из Казани и далекой Бурятии, из Ростова, Краснодара и Новосибирска; радостно было приветствовать наших столичных гостей-музыковедов Ю. Корева П. Вейсса, композиторов — лауреатов Государственных премий Г. Свиридова и Б. Чайков-

Представьте себе, сколько звучало музыки, если концерты шли утром, днем и вечером, а подчас и параллельно в двух залах! Какое богатство художественных впечатлений, какое разнообразие жанров, творческих стилей, музыкальных форм! Концерты для тру-

Гибалина. кантаты и хоры Б. В. Горячих, Г. Белоглазова; пьесы для народных инструментов Л. Никольской и Н. Пузея; песни, пьесы для различных инструментов, квартеты, эстрадная музыка — да разве все перечислишь?

В этом обилии еще не устоявшихся впечатлений уже сейчас вырисовывается одна примечательная черта: на пленуме уверенно и интересно прозвучали голоса молодых композиторов. Именно этими впечатлениями нам в первую очередь хочется поделиться с чи-...Плачет, жалуется на свою

горькую долю девичий голос: «Сиротинкой я росла, как былинка в поле...» Задушевная народная мелодия сплетается с грустным напевом пастушьего рожка. И тут же народная плясовая, припевка с бойкими перекличками фагота и клар-Что это — песня, манс? И то, и другое, и вместе с тем что-то совсем новое. Великую силу народной музыки еще раз открыла для нас Маргарита Кесарева в своем цикле «Горе горькое». Тяжелая доля русской женщины - извечная тема народного искусства - раскрыта в нем с подкупающей искренностью. Стариннные уральские напевы прозвучали удивительно современно, будто в новой огранке. Голоса сопровождаюших инструментов - фортепиано, гобоя и фагота-звучали то вместе, то порознь, выразительно оттеняя колорит каждой песни. В этом цикле особая сторона раскрылась дарования М. Кесаревой - чуткое проникновение в образный строй народной песни. С большим интересом было встречено и другое ее сочинение в народном духе, исполненное на пленуме, - «Наговорная легенда».

Национально-русские истоки ощущались во многих сочине-

ниях молодых авторов. В духе старинных былин сурово и сдержанно звучат мужские голоса в мужской кантате «Как пошли наши ребята в Красну Армию служить». Необычно распеты здесь стихи не столько удаль, сколько огромная сдержан-

раскрывающей легендарные образы борцов революции Эпический тон повествования определяет характер всей кантаты В, Бибергана. Памятопределяет ная эпоха предстает в сознании слушателя романтически приподнято и по-былинному

Глубокая народная почвенность свойственна и другому крупному сочинению В. Бибер - симфонии-концерту для фортепиано с оркестром. Своеобразие его — в сочетании полярных образов; властно покоряют они своей динамикой, стремительным напором, импульсивностью и вместе с тем глубиной раздумий о нашем времени. Это сложное по содержанию произведение было великолепно исполнено самим автором и оркестром Свердловской филармонии под управлением А. Фридлен-

Может ли музыка без текста, без сценического действия вызвать смех? Оказывается, может. Неудержимый хохот стоял в концертном зале консерватории во время исполения «Русских потешек» Би бергана. В них все остроумно: в традиционный ансамбль русских народных инструментов (баян, балалайки, домбры, гусли) «затесались» трещотки, ложки, пила, различные дудки и свистульки, колокола и даже стиральная доска. Уже ОДНИ эти «оркестровые эффекты» способны развеселить, а в сочетании с очень знакомыми частушечными и плясовыми припевками они действуют неотразимо комично. Снова обращение к народному искусству - на этот раз лубочно-скоморошьему.

Не случайно пленум уральских композиторов открылся концертом детской музыки, детской не только по тематике, но и по исполнителям. Композиторы Урала много и с любовью пишут для маленьких слушателей и исполнителей. Первыми на сцене были юные музыканты-хор младших классов специальной школыдесятилетки. В их исполнении прозвучали забавные детские миниатюры М. Кесаревой и Э. Рубановой. А когда к ним присоединились более «зрестарших классов, были исполнены «Весенняя кантата» Б. Гибалина, хор и песни Л. Никольской, В. Бибергана, Е. Гудко-

На этом концерте мы позна-

комились еще с одним молодым композитором — Э. Рубановой из Челябинска. Ее творчество было представлено на пленуме только детской музыкой. Примечательно, что, раскрывая образы, доступные и понятные детям, она не упрощает музыку, а смело обращается к современным интонациям. А ведь это очень важно - с первых слуховых опытов ввести маленьких слушателей в большой и многогранный мир современного искусства. Этими качествами отличается колоритная музыка балета «Пчелка и паук», исполненного детским хореографичеколлективом Дворца CKHM культуры Челябинского станкостроительного завода им. Орджоникидзе.

Очень жаль, что в дни пленума не прозвучала детская опера К. Кацман «Мальчиш-Кибальчиш» — новое произведение композитора. Произведение гражданственное и романтичное, способное эмоционально увлечь ребенка и воспитать его патриотическое чувство. Эта опера, премьера которой состоялась 28 декабря, могла бы, безусловно, стать украшением пленума.

Среди многочисленных произведений для детей запомнился юношеский концерт для трубы с оркестром В. Щелокова. Это не первое обращение опытного композитора и педагога к музыке для юных исполнителей. Небольшой по размерам, мелодичный, технически доступный, это тем не менее самый настоящий концерт в трех частях который приучает начинающих артистов к вэрослым формам музыки. Очень хорошо солировал ученик музыкальной школы Саша Соболев, а аккомпанировал ему студенческий оркестр консерватории.

Кстати, об исполнителях. Прошедший пленум порадовал полнительскими силами. В концертах участвовали студенческий симфонический оркестр,

тов, хор студентов консерватории и учеников музыкальной школы-десятилетки. Студенты выступали и в качестве дирижеров. Так, хор консерватории под управлением Н. Левитской и В. Рашева отлично справился со сложным и интересным хоровым циклом Б. Гибалина «Места. священные навек».

И среди солистов было мно-

го учащейся молодежи, своим исполнением содействовавших успеху произведений. Разве можно отделить драматизм «Наговорной легенды» М. Кеот проникновенного пения Г. Заниной? Или тонкий лиризм вокальных миниатюр А. Нестерова от эмоционального исполнения Л. Тимошенко? Но здесь мы коснулись нового интересного эпизода пленума-концерта из произведений студентов - композиторов. А. Нестеров, студент !! курса, кроме романсов, показал еще три интересные прелюдии для фортепиано. Его сокурсники А. Нименский Литвина выступили с инструментальными пьесами и романсами. Студенты старших курсов познакомили слушателей со своими произведениями крупной формы. Так, вполне профессионален по технике, хотя не совсем самостоятелен по стилю квартет С. Сиротина. Одно из наиболее ярких впечатлений от концерта молодых - квинтет дипломника А. Андреева. Национальная самобытность (Андреев хорошо знает свой родной бурятский фольклор), свежесть мелодий сочетаются в этом сочинении с подлинным профессионализмом. Вместе со своим товарищем Г. Дашипыловым

Несколько поколений композиторов участвовали в третьем пленуме-учителя, ученики и ученики учеников. И почти все они — выпускники Уральской консерватории, что позволяет определенной говорить об преемственности, а, может быть, и о композиторской школе. Любовь и интерес к народной музыке, претворение народных образов, профессионализм и требовательность к себе - вот те качества, которые отличали творческую и педеятельность дагогическую старейших уральских композиторов — В. Н. Трамбицкого и М. П. Фролова. Эти качества унаследовали их многочисленные ученики: Б. Гибалин, Н. Пу-Г. Топорков, М. Кесарева, Биберган и другие.

Десятки произведений, сотни исполнителей: многочасовая репетиционная работа; тревоги, волнения и больших и маленьких артистов, радость оттого, что на Урале рождается подлинное, настоящее искусство. А с другой стороныобидное равнодушие многих свердловчан к этому знаменательному событию в культур-

С III ПЛЕНУМА **УРАЛЬСКИХ** КОМПОЗИТОРОВ

ной жизни города. Как иначе можно объяснить большое количество свободных мест на некоторых концертах? Мало Андреев участвовал и в симфоническом вечере. должен быть свойственен жи вой интерес ко всему ново-

Здесь снова впору обрати ться к мысли, с которой начался наш обзор: творчество не может существовать само по себе, без слушателей, без тех для кого оно предназначено. Композитору несомненно приятно, когда его музыка находит отклик и понимание; он тяжело переживает критику в свой адрес, но это тоже проявление заинтересованности Но ничто так губительно не действует на вдохновение, как равнодушие... Вот почему мы говорили о роли слушателей в творческом процессе. Третий пленум Уральского

Союза композиторов закончен. Подведен итог значительному этапу в его жизни. Но замыслы новых сочинений уже волнуют композиторов. Пожелаем же им творческой удачи.

В. МЕЗРИНА, 3. ВИЗЕЛЬ. На снимке В. ДОЛГАНИ. НА: хор Уральской консерватории исполняет хоровой цикл Гибалина «Места, священ-

3AMETKU

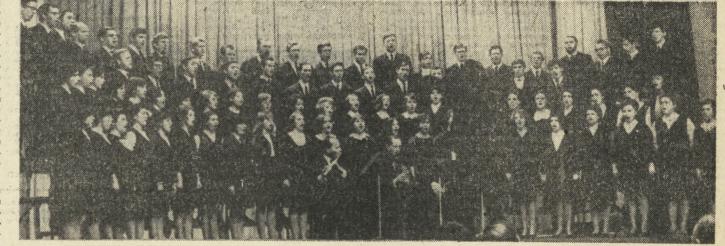
было на пленуме слушателейнамузыкантов, особенно молодежи. А уж кому, как не ей, му, современному?

«Люди, события, годы». А. Антипин. ТРЕТЬЯ ГВАРДЕИСКАЯ. Эта книга представляет собой попилярный очерк о боевом пу ти 3-й гвардейской стре. ковой Волновахской Кла снознаменной ордена Сиво рова дивизии (бывше 153-ŭ). Она посвящени светлой памяти земляковуральцев, отдавших свок жизнь в боях за нашу Советскию Родину, всем славным гвардейцам. Дивизия одной из первых соединений Красной Армии

в сентябре 1941 года получила наименование гвардейской. Читатель узнает о солдатах, сержантах, командирах и политработниках, которые с беспример ной стойкостью и мижест вом сражались на фронтах Великой Отечественной

Книги, о которых шла вышли в Средне-Уральском книжном изда тельстве.

А. РЫЧКОВА.





Мини-слалом...

Снимок И. БОЛЬШАКОВА.

э. МАНУЭЛЬ

воскресенье дочкой? - спросила меня жена, - ребенок тебя почти не знает.

Она явно преувеличивала, потому что Розхен очень часто приходила ко мне и просила поиграть или погулять с ней. Когда я ей и отказывал, то лишь потому, что был вечно занят.

— Хорошо, — сказал я на этот раз. - мы сходим с ней в зоопарк.

— Чудесная идея! — оживилась жена.

Но идея оказалась рековой. Итак, с сияющей дочкой поехал в зоопарк. Все шло прекрасно. До тех пор, пока мы не подошли к аисту. Я никогда в душе так не ругал аистов, как в это воскресенье.

Едва Розхен увидела птицу, как тут же спросила: «Это правда, папа, что раньше мальчикам и девочкам всегда говорили, будто маленьких детей приносят аисты?»

Я был крайне озадачен вопопытался отвлечь внимание Розхен величественным орлом. Но я плохо знал свою дочь. Она не удостоила орла и взглядом и лишь конвала свой вопрос.

— Ах, да... — начал я, заи-каясь, — так утверждали, но... знаешь ли, в последнее

После этого жалкого объяснения я споткнулся и попытался собраться с мыслями. плохо знал Розхен, но по интуиции чувствовал, что разговор сейчас продлится до тех пор. пока девочка не будет, наконец, удовлетворена.

- Я знаю, папа, что это неправда, -- выручила меня сама Розхен, - ведь дети немало весят, да?-Я осторожно согласился. А Розхен продолжала: - Урзула у фрау Мейер весила около восьми фунтов. Это ведь порядочный вес, не правда, ли?

— Конечно, порядочный вес, дитя мое, - сказал я и затаил дыхание: что последует дальше? А если у мамы окажется

двое или трое детей, тогда это же... подожди-ка... триж-ДЫ...

— Но ведь и каждый ребенок будет легче, -- возразил я ей и тут же почувствозал, как

— Уж не веришь ли ты, па-

па, что.. чересчур поспешно и с опас-

кой. — Два или три ребеночка и в самом деле довольно тяжелы, - развивала Розхен мысль пальше. — а аисты такие маленькие и легкие.

Я поспешно кивнул и заверил что аисты и в самом деле сравнительно незелики и легки. Втайне я проклинал того, кто выдумал эту дурацкую басню про аиста, приносящего де-

- Посмотри-ка, Розхен, какой замечательный коршун. Какой он сильный по сравнению с аистами! А видишь ли ты вон ту гордую, благородную зебру?

Но Розхен не обращала внимания ни на мои слова, ни на жесты.

— Не правда ли, папа, она ответила вопросом на мой вопрос о зебре, - ведь маленьких животных должен тоже приносить аист, а ведь они тяжелей, намного-намного чем дети у людей, не правда

детстве я тоже очень быстро перестал верить в сказку про да не намекал об этом роди-Совсем иначе вела телям. себя Розхен. Она задумчиво наседала на меня, а я молил всех добрых святых об срочке. Хотя бы до тех пор, когда мы окажемся дома, ия

Юмореска

смогу поговорить с женой. Мы должны решить, как объяснить все дочке. Жена, конечно, знает, как это сделать. Она как-то говорила, что все это не так страшно: нужно хорошо знать своего ребенка и в подходящее время найти подходящие слова.

Снова послышался голос Розхен: — А где держит аист ма-

леньких детей папа? Они же где-то должны жить и расти, прежде чем он прилетит за Ну, развязка, кажется насту-

пила. Я почувствовал холодок в. области живота. Спасение явилось в образе мороженницы. Розхен всегда очень любила мороженое. купил ей самую большую порцию. Затем сразу же у

другого киоска подарил воздушный шар, маленькую пежку и сверкающую флейту. Флейту, которую Розхен постомузыкой.

Я осторожно напомнил, что пора домой. Пришли мы быстро. Спасен! К черту аистов! Да здравствуют мороженниць

После ужина необходимо быпо посоветоваться с женой, как нам быть. Однако, когда я мыл руки в ванной, то услышал, как на кухне Розхен впол-

- Мама, неужели папа сих пор не догадывается, что я уже не верю в сказку про аиста?

Последовала непродолжительная, но тягостная пауза. несколько легкомысленно от-

— Не знаю, Розхен... а впрочем, вполне возможно, что и

говаривать хорошо?

ЕЩЕ ОДНИ СМОТРИНЫ ЮНЫХ БОГАТЫРЕЙ ● ПАСТУХ, ЧЬЕ УВЛЕЧЕНИЕ ПРИНОСИТ РАДОСТЬ ЛЮДЯМ ● ТЯЖЕЛОЕ ЭТО ЗАНЯТИЕ-ДОГОНЯТЬ ЧЕМПИОНА • СОЗДАТЕЛЬ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ ЖИВЕТ В КАМЕНСКЕ-УРАЛЬСКОМ

Наши интервью

ДЫХАНИЕ MPAMOPA

Кусон простого дерева — силинатного нирпича... Художник может вдохнуть в них жизнь, заставить говорить. он создает из них удивительно красивые предметы. Недавно я встретнися с за-мечательным народным Умель-цем снотником-пастухом Гилев-ского отделения совхоза «Тугу-лымский» Иваном Григорьеви-чем Измоденовым и попросил ответить на несколько вопроответить на несколько вопро-

сов. ВОПРОС: Иван Григорьевич, давно ли вы начали занимать-ся снульптурой? ОТВЕТ: Первые мои деревян-

ОТВЕТ: Первые мои деревянные фигурки сделаны три года назад. Потом я вырезал из дерева бюсты В. В. Маяковского и В. И. Ленина, высек из камня бюст Хо Ши Мина.
ВОПРОС: Над чем вы сейчас работаете?
ОТВЕТ: Я начал работу над бюстом Владимира Ильича Ленина. Лумаю, что закончу в январе. Это мой подарок к юбилею вождя. Он будет выполнен из мрамора.
ВОПРОС: После того, как он будет закончен, вы, конечно, будете продолжать работу?
ОТВЕТ: Я хотел бы изобразить героя-комсомольца. Вес-

ОТВЕТ: Я хотел бы изобра-зать героя-номсомольца. Вес-ной начну работу над снульп-турой Олега Кошевого. ВОПРОС: Немного о делах, не относящихся и искусству. Вы— животновод. Чем эта профес-сия рам нравится? ОТВЕТ: 13 из 37 лет я работал пастухом. Признаться, иногда было трудно. Даже ду-мал о том, чтобы бросить и уехать. Но труд животновода мне по душе. Да и места наши я дюблю.

я люолю. Сейчас в Тугулыме проходит выстажка народных мастеров. На ней экспонируется несколь-ко работ И.Г. Измоденова. Г. ГАВРИЛОВ.

KHHOTEATP B KBAPTHPE

КАМЕНСК - УРАЛЬ-СКИЙ. На экране — веселые приключения плюшевых медвежат. Но чтобы снять хотя бы один шаг, надо приподнять ногу медведя на три миллиметра, снять, затем приподнять еще на столько же, снова снять. так шестнадцать раз. Шестнадцать съемок на один

Но инженер из Каменска-Уральского Виктор Петрович Кругликов снял несколько кукольных фильмов: «Три медведя», «Дон Лимон» и другие. В его квартире всегда веселый гомон детей. Каждую субботу и воскресенье шумная ребятня соседних квартир и подъездоз спешит на очередной сеанс квартирного кинотеатра.

ГОЛУБОМ

OKPOHE

UDHEVEVPHNK

5 ЯНВАРЯ

гражданской обороне, 21.00 ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. З. нючительный концев.

Хоккей с мячом

ДУРАКОВ-АРТЕМОВ-2:3

Гости подавали угловой, Мячом никто из красноярцев не сумел овладеть, а первым возраков. На большой скорости, пройдя через все поле и обывышел один на один с удачно ем вряд ли объяснишь. игравшим голкипером бросил мяч, находясь под острым углом к воротам, в дальний от вратаря угол. И оранжевый мяч затрелетал в сетке. Свердловчане вновь пове-

ли в счете - 2:1. А начало этой игры, которая удал вчера на льду Центрального стадиона, было довольно сумбурным и попросту неинтересным. Армейкабрьского турне, действовали Концовки атак разрушали за- ушли от поражения щитники «Енисея», действо- следних минутах матча. вавшие мужественно, а порой Вот результаты игр, о котои грубо. Судьи не мудрство- рых мы не сообщали: «Дина-

сноярцев В. Артемов после розыгрыша углового.

ВТОРНИК

6 ЯНВАРЯ

6 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
12.15 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Четыре танкиста и собака», Художественный фильм.
3-я серия. 18.00 — Для дегей.
Мультфильм «Тайна далекого
острова». 18.30 — Вечерний
репортаж. 18.50 — Телевизионные новости. 19.00 — Наша
почта. 19.30 — «Получите с
улыбкой». 20.30 — ПЕРЕДАЧА
ИЗ МОСКВЫ. Ленинский университет миллионов, «Актуальные вопросы научного коммунизма». «Национально-освободительное движение на современном этапе». 21.00 — Показывает Свердловск. Телевисионный фильм «Двое в пустыне». 22.05 — К Всесоюзной перепися населения. Научно-популярный фильм «Сколько
нас». 22.30 — ПЕРЕДАЧА ИЗ
МОСКВЫ. «Время». Информационная программа.

CPEAA

7 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
11.00 — Бюро технической информации. 11.10 — Художе-

свободного открыл счет.

И второй гол в ворота армейцев был копией первого. Вновь неприятную процедуру ле него оказался Николай Ду- пришлось повторить после его же удара. Два гола в одном матче после розыгрыша станграв по пути защитников, он дартных положений невезени-

Второй период начался атасея» Почекутовым. Позиция ками свердловчан, но каждый для удара была не из лучших, раз, отражая на защиту собно Николай очень хитроумно ственных ворот всех игроков, гости нет-нет да и шли в контратаки. И воспользовавшись желанием хозяев вырвать все же победу (ведь до этого матча им всегда удавалось забивать победные голы), все тот же Артемов, выйдя один против двух защитников и вратаря свердловчан, забил решающий гол. Вчера же «Уральский труб-

цы, недосчитавшиеся трех дра- ник» (Первоуральск) сыграл гоценных очков после де- вничью на своем поле с ке-«Шахтером». меровским атаке без присущей им вы- Уральцы вели в счете (гол задумки и изобретательности. бил Е. Измоденов), но гости

вали лукаво, отправляя на мо» (Алма-Ата) — СКА скамейку штрафников прови- (Свердловск) — 2:2 (голы занившихся красноярцев. И в бил у свердловчан Дураков), момент, когда сразу у «Ени- «Волга» (Ульяновск) — «Динасея» отсутствовало два игро- мо» (Москва) — 1:4, «Зоркий» ка, Дураков после розыгрыша (Красногорск) - «Североникель» (Мончегорск) — 4:5, Тут же равновесие в счете «Вымпел» (Калининград) — восстановил нападающий кра- «Фили» (Москва) — 1:3.

н. кулешов.



Вот, он, радостный момент для одних и огорчительный для других. Очередная атака — и долгожданный гол в ворота соперников. А через мгновение восторженно взорвутся аплодисментами трибуны Первоуральского стадиона. «Уральский трубник» забил гол в ворота гостей - красногорского «Зоркого».

Снимок Ю. Михалева.

ственный фильм «Нахаленок». 12.15 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСК-ВЫ, «Четыре танииста и соба-на». "Художественный фильм. 4-я серия. 13.10 — Показывает

Свердловск. Для детей. Спортивная передача 18.00 — Для

Свердловск. Для детен. Спортивная передача 18.00 — Для детей. Фильмы: «Отважный Важа», «Бумми в зоопарке». 18.45 — Телевизионные новости. 19.00 — Производственнотехнический вестник. 19.30 — «Ровесник». 20.00 — «Все о балете». Их имена известны миру. 20.30 — «Удивительное рялом». Научио-популярная про-

ру. 20.30 — «Упивительное ря-дом». Научно-популярная про-грамма. Рассказывает писатель А. А. Малахор. 21.15 — ПЕРЕ-ДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «По ленин-сним местам». 22.30—«Время». Информационная программа.

HETBERF

8 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
12.15 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. «Четыре танкиста и собака». Художественный фильм.
5—6 серии. 18.00 — Для детей. Мультфильмы. «Мойлодыр», «Ровно в 3,15». 18.45 —
Телевизионные иовости. 19.00—
«Побро пожаловять в наш пом».

«Добро пожаловать в наш дом». 19.15 — Концерт 20.15 — «Пе-дагогические

21.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСК-

• Приз «На смену!» помост ждет

10-11 января в Свердловске на помования мололых штангистов области, кото- многочис ченных почитателей. изменную прописку -- его клуба Уральского политехнического института. Особенно внушительной выгляде- ников прошлогодние чемпионы? ла победа студентов на турнире 1968 года в Нижнем Тагиле. Шестеро из восьми ривает возрастной ценз атлетов — 23 ревнований.

малопривлекательно. Институтская ки без достаточных для штанги физиче- Валерий Здобчухин игре». В семцию приходят десятки моло- ведь на соревнования все едут с надеждами. дых людей, а к окончанию вуза верность помосту сохраняют лишь единицы. ность помосту, но не тренеру. По объек- летики в Свердловской области? тивным причинам студенты становятся остается претенлентом номер один.

диционному турниру, рассказ корреспонденту Р. Шагапов. рассказал нашему гисты области.

ся подойти к ним в наилучшей форме.

за приз в новом году? — Сильным во всех весовых категориях со- совета ДСО «Буревестник». ставом располагают свердловские армейцы основной козырь в командной борьбе. О воз- предстоящих соревнованиях?

сте спортивного зала Уральского политех- Нижнем Тогиле их не было, но, безусловно, никума состоятся традиционные соревно- они сделают все, чтобы не огорчить своих Можно ожирые проводит газета «На смену!» и област- дать сюрпоиза и от атлетов Нижнего Тагила. ная федерация тяжелой атлетики. Три по- У них богатые тяжелоатлетические традиции. следних года приз «На смену!» имел не- Это также немаловажный фактор. Так что обладателем треукратным обладателям приза, студентам становились штангисты из спортивного УПИ, нелегко будет отстаивать свои позиции. Будут ли выступать в команде политех-

- Положение о соревнованиях предусмататлетов УПИ стали призерами этих со- Это позволяет нам формировать команду из спортсменов, которые в 1968 году завоевали Трекирует студенческую команду чемпионские титулы. Вот их имена: Анато-Р. Шагапов Надо сказать, что положение лий Глазунов (полулегкий вес, кандидат в вузовского тренера, особенно по штанге, мастера спорта), Анатолий Шешин (средний мастера спорта), Анатолий Шешин (средний вес, кандидат в мастера спорта), Олег Тюдежь приходит в секцию тяжелой атлети- тюнчик (политяжелый вес. мастер спорта). ских кондиций. И только после двух-трех мастер спорта) и Виктор Кособоков (второй лет систематических тренировок у юноши тяжелый вес). О том, что они горят желанипоявляется настоящий вкус к «железной ем отстоять свои звания, говорить излишне,

— Стимулируют ли традиционные турни Вер- ры газеты «На смену!» развитие тяжелой ат-

— Популярность любого рода состязаний специалистами и прощаются с вузом. И характеризуется широтой их представительновсе-таки, несмотря на такие условия, мо- сти В этом емысле приз «На смену!» может лодежная дружина Рафаила Шагапова по- выдержать самую пристрастную критику. Если в прошлые годы его разыгрывали преими ние на свердловском помосте и в борьбе щественно коллективы Свердловска, то сейчас за приз газеты «На смену!» по-прежнему круг претендентов на призы стал по-настоящему широк. Здесь и тагильчане, и перво-О том, как готовится команда политех- уральцы, и каменскиральцы, и ревдиниы, и нического института к очередному тра- алапаевиы, и многие другие молодые штан-

Более 10го, бывшие участники и обладатели Следует отметить, что приз газеты «На приза «На смену!» приобрели иже некоторую смену!» — это единственные соревнования в известность в республике и даже в стране. области, на которых состязаются коллекти- Например, динамовец В. Аникин (легчайвы физкультуры и где выявляется истинное ший вес) - член сборной молодежной комансоотношение сил в юношеской областной тя- ды Советского Союза по штанге, Л. Дворкин желой атлетике. Поэтому мы всегда стремим- (легкий вес) — поизер Центрального совета ДСО «Труд», В. Здобнихин — призер спар-— Какие коллективы в состоянии поспорить такиады профсоюзов РСФСР Уральской зоны, приз в новом году?

О. Тютюнник — рекордсмен Центрального

- И последний вопрос. Что бы вам хо-(тренер М. Бляхер). А это, как известно, телось пожелать мололым спортсменам в можностях первоуральцев судить трудно, — Тяжелой штанги.

• Коньки

УСПЕХ В КОЛОМИЕ

ЮНОЙ

принес под Новый год успех ско-юношеских специализиро- была еще одна свердловчанка динамовке Людмиле ванных школ Советского Сою- О. Соловьева. В командном Саврулиной. К званию двух- за. И приятен успех юной зачете команда Свердловской кратной абсолютной чемпион- свердловчанки, сумевшей в ДЮСШ «Динамо» была втоки страны среди девушек она солидной компании соперни- рой, уступив первое место хоприбавила звание абсолютной ков стать победительницей на зяевам льда — команде шкочемпионки Всесоюзных сорев- всех дистанциях многоборья. нований «Олимпийская смена» Ее подруга по команде Галя «Комета». Позади свердсреди девушек старшего воз- Кочергина стала вторым при- ловчан оказались три спорт-

Искусственный лед конько- ных стартов в Коломне высту- го возраста. В призовой тройбежной дорожки в Коломне пило одиннадцать команд дет- ке на дистанции 1000 метров

раста. В финале конькобеж- зером среди девушек средне- школы Москвы.

ВЫ. Художественный фильм. «Война и мир». 3-я серия. 22.30 — «Время». Информационная программа.

ционная программа. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МО-СКВЫ. Новости. 19.15 — Про-грамма Саранской студии теле-видения. 20.30 — Ленинский

университет миллионов. Исто-рия КПСС. «Борьба партии

против троцнизма, за чистоту ленинского учения».

ПЯТНИЦА

9 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
10.55 — Художественный фильм «Шкатулка с сюрпризем». 12.15 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ, «Четыре танкиста и собака». Художественный фильм, 7—8 серим. 18.00 — А сегодня вот что — почта. 18.45 — Телевизионные новости. 19.00 — «Кругозор». 19.45 — Наши гости. Концерт. 20.15 — Художественный фильм. «Шкатулка с сюрпризом». 21.35 — «Народом сохранено». 3-я передача о народчых музыкальных инструментах. 22.30 — ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ. Эстафета новостей.

новостей. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.05— ПЕРЕДАЧИ ИЗ МО-

СКВЫ, 19.15 — Концерт лау-реатов Всесоюзного фестива-ля самодеятельного искусства профсоюзов Ульяновской обла-сти. 20.30 — «Подвиг». Телеви-зионный альманах.

«Молодость», 21.55— Цветное телевидение «Война и мир». Художественный фильм. 4-я серия. 23.30— Мир социализма. 24.00— Цветное телевидение. Мультипанорама.

CYESOTA BOCKPECEHBE 10 ЯНВАРЯ

10 ЯНВАРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
11.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Цветное телевидение.
Гимнастина для всех. 11.30 —
Новости. 11.45 — «Здоровье».
Научно-популярная программа.
12.15 — Музыкальная программа.
12.15 — Музыкальная программа.
13.15 — «Телевизионный стадион». «10 сильнейших спортсменов года». 13.45 —
«Энран собирает друзей».
14.45 — В эфире — «Молодость».
15.30 — Показывает Свердловек К Всесоювной переписи населения. Научно-популярный фильм «Сколько нас». 15.40 —
Телевизионный фильм «Солярис» 18.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. «Летопись полувека».
«Год 1918-й». Телевизионный документальный многосерийный фильм 19.00 — В дни шиольных канинул. «По щучьему велению». Новогоднее эстрадное представление. 20.00 — Новости, 20.30 — «Влядыми без масон». 21.00 — В эфире — ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.05 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Цветное телевидение.
«На заррядку становисы».
11.15 — Новости. 11.30 — Для
шиольников. «Будильнин».
12.00 — Музыкальный киоск.
12.30 — «Рассказы о наших
художниках». Киижная графика В. Воловича. Передача из
Свердловска. 13.00 — Для юношества. «Праздник знаний».
Финал космической олимпиады
«Вселенная рядом». 14.30 —
Для школьников. «Священные
места нашей Родины». 15.00 —
«Советская архитентура» «Проспент Калинина в Москве».
15.30 — «Хирург Вишневский».
Донументальный фильм.
16.00 — «Союз нерушимый».
3стонская ССР 21.30 — Цветное телевидение. Клуб кинопутещественников. 22.30 — Новости. 22.45 — «Семь дней».
Международная программа.

СВЕРДЛОВСКИИ

ДРАМАТИЧЕСКИИ ТЕАТР
Сегодня в 10 ч. и 14 ч.
ЗАХУДАЛОЕ КОРОЛЕВСТВО
вечером МОИ БЕДНЫИ МАРАТ
5-1 в 11 и 14 ч. КРАСНАЯ
ШАПОЧКА
Вечером ВАРШАВСКАЯ
МЕЛОДИЯ
6-1 в 11 и 14 ч. КРАСНАЯ
ШАПОЧКА
Вечером ВСТРЕЧИ ПОЗДНИЕ
И РАННИЕ

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

вечером премьера ЧЕРНАЯ

янно просила у меня и которую я не покупал потому, что ее буравящие мозг звуки надоедали бы мне. Сейчас эти звуки показались мне лучшей Забыла Розхен об аистах или только делала вид, что забы-

и флейты!

голоса спросила:

Затем моя жена, как всегда, ветила:

не догадывается. — Гм. — сказала Розхен. тогда сообщи папе об этом, чтобы с ним можно было разпо-человечески

> Перевел с немецкого В. ПРОКОПЬЕВ.

B. Tackaeba

КРИПТОГРАММА

«НОВОГОДНЯЯ»

1. 1, 2. 3, — звон курантов. 11, 4, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 11 — тост, приветствие. 111. 14, 2, 15, 16, 17, 18 — лесная красавица на Новогоднем празднике. 1V. 19, 11, 20, 21, 22, 14 — украшение. V. 4, 10, 23, 24, 25, 8 — сдоба, угощение.

Разгадав криптограмму, вы прочтете четверостишье из новогодней песни уральского поэта, его фамилию и название этой песни.

Составила В, ЛЕБЕДЕВА. Нижний Тагил.

V

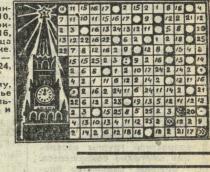
口

4

3

J

4





Найдите ключ к решению задачи, в которой зашифровано народное изречение для каждого дня. Составила Е. ЖУЙКОВА.

• Ответы (См. № 243)

ЗАДАЧА: 1. Анализ. 2. Або-вент. 3. «Аэлита». 4. «Ариал-на». 5. Аомори. 6. Архимел. 7. Атташе. 8. Аметист. 9. Ази-мут. 10. Асфалът. 11. Арахис. 12. Артерия. 13. Асилол. 14. Ав-томат. По выделенной окруж-ности: «Знание — есть сила». КРОССВОРД: Арбуз. «Бомар-ше». Венуа Григорыев. Дутар. «Евнух». Журуа. Зуева. Ин-станция. Крапивник. Ландау.

Мошка. Нутрия. Орлец. Пикша. Мошка, Нутрия, Орлец, Пикша, Рафаэль. Скрябин. Трифоль, Удыль, Финиш. Хинди. Церий, Чирин. Шхуна. Шигры. Эллис, Юхнин. Ярославна.
Задачу и кроссворд первыми решили: В. Павлович (Полевской), Л. Основина. И. Санталов (Свердловск), Ю. Александровский (Нижний Тагил), В. Банников, С. Перевалов (Шаля).

Редактор Е. ПАНФИЛОВ.



СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА Сегодня утром ЩЕЛКУНЧИК ВЧЕРОМ СНЕГУРОЧКА 5-1 утром ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН ВСЕЧЕРОМ БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН (КИБАЛЬЧИШ ВСЧЕРОМ ЦАРСКАЯ НЕВЕСТА

ТЕАТР МУЗКОМЕДИЯ
Сегодня угром КОРОЛЬ
НА «ЧЕТВЕРКУ» С МИНУСОМ
вечером БЕЛАЯ НОЧЬ
5-1 утром В МИРЕ ТАНПА
вечером премьера ЧЕРНАЯ
БЕРЕЗА

6-1 утром КОРОЛЬ НА «ЧЕТВЕРКУ» С МИНУСОМ вечером ЧЕРНЫЙ ЛРАКОН 7-1 утром В МИРЕ ТАНЦА

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ Сегодня в 8 ч. веч. КОНЦЕРТЫ ГОСУДАРСТВЕН-НОГО ЛИТОВСКОГО НОГО ЛИТОВСКОГО
ЭСТРАДНОГО ОРКЕСТРА
«ОГНИ НЕМАНА»

4-1 В 1 ч. дня, абон. № 2,
СИМФОНИЧЕСКИИ КОЙЦЕРТ
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ.
«О чем говорит музыка».

5-1 В 1 ч. дня, абон. № 10,
СИМФОНИЧЕСКИЙ КОНЦЕРТ
ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ.
«Сназы П. П. Бажова в музыке».

ОКТЯБРЬ — Флиппер, Мульто фильмы. Старый знакомый. ТЕМП — Старый знаномый. ДК ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — Сестра Керри. ЗАРЯ — Убийство в тихом ЗАРЯ — Убийство в тихом нвартале. Крах (две серии). УРАЛ — Каждый вечер в одиннадцать. Бриллиантовая рука. Для детей — Разведчики. В зале документального фильма: Солдаты мира. За экватором между океанами. ЭКРАН — Старый знакомый. АВИАТОР — У богатой госложи.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

пожи. СОВРЕМЕННИК — Старый знакомый. ДК им. СВЕРДЛОВА — Прошлое возвращается. КОМСОМОЛЕЦ — Сестра Кер-

ри.

ЗНАМЯ — Крах (две серии).

Убийство в тихом ивартале.

ЛУЧ — Повесть о ченисте.

НСКРА — Крах (две серии).

СТАЛЬ — Старый знакомый.

ПРОГРЕСС — Повесть о ченисте. иисте.

ЮЖНЫЙ — Сестра Керри.

ДК им. ГОРЬКОГО — У богатой госпожи.

МИР — Материнская любовь
(две серии).

360HWJe

илючительный концерт фестиваля «Русская зима»,

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75 Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-92-37. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11 и 51-46-55. Отдел сельской молодежи — 51-28-32. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-69-28. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 58-92-41. Отдел информации — 51-16-81. Отдел писем — 51-34-22. Фотонорреспондент — 58-96-63.



Свердловся, пр. Лени-