

60

60-летию ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ — 60 УДАРНЫХ НЕДЕЛЬ!

ИДЕТ 38-Я НЕДЕЛЯ ОКТЯБРЬСКОЙ ВАХТЫ, ПОСВЯЩЕННАЯ ТРИДЦАТЬ ВОСЬМОМУ ГОДУ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ

● НИЖНИЙ ТАГИЛ. БРИГАДА М. П. ТУЕВА С УБС ВЫПОЛНЯЕТ СМЕННОЕ ЗАДАНИЕ НА 150 ПРОЦЕНТОВ ПРИ ОТЛИЧНОМ КАЧЕСТВЕ РАБОТ

НАШ ДЕНЬ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 106 (10479)

СРЕДА, 1 ИЮНЯ 1977 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ
И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 2 коп.

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:

2-я стр.

● ДЛЯ ВАС, СТУДЕНТЫ — «КАФЕДРА»

3-я стр.

● ЕЩЕ ОДНА ПОБЕДА СВЕРДЛОВСКИХ ХОККЕИСТОВ

4-я стр.

● ПРЕДЛАГАЕТ ИЮНЬСКИЕ КИНОАФИША

хроника вахты

В АВАНГАРДЕ — ИНИЦИАТОР

Лесосечная бригада И. Везденных из Вязовского лесопункта одной из первых в Свердловском лесхозе встала на ударную вахту в честь 60-летия Великого Октября. Этот коллектив считается в assolutoite перевыполнителем плана, занесен в городскую Книгу почета, идет в авангарде соревнования в честь юбилея Советской власти.

ПОЛТОРЫ НОРМЫ — ЗА СМЕНУ

В числе лидеров социалистического соревнования в честь 60-летия Великого Октября на строительстве универсально-балочного стана ИТМК и бригада М. П. Туева из управления «Промжилстрой» треста «Галинстрой». На счету этого коллектива немало замечательных трудовых достижений, он не раз выходил победителем вахты в честь юбилея Советской власти. И теперь он впереди, показывает пример в труде.

Бригада М. П. Туева работает сейчас на сооружении второго административно-бытового комплекса будущего цеха. За прошлую неделю не было дня, чтобы строители этого коллектива ушли домой, не выполнив сменное задание на 150 процентов при отличном качестве работ.

СОРЕВНОВАНИЕ — ВОТ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ!

ПОСТОЯННОГО ЛИДЕРА НЕТ

На очередном подведении итогов социалистического соревнования в честь 60-летия Великого Октября среди комсомольских групп Камышловской швейной фабрики, как обычно, было шумно. То и дело вспыхивал спор, хотя «лишней» для него почти не было. Потому что комитет ВЛКСМ предприятия хорошо организовал вахту молодежи в честь юбилея Советской власти, разработал четкие условия соперничества.

Еженедельно в каждой бригадной группе ВЛКСМ определяется победитель вахты. Его фамилия заносится в специальный мандат претендентов на право подписать Рапорт Ленинского комсомола ЦК КПСС в честь юбилея Октября. Раз в месяц в комитете ВЛКСМ фабрики подводятся итоги соревнования между комсомольскими группами. Победителю вручается переходящий Ключ комсомольского мастерства, звание второе и третье места награждаются переходящими вымпелами комитета ВЛКСМ фабрики.

но и их участие в общественной жизни, выполнение общественных поручений. Поэтому высший процент выработки не дает гарантии на победу. Вот и на этот раз получилось так, что высокая выработка не обеспечила одной из групп первое место, хотя выполнение плана — один из основных показателей при подведении итогов.

Ключ комсомольского мастерства — получили комсомольские бригады Валентины Васильевны Антоновой, комсоргом в которой Наташа Шевченко. Они регулярно выполняли сменные задания на 128 процентов, приняли активное участие в подготовке и проведении на фабрике научно-практической конференции «Ленин, партия, молодежь», написанный ими к конференции реферат был признан одним из лучших. И по общей сумме баллов комсомольцы бригады Анто-

новой опередили всех остальных. Много для этой победы сделал каждый из группы, но особенно хорошо поработали Галина Карева, Татьяна Устьянцева, Вера Бистерфельд, Елизавета Смертина. — Вообще-то постоянного лидера у нас нет. Комсомольские группы примерно по силам равные, а желание победить в соревновании у всех очень большое, — говорит заместитель секретаря комсомольской организации фабрики Вера Кошневал. — И это, пожалуй, хорошо, что нет у нас явного лидера, что неясен заранее исход соперничества. Потому что всем в таком случае интересно участвовать в соревновании. Все имеют примерно равные шансы на победу, стремятся к ней. И в конечном итоге выигрывают все: план предприятие выполняет, качество выпускаемой продукции повышается, общественная активность молодых рабочих растет. И самим комсомольцам жить интересней. Вот взять, например, нашу бригаду...

И Вера рассказывает, как соревнование помогает коллективу ее бригады лучше работать. Общий успех зависит от каждого, и человек старается не подводить товарищей, трудиться в полную силу, всегда готов прийти на помощь. Многие девушки освоили по 2—3 операции и в случае надобности заменяют не вышедшую на работу швею.

Каждая комсомолка этой бригады имеет общественное поручение. Поручения конкретны, многие из них способствуют повышению эффективности производства. Вот хотя бы поручение Галины Саар и Татьяны Коцгаровой. Они — члены бригадного поста «КП». Девушки регулярно проводят проверки чистоты машин, а уж любое нарушение трудовой дисциплины или случай брака никогда не остаются без внимания со стороны поста «КП». И самое главное, «проектористы» не только выявляют недостатки, но и добиваются их устранения.

Молодежь Камышловской швейной фабрики готовится встретить юбилей Великого Октября хорошими трудовыми подвигами. И помогает им в этом социалистическое соревнование, в котором участвуют, имея равные возможности на успех, все комсомольские группы.

С. МАРТЫНОК.

Маша Октябрская

Города в лицах

СЕРОВ История пишется сегодня

Серовский металлургический завод имени А. К. Серова — своеобразная визитная карточка стотысячного индустриального Серова. Именно с него начинался поворот в наше советское время ставший одним из крупнейших в нашей области. Продукция серовских металлургов идет во многие отрасли производства в нашей стране, знают ее в странах Европы, Азии, Америки. Старая слава новую любит.

ЧИТАЙТЕ
ВТОРУЮ
И ТРЕТЬЮ
СТРАНИЦЫ

Сегодня — Международный день защиты детей



Снимок Л. БАРАНОВА.

ГОТОВИМСЯ К ВСЕСОЮЗНОМУ КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНОМУ СУББОТНИКУ

ЕСТЬ ТРАДИЦИЯ ДОБРАЯ...

Комсомольцы и молодежь области готовятся к назначенному на 25 июня комсомольско-молодежному субботнику, средства от проведения которого будут перечислены в фонд Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Гаване. Но по традиции этот субботник станет и праздником труда, днем трудовых рекордов. На субботнике молодые строители коммунизма еще раз продемонстрируют свою верность коммунистическим идеалам, умение ударно трудиться, свою солидарность с молодежью всех стран мира.

ПО РЕШЕНИЮ КОМИТЕТА

Позавчера прошло заседание комитета комсомола Свердловского завода транспортного машиностроения имени Я. М. Свердлова. На этом заседании был утвержден организационный комитет по проведению субботника. Его возглавил заместитель секретаря комсомольской организации завода Валентин Сатнуков. Вчера организационный комитет приступил к разработке

плана проведения субботника, наметил фронт работ. В основном все комсомольцы и молодежь завода в день субботника будут трудиться на своих рабочих местах. Но если раньше во время субботников инженерно-технические работники проводили уборку территории, помогали наводить порядок в цехах, то в этот субботник они станут к станкам. Разумеется, те, кто умеет работать на станке. Кроме того, группа комсомоль-

цев и молодых работников завода поедет на базу отдыха завода, где будет проводить подготовку ее к летнему сезону. Планируется заработать в день субботника и перечислить в фонд проведения фестиваля свыше 1000 рублей.

ИЗБРАНА КОМИССИЯ

Около 2000 молодых работников завода РТИ примут участие в субботнике, который будет проведен 25 июня. Такая цифра была названа на состоявшемся два дня назад заседании комитета комсомола завода. На этом же заседании комитета была избрана комиссия по проведению субботника. Сегодня завтра члены комиссии будут встречаться с начальниками цехов завода.

СОВЕТСКО-БОЛГАРСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

30 мая в Кремле начались советско-болгарские переговоры. Переговоры ведут: с советской стороны — Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, секретарь ЦК КПСС К. В. Русаков, член ЦК КПСС, заместитель Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, член ЦК КПСС, посол СССР в НРБ В. Н. Базовский; с болгарской стороны — Первый секретарь ЦК БКП, Председатель Государственного совета НРБ Т. Живков, член Политбюро ЦК БКП, Председатель Совета Министров НРБ С. Тодоров, секретарь Болгарского земельного народного союза, первый заместитель Председателя Государственного совета НРБ П. Танчев, член

Политбюро ЦК БКП, первый заместитель Председателя Совета Министров НРБ Т. Цолов, член Политбюро ЦК БКП, секретарь ЦК БКП Г. Филипов, кандидат в члены Политбюро ЦК БКП, министр иностранных дел НРБ П. Младенов, член Секретариата ЦК БКП, заведующий отделом внешней политики и международных связей ЦК БКП Д. Станислав, член ЦК БКП, посол НРБ в СССР Д. Жулев. Стороны обменялись мнениями по актуальным проблемам строительства социализма и коммунизма, информировали друг друга о ходе выполнения решений XXV съезда КПСС и XI съезда БКП, оценили итоги восторженного советско-болгарского сотрудничества, уделили большое внимание его дальнейшему расширению и углублению во всех областях жизни. Обсуждались также актуальные вопросы международного положения и миро-

вого коммунистического движения. Переговоры проходят в обстановке полного единства взглядов, сердечности и братской дружбы. В них принимают также участие: с советской стороны — помощник Генерального секретаря ЦК КПСС А. И. Благов, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов, заместитель заведующего отделом ЦК КПСС О. А. Чукаров, заведующий отделом МИД СССР В. Ф. Грубиков, заведующий сектором отдела ЦК КПСС Г. А. Чернейко; с болгарской стороны — начальник кабинета Первого секретаря ЦК БКП М. Балев, заместитель заведующего отделом внешней политики и международных связей ЦК БКП Г. Янков, заместитель председателя Комитета по культуре НРБ М. Маринов. Переговоры будут продолжены. (ТАСС).

ЗАКОНЧИЛСЯ ЛЕНИНСКИЙ УРОК «РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДЕРЖИМ ШАГ!»

РАПОРТУЮТ КОМСОМОЛЬЦЫ 70-Х

В комсомольских организациях нашей области закончился третий этап в системе комсомольской политучебы. Спорным подведением итогов стал Ленинский урок «Революционный держим шаг!».

Большую работу провели на Карпинской хлопкопрядильной фабрике, чтобы прошел Ленинский урок организационно, четко, торжественно. Готовиться к нему стали заранее. Провели семинар пропагандистов, порядок проведения обсудили на заседаниях цеховых комсомольских бюро. За тем каждому комсомольцу было дано задание. Комсомольцы фабричного управления готовили рефераты, сотрудники лабораторий и отдела тех-

нического контроля конспектировали работы Ленина, работники детских садов составили карты-схемы комсомольских ударных строев. 12 мая Ленинский урок прошел в комсомольской организации лаборатории и ОТК, 17 мая — в детском саду № 4. Но самым запоминающимся, самым ярким стало революционный урок «Революционный держим шаг!» в комсомольской организации отдела главного механика.

Проводили этот урок в Доме культуры «Текстильщик». У входа стоял матрос в бескозырке и девушка-комиссар в красной косынке. Им, поколению 20-х годов, предьявляли комсомольцы 70-х специальные пропуска участников Ленинского урока. У каждого входящего — эмблема-значок на груди: алая гвоздика на книжке. Над входом — яркий лозунг: «Внимание! Идет Ленинский урок «Революционный держим шаг!». В вестибюле оформлен уголок. В нем — рефераты комсомольцев отдела главного механика. Одни посвящены 60-летию Великого Октября, другие рассказывают

об участии комсомольцев в общественной жизни, о спортивных достижениях. В зале — карта ударных комсомольских строев. Такое хорошо продуманное начало сразу создало торжественную, возвышенную атмосферу. Все выступавшие слушали очень внимательно.

Открыла этот не совсем обычный Ленинский урок заместитель секретаря комитета комсомола фабрики Оксана Матулик. Она подвела итоги политической учебы молодежи. Затем выступил секретарь комсомольской организации отдела главного механика Александр Александрович Юрич Носов. Он рассказал о значении

Великой Октябрьской революции для революционных преобразований в СССР. Комсомольцы отдела — А. Маслаков, Н. Садуров, В. Сидоркин, И. Мухамедовичев, Т. Качанова, Г. Ерохина — говорили об ударных комсомольских строях. Перед комсомольцами выступили ветераны войны, начальник центральных ремонтных мастерских хлопкопрядильной фабрики В. И. Швецов.

Ленинский урок «Революционный держим шаг!» организованно прошел также в мотальном, прядильном, ленторвижном, сортировочно-трепальном цехах Карпинской хлопкопрядильной фабрики.

СЛУЖБА КОМСОМОЛЬСКИХ НОВОСТЕЙ

ПЛЕНУМЫ

Состоялся пленум Чкаловского райкома ВЛКСМ города Свердловска, на котором был рассмотрен организационный вопрос. В связи с уходом на хозяйственную работу пленум освободил В. Рыбцева от обязанности первого секретаря Чкаловского райкома ВЛКСМ. Первым секретарем райкома комсомола избран В. Емельянов, ранее работавший секре-

тарем комитета ВЛКСМ Свердловского ювелирного завода. В Орджоникидзевском райкоме ВЛКСМ Свердловска прошел пленум. Он рассмотрел организационный вопрос. В связи с переходом на хозяйственную работу от обязанности второго секретаря райкома ВЛКСМ освобожден О. Однокозов. Вторым секретарем Орджоникидзевского райкома ВЛКСМ избран А. Богомолов, который до этого работал заместителем секретаря комитета ВЛКСМ Уралмашзавода.

Асбестовский горком ВЛКСМ провел пленум с повесткой дня: «Об участии молодежи города в строительстве народнохозяйственных объектов 1977 года и о мерах по улучшению работы строительных комсомольских организаций». Доклад по этому вопросу сделал первый секретарь горкома ВЛКСМ А. Погадаев. В работе пленума принял участие первый секретарь Асбестовского горкома партии Л. Т. Белакин. На пленуме было решено направить в летний период на пусковые объекты района три ударных комсомольских отряда и отработать на этих объектах 10 тысяч человеко-часов на субботниках и воскресниках.

19 ИЮНЯ — ВЫБОРЫ В МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ВПЕРЕДИ НАРОДНЫЕ ИЗБРАННИКИ

19 июня 1977 года — выборы в местные Советы депутатов районных, городских, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся. Этому важному событию трудящиеся ткацкой фабрики Свердловского камвольного комбината готовят трудовые подарки. В первых рядах соревнующихся — народные избранники.

Мария Кобылина — депутат Чкаловского райсовета. Проста и обычна биография этой фабричной девушки. В 1972 году Маша окончила ПТУ № 74 и стала ткачихой. С программой первого года десятилетия пятилетки Мария Кобылина справилась 18 ноября 1976 года. За три месяца рабо-

ты ударница коммунистического труда выработала 10679 метров сурового полотна. 2221 метр ткани — сверх плана. Сегодня среднее выполнение норм выработки у нее составляет 106 процентов при хорошем качестве выпускаемой продукции.

Депутат райсовета М. В. Кобылина активно участвует и в работе жилищно-бытовой комиссии. Сейчас Мария и тому же — студентка-заочница и готовится стать инженером. Товарищи по работе вновь оказали ей высокое доверие, выдвинули Марию кандидатом в депутаты Чкаловского райсовета.

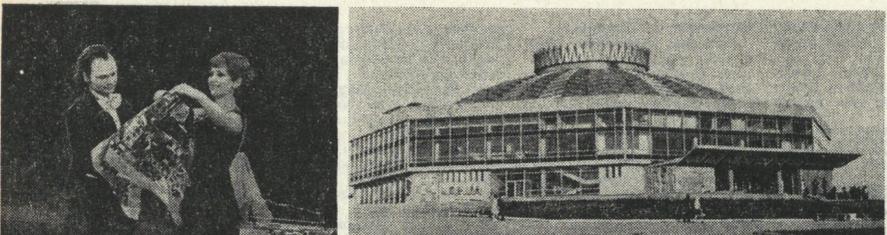
В. УРУСОВ.

ГАВАНА. Замечательного трудового успеха добились в этом сезоне сафры коллективы рубщиков сахарного тростника. Хотя сафра еще не завершена, уже 1397 коллективов профессиональных и добровольных рубщиков записали в свой актив по миллиону и более арбов тростника (одна арбова равна 11,5 кг.). А еще 200 бригад уверенно приближаются к этой цели.

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

Вашингтон, 1 июня. В стране прошло 860 забастовок. В них приняло участие около 354 тысячи человек, что почти на 100 тысяч человек больше, чем за аналогичный период прошлого года. Среди основных требований бастующих — повышение заработной платы, ликвидация безработицы, принявшей в стране хронический характер, улучшение условий труда.

В АШИНГТОН. Нищета, болезни, высокая смертность — таков удел коренных жителей Америки индейцев, давно уже ставших чужими в своей собственной стране. Политика федеральных властей в отношении индейцев — «это сложные невыполненные обещания», указывает в своем докладе «Центр по исследованиям в области законодательства» возмущаемый известным юристом Р. Нейдером. Авторы доклада пишут, что более 60 процентов семей индейцев не имеют элементарных удобств, свыше 40 процентов вынуждены ютиться в переполненных домах. (ТАСС).



ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ!

Кинофестиваль Первая премия — свердловчанам

Подведены итоги X Всесоюзного кинофестиваля в Риге. Первую премию среди научно-популярных фильмов...

тографист В. Волянской и Л. Рымарева «Круг жизни». Высшей награды фестиваля удостоен и художественный фильм режиссера Л. Шеметко «Воспоминание».

«Круг» и «Воспоминание»

Так называются фильмы, которые представляют в эти дни Свердловском Всесоюзном фестивале любительских фильмов в Москве.

Картина «Круг» создана любительской студией Дворца культуры имени Дзержинского, а фильм «Воспоминание» — этой же студией совместно с кинолюбителями школы-интерната № 8.

А. БОРИСОВА. Праздник в гостях у сказки

Утопающий в зелени парк заливало солнцем. И сразу же у ворот пионеров ожидала сказка.

да, разыскивающая Кая, встречала его с капризной принцессой... Следующая встреча — с героями сказов Бажова.

Н. РОШАЛ. Туристу на заметку

Как начинается река Тагил. Мощным потоком впадает в Тьву река Тагил. Более 300 километров течет она по территории нашей области.

Алмазный инструмент используется в различных отраслях народного хозяйства. Например, при помощи алмазных режущих инструментов можно обрабатывать детали с точностью до 2 микрон.

А. АЛЕКСАНДРОВ. Шахматный клуб

Общее направление шахматной борьбы, план в целом называется шахматной стратегией. Стратегическая идея (комбинация) состоит из маневров, объединенных общей целью.

не может. Мат дает слон — 2. Сс4X, перекрывает ладью, так как поле d4 блокировано и не нуждается в защите ладьи.

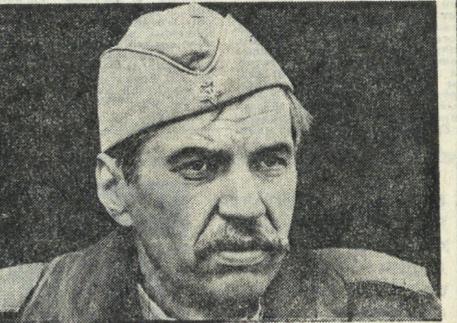
П. СТЕПАНОВ. Стратегия и тактика

Стратегия и тактика. Стратегическая идея (комбинация) состоит из маневров, объединенных общей целью.

СТРАНИЦА ШЕСТАЯ

В июньской киноафише обращают на себя внимание новые работы студии «Мосфильм».

Героиня фильма Анна Доброхотова работает на кондитерской фабрике. Педеронн производит. Видная, обаятельная женщина. Хозяйка. Все в дом, все в дом. На свои трудовые попускает обставить квартиру новой мебелью, холодильником.



Алоиз Бренч, давно спешащий в детектив, представляет в детективном жанре. Достаточно назвать «24-25» не возвращающегося, «Свет в конце тоннеля», «Ключи от рая».

Зарубежное кино в июньской афише представляет такими названиями: «Тигры появляются ночью» (Тайланд), «Требую ревеня» (АРЕ), «В сетях мафии» и «Парад» (Франция).

«Житийское дело» — фильм, состоящий из трех новелл. Действие каждой из них происходит в годы войны, когда проверка на прочность проходила каждый советский человек.

В картине снимались актеры — Николай Гринько, Игорь Ясулович, Юрий Кузьменков, Владимир Басов.

В титрах нового фильма Рижской студии «Соната над озером» трижды повторяется имя известного латышского актера Гунара Цилинского.

В титрах нового фильма Рижской студии «Соната над озером» трижды повторяется имя известного латышского актера Гунара Цилинского.

НА СНИМКЕ: кадр из фильма «Кадина всякий знает», в главной роли Г. Бурков.

Музыкальная студия

Америка слушает «Песняров»

найдет своих поклонников среди американской молодежи — отмечают американские журналисты.

В советской и зарубежной печати публиковались интервью об этой поездке с заслуженным артистом Белорусской ССР В. Мулявным.

«Песняры» выступили в совместной программе с группой «Нью Кристи Минстрелс». Это молодые, очень приятные интеллигентные ребята: пять парней и три девушки.

Было сложно что-то сразу найти общее, знакомое, а ведь заканчивать должны были вместе. Поэтому уже в день приезда мы моментально аранжировали популярную у них и у нас песню «Дорогой дальнему» и спели ее. Куплет по-русски, куплет по-английски... Получился своеобразный музыкальный «Союз»-«Аполлон».

А вообще-то вся программа была сначала построена так: первое отделение начинали они (менеджер это сделал, учитывая, что нас не знают и от провала мы не застрахованы). Второе — минут 25—30 — мы, затем опять «Нью Кристи Минстрелс» полчасика и финал — все вместе.

Как вы помните, ансамбль начал свою деятельность с фольклора. Потом постепенно стал подготавливать за собой публику: более сложные гармонии, композиции...

Кандидатом телевизионного снопа о нас часовая фильм, который так и называется «Песняры». Снимали всюду — начиная с появления в аэропорту и заканчивая последним концертом.

Самый последний, четырнадцатый, незапланированный концерт мы дали в Вашингтоне, в Советском посольстве. И это были, бесспорно, незабываемые минуты. Родные люди, родной язык, родные лица.

На фирме «Колумбия» «Песняры» составили с «Нью-Кристи Минстрелс» записали пластинку. В нее вошли: «Вечерняя», «Добрый вечер, девчонка», «Расцветай, сирень», «Купальница», «Косия Ясь каюшину», В. КИСЕЛЕВ.

Чудесный минерал

Этот камень, слава о котором, как о самом изумительном драгоценном, прошла через всю историю человечества. В блестящих гранях и причудливой игре света скрывается наплыв радости единия и море пота и слез множества.

Алмаз обладает исключительными свойствами. Это прежде всего его блеск и твердость.

Чтобы выявить необыкновенный блеск и игру света, алмаз соответствующим образом обрабатывают. Гравированный алмаз называют бриллиантом, а саму огранку — бриллиантовой.

Для определения твердости природных образований в минералогии применяется вот уже почти на протяжении двух столетий разработанная Фридрихом Моосом относительная шкала твердости.

В наше время уже давно перестали смотреть на алмаз как на предмет роскоши или богатства. Ценность камня заключается не в его денежной стоимости, а в тех исключительных технических качествах, которые заложены в нем природой.

Взаимное обструкционирование слона и коня черных можно видеть на такой схеме: б6, е5; черные — Крa1, Сg8, Кg5, п1, е6, е7, g6, Dd черных. 1...Сf7 2. d7 с выигрешем: конь не может пойти на f7; 1...Кf7 2. е6. Обмен лобовостями. Сейчас конь не позволяет слону задержаться на белую пешку.

Предлагаем для решения два очерченных задания. (См. диаграммы). Одна и та же идея здесь представлена в пяти вариантах. Подобные задачи с многократными, а иногда рекордными представлениями идеи называются тасками.

В эндшпилье блокирование применяется с самыми различными целями: 1) создание заградительных; 2) борьба с проходными пешками; 3) атака короля и т. д.

Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

СОВКНО — Убить посредников (две серии). УРАЛ — Муравейник. Повторный брак. Сокровища Серебряного озера. Виннету — сын Инчу-Чуна. В зале документальных фильмов: Право на жизнь. Этот загадочный зеленый мир.

СВЕТЛОЕ — Убить посредников (две серии). ИСКРА — Ключ без права передачи. Двадцать дней без войны.

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «НА СМЕНУ!» на постоянную работу срочно требуется квалифицированная МАШИНИСТКА. За справками обращаться по телефону 51-46-55.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС». НОВАЯ КИНОПРОГРАММА: «В СЕТЯХ МАФИИ», «ПОРУГАННАЯ ЧЕСТЬ КАТАРИНЫ БЛОМ».

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Корабль-призрак. Булочка.

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Сегодня КУПИТЕ ПРОПУСК 2-УИ ТЕТКА ЧАРЛИЯ 3-УИ МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. Сегодня КУПИТЕ ПРОПУСК 2-УИ ТЕТКА ЧАРЛИЯ 3-УИ МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 19.00 — Играет лауреат международного конкурса Т. Шевцова. (Цв.). 19.30 — «ЦРУ: тайная война продолжается». (Цв.). 20.30 — «Время». 21.00 — Всесоюзный фестиваль советского художественного творчества трудящихся. Значительный концерт участников художественной самодеятельности РСФСР. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. (Цв.). По окончании — новости. ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.25 — Свердловск. Концерт музыкальной детской школы г. В. Салда. 19.00 — Новости. 19.10 — «Советы — власть народная». 19.35 — Рекламa. 19.45 — Телевизионный Дом актёра. 20.40 — Для вас, малыши! 21.00 — МОСКВА, Чемпионат Европы по боксу. Четвертьфинал. Передача из ГАР. (Цв.). В перерыве — Свердловск. Новости. 22.30 — МОСКВА, Программа документальных фильмов. (Цв.). 23.00 — Григ. Соната для виолончели и фортепиано. (Цв.).

РАДИО

- ЧЕТВЕРГ, 2 ИЮНЯ 6.30 — Программа передач. 6.35 — Областные известия. 6.45 — Музыка Е. Гудкова. 7.15 — Гимназия для детей. 7.25 — Обзор областных газет. 7.40 — «Лом нам — планета». Интервью с директором института юлиологии Уральского научного центра В. Н. Большаковым. 8.15 — Музыкальная программа «Поющий лес». 9.10 — Объявления. 10.25 — Производственная гимнастика. 10.35 — Областные известия. 11.45 — «Как вас обслуживают». 11.55 — Внимание: технические новинки. 16.45 — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник артиста и объявления. 20.00 — «Советский человек и его дело». Очерки С. Гагарина. 20.30 — Областные известия. 20.40 — Передачи из Москвы.

ДВОРЕЦ СПОРТА

- Сегодня и ежедневно ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦИРКА. ИЛЛЮЗИОННЫЙ АТТРАКЦИОН «ВОДЯНАЯ ФЕРИЯ» под рук. засл. арт. РСФСР ИЛИ СИМВОЛОВА. На манеже весь вечер лауреаты Всесоюзного конкурса артистов цирка клоуны С. Щукин и В. Сербянинов. КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС». НОВАЯ КИНОПРОГРАММА: «В СЕТЯХ МАФИИ», «ПОРУГАННАЯ ЧЕСТЬ КАТАРИНЫ БЛОМ». Сеансы: 12, 16, 20 час. СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ: ОКТЯБРЬ — Корабль-призрак. Булочка.

ПОГОДА 2-3 июня по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер южный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 7-12, днем 24-28 градусов тепла.

Семинар молодых специалистов

2 июня в Доме техники НТО (ул. 8 Марта, 36) для молодых инженеров-технических работников и рабочих проводится семинар «Опыт работы советских молодых специалистов по развитию творческой активности молодежи».

Уральское училище прикладного искусства объявляет прием учащихся

Принимаются лица до 30-летнего возраста, окончившие 8 классов средней школы, принимаются в группы на базе 8-летней школы в общих основаниях. Прием учащихся объявляется на отделения: ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ, ДЕКОРАТИВНО-ОБЪЕМНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛА, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ОБРАБОТКА КАМНЯ. Срок обучения 3 года 10 месяцев. Принимаемые экзамены с 10 июля. Для поступления в училище необходимо подать заявление на имя директора училища по адресу: г. Н. Тагил, пр. Мира, 27. Прием заявлений о поступлении производится до 1 июля. К заявлению приложить свидетельство об образовании (в подлинник), три фотографии (3x4 см.), справку с места жительства, справку о здоровье (форма № 286), военный билет или приписное свидетельство, а также паспорт или свидетельство о рождении (предъявляется лично). Кроме того, необходимо приложить 2-3 работы с натуры (рисунки, живопись и композиция). Принимаемые экзамены проводятся по русскому языку (диктант), математике (устно), по рисунку, композиции и живописи.