





# ОДИН ШАГ ДО МЕЧТЫ

Николай Руднов зашел в кабинет, застенчиво улыбнулся и на вопрос, как он за короткий срок работы в ГАИ сумел предотвратить так много происшествий, ответил:

— Так ведь я инспектор дорожного надзора, наша служба такая...

В тот день Николай нес службу со своим общественным помощником Юрием Колокольниковым на улице Луначарского — центральной в Талице. Они заметили в проходе мимо легковых автомашин движущую грузовую транспортную здесь заперенно... И вдруг... Навстречу им на большой скорости мчлась грузовая машина. В кабине — двое.

Сержант Руднов выбросил вперед руку с жезлом.водитель нажал на газ и, не разбирая дороги, ринулся от мигицейского патруля.

Почти закончилась уже далеко — на улице Фрунзе. Несмотря на сопротивление, пьяный водитель Лапин был доставлен в отдел внутренних дел.

Вечером жена Николая, узнав трехмесячную дочь и припавшая к кителю оборванные пуговицы, сказала грустно:

— Ах, Коля, наживешь ты себе беду...

— Ничего, Танюша, на мой век рубашек и пуговиц хватит!

Родился Николай здесь же, в Талицком районе, в селе Бубенчиково. Отец оставил мать с четырьмя ребятишками — тремя сыновьями и дочерью. Мать одна подняла их, вывела в люди. До армии Николай закончил 8 классов. Вернувшись домой, он стал учиться в вечерней школе. Одинадцать классов и курсы шоферов закончил одновременно. Находил время заниматься спортом: первый разряд по лыжам, регулярные занятия боксом.

Желание пойти в милицию пришло не случайно, а знание и любовь к технике только подкрепили его уверенность пойти работать в отдел госавтоинспекции. Талицкий горком комсомола и автопредприятие, дав

рекомендацию члену ВЛКСМ Николаю Руднову, не ошиблись в нем. За короткий срок Николай предотвратил немало происшествий. Много труда и энергии Николай вкладывает в охрану безопасности движения в своем родном городе. А когда возникают вопросы, которые он сам разрешить затрудняется, обращается за советом к старшим — капитану В. С. Черданцеву и В. Н. Обоскотову.

— Стоял как-то на посту, на улице Володарского, — рассказывает Руднов. — Смотрю: машина движется как-то странно... Останавливаю. Осматриваю техническое состояние. Так и есть! Колесо еле держится, подшипники на рельсах, гайка с оси отвинтилась. Все это грозило аварией. Проверил документы водителя — шофера отгормоховца Вдовина. Выпуск совсем еще молодой, неопытный парень. Посоветовался с начальником ГАИ Владимиром Семеновичем Черданцевым и решил вызвать в ГАИ механика гаража, выяснить, почему выпустили неисправный автомобиль на линию. Пришлось строго спросить за халатность.

— Особенно нехорошо становится на душе, — продолжает Руднов, — когда сталкиваешься с нетрезвым человеком за рулем. Недавно дежурю на центральной площади, смотрю: трактор «бросает» из стороны в сторону. Я — бегом к нему. Вскочил на подножку и вижу: тракторист настолько пьян, что еле ворочает рычагами управления. Пришлось самому вести трактор. Такой горе-водитель враз и машину, и себя, и людей погубит.

Не жалуются Николай на трудности в работе, потому что считает ее нужной и необходимой людям.

А чтобы окончательно утвердить себя в большой милициской семье, сержант Руднов желает окончить школу милиции. Что ж, у настоящих людей от мечты до действительности — один шаг.

**Н. ВОБЕРЕИДТ,**  
лейтенант милиции,  
инспектор УВД.



# ПОСВЯЩЕНИЕ В РЫЦАРИ

## ФОТО-РЕПОРТАЖ

высокой культуры, крепкой дисциплины, большой выдержки. И здесь, в учебном пункте, они успешно учились, помогали друг другу. Поэтому так тепло говорит о них заместитель начальника УВД Леонид Петрович Моисов:

— Самые добрые слова мне хочется сказать вам, молодые офицеры, за то, что вы уже сделали для своей работы. Думаю, что еще больше вы успеете сделать в будущем. Вы пришли к нам по рекомендации товарищей, по зову своего сердца. Кто же сегодня становится офицером советской милиции? Вот несколько примеров.

**Владимир Маматулов.** Он очень молод, но биография у него яркая. До поступления в органы милиции работал мастером производственного обучения в ПТУ-64 г. Камениска-Уральского. Был командиром добровольной народной дружины. Служил в морских пограничных войсках. Много раз его отмечали в приказах. В последнее время он работал участковым инспектором Камениска-Уральского ОВД.

**Виктор Лобковиков.** Участковый инспектор Верхотурского районного ОВД, работавший раньше помощником машиниста... Иван Пресняков из Белоурского ОВД, Василий Рогожин из Камениска-Уральского...

хорошо пел, играл на баяне, на гитаре. И когда говорят о курсантах — отличниках, первым называют Подкорытова.

Вот и на этот раз фамилию Ивана Подкорытова называют первой. Сегодня в учебном пункте УВД — большое событие: идет присвоение офицерских званий курсантам. 17 курсантов сегодня с синими погонами и маленькой золотой звездочкой младшего лейтенанта советской милиции берут на свои плечи большую ответственность: отныне они будут отвечать не только за себя, но и за своих подчиненных, за тех, кому нужна их поддержка.

Устарело слово «рыцарь». Но осталось содержание — человека, бескорыстно оказывающего помощь другому, защищающего его интересы, стоящего на страже справедливости, называет Рыцарем. Потому сегодняшнее событие вполне оправдывает свое название — посвящение в рыцари.

Серьезны и торжественны лица курсантов, когда начальники отделения боевой и служебной подготовки УВД В. Ю. Борозин зачитывает приказ о присвоении звания младшего лейтенанта.

Еще вчера они отплясывали у знакомых на свадьбе. Правда, Лешка раньше всех уехал домой: завтра ему надо было на работу. Но на работу он не вышел — его убили хулиганы. Убили из-за пустяка. Иван долго стоял над Лешкой и не мог, не хотел верить, что друг мерта. Что никогда больше он не встанет, не засмеется. Лешка совсем недавно исполнилось восемнадцать... Над ним плакали, склонившись, женщины. Мужчины отворачивали в сторону лица. А у Ивана руки сжимались в кулаки...

На другой день, перед началом работы, Иван был уже в милиции и аккуратно выводит строчки заявления. Иван Подкорытов просил принять его на службу в Алапаевский отдел внутренних дел.

Многие друзья и знакомые удивились, узнав, что он хочет поступить на службу в милицию. Казалось бы, человек уже выбрал дорогу в жизни: закончил техникум, отслужил в армии, хорошо справляется с обязанностями техника-путьца на Свердловской железной дороге. Им были довольны, и он, в свою очередь, претензий ни к кому не имел.

И все же не только место за своего друга послужило главным поводом для его перехода на работу в милицию. Иван по натуре был очень справедливым человеком и не мог равнодушно смотреть, как от кучки хулиганов зачастую страдают ни в чем не повинные люди. Мысль о том, чтобы пойти работать в милицию, не раз приходила к нему. А смерть друга окончательно все решила: его место там, где идет непримиримая борьба с хулиганством, с нарушителями.

Прошло немного времени, и Иван Подкорытов стал знакомиться с обязанностями участкового инспектора. Он учился во все мелочи. Учился всему, что могло пригодиться в будущей работе. И его старательность заметили: направили в Свердловск на учебный пункт управления внутренних дел.

И здесь Подкорытова преподаватели и курсанты отметили сразу же: он стал командиром взвода, а вскоре — и командиром всего курса, организовал художественную самодеятельность в учебном пункте в своем выпуске — сам



# МОЯ МИЛИЦИЯ

# ПРИЗНАНИЕ

Среднего роста, с рыжеватой модной бородкой, в сером пиджаке — пожалуй, только этим можно было выделить этого парня из остальных пассажиров поезда Москва — Томск. Он откидывал временами на затылок фуражку, и из-под нее виднелась наголо стриженная голова. Человек возвращался из заключения домой. Ему быстро наскучило смотреть в окно и болтать с попутчиками.

— А не выпить ли нам, ребята, за знакомство, — обратился он к сидевшим напротив парням.

Пожалуй, можно, — отозвался один, — сам видишь, только из армии демобилизовался, а это не у тебя на бинах. Служба!

Парни познакомились. Стриженный назвался Николаем, солдат — Костей, а третий — Александром. Из вагона-ресторана все трое вышли в тамбур покурить и разговорились.

...На участие старшего лейтенанта линейного пункта милиции станции Камышлов Антипина в этот день все было спланировано. Как обычно, он обогнал территорию вокзала и пошел к себе. Едва он открыл дверь, как зазвонил телефон. Сняв трубку, Антипин услышал далекий голос дежурного по станции Аксариха:

— На 1981 километре перегона Аксариха — Юрмач обнаружен труп человека. Недалеко от него лежит тяжело травмированный военный. Срочно выезжайте!

— Устройте немедленно на первый проходящий поезд раненого, — передал Антипин, — на станции окажите ему медицинскую помощь, — добавил он.

Раненый — единственный свидетель случившегося. Может, их выбросили из вагона? Срочно была вызвана опергруппа.

Грузовой поезд, на котором вели раненого, будто боясь превзойти необычного пассажира, медленно подошел к перрону. Парень в военном мундире был в тяжелом состоянии, но сознания не потерял. Пульсация сбивалась, с трудом разжижал он непослушные губы:

— Выбросил меня... Нас двоих с 72-го... Парень... роста среднего... в фуражке... лет тридцать, а может, больше. — Устав, он замолчал, потом еще добавил:

— Из заключения он. Мало, очень мало узнали оперативники о преступнике. Но кое-что все же прояснилось. Об этом и было доложено ответственному дежурному линейного отделения милиции станции Тюмень.

Пассажирский поезд Москва — Томск от Камышлова сопровождал старший сержант милиции Лопатин. Много ли радости в воскресенье, да еще в теплый майский день ходить по вагонам, наблюдал за порядком? Но Лопатин уже больше 20 лет несет службу транспортного милиционера. Вот и в тот день он шел по составу, приглядываясь к пассажирам.

— Товарищ старший сержант, — обратился к нему пожилой мужчина. — В вагоне-ресторане хулиганский понос поплыл.

Там, действительно, буянил пассажир. Навившись, он требовал себе еще водки. Ему отказали. Раз, другой. Тогда пассажир ударил кулаком по столу, сбросил на пол посуду и, обругав офицанта, ударил проводника, который пытался вытолкнуть хулигана из ресторана.

В дверях показались милиционер. Пьяный, на чем свет стоит ругавшийся минуту назад, как-то сразу синк и безоротно подчинился работнику милиции. Лопатина немного удивила быстрота, с которой буйство превратилось в покорность. Но он слишком хорошо знал эту категорию людей. Поэтому разбираться в тонкостях поведения пьяницы не стал, было некогда: поезд подходил к Талице, и Лопатин отделял хулигана в линейное отделение милиции.

А по проводам уже бежало тревожное сообщение от ответственного дежурного по линейному отделу милиции Тюмень: «В поезде № 72 едет опасный преступник. Приметы... Всем, работающим на линии, принять меры к задержанию...»

Сообщение настигло Лопатина на станции Юшкала. «А не тот ли это пьяный, — размышлял старший сержант, — по некоторым приметам он похож на разыскиваемого. Да и поведение странное. Не хотел ли он, совершив опасное преступление, прикрыться мелким хулиганством, заметая следы? Но все равно не уйдет!»

Лопатин еще и еще раз прошел через весь состав, но ничего не обнаружил. И только когда поезд подходил к станции, к нему неторопливо подошел тот самый мужчина. Он был взволнован.

— В нашем вагоне чью-то вещи остались, — развел он руками. — Сидели тут двое, а потом ушел 8-й вагон... В коридоре такой, он еще в вагоне хулиганял... Мы ду-

## Я—ИНСПЕКТОР ДОРОЖНОГО НАДЗОРА

- ДОСТОЙНЫ ЗВАНИЯ ОФИЦЕРА • ПРЕ-СТУПНИК С 72-го Поезда • ЗАБАВНЫЕ ИСТОРИИ

# ПРИЗНАНИЕ

мал, что они и сейчас там сидят. Да ведь скоро приедет...

Начальник линейного отделения уголовного розыска милиции Тюмень майор милиции Пугосов стоял на перроне, встречая 72-й. Лопатин еще из вагона заметил его:

— Разрешите доложить — обратился он к Пугосову. И когда тот в знак согласия кивнул, продолжал: — За мелкое хулиганство мною снят с поезда и оставлен в линейном отделении милиции Тюмень.

И Лопатин коротко изложил свои соображения.

На другой день в линейном пункте станции Камышлов собрался весь оперативный состав. Приехал и майор Пугосов с прокурором Пышминского района. Казалось бы, все ясно: убица — тот пьяница, хулиганявший в ресторане. Но ведь нужны неопровержимые факты, доказательства его вины. А их пока еще не было. Единственный свидетель — в тяжелом состоянии лежит в больнице. И если не будут найдены прямые улики — Зеленова, так он назвал себя, придется выпустить. И вдруг преступник сказал неосторожную фразу.

Вот как это произошло. Следствие вел лейтенант милиции Семенов.

— Так что, Зеленов, давай начистоту, а? — Все правильно, гражданин начальник. Возвращаясь я из заключения домой, ну, и выпил на растрах, да, видно, слаб стал на водку, опьянел... — Он на мн-

# случай НА ПЕРЕГОНЕ АКСАРИХА—ЮРМАЧ

нута замолчал, обдумывая дальнейшую фразу и, что-то решив про себя, продолжал с тяжелым вздохом: — Охмелел, значит, и сильно. Стало мне жаль попусту расстрачивать молодость. Злость такая на людей нашла, что дай, думаю, еще выпью, может, забудусь. А мне не дают. Тут я и взорвался. Меня — успокаивать, я — больше. Ну, и посяданда...

— Где же это произошло — задал недвусмысленный вопрос следователь. — Там... там в ресторане. Остальное — напрасно. Об убитых я ничего не знаю.

Последняя фраза и решила судьбу Николая Зеленова. Он остался в живых... В таком случае — стоит рискнуть.

В больничной палате встретились двое: убица и чудом спасшийся человек. В сознании больного сразу же всплыл этот человек, которого он видел в последний момент, падавший в тамбуре вагона. И, увидев его сейчас, он выбросил вперед руки, пытаясь схватить этого ненавистного ему человека, да так и замер. Не в силах пережить большего.

Зеленов как-то сразу обмяк и не мог сдвинуться с места. Следователь понял, что это кризис: Зеленов признается или сейчас, или никогда. И он ждал.

— Был грех, начальник, в тамбуре повздорил, — прошептал Зеленов, медленно направляясь к выходу.

**А. ГАРБУЗОВ,**  
инспектор ОБХСС  
линейного пункта милиции  
станции Камышлов.



● Хроника курьезов

**ШТРАФ ОГУРЦАМИ**

Белодед и Субботин, пропив все, что можно, задумались: где еще взять денег?

— Идея! — стукнул себя по лбу Субботин и показал собутельнику пропуск на строительную площадку. — Угадай, что это? Не понимаешь? Это — удостоверение работника милиции. Идем на рынок.

На базаре они општрафовали на три рубля собрата — гражданина Мордочева за... появление в общественном месте в нетрезвом состоянии.

Потом подошли к торговцу овощами и предъявили ему те же претензии: пьян, плати штраф. Штраф взяли огурцами. Но закупить не удалось. Проходивцев задержала милиция.

**ЗА ВОРОМ С УХВАТОМ...**

Анастасия Козлова тревожно ждала дочь, которая должна была приехать вечером поездом. Не напрасно беспокоилось материнское сердце. Еще на пороге дочь сжав слезы проговорила:

— Ограбили. Тут, недалеко от станции...

Мать не стала долго раздумывать. Схватила ухват и скомандовала:

— Пошли. От меня он не уйдет.

И, действительно, не ушел. Они нагнали вора по дороге в другую деревню и, угрожая ухватом, привели в милицию.

Закончено еще одно уголовное дело. Много их прошло через руки старшего лейтенанта милиции Павла Воробьева за шесть лет работы в следственном отделении Верх-Исетского ОВД. И не раз случалось, что, расследуя одно преступление, он раскрывал другое, совершенное ранее и, как говорят, «повиснувшее».

Только в прошлом году опытный следователь выявил и раскрыл 12 подобных преступлений. Тесная деловая связь с участковыми инспекторами, работниками уголовного розыска и общественностью помогает Павлу Воробьеву работать без ошибок.

**Снимок Л. ОРДОВА.**

# ДИСТАНЦИЯ ОГРОМНОГО РАЗМЕРА

В 1909 году «Вестник полиции» — печатный орган департамента полиции в России — весьма резко отзывался о личном составе полицейских служаков:

«Наша полиция, — писалось в газете, — воспитана в полном пренебрежении к обществу и особенно к простому народу, в полном отчуждении от его интересов и внутренних потребностей. Почти все исполнительные действия носят характер игнорирования соприносящихся с ними частных прав и интересов. Починку дорог она производит преимущественно перед проездами начальства, что зачастую совпадает со страданием деревенским временем. Преступников она ловит так, что окрестное население от массовых обсков и арестов нравственно и физически страдает чуть не больше, чем от самого преступления. Сбор добровольных пожертвований по требованию начальства превращается в вымогательство, вызывающее в населении отвращение даже к самой «благой» цели. Порядок и благочиние на публичных торжествах она сохраняет до такой степени ретиво, что большинство зрителей так и не увидит торжества, будучи отсиженной, подальше».

Население избежало соприкосновения с полицейскими чинами, которых вихломолку называли «полицейскими крючками». В 1914 году «Уральская жизнь» описала полуанекдотический инцидент, характеризовавший изначальную придирчивость полицейских.

У дамы во время прогулки расстегнулся на платье крючок. Спутница, заметив это, воскликнула: «Крючок... Крючок!..», желая обратить внимание собеседницы на непорядок в ее одежде. Проходивший в это время мимо них полицейский надзиратель это восклицание принял за свой счет и составил протокол.

Простой народ презирал, ненавидел и боялся полицейских. Имущий класс тоже относился к представителям полиции с пренебрежением и считал службу в ней неблагородной профессией. Взаимность, механическое выполнение воли своего начальства, общая некультурность и малоработность — вот что характеризовало полицию в царское время.

# Заглянем в архивы

Милициская служба после революции стала совсем иной. Вот что писало об этом в 1922 году в газете «Красный милиционер» по случаю пятилетней годовщины милиции:

«Как только утвердилась Советская власть, наши Советские работники, солдатских и крестьянских депутатов, вставшие в власти, сменили милицию Временного правительства, созданную из белогвардейцев и буржуазной молодежи, а кое-где и в составе прежней царской милиции, целиком заменив ее своей рабоче-крестьянской милицией, охраняющей внутренний порядок. Рабоче-крестьянская милиция стала единой сверху донизу централизованной армией, стоящей на страже октябрьских завоеваний».

**Г. БЕСЕДНЫХ.**



# Мир сегодня

● «ВАЖНЫЙ ГРУЗ» ИЗ ЛУВРА ● БЕДСТВЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ АБОРИГЕНОВ В САМОЙ БОГАТОЙ СТРАНЕ КАПИТАЛИЗМА ● МИЛИТАРИСТЫ «СПЕЛИСЬ»

## ВОЗВРАЩЕНО АЛЖИРУ

К ящикам с надписью «Осторожно! Важный груз», прибывшим недавно в адрес Алжирского Национального музея изнанных искусств, служители отнеслись с особенным вниманием. В музее возвращалась часть его коллекции, отсутствовавшая в течение семи с половиной лет. В начале 1962 года, незадолго до провозглашения независимости Алжира, многие экспонаты музея были вывезены во Францию. Затем их разместили в залах Лувра. И вот теперь, после переговоров между правительствами АНДР и Франции, в Алжир

возвращено более трехсот работ известных художников. Среди них полотна мастеров немецкой, французской, итальянской школ XV—XVI веков. Наиболее многочисленны картины французских художников — Делакруа, Коро, Домье, Писсаро, Фромангана, Дега, Ренуара, Моне, Сислея. Современное течение в живописи представлено работами Боннара, Утрилло, Марке. Часть их была написана в Алжире. Сейчас Национальный музей, где минувшим летом в период первого Панарфриканского фестиваля культуры

демонстрировалась большая выставка «Искусство Африки», готовится вновь расширить свою экспозицию. «Мы думаем разместить эти картины в Хронологическом порядке», — рассказывает работник музея Ахмед Бенеллуш, — начиная с конца XV века и кончая произведениями современных алжирских художников. Специальный зал будет отведен для демонстрации древнего зрелища Алжира».

Ю. ЗИНИН, соб. корр. АПН.

Алжир.

## «НАШ БРАТ-ИНДЕЕЦ В БЕЛОЙ АМЕРИКЕ»

«История цивилизации затопила кровью угнетавшихся народов, но вряд ли можно найти пример более жестокого обращения, чем обращение белого человека с американскими индейцами», — писал недавно американский журналист Эдвард Морган в газете «Ньюсдей». В результате такого «обращения» в Соединенных Штатах сейчас осталось всего 600 тысяч индейцев. Большинство из них живут в резервациях и влечет позитивное жалкое существование.

Вот лишь несколько фактов, сообщенных американским публицистом Эдгаром Каном в недавно вышедшей книге «Наш брат-индеец в белой Америке». Средняя продолжительность жизни индейца пишет Кан, составляет всего 44 года, т. е. на одну треть меньше, чем в среднем по США. Из каждой тысячи новорожденных индейских детей 32 умирают, не до-

жив до года. Врачей в резервациях зачастую просто нет, а ближайшие больницы находятся на расстоянии 100 — 150 километров. Среднегодовой доход индейской семьи в два раза меньше уровня, который официально считается в США «уровнем бедности». Но зато процент самоубийств среди индейцев в два раза выше, чем по стране в целом. За период с 1887 по 1966 год обща площадь земель, находящихся в распоряжении индейских племен, сократилась со 133 миллионов акров до 55 миллионов. Однако из этих земель одна треть площадей не используется из-за отсутствия воды. Не следует думать, что обращение индейских земель — дело прошлого. Как только недавно на Аляске были открыты богатые месторождения нефти, монополисты начали настоящую охоту за земель-

Е. ЕГОРОВ, корреспондент ТАСС. Нью-Йорк.

## «НАХОЖУСЬ НА СЛУЖБЕ ПЕТРА ПЕРВОГО»

Так говорит о своей работе 77-летний голландец Виллем Скольц. Он более полвека присматривает за деревянным домиком в Зандаме, где в 1697 году жил Петр I, изучаяший судостроение на голландских верфях. Он — единственный смотритель и экскурсовод дома-музея. О царе Петре и бывавшем здесь Наполеоне Виллем Скольц рассказывает так, словно знал их лично. За долгие годы работы смотрителем Виллем Скольц собрал отличную коллекцию значков, подаренных ему советскими туристами.

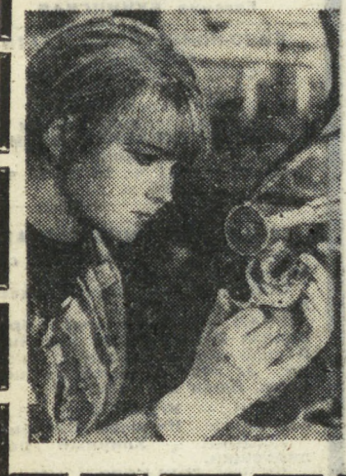
С. ВОЛОВЕЦ, соб. корр. АПН.

## ОСЬ БОНН — ТЕЛЬ-АВИВ

В рейнской столице официально объявлено о предстоящем визите в ФРГ министра иностранных дел Израиля Эбана. В этой связи в местных журналистских кругах указывают на весьма тесные связи, существующие между Израилем и Западной Германией. Боннский филиал «Генераль-андайгер» открыто похвалается тем, что во время «шестидневной войны» против арабских стран симпатии ФРГ были целиком на стороне Израиля. «Райнские пост» напоминает, что Западная Германия поставила Израилю оружие.

Известно также и о том, что в ФРГ проходили военную подготовку офицеры израильской армии. Примечательно, что в свое время послом в Бонн был назначен генеральный директор израильского военного министерства Бен Натан. На этих днях Бен Натан вернулся на свой прежний пост в Тель-Авиве, оставаясь таким образом связанным между военными кругами Израиля и ФРГ.

А. ЖОЛКВЕР, корр. АПН—Радио. Бонн.



Издавливающие стенолазеры и стенолазеры славятся во всем мире. Вазы самой причудливой формы и необыкновенных расцветок, бокалы из хрусталя неизменно пользуются спросом в странах всех континентов. Не удивительно, что 90 процентов производимого в ЧССР бытового хрусталя вывозится на мировой рынок.



Прошло всего семь лет с момента подписания первых торговых контрактов между советскими внешнеэкономическими организациями и кувейтскими фирмами. Сейчас Советский Союз поставляет в Кувейт суда, станки, автомашины, цемент, пиломатериалы, масло, телевизоры. Однако по общему признанию, наиболее популярностью и кувейтцев пользуются наши «Москвичи».



КАМБОДЖА. Гонимы пирог по реке Меконг в Пномпене во время водного праздника.

## ПОГОВОРИМ О ВОСПИТАНИИ НАДО ЛИ ВМЕШИВАТЬСЯ?

**ВЕРОЧКА КУДРЯВЦЕВА** — скромная, трудолюбивая девушка. Она хорошо училась, брала призы по плаванию, занималась в музыкальном и драматическом кружках. По внешности была недурна, по натуре жизнерадостна. И вдруг — стихла Верочка. Уже не прыгала, не скакала, как прежде, а словно плыла по земле. Не распевала во весь голос песни, а напевала тихонько, задумчиво. От родителей ничего не укрош. Они тревожились. Вера у них — последняя. Старшие возмущались и отходили. И вот к этому последнему ребенку пришла любовь. На счастье? На горе? Греша — ее одноклассник. Как будто хороший парень. А может, это — детское увлечение? Пройдет, пронесется...

— А учителя — что? Молодых не были? Да, все мы были молодыми! Кому же она не известна — первая любовь, что заставляет девушку мечтать о нечаянной встрече с любимым? Вспыхивать невольно при одном его имени, с удивлением прислушиваться к биению собственного сердца. А юноша? Вот он вдруг схватил какого-то мальчонку, перемахнул его через свое плечо, а потом поставил на ноги и усталыми от него опало-стесанными глазами. И все из-за того, что в толпе девушек у разведенки он заметил знакомую голубую косынку. Может быть, сегодня он и не перемолвится с «ней» ни единым словом, может быть, и не взглянет «она» на него, но она где-то тут, рядом, — это непонятное пока, но почему-то милое и будто родное существо.

— Спит. Не волнуется. — И уже глуше, видимо, отходит от двери: — Вот принесло ее... А еще агрономша — вроде образованная... Эта история, происшедшая на моих глазах, невольно заставила задуматься над отношением взрослых к юношеской любви. Вред грубого, бестактного вмешательства во взаимоотношения юных влюбленных очевиден. Об этом написано немало статей и даже книг. Но было бы, на мой взгляд, глубочайшим заблуждением полагать, что можно закрывать глаза на эти взаимоотношения и беззаботно ждать, во что они сами собой выльются. Вмешательство со стороны старших необходимо. Оно необходимо в той же мере, как и в определенном юношеском смысле жизни, нравственного идеала, трудового призвания, понимания своих гражданских обязанностей. Но, как в формировании этих сторон личности воспитатель не достигает должного успеха, если в арсенале его педагогических средств нет ничего, кроме «ты должен», «ты обязан», так не может он — родитель или педагог — помочь и нормальному развитию отношения между юными влюбленными, если будет ставить вопрос об этих отношениях «в любви». «Тебе еще рано влюбляться», «Тебе об уроках надо думать, а не за девушками ухаживать», «Вот станешь самостоятельным, тогда». Какие ненужные слова! Ведь когда повторяют известное — «любовь все возрасты покорны», имеют в виду не только стариков. Случается, что и с ранней юности люди проносят свою первую любовь до конца жизни.

и воспитателю, чтобы до конца раскрыть перед ним свою душу, свое самое сокровенное с надеждой на помощь, на совет. Вот триумф воспитания! Духовная близость родителей, воспитателей к растущим поколениям и рожденные этой близостью доверие и полная открытость — вот, на мой взгляд, решающее условие для того, чтобы первая юношеская любовь не только не угрожала нравственности, а возвышала ее. Только при этом условии родители, воспитатели смогут видеть, что несет их детям первая любовь, смогут вовремя, «по-делikatному», как выразился старый колхозник, отец Верочки Кудрявцевой, подсказать, предостеречь, помочь, если придет вдруг горечь обиды, разочарования. Добиться доверия. Духовного доверия. И тогда сын, дочь, воспитанник, воспитанница придут сами. Придут к своим самым близким и верным друзьям — к матерям, к отцу, к воспитателю. Придут с радостями первой любви, с недолгими вопросами, что неизбежно возникнут, когда наступит момент решать: а как же дальше? Придут с чистым сердцем, с открытой душой, уверенные, что встретят поддержку. А как же добиться такого доверия? — спрашивают родители. Это уже требование репетитора. А их никто не может дать. Нет таких репетиторов. Дети разные — и по известной доле ответственности, и по темпераменту, и по силе впечатлительности, и по заложенным природой способностям. Разные! И то педагогическое средство, что пригодно для одного и дает положительный эффект, для другого может оказаться даже вредным. Тут думать надо. Думать и чувствовать. И — не чураться таких наук, как педагогика и психология. Именно эти науки, как известно, помогают усвоить принципы коммунистического воспитания, а на основе их вырабатывать умение управлять внутренней жизнью воспитанников на разных возрастных ступенях. Главная и решающая сила воспитателя заключается во взаимоотношении и взаимодействии его сердца и разума.

А. ПРОТОПОПОВА. (АПН).

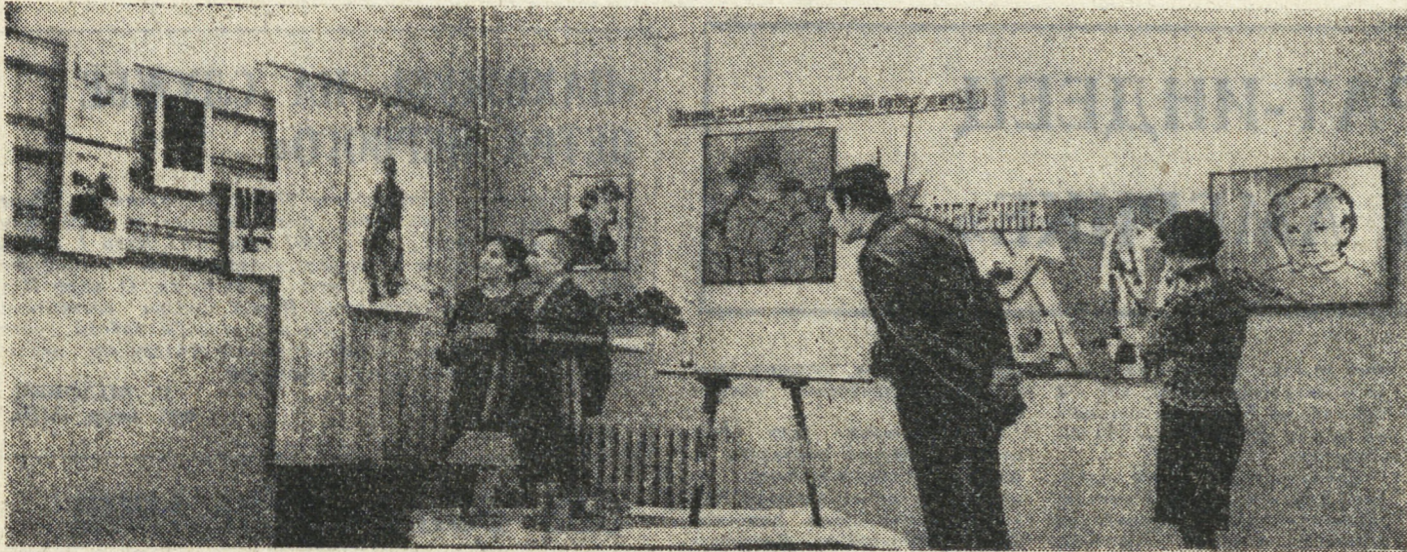
**ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ**, чтобы что-то было сделано, обратитесь в Пентагон, а не в государственный департамент. Эти слова одного американского генерала как нельзя лучше характеризуют влияние военного ведомства на государственные дела, в том числе и на внешнею политику правительства США. В этой стране влияние военных усиливается с каждым годом, оно проникает во все сферы американской жизни. Американская же военная идеология всегда исповедовала принцип «насиллия», не признающего ни мирового сообщества, ни мирных средств решения международных вопросов. Насколько из этого, США постоянно наращивают свои вооруженные силы, организуют систему военных блоков, покрывающих всю планету, создают и поддерживают напряженную международную обстановку, не останавливаясь даже перед развязыванием войн, пока «докажутся», небезопасно.

**Факты свидетельствуют**  
**ГЕНЕРАЛЫ ОПРЕДЕЛЯЮТ ПОЛИТИКУ**  
● Для армии США созданы большие запасы пуль, начиненных ядовитыми веществами. Эти отравленные пули производятся на базе Пайн-Блафф в штате Арканзас.  
● В октябре 1969 года в США возобновились испытания химического оружия в воздухе над полигоном Эджвуд. Ранее они были приостановлены из-за протестов общественности.  
● Американские стратегические бомбардировщики B-52, имеющие на борту ядерные бомбы, совершают регулярные полеты к границам Кореи и Южной Республики. Эти самолеты базируются на базе Кедрна, расположенной на острове Окинава.  
● В США поступает на вооружение новый тип подводных крыльев, имеющих водозмещение в 320 тонн. Две газотурбинные турбины общей мощностью в 28 тысяч лошадиных сил обеспечивают ему скорость свыше 40 узлов (75 километров в час). Катер вооружен двумя трехтрубными аппаратами для противолодочных торпед.  
● В США к началу 1969 года в военно-морском флоте насчитывалось 894 боевых корабля и вспомогательных судов. В том числе: 41 атомная ракетная подводная лодка, 36 атомных торпедных лодок, 69 дизельных торпедных лодок, 15 ударных авианосцев, 7 противолодочных авианосцев и другие боевые корабли, из которых 71 судно различного класса несет ракетное оружие.  
● Возраст действующих ныне кораблей военно-морского флота США следующий: 108 имеют возраст до 5 лет, 96 — от 5 до 9, 130 — от 10 до 14, 39 — от 15 до 19 и 521 — свыше 19 лет.  
● Военно-морские силы США на Среднем Востоке обычно состоят из трех эскадренных миноносцев и эскадренной базы. Операционная зона охватывает акваторию общей площадью в 22 миллиона квадратных миль от Суэца и Восточной Африки до Бирмы.  
● В США ведется разработка нового стратегического бомбардировщика, получившего условное обозначение B-1А. Большое внимание уделяется преодолению самолетом противозвушной обороны противника. Самолет будет вооружен специальной ядерной ракетой «Скад», которая предназначена для уничтожения средств ПВО.  
● Намечена программа перевооружения атомных ракетных лодок ракетными «Посейдон», которые имеют более высокие боевые качества, чем ракеты «Полярис». Первая такая лодка «Деймс Медисон», вооруженная «Посейдонами», выйдет на боевое патрулирование в начале 1970 года.  
● Два года велась модернизация крейсера УРО (управляемое ракетное оружие) «Олбани». На нем установлены усовершенствованные системы зенитных управляемых ракет «Талос», система управления и наведения ракет, гид-

**Милитаризация экономики США** ● Сколько стоит авианосец «Дуайт Эйзенхауэр»? ● Отравленные пули из Пайн-Блафф  
● Для морской пехоты создан новый бронетранспортер E-1, предназначенный для расчистки минных полей при высадке десанта на берег.  
● Радиуправляемые вертолеты, применяемые в военно-морском флоте США, оказались малоэффективными и ненадежными. Из 800 машин, принятых флотом, к концу мая 1969 года осталось 375, остальные погибли или вышли из строя. Сейчас выдано задание на создание двухместного пилотируемого вертолета, который должен заменить все вертолеты флота, управляемые по радио.  
● 153 миллиона выделено на строительство третьего атомного авианосца, который будет назван «Дуайт Эйзенхауэр». Общая же стоимость авианосца — 510 миллионов долларов.  
● Передана флоту атомная торпедная лодка «Нарвал». Ее полное водозмещение — 530 тонн, длина — 92,3 ширину — 11,5, осадка — 8,8 метра. Вооружение: четыре 533-мили-

**РЕДКАЯ НАХОДКА**  
**Картина для А. С. Пушкина**  
Недавно московский музей Пушкина приобрел новый экспонат, представляющий чрезвычайно ценную для пушкинской мемориальной коллекции. Это большое полотно, изображающее кавказский пейзаж. По духу тесным стремительно несет горная река. Вершины гор окутаны облаками. В правом нижнем углу картины надпись: «Н. Чернецов, 1832 год».  
Художник Никанор Чернецов — один из наиболее замечательных русских пейзажистов первой половины XIX века. С 1829 по 1831 год он путешествовал по Кавказу, проехав все побережье Черного моря, прошел Военно-Грузинскую дорогу, несколько раз побывал в Тифлисе. Его путевые альбомы были заполнены зарисовками: горы, живописные повороты дорог, красивые восточные улочки, мечети, колоритные бытовые сценки. Несколько сот рисунков вывел Никанор Чернецов из своей поездки. Эти этюды, сделанные с натуры, впоследствии дали художнику материал для больших композиций.  
В Государственном Русском музее хранится сделанная Чернецовым в 1830 году во время его кавказского путешествия серия «Вид Дарьяла», взятый с дороги, ведущей из Тифлиса во Владикавказ. На рисунке есть позднейшая пометка художника: «Греша была картина для поэта А. С. Пушкина». Никанор Чернецов, как и его брат художник Григорий Чернецов, был хорошо знаком с Пушкиным. В 1831 году он вернулся из своей поездки по Кавказу. Именно в это время (1831—1834 годы), по-видимому, он встречался с поэтом и по его просьбе написал большое полотно «Вид Дарьяльского ущелья» (эскизом для него послужила серия 1830 года), которое и подарил Пушкину. Известно, что картина эта висела в последней квартире Пушкина на Мойке (Ленинград). Однако до сих пор она считалась утраченной. В мемориальном музее — квартире Пушкина на Мойке — висит позднее авторское повторение, сделанное в 1851 году.  
Если сравнить картину 1851 года с пейзажем 1832 года, приобретенным музеем, видно, что это варианты одной и той же композиции. Можно с большой долей уверенности предположить, что новая находка музея — полотно, созданное Чернецовым в 1832 году, и есть картина, написанная художником для Пушкина и находившаяся в кабинете поэта. Все факты, которыми в настоящее время располагают пушкинисты и искусствоведы, лишь подтверждают эту версию.  
С. ОВЧИННИКОВА. (АПН).





### И ЖИВОПИСЬ, И ГРАФИКА

В кабинете политпросвещения Каменского района партии открылась выставка живописи и прикладного искусства, посвященная 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Участники ее — любители. На выставке — и живопись, и графика, и чеканка по жести, и резьба по дереву, и выжигание.

Самодельный художник, заведующий Клеванинским клубом совхоза имени Ленина Николай Федоров посвятил свои работы теме «Ленин с нами». С большим мастерством способом выжигания на дереве выполнены работы художником-оформителем из совхоза «Мамин» Юрием Асуйминым. Это портрет В. И. Ленина, фигуры девушек с обручами, ветка яблони. Интересна и его чеканка по жести. Оригинальные работы библиотекаря СКТУ № 12 Зои Захаровой. Ее резьба по дереву подобна ажурным кружевам — настольная лампа, шахматы и журнальный столик, чернильный прибор.

Выставка продлится до 10 февраля. Ее посетают труженики села района и города Каменска-Уральского.

**И. ИСАКОВ,**  
наш собор.  
Снимок автора.

НА СНИМКЕ: в зале выставки.

### ГЕРОИ «УТРИОМ-РЕКИ» — НА ХИММАШЕ

В кинотеатре «Экран» на днях состоялась премьера нового четырехсерийного художественного фильма «Утриом-река».

На творческую встречу со зрителями, в гости к химмашевцам приехали создатели фильма — режиссер Свердловской киностудии, соавтор сценария и постановщик фильма Я. Лапшин, художник Ю. Истратов, заслуженные артисты РСФСР К. Максимов и Г. Гацов, артист Н. Бадьев.

Режиссер Я. Лапшин рассказал зрителям, что фильм был создан по заказу Центрального телевидения, дважды демонстрировался по телевизору, шел на многих экранах нашей страны. Трудно было найти места для съемок, соот-

ветствующие роману. Но создатели фильма не ездили в Сибирь, в тайгу. Отдельные эпизоды в деревне Громова снимались на Шарташе, в Коуроеке и других местах. Большую помощь киностудии оказали жители Свердловска. Они доставили костюмы, соответствующие эпохе романа.

— Когда меня спросили, какое событие в культурной жизни Свердловска вы считаете наиболее значительным, — сказал заслуженный артист РСФСР К. Максимов, — я, не задумываясь, ответил: фильм «Утриом-река». Хотя мы играли роли эпизодические, я рад большому успеху фильма.

Химмашевцы тепло встретили своих гостей. **Н. ЧАЛЕНКО.**

### СОВЕЩАНИЕ МОЛОДЫХ ЛИТЕРАТОРОВ

В Свердловске состоялось VI областное совещание начинающих прозаиков и поэтов. Два дня на творческих семинарах шел деловой, заинтересованный разговор о молодой уральской литературе, о высокой от-

ветственности перед читателем, о трудной школе писательского мастерства.

Руководил семинаром Владимир Кочкаренко, Алексей Чечулина, Юрия Концекого были рекомендованы в Средне-Уральское книжное издательство.

### НАСЛЕДНИКИ СИНЕБЛУЗНИКОВ

КАРПИНСК. Всего несколько месяцев назад была организована на третьем разрезе треста «Вахрушевуголь» комсомольская агитбригада, руководителем которой стал механик обогатительной фабрики предприятия Юрий Шипкин, а о ней уже говорят как о способном коллективе. Есть здесь танцоры, певцы, декламаторы.

Особым успехом пользуются выступления Михаила Козлова, Валентины Моисеевичи Александра Шалагина.

Недавно на городском смотре коллективов художественной самодеятельности выступили участники агитбригады с третьего разреза были высоко оценены: они получили путевку на областную школу художественной самодеятельности.

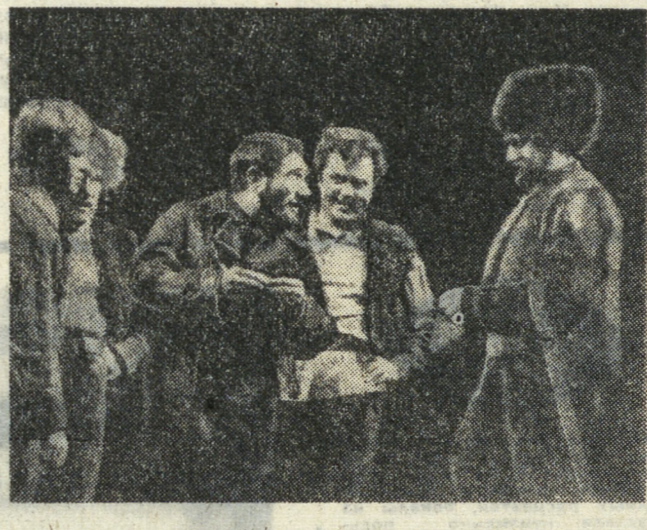
Ю. ШАХРАН.

### ТЕАТР • КИНО • ТЕАТР • КИНО • ТЕАТР • КИНО

#### Московские премьеры ПО РОМАНУ А. ФАДЕЕВА

В Московском академическом театре имени В. Маяковского состоялась премьера спектакля «Разорва», постановленного по одноименному роману А. Фадеева. Постановщик спектакля — П. А. Захаров, художник — В. Я. Левенталь.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.  
Снимок М. А. Строкова.  
Фотохроника ТАСС.



## Спорт

### БАСКЕТБОЛИСТКИ «УРАЛМАША» ВЕРНУЛИ СЕБЕ ЗВАНИЕ ЧЕМПИОНОВ РОССИИ • ЕЩЕ ОДНА ВСТРЕЧА СКА В СИБИРСКОМ ТУРНЕ

### Коньки

### СЕГОДНЯ ФИННИ

Второй день конькобежных соревнований по программе IV зимней Спартакиады области начался забегами на дистанцию 1500 метров. Свыше сорока участников демонстрировали свое мастерство на ледяной дорожке Центрального стадиона. Сильный мороз помешал показать хорошие результаты. Лишь первые пять спортсменок выполнили нормативы первого разряда. Чемпионкой Спартакиады стала свердловчанка Людмила Лашукова («Спартак») — 2 минуты 35,5 секунды. Ее одноклубница Светлана Кузнецова проиграла победительнице 1,5 секунды и заняла второе место. Фаина Чагина («Буревестник») довольствовалась третьим местом — 2 минуты 37,5 секунды. Дистанцию 500 метров быстрее всех пробежала Виктор Кузнецова («Спартак») — 9 минут 12,6 секунды, вторым приззером стал Владимир Ива-

### Хоккей

Первую половину турнирного пути нижнетагильский «Спутник» закончил в Омске. К этому времени тагильские хоккеисты возглавляли турнирную таблицу, а их соперники из «Каучук» находились на втором месте. Поединок лидеров прошлой олимпиады, в обоих матчах исход борьбы решила одна шайба. Сначала выиграл «Спутник» — 5:4, а затем «Каучук» — 2:1. Если для наших земляков турнирное положение не изменилось, то результат этих встреч передвинул «Каучук» со второго на третье место. Вторую же ступеньку в турнирной таблице заняли армейцы Новосибирска, сумевшие в Кемерове дважды победить местного «Строитель» — 4:3 и 8:1.

Результаты остальных встреч этого тура следующие: СКА (Хабаровск) — «Водник» (Тю-

## СТУПЕНЬКА В ВЫСШУЮ ЛИГУ?

В нынешнем сезоне воспитанники тренера Ивана Крачевского выступают успешно, ровно, демонстрируя надежную игру во всех линиях. Заслуга «Спутника» показала себя лучшей в восточной зоне, нападении — одно из самых результативных. Это обеспечило команде отличную разницу заброшенных и пропущенных шайб, привело к наибольшему количеству побед и наименьшему числу поражений в зоне. Из 38 очков тагильчане повоюли набрали на чужих полях. В первой части турнирного пути они переиграли классическую формулу, которая говорит о том, что команда, если она хочет победить в чемпионате, должна брать на чужом поле 50 процентов

возможных очков, а на своем — 75 процентов. В гостях «Спутник» набрал 79 процентов очков, а на своем корте — 95.

Пожалуй, одной из причин успешного выступления «Спутника» можно считать то, что команда стала более стабильной в составе в сравнении с прошлыми сезонами. В начале сезона тренером удалось найти для каждого игрока наиболее подходящее для него место в команде, точно определить амплитуду каждого хоккеиста. Это дало возможность лучше сплотить все звенья, более

плодотворно организовать тренировочный процесс.

Есть у «Спутника» еще одна характерная черта — в нем выступают игроки, воспитанные в своем клубе.

Отрабатывая выступления другой нашей команды — серовского «Металлурга», играющей в предыдущие годы довольно уверенно.

Сейчас же серовские спортсмены занимают предпоследнее место в зоне, — место, которое никак не красит команду одного из самых хоккейных городов области.

Н. БОРИСОВ.

Положение на 20 января

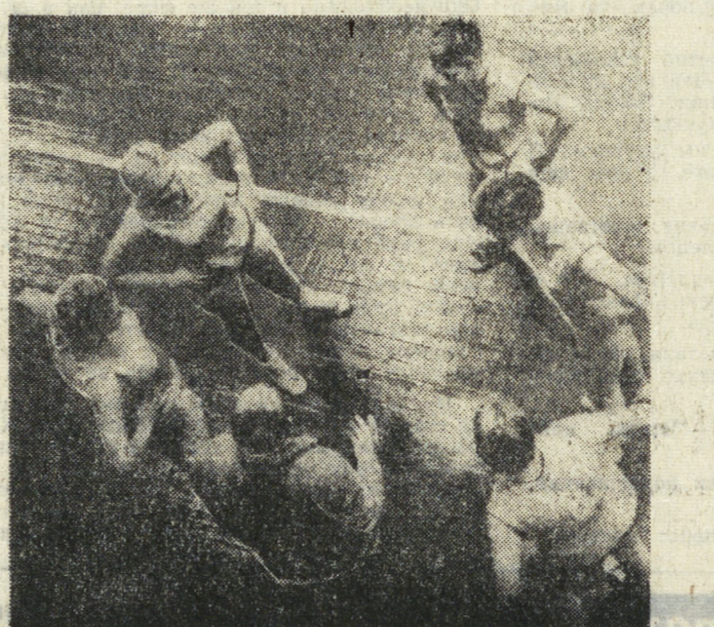
	И.	В.	Н.	П.	Ш.	О.
«Спутник» (Н. Тагил)	22	18	2	2	92	-43
СКА (Новосибирск)	22	13	6	3	99	-58
«Каучук» (Омск)	22	12	1	1	106	-31
«Ермак» (Ангарск)	22	14	3	5	78	-48
«Водник» (Тюмень)	22	11	1	10	88	-78
«Шахтер» (Пропольевск)	22	9	4	9	84	-76
«Мотор» (Барнаул)	22	7	6	9	73	-70
«Буревестник» (Челябинск)	22	7	4	11	84	-91
«Локомотив» (Омск)	22	7	4	11	72	-95
СКА (Хабаровск)	22	8	0	16	66	-97
«Металлург» (Серов)	22	3	4	15	67	-103
«Строитель» (Кемерово)	22	2	1	19	47	-133

### ДВА МАТЧА

Позавчера в Москве состоялись два матча, в которых участвовали три претендента на медали разных достоинств и степеней «Локомотив».

Спартакотцы принимали воскресенский «Химик». Счет 7:3 в пользу хозяев не совсем точно отражает характер этого поединка. До середины третьего периода игра была равной и преимущественно «Спартак» не считалось всего одной шайбой.

Зато второй поединок прошёл под знаком превосходства одного из соперников на протяжении всего матча. Динамовцы стоически победили команду «Локомотив» со счетом 5:0.



НА СНИМКЕ: минутный перерыв свердловских хоккеистов. Указание дает тренер А. Новиков. Снимок М. ЕФРИМЕНКО.

### Баскетбол

### ПЕРЕД СТАРТОВОЙ СИРЕНОЙ

В двух городах страны — в Риге и Электростали — вчера начались игры первенства СССР по баскетболу среди женских команд. Команда «Уралмаш» начинает первенство в Электростали, где, помимо нее, выступят команды «Спартак» (Московская область), «Кибиркитис» (Вильнюс), «Политтехника» (Каунас), выступавшая в высшую лигу, и два динамовских коллектива Москвы и Киева.

Мне кажется, что состав этой подгруппы сильнее рижской хотя бы тем, что в ней выступают серебряный и бронзовый призеры прошлогоднего чемпионата — «Спартак» (Московская область) и «Кибиркитис» (Вильнюс).

Коротко о результатах нашей команды в минувшем году. Он принес нам победы и неудачи. Неудачным я считаю выступление команды в первенстве СССР (хотя шестое место почетно), которое можно объяснить тем, что накануне первенства команда потеряла сразу двух игроков основного состава — Л. Эзлеву и Е. Гречину, а принципал на смену молодым не смогла полностью компенсировать эту потерю. Справедливости ради хочется отметить, что молодые игроки, такие, как Людмила Крестянинова, Тая Митрофанова, Вера Аринушкина, прибавляют в мастерстве от матча к матчу. Только удачной игрой молодых можно объяснить то, что команда после долгого перерыва вернула звание чемпионки России. В чемпионате РСФСР команда ни разу не уступила с площадки победительной, и две победы над серебряным призером прошлогоднего чемпионата «Спартак» из Московской области, говорят сами за себя. Пользуясь случаем, мне хочется отметить, что победы над этой командой проработать почему-то считают основанными, хотя статистика утверждает обратное. Встретившись с этой командой ежегодно по несколько раз, мы изучили ее тактику и теперь даже искусственные болельщики не смогут предсказать исход очередного поединка. Самым знаменательным событием для меня и моих подруг по сборной РСФСР Людью Шевцовой и Ларисы Чинловой в минувшем сезоне явилось то, что сборная РСФСР стала чемпионкой юбилейной спартакиады профсоюзов. Были одержаны победы во всех встречах, в том числе над сборными Латвии и Литвы. Радостным для всех нас было и то, что Людмила Крестянинова и Тая Митрофанова стали чемпионками Европы среди девушек, как бы приняв эстафету от Ларисы Чинловой (она была чемпионкой Европы в 1965 году).

Последним соревнованием для нашей команды в минувшем году был декабрьский турнир шести профсоюзных команд в Тарту. В нем команда заняла пятое место, но радует другое — наконец-то команда победила прославленную команду «ТТТ» и молодежь прошла проверку боем еще раз.

Подводя итоги этого турнира, хочется отметить, что в предстоящем чемпионате страны не будет явных аутсайдеров и лидеров. Борьба за звание чемпионки предстоит очень упорная, ведь даже признанный лидер женского баскетбола команда «ТТТ» в этом турнире проиграла две встречи и две встречи выиграла с перевесом всего в одно очко.

Н. ФОМИНЫХ,  
заслуженный мастер спорта.

Редактор Е. ПАНФИЛОВ.

### Шахматы

### ЗА САМУЮ КРАСИВУЮ ПАРТИЮ

Закончился продолжавшийся более двух месяцев чемпионат Свердловска по шахматам среди юношей не старше 20 лет, в котором принимали участие 4 кандидата в мастера, 24 перворазрядника и 4 шахматистки-первокурсницы.

Это интересное соревнование, проводившееся по швейцарской системе, прошло в упорной и напряженной борьбе и закончилось победой кандидата в мастера А. Гляцка (УПИ), набравшего 7,5 очка из 10 возможных, второй год подряд завоевавшего почетное звание чемпиона Свердловска.

По семь очков набрали трое: Н. Токарев (УПИ), И. Рабинович (УрГУ) и Л. Саунина (УПИ). По таблице коэффициентов второе место присуждено Н. Токареву, третье — И. Рабиновичу, Л. Саунина награждена специальным призом Свердловского Дворца пионеров за лучший результат в играх против юношей.

И. Фроногова (УПИ), показавший лучший результат в последних пяти турах (4 очка из 5 возможных), награжден памятным призом Дворца культуры строителей им. М. Горького.

Приз горкома ВЛКСМ за лучший результат среди школьников города достался ученику 9 класса школы № 34 А. Засухину (6 очков).

Редакция газеты «На смену!» учредила приз за самую красивую партию. Судейская коллегия присудила его ученику школы № 9 О. Голикову за его победу над В. Рудником. Н. Токарев и И. Рабинович завоевали на этих соревнованиях по кандидатскому баллу.

Двум окончанием самой красивой партии, получившей приз газеты «На смену!»

### В ГОСТИ, В МАГНИТКУ

Из Магнитогорска возвратилась команда юных шахматистов Свердловского Дворца пионеров, которая во время школьных каникул провела три товарищеские встречи с нашими юными соседями.

В первом матче сборной молодежной Магнитогорска наши шахматисты одержали победу со счетом 9:6. В повторном матче магнитогорцы взяли реванш — 9:5,5.

Третью встречу наши пионеры провели на 7 досках с магнитогорцами Магнитки. Упорный поединок закончился ничью — 3,5:3,5.

Лучших личных результатов добились первокурсники П. Грушевский (школа № 37) и В. Рабинович (школа № 9). Оба они выиграли по две встречи и одну партию закончили ничью.

П. Грушевский награжден памятным призом за самую красивую партию соревнований.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧИ-ПУТКИ «ДАЛЬНИЕ РОДСТВЕННИКИ», ОПУБЛИКОВАННОЙ В ГАЗЕТЕ «НА СМЕНУ!» ОТ 31 ДЕКАБРА 1969 Г.

Мат в 2 хода до всех четырех сторон:  
1. dФ4-Kрe2 2. Фe7x  
2. dС1-Kр4 2. Сf6x  
3. bЛ1-Kр4 2. Лf6x  
4. fЛ1-Kр5 2. Сb7x

Правильное решение прислали: С. Еременко, Г. Коробини, М. Желонкин, С. Уфимцев, А. Дурандин, С. Вяткин, А. Акмуразин и Г. Вацаев (все — Свердловск), В. Тараненко и Ю. Мазырин (Талица), А. Неумий (Каменск-Уральский), И. Беляев и А. Гордов (Нижний Тагил), Ю. Пермяков (Серов), В. Убаиков (Ирбит), А. Ваулин (Сысерть) и В. Фомин (п. Першино).



последует 35... Лf2 36. Лf1 Кf2+ и Кh1 с выигрышем черных. (Примечание мастера спорта С. Юферова).

### Наше справочное бюро

### КАМПОЙТИ СЕГОДНЯ

СВЕРДЛОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЛЕТА  
Сегодня ГОЛЫБОМ ДУША  
29-1 КНЯЗЬ ИГОРЬ  
30-1 СЛЯЧКА КРАСАВИЦА

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР  
Сегодня и 29-1 КАНДИДАТ ПАРТИИ  
30-1 ЧЕЛОВЕК И ДЖЕНТЬМЕН

### СВЕРДЛОВСКИЙ ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

Сегодня ИНОС ПОЛОНАЯ  
29-1 ЧЕРНАЯ ШЕРЗАДА  
30-1 ТАБАЧНИЙ КАПИТАН  
31-1 СЫН КЛОУНА

### КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

Сегодня и 20 ч. ВЕЧЕР ФОРТЕПИАНОМ МУЗЫКИ  
Нар. арт. СССР Павел СЕРЕВЯКОВ  
Сонаты Бетховена  
29, 30-1, 1-11 в 20 ч.  
КОНЦЕРТЫ ВИАЛОНЧЕЛЛО АНСАМБЛЯ «ЭЛЬБРУС»  
31-1 в 20 ч.  
КОНЦЕРТ СКРИПЧИННОМУ Лауреат Международного конкурса Евгения БУЧНИСКАЯ.

### КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

Сегодня и ежедневно новый цветной фильм по заказу Министерства культуры «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЛЕДИ» (две серии).  
Сенсация в 16 ч., 18 ч., 20 ч. 15 м.

### СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — Рожденная свободной.  
СОБИНО — Агент поневоле (две серии).  
УРАЛ — Прометхий бран, Верный Рина — друг индейцев. В зале документальный фильм: За экватором между океанами Люди земли и неба.  
ТЕМП — Утриом-река (3 и 4-я серии). Николай Сличенко ЮЖНЫЙ — Уличный регулировщик.  
АВИАТОР — Утриом-река (1 и 2-я серии).  
СТАЛЬ — Рожденная свободной.  
ПСКРА — Старый знакомый, Взрыв после взрыва.  
ПРОГРЕСС — Сова полвлетится днем.  
ИЗ МАЯКОВСКОГО — Анжелика — маркиза ангелов. Документальный фильм Встреча на орбите, сеанс в 9 ч. 30 м. утра.  
СОВРЕМЕННИК — Николай Гоголь. Для детей — Дай лапу Гоголю.  
РОДИНА — Рожденная свободной.  
ДК им. СВЕРДЛОВА — Уличный регулировщик.  
ЭКРАН — Уличный регулировщик, Влюбленные.  
КОМСОМОЛЕЦ — Утриом-река (1 и 2-я серии).  
ИЗ МАЯКОВСКОГО — Материнская любовь (две серии). Сова полвлетится днем.  
МИР — Николай Сличенко. 3-й сезон. Сова полвлетится днем. Материнская любовь (две серии).

### НА ГОЛЫБОМ ЭКРАНЕ

СРЕДА  
28 ЯНВАРЯ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
11.00 — Бюро технической информации. 11.10 — Художественный фильм «Тогда в янваторе». 18.00 — «Следопыты уральской земли». 18.30 — Телевизионный фильм «Быт. Проблемы и судьбы». 19.15 — Песни Г. Свиридова и Г. Мясковского. 19.45 — Телевизионный фильм «ПЕРЕДАЧА ИЗ МОСКВЫ». 21.40 — Цветное телевидение. 22.35 — «Время». Информационная программа 23.15 А. П. Нехов. «Три года». Премьера телепленки.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА

19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 20.00 — Новости. 20.05 — Для школьников. «Жаворонок». 20.30 — Телевизионный фильм.

### ЧЕТВЕРГ

29 ЯНВАРЯ  
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА  
18.00 — «Своя жизнь по пальцам». 18.30 — Телевизионный клуб «Воскресенье». 20.00 — Новости. 20.05 — Для школьников. «Молодость». 20.30 — Ленинский университет миллионов. Дialectический материализм. Законы материалистической диалектики. Противоречия как источник движения и развития. 21.00 — «Время». Информационная программа.

### ПОГОДА

29-30 января по области ожидается облачная с прояснениями погода, преимущественно снег, местами слабые метели. Ветер северо-восточный. 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью минус 12-17, градусов; минус 7-12, градусов; на севере области ночью 22-27, днем 17-22 градуса ниже нуля.

### Звоните

Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-92-37. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11 и 51-46-55. Отдел сельской молодежи — 51-28-32. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 51-69-28. Отдел культуры — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 58-92-41. Отдел информации — 51-16-81. Отдел писем — 51-34-22. Фотокорреспондент — 58-96-63.

### Мишине

Свердловск, пр. Ленина, 34. Редакция газеты «На смену!».