

# НА СМЕНУ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 года № 64 (10437) ПЯТНИЦА, 1 АПРЕЛЯ 1977 г. ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА Цена 2 коп.



### Березовский

В городских комсомольских организациях прошла общественно-политическая аттестация. В ходе ее были разработаны и составлены личные и коллективные комплексные планы на 1977 год. Многие молодежные коллективы города вписали в свои социальные обязательства дополнительные пункты. Комсомольцы городской больницы № 1 решили провести семинар по изучению произведений Владимира Ильича Ленина и материалов XXV съезда КПСС.

### Артинский район

26 апреля состоится районная научно-практическая конференция «Ленин — партия — молодежь». Сейчас ведется усиленная подготовка к ней. В основном, это написание и защита рефератов. В некоторых первичных комсомольских организациях защита рефератов уже закончилась. И прошла она весьма успешно, так как каждый выступающий детально подошел к разработке выбранной темы, не ограничившись общими фразами, каждая мысль подтверждалась конкретными примерами из жизни своего села, совхоза, завода.



## ИНИЦИАТОРЫ ИДУТ К ЦЕЛИ

ФОТОРЕПОРТАЖ

Коллектив котельно-радиаторного завода объединения «Тягилсантехника» является инициатором соревнования в стране за снижение металлоемкости изделий и повышение качества. За последние годы на предприятии проведена и ведется реконструкция старого производства. Детьеловое участие в этой работе принимают молодежь, комсомольцы завода. Мастер плавильного участка цеха котлов Владимир Ольховиков рассказывает о работе с металлом. Владимир еще молод, хотя работает на заводе 12 лет. Он в совершенстве знает технологию, что, конечно же, сказывается на повышении качества отливок.

### К У ПЛЕНУМУ ОБКОМА ВЛКСМ. ИТОГИ ОБМЕНА КОМСОМОЛЬСКИХ ДОКУМЕНТОВ

## АКТИВНОСТЬ ВОЗРОСЛА

Обмен комсомольских документов в комсомольской организации Богословского алюминиевого завода начался 7 июля 1975 года и закончился 1 января 1976 года. Сейчас, если проанализировать всю деятельность в период подготовки и проведения обмена на достояние управления по времени — со дня окончания прошло уже больше года — отчетливо виден весь объем работы, проделанный комсомольским активом и комитетом комсомола.

### ЦЕЛЬ — МЕХАНИЗАТОРСКИЙ ВСЕОБУЧ

Пройдет совсем немного времени, и наступит день, когда они выведут в поле свои трактора. Первая борозда по влажному, чуть отлиплому глину идет черным полем. Первая борозда. Она тянется туда, к зыбкому на весеннем ветру осиннику, где вбирают в себя солнечные лучи буроватые островки последнего снега.

### ПОДВОДА ИТОГИ ОБМЕНА КОМСОМОЛЬСКИХ ДОКУМЕНТОВ

За период обмена в адрес комитета ВЛКСМ поступило более 300 предложений и замечаний, направленных на улучшение работы комсомольской организации. Комитет ВЛКСМ проанализировал предложения и немедленно приступил к их осуществлению. Сейчас по всем предложениям и замечаниям приняты меры. Это позволило улучшить комсомольскую работу.

### ПУСКАЙ ПОЕТ О ВАС СТРАНА

ЦЕЛЬ — МЕХАНИЗАТОРСКИЙ ВСЕОБУЧ

Для большинства участников областного смотра женщин-механизаторов, которые собрались в этот день в нашей редакции, первая борозда — это уже воспоминание. Но тем не менее надо было видеть, с каким волнением и радостью рассказывала каждая из них об этом памятом и незабываемом дне. Наверное, такие вот воспоминания и составляют то, что мы называем счастьем любимой профессии. Заинтересованность, увлеченность, стремление как можно лучше познакомиться с опытом своих подруг. Именно эта черта и определяла разговор за «круглым столом».

А. КИСЕЛЕВ, секретарь комитета ВЛКСМ Богословского алюминиевого завода.



### СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- 2-я стр. О ВОЕННО-ПАТРИСТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ В Г. ПОЛЕВСКОМ
- 3-я стр. НАШ СОБЕСЕДНИК — ПРОФЕССОР МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ В. В. ГОННОСТАЕВА
- 4-я стр. ЮМОРЕСКИ, ПАРОДИИ, ФЕЛЬЕТОН

### НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

ЛОНДОН. Свыше двух млрд. фунтов стерлингов составил дефицит внешне-торгового баланса Англии со странами «Общего рынка» в минувшем году. По сравнению с 1975 годом стоимость импорта возросла более чем на 29 процентов и достигла суммы в 11 млрд. фунтов стерлингов. Приводя эти данные, журнал «Трейдинг Индастри» подчеркивает, что дефицит торговли со странами ЕЭС составляет около 60 процентов общего дефицита внешне-торгового баланса Англии.

## Беседа Л. И. Брежнева и А. А. Громыко с государственным секретарем США С. Вэнсом

30 марта в Кремле состоялась беседа Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева и члена Политбюро ЦК КПСС, министра иностранных дел СССР А. А. Громыко с государственным секретарем США С. Вэнсом. Были обсуждены итоги состоявшейся советско-американской переговоров, в ходе которых был рассмотрен широкий круг вопросов, касающихся отношений между СССР и США, и некоторые международные проблемы. Условлено, что стороны продолжат обмен мнениями по ряду обсуждавшихся вопросов и прежде всего связанных с заключением нового соглашения об ограничении стратегических вооружений.

### Знакомство с заводом

Заместитель председателя Совета Министров, министр металлургии ПНР Францишек Кан, секретарь Катовицкого областного комитета ПОРП Эдмунд Легомский и директор кабинета заместителя председателя Совета Министров ПНР Ежи Стемпель побывали в блоке цехов сварки машиностроительных конструкций, механическом цехе сборки крупных узлов, сталесварочном цехе, встречались с рабочими завода.

### ЗА УДАРНЫЙ ТРУД

предусмотренных на ремонт и содержание, в 1976 году. Среди победителей — Названа Свердловская область. Ей присуждено переходящее Красное знамя Совета Министров РСФСР и ВЦСПС с первой денежной премией.

### СЕМИНАР ЗАВЕРШИЛ РАБОТУ

Вчера в Свердловске закончился Всесоюзный семинар-совещание заместителей командиров авиатрядов по политико-воспитательной работе. Перед участниками выступил с докладом на тему «О работе партийных организаций Свердловской области по выполнению решений XXV съезда КПСС» секретарь Свердловского обкома партии Л. Н. Пономарев.

### Собрание физкультурного актива

Вчера в Свердловске, в помещении Дома культуры имени Ф. Э. Дзержинского, состоялось собрание областного физкультурного актива, в работе которого приняли участие ведущие пропагандисты и агитаторы горкомов и райкомов партии, заместители председателей исполкомов городских и районных Советов, секретари горкомов и райкомов ВЛКСМ, спортивные райкомы, специалисты физической культуры, ведущие спортсмены области. С докладом «О задачах физкультурных организаций области по проведению финальных соревнований IV зимней Спартакиады народов СССР и подготовке к Олимпийским играм 1980 года» выступил заместитель председателя облкомитета Г. Ф. Важенкин. За оставшиеся до финалов Спартакиады 11 месяцев физкультурным организациям области предстоит сделать еще немало, чтобы полностью подготовиться к спортивным базам к этим стартам. Важной задачей является и поиск молодых, перспективных спортсменов, которые смогут успешно выступить на Олимпийских играх 1980 года.

### МОЯ РОДИНА — СССР

★ РУСТАВИ. Первая партия свердловской стали выпущена Руставским металлургическим заводом. Усовершенствованная структура металла обеспечивает сохранение его прочности при температуре до минус 60 градусов. Новая продукция руставцев найдет широкое применение на Севере: из такой стали будут изготовлены трубы и изделия машиностроения. (ТАСС.)

### НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

ТОКИО. Около 24 тысяч рабочих префектуры Нагасаки провели кратковременную забастовку в знак протеста против соглашения префектуральных властей о муниципалитете города Сасоно на предоставление денежной помощи для ремонта первого японского автомобиля «Муцу». Этот автомобиль числится в Японии печально известным, что во время его первых морских испытаний более двух лет назад на нем была обнаружена утечка радиоактивных веществ из двигательной системы. (ТАСС. 31 марта.)

(Окончание. Начало на 1-й стр.)
«Запишите меня в трактористки»
Конечно, свое стремление стать механизатором девчата формулируют не так. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Просто пишется заявление на имя директора совхоза с просьбой принять на курсы механизаторов. Есть, конечно, и другой путь — подать заявление в сельское профтехучилище. Но в том-то и дело, что таких заявлений от девчат поступает пока мало. По крайней мере, в нашем совхозе.

ная работа по привлечению в сельское хозяйство женщин-механизаторов стала системной. Все дело, как нам кажется, в том, чтобы комитеты комсомола, администрации хозяйств, педагогические комитеты школ работали в самом тесном контакте. Кстати, о сельских школах, которые играли и играют неоценимую роль в профессиональной ориентации выпускников. Об этом говорила в своем выступлении Галина ПОТАПЕНКО: — Наша Пышминская средняя школа имеет давние традиции в деле подготовки выпускников для работы в сельском хозяйстве. Профессией механизатора

я у нас социалистические обязанности. Мы составим их сами, но обычно это делается в спешке, когда нет времени подумать, посоветоваться с экономистами, с опытными механизаторами хозяйства. В итоге (я говорю о положении, сложившемся в хозяйствах нашего района), на главных сельскохозяйственных работах мы работаем как бы в одиночку. Конечно, комитет комсомола совхоза, райком комсомола подводят итоги за пятилетку. Но, как правило, мы, женщины-механизаторы, остаемся в стороне. Коротко говоря, социалистическое соревнование пока еще не

го соревнования между ними. Но только ли от этого оно зависит? В беседе за «круглым столом» в редакции газеты «На смену!» немало прозвучало выступлений о том, что с полной отдачей, а стало быть, с максимальной пользой для хозяйства можно трудиться лишь тогда, когда созданы нормальные условия для работы. Это, по мнению участников разговора, тоже

до смешного. Приходим зимой на работу и часа два занимается разогреть двигатели. Можно ли в этом случае говорить о бережливом отношении к технике, о максимальном использовании машин? Мне кажется, что именно такое отношение к механизаторам является основным препятствием роста механизаторских кадров. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Мне вот еще о чем хотелось бы сказать сегодня. Допустим, дали женщине-механизатору хорошую машину, новую. А на какие работы посылают ее руководители? Чаще всего — на подсобные. Подвезти корма

механизаторы будут заниматься «ответственными работами». В нашей области немало примеров, когда женщины-механизаторы показывают пример в работе. Достаточно сказать о Раисе Игнатьевне Обословской, которая тридцать пять лет отдавала выращиванию различных культур. стала заслуженным земледельцем Среднего Урала. Отлично трудиться на полях колхозов и совхозов — это стало девизом для каждой женщины-механизатора. И, конечно же, во многом способствует этому повышение квалификации, хлеборобского мастерства. Участники беседы за «круглым

# КРУГЛЫЙ СТОЛ «НА СМЕНУ!» ПУСКАЙ ПОЕТ О ВАС СТРАНА

ЦЕЛЬ — МЕХАНИЗАТОРСКИЙ ВСЕОБУЧ

И вот наша дирекция проблемы эту пытается решать очень оригинально. Вызывает, скажем, к себе бывшую выпускницу школы директор совхоза. — Пойдешь учиться на трактористку. — Да нет у меня никакого желания. — Ну тогда, значит, пойдешь через «не хочу». Тут же оформляется приказ. И новоспеченный механизатор идет заниматься на курсы. Да только ненадолго. Через некоторое время все равно находится причина, чтобы уйти с курсов. По этому вопросу обращались мы не раз в комитет

широкого профиля овладевают пока в большинстве своем старшеклассники. Однако за последние годы все чаще призывные места на соревнованиях юных механизаторов занимает девчата. И это не случайно. Ведь с каждым годом число девушек, которые стремятся приобрести профессию механизатора уже на школьной скамье, все увеличивается. Агитировать за эту профессию у нас в школе не надо: ребята сами видят до степени школьной производственной бригады. Школа дает путевку в жизнь будущим механизаторам. Таких примеров по

включает в себе пункты, которые касались бы женщин-механизаторов. Татьяна ЗАХАРОВА: — Вопрос, который поднимается во многих выступлениях на III областном слете — женщин-механизаторов, очень важен и актуален. Да, нам нужны пункты в общеобразовательных или в колхозно-совхозных, которые бы непосредственно относились к нам. Но мне кажется, что это только начало. Для того, чтобы соревнование было по-настоящему действенным и актуальным, необходимо

ся закончила в 1968 году. Вызвал меня директор совхоза: «Получай, Лазаревна, новый трактор «Т-40». Машина только что пришла в хозяйство, и для многих оказалось странной, что ее передали в женские руки. Но, может быть, как раз это и сыграло решающую роль в развитии совхозного механизаторского всеобуча. Ежегодно на курсы стали записываться женщины, успешно окончили их и олимпиады, замечать, получали хорошие тракторы. Сейчас в нашем хозяйстве работают десять женщин-механизаторов. В нынешнем году ожидается пополнение — на мез-

к животноводческим помещениям, перевезти зерно из отделения в отделение, доставить в парник биотопливо. Это, конечно, важные работы. Но ведь мы хлеборобы! Нам хочется принимать непосредственное участие в выращивании зерновых и других культур. А получается порой так: приходишь к бригадире, говоришь, что хочешь работать в полеводческой бригаде, а в ответ слышишь одно и то же — поработай подсобницей, сеять или убирать хлеб будешь в следующем году. Но ведь механизаторов-то не хватает! Какую пользу могли бы мы, жен-

столот» считают, что для того, чтобы добиться отличных показателей в труде, нужно ежегодно пополнять свои знания, стремиться к овладению современной технологией, нужно учиться... И еще раз учиться Валентина ТУПОНОГОВА: — Вопрос повышения механизаторского мастерства в совхозе «Захаровский» уделяют особое внимание. Вот уже несколько лет здесь проводится зимняя учеба механизаторов. Ведут ее наши специалисты — главный инженер хозяйства Олег Иванович Востриков и главный агроном Николай Иванович Верхолатцев. Ежегодно десятки молодых механизаторов занимаются на курсах повышения квалификации. В нынешнем году, например, я повысила свой разряд с третьего на второй класс. Увеличилась заработная плата. Но дело, конечно, не только в этом. За три месяца учебы я узнала много нового, познакомилась с опытом передовых земледельцев совхоза и области. Думаю, что полученные знания помогут мне добиться более весомых результатов в труде. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Правильно сказала Валентина Тупоногова: учиться необходимо. Но особое внимание при организации учебы механизаторов нужно обращать на качество занятий. Не секрет, что в некоторых хозяйствах области занятия на курсах повышения квалификации проводятся по-прежнему. Не забывая этого и в нашем хозяйстве. Судите сами. Механизаторы занимаются один раз в неделю по несколько часов. Разве достаточно этого, чтобы глубоко изучить ту или иную тему? Конечно же, нет. В беседе на «круглом столе» были подняты проблемы организации культурного досуга женщин-механизаторов, создания хороших жилищных условий. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда.

комсомола. Просьба одна: «За профессию так агитировать нельзя, давайте искать интересные и эффективные формы агитационной работы». Внимания до сих пор никакого. Мне кажется, что в этом важном деле не выработана еще определенной система. Решение вопроса, на мой взгляд, лежит в том, чтобы более серьезно отнестись к агитационной работе в районах комсомола. Валентина ТУПОНОГОВА: — В нашем совхозе агитационная работа ведется иначе, я бы сказала, планомерно. С выпускницами школ проводятся беседы, где рассказывается не только о профессии механизатора — о ее важности и значимости, но и о зарплате, о том, какие льготы и преимущества дает эта профессия и т. д. Это как первый этап. Затем, после того, как вышестоящее объявление о наборе на курсы механизаторов, проводится общее собрание поступающих, где девчата знакомят с программой обучения. Итак, как мы видим, два разных отношения к тому, чтобы из года в год увеличивалось число женщин-механизаторов. И, очевидно, в Каменском райкоме ВЛКСМ стоит задуматься над тем, чтобы агитацион-

нашей области можно привести немало. Но все-таки, как выяснилось в беседе за «круглым столом», в профориентационной работе предстоит еще многое сделать, чтобы в учебных классах механизаторов появилось как можно больше старшеклассников сельских школ. Однако выбрать профессию — это еще не значит утвердить себя в ней. Для того, чтобы добиться высоких результатов, завоевать авторитет, требуется приложить немало сил. Всегда ли удается женщинам-механизаторам сделать свой труд по-настоящему эффективным? На этот вопрос участницы нашей беседы ответили не сразу. Ведь действительно, в каждом хозяйстве свои, особые условия, свои машинно-тракторный парк. Где же все-таки искать пути повышения производительности труда? В этом отношении ответ был единым: необходимо действительно социалистическое соревнование среди женщин-механизаторов. Наталья ЧЕРУНОВА: — Мне хотелось бы начать с того, как составля-

в колхозах и совхозах создаются механизаторские бригады женщин. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Создание специализированных женских бригад дело, по-моему, стоящее. Давайте посмотрим, где сейчас работают женщины-механизаторы. Это, в основном, отряды ЛМО, звенья, занимающиеся вывозкой удобрений, и т. д. Организация социалистического соревнования в таких условиях — дело трудное. Теперь посмотрим на создание бригад с другой стороны. Обеспечение техникой, организация ремонтных работ — все эти вопросы при создании бригад можно будет решать централизованным порядком. К сожалению, не всегда охотно идут на создание таких бригад руководители хозяйств, комитеты комсомола. В нашем совхозе, например, да и в других хозяйствах района есть все условия для того, чтобы организовать такие бригады. Но пока что инициатива, исходящая от нас самих, не получает должной поддержки ни в комитете ВЛКСМ совхоза, ни в райкоме комсомола. Да, эффективность работы женщин-механизаторов во многом зависит от создания комсомольско-молодежных коллективов, от организации социалистическо-

ханизаторских курсов занимающиеся четыре девушки. Думаю, что в совхозе «Бродовской» созданы благоприятные условия для комплектования женской бригады. Татьяна ЗАХАРОВА: — Только что Капитолина Лазаревна говорила о том, какое большое внимание уделяется женщинам-механизаторам в совхозе «Бродовской». Просто завидно становится. На своем опыте я знаю, как важна забота руководителей хозяйства о трактористках. К сожалению, мы ее почти не ощущаем. Лично мне, когда я пришла работать, дали старенький трактор. Долго пришлось ремонтировать его, прежде чем вывести в поле. Не хочу сказать, что мне не помогали механизаторы в ремонте. Помогли они хорошо. Но я хотела бы заострить внимание на том, что во втором слете женщин-механизаторов Среднего Урала шел разговор о создании ремонтных бригад, которые бы обслуживали машины женщины. Но почему-то до сих пор, я имею в виду наше хозяйство, руководители не приступили к решению этой проблемы. Ремонтных бригад у нас нет. Мало того, у нас нет даже гаражей, которые бы мало-мальски удовлетворяли запросы механизаторов. Дело доходит

до смешного. Приходим зимой на работу и часа два занимается разогреть двигатели. Можно ли в этом случае говорить о бережливом отношении к технике, о максимальном использовании машин? Мне кажется, что именно такое отношение к механизаторам является основным препятствием роста механизаторских кадров. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Мне вот еще о чем хотелось бы сказать сегодня. Допустим, дали женщине-механизатору хорошую машину, новую. А на какие работы посылают ее руководители? Чаще всего — на подсобные. Подвезти корма механизаторы будут заниматься «ответственными работами». В нашей области немало примеров, когда женщины-механизаторы показывают пример в работе. Достаточно сказать о Раисе Игнатьевне Обословской, которая тридцать пять лет отдавала выращиванию различных культур. стала заслуженным земледельцем Среднего Урала. Отлично трудиться на полях колхозов и совхозов — это стало девизом для каждой женщины-механизатора. И, конечно же, во многом способствует этому повышение квалификации, хлеборобского мастерства. Участники беседы за «круглым

столот» считают, что для того, чтобы добиться отличных показателей в труде, нужно ежегодно пополнять свои знания, стремиться к овладению современной технологией, нужно учиться... И еще раз учиться Валентина ТУПОНОГОВА: — Вопрос повышения механизаторского мастерства в совхозе «Захаровский» уделяют особое внимание. Вот уже несколько лет здесь проводится зимняя учеба механизаторов. Ведут ее наши специалисты — главный инженер хозяйства Олег Иванович Востриков и главный агроном Николай Иванович Верхолатцев. Ежегодно десятки молодых механизаторов занимаются на курсах повышения квалификации. В нынешнем году, например, я повысила свой разряд с третьего на второй класс. Увеличилась заработная плата. Но дело, конечно, не только в этом. За три месяца учебы я узнала много нового, познакомилась с опытом передовых земледельцев совхоза и области. Думаю, что полученные знания помогут мне добиться более весомых результатов в труде. Иранда ТАГИЛЬЦЕВА: — Правильно сказала Валентина Тупоногова: учиться необходимо. Но особое внимание при организации учебы механизаторов нужно обращать на качество занятий. Не секрет, что в некоторых хозяйствах области занятия на курсах повышения квалификации проводятся по-прежнему. Не забывая этого и в нашем хозяйстве. Судите сами. Механизаторы занимаются один раз в неделю по несколько часов. Разве достаточно этого, чтобы глубоко изучить ту или иную тему? Конечно же, нет. В беседе на «круглом столе» были подняты проблемы организации культурного досуга женщин-механизаторов, создания хороших жилищных условий. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда.

БЫТУЕТ порою мнение, что окружающие вещи, обстановка — это визитная карточка хозяина. Обстановка небольшого кабинета старшего прораба строительства Верхнетагильской ГЭС мало что могла рассказать о его хозяине — Владимире Павловиче Евсееве. Разве что заметная опрятность во всем да аккуратно сложенные на столе номера «Строительной газеты» и книга «Справочник прораба» в какой-то незначительной степени раскрывали две из многочисленных черт характера Евсеева — любовь к порядку и уважение к специальной литературе. ...В прорабскую, или, как здесь ее называют, в контору первого участка строительства вошел человек, преспокойно, не со вкусом одетый. Подозревался, окинул быстрым оценивающим взглядом... И сразу закончил телефон. Владимир Павлович ответил коротко, словно отчеканил. Но не успел положить трубку — второй звонок. И снова — короткое, лаконичное фразы. И эти мгновенные телефонные переговоры как-то задали нашей встрече определенный настрой, деловитость. И раскрывали еще одну черту характера Евсеева — умение ценить время. Кстати — не только свое.

ТВОИ ТОВАРИЩИ
но, словно иначе и быть не могло. Говорил быстро, убедительно, с таким энтузиазмом, будто от того, поймете вы или нет, что есть главное в людях, на свете дело — строительство, — зависит вся ваша дальнейшая жизнь. И была в его словах большая сила убеждения... Так он говорит всегда и со всеми: с мастерами, с рабочими, с начальством. В разговоре придерживается главного, сути. «Хочешь, чтобы дело двигалось, — убеди людей» — это одно из его правил. Правил жизни.

В ПОДЧИНЕНИИ Евсеева сегодня более ста строителей, и каждый из них строит не только дом, но и будущее. И это так, как будто бы все, что происходит в строительстве, — это шаг Евсеева в будущее. Но не смотря на большую разницу в возрасте, в рабочем стаже, пользуется Евсеев у строителей безусловным авторитетом. И авторитет этот завоеван не только в строительстве, но и в других областях жизни. Организаторность в характере Владимира Павловича — это качество, которое прошло через всю его жизнь. Вспоминает: — До армии я был совершенно другим человеком. Собранный не хватало, внутренней дисциплины. А потом повстречался на моем пути капитан Карпенко... Этому человеку я обязан почти всеми переживаниями, что произошло во мне. Он научил меня требовательно относиться не только к окружающим, но и к себе самому, правильно организовать свое время, работу. Карпенко мне и рекомендовал в партию два. А когда, отслужив, вернулся в Верхний Тагил, то вновь повстречался с интересными людьми. Один из них — бывший в то время секретарем партийной организации строики Соломон Григорьевич Магидов. От него я научился в человека вглядываться, в людей разбираться.

или металлолом какой подберет. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда.

или металлолом какой подберет. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда.

или металлолом какой подберет. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда. — Это, — сказала трактористка совхоза «Красноурфянский» Красноурфянского района Наталья Черунова, — также является важным условием творческого труда.

ОТЧИЗНИ ВЕРНЫМ СЫНОМ БУДИ!

# СОДАТЫ ДНЯ ЗАВТРАШНЕГО

Читают мальчишки книжки о героях, их не оторвать от экранов телевизора, когда идет передача «Урожай Советскому Союзу». Завтрашняя мечта их — побывать в тех местах, где проходили бои, где в жарких схватках с врагом сражались советские воины за мирное небо и их счастливую жизнь. Эти мальчишки не знали войны. А мечтают они стать солдатами, военными потому, что видят в них людей мужественных, подтянутых, добрых. Мальчишки проникаются к ним уважением, стараются подражать. Они будущие воины Советской Армии и Флота. К службе готовить ребят нужно уже сейчас, со школьной скамьи. Для этого ДОСААФ и организовали во всех школах города Полеского месячник по военно-патриотическому воспитанию. — Да что вы, кто в строй-то стает? Разве заставили мальчишек, — такими были мнения учителей, когда зашел в школу № 3 разговор о смотре строя, песни и марша. «А может быть, действительно, не с этого начать? — задумался военрук Борис Иванович Графинин. Но с чего? Выход был найден не сразу. Для начала решили провести соревнования по стрельбе из пневматической винтовки для 5-8 классов. Ребятам это понравилось. После соревнований победителей поздравляла вся школа. К следующему мероприятию — военному уроку — «Юнармеец будь готов!» — готовились все мальчишки и девочки учителя и отрядные вожатые. Счастливыми считали себя мальчишки, которые вошли в команду. В фойе, где проходила игра, как говорится, не протолкнулись. Девочки страшно завидовали своим одноклассникам, которые участвовали в конкурсе с таким обидным для них названием «Мы девчонки не берем». Как хотелось им помочь ребятам, когда те неуклюже по-мальчишески кролили и шили испанки, выполняли наряд на кухне... Не хотелось им работать жюри. Только прозвучит вопрос, а перед тобой уже лес рук. Когда подали итоги, оказалось, что команды «А» и «Б» классов набрали по 66 очков и поделили первое место. Школа буквально гудела. На переменах только и разговаривали о соревнованиях, заворачивали постоянно в ходила толпа мальчишек. Не успели пережить эти впечатления, как появились другие — 7 и 8 классы соревновались на вооруженной полосе препятствий. Какой мальчишка не мечтал научиться стрелять, метать гранату, метать стрелы? Все это выполняли участники соревнования. Победители — 8 «Б» класс — защищали честь школы на городских соревнованиях. По жребию им выпало стартовать первыми. Мальчишки знали, что борьба идет за каждую секунду. Предельно внимательно судьи: как надет противогаз, не перекошены ли очки, не перекуряна ли трубка... Нет, все в порядке. Шелкают выстрелы. В цель. Один за другим уходят за финишную черту восьмиклассники. Шумят болельщики. Волнуется команда за своей обидной репутацией. Когда узнали это, капитан команды Толик Пачко с сожалением вздохнул: «Не повезло. И надо же было мне вытнуть первый номер. 12 секунд проиграл. Второе место». Когда в школе узнали о победе, тут же провели линейку. Поздравили победителей и вручили им призы. — Описать все мероприятия, которые прошли в школе за этот месяц, просто невозможно. Это и анкета «Готов ли ты к службе в Вооруженных Силах», конкурс «А ну-ка, парни», соревнования по разборке и сборке автомата, встречи с бывшими фронтовиками, Героями труда, с воинами Советской Армии, курсантами военных училищ, которые закончили школу № 3, это «Уроки мужества». И заключительным был смотр строя и песни. — Подрастают новые поколения краснозвездных мальчишек. Им предстоит продолжать дело отцов и дедов своих. И ведут их к заветной цели их старшие товарищи — педагоги и шэфы. Н. БАРАНОВА. Полеской.

Адрес: Редакция «На смену!»

# ...РАССКАЗЫВАЕТ

## ПАМЯТЬ ДАЛЕКИХ ЛЕТ

Год шестидесятых Великого Октября для моей семьи знаменательны вдвойне, потому что наш дедушка Сергей Тимофеевич Зацев отмечает этой весной свое семидесятилетие и полвековой стаж пребывания в рядах Коммунистической партии. Когда дед был двенадцатилетним мальчишкой, колчаковцы расстреляли его отца-коммуниста.

# ...КРИТИКУЕТ

В Свердловске — несколько мостов. Один из них соединяет лесопосадки тракт и улицу Комсомольскую через железнодорожные пути в районе лесопосадочного института и парковой фабрики. Не трудно заметить, что содержится этот мост в недостаточном хорошем состоянии. Если не считать высоту моста, то строительство моста, который не спускается на автомобильную дорогу.

# ХОТЯ ПИСЬМО НЕ ОПУБЛИКОВАНО БЫВАЮТ ИСКЛЮЧЕНИЯ

В редакцию газеты «На смену!» пришло письмо от Л. Чурихиной. Авто, письма и е муж — оба студента. Она — педагогического института, он — театрального училища. Имя — восьмимесячная дочка в ясли. А номер очереди райздравотдела — 525. У обоих супругов прописка в Свердловске временная. Годных, которые могли бы помочь ухаживать за ребенком, нет. Автор письма просила помочь ей. Редакция обратилась в Кировский отдел здравоохранения с просьбой ввиду исключительности этого случая перевести очередь на ясли. В газету пришел ответ от инспектора райздравотдела С. Кучерова, что ребенок Л. Чурихиной устроен в ясли № 36.



В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

ЗЕЛЕННЫЕ ПОЛЯ ДОБРУДЖИ

В Болгарии, половину территории которой занимают горы, равнины — редкость. Именно такое редкое исключение представляет Добруджа — плоский край на северо-востоке страны. Земля здесь плодородная, дающая неплохие урожаи пшеницы, кукурузы, сахарной свеклы, подсолнечника. Хорошо плодоносят сады и виноградники.

Но каких трудов стоили эти урожаи! Дело в том, что Добруджа — край засушливый. На протяжении веков сущь истощала не только землю и губила посевы, но и изурядала крестьян. Не зря же здесь принялась поговорка: не спрашивай, сколько у меня земли, спроси, сколько у меня воды.

После освобождения в болгарской деревне начался процесс социалистических преобразований. Возникли крупные механизированные и специализированные хозяйства, которые могли решительнее противостоять капризам погоды. Широкие мелиоративные работы были проведены и в Добрудже.

Но проблема осталась. Земле нужна вода. Дать ее может Дунай, с севера омывающий Добруджу. И вот на берегу этой реки близ Силистры началось строительство гидромелиоративной системы — крупнейшей не только в Болгарии, но и на Балканах.

Подготовительные работы развернулись в феврале сразу в трех районах. Основные объекты оросительной системы смогут обеспечить водой по меньшей мере 130 тысяч гектаров земли. Вода пойдет в район Толбухина, Варны и Разграда. Более 90 тысяч гектаров получат живительную влагу еще до 1980 года.

Добруджанский мелиоративный комплекс оснащают самым современным оборудованием. За смену один оператор, например, сможет обеспечивать подачу воды на площадь более десяти гектаров.

Сооружение этого объекта осуществляется в сотрудничестве с СССР. Советские специалисты разработали проект крупнейшего в комплексе гидромелиоративного предприятия. СССР окажет научно-техническую помощь в ходе всего строительства, а также поставит значительную часть оборудования.

Уже в нынешнем году на строительстве насосных станций и каналов будет занято 850 человек, а в последующие годы отряд строителей — мелиораторов возрастет почти до четырех тысяч.

Кристина КОСТШЕВА, «Трибуна людей» — АПИ.

После освобождения в болгарской деревне начался процесс социалистических преобразований. Возникли крупные механизированные и специализированные хозяйства, которые могли решительнее противостоять капризам погоды. Широкие мелиоративные работы были проведены и в Добрудже.

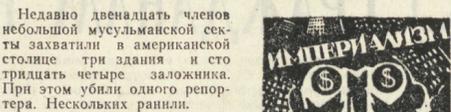
Но проблема осталась. Земле нужна вода. Дать ее может Дунай, с севера омывающий Добруджу. И вот на берегу этой реки близ Силистры началось строительство гидромелиоративной системы — крупнейшей не только в Болгарии, но и на Балканах.

Подготовительные работы развернулись в феврале сразу в трех районах. Основные объекты оросительной системы смогут обеспечить водой по меньшей мере 130 тысяч гектаров земли. Вода пойдет в район Толбухина, Варны и Разграда. Более 90 тысяч гектаров получат живительную влагу еще до 1980 года.

Добруджанский мелиоративный комплекс оснащают самым современным оборудованием. За смену один оператор, например, сможет обеспечивать подачу воды на площадь более десяти гектаров.

Сооружение этого объекта осуществляется в сотрудничестве с СССР. Советские специалисты разработали проект крупнейшего в комплексе гидромелиоративного предприятия. СССР окажет научно-техническую помощь в ходе всего строительства, а также поставит значительную часть оборудования.

ГЕРОСТРАТОЛАДИЯ



Недавно двенадцать членов небольшой мусульманской секты захватили в американской столице три здания и сто тридцать четыре заложника. При этом убили одного репортера. Нескольких ранили.

Сорок часов Вашингтон жил как бы в осаде. Президент отменил пушечный салют в честь высокого гостя из Англии, чтобы террористы не перестреляли с испугу заложников. Над Белым домом кружил вертолет, а на крышах зданий по соседству засели снайперы.

Можно долго называть живописные подробности. Газеты места не жалели. «Нью-Йорк пост», например, вышла с афишагом: «Семь стран» о драме в Вашингтоне. «Вашингтон стар» оправила на «десять тридцать» репортеров. Телевизионные станции, перебивая регулярные передачи, соревновались, кто больше и интереснее покажет ход «осады».

Террористы требовали выданы им ранее осужденных членов другой мусульманской секты. В конце концов эта драма закончилась относительно благополучно, заложников отпустили, террористов арестовали. Но жди последующих...

Дело в том, что события в Вашингтоне были лишь последними в целой серии побоев же. Чем объяснить такое поведение? Герострат, живший в древней Греции, хотел обессмертить свое имя и «обессмертил» его храм. Американская пресса и телевидение охотно принимают современных геростратов. Обозреватель «Нью-Йорк таймс» Джеймс Рестон жалует: за час до кровавых со-



Трудящиеся Колумбии ведут упорную борьбу за свои права. Они принимают активное участие в профсоюзной и забастовочной деятельности, вносят большой вклад в дело объединения широчисленных слоев населения для борьбы против империализма и местной олигархии. На снимке: во время массовой демонстрации протеста против постоянного роста стоимости жизни, состоявшейся в столице страны — Боготе.

битый в Вашингтоне президент провел пресс-конференцию, где поднял несколько важных для страны вопросов. Отчет о ней не попал на первую страницу столичной «Вашингтон пост», если не считать короткого информационного сообщения в самом низу. Все же по-лосу заняли преступники.

Психиатр Фредерик Хейкер, считающийся «специалистом» по терроризму, еще до событий в Вашингтоне предупреждал, что бесплатная реклама и известность, которые раздает правонарушителям телевидение, «заставляет задуматься тех, чьи головы устроены аналогичным образом». В этом, по его мнению, и причина нынешнего «поветрия». Телевидение, говорит Хейкер, демонстрирует свое неуважение к человеческой жизни. Равное неуважение, делает он дополнение, демонстрируют и сами бюстители закона.

После событий в столице Хейкер заявил: «Вряд ли можно отрицать, что средства массовой информации оказывают решающее влияние на распространение такого рода явления. Ясно, что люди поражаются тому, что видят. Телевидение рекламирует средства от пота и продукты для завтрака — так почему же ему не торговаться насильем?»

Вот и превращается страна в геростратоландию.

Г. ГЕРАСИМОВ, спец. корресп. АПН. Нью-Йорк.

БАСКЕТБОЛ

НА УРОКЕ У «СТАТИБЫ»

Первые четыре дня свердловского тура мужского чемпионата СССР по баскетболу не внесли сколько-нибудь существенных изменений в турнирное положение команд. Несмотря на два поражения, по-прежнему впереди таллинский «Калева» — 15 очков.

На свой четвертый матч в Свердловске со студентами Минска эстонская команда, как и подобает лидеру, вышла с твердым намерением победить. А что же минчане? Прямо скажем: не везет студентам Минска в нынешнем сезоне. Сколько раз минчане проигрывали в предварительных играх сильнейшим командам страны буквально на последних секундах матча. Не стали исключением и игры в Свердловске. Три очка уступила команда РТИ в первый день соревнований армейцам Риги, и вот теперь обидное поражение от «Калева» и тоже с разницей в четыре очка — 82:86.

Героем этого напряженного матча, а игра все время шла «очко в очко», стал Ю. Варуль, три удачных прохода которого под колесо соперников решило исход матча в пользу «Калева». «Цена этой победы», — заявил тренер эстонской команды, — для нас очко, а два». И с ним нельзя не согласиться, «Калева» опережает минчан в турнирной таблице на четыре очка.

Столько же очков — 11 и у

МИНИ-ФУТБОЛ

ДВОЙНОЙ УСПЕХ «КАЛИНИНЦА»

В Свердловске завершился чемпионат города по мини-футболу. С каждым годом этот турнир приобретает все большую популярность. В прошедшем первенстве приняли участие 32 команды, разбитые на три группы.

Матчи проводились на заснеженной площадке размером 30x60 метров с воротами уменьшенных размеров, в каждой команде на поле выходило по шесть футболистов.

Звание чемпиона города, как и в прошлом году, завоевала команда спортивного клуба «Урал», игравшая весь сезон достаточно ровно. На втором месте футболисты завода реэлектротехнических изделий, на третьем — команда ОРГРЭСа.

Успешно выступили в нынешнем сезоне футболисты Свердловского машиностроительного завода имени Калинина. Впервые участвуя в чемпионате, они стали победителями турнира команд второй группы и завоевали право на будущий год выступать среди сильнейших. А на финише

сезона спортсмены «Калининца» одержали победу в розыгрыше Кубка Свердловска по мини-футболу. На пути к финалу «Калининцы» победили команду города Березовского — 7:2, сборную Уральского научного центра — по пенальти 5:4 (основное и дополнительное время игры закончилось ничью — 3:3), «Уралмаш» — 3:1. В финале заводские футболисты встретились с командой Свердловского горного института. Проигрывая сначала 0:1, а затем 1:2, «Калининцы» тем не менее сумели одержать победу со счетом 3:2.

Думается, успех сборной завода не случаен. Мини-футбол очень популярен на предприятии, более сорока команд принимало участие в первенстве завода по мини-футболу, и руководству спортклуба умело использовать популярность этого вида спорта для организации здоровья и досуга трудящихся, популяризации физкультуры и спорта.

Л. СТЕЛАНОВ.

СПОРТЛОТО

СПОРТЛОТО

В состоялась 26 марта 13-ая тираж «Субботнего спорлото» играющие нашей области максимально точных попаданий сделать не сумели. В первом тираже максимальный выигрыш — 5000 рублей, а во втором — 4631 рубль. Зато

«четверочником» у нас по первому тиражу 70 (их выигрыш — 347 рублей), а по второму — 171 (выигрыш — 61 рубль).

Более семи тысяч человек правильно зачеркнули три цифры. По карточкам первого тиража они получат по 8 рублей, по карточкам второго — по 5.

Б. ЕФИМОВА.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

Почетный гражданин Камышлова

Александра Петровна любит рассказывать о своих учениках. Сейчас А. П. Кузнецова — активный член городского общества «Знание». Лекции Александры Петровны — это крупный разговор о советской литературе, о Есенине и Маяковском, которых она видела, еще учась на курсах в Петербурге. Т. СЫСОВЕВА.

Побеждает танец

С восторгом следили гости Восьмого городского конкурса за исполнением латышского танца «Вару-вару» за композицией «Сударушки», танца, рожденного в Алапаевске на основе уральского фольклора. Фигурный вальсом, цыганским танцем «Рада»; танцами на мотив чешской народной песни «Аннушка», исполненными самими маленькими участниками конкурса. Пары, исполнявшие «Вальс-мазурку», «Сурские ритмы», танцы, основанные на современных ритмах, также покорили зрителей лавностью и изяществом своих движений. По единодушному мнению жюри и зрителей, самой обязательной парой был признан танцевальный дуэт из городского Дома пионеров Ирины Дульцевой и Александра Федорова, завоевавшие 1 место в третьей возрастной группе.

Кроме этой пары лауреатами Восьмого городского конкурса исполнителей балетного танца стали представители Дворца культуры школьники Нижнетагильского металлургического комбината Елена Швецова и Виктор Головин и учащиеся школы № 9 Елена Филиппова и Юрий Кофид, а также юные танцовщицы Жанна Шаймухаметова и Сержа Рейх, которых обучает мастерство балетного танца руководитель коллектива балетных танцев городского Дома пионеров «Грация» В. П. Шаймухаметова. Всем призерам конкурса были вручены грамоты и подарки. Отрядом отметить, что танцовщицы городского Дома пионеров становятся победителями городских конкурсов исполнителей балетного танца уже пятый раз подряд. В. ЗОРИЧИН.

Кино

На фестиваль в Челябинск

Большая творческая группа работников Свердловской киностудии принимает участие в работе открывшегося на днях в Челябинске IV Всесоюзного кинофестиваля, посвященного жизни и труду рабочего класса. Свердловчане представляют на суд жюри следующие работы: художественные фильмы — «Клады» режиссера О. Ворон-

ЛЮБОВЬ В ПЕДАГОГИКЕ

Скажут: «профессор»... И воображение рисует облик седовласого или лысого ученого мужа, с портфелем и непременно в очках. Вряд ли кто-нибудь сразу представит себе профессора молодой изысканной женщины, очень энергичной, очень элегантной. Срабатывает стереотип мышления. Но нам хочется познакомиться с вами именно с таким профессором — молодой, изысканной, энергичной, элегантной. Знакомьтесь: заслуженная артистка РСФСР, профессор Московской консерватории Вера Горностаева.

Впрочем, возможно, ваше знакомство с Верой Васильевной уже состоялось — ведь в течение нескольких лет ежегодно в марте московский профессор приезжает в Свердловск вместе со своими учениками на традиционную научно-практическую конференцию Уральского консерватория (добавим: по масштабам и интересности обсуждаемых проблем, представительности и, наконец, систематичности эта конференция не имеет себе равных), выступает с докладами, дает открытые уроки, активно концертирует. И в этом году традиция не была нарушена.

Вчера в Магнитогорске завершилась конференция-77, посвященная теме «Развитие творческих способностей». За две недели ее участники побывали в Перми, Челябинске, Свердловске, Нижнем Тагиле... А сегодня профессор Вера Горностаева — наш собеседник.



— Вера Васильевна, вот уже четыре года вы и ваши ученики — постоянные участники уральских музыкальных конференций. Что дает лично вам, как педагогу и музыканту, это участие? Какую пользу приносит вашим студентам?

— Конечно, эти конференции полезны не только слушателям в зале. Мои студенты, участвуя в них, получают прекрасную возможность подышать воздухом настоящих гастролей, жить две недели в напряженном творческом ритме. Они теперь знают, что такое концерт после ночи, проведенной в поезде. Они как бы релаксируют свою будущую концертную и исполнительскую жизнь и уже начинают догадываться, что она несет не только большие радости, но и немалые тяготы. Ну, и кроме того, мои ребята — очень дружные, они любят друг друга и дорожат общением в таких поездках.

Ценность этих конференций еще и в том, что они — постоянные, периодически повторяющиеся. Публика может следить, как развивается музыкант. Каждый год я привожу своих учеников в Свердловск, в свой первый приезд сюда никто из них не был никаким лауреатом. Теперь же Этери Анджапаридзе — лауреат Международного конкурса в Монреале (I премия), Дина Иоффе — лауреат Международного конкурса имени Шопена и имени Шумана, Юрий Лисиченко — лауреат Международного конкурса имени Мэригариты Лонг. И самое главное — творческий рост каждого из них все заметнее.

Вот Юрий Лисиченко — так, как Юра играл здесь на днях, он не играл еще никогда. В этом году не приехал в Свердловск пятнадцатилетний Миша Ермолаев — время конференции совпало со временем сдачи экзамена. Он поразили всех в прошлом году, в том числе и своего учителя. На заседании научного студенческого общества Уральского консерватории он сыграл 48 преюдий и фуг Баха. Он произвел сильное впечатление. Был просто хорошим студентом, и... вдруг!

Впервые приехал в Свердловск Андрей Дроздов, совсем юный первокурсник. Я надеюсь, что на одной из конференций этот очень талантливый мальчишка тоже подарит нам открытие. Его пока нельзя назвать в полном смысле моим учеником. Если Этери Анджапаридзе занимается у меня шесть лет, Дина Иоффе — восемь, то Андрей всего несколько месяцев. Он начинает, он — дебютант, но именно ему продолжать традиции этих «гастрольных» выступлений.

Очень много дают конференции лично мне. В обычные дни я просто не имею времени для обобщения педагогического опыта. Для этого необходим «стимул толчок». Вот и надо, чтобы для меня конференция. Жизнь моя иногда напоминает мне движущийся поезд, мельканье пейзажей за окном вагона, конференция же заставляет остановиться, взглянуть, оглянуться...

Например, прошлая конференция, посвященная проблеме стиля, заставила пройтись glissando по всей музыкальной литературе о романтизме. Очень заинтересовала меня предлагаемая тема будущей конференции «Русская фортепианная музыка и русская педагогическая мысль». Придется вновь проанализировать, обновить и репертуар учеников, и собственный.

Не надо только рассматривать мое участие в этой конференции, как простое выступление: приезжает-де столичный профессор и вещает... Мои выступления и выступления моих студентов — лишь составная часть целого комплекса

интереснейших мероприятий; и проблемный доклад И. З. Зетеля, и интереснейший опыт развития слуховых способностей, показанный педагогом ДМШ № 3 Г. И. Шаповаловым, и многое другое.

— И все же, Вера Васильевна, ваш доклад привлек особое внимание. Недаром и тема его «Развитие творческих способностей» совпала с общей темой конференции. Не могли бы вы поделиться с нашими читателями главными мыслями своего выступления?

— Мои выступления — это импровизации, я никогда не читаю по бумажке, а просто продумываю заранее «скелет» этого доклада, можно сформулировать так: творческое преподавание — антишамал. Самое страшное в педагогике — шамал, повторение. Казалось бы, парадокс: ведь педагог самой сути своей профессии обречен на повторение. Но речь-то идет не о текстовом повторении, а о статичности мысли, души. Основная проблема... по-моему, состоит в том, как отделить традицию от школярства, как уметь вовремя определить грань, разделяющую педагогическое искусство и педагогическую технику!

У нее очень яркое творческое лицо. От природы редчайшее ощущение романтической музыки, подлинная свежесть восприятия. Она так умеет загораться на сцене, когда играет, что ее вдохновение всегда передается в зал. В игре ясно проявляется человеческие свойства. Дина — интеллигентность, скромность, чистота, врожденный артистизм. Дина в моем классе — самая старшая, аспирантка. Вторую, в свой первый приезд в Свердловск она еще не была лауреатом, просто студенткой. Этери Анджапаридзе стала известной после конкурса имени Чайковского, когда семнадцатилетней получила непомерно высокую для своего возраста IV премию. Это совершенно иная, чем у Дины, индивидуальность. В высшей степени нехарактерные для женщины пианистические качества: мужественность, «идеатарское» начало, драгоценный дар для интерпретатора. Она не только заставляет слушать себя, но и принятию свою трактовку, сохраняя при этом удивительное достоинство. В Свердловске в этом году Этери приехала через Монреаль. Она выступила там с 20 концертами. Юрий Лисиченко из Львова учился у тех же педагогов, что и известный пианист Александр Слободянин. Это музыкант стихийного темперамента, крупного романтического дарования. Я буду готовить его к предстоящему конкурсу Чайковского — именно русская музыка очень близка Юре по духу. — Не так давно вы — как автор и ведущий — начали цикл передач на Центральном телевидении «Встречи у рояля» — встречи с молодыми музыкантами. Пожалуйтесь, несколько слов об этих встречах.

— Иногда передачи такого рода оборачиваются рекламой молодым, если их создатели идут по пути «биографическому»: где родился, учился и так далее... Мне кажется, это неинтересно, ведь биографии у молодых еще коротенькие — не за что «зацепиться». Как разговор с молодыми о музыке, о становлении артиста, о великих музыкантах. Любительным получился на экране такой разговор с Диной Иоффе, Этери Анджапаридзе, совсем недавно — 26 марта — прошла передача с участием скрипки Илья Губерта, ученика Леонида Когана, в 9 апреля «Встречи у рояля» будут посвящены бетховенской теме. Это разговоры не о юных музыкантах, а с юными для юных. Здесь крупный плагиат — Музыка.

Интервью вел Е. ШАКШИНА. НА СНИМКЕ: профессор В. В. Горностаева. Снимок Л. БАРАНОВА.

