

БРИГАДИР

В Североуральске на шахте № 1 действует совет бригадиров. В прошлом году он помог отстающему участку № 2 выйти в число передовых. В том, что шахта выдает нагору сверхплановые тонны бокситов, — заслуга совета. Возглавляет совет молодой, энергичный бригадир проходческой бригады Юрий Мазуркевич.

Проходка заезда, одновременно с камерой, дала бригаде выиграть в несколько циклов. Месячный план бригада завершила на десять дней раньше. Вот что дало упрямство бригадира.

ИСПЫТАНИЕ

НА ПРОЧНОСТЬ

Когда клеть трогается вниз, ощущение такое, будто ты во время шторма в машинном отделении корабля. Волна опускает корабль вниз в бездну, и не видишь этого, лишь чувствуешь, что проваливаешься в пучину. И как-то захолонет сердце.

Здесь, на первой капитальной, доверили ему руководить бригадой, избрали членом партийного бюро и сказали: «Вот тебе партийное поручение». Коммунист всегда там, где труднее. И его, Мазуркевича, из хорошей бригады, где заработок был крепкий, выдвинули на руководство. Предшественник его умудрился выполнить месячный план на 27 процентов. Трудный забой, дисциплинка хромает, проходчики злые, как черти. Но раз сказали: действуй — стал действовать. Вначале удача. Потом — горькое разочарование. И мучительный вопрос: «В чем дело? Парни-то все, чертики, крепкие, здоровые. Может, не хотят работать? Нет, в шахту не опускаются бездельничать. Тогда что же?»

Вот тогда-то он, присматриваясь, и начал расставлять людей в звеньях по придуманному им рецепту. Знал он и другое: шахта не любит пренебрежительного отношения к себе. Профессия проходчика обязывает быть готовым к любым испытаниям. Не растеряться, смело вступить в схватку с подземной стихией, если это понадобится. Струсил — грош тебе цена. Ты уже не бригадир в глазах товарищей. Ты будешь им только числиться. Шахтеры, может, об этом и не скажут, сам поймешь по их отношению к тебе.

План есть. Надо пройти квершлаг. Мазуркевич мысленно отметил, что с началом проходки успех должен сопутствовать его бригаде. Для шахты эта выработка имела решающее значение. Пусть к южным рудным забоям напоминали гигантскую подкову, по которой электромотор отсутствовали многие километры. Прямой нитью квершлага концы этой подковы должны соединиться. Не будут люди тратить уму времени на транспортную руду к стволу. Пусть сократится вдвое. Геологи предсказали «гладенькую дорожку». Проходку заплановали по твердым породам без крепления. «Давайте, братки, поднажмем, шахте позарез наша ниточка нужна».

Но суровое испытание хозяйка горы приговорила молодому бригадиру. Еще грохочут в забое перфораторы, ахают взрывы отпала, слышны вопиющие вентиляторы, ралетеры бригадир первым десятком метров удачно пройденного квершлага. Но затанцевала опасность. Она не ахала проходчиков в забое. Выпозла во время отпала в трюм беловато-серым обличьем. Глина Тягучая, липкая, как тесто. Началась схватка, единоборство людей с коварным противником. Глина не хотела отступать, она липла к ковшу породоборочной машины, не желая отставать от него. Она прилипла к днищам вагонов так, что в круговом опрокидывателе при разгрузке их приходилось прокручивать по несколько раз и днища все же очищались лопатами. Словом, сложный путь из глубин земли до поверхности глина проделывала, изматывая десятки людей. Но самое трудное было в забое. Сколько ее ни убирали, она не убывала. Откуда-то сверху валелись и валелись многотонными глыбами, заполняя выработку. А люди — валились от усталости. Вымазанный этим месивом, бригадир был неузнаваем.

Вагон — хрипел он и ожесточенно дергал рукоятки машины. Сутками шло сражение. Вконец измотанных людей сменяла новая смена. Наконец, глина отступила.

Скорее! Скорее закрепить выработку. Под креплением не так страшно. Ребята, давай! — кричал бригадир и ловко вскарабкался наверх.

Поставлены первые станки крепления. Но надо непременно заполнить пустоту, поверх крепления выложить клетку.

Метров шесть-семь высотой надо выкладывать, — мысленно прикинул бригадир и поехал из пробегавшего по телу холода. Проходчики стояли в нерешительности, кому-то надо лезть наверх крепления, в эту страшно зияющую пустоту.

Вы это... Не задерживайте лес, побыстрее подавайте, а то там неудобно, — спокойно сказал бригадир и ловко вскарабкался наверх.

Промель год. Я вспоминаю эти трудные дни. Свидетелем и участником тех событий был сам. Как-то, встретившись с Юрком, напомнил ему о недавнем прошлом. Он опять задумчиво тронул свои чатаевские усы, помолчал.

В июне на сланде был. На третьем отпале так же вскружил карет, теперь уже заполненный водой. Силой потока отпалку вагонов тридцать пород — так зычным слынуло. Шутить, приток девять тысяч кубометров. Опять крепились... Повоевать пришлось, но план дали.

Он замолчал, думая о своем. А мне почему-то вспоминались случаи, когда проваливались бетонированные русла рек Вагран и Колонга в воды уходящих под землю, заполняя гигантские пустоты, образуя подземные озера. Но люди побеждали. Снова отпала русла и закопывали в бетон. Упорство людей было прочнее бетона, потому что люди другого сплава. Мысли прервал бригадир.

А тогда не зря мучались. Задание вытануло на сто и одну десятую. Поверили парни, что невозможного не бывает, — сказал он, а я подумал, как это бывает удивительно хорошо, когда мысли совпадают.

Ю. СОЛДАТОВ, проходчик шахты № 15-15-бис, Североуральск.

ИЗ СМЕНЫ

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
В 1920 ГОДУ
№ 185 (8921)
ПЯТНИЦА, 18 СЕНТЯБРЯ 1970 ГОДА
Цена 2 коп.

ТОЧНОСТЬ — МИКРОН

Молодая шлифовщица укрепила заготовку, пустила станок, повернулась к другому станку, вынула заготовку, прикинула допуск на индикаторе. Чуть-чуть прогнула стрелку. Одно деление — один микрон, тысячная доля миллиметра! Вот с такой точностью обрабатывают кольца в шлифовальном сборочном цехе Свердловского государственного подшипникового завода.

Заместитель секретаря комсомольского бюро цеха Любовь Захарова знакомит меня с молодой шлифовщицей: — Галина Петрунина. Обслуживает два станка. Всегда впереди в соревнованиях. Галина, скажи, как ты вчера работала? — Двести шестьдесят сделал.

Л. Захарова — технолог цеха. Она объяснила мне ответ шлифовщицы.

Галина обрабатывает наружные кольца подшипников. Сменное ее задание — 150 колец. Вчера она отшлифовала 260. Это больше 170 процентов. Когда мы брали обязательства в честь XXIV съезда партии, каждый комсомолец, каждый молодой рабочий решил выполнить сменные задания не ниже 110 процентов. Галина Петрунина — не одна. Таких, как

она, много в нашем цехе. Хотите, познакомлю, например, с Ниной Логуновой?

На шлифовальном станке Нина работает третий год. Станок у нее старенький, не чета Галиным. То станки новые, ленинградские. Там и точность сборки лучше. Но не беда. Наладчик постарался, и машина идет ровно. Вчера Нина Логунова обрабатывала средний бортик внутреннего кольца подшипника. Вместо двухсот колец, положенных по заданию, она отшлифовала 260. Тоже неплохо.

Хоти парк станков в цехе еще не устарел, но уже начато техническое перевооружение. Установлено четыре новых станка по шлифовке наружных колец подшипника, сейчас налаживаются еще два таких же станка. На 1971 год сказано купить новых высокопроизводительных машин. Это даст возможность больше производить подшипников, а главное, улучшить их качество. Сейчас продукция завода охотно покупается машиностроителями Кубы, Югославии, Франции, ФРГ, Швейцарии, Венгрии, Польши, Сири, Ирана и многих других стран.

К. ЧУВАШОВ.



Улучшается качество подшипников • Юрий Мазуркевич, человек дела • Рабочий ритм трубников

СЪЕЗДУ ПАРТИИ — УДАРНЫЙ ТРУД



Отряд Свердловского техникума транспортного строительства — передовое подразделение на уборке урожая



Полным ходом идет уборочная страда на полях совхоза «Родина» Каменского района.

Комбайнер Николай Степанов и штурвалный комсомолец Николай Антонов первыми в совхозе вывели свой «степной корабль» на поля Солинонского отделения. Свои обязательства — убрать 300 гектаров и намолотить 4500 центнеров зерна — они успешно выполняют. За сутки механизаторы выполнили около двух норм.

На снимке (слева направо): Николай Степанов и Николай Антонов.

Снимок И. Исакова.

Месяц важных открытий

Со многими из этих ребят мне пришлось встречаться в Свердловском техникуме транспортного строительства в прошлом году, накануне 40-летнего юбилея техникума. Рассказали мне они тогда много интересного: о технических кружках, о художественной самодеятельности, о производственной практике.

Увлеченность, с которой они говорили о своем любимом деле, могла взволновать даже самого равнодушного человека.

И вот — встреча в Златоустовском отделении совхоза «Хромовский». Встреча неожиданная и приятная. Руководители группы Иван Григорьевич Ташков называет фамилии лучших на уборочных работах: Володя Рыбаков, Ира Вепрева, Геннадий Радченко.

И здесь, на картофельном поле, они тоже идут вперед. Бригада Володи Рыбакова каждый день перевыполняет норму. Не отстают от нее и другие. И вот результат: за неделю работы уборки картофеля на площади в 40 гектаров при общей норме — 100 гектаров.

Что и говорить, темпы работы у этих ребят отличные. — Старт взяли хороший, — говорит И. Г. Ташков. — Работа спорится, а значит, и настроение у всех отличное.

В Златоустовском отделении совхоза, куда приехали учащиеся техникума, их уже ждали. Было подготовлено общежитие, выпущены газеты. Сразу же по приезду, когда ребята знакомились с договором и аккордным нарядом, управляющий отделением Валерий Александрович Попов сказал:

Фронт работ для вас подготовлен, транспорт будет, и картофелькапалку постоянную за вашим отрядом закрепим. Теперь дело за вами.

Через день, когда управляющий пришел на поле, он был немало удивлен. Уборочный участок протянулся уже далеко вперед. А когда еще через несколько дней подсчитали результаты, оказалось, что среди всех отделений — это пока лучшие.

Когда я спросил у командира Гены Радченко, что помогает им в работе, он ответил сразу:

— Когда чувствуешь внимание и заботу со стороны совхоза, то и работаешь легче. Это первое. А во-вторых, добиваться хороших результатов нам помогает четкая организация труда. Новички у нас работают вместе с теми, кто уже не раз побывал на уборочной. Каждый вечер собираем производственное совещание бригадиров, где подводим итоги дня. Здесь же намечаем, что должны сделать завтра. Какой участок выделит той или иной бригаде...

С разделом земли у ребят из техникума транспортного строительства уже не раз происходили курьезные случаи. Каждая бригада стремилась «захватить» себе как можно больший участок. Быть там, где труднее, — таков девиз этих ребят.

Для многих — это первые дни самостоятельной жизни. Дни, когда наглядно видны результаты твоего труда. Вот почему они так важны для нас, — сказала мне комиссар отряда Таня Соломечко.

Комиссар отряда. Прямится, довелось мне быть свидетелем разговора в одном из студенческих отрядов.

— Зачем нам комиссар? — говорили некоторые ребята. — Трудимся от зари до заката. Где уж тут какую-то работу вести. Так что комиссару и делать-то нечего.

С таким мнением согласиться, конечно, нельзя. Комиссар — должность трудная, уважаемая и крайне нужная. В этом еще

раз убеждает деятельность Тани Соломечко. Немногословная, неприметная на первый взгляд, она пользуется непрерываемым авторитетом среди всех ребят. Может быть, потому, что в работе идет вперед, умеет найти нужное, ободряющее слово в нелегкую минуту.

Когда спорится работа, время летит незаметно. Вот уже начинает темнеть, и лес на другом конце поля сразу становится ближе. Пора кончать работу. Впереди вечер, наполненный множеством дел. Одним надо написать письма домой, другим — репетировать номера будущего концерта, кому-то составить конспект лекции. В общем, предстоит обычный вечер для тех, кто не может сидеть без дела, для кого этот месяц — месяц открытий, важных и радостных.

Ю. КУТУЗОВ.

На снимке А. Лыскова: Лена Папцова ежедневно перевыполняет норму.



Трудовой пульс

Северского трубного

ЭФФЕКТ

УЧЕБЫ

Комсомольско-молодежная бригада Ивана Алексеевича Марковича работает на участке склада слитков в мертенковском цехе. Коллектив отлично трудится с начала юбилейного года. Рабочие выполнили плановое задание восьмью месяцами на 11,4 процента. Все члены бригады участвуют в экономических кружках, в техникумах, школе рабочей молодежи.

О НИХ

РАССКАЗЫВАЮТ

«МОЛНИИ»

15 комсомолок из центральной заводской лаборатории в дни страды заняты разгрузкой зерна в Камышевском районе. По 2,5 тонны зерна выгружают за смену каждая девушка. Успешно справляются со своим заданием Надежда Деметьева, Ольга Бек, Ольга Пшеничных и другие. Об этом можно узнать из «молний», которые регулярно выпускают комсомолки.

ЗА СЛОВОМ —

ДЕЛО

Отличных успехов в труде добивается резчик динамного листа, второго листопрокатного цеха Александр Курьянов.

Комсомолец с честью выполняет свои социалистические обязательства, взяты к XXIV съезду партии. Его дневная выработка составляет 130—135 процентов.

РЕБЯЧИЙ

КОМИССАР

Пионеры четвертых классов и комсомолки 9-6 класса школы № 13 с большим уважением относятся к своему старшему товарищу — Нине Силиной. Пионерские сборы, клуб интересных встреч, военные игры, походы по родному краю — вот далеко не полный перечень дел, которыми занимается Нина с ребятами.

Силина — оператор редуционного стана трубоэлектросварочного цеха № 2. Она не только отлично трудится, но и умело сочетает работу с учебной в техникуме.

В. СЕВСКИЙ.

ПЛЕНУМ СВЕРДЛОВСКОГО ГОРКОМА ВЛКСМ



Позавчера состоялся пленум Свердловского горкома комсомола. Был одобрен вопрос улучшения системы подбора и воспитания кадров комсомольского актива горских организаций. С докладом выступил первый секретарь горкома ВЛКСМ Ю. ИЛЬИН. На пленуме выступил первый секретарь Свердловского горкома КПСС Г. А. Студенков.

- ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ГКП
- В ЧЕСТЬ X СЪЕЗДА ВСРП
- НАЧАЛО УЧЕБНОГО ГОДА В ШКОЛАХ КУБЫ
- ЗВЕРСТВА ПОЛИЦИИ В НОВОМ ОРЛЕАНЕ

ШИРИТСЯ СОРЕВНОВАНИЕ

БУДАПЕШТ. (ТАСС). Металлургический комбинат имени В. И. Ленина в городе Дьюндьере идет в числе первых в соревнованиях, развернувшихся в ознаменование предстоящего в ноябре X съезда ВСРП. Большая часть взятых коллективом обязательств выполнена. Из обещанных стране 81 тыс. тонн сверхпланового чугуна, стали и проката 80 тыс. тонн уже отгружено потребителям.

Включившись в движение, около 43 тысяч тонн продукции сверх плана выдал металлурги города Озда.

ТРЕБОВАНИЯ КОММУНИСТОВ

БОНН. (ТАСС). На состоявшемся в Дюссельдорфе заседании президиума Германской коммунистической партии была принята программа действий, в области жилищно-коммунального хозяйства.

ПЕРВЫЙ ШКОЛЬНЫЙ ЗВОНОК

ГАВАНА. (ТАСС). В начальных школах Кубы прозвенел первый звонок. После нескольких летних каникул на парты начальных школ села более 1,6 миллиона детей. Это в два с лишним раза больше, чем до революции.

Государство уделяет большое внимание воспитанию растущего поколения. Ассигнования на нужды просвещения постоянно увеличиваются. За годы народной власти в стране построены тысячи новых школ, училищ и интернатов, подготовлены сотни преподавателей.

СОВЕЩАНИЕ

В ВИНЬЯ-ДЕЛЬ-МАР

САНТЬЯГО. (ТАСС). В нов организации американских государств, наблюдатели от ЮНЕСКО и других международных организаций. Участники совещания отменяли сильную зависимость от Соединенных Штатов.

ПРОИЗВОЛ ПОЛИЦИИ

НЬЮ-ЙОРК. (ТАСС). Убийством одного и ранением трех негров завершилась в Новом Орлеане операция местной полиции по «наведению порядка» в негритянских кварталах города. Арестованным ранее 14 членам местного отделения негритянской партии «Черная пантера» предъявлено обвинение в попытке совершения убийства и «нарушении федерального закона о владении оружием».

«ФАНТОМЫ»

В ЕВРОПЕ

БОНН. (ТАСС). На военном аэродроме НАТО в Рамштейне (ФРГ) приземлился еще одна группа американских реактивных самолетов типа «Фантом». В течение последних пяти дней из США в юго-западные районы ФРГ было перебазировано в общей сложности около 100 «Фантомов».





ЛЕНИНСКИЙ УРОК

Время ставит задачи

ВЫСШНИЕ учебные заведения пришли к новому учебному году. По-разному встречают его многочисленные студенческие комсомольские организации. Для одних это первый студенческий год со множеством нерешенных задач и вопросов, для других это год выпускной, определяющий степень технической зрелости молодого специалиста, для третьих это еще один год напряженной работы, увлекательного поиска и новых открытий. И вместе с тем наивысшей учебной задачей ставит перед собой студенчество главную задачу — наметить конкретную программу выполнения решений XVI съезда ВЛКСМ, новыми успехами в учебе и общественно полезном труде встретить XXIV съезд КПСС.

Специфика работы вузовских комсомольских организаций обязывает комитеты ВЛКСМ обратить особое внимание на проведение I этапа Всесоюзного Ленинского зачета «Мы делу Ленина и партии верны». С 1-го сентября лишь небольшая часть студентов (выпускные курсы) приступили к занятиям. Начались райбольские

каникулы у бойцов студенческих строительных отрядов, другие в это время на заводах и фабриках, в больницах и школах, в проектных и научно-исследовательских институтах проходят производственную практику, многотысячный студенческий отряд работает на полях области, помогая сельским труженникам в уборке урожая. Поэтому особенно важно при проведении Ленинского зачета найти дифференцированный подход к каждой категории студенчества, а для этого комитетам ВЛКСМ необходимо провести большую организаторскую работу, перенеся центр ее на комсомольскую группу.

Для тех, кто 1 сентября приступил к занятиям, программа действий на I этапе Ленинского зачета изложена в газете «На смену!» за 25 августа. При проведении Ленинского урока «По-ленински учиться коммунизму» необходимо сделать особый упор на творческие осмысленные комсомольцами идеи, изложенные в речи В. И. Ленина на III съезде РКСМ, умение связывать их с конкретными вопро-

сами современности. Комитеты ВЛКСМ совместно с кафедрами общественных наук должны определить темы рефератов, добиться того, чтобы каждый комсомолец, занимаясь изучением ленинского теоретического наследия, имел четкое представление о практическом приложении ленинских идей и использовал их в своей повседневной деятельности.

Каждый студент-старшекурсник должен пройти практику пропагандистской работы. Для этого надо шире привлекать старшекурсников к агитационной работе на 1-ых курсах, к самостоятельной разработке отдельных лекций по международной тематике, экономике и научной организации труда и выступлению с этими лекциями в рабочей аудитории: на заводах и фабриках. В каждом студенческом отряде на уборке урожая проводится день студенческих трудовых рекордов, день высшей производительности труда, высокой организации и отличного качества. Необходимо, чтобы в каждую группу перед этим пришел член факультетского бюро,

учебный год, определить степень своего участия в общественной жизни института. Необходимо также рассмотреть личные и коллективные обязательства группы. Готовить собрание должен актив группы с помощью преподавателей кафедр общественных наук, членов комитета ВЛКСМ и бюро ВЛКСМ факультетов.

Уже открыли счет трудовым подвигам бойцы студенческих строительных отрядов. Еще не подведены окончательные итоги, но уже сегодня можно сказать, что нынешним летом на строительстве сельскохозяйственных и производственных объектов в Казахстане, Карелии, на Чукотке, в Дагестане, Свердловске и Свердловской области освоено более 15 млн. рублей капиталовложений, проведена большая политико-воспитательная работа.

Студенты, бойцы ССО проведут свой Ленинский урок с 1 по 29 октября. Студенты-комсомольцы, находясь в сентябре на производственной практике, должны совместно с комсомольцами предприятий и учреждений активно участвовать в I-м этапе Ленинского зачета и затем, придя в институт, на собрании, посвященном 50-летию выступления В. И. Ленина на III съезде РКСМ, отчитаться о своей работе.

Это собрание будет общим для всех категорий студенчества. На собраниях необходимо подвести итоги трудового лета, итоги Ленинского урока, там, где он пройдет, потребовать подробного отчета от тех комсомольцев, кто получил персональные задания в ходе



К ВАШЕМУ СТОЛУ, ГОРОЖАНЕ!

В совхозах Камского района полным ходом идет уборка овощей и картофеля. Свою продукцию труженники совхозов поставляют в промышленные города нашей области. И помогают им в эту горячую пору шефы — рабочие многих городских предприятий.

На нижнем снимке вы видите вместе с заведующим овощной базой совхоза «Колчеданский» А. К. Андреевым Веру Синяцкую, химика-лаборанта НТМК. На время уборки урожая она стала весовщицей совхозной овощебазы. Вера проверяет качество капусты перед отправкой ее в Нижний Тагил.

На верхнем снимке: идет погрузка капусты в вагоны. Снимки И. Исакова.

ПО СССР

Новости Факты События

ЕСТЬ ДВА МИЛЛИОНА!

Продажу второго миллиона тонн зерна завершили колхозы и совхозы Алтай. Ежедневно на элеваторы доставляется по 100 тысяч тонн пшеницы. Большинство районов Кулундинской и Рубцовской степей уже закончили косовицу хлебов и все силы сосредоточили на вывозе зерна на хлебозерновые пункты.

По шоссе и на грунтовых дорогах днем и ночью курсируют наполненные зерном грузовики. Лучший водитель Мамоновского автохозяйства Василий Загайнов перевез своим автопоездом около тысячи тонн пшеницы. Это почти в два раза больше установленного норматива. Отлично работают на хлебных перевозках водители Енисийской автолинии номер 1238, Змеиногорского и Ленинск-Кузнецкого автогоспредприятий. Каждый шофер тут в полтора-два раза перекрывает суточное задание.

Острый сигнал КАК ДЕРЖИШЬ ЭКЗАМЕН, ХЛЕБОРОБ?

Август перевернул все планы в совхозе «Маминский» Камского района. Из-за дождливой погоды пришлось убирать на 15 дней позже, а к этому времени подоспела пора убирать зернобобовые, овощи.

Тут-то и встал в подлый рост вопрос о технике, в частности, об автомашинах. Их в совхозе не хватает. Но есть в совхозе и другие причины, которые задерживают жатву.

Вот простаивает на дальнем поле силосный комбайн, но везет, сверкающий краской. Почему? Из-за поломки? Нет. Из-за неработоспособности и неработоспособности управления отделением А. Н. Гурьева, вовремя не пустившего комбайн на поле подсолнечника, расположенного неподалеку от силосных ям. А ведь за дела в своем отделении в первую очередь должен болеть сам тов. Гурьев. Ему бы непохоже взять пример со своего парторга, товарища Морозова. Случилось так, что ему одному пришлось переоборудовать комбайн под уборку гороха. Он мог бы подождать, когда придет помощь. Но, он знает, что урожай не ждет, горох осыпается на корню.

Или вот стоит отключенная тележка, сверху наполовину наполненная силосом. Произошла поломка. Так в Маминском отделении оставили на середине дороги сохоту тонны ценного корма. И с бесхозяйственностью, непростительной медлительностью в отделениях мы сталкиваемся не раз. Вот еще один пример.

Около часу 200 учащихся Свердловского радиотехникума ждут, когда им подадут машину, чтобы та отвезла их на поле. Оказывается, все уперлось в оплату труда шофера. Так почему бы управляющему Исетским отделением тов. Г. Д. Иванову вовремя не согласовать этот вопрос с директором совхоза? Почему нужно обязательно ждать, когда директор об этом узнает из жалоб руководителей техникума? Можно только сожалеть директору совхоза А. Г. Утлягозову, имеющему таких «расторных» помощников.

Меня удивляло и равнодушие некоторых совхозных рабочих к судьбе урожая. Пример? Пожалуй, нет. Идет десятый час утра, а машины в совхозном автопарке еще очень много. К работе их водители не приступили. Или другие: солнышко еще высоко, а группа рабочих, судя по промасленной одежде — механизаторов, уезжает на джук вокруг полнотаров. В тот день давали в совхозе полнотар, так же отменяли отделимые товарищи и назавтра.

В Исетском отделении гонял по улице на лошади пьяный уличник Георгий Зырянов, да и рабочие этого же отделения на закладке силоса были под заметным хмельком. Отмечались в тот памятный день и «шефы», приехавшие на уборку из Свердловска.

Анатолий Катунин, Александр Полухин и Анатолий Бондаренко, изрядно глотнув спиртного, устроили грандиозную драку. Отличается пристрастием к спиртному и некто Якуничков из того же Свердловска. При мне в магазине он заталкивал в карманы бутылку шесть вина. Нужны ли подобные якуничковому на уборке урожая и есть ли от них прок? Конечно же, нет. Меня удивило и то, что дирекция на въезде во время уборки смотрит как на нечто вполне приемлемое, неискоренимое. В словозаписи, что в селе Маминском, не выводит пиво, в магазине полно вина. Пей — не хочи. У пьющего осыпается, кукурузу вот-вот прилетит мороз. А уборка набирает темп слишком медленно. А стрелка барометра падает вниз, предвещая дожди. Почему машинистам не последовать примеру некоторых колхозов, где запрещают во время уборки торчать в совхозе?

Есть в совхозе и настоящие герои жатвы, делающие погоду на полях. По две с лишним нормы скашивают на своем комбайне Иван Мещеряков, он же секретарь комсомольской организации. А шикловский комбайнер Сергей Дмитриевич Смирнов, который, несмотря на свои молодые годы, зовется в совхозе по имени и отчеству именно за свое трудолюбие? Образец в труде показывает стипендиат, студент пятого курса Свердловского сельскохозяйственного института Сергей Матвеев.

Нет, не на природу нужно надеяться коллективу совхоза, а на таких вот людей, отдающих все свои силы на общее дело. Дело государственной важности... Уезжая из совхоза, я взял данные о работе по совхозу на 9 сентября. Зернобобовых было свалено 47 процентов, из 1417 гектаров сваленных хлебов 402 гектара было обмолочено, кукуруза была скошена на 563 гектарах, что составило 43,7 процента. Было намолочено зерна 3029 центнеров.

Жатва продолжается. Тяжелая, горячая пора, выступающая в роли экзаменатора хлеборобов... В. БЕССОНОВ. Совхоз «Маминский».



В ЕТЕР рассяла тучи, выглянуло солнце, и сразу же стало жарко. Бригадир путейцев Иван Занкин, белокурый стройный мужчина тридцати двух лет, снял рубашку. Работавший рядом с ним паренек спросил: — Иван, что за номера у тебя на руке? — Бронзовые от загара лица бригадира побледило, и он тихо ответил: — Это, брат, целая трагедия.

— Расскажи, Ваня. И Иван поведал товарищам о своей страшной судьбе. — На одной из улиц белорусского поселка Новки, утопая в зелени, стоял беленый, крытый черепицей дом Занкина Бориса Афанасьевича и Ефросиньи Никитичны. Жили в добром согласии, росли двух девочек и мальчика.

Беда пришла в дом вместе с войной. Борис Афанасьевич отправился на фронт. Отрочка Новки оккупировал враг. Дожидаясь июльской ночи в дом ворвались эсэсовцы. Стащили с постели мать и детей, прихватили собирать...

Ефросинья Никитична очутилась в концлагере. У матери отобрали девочек, цинично заявив: «Они все равно не выживут, и фюрер с божьей помощью освободит тебя от ненужных забот». Она чуть с ума не сошла, узнав, что ее бедных девочек согнали в печь.

Приблизилась родная Красная Армия. Гитлеровцы, отступая на запад, цепляясь за каждую пядь советской земли, еще больше толкали и зверствовали. Тогда-то они и решили разлучить матерей с детьми. Враги считали, что так легче сделать из них рабов.

Ефросинья Никитична до самой последней минуты сопротивлялась, крепко прижимая к груди единственного сына. Два дюжих охранника не могли с ней справиться. На помощь поспешил третий. Наконец, им удалось вырвать мальчика.

Концлагерь, куда заключили детей, был полужизне опасным, вокруг красной кирпичной казармы с маленькими зарешеченными окнами высились каменные стены с колючей проволокой и битым стеклом поверху. День и ночь узников стерегли часовые и охранники.

Старших детисшек гоняли на работу в каменный карьер и на соседнюю фабрику. Младшие с раннего утра до позднего вечера оставались в казарме, умирая медленной голодной смертью.

Это святое для него слово мальчик впервые произнес при чужих людях. Ваня часто вспоминал свою мать, особенно много думал о ней ночью, лежа на постели, укрыв голову тряпьем.

Однажды няня спросила у Ваня, хочет ли он домой. Мальчик радостно закивал головой. А потом, весь избитый до крови, очутился в карцере. В другой раз у него спросили, кем бы он хотел быть, когда под-

растет. Ваня ответил, что поехал бы к себе в Белоруссию. И снова был зэрсски избит и брошен в карцер. Подобные провокационные вопросы задавались советским детям неспроста. Гитлеровцы хтели, чтобы наши дети навсегда забыли свою Родину, ее советских и росли послушными рабами.

Многое выветрилось из памяти Ваня Занкина. Но вот эта картина и по сей день стоит перед глазами уже взрослого человека. — Ранним утром надсмотрщики начали кричать: — Шнель, шнель, киндер! — и стаскивали детей с нар. Объявили, что в лагерь прибыл художник и будет писать портреты самых красивых. Пожилой немец открыл черный чемо-

его сильно толкнули и он головой ударился о цементный пол. На четвереньках, слизывая заноз с руки кровью и тушь, ковыляя с трудом, добрался до своего угла и затих.

До самого позднего вечера в казарме раздавались стоны и душераздирающие крики, пока не прекратились все звуки. Утром многие из них не могли подняться. Потом их по именам и не называли, а выкрикивали номера.

«Весной у Ванюного окна буйно расцвел куст сирени. Мальчику было уже семь лет. Старшие ребята шепотом распространили весть о том, что советские солдаты ворвались на немецкую территорию, и со дня на день освободят их из плена. По ночам то в одном, то в другом углу каземата слы-

шался долгий жерние шепотчик. У одного из старших мальчиков однажды Ваня увидел кусочек красной материи. — Что это у тебя? — похолобствовался он.

— А не скажешь «князь»? Ваня чуть не заплакал от обиды. Старший товарищ поглядел младшего по стриженой головке и сказал на ухо: — Это галстук, понимаешь? Самый настоящий, пионерский.

— А где ты его взял? — Немецкие пионеры подарил. Только смотри у меня... Ваня понимающе закивал головой.

«В это майское утро детей никто не разбудил. Непривычная утренняя тишина поразила и обрадовала их. Ваня отодвинул у окна край шторы, и веселое майское солнце осветило каземат, что через стекло он слышал терпкий запах сирени. Боязливо отглянувшись, Ваня до отказа поднял шторы. Открылись и другие окна. Ребята соскочили с нар, не зная, что делать, шумно нылились по казарме. Потом выскочили во двор. Не верилось, что охрана могла сбегать. Быть может, она спряталась, решив подстроит очередную каверзу. Часто бывало, что немцы сами провоцировали детей на какой-нибудь шаг, а потом зверски истязали их.

В чужуные ворота сильно

рез два дня их повезли на Родину. На каждой станции Ваня лез к окну, думал, что его встретят отец с матерью. Только какие они из себя, он не помнил. То, что он не узнает родителей в лицо, угнетало его.

Четыре года Ваня Занкин прожил в одном из киевских детских домов. Здесь его и разыскал отец Борис Афанасьевич. Не вопросы сына, где мама, ответил: — Один ты у меня остался... Борис Афанасьевич считал, что Ефросинья Никитична погибла в фашистской неволе. Чтобы не bereдит душу, он уехал в Ярославскую область, там женился. Но, оказывается, Ефросинья Никитична была жива. После освобождения она очутилась на Дальнем Востоке, поселилась в небольшом городке Кяхтинске, здесь, ничего не ведая о муже, обрела новую семью. Переехавшая с Новками, она узнала адрес сына.

Восемнадцатилет лет не видел сына. Сын поехал к матери. Трогательной была эта встреча. — Ваня! — и теплые, родные руки обняли юношу, дорогой голос шептал: — Родной мой, ненаглядный... Сколько лет не виделся, ты тогда был совсем крошечный... Будь навеки проклята война...

П. ШВЕЦ.

ОСЕНЬ В ГОРНЫХ ЛЕСАХ

У подножия заснеженных скал Главного Кавказского хребта ярко пламенеют кусты князика. Ветки абрикосовых и грушевых деревьев гнутся под тяжестью плодов. У работников лесхозов много хлопот: наступило время массового сбора даров горного леса.

Первые 370 тонн дикорастущих плодов отправили на переработку Орджоникидзевский и Кировский лесхозы. Скоро начнется сбор ценных ягод облепихи и плодов грецкого ореха, плантации которого раскинулись на девяти тысячах гектаров.

ПЕРВАЯ В ДАГЕСТАНЕ

Крупная птицефабрика возводится близ Махачкалы. Возле нее на площади 14 гектаров вырос целый комплекс. Уже завершено строительство птичников маточного и промышленного стада, цыплятников, инкубатория. Построено 15 добротных помещений из кирпича и пиленого камня-ракушечника. Раздача кормов, поение птиц, очистка

помещений и сбор яиц механизированы. Одна работница будет обслуживать до семи тысяч птиц. Фабрика на 50 тысяч кур-несушек — первая в Дагестане. Она войдет в строй в нынешнем году. Ее производительность — 10 миллионов яиц в год. Затраты на строительство окупятся за год-полтора.

ЩЕДРОСТЬ ПЕСОСАДОВ ТЯНЬ-ШАНЯ

Молодые лесосады раскинулись на склонах Тянь-Шаня так высоко, что зачастую дождевые тучи прольют над ними не так много влаги. И вот сейчас лесосады, овеянные дыханием глетчеров и горных потоков, щедро одаривают человека.

Коллективы лесхозов Алма-Атинской области уже собрали в них около двадцати тысяч центнеров плодов — яблок, груш, урюка. Часть урожая пошла на переработку для приготовления витаминных соков.

Лесосады на Тянь-Шане заложены по рекомендации алма-атинских ученых. Исследования показали, что на склонах, лежащих на высоте 1000—1700 метров над уровнем моря, яблоны дают очень крупные плоды с красивой яркой окраской и тонким ароматом. Это объясняется высокой интенсивностью солнечной радиации и специфическим составом горных почв.

Всего на юге Казахстана выявлено около тридцати тысяч гектаров, пригодных для закладки заоблачных лесосадов. Освоением этой целины сейчас занимаются четыре механизованных лесхоза.

ЭНЕРГОБЛОК ПУЩЕН ДОСРОЧНО

Мощность крупнейшей тепловой станции системы «Ленэнерго» — Киринской ГРЭС заметно возросла: здесь дал промышленный ток турбогенератор пятого блока в 300 тысяч киловатт. Соревнуясь в честь XXIV съезда КПСС, энергостроите-

ли ввели агрегат в строй на полмесяца раньше, чем намечалось. Сейчас на Киринской станции полным ходом ведется монтаж еще одного блока. После его пуска в конце года мощность ГРЭС превысит миллион киловатт. (ТАСС)

ТРУДОВАЯ ВАХТА В ЧЕСТЬ СЪЕЗДА ПАРТИИ

Отличником производства считают на заводе «Уралкабель» сиручицу волоочильно-крутильную цеха Любовь Коровашкину. Участок, где работает Люба, взял повышенные трудовые обязательства в честь XXIV съезда КПСС. Комсомолка достойно несет трудовую вахту, отлично владеет тремя смежными профессиями.



Снимок Л. Баранова.

«СТРОИТЬ ЖИЗНЬ ПО ИЛЬЧУ»

Таков девиз нового положения о проведении социалистического соревнования, которое разработал комитет треста «Тагилстрой». Цель соревнования — подготовить достойную встречу XXIV съезду Коммунистической партии Советского Союза, досрочно завершить пятилетний план. В нем будут участвовать все комсомольские организации предприятий и управлений, строительных и монтажных молодежных коллективов, молодые рабочие. Главные пункты положения — призывы и использование резервов производства, повышение производительности труда, и активности комсомольцев. Социалистическое соревнование будет проводиться в три этапа. 2 октября будет подведены итоги за первый этап. Он будет посвящен 50-летию речи В. И. Ленина на III съезде комсомола. Итоги второго этапа будут подведены по дню открытия XXIV съезда партии. 1 января 1972 года выявятся победители завершающего этапа соревнования.

В странах социализма

ЮБИЛЕЙ «МИАТ»

Исполнилось 45 лет «МИАТ» — организации гражданского воздушного флота Монголии.

Сейчас «МИАТ» за день выполняет такой объем работ, какой в 1965 году осуществлялся за неделю.

«ОТОПЕНИ» В СТРОЮ

В Бухаресте вступил в эксплуатацию новый столичный аэровокзал «Отопени».

тыре раза больше, чем старый аэропорт «Беняса».

МИЛЛИОН СЛУШАТЕЛЕЙ

В будущем году откроется республиканский учебный конкурс русского языка.

СЕМИНАР НА АЛАНДАХ

В отеле «Годбо» на Аландах (архипелаг на границе Балтийского моря и Ботнического залива) состоялся семинар руководителей обществ друзей Финляндия — СССР.

Столь представительный семинар, в котором участвуют представители из четырех стран Северной Европы.



В память посещения в И. Лениным бюро Союза рабочих металлообрабатывающей промышленности в августе 1917 г.

мууправления Аландов советник Мартин Исакссон, кратко рассказавший об истории Аландов — самоуправляющейся провинции Финляндии.

В течение трех дней собравшиеся заслушали и обсудили доклад советских ученых Александра Кана о развитии добрососедских отношений между Советским Союзом и странами Северной Европы.

В заключение было принято коммюнике. В документе, в частности, отмечается, что общества друзей поддерживают идею союзов в Хельсинки в ближайшем будущем.

В Хельсинки в конференц-зале Дома профсоюза металлистов состоялась церемония открытия Ленинской мемориальной доски.

53 года назад, в один из августовских дней 1917 года, здесь происходила встреча финских рабочих с В. И. Лениным.

Телефото ДЛП—ТАСС.



КАК ДЕЛАЮТ ШПИОНОВ

Дежурный сержант ввел арестованную в кабинет. Майор Пальковский с любопытством осматривал ее.

ПЕРУ: НОВЫЕ РЕФОРМЫ

Первое сентября была национализирован Международный банк Перу, находившийся под контролем американских фирм.

Все эти меры представляют собой часть широкой кампании, проводимой с целью ограничить влияние иностранных — в первую очередь североамериканских — монополий.

Вместе с тем, за государством закрепляется руководящая роль в процессе индустриализации страны.

Далее закон учреждает новый институт — «Промышленное общество», которое станет «представителем всех трудящихся».

Каждое предприятие обязано до уплаты налогов вложить 15 процентов годового дохода в акции и передать их в «общественность».

В руководстве предприятия должны быть по крайней мере один делегат «Промышленного общества».

Наконец, закон устанавливает различные нормы для постепенного, но решительного осуществления национализации иностранных промышленных компаний.

Закон о промышленности является революционным актом, способствующим развитию динамической и подлинно национальной индустрии.

Закон о промышленности, как и другие декреты, принятые недавно в Лиме, будет способствовать заволашеванию экономической независимости Перу.

Густаво ВАЛЬКАРСЕЛЬ, перуанский журналист.

Женщина села. Здесь сигареты и спички.

«Местожительство? — Варшава, улица Злотая».

«Испрашиваю о настоящем адресе, а не об очередной квартире после прибытия в Польшу».

«Женщина покраснела. — Тогда пишите — незамужняя».

«Инженер-магистр по электрике и магистр по физике. Окончила два факультета. Отделена энергетикой политтехнического института и физики в Мюнхенском университете».

«Каними владеете языками? — Хорошо: польским, немецким, английским и французским. Слабее русским и итальянским».

«Национальность? — В данный момент считаю себя полькой».

«Спрашиваю, как на самом деле».

«Я сказала, что считаю себя полькой и прошу записать так — впервые в ее голосе прозвучала твердая нота».

«Подданство? — По рождению немецкое, третий рейх. Потом польское, позднее ФРГ и, в свою очередь, в связи с выходом замуж снова польское».

«О последнем говорить не будем, — сказала майор. Некоторое время он записывал ответы, после чего произнес: — Эльза Опеда, вы подаетесь в том, что в качестве агента иностранной разведки вели в Польше разведную работу, направленную против государства путем сбора и передачи за границу материалов, представляющих государственные и военные тайны. Вы признаете свою вину? — Признаю, но только частично. Моя вина значительно меньше, чем вы думаете».



ЮБИЛЕЙ ГРАЖДАНСКОГО ВОЗДУШНОГО ФЛОТА МОНГОЛИИ

Факты свидетельствуют

ШПИОНАЖ



С ОРБИТЫ

«Теперь, когда мы проникли в космос, национальный план его освоения в стратегических целях и знания, приобретенные этим путем, возможно, будут иметь более решающее значение на исход соперничества между государствами, чем любые боевые действия на земле».

Военное командование США стремится превратить и космос в арену будущей войны. Оно проводит испытания различных летательных аппаратов, которые в дальнейшем могут быть использованы в военных целях.

Достаточно сказать, что в США ни одна космическая программа не осуществляется без согласия военного министерства.

По другим данным, которые сообщили управление разработки систем оружия США, стоимость одного килограмма полезной нагрузки, выведенного на окончательную орбиту, равна 1100—3960 долларов, а стационарную — 8800—39600 долларов.

Уже сегодня в космосе находятся аппараты, дающие Пентагону нужную информацию. Основные внимание уделяется аппаратам для ведения разведки из космоса — спутникам-шпионам.

Три американских спутника Луны типа «Лунар-обитер» были уничтожены, так как полностью выполнили свою задачу.

Сейчас в космосе находятся аппараты, обеспечивающие передвижение космонавтов в открытом космосе.

На территории ЮАР находится одна из семи американских мобильных станций «Глотрен», которая служит для слежения за военными баллистическими ракетами США, запускаемыми с мыса Кеннеди.

КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ ЗА РУБЕЖОМ

СТИХИ ЕСЕНИНА В ИТАЛИИ

Изучением творчества замечательного русского поэта Сергея Есенина вот уже несколько лет занимается молодой итальянский литературовед Серджо Леоне.

Много занимался и в библиотеке Ленинграда. Преподаватель кафедры русского языка и литературы Венецианского университета, недавно в ученых записках своего университета он опубликовал статью о цикле стихов С. Есенина «Нарышкинские мотивы».

«ПРИЗЫВ К РАЗУМУ»

Еще не открылся занавес, а в зрительном зале уже звучит записанный на магнитофонной ленте текст поэмы Сергея Есенина «Призыв к разуму».

«Американцы, убирайтесь вон!»

ЯПОНИЯ. Миллионное население Окинавы, где размещены военные базы США, живет под постоянной угрозой, тревогу вызывают находящиеся на острове большие запасы нервно-паралитического и «горючего» газов.

На слиянии в члены местных прогрессивных организаций гневно выражают свой протест словами: «Американские солдаты, убирайтесь из Японии, из Азии!».

Так начинается спектакль «Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган.

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Американцы, убирайтесь вон!»

ЯПОНИЯ. Миллионное население Окинавы, где размещены военные базы США, живет под постоянной угрозой, тревогу вызывают находящиеся на острове большие запасы нервно-паралитического и «горючего» газов.

На слиянии в члены местных прогрессивных организаций гневно выражают свой протест словами: «Американские солдаты, убирайтесь из Японии, из Азии!».

Так начинается спектакль «Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган.

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

«Суд над нейтоновской девяткой», автором которого является сам Даниэль Барриган, подожигая основу пылкой официальной стенограммы суда, в то же судилище, в ходе которого и автор пьесы и его друзья были приговорены к тюремному заключению».

ФОТОНОВЕЛЛА ОСЕНЬ ДЕВЯТКА РЫБАЯ

Ранним утром, закутанная по-зимнему в теплую шаль, выходишь из подъезда на свежий воздух. Метла сиребет по осыпавшемуся асфальту расклевывает прутьи, сухие, потопленные листья шуршат, шелестят. Девятка сдает их в большие кучи. Прислушаешься — листья будто шепчутся, ветерок легонько прохладен, он ерошит рыжие кучи.

Мариша, внучка девятки — человек самостоятельный, рассудительный, — встает рано, голосок ее далеко слышен в утреннем бешунии. Шинши сонные на асфальтовых дорожках — непердород. Мариша собирает их, беседуя с бабушкой об утреннем холоде и близости дождя.

День медленно занимается, не торопится прохладное чистое солнце. Небо высоко поднимается над дымами города, над каменными зданиями. Вдвигает, тинь, яркая, будто летящая, а горизонт притухший, за лето выгоревший с синими мазками.

На автобусной остановке — грибочки с корзинками, луношками. Разговоры в автобусе — о грибочках, о тайных полянках, где в изобилии растут рыжики, подберезовики. И в электичке тоже — на каком разъезде люди выходят, чтобы попасть в заветный молодой ельник, на просеку.

Лес шепчется с ветром. Летом, растрепанный, теплый, беззаботно играет ветер с березами, они разговорчивы и зноены. Осенью ветер-странник поет о пустынных дорогах, о высоком холодном солнце. Осень — память о лете, смутные думы о несбывшемся. Лес похож на старого музыканта. Седой и печальный, он исподвинует отзвуки вальсы.

Бабы лето — золото увядания, как золото старых театров, как старение прекрасных картин. Музыкант играет мелодию, тепло звучит слово. Тишина и прозрачность. Лес слушает музыку, тонкую, как запах незабудки.

Голоса грибочки доносятся на нашу полянку издали через прозрачную золотистость леса. Бабы лето — прыгает грибок под мягкую хвою, легкое поныряло опавших листьев. Только олята, смешные, дружные, вытанулись вокруг пеньков, забыв об осторожности. Первые наши находки.

Лес не сразу, не вдруг показывает, где прячутся крепкие морщинные подберезовики, тут же тропинки на поляне с яркими, как апельсины, рыжиками. Сначала набредешь на брошенный кем-то большущий старый груздь, приглядишься к хвойным бурлякам, поднигнешь грибок. Потом потянешь корзинку, наполнишь. Неожиданно выйдешь на чудесное место, о котором мечтал, собираясь утром в лес. Грибов здесь множество, и все — ровные, крепкие, небольшие.

После полудня как будто тлевет лес. Только в глубине, в чаще, задерживается студеная тишина.

Ностерок на полянке струит зыбь прозрачной дымки. Песни об осени негромкие и прозрачные, как дымок нашего костра. Осень в песнях похожа на задумавшуюся рыжую девочку, на птицу с печальным голосом. Осень живет в глубине леса и колдует ночью над деревьями и небом. Опавшие листья — старые книги, говорит лесня, книги с пожелтевшими страницами. В них тихие слова, которые поныне сердце.

Долго стоит прозрачный золотистый день. Солнце нанизывает на желтые спицы паутинки.

Солнце садится за лес, за поля. Вечер долго не гасит заалевшего горизонта. Изначает, задумывается лес, растерянно шепчет березы об уходящем тепле.

В электичке уже горит свет, усталые грибочки дремлют, опираясь на прикрытые газеткой корзинки. Гитара из другого конца вагона звучит негромко, будто в память о засыпающем до весны лесу. За окном уже темные поляны. Выходит из глубины, из чащи, колдунья-зима.

О. БОРОДИНА.

Снимки А. ЛЫСЯКОВА.

СПОРТ ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА НА СТАРТЕ КРОССА

На горнолыжной базе общества «Труда» (Уктус) состоялся финал осеннего легкоатлетического комсомольского кросса, проводимого советом «Труда». В нем приняли участие более двухсот человек из двадцати коллективов физкультуры. Соревнования проходили по трем группам. Победителями стали в первой группе команда «Северострой», во второй — СТУРСа и в третьей — колхозного завода из Полыевского. Хочется отметить несерьезную подготовку к кроссу команды Уралмаша (председатель комитета физкультуры А. Волантин). Она была представлена не полным составом, и в результате такой слабой коллектив занял лишь второе место. В личном первенстве наиболее удачными были выступления юниоров В. Каменского («Уралмаш», бег на 800 м), его одноклубника В. Гамозова (бег на 300 м) и В. Окселина («Северострой», бег на 1000 м). Среди взрослых отличился Л. Шелконогов (дворник им. Кирова, бег на 1000 м), Г. Воробьева («Уралмаш», бег на 2000 м), С. Копылова (Ферросплавный завод, бег на 500 м).

Г. НИКИТИН.

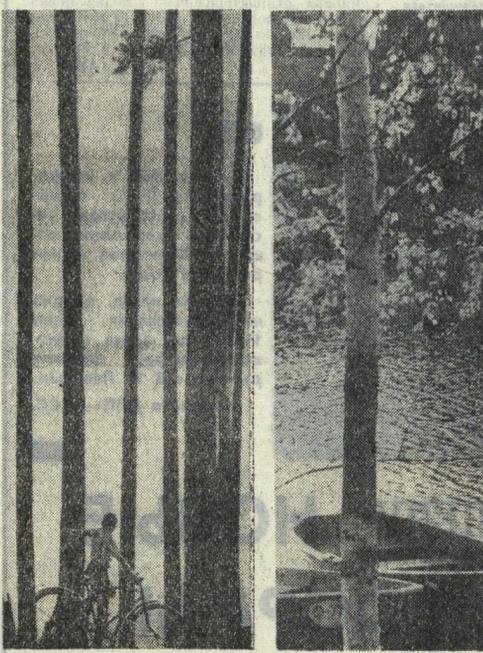
Закончивший в Минске ликий чемпионат Союза по легкой атлетике, к сожалению, не прине- сл лавров чемпионов страны свердловским спортсменам. И в призерах оказался лишь один

ФУТБОЛ СОПЕРНИКИ УХОДЯТ ВПЕРЕД

Основные конкуренты «Уралмаша» в споре за сохранение места в первой группе в минувшем туре сделали шаг вперед. Ивановский «Текстильщик» обыграл «Алту» — 2:1, а «Кубань» на поле казанского «Рубина» смогла вырвать очко — 0:0. А таблицу вновь возглавил «Кайрат», обыгравший дома «Молдову» — 2:1. Вот результаты остальных матчей: «Жальгирис» — «Волгарь» — 1:2; «Даугава» — СКА [Киев] — 2:0; «Крылья Советов» — «Памир» — 4:3; «Локомотив» [Москва] — «Строитель» — 5:1; «Шахтер» — «Днепр» — 1:1; «Динамо» — «Металлист» — 1:0.

Таблица розыгрыша положение команд на 18 сентября

И.	В.	Н.	П.	М.	О.	
«Кайрат» (Алма-Ата)	31	19	6	6	53-20	44
«Карпаты» (Львов)	32	17	10	5	44-19	44
«Днепр» (Днепропетровск)	31	17	7	7	38-20	41
«Металлист» (Харьков)	31	12	15	4	35-19	39
«Динамо» (Ленинград)	31	15	7	9	44-35	37
«Локомотив» (Москва)	31	11	11	7	37-23	37
«Крылья Советов» (Куйбышев)	31	15	6	10	35-24	36
«Рубин» (Казань)	31	13	9	9	27-28	35
«Молдова» (Кишинев)	31	11	10	10	31-23	32
«Шахтер» (Донецк)	31	12	9	11	31-31	32
«Нальгирис» (Вильнюс)	31	10	11	10	32-26	31
«Локомотив» (Тбилиси)	31	12	5	14	29-31	29
«Кубань» (Краснодар)	31	8	13	10	19-25	29
«Текстильщик» (Иваново)	31	8	11	11	26-37	29
СКА (Хабаровск)	31	8	12	11	18-28	28
«Уралмаш» (Свердловск)	32	9	9	14	22-39	27
«Памир» (Душанбе)	31	9	8	14	32-42	26
СКА (Киев)	31	9	6	16	32-33	24
«Алга» (Фрунзе)	31	7	10	14	27-35	24
«Даугава» (Рига)	31	6	11	14	23-37	23
«Болгария» (София)	31	6	11	14	23-37	23
«Строитель» (Ашхабад)	30	4	28	16	16-57	14



Встать, суд идет!

РАЗМЕНИЛИ ЧЕСТЬ НА МЕЛОЧЬ

...Жил-был парень Виктор Г. Неплохой парень. Он кутурбировал ушибки, готовился к поступлению в институт. Устал. Решил «разрядиться». Выпил. Показало мало. Встретил в магазине своего знакомого. Виктор Г. между тем поступил в институт. Школа, преподавание, на котором он раньше работал, а институт представил в суд положительные характеристики. Сказали: «Парень молодой, может быть, для него это будет хорошим уроком». Суд приговорил Виктора Г. к трем годам условного срока. Владимир П. тоже осужден на три года с условным сроком. Поэтому мы и не называем фамилии «свергов». Думаем, что наша публикация тоже послужит им уроком.

Н. ПЕРЕВЕРТЮН.

Редактор Е. ПАНФИЛОВ.

ДВОЕ вступают в брак

День, который скрепит их союз, запомнится им на всю жизнь.

Но как он пройдет, этот день? От кого зависит, чтобы свадебный обряд был по-настоящему волнующим, красивым, торжественным? Как сделать, чтобы молодожены, выходя из загса, не испытали чувства даже легкого разочарования?

А подготовка к этому дню? Разве не важно то, что предшествует ему, — выбор костюма, платья, посещение магазинов?

Несколько месяцев назад мы услышали о существовании в Свердловском салоне проката для новобрачных. В первую минуту это сообщение вызвало у нас недоумение. В самом деле, трудно было представить, чтобы кто-то в день свадьбы брал прокат костюма, платья, фату. Вряд ли найдутся сейчас люди, которые не в состоянии сшить себе хотя бы простое и недорогое платье к такому торжественному дню. Как-то иезично — платье с чужого плеча в день свадьбы.

Но было и другое мнение. Кто-то говорил, что в конце концов прокат в состоянии разрешить и упростить многие затруднения. Но это, конечно, при условии, что такой салон представит, так сказать, в идеальном варианте, а это значит — костюмы и платья новые, очень большой выбор одежды и прекрасное оформление помещения.

Но прокат не рассеял всех наших опасений. Представьте себе тесную комнату, где торжественно венчаются, где у стены, занимая почти половину площади, стоит большой шкаф. Запах не то сырости, не то плесени довершает эту унылую обстановку.

Нам показали несколько платьев. Обширные и матиые, с потертанными гипюровыми отделками, они напоминали скорее сундучковые сокровища наших бабушек, нежели изысканный наряд новобрачной. На черном костюме проглядывали пятна, а туфли, фата...

Мы спросили заведующую этим прокатом в Асбестовском переулке, совсем еще молодую девушку, взяла бы она себе что-нибудь из предлагаемых салоном вещей. Римма твердо ответила: «Нет».

Но, как ни странно, заведующие это пользовались успехом. Только за время нашего пребывания там три молодых человека спрашивали о костюмах. Факт оставался фактом: сюда шли, несмотря ни на что.

Как был организован этот прокат? Год назад фабрика бытовых услуг шила несколько платьев, 2-3 костюма, были закуплены свадебные аксессуары, немного посуды и скатерти. Все это очень прозрачно вошло в систему проката, как несколько молодых парочек и рюкзачки. И вещи стали служить, как туристская палатка, как резиновая лодка. Их брали — раз, другой, третий... Вещи давно окупили себя. На

многочисленную палатку можно прийти заплатить, оторванную веревку заменить новой. Но к свадебным вещам каноны прокатной системы не применимы. Тем не менее здесь от них не отступили.

Юрий Александрович Абдулов, заместитель директора фабрики бытовых услуг: — Салон для молодоженов в Асбестовском будет закрыт. Здесь не получится. Но в будущем мы думаем организовать салоны для молодоженов во многих пунктах проката Свердловска.

Действительно, дело это, видно, доходное, оно наверняка обеспечивает выполнение плана проката. Но ведь в план

засе нет даже этого маленького удобства. Гости и молодожены оставляют пальто в коридоре на стульях. Здесь же ждут, пока их пригласят войти. Войдем и мы вместе с ними. Звучит свадебный марш Мендельсона. Процессия подходит к столу. Краткое загское. Вступающие в брак ставят свои подписи в книге. Поздравления, поцелуи. Вся торжественная церемония занимает не более 20 минут, вместе с фотографированием, обменом кольцами и поздравлениями свидетелей и родственников.

После революции, когда наша обществу отказалось от религии, ее праздников и ритуалов, возникло много новых, гражданских обрядов, в частности и «красная» свадьба. Они несли яркую, антирелигиозную направленность. Тогда было необходимо противопоставить церковным свои, новые, советские обряды.

Но, кроме антирелигиозной, в обряде есть еще одна сторона, о которой нельзя забывать. Страстный энтузиаст новых праздников Викентий Викентьевич Вересев говорил в свое время, что существование обрядов, что они, являясь основным действием, символическим отражением наших чувств, дает людям готовые, жестко зафиксированные русла для их проявления. Обряд организует, просветляет и углубляет эти чувства.

Вот этого стремления сделать свадебный обряд эмоциональным, значительным, красивым, впечатляющим мы что-то не заметили ни в одном из свердловских загсов. Нам объяснили, что 20 ми-

нута — мера вынужденная. Кстати, и два месяца, которые отводятся на то, чтобы жених и невеста проверили серьезность своих намерений, оказались тоже вынужденной мерой. Было решено вначале, что достаточно месяца, но заявлений подается очень много, и у делопроизводителей, заведующих просто не хватало времени, ведь у них много и другой работы.

На дворах загсов обычно висит листок с расписанием. Помечены часы, отведенные для бракосочетаний, регистрации смертей и приема заявлений на разводы. Но трудно предположить, что кто-то заранее интересуется, а какие часы

можно зарегистрировать смерть человека. И вот, пока в комнате для молодоженов невеста поправляет фату, делопроизводитель оформляет документы о смерти. Через несколько минут она уже должна поздравлять молодоженов.

Попытки освободить загсы от регистрации смертей делались не раз. Велись разговоры о том, чтобы передать эту миссию в городское бюро или хотя бы выделить для этой цели специальное помещение при загсах. В Кировском районе, по словам старшего инспектора по загсам Нины Алексеевны Соинной, так и хотели было поступить. Комнату выделили, начали ее ремонт, но потом она непонятным образом исчезла из поля зрения работников загса. Видимо, передали кому-то другому. И все пока остается по-прежнему.

Трудно требовать от работников загсов, поставленных в такие условия, особенной сердечности и торжественности. Но при всем том есть вещи, которые зависят только от них.

Документы желающих вступить в брак хранятся в загсе два месяца. Не так уж много времени требуется делопроизводителю, чтобы взглянуть в них, поинтересоваться, где работают или учатся жених и невеста, сколько им лет. И тогда легко включить обрядную, по десять раз в день произносимую речь несколько слов, относящихся именно к этой паре.

В одном из загсов Свердловска нам пришлось наблюдать, как всей церемонией руководил... фотограф. Вполне понятно желание молодоженов

иметь снимки в память о свадьбе. Но очень уж неловко слышать, что невесте просят еще раз расписаться в книге загса или заставляют поворачиваться к молодоженам к свету, когда они надевают кольца.

В другом загсе мы обратили внимание на то, что делопроизводитель как-то неряшливо одета, плохо причесана. А ведь ее внешний вид уже сам определяет отношение к молодоженам, к церемонии.

Можно было бы предположить, что во дворах культуры, где свадебные церемонии проводятся не в такой спешке, где помещения вполне располагают к торжественности, все по-другому. Тем не менее, к самому обряду можно предъявлять почти те же претензии. Здесь тот же расторопный фотограф и тот же традиционный вопрос, утративший свою значительность, стандартная звуковая речь, обращенная ко всем вступающим в брак.

Видимо, дело не только в том, что нет удобного помещения, хотя и нельзя отрицать, что миллионному городу, конечно же, нужен Дворец бракосочетаний.

Во многих городах нашей страны бракосочетания проходят по-настоящему ярко, эмоционально, красиво. И нам совсем не обязательно ждать, пока из центра придет в райисполком разработку с описанием того, как следует проводить ритуал. Ведь старинная уральская свадьба может многое подсказать идеологам обрядов и создателям пригородных комиссий по обрядам.

Много лет назад Вересев писал: «Я представляю себе новых Пушкиных, Скрибиных, Станиславских, загорающихся желанием создавать новые обряды, просветляющие жизнь».

На Урале есть прекрасный материал для создания этих обрядов — красивые, яркие народные обычаи. Просто «смириться» с церковными обрядами религиозности — а у нас, пожалуй, этим только и ограничились — не решение проблемы. Выходная идея богословия, бракосочетания в церкви, мы не получили гражданского обряда. Дело комиссии по обрядам, хороших режиссеров создать на основе древних свадебных ритуалов волнующий, впечатляющий обряд. Привлечь к его исполнению людей не случайных, а увлеченных и любящих обычаи народа.

ДВОЕ вступают в брак. День, который скрепит их союз, запомнится им на всю жизнь. И пусть он запомнится им не потому, что они бывали в салоне проката свадебных вещей в Асбестовском или в загсе с заграничной пластинкой. Пусть умрут пошлость и равнодушие, пусть будет радость и красота в этот чудесный день и в дни, которые предшествуют ему.

О. БОГУСЛАВСКАЯ, С. ЩЕКИНА.

ФАТА НАПРОКАТ

О НАРЯДАХ, ОБРЯДАХ И РАСТОРОПНОМ ФОТОГРАФЕ

не включается такая важная графа, как отношение к молодоженам, к их настроению, безразлично забыли организаторы о моральной стороне дела.

Салон в Асбестовском закрыт. На днях на улице Луначарского открылся новый. Его уже давно рекламирует магазин для новобрачных на той же улице. Костюмы, платья, (некоторые, с оборками и рюшами), туфли (не новые, перекрашенные) уже получены. Приходится давать их уже сейчас, без особых к тому приготовлений. Нам кажется, что такая поспешность — не случайный факт: прокат остался прокатом, несмотря на совсем не бесстрастное отношение к делу его заведующей Клавдии Алексеевны Сумовой, на все ее хлопоты и заботы.

Мы же уверены, что идея проката свадебных вещей обречена на неудачу. Можно предлагать людям напрокат велосипеды и стиральные машины, магнитофоны и посуду для торжественных вечеров. Но нельзя, незачем, некрасиво давать напрокат то, что всю жизнь будет нам дорого и памятно.

Пока это выгодно, создает известные удобства, салоны существуют, открываются и закрываются. Но явление это временное, морально несостоятельное в самой своей сути.

Вот и наступил день свадьбы. Прошло два месяца, которые даются жениху и невесте на то, чтобы они проверили свои чувства, решили все возникшие в связи с серьезностью шага вопросы. Приходит день, когда жених и не-

ПРЕСС-СЛУЖБА «НА СМЕНУ!»

ПАТРИОТИЗМ ПО-ТЕХАССКИ

Торжественно, как героя, встретил город Браунсвилл (штат Техас, США) сержанта Торреса, вернувшегося из Вьетнама. Браунсвилль — члены Американского легиона — организовали даже сбор средств для покрытия издержек Торреса, подвергнутого судебному преследованию за участие в убийстве жителей деревни Сонгми. Чествование началось на площади, затем было перенесено в бар, где и завершилось в духе чисто техасского патриотизма. Когда владелица бара попросила Торреса расписаться за выпитое, герой выпалил в нее несколько раз из пистолета. Патриоты-судьи, скрепя сердце, приговорили Торреса... к штрафу в 100 долларов. А патриоты-легионеры тут же организовали сбор средств для уплаты штрафа.

ЗА БРОНЗОЙ — ЗОЛОТО

Ганстер Рональд Ли Миллер достоин бронзовой медали: за украденного им ребенка одного американского миллионера он получил выкуп в 250 тысяч долларов. Это третье по своему размеру «достижение» за всю историю американского «киндэппинга» — похищения людей. До того, как стать «киндэппингом» удачей, Миллер состоял в личной охране президента Никсона.

ВЗРОСЛЫЕ — ДЕТЯМ

Американцы должны быть научены: теперь они смогут научить своих сыновей пользоваться напалмом задолго до того, как их отправят в Индокитай. В продаже появилась новая игрушка, копирующая полное снаряжение для «кампаний». В магазинах — широкий ассортимент и другие игрушки, копирующие оружие, применяемое американской солдатней в джунглях Вьетнама. Есть, кроме того, игра в ядерную войну. В инструкции к ней сообщается, что такая война может закончиться полным уничтожением Земли.

ВПОЛНЕ САМОКРИТИЧНО

На выставке современного искусства в штате Алабама, США, один из художников поместил под своим «произведением» следующий текст: «Господа, складный из вас может нарисовать подобное. Но хватит ли у кого-нибудь из вас на это таланта?»

Наше справочное бюро

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

СЕГОДНЯ ПОСЛЕ ЗАВТРА
19-1X ВЕРХОМ НА ДЕЛЬФИНЕ
19-1X ВАЛЕНТИН СУДЬБИ
19-1X СТАКАН ВОДЫ

КИНО-КОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО
НОВЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ (две серии)
Сезансы: в 10 ч. 30 м. 15 ч. 19 ч. 30 м.

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

СЕГОДНЯ В 21 Ч.
ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДИКА-ОРКЕСТР
19-1X И 20-1X В 21 Ч.
В РУССКИХ РИТМАХ
22-1X В 20 Ч. БОРИС МАУЗ (бас)
23 и 24-1X В 20 Ч.
ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ
ВОКАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ «МЕЛОДИЯ»

ГОСЦИРК

СЕГОДНЯ В 7 Ч. 30 м. ВЕЧ. 19 И 20-1X В 11 Ч. 30 м. УТРА. 3 Ч. ДНЯ И 7 Ч. 30 м. ВЕЧ.
ПОСЛЕДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
АТТРАКЦИОННОЙ ГРУППЫ ДРЕССИРОВАННЫХ ЖИВОТНЫХ
Вар. артиста АССР Владимира ДУРОВА при участии засл. артиста АССР Мансура ШИРВАНИ

НАША СПРАВОЧНОЕ БЮРО

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТАБЕРЬ — Вниту — вождь апачей, Девочка и крокодил.
СОВНИКО — Цветок и на-медведь (две серии)
УРАЛ — Итальянец в Варшаве. Земляничная поляна. Общественные гастроли. В зале до-менталистского фильма В. Огне-мязни. Путь командора.
ТЕМП — Графиня Кюссель (две серии)
ДИМ — СВЕРДЛОВКА — Вниту — вождь апачей.
СТАТЬЕ — Принцесса. Для детей — Квартира. Тройная проверка. Для детей — Дети капитана Гранта.
ПРОТРЕСС — Тройная проверка.
СОВРЕМЕНИК — Цветок и камень (две серии) Для детей — Рыцарь бахманки.
ЛУЧ — Принцесса.
ИМ. МАЯКОВСКОГО — Хлеб, любовь и фантазия.
АБАТОР — Семнадцатое небо.
ЮНКИН — Цветок и камень (две серии)
НОМОСОЛЕП — Семейное счастье.
БУРБЕСТНИК — Семнадцатое небо.
ЭКРАН — Цветок и камень (две серии)
ММР — Вниту — вождь апачей, Принцесса.
ЗНАМЯ — Квартира. Тройная проверка.

на голубом экране

ПЯТНИЦА

18 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
12.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач.
12.05 — Новости. 12.15 — Для детей. «Часовые природы».
Передача из Орла. 12.45 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 13.35 — «Красные листья». Художественный фильм. (Цв. тел.). 15.05 — Новости. 18.00 — Показывает Свердловск «Обо всем расскажет репортер». 18.30 — «Урал музыкальный». 19.00 — ПЕРЕДАЧИ ИЗ МОСКВЫ. Программа передач. 19.35 — Новости. 19.10 — Для детей. «В некоем царстве». «Чуня». «Самый большой друг». Мультифильмы. (Цв. тел.). 20.00 — Новости. 20.05 — «Полдень». Телемама-нах. 20.30 — «Маленький концерт». Музыкальный телефильм. (Цв. тел.). 21.00 — «Живая вода». Документальный кинономер. (Цв. тел.). 21.10 — «Пестрые рассказы». Фильм-спектакль. 22.30 — «Время». Информационная программа. 23.00 — Концерт классической музыки. 23.30 — «Мичман Панин». Художественный фильм.

ПОГОДА

19-20 сентября по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер западный, 3-7 метров в секунду. Температура воздуха ночью — 3-8, днем — 17-22 градуса тепла.

СВЕРДЛОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 79

На базе мебельной фирмы «Авангард»

ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

для обучения специальностям:
столярное, станочников по деревообработке, отделочных мебели, обойщиков мягкой мебели, маляров по окраске металлоизделий, обмоточников элементов электротехнических машин малой мощности
Сроки обучения: для столяров — 2 года, для всех остальных специальностей — год.
Принимаются юноши и девушки с образованием 8-10 классов в возрасте 15-19 лет
Остроумно обучаются обеспечиваются общежитием.
Зачисленные в училище обеспечиваются обучением, питанием и питанием. В период производственной практики учащимся выплачивается 33% заработка.
Отличники учебы по окончании училища принимаются в вузы и техникумы на вчерашние и завтрашние специальности.
Для поступления необходимы: заявление поступающего и родителей, свидетельство об образовании, свидетельство о рождении или паспорт, характеристика, медицинская карта из школы, справка с места жительства 4 фотокарты размером 3x4 см.
Адрес училища: гор. Свердловск, К-68, ул. Сахалинская, 1. ГИТУ № 79 на территории Свердловского филиала «Авангард».