

**ИДЕТ ДВАДЦАТЬ
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ УДАРНОЙ
ОКТАБРЬСКОЙ
ВАХТЫ, ПОСВЯЩЕННАЯ
ДВАДЦАТЬ ВТОРОМУ
ГОДУ СОВЕТСКОЙ
ВЛАСТИ**

60
**60-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОГО
ОКТАБРЯ —
60 УДАРНЫХ НЕДЕЛЬ!**

**ХРОНИКА
ВАХТЫ**

**С ЗАБОТОЙ
О КАЧЕСТВЕ**

В ходе соревнования по достижению 60-летия Великой Октябрьской комсомольцы и молодежь железнодорожного узла станции Каменск-Уральский приняли высокие социалистические обязательства на второй год пятилетки.

Так, например, комсомольско-молодежный коллектив пункта технического осмотра вагонов, который возглавляет молодой коммунист Леонид Лианун, досрочно справились с заданием первого года пятилетки, обязавшись значительно раньше срока выполнить план 1977 года, повысив при этом качество осмотра подвижного состава.

Слово молодых железнодорожников не расходится с делом: коллектив уже завершил план февраля и ведет осмотр вагонов только с отличным качеством.

**В. ИБРАЕВ,
А. ЛЮКШИН.**
Каменск-Уральский.

**ТВЕРДОЕ СЛОВО
ГОРНЯКОВ**

Открытый рудный карьер — одно из передовых подразделений Североураль-

ского бокситового рудника. Коллектив карьера, досрочно завершив задания первого года десятой пятилетки, активно включился в соревнование по достижению 60-летия Великого Октября и обязавшись выдать в этом году свыше шести тысяч тонн сверхпланового боксита, из них четыре тысячи тонн — к 7 ноября.

Слово свое горняки карьера держат с честью. Они ежедневно перевыполняют норму по добыче бокситовой руды.

Б. ЗОЛОТАРЕВ.
Североуральск.

**ЛУЧШИЙ МОЛОДОЙ
РАЦИОНАЛИЗАТОР**

Более 570 молодых рационализаторов Красноуральского металлургического комбината приняли в первом году десятой пятилетки участие в смотре эффективности и качества общественного производства. Им было подано свыше 900 предложений с экономическим эффектом 133895 рублей.

Комсорг серноокислотного цеха, технолог Владимир Кунинский по итогам года был признан лучшим молодым рационализатором комбината. На его счету восемь внедренных предложений, которые принесли около девяти тысяч рублей экономии.

**КОМСОМОЛЬЦАМ —
ПОВЕДИТЕЛЯМ ВСЕСОЮЗНОГО
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО
СОРЕВНОВАНИЯ
1976 ГОДА ПРЕДОСТАВЛЕНО
ПОЧЕТНОЕ
ПРАВО СФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ
В КРЕМЛЕ. СЕГОДНЯ
В МОСКВУ ОТПРАВЛЯЕТСЯ ПЕРВАЯ
ГРУППА ПОВЕДИТЕЛЕЙ
СОРЕВНОВАНИЯ ИЗ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ.**

ПОЧЕТНОЕ ПРАВО

В состав первой группы комсомольцев — победителей Всесоюзного социалистического соревнования 1976 года вошли 10 молодых ученых: младший научный сотрудник Института физики металлов УИЦ АН СССР, председатель совета молодых ученых УИЦ Николай Науруз, младший научный сотрудник отдела физико-технических проблем энергетики УИЦ АН СССР Алексей Кавен-



На снимке: (слева направо) А. Кунин, В. Зуев, Н. Радионова, В. Никулин, Г. Малафеев, С. Яковенко, Г. Новак.

**ПРАВО —
ФЛАНГОВЫЕ**

рин, старший инженер научно-производственного объединения «Энергоцветмет» Александр Кучин, инженер-конструктор НИИтяжмаша Валерий Зуев, старший научный сотрудник НИИ экономики и планирования Наталья Радионова, старший инженер Свердловского НИИтяжмаша Владимир Никулин, инженер-конструктор компрессорного завода Георгий Малафеев, заведующий сектором конструкторского отдела

Уральского отделения ВНИИ МПС Сергей Яковенко, инженер Уральского отделения ВГПИ «Теплоэлектротехника» Галина Новак, старший научный сотрудник Восточного института огнеупоров Николай Мишунов.

Все они досрочно выполнили строчные планы и социалистические обязательства, добились высоких результатов в труде, учебе, научно-техническом творчестве в 1976 году, ведут активную общественную работу.

Перед отъездом в Москву они встретились в обшине ВЛКСМ. Здесь их приветствовал секретарь обкома комсомола А. Чеданов.

**Диалог
ПОКОЛЕНИЙ**

**ВОСХОДЯЩЕЕ
СОЛНЦЕ
«РОССИИ»**

Строительство шло в далеком Подмоскovie, но для каждого дальневосточника и сибиряка, волгаря и уральца — местечко это стало родным, близким. Здесь 1 августа 1939 года должна была открыться Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. Этого дня ждали, как праздника. «Россия лопатная», которая в начале века мечтала «о десяти миллионах сох и косуль», решила показать миру достижения советского сельского хозяйства. Мало кто знал рубящую вершину в степях, где жила и развивалась Россия, которой от роду всего-навсего двадцать два года? Но Советская страна поразила мир. За короткий период времени в этой отрасли была проделана колоссальная работа. В 1939 году в стране насчитывалось 6350 машино-тракторных мастерских, в распоряжении которых было 495 тысяч «тягачиц» сель-

ского роста, о решении важных проблем, стоящих перед механизаторами, перед комсомольскими вожаками. Давайте посмотрим, каков это хозяйство было в 1939 году.

В Покровской МТС, находившейся на центральной усадьбе колхоза, насчитывалось более 30 тракторов и грузовых автом. о 6 и 12 л. В хозяйстве было около 300, как тогда говорили «лошадей в хомутах» и столько же омоложденных плугов. Сейчас такой плуг остался в совхозе «единственном экземпляре». В 1939 году колхозники получили рекордный урожай зерновых — каждый гектар дал по 9 центнеров зерна вместо обычных 5—6 центнеров. Покровская школа крестьянской молодежи сделала свой второй выпуск. Сельскохозяйственное производство получило еще двадцать грамотных рабочих, которые стали впоследствии руководящими работниками.

Таким было хозяйство в тот год, двадцать второй год Советской власти...

**ЧИТАЙТЕ
ВТОРУЮ
СТРАНИЦУ**

**КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНАЯ БРИГАДА
КЛЕЙЩИЙ СБОРНИК
КЛИНОВЫХ РЕМНЕЙ ДЛЯ АВТОМОБИЛЕЙ
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ
МАШИН ИЗ ПЕЧА КЛИНОВЫХ
РЕМНЕЙ № 4 СВЕРДЛОВСКОГО
ЗАВОДА РТИ, ЕДИНОГЛАСНО
ПРИЗНАННАЯ ЛУЧШЕЙ СРЕДИ
ТАКИХ ЖЕ БРИГАД ПРЕДПРИЯТИЯ
ЗА ВЕСЬ ПРОШЛЫЙ ГОД,
РЕШИЛА ЕЩЕ НА ЛЕНИНСКОМ
УРОКЕ, 22 АПРЕЛЯ, ЧТО ОДНОЙ
ИЗ ВЫСОТ, НАМЕЧЕННЫХ В ИХ
ОБЯЗательствах, БУДЕТ МАКСИМАЛЬНАЯ
ЭКОНОМИЯ СЫРЬЯ.**

Бригадир, молодой коммунист Валентина Мантурова уже пригласила в шее, сколько может получить собраных ремней для завода дорожных машин, резины и кордшнура. Наташа Якушева, комсорг цеха, комсомолки Людмила Ратникова и Наташа Богданова вместе с бригадиром представляют удивительно сложный и работоспособный коллектив. Девушки живут вместе в общежитии, трою учатся в вечернем техникуме по специальности и все четверо занимаются общественной работой. Но самое главное в том, что бригада умеет трудиться так, как не всегда удается даже некоторым опытным, давно признанным мастерам своего дела.

Один только факт. Задание прошлого года бригада Мантуровой выполнила 10 октября, на три недели раньше срока, установленного в собственных обяза-

**конкурс
бережливых**

**БРИГАДА
ШАГАЕТ
К ПОБЕДЕ**

при нарезке заготовок, к обрезкам шнура. Край ткани, ценная эластичная резина, собиравшаяся с отходов, — это все лишняя работа, не входящая в сам производственный процесс и такая мелкая, что сразу ее и не оценишь. Только в конце смены, когда высоко нагруженная резинной тележкой возвращается в подготовительный цех на переработку, чтоб потом вернуться в готовую к новой работе резинной пластиной, чувствуешь удовлетворение, как хозяйки, сотворившая из одной кашки большой пирог и несколько ватрушек из остатков.

Не зря испокон веков русская пословица гласила: «Не кидай ломаного шнурка на чужую пригородку».

Еще в ноябре прошлого года профсоюзный комитет

революция и ее роль в построении коммунистического общества». «Индустриальная психология, что это такое» — вот тема доклада, с которым выступила перед комсомольскими вожаками вузов профессор Г. Д. Харламович (УИИ). Затем участники семинара продолжили работу по секциям.

Вот первые впечатления участником семинара.

С. ШАШКИН, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ УрГУ: «Подобный семинар проводит-

ЖИВОЙ ОБМЕН ОПЫТОМ

Продолжает работу зональный семинар комсомольского актива вузов зоны Урала. Второй день учебы прошел на базе «Академической» Уральского научного центра АН СССР.

Планирование заседания открыл доктор экономических наук, заведующий кафедрой полит-

**СТРОКА В ЛИЦЕВОЙ
СЧЕТ ЭКОНОМИИ**

завода РТИ в порядке эксперимента объявил на заводе соревнование за самый богатый лицевой счет экономии. Идея эта была выдвинута сначала в школах экономического обучения трудящихся, то есть в партийной и комсомольской политике, в кружках, изучающих экономику, и в школах коммунистического труда.

Слушатели завели лицевые счета экономии, и еще в прошлом году впервые на заводе определились среди них лучшие.

К концу прошлого года это движение уже становилось массовым. По условиям соревнования за самый богатый лицевой счет лучше определялись по целой сумме показателей. Есть здесь и экономия времени и зарплат от выполнения обязательств по росту производительности труда и пересмотру норм по инициативе рабочих, экономия от внедрения предложений и предложений по улучшению эффективности и качества. Центральное место занимает экономия, полученная от экономии сырья, материалов, энергоресурсов и других материальных ценностей.

Одной из участниц этого соревнования и претенденткой на звание лучшей является комсомольско-молодежная бригада Валентины Мантуровой.

Е. ЯХОНТОВА.
Свердловский завод РТИ.

**СОБРАНИЕ
ОБЛАСТНОГО
АКТИВА**

Вчера в Свердловске, в Доме политического просвещения, состоялось собрание областного партийно-хозяйственного актива. В нем приняли участие руководители партийных, советских и хозяйственных организаций области, руководители и передовики железнодорожного транспорта.

Собрание обсудило вопросы развития железнодорожного транспорта. Выступивший с докладом начальник Свердловской железной дороги В. Ф. Соснин рассказал о задачах, которые ставит перед железнодорожниками десятилетия, подробно остановился на нерешенных проблемах.

Техническое перевооружение железной дороги; увеличение ее пропускной и грузоперевозочной способности, борьба с простоями локомотивов и вагонов под грузкой и разгрузкой — об этих задачах говорили в своих выступлениях второй секретарь Свердловского горкома КПСС О. Л. Подберезин, делегат XXV съезда КПСС, машинист-инструктор локомотивного депо станции Свердловск-Сортировочный М. И. Изюров, начальник Нижнетагильского отделения железной дороги М. П. Шапошников и другие.

На собрании партийно-хозяйственного актива выступили члены Центральной ревизионной комиссии КПСС, заведующий отделом транспорта и связи ЦК КПСС К. С. Симонов и первый секретарь обкома партии Б. Н. Ельцин.

Собрание актива приняло резолюцию, в которой предусматриваются меры по дальнейшему развитию железнодорожного транспорта в нашей области.

**СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:**

- 2-я стр. РАСКАЗЫВАЮТ СОРАТНИКИ РАЗВЕДЧИКА Н. И. КУЗНЕЦОВА
- 3-я стр. ИДЕТ ВСЕСОЮЗНЫЙ РЕЙД-ПРОВЕРКА КАЧЕСТВА РАБОТЫ ПО ГТО
- 4-я стр. «ЛИРА» — О ТВОРЧЕСТВЕ МОЛОДЕЖИ

**Сообщение ТАСС НА ОРБИТЕ —
КОРАБЛЬ «СОЮЗ-24»**

7 февраля 1977 года в 19 часов 12 минут московского времени в Советском Союзе осуществлен запуск космического корабля «Союз-24», пилотируемого экипажем в составе командира корабля Героя Советского Союза, летчика-космонавта СССР полковника Горбатко Виктора Васильевича и бортинженера подполковника-инженера Глазкова Юрия Николаевича.

Целью запуска корабля «Союз-24» является продолжение научных исследований и экспериментов с орбитальной научной станцией «Салют-5», начатых 7 июля 1976 года при совместном полете транспортного корабля «Союз-21» и станцией «Салют-5».

Бортовые системы корабля «Союз-24» работают нормально, самочувствие экипажа хорошее. Космонавты товарищи Горбатко и Глазков приступили к выполнению программы полета.

Центр управления полетом, 8 февраля (ТАСС). К 13 часам московского времени 8 февраля космический корабль «Союз-24» совершил 12 оборотов вокруг Земли. Сегодняшний день космонавтов товарищей В. В. Горбатко и Ю. Н. Глазкова начался в 11 часов 30 минут. В очередном сеансе связи командир корабля сообщил, что экипаж выполняет намеченную программу полета.

По докладу экипажа и данным телеметрической информации, бортовые системы корабля работают нормально. Самочувствие космонавтов Виктора Горбатко и Юрия Глазкова хорошее.



Командир космического корабля «Союз-24» летчик-космонавт СССР Герой Советского Союза полковник Виктор Васильевич ГОРБАТКО.



Бортинженер космического корабля «Союз-24» подполковник-инженер Юрий Николаевич ГЛАЗКОВ.

**Полковник
Горбатко Виктор Васильевич**

Командир космического корабля «Союз-24» Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР Виктор Васильевич Горбатко родился в 1934 году в поселке Венды-Заря Кавказского района Краснодарского края.

После окончания Батайского военного авиационного училища летчиков служил в авиационных частях Советской Армии.

В 1960 году В. В. Горбатко стал членом отряда космонавтов. В 1968 году без отрыва от работы он окончил Военно-воздушную инженерную академию имени Н. Е. Жуковского.

В октябре 1969 года Виктор Васильевич участвовал в групповом полете трех космических кораблей «Союз-6», «Союз-7», «Союз-8» в качестве инженера-исследователя на корабле «Союз-7», был дублером командира корабля «Союз-23».

В. В. Горбатко член Коммунистической партии Советского Союза с 1959 года. Он ведет большую общественную работу, является председателем Центрального правления Общества советско-монгольской дружбы, председателем Федерации парашютного спорта СССР.

**Подполковник-инженер
Глазков Юрий Николаевич**

Бортинженер космического корабля «Союз-24» Юрий Николаевич Глазков родился в 1939 году в Москве.

В 1962 году он окончил Харьковский высший авиационно-инженерное военное училище. Затем работал инженером в авиационных частях Советской Армии.

В отряд космонавтов Ю. Н. Глазков был зачислен в 1965 году. В ходе подготовки к космическим полетам Юрий Николаевич освоил профессию летчика, совершал полеты на самолетах различных типов. Является инструктором парашютно-десантной подготовки ВВС.

Ю. Н. Глазков неоднократно участвовал в управлении полетами пилотируемых космических кораблей и станций, был дублером бортинженера корабля «Союз-23».

Ю. Н. Глазков член Коммунистической партии Советского Союза с 1966 года.

В 1974 году Юрий Николаевич защитил кандидатскую диссертацию.

**НАМ ТОЛЬКО ЧТО
СООБЩИЛ
ТЕЛЕТАЙП**

ПРАГА. Свыше 60 мощных турбоагрегатов для компрессорных станций магистральных газопроводов изготовят в 1977-1980 годах для Советского Союза коллектив первого Брненского машиностроительного комбината. Работа над выполнением советских заказов составят существенную часть всего производственного плана предприятия на ближайшие годы.

Идеями с маркой Брненского комбината хорошо известны в Советском Союзе. Предприятие уже много лет поставляет в СССР различные турбоагрегаты, паровые турбины, энергетическое оборудование для предприятий химической и пищевой промышленности.

БЕИРУТ. Генеральный секретарь ООН К. Вальдхайм, совершающий поездку по ряду стран Ближнего Востока, прибыл сегодня в Бейрут. Ранее он посетил Египет, Саудовскую Аравию и Сирию. К. Вальдхайм проведет здесь консультации о нынешнем положении на Ближнем Востоке и о путях дальнейшей нормализации ситуации в Ливане.

НЬЮ-ЙОРК. Президент Гвинейской Республики А. Секу Туре направил послание председателю Совета Безопасности ООН, в котором выражается серьезная озабоченность по поводу агрессии, предпринятой империалистическими силами 16 января этого года против Народной Республики Бенин. В послании выражается полная поддержка требованиям Бенина создать Совет Безопасности для расследования вопроса об этой вероломной агрессии. Созыв Совета Безопасности в связи с преступной агрессией, предпринятой силами империализма против Народной Республики Бе-

ни, полностью отвечал бы целям содействия международному миру и безопасности, подчеркивается в послании.

ДАМАСК. На состоявшихся переговорах с К. Вальдхаймом министр иностранных дел Сирии Абдель Халим Хаддам указал на необходимость созыва мирной конференции по Ближнему Востоку не позднее конца марта этого года, как это и предусмотрено резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН. Он подчеркнул, что резолюция должна быть выполнена, и что ООН с самого начала на равных правах должна участвовать в работе конференции.

Как отмечает сирийская печать, Сирия настаивает на достижении всеобщего урегулирования на основе вывода израильских войск со всех оккупированных арабских территорий и восстановления законных прав арабского народа Палестины. (ТАСС).

ШОУ Октября



СОБЕСЕДНИКИ О СЕБЕ

ИВАН ПАРФЕНОВИЧ ЮДЕНКО: — Восемнадцать лет прожил при царизме, шестидесят — при нашей, народной власти... Под Самарой воевал с белогвардейцами. Там же, в двадцатодом, перед одним из жестоких боев получил комсомольский билет... Несколькими лет строил первые в стране электростанции, потом работал на строительстве Сибирского трубного завода... Хорошо помню начало своей сельской биографии. Шел 31-й год. Стройка прострела лозунгами: «Коммунисты! Комсомольцы! Все — на

ВОСХОДЯЩЕЕ СЛЕНЦЕ «РОССИИ»

нашего почетного комсомольца, огромный труд на стройках страны и Каменинского района, много сил отдано советскому «России», где я, рос, закончил восьмилетку. Своим приобретением к земле, настоящим приобщением к труду, учебу в Каменинском СПТУ-12. Все «приятности» проходили в нашем селе, в Покровке, и, может быть, это сослужило мне добрую службу — хорошо узнал людей, совхозные поля, технику наших хлеборобов. Да и ко мне за это время успели приглядеться, поверить в меня. Второй год в катуку мне видоделают комбайн (основная моя специальность — шофер), и я сталюлся хлеборобом. В первый сезон занял второе место по району, в прошлую страду — первое, завоевал приз Героя Социалистического Труда Ф. М. Глухарева (он утвержден нашим райкомом комсомола).

В завершение рассказа о себе, хотелось добавить немножко. Второй год являюсь членом комитета совхозной комсомольской организации. Недавно членом комитета возглавлял чеховую комсомольскую организацию автогаража. Вот, пожалуй, и все биографии. Маловато это для биографии...

СОБЕСЕДНИКИ

О ТЕМЕ РАЗГОВОРА

И. П. ЮДЕНКО: — Ну, я бы не сказал так. Начало рабочей биографии, подчеркнутую хронологически — это уже многого. И все-таки мы делаем вот что. Вспоминаем себя в равные условия. В совхозе «Россия» (тогда это был колхоз «Искра пятилетки») я начал работать в 1939 году, для тебя будем считать началом год нынешний. Вот и проведем между ними параллели, а точнее — найдем точки соприкосновения, которые сближают, кажутся бы, столь отдаленные годы. Думаю, мы немало отыщем общих моментов... Что

же, мне начинать, Сергей? **С. СТУКОВ:** — Конечно, Иван Парфенович. Я вас слушаю. **И. П. ЮДЕНКО:** — В 1920 году в речи на III съезде комсомола Владимир Ильич Ленин очень точно и емко определил задачу комсомольцев: «Союз коммунистической молодежи должен быть ударной группой, которая во всякой работе оказывает свою помощь, проявляет свою инициативу, свой почин». Заметь, ударной группой. Именно так воспринял тогда мои сверстники свой комсомольский долг перед народом, партией. С этой ленинской мыслью трудилась молодежь на заводах, стройках, в коммунах. Именно этот настрой был выражен в обращении IX съезда ВЛКСМ (это был 1931 год, когда за ударничество в работе Родина наградила комсомолом орденом Трудового Красного Знамени). Вот эти слова из обращения: «Теснее ряды! Весь Союз — ударная бригада пятилетки. Все, что с нами, — на передовые участки социалистического фронта!»

С. СТУКОВ: — Ударничество — замечательная черта нашего комсомола. Она ярко проявлялась во все годы Советской власти. Возьмем наши дни. Ударные комсомольские стройки. Ударные комсомольские отряды. Армия ударников коммунистического труда. Только по нашему совхозу можно привести десятки примеров, подтверждающих развитие и укрепление ленинской традиции ударничества.

И. П. ЮДЕНКО: — Полностью с тобой согласен. И, развивая свою мысль дальше, скажу: есть еще одна великолепнейшая черта у нашей ком-

муны по тому времени урожаи — собирали с каждого гектара по 9 центнеров вместо 6 обычных! Это было хорошим вкладом молодежи в достойную встречу 22-й годовщины нашей власти. Хотелось, чтобы Сергей, поделился своим опытом в организации социалистического соревнования молодых хлеборобов.

С. СТУКОВ: — Возьму данные минувшей страды. Комитет ВЛКСМ совхоза постарался сделать все возможное, чтобы в соревновании «Жатва-76», посвященном подготовке к встрече 60-летия Октября (вот они, новые ступени времени и прежние комсомольские традиции), принял участие как можно больше молодежи. Трудовым соперничеством было охвачено 13 комбайнеров, десятка шоферов, 6 комсомольско-молодежных агрегатов. Благодаря соревнованию, многие молодые хлеборобы добились хороших показателей.

И. П. ЮДЕНКО: — Не нужно забывать, что и приз Героя Социалистического Труда Ф. М. Глухарева был передан комсомольской организации совхоза... Что ж, думаю, нашим комсомольцам есть чем гордиться. Они по праву могут приписать себя к ударной бригаде пятилетки — десятой по счету, более сложной по задачам. А иначе (в разговоре о сложности) и быть не может. Мы идем вперед, видим шаг за шагом... Мне вот тут припомнились стихи Френка Назавальски — «1939 год». «Все небо горит небывалой зарей, великим восходом солнца... И уж, конечно, если поэт сравнил 1939 год с небывалой зарей, то мы с тобой, Сергей, — свидетели высоко взходящего солнца. Солнца нашей страны, нашего совхоза.

С. СТУКОВ: — Как я понимаю, на организации соревнования?

И. П. ЮДЕНКО: — Совершенно верно. Это, думаю, важно, поскольку здесь-то как раз и проявляется, притом очень ярко, дух ударничества нашей молодежи. В 1939 году в колхозе «Искра пятилетки» большой размах получило движение за достойную встречу 22-й годовщины Советской власти. Чтобы внести наиболее весомый вклад в уборку урожая, изучить накопленный в районе опыт, молодые хлеборобы (инициатором здесь выступил комитет комсомола) несколько раз до начала страды съездили в районный центр, как мы тогда называли, на «собеседование» с главным агрономом Печельниковым. Уборку вели на основе его рекомендаций и получили рекорд-

вредного расщепления — 200 рублей. Ученики Владимира Торпорец из группы мастера производственного обучения В. В. Бурлакова изготовили кондуктор для обескармливания колони под зажимную шпильку кривошипа. Выделенное расщепление дало возможность повысить производительность труда в два раза. Руководитель школы молодого рационализатора «токаря-кавалериста» Верхнедлинского металлургического завода В. И. Громова. Тема его занятий «Применение методов рационализаторской работы». В училище работает несколько школ молодого рационализатора. В подготовке и проведении занятий, кроме В. И. Громова, участвуют работники отдела рационализации и изобретательства, бюро технической информации завода, работники училища. В результате в 1976 году в училище внедрено 15 рационализаторских предложений, из них 6 расщеплений поданы учениками. В Нижнетагильском ПГТУ № 10 внедрено 15 рационализаторских предложений, внесенных учениками и работниками училища, и четыре — заимствованных из опыта других училищ. Экономия от внедренных расщеплений за 1976 год составила 3,5 тысячи рублей. В Свердловском ПГТУ № 25 за 1976 год внедрено 19 рационализаторских предложений. Здесь мастер производственного обучения П. А. Чекуров совместно с учениками изготовил универсальное приспособление для обработки сразу четырех деталей коробки подчелюстного винторезного станка. Эффективность от

Адрес передового опыта

Когда речь заходит о социалистическом соревновании на Уралмашзаводе, то среди многих моментов обязательно подчеркивают так называемый «эффект комплексных бригад». Дело это новое, родилось оно в первом году десятой пятилетки, окрепло и сейчас с успехом используется в решении одной из главных задач сегодняшнего дня — повышении роста производительности труда и улучшения качества работы во всех звеньях трудового коллектива.

1. НЕ ЧИСЛОМ, А УМЕНИЕМ

Одной из первых в механическом цехе крупных узлов сформировалась бригада Анатолия Александровича Токмина на первом участке. Фрезеровщики, карусельщики, долбежники, стропальщики, подручные, обслуживающие тринадцать станков, объединились и стали работать на один наряд. Переход на бригадную форму дал возможность повысить производительность труда в среднем на 20 процентов. Увеличилась и заработная плата.

Хороший пример они тогда показали всем. — Сместил у ваших ребят не хватало, что ли? — выговаривал иногда своим мастерам Василий Павлович Зырянкин, начальник третьего участка. — Или, может быть, опыта?

Опыт, действительно, было мало. Взять хотя бы смену мастера Анатолия Евстигнеева. Парень после техникума. И хотя на станке поработал, мастером только три года... Да и в смене — одна молодость. Под силу ли всем трудиться на один наряд. К тому же подручных не хватало, токари едва справлялись — станки огромные, уникальные, без помощников не обойтись. И Евстигнеев пошел просить у начальника участка... людей.

Тот внимательно выслушал молодого мастера, а потом сказал: — Неувязочка у нас с тобой, дорогой, получается. Не людей никак просить надо, а думать, как при тех же людях поднять производительность труда. Ты посмотри сам, что получается в комплексных бригадах. — И привел аргументы, подкупающие авторитетом экономических выкладок.

Впрочем, мастер видел это все сам. Видел, с каким нескрываемым любопытством заглядывали ребята в ведомость соседей при получении зарплаты — как, мол, там у «комплексников». А у тех, что скрывают, и нормо-часов отработанных оказывалось больше и, соответственно, зарплата выше. В комплексных бригадах меньше, в среднем на 10—12 процентов, были межсменные и внутрисменные потери рабочего времени, лучше дисциплина. Например, прогулы вообще прекратились.

Так оно и было. «...бригада на участке № 1 (старший мастер Осипов) цеха № 29 в составе 25 человек станочников, стропальщиков, краповщиков квартального производственного задания выполнила на 11,2 процента и обеспечила рост производительности труда к предыдущему кварталу на 22,9 процента». (Из справки о развитии бригадных форм организации труда на Уралмашзаводе от 20 мая 1976 года).

После разговора с начальником участка Евстигнеев встретился с кадровыми работниками: Юрием Ивановичем Нефедовым, Мухамедом Закирови-

они были сторонними наблюдателями. Кстати, повышенная активность всех членов комплексной бригады — тоже результат, достигнутый благодаря объединению. В общих интересах теперь, чтобы сосед быстрее настроил станок, не допустить просчета в обработке деталей, не потерять время из-за отсутствия нужного инструмента, снасти и так далее. Люди научились ценить минуты, свои и своих товарищей, минуты, из которых потом складывается итог их труда.

Ну, а если говорить об итогах, то, как объяснила старший экономист цеха Анна Григорьевна Кочнева, они превзошли все ожидания. Рост объема выпускаемой товарной продукции увеличился на 13 процентов, производительность возросла на 16,5 процента, заработная плата на 5 процентов и равняется в среднем 250 рублям.

В связи с этим вспоминается разговор с бывшим начальником механического цеха крупных узлов, а ныне заместителем секретаря парткома Уралмашзавода Владимиром Петровичем Лысовым. — Напряженность производственных планов часто связана с дефицитом уникального металлорежущего оборудования и кадров, подчеркнул он. С организации комплексных и сплоченных бригад проблема эта почти перестала существовать. Разные по цеховым оперативкам только и разговор — дайте людей, дайте подсобников, станочников. А теперь — дайте работу, загрузите станки. Пародок!

Действительно, совершенно невероятный результат. Тем более, что достигнут он без каких-либо дополнительных капиталовложений, увеличения численности работающих, а лишь за счет улучшения использования оборудования, организации труда, повышения личной ответственности каждого работающего.

Словом за бригадой Юрия Сисоева на третьем участке родился еще две комплексные бригады, которые возглавлял Анатолий Кинелев и Сергей Никулин.

— Бригада Сисоева — одна из лучших наших комсомольско-молодежных коллективов, — так отзывался о ребятах комсорг цеха Юрий Казаков. — Глядя на них, и другие подтягиваются. Возьмите бригаду Сергея Никулина. Пять месяцев подряд в прошлом году она не выполняла плана. В декабре объединились, стали работать на один наряд. Прошел всего месяц, и результат опять же поразительный — на 10 процентов выполнили план.

А тут так-то «выбыли» из бригады по болезни сразу трое. Вы думаете, остальные сплывали — инуть, вышли из положения в меньшем составе. В цехе насчитывается теперь 20 бригад. Человек пятьдесят, да и то в основном ремонтники, только и остались не охваченными бригадной формой организации труда. Впрочем, и их объединение — задача ближайшего времени. На повестку дня встают задачи другие.

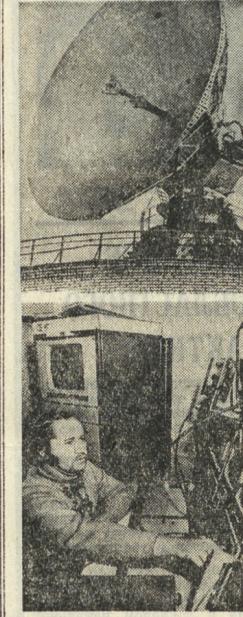
— Мы были бы плохими экономистами, выдумщиками производственников, слабыми воспитателями, если бы перестали думать о нерешенных проблемах, — вспомнил опять слова заместителя секретаря парткома В. П. Лысова.

А проблемы есть. О некоторых из них уже говорилось, а о других речь впереди.

А. ПИСКАРЕВ

УДАРНАЯ БРИГАДА ПЯТИЛЕТКИ

— что это значило для молодежи 1939 года и значит для парней и девчат нынешнего дня? В тридцатом году Покровская школа крестьянских молодежи сделала свой второй выпуск. Был он небольшим — всего-навсего 20 человек вышло из стен школы. Молодые, но охваченной учебой оставалось в селе много. Парней и девчат нужно было убедить, что значит сделать верный, необходимый шаг и овладеть механизаторскими специальностями. Инициатором колхоза отличились ребята, которые уже добились. А практикова-



Бурятская АССР. В поселке Северобайкальском возведена телевизионная станция «Орбита-2», которая принимает из Москвы четкие и черно-белые программы. Скоро через систему ретрансляторов программы Центрального телевидения увидят в Нижнеангарске, Говдинците и других отдаленных участках трассы. ИА СНИИМКАХ: анкета северобайкальских «Орбит»: старший инженер-наладчик Анатолий Першурин ведет настраивку телевизионной аппаратуры. Фотохроника ТАСС.

ВОСПИТАТЬ РАЦИОНАЛИЗАТОРА

Современный рабочий — человек, творчески относящийся к своему делу, способный внести в производство что-то новое. Именно к этому и готовятся учащиеся профессионально-технических училищ.

Закончен 1976-й год. И сейчас можно подвести некоторые итоги по работе школ молодого рационализатора, обучающихся в конструктивных бюро, технических кружках, действующих в училищах нашей области.

В училищах работают 984 технических и предметных кружка, 88 общественных конструкторских бюро, более 100 школ молодого рационализатора. За 1976 год изготовлено более 9 тысяч учебно-наглядных моделей, макетов, приспособлений, внесено и внедрено более 500 рационализаторских предложений.

Во все 129 профтехучилища созданы первичные организации ВОИР с охватом 30500 учащихся. Во многих училищах найдена удачная форма передачи передового производственного опыта будущим молодым рабочим через школу молодого рационализатора, где лучшие рационализаторы базовых предприятий выступают перед учащимися, показывают приемы труда, то есть передают опыт непосредственно «из рук в руки». К примеру, очень интересно и содержательно проходит занятия в

станок Н. Г. Морозовой разработали валцы для гибки стаканов из слесарным тискам — экономия 500 рублей. Ученище Хренкин, Гуляев, Деятков, Хабзев, Сафронов, Подберезных под руководством мастера А. Н. Лопатина изготовили несколько приспособлений для фрезерной обработки деталей токарно-винторезного станка. В красноярском сельском училище № 5 преподаватель В. С. Голенищев внедрил 5 расщеплений.

И таких примеров много. Ценную инициативу проявил Синарский трубный завод, направивший лучшего рационализатора — мастера-технолога Н. Д. Глазкова в учебные мастерские ПГТУ № 7 для организации выполнения в училище заводских производственных заказов.

Н. Д. Глазков внес в заводской БРИЗ 105 рационализаторских предложений, из них 67 внедрены в производство с экономией 92 тысяч рублей.

Сейчас Глазков руководит школой молодого рационализатора. Уралмашзавод направил на работу в ПГТУ № 1 заслуженного рационализатора РСФСР И. П. Литвинова. Наставники из числа передовых рабочих, рационализаторов помогают учащимся осваивать и овладевать мастерством, передают лучшие традиции рабочего класса.

На десятую пятилетку рационализаторы и изобретатели училищ взяли социальное обязательство создать рационализаторский фонд экономики в сумме 300 тысяч рублей.

Г. СОЛОМЕНН, заместитель председателя областного совета ВОИР профтехобразования.

БЛАГОДАТНАЯ ПАМЯТЬ

Все уральцы, приезжающие из Львова и посетившие Холя Славы, в один голос утверждают, что памятник нашему земляку, легендарному разведчику Николаю Ивановичу Кузнецову, невозможно отделить от окружающей природы и окружающих людей. Вспомните, как в живых цветах и окружен плотной толпой туристов.

Вспомните, как в последние дни войны, когда сделано по увековечиванию памяти Николая Кузнецова в Закарпатье, мы ездили в соратникам легендарного разведчика. Двое из них — Николай Владимирович Струтинский и Михаил Андреевич Несен — недавно приехали в Свердловск.

Николай Владимирович Струтинского нет особой нужды представлять читателю — он известен как ближайший помощник Н. И. Кузнецова по операциям установления высочайшего тыла в Львов и Ровно, превращением оккупантов во время войны в «столицу» Украины. Известен он и как автор трилогии — «Дорогой бессмертия», «Юдвин» и «На берегах Горыни и Случ».

Михаил Андреевич Несен меньше знаком уральцам. Он не участвовал в боевой группе Кузнецова, а был в партизанском отряде ответственным за «майки», по которым уходили в город и возвращались обратно народные мстители. Ему не раз позвонил доводилось сопровождать Николая Кузнецова и водителя его автомашины Николая Струтинского до определенных мест, откуда они отправлялись на задания.

— На «майки» постоянно стояла легковая автомашина, оживленная Николая Ивановича и его товарищей, вспоминает Михаил Андреевич Несен. — Она всегда была заправлена бензином, имелась в запасе и бензин. Вначале метров на 100—150 откатывали машину от места ее замаскированной стоянки. Делалось это на тот случай, чтобы враги слы-

человек ничего не осталось. Партизаны допрашивали не только оставшихся в живых, но и оплывавшие в оживающих казнях. Первый с Несеном вел разговор Н. И. Кузнецов. Так состоялась их первая встреча.

В коммюне-музее Н. И. Кузнецова в здании заводоуправления Уралмашзавода боевые друзья «Пауля Зиберта» ознакомились с новой экспозицией. Экскурсоводом для них был брат разведчика В. И. Кузнецов. На одном из стендов фотографии, посвященные семье Струтинских, Владимир Стенаревич и Марфа Ильинична не только сами вступили в партизанский отряд полковника Д. М. Медведева, опытного чекиста, ставшего впоследствии Героем Советского Союза, но и вовлекли в борьбу с оккупантами всех своих детей — Николая, Ростислава, Георгия, Владимира, Катю, Василия и Славу.

Н. В. Струтинский рассказал о нем известные последние годы жизни разведчика. Беззаветно любящего свою Отчизну и готового жертвовать ради нее своей жизнью.

— Последний раз я видел его перед отправкой на очередное задание во Львов, где с Яном Каминским и Иваном Беловым они должны были совершить акт возмездия над вице-губернатором Галины Отто Бауэрном. Как известно, это не удалось сделать. Уходя от преследования, партизанам пришлось километрах в 17 от Львова перестрелять немецкий патруль, и минув еще несколько километров, они свернули в лес. На этом следы их терялись...

После войны мы с товари-

О РАЗВЕДЧИКЕ Н. И. КУЗНЕЦОВЕ И ЕГО СОРАТНИКАХ

тани его настали. Николай Владимирович, минуло много лет со времени вашей партизанской жизни. Поддерживают ли бойцы отряда Д. И. Медведева между собой контакты, встречаются ли? — спросил Струтинский.

— К сожалению, довольно редко. Лет пять назад во Львове собралось человек 120, на вторую встречу раздалось уже немножко — более 70 бывших бойцов — командиров.

— А какова судьба активной помощницы партизан Лидии Лисовской, с помощью которой Николай Кузнецов заводил знакомства среди высшего гитлеровского офицера?

В изданной литературе также ничего не сказано о дальнейшей судьбе ее двоюродной сестры, Майи Мятой, игравшей тоже не последнюю роль в ровенском подполье. Судьба этих двух прекрасных женщин, подлинных патристок своей Родины, трагична. В 1946 году в одну из ночей их вывели из город неизвестные лица и зверски убили. Мы предполагаем, что бандеровцы, которых в ту пору еще много скрывалось по лесам, через свою агентуру выяснили их настоящую роль во время войны и решили расправиться с ними. Благодатная память людей всегда будет возвращать к подвигам героев партизан и советских разведчиков. Они с беззаветным мужеством защищали славу нашей жизни, до конца оставаясь верными Родине.

Н. АРАНОВСКИЙ

В ПРИВЕТСТВИИ коллектива Чепельского металлургического и машиностроительного комбината, которая состоялась по инициативе начальника цеха в честь 60-летия Великого Октября. Л. И. Брежнев назвал трудовой путь венгерских рабочих глубоко патристическим.

К ПЕРВОМУ секретарю парткома ВСРП Чепельского комбината Анталу Эрсту, вполне естественно, сейчас попасть очень трудно. И все же нам удалось поговорить с ним в перерыве между заседаниями.

ют коммунисты. Каждый пятый рабочий комбината — член ВСРП. Важно также иметь в виду общую атмосферу нашего предприятия: рабочие полны оптимизма и уверенности, они знают, что народная власть крепка их делами, их сознанием. Именно об этом говорил на XI

выступившим против царизма. В 1919 году Чепель стал колыбелью пролетарской революции в Венгрии. После освобождения Венгрии Советской Армией чепельский пролетариат вновь возглавил венгерский рабочий класс в его борьбе за новую

его почетным ветераном. Этого знания удостаиваются только те рабочие, которые проработали на комбинате не менее 30 лет. Товарищу Брежневу, как и всем почетным ветеранам, мы каждый год направляем письма, в которых рассказываем о наших успехах, проблемах и радостях. И товарищ Брежнев регулярно нам отвечает.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ директор Чепельского комбината Иштван Шолтес относится к новому поколению руководителей венгерской промышленности. Выходец из рабочей семьи, сам бывший рабочий, он хорошо знает жизнь и настроение поколения труда. Комбинат, на котором занято около 40 тысяч рабочих, объединяющий почти полтора десятка предприятий, дает десятую часть промышленной продукции страны. Управляет таким сложным современным производством — дело не легкое. Тем не менее руководителем удалось найти такие формы взаимодействия с массами, которые в значительной степени способствовали тому, что Чепель превратился в одно из передовых предприятий Венгрии.

ван Шолтес, — ираст и Советский Союз. Он представляет нам около 80 процентов исходного сырья. В свое очередь более половины чепельской продукции покупает Советский Союз. Только в прошлом году экспорт в СССР возрос на 28 процентов. Мы поставили в Советский Союз станки высокой точности, изделия цветной и черной металлургии, мотоциклы и велосипеды, швейные машины и другие товары широкого потребления. Советский Союз играет также большую роль и в выполнении десятилетних программ реконструкции комбината, которая предусматривает полное обновление производственных фондов. Уже сейчас в СССР поступает к нам новейшее оборудование для наших заводов и цехов. Словом, с Советским Союзом мы связаны тысячами нитей. Поэтому для нас патриотизм и интернационализм, о которых говорится в приветствии товарища Брежнева, означают прежде всего совместный труд на благо обоих народов, всего социалистического мира.

Н. ЮГОВ, соб. корр. АПН.

Будущее.

СЛОВО КРАСНОГО ЧЕПЕЛЯ

НАВСТРЕЧУ 60-ЛЕТИЮ ОКТЯБРЯ

Прежде всего, — сказал А. Эрст, — это инициатива самих рабочих. В ней нашли естественное выражение те отношения, которые уже давно сложились в коллективах наших предприятий. В определенном смысле этот почин означает конкретное проявление социалистической демократии, ведь соревнование в честь 60-летия Октября начали бригады социалистического труда, а у нас на комбинате внутризаводская демократия осуществляется через их деятельность.

сезде ВСРП Янош Кадар, отмечая, что в Венгрии каждый имеет возможность узнать, что представляет собой диктатура пролетариата на практике. При ней можно свободно жить и творить, каждый честный человек может добиться при ней почести. Большую роль в новом почине чепельцев сыграли и традиции, как справедливо отметил в своем приветствии товарищ Брежнев. Чепель издавна славится своими революционными традициями, высокой классовой сознательностью. Уже в 1905 году чепельские рабочие провели демонстрацию солидарности с рабочим классом России.

С НОЖЕФОМ Хорватом, руководителем бригады сборщиков «Мир», мы встретились в цехе станко-строительного завода. Вся трудовая жизнь этого тридцатилетнего рабочего и специалиста связана с Чепелем, через проходную которого он впервые прошел восемнадцатилетним парнем после окончания машиностроительного техникума.

Мы гордимся высокой оценкой нашего почина, поддерживаем в приветствии товарища Брежнева. Рабочая комбината хорошо знает Леонида Ильича. Он бывал у нас, и чепельцы избрали

- ТРУДОВОЙ ПОЧИН МЕТАЛЛУРГОВ ЧЕПЕЛЯ
- ХУНТА ВООРУЖАЕТСЯ ● ТРЕВОГА ОБЩЕСТВЕННОСТИ ШВЕЦИИ
- СТРЕССНЕР ТОРГУЕТ СТРАНОЙ



ЧИЛИЙСКАЯ ХУНТА — ЭТО ФАШИЗМ!

Аппетиты Пиночета

Командующий военно-воздушными силами Чили генерал Густаво Пиа заявил недавно, что авиация страны — это, мол, авиация мира. «Моя государственная авиация», — заявил он, — защищает себя и не собирается ни на кого нападать». А министр обороны Эрман Брادي со страниц аргентинского журнала «Ой», как бы вторя ему, высказался еще более определенно: «Чили не участвует в гонимых вооружений». А теперь давайте обратимся к цифрам и фактам. Они рисуют иную картину. На первом в мире в 1976 году чилийская хунта закупила 10 военных кораблей, 153 боевых самолета, 357 танков и бронетранспортеров, 30 вертолетов и 2600 ракет. В конце прошлого года был подписан контракт с Израилем на поставку в Чили партии ракет «Шафрир». Всего же за последние два года на приобретение различного снаряжения чилийские генералы истратили более двух миллиардов долларов. Совершенно очевидно, что наращивание бронетанковых войск и включение в состав авиации самолетов для переброски техники и десанта имеют целью ведение наступательных операций, а не обеспечение обороны.



МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ ПАРАГВАЙ: ОПТОМ И В РОЗНИЦУ

Кто является подлинным хозяином экономики Парагвая — небольшого государства, расположенного в Южной Америке? На этот вопрос дал исчерпывающий ответ министр промышленности и торговли этой страны Дельфин Сентуррон. «Двери нашего государства», — сказал он, — широко открыты для иностранных монополий. Мы гарантируем им полную свободу капиталовложений и вызова прибыли.

В городах и районах нашей области проходит второй всесоюзный рейд-проверка качества подготовки значков

ЭКЗАМЕН ДЕРЖИТ КОМПЛЕКС

Всесоюзный рейд-проверка качества работы по ГТО. В городах и районах нашей области проходит второй всесоюзный рейд-проверка качества подготовки значков. Экзамен держит комплекс.

Всесоюзный рейд-проверка качества работы по ГТО.

сам физкультуры, вот почему большая часть рабочих активно принимает участие в стартах ГТО. Хорошо здесь ведется и документация, в чем немалая заслуга инструктора физкультуры Н. Волыгина. Хорошо подготовлены к проведению рейда-проверки в коллективе физкультуры Первоуральского новотрубного завода. Здесь работа по комплексу ГТО традиционно ведется на высоком уровне 45 значков вышли для контроля передачи нормативов комплекса по лыжам и силовым упражнениям, и почти все успешно справились с нормативами.

Активно проходит рейд в Синарском и Красногорском районах Каменска-Уральского, в Камышловое, Шалинском районе.

К сожалению, не везде еще к работе по комплексу ГТО относятся с должным вниманием. Много недостатков обнаружили общественные инспекторы Североуральского лесхоза, Каменска-Уральского завода железобетонных изделий; снизили качество работы по ГТО на Первоуральском динасовом заводе и в тресте «Уралжиробстрой».

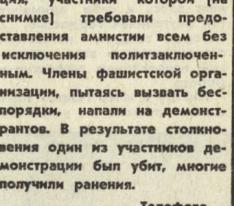
В Свердловске в наемное Уральское политехническое институте закончилась соревнования среди женских команд на приз «Зимние каникулы».

В Свердловске в наемное Уральское политехническое институте закончилась соревнования среди женских команд на приз «Зимние каникулы». Всесоюзный турнир, ставший своеобразным смотром женского студенческого гандбола, закончился победой команды ЗИИ (Запорожье), занимающей сегодня третье место в чемпионате СССР. Что касается студентки УПИ, то свердловчанка, уступив в предварительных играх со счетом 18:21 аутсайдеру чемпионата СССР команде Красноярска, могла бороться лишь за третье место в финальной части турнира. Здесь их соперницами были гандболистки Алма-Аты.



Третье место в таком представительном турнире, совсем неплохо для нас, — комментирует результаты соревнований заслуженный тренер РСФСР, тренер свердловских гандболисток мастер спорта Т. Морозова. — Главная цель для обновленной почти на две трети команды — «обстрелять» молодых игроков в матчах с сильными соперницами — мы выполнили.

МАДРИД. В испанской столице состоялась демонстрация, участники которой (на снимке) требовали предоставления амнистии всем без исключения политзаключенным.



Телефото ЮПИ — ТАСС.

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА «ПОЧЕМУ ТАК МНОГО САМОУБИЙЦ?»

Так тревожно прозвучал заголовок передовой статьи газеты «Квельспостен», выходящей на юге Швеции в городе Мальме. Тревога газеты вполне обоснована, так как в 1976 году в третьем по величине городе страны с населением менее четверти миллиона покончили жизнь в самоубийстве 100 человек. Эта цифра в шесть раз превышает число жертв автомобильных катастроф. Статистика умалчивает о неудавшихся попытках самоубийства, но ясно, что их было немало.

Среди самоубийц преобладали мужчины в возрасте 25—35 лет. Данные по всей Швеции за прошедший год еще не опубликованы, но, как отмечает «Квельспостен», приблизительно так же дело обстоит и в других районах страны. Швеция, как известно, принадлежит к числу капиталистических стран с наиболее высоким уровнем жизни. Более того, в течение длительного времени она считалась на Западе «страной благоденствия», на нее указывали как на «модель» для развитых капиталистических стран.

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

ХЕЛЬСИНКИ. В Хельсинки открылась выставка русских народных игрушек.

Посетители, среди которых много детей, знакомятся с богоросскими реальными игрушками, игрушками из Камчатки, выполненными из натурального меха, продукцией московских, пензенских, горьковских, загорских мастеров. Особое внимание привлекают красочные расписанные матрешки, музыкальные игрушки Кировского производственного объединения «Вятка».

ВАШИНГТОН. Белый дом объявил о решении президента Дж. Картера назначить адмирала С. Тэрнера директором ЦРУ.

В настоящее время является главкомом командующий вооруженными силами НАТО в южной зоне Европы. Это уже вторая кандидатура, предложенная новым президентом США на пост директора ЦРУ. Ранее назначенный на этот пост Р. Соренсен вынужден был снять свою кандидатуру ввиду кампания, развязанной против него кругами, близкими к военно-промышленному комплексу. Кандидатура С. Тэрнера подлежит утверждению сенатом.

ГАНДБОЛ. КОММЕНТАРИЙ ТРЕНЕРА

ВСЕ ЕЩЕ ВПЕРЕДИ

Любителям гандбола уже известно, что свердловчанки после первого круга чемпионата СССР занимают 6—7 место в турнирной таблице вместе с командой «Колос» (Березово). Результаты, как видите, вполне обнадеживают, если учесть, что вместе с испытанными спортсменками В. Гордиенковой, Г. Меховой, Н. Ивановой, Г. Подоговой в отдельных играх отлично сыграли и совсем юные гандболистки Г. Трушко, Т. Иггарова, Н. Быстрова. А 16-летняя десятиклассница О. Вишнякова даже включена в сборную команду юниорок СССР.

Второй круг чемпионата СССР, к которому мы усердно готовимся, согласно календарю должен начаться 4 апреля в Свердловске и Ростове.

С выступлением в родном городе мы связываем и определенные надежды, ведь дома, как известно, и стены помогают, а поддержка земляков сейчас так необходима молодой команде. К сожалению, до сих пор не решен вопрос о предоставлении в распоряжение сильнейших гандболисток страны площадки Дворца спорта профсоюзом. Ведь в Свердловске ожидается приезд многократных чемпионов СССР спартаковцев Киева, в составе которых девять чемпионки Монреви, кемеровская «Жальгирис», динамовки К. Кирилова и других.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ! У СТУДЕНТОВ — КАНИКУЛЫ

Школа в Коуровке

Каникулы — значит, надо собираться в дорогу. Кто — на турбазу, кто — в поход, а двадцать студентов физического факультета УрГУ и их гости из других университетов страны приехали в Коуровский обсерваторию, где в течение пяти дней проходила традиционная зимняя астрономическая школа. По счёту — седьмая, по итогам, как считают ее участники — самая интересная.

Интересная школа — интересные лекции. А их читали такие известные специалисты, как заведующий отделом Московского института прикладной математики профессор М. Я. Маров, заведующий кафедрой небесной механики Ленинградского университета профессор К. В. Холмевников, заведующая кафедрой астрономии и геодезии Уральского университета профессор К. А. Бархатова. Они познакомили студентов с итогами 16-го Международного астрономического съезда, проходившего в Гренобле.

Профессор М. Я. Маров показывал студентам полученные из-за рубежа слайды о Марсе, Юпитере, Венере. Они сделаны во время недавнего научения этих планет. Кстати, здесь на занятиях школы впервые в Советском Союзе демонстрировались эти уникальные слайды.

Не остался в долгу и студент. Интереснейший по общему мнению доклад, посвященный проблеме радиоастрономии, прочитал студент IV курса физфака УрГУ Андрей Соболев. Результаты своей научной работы поделился также студент Московского. Назанского и Душанбинского университетов.

ВЫСТАВКА «Русские сказки»

Как названа первая выставка работ кружка выжигания дровяного клуба «Орленок» города Полевского. На ней представлены 10 лучших работ воспитанника пенсионера Ивана Павловича Дедова, который очень любит заниматься с детьми и воодушевлением обучает ребят своему мастерству.

Трудно выделить какую-либо одну из работ. Все они выполнены по выразительным рисункам, красочны. Среди них — завершающая сцена «Репки», «Колобок», «Гуси-лебеди», «Заяц и лиса», «Урожай рябых», «Маша и медведь», «Теремок», «Кот, дрозд и петух», «Волк и лиса» и другие.

Для кружковцев С. Мещаринова, И. Боканова, А. Зыкова, Г. Некрасова, С. Савелькова, А. Грикина, братьев С. и В. Мингалевых выжигание стало настоящим увлечением.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Третья премьера

На сцене Дворца культуры школьников Нижнетагильского металлургического комбината имени В. И. Ленина состоялась премьера спектакля «Юнона и Мача», написанного на мотивы сказки Г. Салова «Поезд дальнего следования», рассказывающий о взаимоотношениях подростков, о дружбе, о том, к чему приводят лень и корыстолюбие в коллективе.

С начала нынешнего учебного года это — третий спектакль, поставленный драматическим кружком, который руководит Д. И. Мартынова.

КОНЬКИ Кто быстрее?

Лично-командное первенство области по конькобежному спорту, прошедшее на днях в Свердловске, явилось смотром работ в конькобежном спорте. У девушек среднего возраста победительницей стала свердловчанка Мария Стингина («Юнона»).

МАМА

Сегодня «Лира» рассказывает о создании нового кружка юной писательницы при Свердловском Дворце пионеров, о молодых танцовщицах театра оперы и балета имени Дунаевского, о премьере в Свердловском ТЮЗе. «Лира» также знакомит с новыми стихами молодых поэтов и новеллой из новой книги Николая Никонова.

В Свердловском Дворце пионеров начинает работу детский литературно-творческий кружок. Руководить им будет молодая свердловская поэтесса Любовь ЛАДЕНИЦКОВА. Сегодня она делится своими размышлениями о литературном творчестве юных.

ГОЛУБАЯ ТЕТРАДЬ

Помнится, когда мне было лет девять, я впервые начала писать, вернее, записывать свои стихи. Это были прекрасные минуты: молотило сердце, за глаза напертыла слезы, — первое слово любви и Родины, и цветам и деревьям, — ко всему прекрасному, что было, вселилось и звучало вокруг... Это были еще беспомощные, беззащитные слова, и, наверное, поэтому я поначалу прятала их в заветную и «тайную» голубую тетрадь.

Но есть у людей, и у взрослых, и у маленьких, насаждающая и ничем не заменимая потребность — потребность в общении, в сопереживании души. Именно поэтому мы с детских лет ищем друг друга и в школе, среди старших, товарищей и друзей. Мы ищем друзей, чтобы открыть им свои мечты, свои голубые тетради... И как важно не ошибиться в выборе друга, как важно, чтобы первые литературные опыты не были жестоко осмеяны, или, что не менее страшно, — преждевременно захвалены. Очень легко исказить, поранить неповторимый узор души ребенка, лишит первые строчки самобытности, искренности, непосредственности.

Надо помнить, что в таком сложном деле, каким является литературное творчество, полезный совет, подходящий для одного юного автора, может оказаться вредным и неприменимым для другого. Прежде всего необходимо помнить, что перед нами — человек, формирующаяся личность и что преступно убивать в нем тягу к творчеству. Другое дело, что не все способны именно к литературному творчеству.

«Истинный поэтический талант — явление довольно редкое», — писал Михаил Исаковский, поэтому при

Трое из балета

3 А ПОСЛЕДНЕЕ время на сцене Свердловского театра оперы и балета мы встречаемся в премьерных спектаклях и текущем репертуаре театра с целым рядом творческих работ молодых артистов балета.

Ответственные партии, станционные в балетах выпускники Саратовского хореографического училища Ольгой Трушиной, выпускником Ленинградского хореографического училища Александром Хабаровым и выпускницей Пермского хореографического училища Верой Абашевой, позволяют говорить об их интересном творческом даре и потенциальных возможностях, которые, безусловно, смогут раскрыться в последующих ролях при условии серьезной, учитывающей их индивидуальность и техническую оснащенность в танце творческой работе их наставников, педагогов театра, и, конечно, самостоятельной работы самой молодежи.

Ольге Трушиной, кажется, доступно исполнение самых разных по своему характеру балетных партий. В этом убеждает создание ею таких противоположных по сути, но не по духу, партий, как «Спартак» и «Клариче» в «Слуге двух господ».

Удачей молодой артистки стал образ Клариче в «Слуге двух господ». Возросшая техника танца Трушиной органично слилась здесь с раскрытием своеобразного характера Клариче, который сочетает в себе лирику и взбалтованность, упрямство и чистоту чувства в любви к Сильвио. Несколько вне тональности обобщения партия звучит пока у Трушиной некоторые сцены, требующие более легкой манеры исполнения. Для еще большей гармоничности ее дуэтов с Сильвио танцовщице стоит продолжить поиски в области нахождения более точной и изысканной пластики своей героини.

Интересно исполнение Трушиной испанского танца в «Лебедином озере». Она привнесла здесь к себе внимание той внутренней гордости, с которой танцует, четкостью, завершенностью всех движений, исполняемых эффектно и броско.

Аниту в «Пер Гюнте» тоже можно отнести к успешным

поручениями ей партии Фригии в премьерном спектакле «Спартак», в его обновленной редакции, идущей ныне на сцене театра.

Тема безмерной преданности, любви к Спартаку обрела здесь у танцовщицы свое более ясное и законченное звучание. Продолжая работу над Фригией, Трушина ищет в каждом своем выступлении в «Спартаке» еще более четкую сценическую выстроенность этой партии.

Удачей молодой артистки стал образ Клариче в «Слуге двух господ». Возросшая техника танца Трушиной органично слилась здесь с раскрытием своеобразного характера Клариче, который сочетает в себе лирику и взбалтованность, упрямство и чистоту чувства в любви к Сильвио. Несколько вне тональности обобщения партия звучит пока у Трушиной некоторые сцены, требующие более легкой манеры исполнения. Для еще большей гармоничности ее дуэтов с Сильвио танцовщице стоит продолжить поиски в области нахождения более точной и изысканной пластики своей героини.

Интересно исполнение Трушиной испанского танца в «Лебедином озере». Она привнесла здесь к себе внимание той внутренней гордости, с которой танцует, четкостью, завершенностью всех движений, исполняемых эффектно и броско.

Аниту в «Пер Гюнте» тоже можно отнести к успешным

сценическим созданиям молодой артистки, раскрывающим постепенно многообразие ее творческих возможностей.

Ее дальнейшее творческое становление зависит теперь от полноценности партий, с которыми она встретится в будущем, и упорного труда над овладением еще большей свободой в танце, что позволит, вероятно, исполнять Трушиной партии плана Заремы, уличной танцовщицы, повелительницы драки, находящихся в русле творческих возможностей балерины.

Успешное выступление Александра Хабарова в «Слуге двух господ» принесло молодому артисту признание. Его обаятельный Труффальдино пленяет нас не только легкостью и задором танца. Главное, что артисту удалось создать здесь живой сценический характер. Образ проказливого героя этого балета у Хабарова не однозначен. Он выбирает в себя самые разные стороны его натуры и не лишен лирического начала, придающего ему особую тонкость.

В партиях, подобных Труффальдино, допускающих присутствие доли импровизационности, можно открывать для себя в каждом спектакле возможность внесения сиюминутных рожденных новых нюансов и сценических акцентов, придающих образу еще большую правду сценической жизни. Хабаров не забывает об этом. В каждом из виденных нами трех

спектаклей артист находит новые краски в общении с партнерами и сольных частях роли.

В «Лебедином озере», где Хабаров танцует партию Шута, хочется отметить заразительность сценического бытия его не лишено лиризма веселого героя. Шут-Хабаров — шут умный, лишенный комикования. Он все время живет в действии балета. Конек-Горбунку обещает быть интересным сценическим созданием Хабарова в будущем, а пока ему не хватает точного донесения характера и пластики образа в целом этого персонажа в одном из имен балета Р. Щедрина.

Недавно Хабаров станцевал па-де-де в первом акте балета «Жизель». Желание попробовать свои возможности в «чистой» классике, безусловно, понятно и похвально. Но его выступление в «Жизели» прозвучало не на должном уровне по двум причинам. Вставное па-де-де не является в этом балете дивертисментным номером. Оно призвано резать действие первого акта. Чистота и взаимная любовь пришедших увидеться с Жизелью новобрачных контрастно подчеркивает дальнейший ход событий, приводящих к отказу Альберта от Жизели. Она лишена счастья и любви. Именно этого чувства радости, счастья и любви не хватает Хабарову в свадебном дуэте.

Вера Абашева, станцевавшая в премьерном спектакле «Слуга двух гос-

под» своенную, наполненную техническими трудностями исполнения мужских движений партию Беатриче, и совсем недавно Сольвейг в «Пер Гюнте» — перспективная и интересная солистка балета театра. Если говорить о двух ведущих партиях, станцованных молодой артисткой, то более яркое впечатление она производит пока в образе Беатриче. Особенно интересен в ее исполнении второй акт балета, где она действует в образе своего брата Федерика.

Уверенно проводится Абашевой финальный дуэт с Флоридо в третьем акте балета. А вот в ее дуэте с любимым в первом акте балета лиризм, заложенный в его хореографии, еще не до конца постигнут молодой артисткой, как видно, пока ей ближе волевые качества натуры Беатриче.

Умение работать, не считаясь со временем, полностью отдавая себя увлеченному труду педагога-репетитора, свойственное заслуженной артистке РСФСР К. Черемской, подготовившей с В. Абашевой за короткий срок партию Сольвейг.

Два спектакля, станцованные молодой артисткой, говорят о том, что она находится на верном пути к постижению сущности характера героини балета. При дальнейшей работе над партией исчезнут и мелкие технические погрешности танца, вызванные, вероятно, волнением.

Поэзия вечного прекрасного классического танца рождается только в упорном балетном труде и об этом следует помнить молодым.

К. МЕДВЕДЕВ.



После репетиции... Солисты балета Свердловского театра оперы и балета имени Дунаевского В. Абашева, О. Трушина и А. Хабаров.

БАБОЧКА

Николай НИКОНОВ. «ПЕРЕД ВЕСНОЙ»

Мы продолжаем знакомить наших читателей с новеллами из новой книги Николая Никонова «Перед весной». Листая ее страницы, мы уже совершили путешествие в будущую весну, увидели неожиданный, чистый майский снег, думали о старой книжке Жюль Верна в бесконечную ветреную ночь, забавлялись пляской комаров на мухоморе...

А сегодня с ее помощью мы перенесемся в августовский полдень...

Темный августовский день. Тропа, затоптанная по кустарнику вздохом высокочувствительной травицы. Нависший спрессованный дождь, дождик селен по обочинам и пахнет дождем, туманом, коном лета. Я иду по тропе и смотрю на тучи, что вываливаются из северного угла над лесом. Вот-вот начнет уже крошиться и сыть безнадельным дождем.

Вдруг внимание мое привлекла большая яркая бабочка. Она сияла у тропы впереди и поспешно красным планирующим полетом, широко разведя белую перевязь на оба крыла.

А бабочка кружилась над иван-чаем, взмывала к пасмурному небу, парила, прыгая крыльями над бурой травой и над березовыми кустами, уже подвешенными изнутри желтым багрянцем.

«Бабочка, бабочка, — подумал я. — Летать последние дни я вижу, наверное, что желет себе уже скоро. Или ничего не дано тебе знать и счастья твоя и беспечна — тем и щедра в своем презрении к гибели? Далеко-далеко, там, где нет зими, твоим родинам неведомо, как рвется жизнь под холодным дождем, замирает под ледяным ветром. Не знают они, что может быть холодное солнце, а небо, как снежные пустыни, ничего они не знают...»

Пошел дождь. еще не осенний, но уже и не по-летнему жестко стучающий о листья, уже холодно залопотали осины, наспурно зашумели березы и уныло кричала в мокрых кустах гориховка.

Бабочка в последний раз мелькнула впереди.

«Усмехнулся лето бабочкой, — вслух я расстановкой забормотала я, будто пыталась начать стихи.

«Усмехнулось лето, — я замолчал. Не складывались стихи. А может, вообще в стихе нужна только одна строка, и я ее нашел?»

Анатолий ПШЕНИЧНЫЙ — учитель из Нижнего Тагила, его творчество уже известно нашим читателям. А вот новое имя на страницах «На смену!» — Алла ВОРИВОДИНА, выпускница Литературного института имени Горького.

И еще один литературный дебют сегодня в «Лире» — стихи Ивана МАЛОВА, студента рабфака факультета журналистики Уральского университета.

Иван МАЛОВ
Алла ВОРИВОДИНА
Анатолий ПШЕНИЧНЫЙ

Который раз встречаю их —
Всех вместе непременно —
Ребята вот этих четверых
В трамвае послесонном.
От роду всем — семнадцать лет
(согласно разговорам).
Передает мне на билет
И вспоминаю школу,
Еще и тогда не прошло,
Когда прощальным вальсом
На тридцать долек — разнесло,
Как листья с веток, — класс их.
Уже студентом кто-то стал —
Зубрит с утра до полночи.
А эти четверо на стан
Пришли широкоплечный.
И я их сразу узнаю
На комсомольской стройке:
Из арматуры кружева
Плещут не без шорохов,
Пусть бригадиры поворачат,
Что быстро рвется вагечи
У двух отчаянных девчат,
У двух веселых мальчиков.
Работа спорится, горит
У каждого, у каждой:

Крыльце могучий взмах —
Дар песенный.
Видеть весь мир в цветах,
Не в плесени.
Осень к столу несет
Яблоко доброе.
Я же забыл про все,
Слаг пробулю,
Слов бесподобен вкус,
Все разные,
Песню, слетевшую с уст,
Я праздную.

Снег сегодня хороший,
В искрах весь и огнях.
Я стою у окошка,
Не зовите меня,
Не превратите оконный
Странный фильм в пять
минут.

Как по рельсам вагоны
Пробегут, промелькнут
Дни, что помнят долами.
И нетронутый снег
Расцветет именами,
Словно дуг по весне.
Снег сегодня хороший,
В искрах весь и огнях.
Жизнь моя — за окошком,
Не тревожьте меня.

Уходит отец...
Он ушел, надвинув шапку,
Под прищельным взглядом Лидки.
Зачеркнули детям палку
Планы семейные календи.
7.15 — Математика. Тригонометрические функции, их графики и производные.
7.20 — «Голубев и его команда». О дворовой хозяйственной команде домоуправления № 13 Октябрьского района г. Свердловска и тренере-общественнике В. В. Голубеве. 8.15 — Музыкальная программа «Полюс»

Пегухов о себе и своих товарищах. Телефильм.
18.15 — Студентам-заочникам. Физика. II курс. Электростатическое поле в вакууме.
19.30 — Новости.
19.45 — Клуб «Светлинки».
20.30 — Реслама. Вторчермет.
20.40 — Для нас мальчишки! (Ца).
21.00 — МОСКВА, Спортивная программа. (Ца). В передаче — Свердловск. Новости.

ЧЕТВЕРГ, 10 ФЕВРАЛЯ
6.30 — Программа передач.
6.35 — Областные известия.
6.45 — Камерные произведения советских композиторов.
7.15 — Гимнастика для детей.
7.20 — Обзор областных газет.
7.40 — «Голубев и его команда». О дворовой хозяйственной команде домоуправления № 13 Октябрьского района г. Свердловска и тренере-общественнике В. В. Голубеве. 8.15 — Музыкальная программа «Полюс»

Свердловский драматический театр
Сегодня СЛАДОГОЛОСАЯ
10-II премьера ЮНОСТИ
НАЗАРОВ
11-II ДРАМА ИЗ-ЗА ЛЯРИКИ

Свердловский академический театр оперы и балета
Сегодня РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА
10-II ИСПАНСКИЕ МИНИАТЮРЫ
11-II БАХИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН

Свердловский ТЮЗ им. Ленинского комсомола
Сегодня в 15 ч. премьера ЗВЕЗДИЧКИ МЯЧНИК
10-II в 19 ч. РЕВИЗОР

Свердловский театр музыкальной комедии
Сегодня ПРЕКРАСНАЯ ЕЛЕНА
10-II ВЕСЕЛАЯ ВЛОВА
11-II премьера КУНТИЕ ПРОПУСК В РАП

Трилогия о юности

На сцене Свердловского театра юного зрителя — новый спектакль «Неравный бой» В. Розова. Поставил его главный режиссер театра П. Коробов, оформил спектакль В. Смелков.

Эта премьера как бы завершает своеобразную розовскую трилогию в нашем ТЮЗе, началом которой положили спектакли «В добрый час!» и «В поисках радости», поставленные Ю. Жигульским.

Новый спектакль тоже рассказывает о юных — о ребятах, которые на пороге самостоятельной жизни учатся отстаивать свои взгляды, учатся доброте и мужеству.

В премьере заняты и актеры старшего поколения — И. Лажечнев, Н. Федосеев, И. Белозеров, Л. Грибкова, и молодые звезды — В. Плотников, В. Кабакин, Г. Лапина.

Недаром восторжены они. Одною школьной кашей. За то светлею я душой, что прехе отстрочил, Из школьных классов перешел в сложнейший класс — рабочий!

Первая любовь
Ну чему Вас учили, учитель? Ведь четвертую четверть уже то ль не можете. Ты же не хочешь. Ты в моей разболтанной душе. И одною лишь теуешь партией.

И на каждом наглядный пример: То Раскольников, то влюбится в Соню. То с Наташей встретится Пьер... Я опять подаю Вам опальный. Про удачу забывший дневник.

И все романы, трагедии, драмы — Фазучили смеяться дети!

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ ПОНЯТЬ ИДЕЮ

Знание основных технических приемов, знакомство с наиболее рациональными методами при составлении шахматной задачи — необходимое условие роста композитора. Специальной литературы по технике композиции издано, в основном, в последние годы. В частности, в 1931 г. С. С. Левман «Современная шахматная задача (популярное руководство)», 1927, 1928 гг. в серии по композиции Е. И. Уминова, А. П. Гуляева (разных лет издания).

Умение решать это и желать ответить на вопросы многих наших молодых авторов, сегодня вы открываете наши занятия по композиции. Наша цель: на конкретных примерах познакомить любителей с основными приемами и идеями шахматной задачи, с техникой составления задач. Попутно мы будем касаться и истории развития задачи, знакомить читателей с отдельными школами и крупнейшими мастерами задачи.

Что должен знать и уметь начинающий композитор? Вступая на первый опыт шахматного творчества? Достаточно ли ему знать лишь правила шахматной игры, ходы фигур, нотацию, запись ходов, или же его познания в этой области должны быть гораздо шире? — вот вопросы, неминуемо встающие перед начинающим композитором.

Знать элементы шахмат, конечно, необходимо, без этого проблемист не сможет составить задачу. Но этого мало. Важно, что шахматист, только что освоившийся с правилами игры, должен знать историю шахмат, историю шахматной задачи, историю шахматной игры.

В подобном положении оказывается и начинающий проблемист. Он знает лишь азы шахматных правил, но не знает истории шахмат, истории шахматной задачи, истории шахматной игры.

Как нужно решать шахматные задачи? Их не следует решать механически. Такое решение вряд ли принесет оптимальную пользу. Можно перебрать так много вариантов задачи, найти десятки тысяч вариантов, но ни на одну не продвинуться на пути понимания шахматной задачи.

Не голые ходы нужно отыскивать в решении задачи, а стараться увидеть в ней смысл этих ходов, ту общую связь, которая эти ходы объединяет. Нужно не только найти путь решения, самое главное — нужно понять задачу, понять заложенную в ней идею. Задача без идеи, без композиции — не задача. Кто нашел решение задачи и не нашел ее идею, тот не решил задачу.

ЗАДАНИЯ НАШЕГО КОНКУРСА № 609.

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (1 очко) № 610

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (2 очка) Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

Мат в три хода Отдел ведет П. СТЕПАНОВ.

Мат в два хода (1 очко) № 610