

# НАШ ДЕНЬ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА

ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 98 (10471)

ПЯТНИЦА, 20 МАЯ 1977 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА

Цена 2 коп.



19 МАЯ ТОРЖЕСТВЕННО ОТМЕТИЛА ПИОНЕРИЯ СВОЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

## ДОРОГОЙ ЛЕНИНА, ДОРОГОЙ ОКТЯБРЯ

Свердловск

Утреннюю тишину взорвали звонкие детские голоса, запылали по улицам города алый цвет — пионерские галстуки, развеваемые ласковым ветром пионерские флаги, яркие цветы. Пионерские отряды всех районов Свердловска собираются на площади имени 1905 года.

Сегодня большой праздник ребят — День рождения пионери. Сегодня — парад правознаковых пионерских отрядов. Десять часов утра. Бой часов. «Слушайте все» — разнесаются над площадью звуки оркестра. Право принять парад предоставляется Л. Шабалой, секретарю горкома ВЛКСМ, председателю городского совета пионерской организации, М. К. Финюгенову, мастеру ВЛЗ, Герою Социалистического Труда, почетному гражданину Свердловска, В. Н. Павлову, председателю городского совета ветеранов комсомола и пионерского движения, Г. Г. Калинин — генерал-майору, Герою Советского Союза, начальнику Свердловского суворовского училища, А. Громакову — командиру городского пионерского штаба.

У подножия памятника В. И. Ленину встают знаменосцы со знаменем городской пионерской организации и памятным знаменем городского комитета партии. Командир городского пионерского штаба А. Громаков отдает рапорт первому секретарю горкома комсомола Г. Яшину.

К пионеру обращается первый секретарь горкома партии В. М. Манюхин: — Сегодняшний праздник — это праздник всех, кто пришел в жизнь через неволимые пионерские годы. Старшее поколение желает вам быть добрыми, трудолюбивыми, хорошо учиться. Иди дорогой Ленина, дорогой Октября.

С трибуны приветствуют юных ленинцев второй секретарь обкома партии Л. Ф. Бобыкин, секретарь обкома партии Н. М. Дудкин, секретари горкома партии О. Л. Подберезин, И. А. Стадников, председатель горисполкома В. В. Гудков, первый секретарь обкома комсомола В. Андрианов, секретарь обкомпрофа Л. А. Пылаев, секретарь обкома комсомола В. Илюшин, Г. Наумова, члены бюро горкома партии и горисполкома, секретари райкомов партии Свердловска, гости из Западночешской области — активисты Союза чехословацкой дружбы.

Красочное многоцветье залило площадь. Мимо трибун проходят суворовцы-барabanщики, сводные колонны знаменосцев, флажков, горнистов, барабанщиков, ветеранов пионерского движения, членов пионерских штабов, старших пионервожатых, вожатых-студентов, воинов, старшеступенчатых пионеров, юные друзья природы, юные спортсмены, юные техники, юные пожарные и инспектора дорожного движения.

Волонтеры, радостные шагают по площади ребята районов города. Колонна юных орджоникидцев символизирует «Мир и солидарность».

В этот же день во Дворце молодежи состоялась торжественная линейка, на которой были подведены итоги Всесоюзного пионерского марша «Идем дорогой Ленина, дорогой Октября». Почетные ленты Центрального совета Всесоюзной пионерской организации вручаются пионервожатым, дружинам. Награждаются лучшие старшие пионерские вожатые.

Коллектив самодельности Дворца пионеров и школьников дал большой праздничный концерт. На сцене: пионерский парад на площади имени 1905 года в Свердловске. Снимок А. ЛИСЯКОВА.

Снимок А. ЛИСЯКОВА.

### Нижний Тагил

Итоговый слет накануне Дня рождения пионери состоялся у красногрудчатых Дзержинского района Нижнего Тагила. На этом слете были определены правознаковые дружины — ими стали дружины школ № 87, 36, 2, 86. В этот же день на Уралвагонзаводе была проведена традиционная пионерская плавка.

Праздничный день расцветил кумачом площадь. В торжественном строю застыли шесть тысяч пионеров района. Поздравить ребят пришли ветераны комсомола и пионерского движения, шефы-вожатые, партийные и хозяйственные руководители города.

Торжественное празднование Дня рождения пионери состоялось и в других городах, поселках и селах области.

## ТЕБЕ НАШ ТРУД, ЗЕМЛЯ РОДНАЯ!

Сегодня состоится первый областной слет выпускников школ Свердловской области, изъявивших желание работать в сельскохозяйственном производстве в добрый путь!

Пройдет еще несколько дней, и для выпускников средних школ прозвучит последний звонок. Впереди — выпускные экзамены, трудные, напряженные время. И все-таки есть еще один экзамен, оценка за который не входит в аттестат о среднем образовании. Оценку за него ставит сама жизнь. Выбор жизненного пути, первые строки трудовой биографии. От этого во многом зависит эта главная оценка.

Для выпускников сельских школ, которые соберутся сегодня на областной слет, вопрос о выборе профессии уже решен. Они решили отдать свои знания, энергию родному колхозу и совхозу, встать в один строй с теми, кто с гордостью называет себя хлеборобом, хозяином земли.

Гораздо поддержать патристический путь выпускников сельских школ Костромской области, старшеступенчатый школьный Среднего Урала в эти дни говорят: «Остаюсь с тобой, родное поле. Остаюсь, чтобы еще более щедрой стала хлебная нива, чтобы внести свой вклад в освоение богатств Нечерноземья».

И эти слова уже сейчас подкрепляют они практическими делами. В школьных производственных бригадах получили они необходимые навыки в работе, овладели сельскохозяйственными профессиями, нашли свое призвание в нелегком труде земледельца.

Далеко за пределами области известны успехи, которых добились ученические производственные бригады Пышминской, Байкаловской, Пионерской и многих других сельских школ. На своих опытных полях и участках, используя новейшие агротехнические методы обработки почвы, члены ученических производственных бригад добиваются высоких урожаев зерновых, картофеля, корнеплодов. Будущие животноводы стараются не отставать в работе от опытных доярок.

Слеты выпускников сельских школ, которые состоялись во многих районах на-

шей области, показали, насколько обоснованным выбором жизненного пути сделали старшеступенчатники.

Быть хозяином земли. Очень непросто это дело. Ведь здесь важно не только иметь хорошие, прочные знания. Прежде всего необходимо сознавать значимость своего дела, всей душой любить нелегкий, но такой благодарный труд хлебороба.

Нынешнему поколению выпускников сельских школ есть у кого учиться секретам мастера. В хозяйствах области работают много известных хлеборобов, героев битвы за урожай. Они — частые гости в ученических производственных бригадах, в сельских школах.

Не раз в дни школьных каникул старшеступенчатники работали рядом с известными механизаторами. Это были настоящие уроки мастерства, которые надолго запомнятся каждому старшеступенчатнику.

Первые шаги самостоятельной работы особенно трудны. Но выпускники сельских школ знают, что на помощь им всегда придут старшие товарищи. Во многих хозяйствах области уже накоплен известный опыт по организации работы выпускников сельских школ. Ребята будут выделены хорошая сельскохозяйственная техника, за ними будут закреплены наставники из числа опытных механизаторов и животноводов.

Последние дни школьной жизни. Для вас, выпускники сельских школ, участники областного слета, они особенно волнующи. Потому что определена жизненная дорога, потому что недалек тот день, когда каждый из вас может сказать о себе: «Я — хлебороб».

В добрый путь, будущие покорители Нечерноземья, те, кому продолжают славные традиции хлеборобов Среднего Урала!

ЧИТАЙТЕ ВТРУДУ СТРАНИЦУ



## БУДУЩИЕ ХОЗЯЕВА

До трех часов дня плотина, перекрывающая Быньгу, речушку с отвесными, обрывистыми берегами, пустовала — ни грузовик, ни «газик» не поднимали пыль на земляной насыпи. Вся техника была в полях, там, где шла напряженная работа, велась борьба за новый урожай. Тихина висела над плотиной до трех дня, а после — ее нарушили велосипедисты, зашуршали по песку шины, забрякали о багажники и рули шинковые ведра. Метрах в грехстах от плотины, на обрывистом берегу, велосипедисты остановились, положили двухколесные машины на зеленую траву, направились к картофельным пирамидам, заложенным прошлойгодней соломой, на тот случай, если ночью выдаться холодной Солома побаструму разлетелась, начались постукивать о донна ведер разрезанные на две картофелины.

У быньговских школьников стало непонятным законом каждый весенний день, после занятий, помогать рабочим совхоза. А помощь такая в горячую страдную пору нужна как воздух. Не хватает рабочих рук в теплицах, на сортировке картофеля, в поле, в зернохранилищах. Учениками младших классов доверять работу полевые, старшеступенчатники трудятся наравне с хлеборобами. Имеющие права механизаторов (а такие есть в школе) волят по хлебной ниве тракторы, остальные становятся на подножки сенокос. Словом, дело находится каждому.

В день приезда «Комсомольской тачанки» в совхоз «Быньговский» резкой картофели записались шестиклассники. Вместе с мальчишками и девочками работала класный руководитель Валентина Петровна Цапина. Просим раскazać ее о ребятах, о сегодняшнем рабочем дне.

— Ребята в классе дружные. Вы, наверно, заметили, как спорно движется у них дело. И так во всем — и в учебе, и в труде. Из 22 ребят — 15 уча-

ются только на «хорошо» и «отлично». Показатель, думаю, неплохой А о работе... Расскажу вам о прошлом году. Осенью нас попросили помочь в уборке турнепса. Урожай удался — поле было сплошь засыпано корнеплодами. Ну, и как водится в наших краях, погода не баловала. Моросил дождик, холодовато было. В нашем совхозе привезли так, что норму для школьников не устанавливали. Так вот, при непогоде ребята нашего шестого «А» не ушли с поля до тех пор, пока полностью не убрали турнепс. Вы бы посмотрели, как светились глаза ребятшек, когда управляющий отделением сказал им: «Толковые земледельцы из вас получаются. По работе вижу...»

К рассказу Валентины Петровны Цапной добавим, что из школьников, в самом деле, выходят неплохие хлеборобы. Многие выпускники Быньговской средней школы остаются работать в селе. До встречи с ребятами мы познакомимся в поле с бывшими выпускниками школы — старшим инженером Валентином Новоселовым, мастером-наладчиком Николаем Богдановым, севачом Анатолием Шербаковым и многими другими молодыми рабочими совхоза.

А работа тем временем у шестиклассников продолжалась. Росли «пирамидки» подготовленного к посадке картофеля. Когда мы покидали «поле деятельности» мальчишек и девочек, лучше всех показали были у Юны Белыевса. За какие-то полчаса он отсортировал десять ведер картошки. Старались не отстать от него и другие ребята. Наверняка они помнили слова управляющего о том, что из них выйдут толковые земледельцы.

В. ЕФРЕМОВ.

НА СНИМКАХ: учащиеся 6 класса «А» Быньговской средней школы на подготовке картофеля к посадке. Снимки Л. БАРАНОВА.



## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

2-я стр. ГАЛИНА ПОТАПЕНКО ВЫБРАЛА ПРОФЕССИЮ ТРАКТОРИСТКИ

3-я стр. РЕЦЕНЗИЯ НА НОВЫЙ ФИЛЬМ «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОИНЫ»

4-я стр. КТО ЖЕ ЗНАТОК ХОККЕЯ?

## ВОЗВРАЩЕНИЕ ДЕЛЕГАЦИИ В СВЕРДЛОВСК

Вчера из Западночешской области в Свердловск вернулась делегация Свердловского обкома КПСС, возглавляемая первым секретарем обкома КПСС Б. Н. Ельциным. В ее составе были первый заместитель председателя облисполкома Ф. М. Морщаков, начальник Свердловской железной дороги, Герой Социалистического Труда В. Ф. Соснин, генеральный директор производственного объединения «Машинностроительный завод имени М. И. Калинина», Герой Социалистического Труда А. А. Мехренцев.

Во время поездки, проходившей по плану дальнейшего укрепления и развития связей между Свердловской и Западночешской областями, члены делегации обменялись опытом партийной работы.

С. БАРКУНОВ, тракторист совхоза «Никольский» Сысертского района: — Дорогие выпускники сельских школ! Говорю с вами на равных, потому что я — ваш сверстник. Десятилетку окончил год назад. Сейчас работаю трактористом — горжусь. Еще в школе получил специальность тракториста-машиниста широкого профиля. Окончил школу, пришел в совхоз и попросил трактор — дали. Правда, старенький, колесный, но — дали. И сказали, что новый трактор надо заработать. Я заработал. Недавно мне дали новенький трактор. На культивации выполнил полторы нормы.

Очень благодарен своим учителям: Юрию Петровичу Колясникову — главному инженеру совхоза и Виктору Егоровичу Ракову — механизатору, кавалеру ордена Трудового Красного Знамени. Они научили меня работать.

Осенью ухожу в армию. В армию хочу быть танкистом. После службы обязательно вернусь в родной совхоз.

Вчера свердловские журналисты встречали своих коллег из Западночешской области. Владимир Слюкк, председатель Западночешского областного комитета Союза журналистов ЧССР, заместитель редактора пльзенской областной газеты «Правда», и Квета Виндлова, редактор многотиражной газеты пльзенских заводов им. Ленина машиностроительного объединения «Шкода», приехали на Средний Урал, чтобы собрать материалы для своих газет о подготовке в нашей области к 60-летию Великого Октября.

Чехословацкие журналисты познакомятся с жизнью трудящихся Свердловской области, побывают в Первоуральске, Асбесте, Серове, Красноуральске, Североуральске, на промышленных предприятиях этих городов, узнают об опыте работы наших газет, комитета по телевидению и радиовещанию, областной организации Союза журналистов СССР.

Встреча С КОЛЛЕГАМИ

## ВЕЗДЕ НУЖНЫ ЗАБОТЛИВЫЕ РУКИ

Есть простое и сильное чувство — чувство земли, на которой ты родился. Особенно сильно оно в деревне, потому что земля здесь не закована в асфальт и гранит. Потому что земля здесь — кориница. Здесь землю берегут и любят. Так было всегда и так будет.

Сегодня в Свердловске — областной слет сельских школьников, которые после окончания десятого класса останутся в родном селе и будут растить хлеб. К участникам этого слета и во всем выпускникам сельских школ со страниц нашей газеты обращаются люди разного возраста и жизненного опыта, но одинаково сильно преданные нелегкой судьбе сельского труженика.

В своих коротких выступлениях они тепло, искренне рассказывают о своем совхозе, о своем деле, о себе. Это люди с добрыми мыслями, ясными целями и красивой судьбой.

С. П. ПАВЛОВ, директор совхоза «Пироговский» Каменского района:

— Я прожил уже 40 лет, и у меня сложилось мнение, что важно в самом начале жизненного пути выбрать ту самую-самую профессию, которая в дальнейшем останется с вами на всю жизнь. В юношеские годы мне, например, и в голову не приходило стать зоотехником. По секрету признаюсь — мечтал летать. Летал, работал на заводе, почувствовал неудовлетворенность, хотелось найти себя, свое дело. Помог случай. Мой близкий родственник как-то в разговоре при-

всем коллективу совхоза пришлось сознавать, что труд наших товарищей столь высоко оценен.

Хорошие перспективы имеет совхоз на будущее. В этом году вводится в строй комплекс на 800 голов дойного стада, где все трудоемкие процессы механизированы, введено глубокое разделение труда. Труд на комплекс производится в промышленном производстве. Семичасовой рабочий день с перерывом на обед. К услугам животноводов столовая, душевые, комнаты отдыха.

В районе есть два профтехучилища, где можно получить профессию механизатора широкого профиля, мастера машинного доения, ряд других специальностей. Остро встает вопрос о профессии наладчика технологического оборудования, без которого не обходится ни один животноводческий комплекс.

Нам нужны и зоотехники агрономы, механизаторы учителя, врачи, культработники, целый ряд других профессий, без которых невозможно дальнейшее развитие сельскохозяйственного производства, социальное и культурное развитие наших

сел. От имени директоров совхозов района хочу заверить вас, дорогие ребята, что мы ждем вас, готовим для вас технику, работаем над созданием для вас благоприятных культурных и бытовых условий. Мы предоставляем всем возможность не только работать в совхозе, но и учиться, стать нашими стипендиатами. Теперь дело только за вами, чтобы вы выбрали профессию по душе и посвятили ей всю свою жизнь.

М. ФОМИН, механизатор, секретарь комитета комсомола совхоза «Голубовский» Алапаевского района: — В нашем совхозе более ста комсомольцев. Большинство из них — выпускники средней школы. Скоро колен учебного года. Прозвучит последний звонок 80 процентов выпускников школы нашего совхоза останутся в родном селе. Юноши съдут на трактор, девушки пойдут на ферму, 80 процентов — высокий показатель.

Что делается в нашем совхозе для молодежи? Почти все благоустроены квартиры совхоз выделяет молодым семьям. Средний заработок механизатора — 218 рублей, доярки —





ПОДАРОК ЮБИЛЕЮ РЕВОЛЮЦИИ • НОРВЕЖСКИЕ ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОБРАЗЦОВА • ПРЕСТАРЕЛЫЕ — ЖЕРТВА ГАНГСТЕРОВ • «ЗДЕСЬ ДЛЯ НАС БУДУЩЕГО НЕТ».

# СОДРУЖЕСТВО

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

Национальное предприятие имени В. И. Ленина «Шкода-Пльзень» — один из крупнейших в Чехословакии комбинатов тяжелого машиностроения. Здесь производят оборудование для атомных электростанций и электродвигатели, гидравлические прессы и трансформаторы, прокатное оборудование и электровозы... Около трети продукции предприятия экспортируется в 60 стран мира.

Оно началось в Чехословакии полвека назад, в 1927 году. Сейчас пльзенские машиностроители специализируются на создании электровозов для стран СЭВ. В прошлом году мы построили 22 локомотива для своих железных дорог, 38 — для СССР, 20 — для Польши, 16 для Болгарии... «Здесь для нас будущего нет, — заявил на днях корреспонденту оттавской «Ситизен» д-р Хенрик Пиларчик. — Переезд в Канаду — самая большая ошибка в моей жизни».

## И ПРИШЛО ПРОЗРЕНИЕ...

«В этой стране для нас будущего нет, — заявил на днях корреспонденту оттавской «Ситизен» д-р Хенрик Пиларчик. — Переезд в Канаду — самая большая ошибка в моей жизни».

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

● ПРАГА. Патисотный автотран марки «АД-160», изготовленный для Советского Союза коллективом завода имени Я. Шаверы в г. Славны (Центральная Чехия), передан советскому заказчику. Кран грузоподъемностью 16 тонн является одновременно 10-тысячным краном, выпущенным на этом предприятии начиная с 1957 года.

● ДЕЛИ. Увеличивается производство дорожных машин и оборудования для ремонтных работ на предприятиях госсектора Индии. В текущем году завод, специализирующийся на выпуске этой техники, производит продукцию на 870 млн. рупий. Скреперы, бульдозеры, тракторы, гусеничные тра-

кторы и другие тяжелые машины, выпускаемые заводом в Коларе (штат Карнатака), и специальные железнодорожные вагоны для перевозки сыпучих грузов, изготавливаемые бангалурским заводом, находят широкое применение в горном деле, в строительстве дорог и ирригационных сооружений, в сельском хозяйстве страны.

● ДЖОРДЖТАУН. В Джорджтауне подписано межправительственное советско-гайанское соглашение о сотрудничестве в области рыбного хозяйства. Оно предусматривает проведение совместных исследований рыбных запасов в гайанских прибрежных водах и ведение ловы рыбы, а также содействие СССР в подготовке квалифицированных национальных кадров для рыбного хозяйства Гайаны.

(ТАСС, 19 мая).

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО ЗА РУБЕЖОМ

## «ОЖИВШИЕ КУКЛЫ»

В дни выступлений в Осло московского Центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР Сергея Образцова было много необычного. Это и оперы, которые за несколько дней до начала гастролей театра выстроились перед глазами концертного зала «Ша нуар», где должны были проходить спектакли. И теплота, с которой норвежцы встречали каждого номер «Необыкновенного концерта», привлекшего советскими артистами в Осло. И, наконец, восторженные отклики газет.

«Ожившие куклы» — так «Афтенпостен» — крупнейшая газета Норвегии озаглавила рецензию на премьеру московского театра. «Необыкновенный концерт», — писала газета, — необыкновенно яркое. В нем сочетаются высокое техническое мастерство кукловодов с тонким искусством са-

тисры. Этим и объясняется огромный успех московского театра у норвежского зрителя. Пожалуй, наибольшую популярность у норвежцев завоевал Зиновий Гердт и его куклы — конфетные. Зиновий Гердт на безупречном норвежском языке вел свои реплики и интермедии. Пресса отмечала, что на международном фестивале кукольных театров, недавно состоявшемся в Стокгольме, свою «партию» Гердт вел на столь же безупречном шведском языке.

Но, как считает «Афтенпостен», если бы большинство реплик в «Необыкновенном концерте» и не прозвучало бы на норвежском языке, спектакль все равно был бы понят зрителями, сто импор понятен и без перевода.

Карл ВЕСЕНБЕРГ, соб. корр. АПН. Осло.



ЧЕХОСЛОВАКИЯ. Алоис Шеванда из города Плана — обладатель богатейшей коллекции старинных часов и музыкальных инструментов. Некоторые имеющиеся у него экземпляры являются уникальными. И в с. и ж. ж. А. Шеванда демонстрирует часть своей коллекции. Фото А. Палладина, соб. корр. АПН. Оттава.

## ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСКИ

СЕДЯЯ женщина грустно и вместе с тем настороженно смотрит в окно. Там, вблизи чужих деревьев, из убогих газонов пролезают машины, уходящая улица, на обочинах которой ждут невесты его брошенные разбитые автомобили. Невеселая, конечно, картина, но в городе Нью-Йорке, район Южный Бронкс, такое увидишь сплошь и рядом. Почему же в глазах женщины затаялся страх? Подлинно под снимком поясняет: «Взглянув из окна квартиры — это практически единственная возможность ее общения с внешним миром. После того как на нее трижды напали, 87-летняя Анна Либман рвется выжить на улицу только за покупками. Все остальное время она проводит, забаррикадировавшись дома».

Страх, неотвязный страх распространяется над теми, кто не может высказаться, свидетельствует западногерманский журнал «Штерн», посвятивший иллюстрированный репортаж одной из самых мрачных сторон жизни в этом нью-йорк-

## ПОД БРЕМЕНЕМ СТРАХА

СКОМ гетто. «Тут можно быть кем угодно, но только не старым и беспомощным», — пишет журнал. Ибо банки и торговцы буквально терроризируют население, и естественно, жертвы чаще всего оказываются те, кто не в силах ни убежать, ни оказать сопротивление. Стариков подкарауливают на улицах, при выходе из магазинов и банков, где они получают свои пенсии, полстеруют на лестничных площадках, вламываются к ним в квартиры... 69-летняя Эстер Клейн рассказывает корреспонденту журнала трагическую историю: она выносила мусор, когда на нее напали... семилетний мальчишка, вооруженный заостренной палкой от швабры, «Я думала, он шутит и скажет: «Не делай этого, малыш». Но он толкнул меня палкой и закричал: «Гони монету, или я убью тебя!». Миссис Клейн позвала на помощь, и тогда вмешался отец мальчишки, заявивший: «В следующий раз я сам застрелю тебя».

Что же случилось с этим, еще не так давно вполне благополучным районом, где обитали те, кого называют «средними американцами»? История Южного Бронкса заставила даже репортера буржуазного журнала употребить один из терминов «капиталистической практики». Под давлением общественности власти попытались хоть как-то сдержать здесь рост квартирной платы. Тогда недовольные ограничениями домовладельцы решили поднять свои прибыли другим способом: резко сократить расходы на благоустройство и ремонт зданий. Началась цепная реакция: более или менее состоятельные семьи стали один за другим съезжать, «вакуум» же заполняли не столь требовательные бедняки, приносившие с собой все социальные болезни трущоб. Сегодня здесь типичное гетто, заселенное в основном неграми и пуэрториканцами, более четверти которых вынуждены существовать на благотворительные подаяния. На этом фоне даже пенсионеры выглядят раньше с приличным доходом. Дети тут — зачастую потомственные

люмпенпролетарии: каждому второму не суждено окончить школу, каждый третий никогда не найдет работу. Преступление — для многих единственный вид заработка и развлечения оловяренного. Жестокость и насилие достояние такого района, что Нью-Йоркская полиция вынуждена была создать специальное формирование, название которого можно перевести как «отряды для престарелых». За прошлый год его вмешательство потребовалось в 619 случаях, пять из которых были связаны с убийствами. Однако полагают, что на каждое объявленное преступление приходится 30 необъявленных. Жестко молчат, опасаясь, что еще одно действующее лицо не только в Нью-Йорке, — право на страх.

В. НИКОЛАЕВ. (АПН).

С ПУСТЯ тридцать два года после своего окончания Великая Отечественная война занимает столь существенное место в нашей социальной памяти, что всякое произведение искусства, талантливо и честно раскрывающее правду о войне, становится событием.

Фильм «Двадцать дней без войны», поставленный молодым режиссером Алексеем Германом по одноименной повести Константина Симонова, — такое событие.

Успех фильма А. Германа, сила его особого художественного воздействия определяется конкретностью и значительностью замысла и точно найденной формой его воплощения.

ГЕРМАНУ на наш взгляд, хотелось дать предельно конкретный, исторически точный и в то же время цельный, единый образ тыла ведущей тяжелейшей войны страны, передать его неповторимую психологическую атмосферу — и это режиссеру блестяще удалось. Трудно сказать, какие документы, материалы, какое чутье помогли Герману и оператору В. Федосову угадать этот черно-белый образ тыла, но когда мы вместе с Лопатиным оказываемся в довоенном «купе» вагона и глядим из окна на проплывающие мимо земли, полустанки, составы, когда везем в попутный, напряженно-сосредоточенный иезидский Ташкент конца 42-го года, давший кровостолкми семьям, мы уже не сомневаемся, что так это все и выглядело. И тыловая скудность была именно та, которую мы в этих шагах и документах найдем в «фактура» фильма. С другой, явно «хроникальный» характер его композиции, изменяющийся привычным для игрового кино соотношения главных и эпизодических героев и событий. Все события уравниваются, происходят перед сознанием главного героя Лопатина именно как эпизодические. При этом линия самого главного героя и его непосредственного ок-

ружения дается как бы эскизно, многие подробности, разработанные в повести, сюжетные линии и характеры (Вячеслав, актриса, киножурналист) почти опущены, зато, казалось бы, случайные лица и встречи укрупняются, получают в фильме основную идейно-мысленную и эмоциональную нагрузку.

Надо видеть, как они сияют оператором и сыграны актерами, эти «эпизоды» от его восторженного характера, но выражает его конкретное внутреннее состояние. Война живет в этом чело-

ве, не отпуская ни на минуту. Да он и не хочет, чтоб отпустила, — память, помыслила, усталость и горько о том, под бомбежкой, в траншеях, в походе. Для Лопатина опухсе — пилотаж, для него можно быть без войны, но никак не без войны. И то, что происходит с ним сейчас, Лопатин воспринимает некоторые время как бы со стороны, с некоторой эмоциональной дистанции, отстраненно, что психологически точно воссоздается не только игрой Никулина, но и всеми художественными особенностями фильма.

Ему непросто понять этих людей, далеких хороших знакомых фронтовиков, живущих здесь уже не только войной, но и самой войной воспринимающих через призму чего-то другого: семьи, любви, искуства. Верный своим нравственным принципам, осознавая важность того, что происходит, Лопатин всматривается в человеческую речь, не перебивая своего внутреннего пульса и страшным всем миром, стремится понять этот, он оказывается не просто как саму историю, а как интересный и симпатичный, го-

## Какая музыка была...

О НОВОМ ФИЛЬМЕ А. ГЕРМАНА ПО ПОВЕСТИ КОНСТАНТИНА СИМОНОВА «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ»

повествования многих людей, причем людей заводом обыкновенных, успевае передать только одно конкретное их душевное состояние, случайный на первый взгляд кусочек их судьбы. Но именно через это калейдоскопическое сцепление случайных лиц и судеб возникает истинный образ времени, раскрывается его «воздух» и «дух», общность дел, мыслей, чувств этих людей — советских людей, их единая судьба — судьба борющегося с фашизмом народа.

ТАКОЙ подход определяет особенности и художественной формы этого фильма. С одной стороны, это уже упомянутая документализированность, «фактура» фильма. С другой, явно «хроникальный» характер его композиции, изменяющийся привычным для игрового кино соотношения главных и эпизодических героев и событий. Все события уравниваются, происходят перед сознанием главного героя Лопатина именно как эпизодические. При этом линия самого главного героя и его непосредственного ок-

ЗДЕСЬ самое время сказать о Лопатине, сыгранном Юрием Никулиным, ибо волею автора мы смотрим на жизнь тыла его глазами — глазами интеллигента, журналиста, фронтовика. При всей неопределенности этого Лопатина (слишком уж отличается наше читательское представление о нем от стереотипа зрительского восприятия экранного героя Ю. Никулина) мы, оказывается, не просто как саму историю, а как интересный и симпатичный, го-

## ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

КИНОФЕСТИВАЛЬ

### Десятый Всесоюзный

Вчера в Риге открылся X Всесоюзный кинофестиваль. Свердловскую киностудию на нем представляют полнометражная документальная лента «Точка зрения» режиссера Л. Ефимова, рассказывающая об Уралмашзаводе, и короткометражный фильм «Харасави» молодого режиссера С. Маркова о тюменских заводчанках нефтян. Свердловчане представляют на фестивале и научно-популярные ленты «Круг жизни» В. Вольской и Л. Рымарева и «Инженер Шухов» Э. Шейнгейхта.

В конкурсе художественных фильмов примет участие картина молодого режиссера Г. Кузнецова «Только вдвоем» по повести А. Тобояка «История одной любви».

На кинофестиваль отправлена делегация свердловчан, создателей конкурсных фильмов, возглавляемая директором Свердловской киностудии Ю. Асповским. Э. КОШКИНА.

### ВСТРЕЧА

### Звучат стихи

Хорошей традицией школы рабочей молодежи № 6 Первоуральска стали встречи с литераторами Среднего Урала. Здесь работают над созданием музея уральской поэзии. Уже оформлены материалы встреч с В. Марьевым, В. Станчевым и другими. Недавно коллектив школы встретился с поэтом Л. Сорokinым, который рассказал молодым рабочим о том, над чем трудятся уральские писатели. прочитал свои стихи.

## ТУРИЗМ

### От Урала до Кавказа

Сотни студентов Свердловска находятся сейчас в туристских походах по нашей необъятной Родине. Восемнадцатая группа из УПИ сплавляется на байдарках по ковровым канонам реки Бухтарма. Еще две группы путешествуют в районе ледников и высокогорных озер Алтая. Высоко в горах прокладывают свой маршрут участники походов по Западному Тянь-Шаню и Кавказу. Тридцать самостоятельных туристских групп организовали в эти дни турбулы «Романтики» (УПИ) и «Рифей» (УрГУ). Сплав по рекам Южного и Среднего Урала совершают студенты горного, медицинского, архитектурного, педагогического институтов, а также СИНХа и УЗМИТА. Е. СИМЧУК.

## ВЫСТАВКА

### Пейзажи, пейзажи...

Равнодушным никого пейзажи молодого свердловского художника Анатолия Жернакова не оставляют. Об этом говорят и записи в книге отзывов. Загляните в нее, и вы найдете в ней десятки лестных отзывов, пожеланий творческих удач автору живописных работ. Два десятка пейзажей экспонируются на выставке молодого художника, открытой в выставочном зале Дома работников искусства в Свердловске. И особое внимание посетители привлекают к себе пейзажи «Утро туманное», «Береговой ситец», «Хлеб убранный» и ряд других, исполненные в оригинальной художественной манере. Привлекают зрителя пейзажи, посвященные красоте северной уральской природы — «Конжаковский Камень», «Северный Урал», «Пос. Кытлыгы».

Выставка пейзажей привлекла внимание не только любителей живописи, но и профессиональных художников. Н. КУЗЬМИН.



Кактус зацвел... Снимок В. КОВАЛЕВА.

ИТОГИ КОНКУРСА ЗНАТКОВ ХОККЕЯ

ВЕНСКИЕ СТРАНИЦЫ

Венский турнир уже пополнил историю хоккея, он открыл 45-ю страну чемпионата мира и 56-ю в первенстве Европы. События на венском льду произошли совсем недавно, они богаты необычными поворотами и сенсациями, до сих пор являются предметом обсуждения на самых различных уровнях — от неугомонных болельщиков до маститых специалистов хоккея.

Чемпионат действительно получился необычным и по ходу турнира и по его итогам. В конце концов, борьба за медали всех достояний свелась к спору «большой четверки», который прошел среди протестов, оказавшихся в общем-то равными по силе, но спор этот изобилует такими неожиданными, которые наверняка никто не смог бы предвидеть и которые привели к той несуразности, с которой закончился чемпионат. В самом деле, такого еще не знала история поединков этого масштаба — чемпионат мира и Европы стала команда, потерпевшая в ходе турнира два поражения и сыгравшая ничью с основными своими конкурентами. Причем сборная Чехословакии, потеряв в турнире пять очков, три из них отдала команде, не попавшей даже в число призеров — сборной Канады. Такой «неадекватный» чемпионат появился впервые. В этом, пожалуй, виноваты и его партнеры по «большой четверке» и прежде всего сборная СССР — основной и постоянный соперник чехов, — не сумевшая на этот раз не только решить стратегические задачи в поединках с командой ЧССР, но и упустившая вернейшую возможность сделать исход турнира более справедливым и оправданным.

В канун чемпионата газета «На смену!» объявила конкурс знатоков хоккея, предлагая почитателям этой игры ответить на три вопроса: кто станет чемпионом мира? Как закончится первая встреча сборных СССР и Канады? Кого назовут лучшим вратарем турнира? Редакция получила 762 письма с конкурсными ответами. Прогнозы всегда основываются на знании команд, на анализе их выступлений перед главным стартом года, с учетом потенциальных возможностей всего коллектива и отдельных игроков — то есть на основе логических заключений. Сюрпризы рождаются вопреки логике, и поэтому они в какой-то степени несут в себе элемент неожиданности. В минувшем же чемпионате сюрпризов было предостаточно, и это, несомненно, отразилось на прогнозах участников нашего конкурса — ни один из них не смог предсказать абсолютно точно ответы на все вопросы.

Наиболее часто встречающийся вариант ответа такой: чемпион — сборная СССР, исход матча между советскими и канадскими хоккеистами — в пользу нашей команды, лучший вратарь — Владислав Третьяк. Так ответили свердловчане С. Воронин, Ш. Алиев, Л. Пономарев, Г. Кадочникова, С. Пашков из Свердловска, С. Лыкин из Тавды, В. Пинцов из поселка Восход Камышловского района, О. Горюхов из села Шабурово Гаринского района, В. Быков из поселка Восточный Серовского района, В. Шабалдин из Березовского, тагильчане Г. Жигулин, О. Жидков, В. Ивашкин из Серова и многие другие. Всего писем-прогнозов, составленных по подобной схеме, редакция получила 337, то есть половина всех участников конкурса предположила этот вариант. А в итоге победу сборной СССР предсказывало 542 человека. Команду Чехословакии в знании чемпионов назвали свердловчане И. Филиппенко, Е. Гордеев, А. Ергашов, А. Попов из Ирбита, В. Десятов из Ревды, болельщики из Алаушевска Л. Конева и О. Волошук, В. Шабалдин из Красноуральска, Е. Симонов из Ассета, Е. Суслонин из поселка Сосва, В. Нозлов из Волчанска и другие — всего 155 человек. 62 участника конкурса предсказали победу канадским хоккеистам, среди них свердловчане С. Волков, Г. Рыжков из села Будка Тагильского рай...

почти полностью закрылись в рамках своего внутреннего и североамериканского хоккея, о котором писались и правды о силе нападения и домысли, выдаваемые за правду. Определенную ясность в расстановку сил заокеанского и европейского, особенно советского хоккея, внесли серии встреч профессионалов Канады со сборной СССР и рядом других сильнейших европейских команд. Они развеяли миф о непобедимости канадцев. Основываясь именно на этих играх, подавляющее большинство участников конкурса смогли правильно угадать исход первого поединка между сборными СССР и Канады. Но предсказать тот разгром, который учинили профессионалы наши хоккеисты (11:1), не смог никто. Ближе других к истине оказался В. Зель из Сухого Лога, предсказавший победу советской сборной со счетом 10:3. Остальные же участники конкурса назвали более скромный счет, а 38 человек склонны были видеть в этом матче ничейный исход.

Появление канадцев на чемпионате в Вене, где им, сборной США и командам Швеции и Финляндии было разрешено выступать с привлечением профессионалов, большое событие в хоккейной жизни планеты. Несмотря на разные издержки, канадцы показали себя прекрасными мастерами клоушеского искусства. Только сборная СССР сумела обыграть их в обоих поединках, все же остальные участники познали горечь поражения от канадцев.

В ответе на третий вопрос вратарь советской ледовой дружины Владислав Третьяк получил 386 голосов. Это, в общем-то, тоже понятно — Третьяк заслуженно носит в последние годы звание лучшего в мире стража ворот. И он, многократно доказывая это, отлично выступил в турнирах самого разного ранга. Третьяк — это признанный талант. Но Венский турнир выявил открытие другого таланта — молодого шведского голкипера Йорана Хегюста. Он действительно творил чудеса на венском льду. Команда шведов, когда в воротах стоял Хегюст, играла спокойно, точно организуя свои действия и в наступлении и в обороне, основой которой был их вратарь. Характерно, что стоило Хегюсту выйти на игру с канадцами, как шведы заиграли совершенно в другой хоккей, далекий от того, который принесли им успех в этом турнире, и разгромно проиграли матч. Из наших читателей 40 человек лучшим вратарем турнира назвали Хегюста. Это И. Гибаев из Волчанска, А. Петухов из Верхней Пышмы, В. Федоров из Каменска-Уральского, А. Туров из поселка Барачинского Свердловской области, В. Малиевский, А. Полуянов и другие. Но зато у 36 человек из них были неправильные ответы на другие вопросы.

По результатам трех ответов самыми близкими к истине оказались четыре, а именно: правильный ответ на вопрос «Сборная СССР, лучший вратарь Хегюст и угадан исход первого поединка сборных СССР и Канады. Это тагильчане С. Жигалов и Ю. Болтенко, свердловчане И. Бузов и А. Есенова. Все они награждаются грамотами редакции газеты «На смену!».

Таков итог нашего конкурса любителей хоккея. Редакция газеты «На смену!» благодарит всех его участников.



В КОЛЛЕКТИВАХ ФИЗКУЛЬТУРЫ

СПАРТАКИАДА АУПИ СЕГОДНЯ И ЗАВТРА



Легкоатлетической эстафетой на приз многотиражной газеты «За индустриальные кадры» завершилась традиционная спартакиада Уральского политехнического института, посвященная 60-летию Великого Октября. Вот что рассказал нашему корреспонденту заведующий кафедрой физического воспитания УПИ Евгений Львович Подкарпов:

Спартакиада — самое большое событие в спортивной жизни политехников. В этом году, к примеру, в ее стартах приняли участие более 10000 студентов, преподавателей, научных сотрудников крупнейшего индустриального вуза страны. О масштабах спартакиады говорит и такая цифра: на стадионах и спортплощадках УПИ было проведено 37 чемпионатов среди мужских и женских команд по 18 видам спорта.

Массовость — главный девиз студенческих стартов. И не случайно институтская спартакиада открылась состязаниями в учебных группах. В многочисленных микроуниверсах приняли участие все студенты, независимо от их спортивной квалификации. Это позволило вовлечь в орбиту спартакиады сотни молодых людей, имеющих нашего вуза, первокурсников.

Кстати, среди «начинающих» нам удалось выявить немало перспективных ребят, способных при серьезном отношении к тренировкам вырасти в больших мастерах. В программу спартакиады, помимо традиционных видов спорта, включены и нетрадиционные комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств и выносливости. Это позволило выявить немало перспективных ребят, способных при серьезном отношении к тренировкам вырасти в больших мастерах.

Видно, сегодня, как в старые добрые времена, не все желающие смогут достать билеты, чтобы попасть на футбольный матч. На своем заводском стадионе «Уралмаш» впервые встретится в официальном матче на первенство страны с московским «Спартаком».

«Спартак» (Москва) — для болельщиков со стажем эти два слова значат многое. С ними неразрывно связана вся история нашего советского футбола. Спартакоская школа, спартакоский дух — в спорте эти понятия стали общеизвестными. Мы говорим так, подразумевая прежде всего умение вести бескомпромиссную борьбу, волю к победе, импровизационный остроумный стиль. Славу спартакоскому футболу стужа добывали такие мастера кожаного мяча, как братья Старостин, Никита Симонян, Сергей Сальников, Игорь Нетто, Галимжан Хусанов и многие другие: 33 спартакосца защищали в разные годы цвета сборной Советского Союза, 24 из них удостоены высокого звания «Заслуженный мастер спорта СССР», Н. П. Старостин, нынешний начальник команды, первый среди футболистов Советского Союза был награжден орденом Ленина. Такой же награды удостоен И. Нетто.

«Спартак» — это не только одна из старейших (основана в 1922 году), но, пожалуй, и одна из самых титулованных команд страны. Девять раз футболисты в красных футболках белой полосой на груди завоевывали золотые медали

повторим, входили составом по 18 видов спорта. Примечательно: среди них не было главных и второстепенных. У политехников нынче в равной степени пользовались популярностью и гандбол, и легкая атлетика, и лыжи, и старты по многоборью ГТО.

В общекомандном зачете первое место завоевал дружный коллектив металлургического факультета. В его успешном выступлении, думаю, немалая заслуга декана профессора В. А. Деревянкина, заместителя декана по физическому воспитанию (это такая новая должность в УПИ) Р. Н. Григоровой, проявивших постоянную заботу и внимание к студентам, участникам спартакиады. Впрочем, спорт же самое можно без преувеличения сказать и о руководителях других факультетов института.

Еще одна немаловажная, на наш взгляд, деталь. В спартакиадах прошлых лет порой принимали участие далеко не все ведущие спортсмены УПИ. Ныне на стартах самых массовых соревнований института вышло более 400 первокурсников, 60 мастеров спорта, трое мастеров спорта международного класса. Участие зрителей сделало спартакиаду еще солиднее, помогло сравнить результаты лучших с показателями подающих надежды юных атлетов.

Итак, состязания завершены. Призы, дипломы, значки ГТО обрели свои владельцы. Уже сейчас в наших планах — «ма-

жест» будущей спартакиады института. Ее, кстати, мы предлагаем провести по образцу Олимпийских игр-80 в Москве. Это не просто дань символу, а прежде всего — серьезная, кропотливая работа тренеров и педагогов по воспитанию студентов-мастеров спорта высокого класса, быть может, будущих олимпийцев.

Мы намерены расширить рамки нашей институтской спартакиады: представить себе, сколь полезным для студенческого спорта будет выступление в ее финальной стадии сильнейших спортсменов из других вузов Свердловска. Кроме того, мы планируем включение в программу соревнований ряда турниров с участием ведущих соперников — студентов МВТУ имени Баумана и Ленинградского политехнического института.

Нынешний год примечателен тем, что все его старты у нас, как и повсюду, будут проходить под флагом IV зимней Спартакиады народов СССР. Напомним, что три года назад в финале Всесоюзной спартакиады спортивную честь Уральского политехнического института защищали представители лыжного и санного спорта, конькобежцы и мастера фигурного катания. Верим, что и в грядущих соревнованиях на снежных трассах и ледовых дорожках будут успешно выступать спортсмены с эмблемой УПИ.

Занялся В. ЛЕГИНСКИЙ

Завершился еще один, 28-й по счету игровой день нынешней спартакиады народов СССР. Мы ставим перед собой задачу — завоевать бронзовые медали чемпионата страны. И в настоящее время заслуженный тренер РСФСР Н. Карпов. Переиграв с сухим счетом в этот день киевский СКИФ 3:0 «Уралочка» впервые в своей истории завоевала бронзовые медали чемпионата страны. Правда, на последней летней Спартакиаде несколько свердловчан получили серебряные награды, но в составе сборной России, а такой большой командой успех в свердловчане — это непростая задача.

Он стал реальностью после того, как ленинградский «Спартак» победил тагильчанский «Автомобилист» также с сухим счетом. «Уралочка» набрала 23 очка, «Автомобилист» — 21 очко. И если даже оставшиеся две встречи свердловчанки проиграют, в убавке в волейбольности одержат в них победы, хотя им играть с чемпионом и серебряным призером «Динамо» и ЦСКА, то команды лишь сравняются по очкам, но «Уралочка» имеет преимущество в личных встречах с «Автомобилистом».

В матче с киевлянами свердловские тренеры смело экспериментировали, на площадке мы увидели молодых игроков. Разумову, Пилипчуку. Но это не отразилось на игре команды. В первом сете первое очко киевлянки добился лишь при счете 0:11, а счет партии — 15:5. Вторую партию свердловчанки выиграли только при счете 0:11, а счет партии — 15:5. Вторую партию свердловчанки выиграли только при счете 0:11, а счет партии — 15:5.

Москвички любители волейбола увидели в исполнении свердловчанок несколько новых интересных комбинаций и по достоинству оценили поиск молодой уральской команды. Москвички Машиной и Яковлевой этот день обыграли волейболистки ЦСКА со счетом 3:0, а в первом сетовладская «Искра» с таким же счетом обыграла «Аврору».

В. СЛОВЬЕВ, наш. корр. (По телефону).

Редатор Г. ЧУКРЕЕВ

У НАС В ГОСТЯХ «СПАРТАК»

Видно, сегодня, как в старые добрые времена, не все желающие смогут достать билеты, чтобы попасть на футбольный матч. На своем заводском стадионе «Уралмаш» впервые встретится в официальном матче на первенство страны с московским «Спартаком».

«Спартак» (Москва) — для болельщиков со стажем эти два слова значат многое. С ними неразрывно связана вся история нашего советского футбола. Спартакоская школа, спартакоский дух — в спорте эти понятия стали общеизвестными. Мы говорим так, подразумевая прежде всего умение вести бескомпромиссную борьбу, волю к победе, импровизационный остроумный стиль. Славу спартакоскому футболу стужа добывали такие мастера кожаного мяча, как братья Старостин, Никита Симонян, Сергей Сальников, Игорь Нетто, Галимжан Хусанов и многие другие: 33 спартакосца защищали в разные годы цвета сборной Советского Союза, 24 из них удостоены высокого звания «Заслуженный мастер спорта СССР», Н. П. Старостин, нынешний начальник команды, первый среди футболистов Советского Союза был награжден орденом Ленина. Такой же награды удостоен И. Нетто.

«Спартак» — это не только одна из старейших (основана в 1922 году), но, пожалуй, и одна из самых титулованных команд страны. Девять раз футболисты в красных футболках белой полосой на груди завоевывали золотые медали

«УРАЛОЧКА» ПОЛУЧАЕТ «БРОНЗУ»

Завершился еще один, 28-й по счету игровой день нынешней спартакиады народов СССР. Мы ставим перед собой задачу — завоевать бронзовые медали чемпионата страны. И в настоящее время заслуженный тренер РСФСР Н. Карпов. Переиграв с сухим счетом в этот день киевский СКИФ 3:0 «Уралочка» впервые в своей истории завоевала бронзовые медали чемпионата страны. Правда, на последней летней Спартакиаде несколько свердловчан получили серебряные награды, но в составе сборной России, а такой большой командой успех в свердловчане — это непростая задача.

Он стал реальностью после того, как ленинградский «Спартак» победил тагильчанский «Автомобилист» также с сухим счетом. «Уралочка» набрала 23 очка, «Автомобилист» — 21 очко. И если даже оставшиеся две встречи свердловчанки проиграют, в убавке в волейбольности одержат в них победы, хотя им играть с чемпионом и серебряным призером «Динамо» и ЦСКА, то команды лишь сравняются по очкам, но «Уралочка» имеет преимущество в личных встречах с «Автомобилистом».

В. СЛОВЬЕВ, наш. корр. (По телефону).

Редатор Г. ЧУКРЕЕВ

АФИША «НА СМЕНИ!»
18.00. «Уральский турнир». «Буржуйки» Первого Уральского завода. Начало в 18.00.
19.00. «Уральский турнир». «Буржуйки» Первого Уральского завода. Начало в 18.00.
20.00. «Уральский турнир». «Буржуйки» Первого Уральского завода. Начало в 18.00.

РАДИО
20.40 — Дни всех малышей. 21.00 — Москва. Документальный телефильм. (Цв.).
21.30 — Свердловск. «Музыка кино в гостях и дома». 22.15 — Новости.
22.30 — МОСКВА. «Клуб кинолюбителей». (Цв.).
23.30 — Литературные чтения. Н. В. Гоголь. «Пропавшая грамота».
23.50 — «Гамлет». Фильм-балет. (Цв.).

СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ
Сегодня ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА
21-V ПУСТЬ ГИТАРА ИГРАЕТ
22-V утром БРЕМЕСЬНЫЕ МУЗЫКАНТЫ
вечером ДАРЮ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ
ДВОРЕЦ СПОРТА
Сегодня и ежедневно ГАСТРОЛИ МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦИРКА
вечером ДАРЮ ТЕБЕ ЛЮБОВЬ

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТАДИОН
ХОККЕЙ НА ТРАВЕ
ПЕРВЕНСТВО СССР КЛ. «А». Матч между командами: СКА «БУРЕВИСТНИК» (Свердловск) (Вану)
Начало игры в 18 час. Кассы стадиона работают с 10 до 20 час.
СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТЯБРЬ — Буденовка, Ключ без права передачи. СОВИНО — Тайна яхты «Айянгор». УРАЛ Зернало. Повторный показ. Ома и Давролы (две серии). В зале документальных фильмов: Промышленные альманахи кинолюбителей.
МПР — Ключ без права передачи. ПРОГРЕСС — Розыгрыш южных — Прощай, полицейский.
ИСКРА — Вы не все знали. Ферран. Принцесса на горошине. Есения (две серии). ЛУЧ — Доктор Франсуаз Гайн. РОДИНА — Прощай, полицейский. САРЯ — Мейерлинг (две серии). ВОСХОЖДЕНИЕ. БУРЕВИСТНИК — Ключ без права передачи. МПР — Ключ без права передачи. ЭКРАН — Ключ без права передачи. БУДЕНОВКА. СТРЕЛА — Восхождение.