

Экспедиция Штам Октября

Диалог поколений

КАЧКАНАРСКИЙ ХАРАКТЕР

Они многим отличаются друг от друга. Разницей в годах, своим биографиями, привычками...



В. ТАРАСОВ:

Федор Тимофеевич СЕЛЯНИН, председатель Свердловского областного комитета профсоюза рабочих металлургической промышленности. Это сегодня. А двадцать лет назад он, в рядах первооткрывателей, начал Качканар.

Владимир ТАРАСОВ, старший агломератчик Качканарского ГОКа, депутат горсовета, стартерщик смены, кавалер ордена Трудовой Славы III степени, наставник молодежи.

Их отношение к жизни, к труду, тот ритм, в котором они жили. Порой они казались даже странными, словно сделаны «из другого теста».

Ф. Т. СЕЛЯНИН: — Володя, извини, что перебил. Тут мне хотелось бы привести один пример из первых дней Качканара.

Меня поразили люди, живущие здесь, — качканарцы.

Изменился труд качканарцев, изменились их мечты. Мы рубили деревья, строили дома и комбинат, проводили дороги.

Сегодня вы работаете на высокопроизводительном оборудовании, живете в благоустроенных домах. И цели у вас другие: повышение качества продукции, производительности труда, стремление сделать свой город городом образованной культуры.

Оставил след такие люди в моей жизни. Герой Социалистического Труда Яппаров, Полищук и многие другие опытные рабочие, ветераны Качканара, научили меня не только работать по-качканарски, но и жить — тоже по-качканарски.

Ф. Т. СЕЛЯНИН: — Это, видно, закономерное. Вы, молодые, оглядываетесь в прошлое, впитываете и уносите с собой в будущее лучшие традиции первооткрывателей. Мы, в свою очередь, гордимся вами, качканарцами — свидетелями того. Ведь мы построили вам город и комбинат, равных которому нет в мире.

Но, знаете, люди ничуть не сомневались, что именно таким и будет Качканар. С разных концов поселка, невзирая на погоду, отработав тяжелую смену, строители собирались воле панорамами, подолгу говорили о своем будущем городе.

Вспомнился Коля Мелехин и Алексей Шамин, которые, чтобы не допустить аварии, провели несколько часов в ледяной воде.

Вспомнились все те, знакомые и незнакомые люди, из чьих судеб и сложилась история Качканара, сформировался качканарский характер.

В. ТАРАСОВ: — Одно время я завидовал первооткрывателям Магнитки и Комсомольска-Амура, потом, когда приехал в Качканар, завидовал тем, кто строил этот город.

Я полностью согласен с вами, что на наши плечи легла задача не менее трудная, чем та, которую осуществляли вы. Придать городу свое неповторимое лицо, прославить его своим трудом — разве это цель менее почетная, чем стоявшая перед нашими предшественниками?

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

В. ТАРАСОВ: — Одно время я завидовал первооткрывателям Магнитки и Комсомольска-Амура, потом, когда приехал в Качканар, завидовал тем, кто строил этот город.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.



В. ТАРАСОВ:

Да, можно завидовать тем, кто штурмовал Качканар...

Ф. Т. СЕЛЯНИН: — Не завидовать, а гордиться. Потому что эти люди не просто строили Качканар, они создавали его историю, которую сегодня продолжаете вы.

И сейчас, работая в Свердловске, я часто ловлю себя на том, что думаю о Качканаре, вспоминаю, волнуясь о нем, и, как прежде, считаю себя качканарцем.

Вспомнил, что в мое детство, когда я жил в городе, я слышал рассказы о подвигах героев, о героических подвигах, о героическом прошлом города.

А РТЕМОВСКОЕ отделение «Сельхозтехники» — предприятие молодое, как и молодцы большинство работающих здесь.

Александр Чекалов двадцать шесть лет трудится шофером четыре года, из них три на грузовике «АЗ-52».

Дорога — это его страсть. Ей он предан всей душой, хотя часто приходится в пути не легкое. Взять те же поломки. Отвалился один из цилиндров двигателя. Вот уж тут не до романтики. Ставь машину на «прикол» и добираться в гараж за буксиром. Но вот все собрано и отложено. Поворот ключа зажигания, чуть добавлен газ, и вздрогнув, радостно забилось сердце машины. И забыты досады, неприятности и снова вперед — в дорогу.

Впрочем, машина редко подводит Александра. Внимательность устранив недоверие, чуть-чуть звук двигателя, и он знает, что машина послушает, если нужно — в гараж вернется, определит неполадки, исправит.

СУДЬБА МОЯ — СЕЛО

ЗОВУТ ДОРОГИ ДАЛЬНИЕ

Вот и сейчас, что-то плохо закрывается дверка кабины, надо задержаться, исправив. Сидишь опять спросит: «Почему долго падали? Куда сегодня едешь? Не задержаться надо, чтобы ехать из автопарка уверенно и спокойно».

Заведующий гаражом автопарка А. К. Дмитриев говорит:

Машина у него всегда в ходу. Шофер он дисциплинированный, что особенно ценно. Выгоды рейсы — для него или на выгоды, никогда не торгуется. Что поручил — делает. Молодец парень! С такими, как Александр Чекалов, Антон Лебедин, Валентин Петров, легко работать, приятно.

Такого же мнения главный инженер отделения В. Булыгин, секретарь комсомольской организации:

Комсомолец Чекалов примерен не только в работе. Активно участвует в общественной жизни. Саша — член местного комитета, общественной организации, член добровольной дружины.

В трудовой книжке у Александра немало поощрений и благодарностей. Его портрет неизменно на Доске почета отделения. По результатам соревнования за 1976 год он опередил всех. Годовая норма выполнена на сто тридцать процентов! Занесен в Книгу почета предприятия.

И, по мнению товарищей, Саша хороший человек. Он сразу располагает к себе. Невысокого роста, живой, подвижный, открытое улыбочное лицо, по-мальчишески загорелые глаза, спокойные, уверенные движения.

Александр часто развозит по совхозам и колхозам района и области оборудование и аппараты для молочных ферм, колесные тракторы. Или нестандартное оборудование, изготовленное в мастерской отделения. Осуществляет, так сказать, сельскохозяйственный «сервис». Вы заказывали — привезли!

В начале 1977 года газеты принесли радостную весть. Среди передовиков сельского хозяйства, награжденных за отличный труд орденом и медалью, была имя и Александра Чекалова. Слет передовиков в Свердловске, где Саша вручил медаль «За трудовое отличие», был для него настоящим праздником, незабываемым впечатлением. А потом праздничный концерт. Со Свердловском, его историческими местами, достопримечательностями...

Возвращаясь домой окрыленный. Многие переудам в дороге, подготавливая свой короткий еще трудовой путь, хотелось сделать неизмеримо больше. И он наверняка сделает еще больше.

Е. КОМАРОВ.

РЕЙД «НА СМЕНУ!»

ПОД КОНТРОЛЕМ — СТРОИТЕЛЬСТВО ПТУ УДАРНУЮ...

СДАЛИ В АРХИВ

МОЙ ВОПРОС второго секретаря Алапаевского горкома комсомола Александра Окатьева если не ошеломил, то ввел в удивление. — Положение дел на строительстве Верхне-Синячинского СПТУ... — Еще раз переспросил он, видимо, напугав память и пытаясь вспомнить, от кого и где он мог слышать об этом. Но память не выдавала ничего нужного, и Александр уже окончательно растерялся было, как осенила его счастливая догадка:

Знаете, инструктор нашего горкома Андрей Красилов живет в Верхней Синячке, его дом как раз около этой стройки, он там бывал неоднократно, давайте у него спросим, он более информирован по этому вопросу.

Но из окна квартиры Андрея, видимо, тоже мало что можно было рассмотреть на строительстве СПТУ. А неоднократные посещения оказались делом «давнего минулосты дней» — последний раз Андрей был непосредственно на строительстве несколько месяцев назад. После долгие выписки, работники горкома сошлись все же на том, что за ввод в строй объектов областных ударных комсомольских строек в районе (одной из них является строительство СПТУ) отвечает комсомольский секретарь Владимир Виконин. Он, пояснил мне, и находится в курсе всех событий на этой стройке. Владимир был в командировке, и я поехал в Верхнюю Синячку, так и не зная, что же за положение там сложилось на данный момент.

К приезде корреспондентов на строительство СПТУ уже привели — за последние полгода в предыдущих двух выступлениях нашей газеты не было ни слова о строительстве нового СПТУ. Вопрос ставился так: к началу нового учебного года Верхне-Синячинское училище во что бы то ни стало должно вступить в строй, поэтому что строит СПТУ, располагающееся в селе Махнево, он отвечает самым элементарным санитарным требованиям к тому же в нем нет производственных мастерских, отсутствуют нужные оборудование и нове сантехника. И вот уже три недели в городе училище должно принять учащихся...

Если будем продолжать работать такими же темпами, то к началу учебного года училище не успеет вступить в строй, поэтому что строит СПТУ, располагающееся в селе Махнево, он отвечает самым элементарным санитарным требованиям к тому же в нем нет производственных мастерских, отсутствуют нужные оборудование и нове сантехника. И вот уже три недели в городе училище должно принять учащихся...

комсомола, по-видимому, это «выступил из виду».

Для ответов работники горкома находили любые причины. «Главным козырем» у секретаря было то, что в мае (точнее — 26 мая) районный и городской комитеты комсомола слились в единую организацию. Строительство СПТУ находилось под контролем райкома, а В. Виконин работал в горкоме комсомола.

Знакомлюсь с объектами, организациями, которые находились раньше в подчинении райкома, нет пока времени, — объяснял Владислав. На вопрос, неужели же за два с лишним месяца, прошедших после объединения пленума горкома и райкома, нельзя было уделить должное внимание одной из двух находящихся на территории района, областных ударных комсомольских строек — первой секретарь вместо ответа подарил мне настоящий сюжет для отродетективного романа. Оказывается, стройки-то уже нет. Ее в горкоме просто-напросто «сдали в архив».

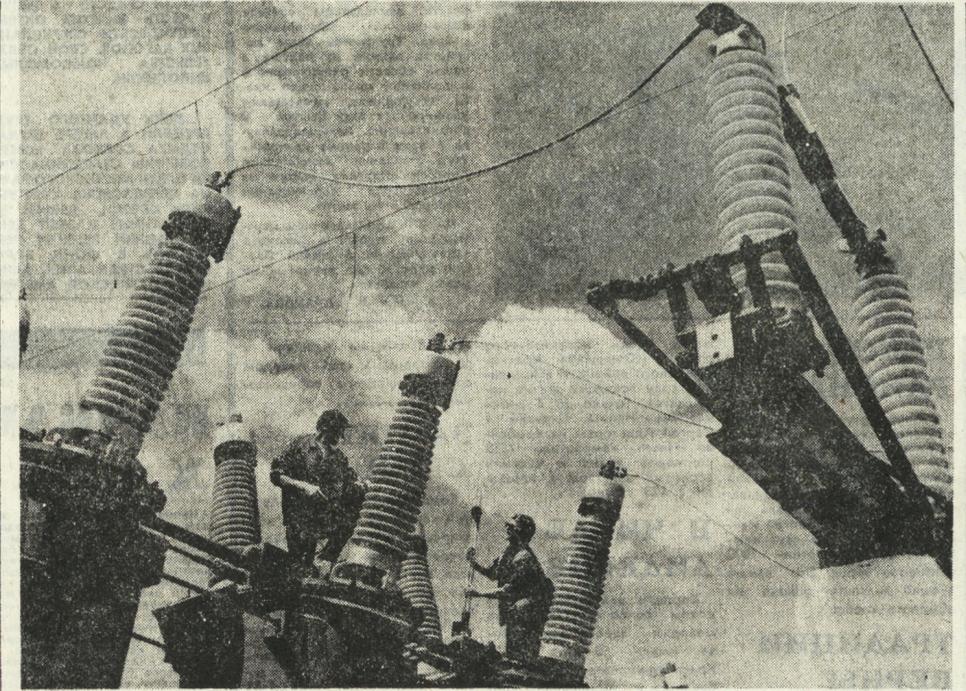
Я могу строительство СПТУ и не принимать во внимание, так как документы, свидетельствующие о том, что стройка названа ударной, сданы в архив, — незамысловато сказал Владислав. (Кстати, здесь не лишним будет напомнить секретарию о положении из резолюции XVII съезда ВЛКСМ: «Горкомом, райкомом ВЛКСМ... оказывать помощь в строительстве новых и расширении действующих предприятий — технических училищ»). Когда же мы отошли от спора о том, есть ли «юридические» основания считать строительство СПТУ ударной стройкой комсомольской, оказывается, помощь в строительстве новых и расширении действующих предприятий — технических училищ).

Да какая же она ударная стройка? До июня месяца на ней работало считанное число комсомольцев. Нет до сих пор ни одного плаката, лозунга, приказа, говорившего о том, что это комсомольская ударная стройка. Вносили предложение создать ударную комсомольско-молодежную бригаду, начали уже разрабатывать положение о соревновании за право работать в ней — так все и осталось словами... Никто, видимо, об этом не беспокоился...

Потом я долго и упорно старался выяснить: был ли кто-нибудь из работников горкома комсомола на строительстве училища хотя бы в последние три месяца. Но на мастерской стройуправления, работающей на этом строительстве, ни члены комсомольского работорого поста, кстати, выступавшие с критическими замечаниями в адрес строительства на страницах городской газеты «Алапаевская искра» (статья «Где вы, комсомольцы?» в номере от 7 июня этого года), ни те из молодых рабочих, у кого я об этом спрашивал, ответить не могли. — Может, и были, но с нами-то никто не разговаривал, — подал от себя бригадир монтажников Володя Середкин.

Позднее я все-таки узнал, что один представитель горкома комсомола на строительстве был. 4 июля первый секретарь привезал знакомить с объектом строительный отряд «Гренада» (УЛТИ), выполняющий отделочные работы на строительстве общешкольного комсомольского центра по словам девушек, лптиничное знакомство, и не более. О том, что училище — одна из важнейших в области комсомольских строек, и что со строительством СПТУ «тнжут-потнжут» уже в течение двух с половиной лет, авечаткам сообщили работники областного управления профтехобразования, позвонившие с проверкой кода строительных работ. Секретарь горкома ком-

Советские работники горкома находили любые причины. «Главным козырем» у секретаря было то, что в мае (точнее — 26 мая) районный и городской комитеты комсомола слились в единую организацию. Строительство СПТУ находилось под контролем райкома, а В. Виконин работал в горкоме комсомола.



АГНИСКИЙ БУРТАРСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ. На «Голубой горе», неподалеку от поселка Азинское, молодой завод Вадис Орлов открывает месторождение танталовых руд. Здесь сооружается крупный торно-обогатительный комбинат и город, посвященный первотворителям — Орловским.

«В ПЛЕНУ НЕВЕДЕНИЯ»

Под таким заголовком была опубликована в газете 7 июля 1977 года критическая корреспонденция, где говорилось о недостатках в работе комитета ВЛКСМ Свердловского завода гидрометаллургии по организации и проведению социалистического соревнования среди комсомольцев завода.

Она пишет, что материал был обсужден на совместном заседании комитета ВЛКСМ и комсомольского актива 19 июля 1977 года. Критика в адрес комитета ВЛКСМ признана правильной. Секретарь

«РОЖДЕНИЕ «АЗАЛТЫ»

9 июля в нашей газете был опубликован очерк «Рождение «Азалты», в котором рассказывалось о создании Борисом Александровичем Коршуновым медицинского прибора для поиска и электрического воздействия на биологически активные точки. Материал прочитан энтузиастами нашими читателями, и редакция получила отклик, письма, вопросы по затронутой теме.

«Я — врач, — пишет нам следователь З. А. Ковалев, занимаюсь иглореферной с 1960 года. Имел в своем арсенале два прибора по электростимуляции. Один из них, опытный, выполнен в расчете на одного пациента, второй — на четырех. Очень бы хотелось установить контакт с коллегами по иглореферии, в частности, с Маргаритой Александровной Устиновой, обменявшись опытом, быть в курсе новостей».

«СТРЕЛКА» ОТКРЫВАЕТ ПУТЬ...

В нашем городе не рассчитывается более пятидесяти. Занимаясь обслуживанием светосигнальных устройств, которые обеспечивают безопасность дорожного движения.

Большую работу провел коллектив по вводу в эксплуатацию электробогрева трамвайных стрелок на кольце Ленина — Луначарского. Благодаря этому в прошедшую зиму заметно облегчена работа путейцев.

МОЛОДЕЖЬ В СФЕРЕ ОБСЛУЖИВАНИЯ

ДЕСЯТЬ лет назад Юрий Щербаков, окончив технику железнодорожного транспорта, пришел работать энергетиком на одну из тяговых подстанций Свердловской железной дороги. Здесь по-настоящему он оценил и полюбил он выбранную профессию.

В разговоре у Владислава Виконина прозвучала мысль: а чем мы конкретно можем помочь этому строительству? Действительно, чем, если у горкома нет опоры на комсомольскую организацию строительного управления, где, по словам самих комсомольцев, соборать комсомольское собрание — настоящая проблема, если сама стройка в горкоме комсомола списана со счетов, «сдана в архив».

Юрий — деловой, энергичный парень, такой, каких с радостью берут в новы коллектив, которым доверяют. И вот он уже монтер по ремонту оборудования подстанции, затем мастер кабельной сети и, наконец, инженер цеха сигнализации, централизации, блокировки и связи Свердловского трамвайно-троллейбусного управления.

«СТРЕЛКА» ОТКРЫВАЕТ ПУТЬ...

В нашем городе не рассчитывается более пятидесяти. Занимаясь обслуживанием светосигнальных устройств, которые обеспечивают безопасность дорожного движения. Большую работу провел коллектив по вводу в эксплуатацию электробогрева трамвайных стрелок на кольце Ленина — Луначарского. Благодаря этому в прошедшую зиму заметно облегчена работа путейцев.

В этом году займемся оборудованием обогрева стрелочных переводов на конечной станции Шарташ. На конечных станциях продолжим установку светофоров, разрешающих отправление трамвая. Пассажиры сами смогут определять, с какой стороны выйдут первые. Принцип работы таких светофоров мы разработали своими силами.

Встречаясь ли вы со своими однокурсниками по техникуму, где они трудятся? — В мае техникум организовал встречу выпускников нашей группы. Многие ребята уже закончили институты, многие учатся. Работают начальниками подстанций, дежурными электромеханиками.

Остается добавить, что Юрий Щербаков заочно учится в институте железнодорожного транспорта. Значит, появилась потребность повысить знания, возраст и интерес к работе.

Л. ПОПОВА.

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

НАВЕЩНО В ПАМЯТИ

В небольшое словенское село Ада, на полпути между Осиеком и Винковцами, на торжестве съехались гости из Вукосавра, Дяновца и других соседних общин. Интересная история у этого села. Сорок пять лет назад здесь был создан футбольный клуб «Кралевич Марко»...

Уже в то время, вспоминает бывший вратарь команды Никола Барошевич, — у нас был марксистский кружок, а участники самодельной театральной группы, которой руководил учитель Даница и Чедо Дмитрашинович, ставили пьесы на революционные темы.

Для того чтобы не допустить распространения «вражеской» пропаганды, власти решили закрыть клуб, но несмотря на это, футбольная команда продолжала свои выступления, а игроки по-прежнему выходили на футбольное поле в алых майках, символически напоминавших революционные флаги.



ИСТОРИЯ ЮГОСЛАВСКОГО СЕЛА ● ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА С... ЭЛЕКТРОНЫМ УСТРОЙСТВОМ ● ВОЕННЫЕ РАСХОДЫ ФРГ ● КТО ПОДДЕРЖИВАЕТ МАОИСТОВ? ● КУБИНСКАЯ СТОЛИЦА ГОТОВИТСЯ К ФЕСТИВАЛЮ

МИР долго бы оставался в наведении относительно тотального шпионажа, если бы генерал Эйморленд не застрелил майора Томпкинса.

Эта, на первый взгляд, заурядная история произошла в Форт-Блуде, Мэриленд, где базировалась часть армейской технической разведки. Томпкинс в тот день как раз дежурил по кухне и пришел доложить, что артишки уже готовы.

Генерал Эйморленд вообще не любил иностранных слов. Поэтому сперва подумал, что он хлопнул майора за слово «артишок», которое по-калужски означало интеллигентный.

Сразу стал понятен интерес русских к фирме «Гризли», производящей жевательную резинку. — Обратите внимание, — сказал мне генерал, — какой замучивший вид у коровы, верблюда и тигрицы, когда они жуют. Процесс жевания и жевательная резинка — это одно и то же.

Три подозрительные фразы, переведенные нашими искусствными сотрудниками, пролетали над Советским Союзом, как пули.

В результате конфиденциального разговора под полостным тентом на территории «Нью-Йорк Лайс» появились следующие статьи. «Вашингтон. В середине 60-х годов агенты советской разведки стали появляться на совещаниях по внедрению компьютерной техники в производство жевательной резинки на заводе компании «Гризли».

Вашингтон. В середине 60-х годов агенты советской разведки стали появляться на совещаниях по внедрению компьютерной техники в производство жевательной резинки на заводе компании «Гризли».

Российские же хотели применить компьютеры в обрабатывающей промышленности. Но специалисты американской разведки видели в этом более зловещий мотив: оснастить компьютерами систему электронного шпионажа.

Электронные вычислительные машины представляют собой секретное оружие шпионажа. Они могут придумывать разгадки шифров, обладая способностью составлять космической скоростью сложнейшие сочетания цифр.

Выстрел в Форт-Блуде

ФЕЛЬЕТОН

ла пробке, и Ник проглотил жвачку. В результате конфиденциального разговора под полостным тентом на территории «Нью-Йорк Лайс» появились следующие статьи.

ИСТОРИЯ ЮГОСЛАВСКОГО СЕЛА ● ЖЕВАТЕЛЬНАЯ РЕЗИНКА С... ЭЛЕКТРОНЫМ УСТРОЙСТВОМ ● ВОЕННЫЕ РАСХОДЫ ФРГ ● КТО ПОДДЕРЖИВАЕТ МАОИСТОВ? ● КУБИНСКАЯ СТОЛИЦА ГОТОВИТСЯ К ФЕСТИВАЛЮ

Сразу стал понятен интерес русских к фирме «Гризли», производящей жевательную резинку. — Обратите внимание, — сказал мне генерал, — какой замучивший вид у коровы, верблюда и тигрицы, когда они жуют.

Три подозрительные фразы, переведенные нашими искусствными сотрудниками, пролетали над Советским Союзом, как пули.

Вашингтон. В середине 60-х годов агенты советской разведки стали появляться на совещаниях по внедрению компьютерной техники в производство жевательной резинки на заводе компании «Гризли».

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

БЕЛГРАД. В бассейне Моравы в нынешнем году будет защищено от наводнений 30 тысяч гектаров плодородных земель, свыше 50 сел и 19 городов.

Югославскими специалистами разработана комплексная программа реорганизации вод Моравы и ее притоков. На первом этапе будет сооружено 18 плотин и свыше 200 км дамб.

МАДРИД. В результате однодневной забастовки около 20 000 работников испанских судоходных компаний добились увеличения заработной платы и признания административной их профсоюзных прав.



Десяти миллиардов марок в год составляют военные расходы ФРГ, занимающей по их объему первое место среди всех западноевропейских государств — участников НАТО. В трагивают интересы всех слоев населения страны.

Advertisement for 'EMULACION FEDERADA VANGUARDIA POR EL XI FESTIVAL MUNDIAL DE LA JUVENTUD Y LOS ESTUDIANTES'. Includes a photo of a group of young people and text about the festival.

ОТ ПРЕТЕНЗИЙ — К ПРОВОКАЦИЯМ

ИЗ ПЕКИНА вновь ведают о «китайской угрозе» третьей мировой войны, об остером столкновении двух сверхдержав, стремлении советского социализма захватить мир в т.д.

Политика Пекина осуждена прогрессивными деятелями во многих странах Европы, Латинской Америки, Африки, Азии. Одно из недавних выступлений по этому поводу — интервью Фиделя Кастро журналу «Африка-Азия».

Конеч «холодной войны», Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе, разрядка в отношениях между Востоком и Западом побуждают реваншистов, крайнюю реакцию в странах капитала перейти в контратаку.

Средн этих сил, взвешив на себя неблагоприятную роль пропагандистов «холодной войны», наши все место и Пекин, и те группировки за рубежом, которые следуют за ним.

Advertisement for 'спбм' (Sports of Pioneer Youth) featuring a logo and text about various sports events.

МНОГОБОРЬЕ ГО МЕДАЛИ ВРУЧЕНЫ. Чемпионами области по многоборью ГО в этом году стали: по первой ступени — Светлана Трофимова («Труд-2») и Андрей Манин (спортивный клуб «Кедр»); по второй ступени — Светлана Нестерова (город Асбест) и Лев Глиных («Кедр»); по третьей — Ольга Ишмурадова (Кировский район Свердловска) и Александр Келлер; по четвертой ступени (первая возрастная группа) — Любовь Рудикова (Орджоникидзевский район Свердловска) и Геннадий Шубин («Труд»); (вторая возрастная группа) — Нина Старикова (спортклуб «Кедр») и Николай Пантелеев («Кедр»); по пятой ступени — Галина Килина (Орджоникидзевский район Свердловска) и Борис Улатов («Факел»).

ХОККЕЙ НА ТРАВЕ. Удастся ли дубль? Команды высшей лиги готовы и заключительному акту своего четырехдневного хоккейного сплита. Остается завоевать, и мы узнаем — кто есть кто в отечественном хоккее на траве. Кто получит место в элите, а кто и расстанется с «высшим обществом»? По положению, команда, оказавшаяся на последнем, десятом, месте, уступит свое место победителю турнира первой лиги, а тот, кому будет уготовано предпоследнее место, сыграет два переходных матча с командой, оказавшейся в первой лиге. Кто же претендует на места в этой четверке? В высшей лиге — «Уральский трубник» (Первоуральск), замыкающий сейчас турнирную таблицу, и «Торпедо» (Выкса), стоящее ступенькой выше. Только эти два клуба имеют несправедливую процедуру. Торпедовцы, закончившие сезон, ждут окончательного распределения на ступенях турнирной таблицы от игры «Уральского трубника». Если он сможет набрать в оставшихся четырех матчах 4 очка, то «додвадцатилетняя» лига сманит вопляки. Пока они опережают первоуральцев на четыре очка, и в случае равенства очков первоуральцы будут иметь преимущество перед сизранцами, так как в личных встречах между собой они набрали больше очков (2:0, 0:0, 1:1, 0:0).

БОКС. В родных стенах. В Серове завершился личный чемпионат Российской Федерации по боксу. Хорошо выступили на этом турнире хозяева ринга, сборная команда Свердловской области. Воспитанник тренера Анатолия Богданова мастер спорта Николай Моисеев из спортклуба «Калининец», выступая в легчайшей весовой категории, занял первое место. Это его вторая золотая медаль на чемпионатах РСФСР. Молодой боксер из Нижнего Тагила Николай Коробкин (тренер Владимир Лысков) также выступил на чемпионате кандидатом в мастера спорта, дошел до финала, заняв второе место и выполнив норматив мастера спорта СССР.

ФУТБОЛ. ПЕРВАЯ ЛИГА. Небольшие сенсации. Минувший тур чемпионата не внес коренных изменений в положение команд, а верхней половине турнирной таблицы поменялись местами лишь «Уралмаш» и «Шинник».

Table with 10 columns: Team Name, M, B, P, N, G, D, P, M, O. Lists football teams and their statistics.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

ВСТРЕЧА
«ЭОС»
принимает гостей

Скоро молодежь страны отметит 20-летие студенческих строительных отрядов. Тогда, 20 лет назад, первые группы энтузиастов из высших учебных заведений страны, из техникумов отправились на горячие стройки целины. Руками студентов строились многие объекты в молодых городах, таких, как Качканао, Сургут, Нижневартовск и другие.

Недавно по инициативе ЦК ВЛКСМ, Центрального штаба студенческих строительных отрядов и Союза писателей СССР во многих отрядах страны побывали творческие группы писателей, художников, композиторов. В студенческих строительных отрядах Свердловской области побывали поэты Владимир Пальчиков, Борис Родин (Ленинград), Михаил Зайцев (Волгоград), пи-

сатель Владимир Васильев (Краснодар), художник Вера Алексеева (Ленинград). Они побывали в отрядах «ЭОС», «Прометей», «Ассоль». Недавно в штабе областного студенческого строительного отряда состоялась встреча творческой группы с работниками штаба, комсомольскими работниками, корреспондентами газет.

Гости рассказали об интересных встречах с ребятами и девушками из студенческих отрядов, о проблемах, которые стоят перед строителями, о своих творческих планах.

ФЕСТИВАЛЬ
«Солнце —

перед детям!»
Совсем недавно в Аптеке завершила свою работу Международный детский фестиваль «Пусть всегда будет солнце!».

Далеко от Урала проходил детский праздник, но пульс его ощущался и в Нижнем Тагиле. Во многих школьных пионерских лагерях прошли мероприятия в честь фестиваля. Так, в Ленинском районе состоялся конкурс политического плаката, инсценированных песен, дни международных детских игр, трудовые десанты.

Юные дзержинцы провели путешествие «Мы спешим на фестиваль», конкурс рисунков на асфальте. А городской Дом пионеров в день закрытия второй лагерной смены организовал соревнование маленьких художников под девизом «Солнце — всем детям Земли!».

И. ШЕПИНОВ.
«Новая книга»
Имя свердловского писателя Николая Никонова хорошо известно читателям. В Москве и Свердловске он выпустил более 20 книг. Свои произведения он посвящает молодежи, нашим современникам, удивительно миру природы, настоящему знатоку и ценителю которой он показал себя в таких книгах, как «Солнши-

ко в березах», «Певчие птицы» и т. д. А первую повесть — «Мальчишки», которая вышла в Свердловске в 1955 году, Николай Никонов посвятил сложному и радостному деревенскому детству.

Совсем недавно на прилавках магазинов появилась новая книга Николая Никонова — «Перед весной», куда вошли новые и уже ранее издававшиеся произведения писателя. Книга выпущена Средне-Уральским книжным издательством.

В. ВОЛОДИН.
ЗДОРОВЬЕ
Зеленая аптека
На луговых раздольях, лесных полянках пышно цветут ромашки, Иван-чай, васильки, голубокольчики. Многие из цветов и трав нашего края обладают лечебными свойствами. И с самой весны начался сбор лекарственных трав.

Более шестистот килограммов трав уральского леса поступило в аптеки города Богдановича. Главными застрельщиками в сборе лечебных трав стали медицинские сестры и другие работники центральной больницы и поликлиники огнеупорного завода. Они сдали в аптеку 370 килограммов целебной зелени.

ПРИРОДА
Будет чем полакомиться!
Из Талицкого плодпитомника, раскинувшегося на южной окраине города Талицы, тысячу штук саженцев плодовых и декоративных деревьев и кустарников отправляются в разные уголки нашей Родины, жители же Талицы и окрестных районов закупают в плодпитомнике еще более ценную продукцию: свежие ягоды земляники, малины, смородины.

Особенно богатый урожай смородины в плодпитомнике уродился в этом году. Ее собрано уже свыше 50 тонн. Из них населению города продано 45 тонн витаминной продукции. Будет чем долгой зимой полакомиться таличанам.



«ЭЛЬ КАНТОР»
ДИНА РИДА

МУЗЫКАЛЬНАЯ
СТУДИЯ

Наша газета сообщила о работе Дины Риды над фильмом памяти Виктора Хара («На смену») за 4 августа 1976 г. и 19 мая 1977 г.

Недавно берлинская газета «Юнге велт» сообщила, что этот фильм выходит на экраны, и поместила интервью Дины Риды, которое мы предлагаем вниманию читателей.

Дин Рид написала сценарий фильма, был его режиссером, снялся в главной роли.

— Дин, нелегко, наверно, было «одному в трех лицах»?

— «Эль кантор» — наиболее сложная работа из всего, что я сделала до сих пор. Принимаюсь за этот фильм, я ваял на себя большую ответственность. Но эта тема очень близка моему сердцу.

Чили — моя вторая родина. Я лично знал Сальвадора Альенде и Пабло Неруду. Виктор Хара был моим другом.

— Когда Вы были в Чили?

— Впервые в мае 1961 года. Затем почти ежегодно. По просьбе С. Альенде я приехал в Чили 4 ноября 1970 года, чтобы работать в комиссии по вопросам культуры и помогать профсоюзам. Я занимался этим много месяцев и именно тогда узнал лично Виктора Хара.

секретарю болгарского комсомола. Мы решили: я приглашаю в Софию Клодию Альенде, бывшего министра иностранных дел правительства Альенде, ныне председателя Народного единства, Ангелия и Изабель Парра и других чилийцев. Димитровский комсомол воспользуется их пребыванием для проведения манифестации солидарности. Это был самый прекрасный сплоченный день за всю мою жизнь. Как все были настроены! Все собравшиеся с воодушевлением пели. 10000 человек. Вот это был день!

— Ваши планы?

— Сейчас я намерен снова петь, отправляясь в большое турне. В августе 1978 года буду в Гаване на Всемирном фестивале, затем хочу поехать в Америку. В том и другом случае я поведу с собой и буду показывать «Эль кантор». Я надеюсь, что этот фильм будет содействовать развитию движения солидарности во всем мире.

Недавно фирма «Мелодия» выпустила новый большой диск «Поет Дин Рид». На этой пластинке в числе других записан гимн Народного единства Чили «Венсеремос». В Свердловске эту пластинку можно приобрести в Доме грампластинок.

Материал подготовлен клубом политической песни «Баллада» Свердловского педагогического института.

Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.



Гастроли
НАЧИНАЛОСЬ
В МОСКВЕ...

В этот вечер Лариса Лебедев, солистка Свердловской музыкально-оперной труппы, впервые исполнила главную роль в оперетте Модуно «Купите пропуск в рай» на сцене Московского театра оперетты. А до Московского театра оперетты была Ленинградская консерватория с оперной студией, где она пела Микаэлу Виолетту, Керубино. Был Всесоюзный конкурс вокалистов имени Глинка, на котором молодая певица стала лауреатом.

— Московский театр оперетты, — рассказывала Лариса Лебедев, — был первым в моей жизни театром. Здесь я спела много интересных партий. Но в Свердловске моя творческая работа стала шире, многограннее. Я пою не только в опереттах. Часто приходится исполнять новые произведения уральских композиторов. Особенно много я работаю со свердловским композитором Геннадыем Топорковым. Не забываю и оперу. Недавно с моим постоянным партнером Г. Мотинковым мы записали на Свердловском телевидении финальную сцену «Евгения Онегина».

И в Георгия Мотинкова, тоже исполнившего в оперетте «Купите пропуск в рай» глав-

ную партию, все начиналось в Москве. Здесь была у него первая большая творческая удача — роль Синей бороды в оперетте Оффенбаха в дипломном спектакле Государственного института театрального искусства имени Луняцкого. Потом была солнечная Молдавия, работа в оперном театре — Онегин, Елсцирк, Эскари.

А теперь заслуженный артист Молдавской ССР Г. Мотинков — последний солист Свердловской оперетты.

Тепло встречала московская публика Л. Лебедев и Г. Мотинкова — в главных ролях в оперетте Модуно, никогда до этого не исполнявшейся на столичной сцене.

Не изменился московский зритель, — сказала после спектакля Лариса Лебедев, — остался таким же добрым, отзывчивым к трудному искусству оперетты.

Когда закончатся наши гастроли, вместе с Мотинковым мы продолжим работу над концертной программой «Песня не прощается с тобой», с которой свердловчане поздравятся в дни празднования 60-летия Вечного Октября.

Ю. ЗАРАНКИН.
На снимке: на московской сцене спектакль Свердловского театра музыкальной комедии «Купите пропуск в рай» — в главных ролях Л. Лебедев и Г. Мотинков. Москва.

изумрудные кроны их создавали благодарную тень. Деревья сохраняют влагу в почве, поддерживают уровень воды в озерах, реках, ключах и колодцах. Деревья создают красоту, способствуют воспитанию в людях чувства прекрасного...

Однако есть люди, которые безразлично, а порой безжалостно и по-варварски относятся к деревьям. Так, в поселке Верх-Найвинском жители, чьи дома стоят на окраинах, используют живые деревья... вместо столбов для сооружения каточных путей, повреждая и уничтожая живые деревья, строгие меры воздержания.

Иногда случаи повреждения и гибели растущих деревьев происходят от халатности, недосмотра и нераспорядитель-

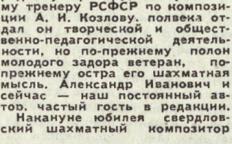
ности руководителей предприятий. Так, по улице 8 Марта работники электрослужбы завода «Вторцветмет» привязали толстую стальную проволоку электрический столб к ели. Проволока, множество раз закрученная вокруг дерева, не давала ему расти. Обществу охраны природы не один раз обращалось к главному энергетиком завода «Вторцветмет» Н. Штову с требованием «освободить» дерево. И только когда нужно стало менять столб, проволоку отрезали, и ель осталась в живых. Выручать ель от пут электриков пришлось членам общества.

И. МАКУРИН,
заместитель председателя Верх-Найвинского совета общества охраны природы.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛЯРА!
Исполнилось 80 лет старейшему свердловскому шахматисту и шахматному композитору Александру Ивановичу ЮЗЛОВУ. Тридцать четыре года он вел в газете «На смену» шахматный отдел, организовывал конкурсы и турниры читателей, выступал со своими задачами и композициями.

Восемьдесят лет международному арбитру, заслуженному тренеру РСФСР по композиции А. И. Юзлову, полвека отдано им творческой и общественно-педагогической деятельности, но по-прежнему полон молодого задора ветеран, по-прежнему остра его шахматная мысль. Александр Иванович и сейчас — наш постоянный автор, частый гость в редакции. Накануне юбилея свердловский шахматный композитор



Мат в два хода.

как это сделать? Принципиальная трудность решения задачи состоит в том, что никакими проблемами найти его нельзя. Чтобы найти первый ход, надо постигнуть идею, заключительную комбинацию. А состоит она в том, что белый слон должен перейти через критическое поле d2, на котором его смещают, затем выключают лады для расставания королей: 1. Сс1! е6 2. Лd2! Кр4 3. Лd4X!

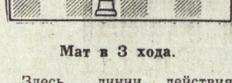
Индийская тема, таким образом, заключается в том, что во избежание пата черным белые осуществляют маневр, состоящий из логически тесно связанных между собой элементов: а) критического хода (1. Сс1!); б) временного выключения из игры критической фигуры (2. Лd2!); в) вскрытия критической фигуры запирающей, обычно с матом (3. Лd4X!).

В рассматриваемой задаче критическая фигура (слон) была перекрыта запирающей (ладья) временно, а затем она вновь играла. Если же действие критической фигуры устраняется окончательно, то такая разновидность комбинации называется темой Чини — Лойда. Протоиной комбинации является такая задача Г. Чини: белые — Кр8, Лб3, Сg7, Ч1, Кd6, пп. b4, e3, g4; черные — Крd4, пп. d7, e5, e6, f5, g5. Мат в 3 хода. 1. Сa8! g 2. Крb7 Крd5 3. Лd3X.

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

«Индийская задача»
Тема этой задачи — одна из основных и старейших. Она послужила толчком к созданию огромного числа комбинаций, основанных на использовании пересечения линий действия белых и черных фигур.

«Индийской» тема названа по задаче английского проблемиста Г. Ловдея, приславшего им из Индии в 1845 г. Вот схема этой задачи:



Мат в 3 хода.

Здесь линии действия дальних фигур (слон и ладья) пересекаются на поле d2. Это поле является критическим. После хода белой черные грозят запатовать короля и последующий мат. Но

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

КИНОПРОКАТ ВЫПУСКАЕТ
Новый детективный фильм
«ТРЕТЬЯ СТОРОНА МЕДАЛИ»
Автор сценария — С. Александров.
Режиссеры — постановщики — Н. Жантурин, Г. Жайканов.
Роли исполняют: Н. Ихтибаров, Н. Жантурин, С. Корчиков, Г. Николаенко и др. «Казакфильм».

ИРБИТСКИЙ СОВХОЗ-ТЕХНИКУМ ПРИГЛАШАЕТ УЧИТЬСЯ
выпускников школ по специальностям:
ЗООТЕХНИКА, ВЕТЕРИНАРНОГО ФЕЛЬДШЕРА, ЭЛЕКТРОМЕХАНИКА.

В техникум принимаются лица, имеющие образование 8 и 10 классов.
Начало занятий с 1 сентября.
Общественные преподаватели.

Адрес: Свердловская область, Ирбитский район, пос. Зайково (ж. д. ст. Хуляково).

Городское техническое училище № 10
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
В училище принимаются девушки с образованием 10 классов для обучения специальностям:

Выпускники школ по специальностям:
1. 1 год. 2. 1 год. 3. 1 год. 4. 1 год. 5. 1 год. 6. 1 год. 7. 1 год. 8. 1 год. 9. 1 год. 10. 1 год. 11. 1 год. 12. 1 год. 13. 1 год. 14. 1 год. 15. 1 год. 16. 1 год. 17. 1 год. 18. 1 год. 19. 1 год. 20. 1 год. 21. 1 год. 22. 1 год. 23. 1 год. 24. 1 год. 25. 1 год. 26. 1 год. 27. 1 год. 28. 1 год. 29. 1 год. 30. 1 год. 31. 1 год. 32. 1 год. 33. 1 год. 34. 1 год. 35. 1 год. 36. 1 год. 37. 1 год. 38. 1 год. 39. 1 год. 40. 1 год. 41. 1 год. 42. 1 год. 43. 1 год. 44. 1 год. 45. 1 год. 46. 1 год. 47. 1 год. 48. 1 год. 49. 1 год. 50. 1 год. 51. 1 год. 52. 1 год. 53. 1 год. 54. 1 год. 55. 1 год. 56. 1 год. 57. 1 год. 58. 1 год. 59. 1 год. 60. 1 год. 61. 1 год. 62. 1 год. 63. 1 год. 64. 1 год. 65. 1 год. 66. 1 год. 67. 1 год. 68. 1 год. 69. 1 год. 70. 1 год. 71. 1 год. 72. 1 год. 73. 1 год. 74. 1 год. 75. 1 год. 76. 1 год. 77. 1 год. 78. 1 год. 79. 1 год. 80. 1 год. 81. 1 год. 82. 1 год. 83. 1 год. 84. 1 год. 85. 1 год. 86. 1 год. 87. 1 год. 88. 1 год. 89. 1 год. 90. 1 год. 91. 1 год. 92. 1 год. 93. 1 год. 94. 1 год. 95. 1 год. 96. 1 год. 97. 1 год. 98. 1 год. 99. 1 год. 100. 1 год.

Адрес: Свердловская область, Ирбитский район, пос. Зайково (ж. д. ст. Хуляково).

Свердловский государственный академический театр драмы
Сегодня ТАКСИ В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУЧАСА
18-ВШ ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ

ПОГОДА
18-19 августа по области ожидается облачная с прояснениями погода, местами небольшие дожди. Ветер западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 5-10 градусов тепла, днем 13-18, во второй половине дня 16-21.

МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
в помещении окружного Дома офицеров
ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ
Сегодня УХОДЯ ОГЛЯНИСЬ
18-ВШ ЧЕТЫРЕ КАПЛИ

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня ТАКСИ В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУЧАСА
18-ВШ ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ

СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня ТАКСИ В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУЧАСА
18-ВШ ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ

ПОГОДА
18-19 августа по области ожидается облачная с прояснениями погода, местами небольшие дожди. Ветер западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 5-10 градусов тепла, днем 13-18, во второй половине дня 16-21.

МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
в помещении окружного Дома офицеров
ОТКРЫТИЕ ГАСТРОЛЕЙ
Сегодня УХОДЯ ОГЛЯНИСЬ
18-ВШ ЧЕТЫРЕ КАПЛИ

16.45 — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник зритель и объявления. 20.00 — Литературная передача «Сборники» Свердловских писателей и поэтов. 20.30 — Областные известия. 20.40 — Передача из Москвы.
СВЕРДЛОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ
Сегодня ТАКСИ В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУЧАСА
18-ВШ ПРОДЕЛКИ ХАНУМЫ

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

10.05 — Фильм — детям.
«Иван Макарович», художественный фильм.
11.25 — «Наша биография. Год 1965-я». (Цв.).
14.20 — Программа научно-популярных фильмов. (Цв.)
«Завтра начинается сегодня», «Ветер», «Вода», «Почва...».
15.10 — Игрет лауреат международных конкурсов С. Слепотов (баян). (Цв.).
15.40 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.).
16.05 — «Шахматная школа». (Цв.).
16.35 — «Отзовитесь, горнисты». (Цв.).
17.20 — «Поэзия». Г. Цадаса.

К 100-летию со дня рождения. (Цв.).
18.00 — Новости.
18.15 — «Федорино горе». Мультпликационный фильм. (Цв.).
18.25 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра Союза ССР. РСФСР — народный артист РСФСР Ю. Теминянов. (Цв.).
19.10 — «Беседы о проекте Конституции». Передача 4-я. «Государство и личность». Вещание политического обозревателя Л. А. Вознесенский. В передаче принимают участие доктор экономических наук профессор М. А. Крутогулов. (Цв.).
19.40 — «Знаки приличия». Нового фильм. «Смерть Филателата». Художественный фильм

21.00 — «Время». 21.30 — «Поет Радмила Кара-Клиан». (Цв.). 22.00 — Торжественное открытие «Универсиады-77». (Цв.). По окончании — Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.15 — Свердловские Новости. 19.25 — «Идет уборка урожая». (Цв.).
19.40 — «Встреча с врачом». 20.30 — Для вас, малыши! 20.50 — «Луминала». Телефильм.
21.00 — **МОСКВА**. «Универсиада-77». Передача из Болгарии. (Цв.).
21.55 — Свердловские Новости. 22.10 — «Землянки». Работники искусства — авиаторам Уральского управления гражданской авиации. (Цв.).

11.00 — «Время». 11.30 — «Поет Радмила Кара-Клиан». (Цв.). 12.00 — Торжественное открытие «Универсиады-77». (Цв.). По окончании — Новости.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
19.15 — Свердловские Новости. 19.25 — «Идет уборка урожая». (Цв.).
19.40 — «Встреча с врачом». 20.30 — Для вас, малыши! 20.50 — «Луминала». Телефильм.
21.00 — **МОСКВА**. «Универсиада-77». Передача из Болгарии. (Цв.).
21.55 — Свердловские Новости. 22.10 — «Землянки». Работники искусства — авиаторам Уральского управления гражданской авиации. (Цв.).