

# НА СМЕНУ

ГАЗЕТА ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 года № 223 (10337) ЧЕТВЕРГ, 11 НОЯБРЯ 1976 г. ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА. Цена 2 коп.



Твои товарищи

## НЕ УСТУПАЮТ В МАСТЕРСТВЕ

Цех клинковых ремней на заводе резинных технических изделий называют молодежники — более 60 процентов работающих в нем — молодежь. Одну из бригад возглавляет Валентина Мантурова.

Пять человек в бригаде. Девчата пришли на завод после окончания профессионально-технического училища. Быстро освоились с профессией и сейчас уже не уступают в мастерстве старым кадровым рабочим. По совету с девчатами работает бригада коммунистического труда Любови Федоровны Треневой. Среди них развинулось настоящее соперничество — кто даст больше всего продукции высокого качества. Оба коллектива не уступают друг другу.

Правда, в минувшем месяце бригада Треневой вышла все-таки вперед и в соревновании заняла первое место. Но вся борьба еще впереди.

Старательные девчата, — говорит председатель цехового профсоюзного комитета Анна Дмитриевна Ольховская, — из них получились настоящие работницы. Возьмите любую. Например, Богданову или Людю Ратникову. Валю Мантурову или Наташу Якушеву, комсорга нашего цеха. Учатся они в техникуме. Трое из них готовятся вступить в партию.

Девчата работают на участке, где изготавливаются вентиляционные ремни для автомобильной промышленности. По 4200—4300 заготовок выдают они в смену. Это значительно больше, чем планируется им.

Мы беседовали с ними накануне 58-й годовщины Ленинского комсомола. Шел последний день ударной вахты, посвященной знаменательной дате. И хотя месячный план был уже выполнен, они не сбавляли набранных темпов.

**А. АЛЕКСЕЕВ.**



Так работает молодежь

645 посланцев из многих городов нашей области побывали здесь в составе комсомольских отрядов с первого апреля 1976 года. Они проложили 14 километров различных трасс, окрасили 910 тонн металлоконструкций, выполнили большой объем земляных, столярных и кровельных работ, 324 тысячи рублей — столько освоено молодежью капиталовложений. Чувствуя причастность к большому делу, бой-

## «НА СМЕНУ!» — НА ПОДШЕФНЫХ ОБЪЕКТАХ СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

нан северский отряд «Трубын», возглавляемый командиром Григорием Брошным и комиссаром Василием Макаевым. Второе место присуждено свердловчанам.

**На первом месте — «Трубын»**

Комсомольский штаб подвел итоги соревнования ударных строительных отрядов в октябре. Победителем признан северский отряд «Трубын», возглавляемый командиром Григорием Брошным и комиссаром Василием Макаевым. Второе место присуждено свердловчанам.

**Поздравляют ветераны**

Михаила Васильевича Ялунина на строительстве хорошо знают не только как



## СЛЕТ ОТЛИЧНИКОВ УЧЕБЫ

Вчера в Свердловске завершила свою работу второй областной слет отличников учебы общеобразовательных школ.

Какие они разные, эти мальчишки и девчонки! Увлеченные учебой, активные общественники, они так непохожи, так неожиданно открыты в своих выступлениях. Вчера во Дворце пионеров и школьников состоялась пресс-конференция для журналистов, редакторов радио и телевидения, журнала «Уральский следопыт», газет «Пионерская правда», «На смену!». Ребята говорили о роли отличника в школе, о том, как они проводят свободное время, о взаимоотношениях в классе. Затем на вопросы школьников отвечали кандидат физико-математических наук, член областного совета отличников учебы В. А. Губаков, кандидат педагогических наук, заместитель декана факультета

Свердловского пединститута Б. И. Лившиц, заместитель завуча Свердловского района З. И. Зинченко, студенты Уральского политехнического института и Уральского электротехнического института пионеров и школьников. Вечер же прошла с писателями, поэтами, художниками Свердловска. Они рассказали ребятам о своих планах на будущее, о том, над чем сейчас работают.

На заключительном заседании участников второго областного слета отличников учебы, активистов общеобразовательных общеобразовательных школ Свердловского пединститута Б. И. Лившиц, заместитель завуча Свердловского района З. И. Зинченко, студенты Уральского политехнического института и Уральского электротехнического института пионеров и школьников.

Последний день работы слета был насыщен событиями. Вчера же прошла с писателями, поэтами, художниками Свердловска. Они рассказали ребятам о своих планах на будущее, о том, над чем сейчас работают.

На заключительном заседании участников второго областного слета отличников учебы, активистов общеобразовательных общеобразовательных школ Свердловского пединститута Б. И. Лившиц, заместитель завуча Свердловского района З. И. Зинченко, студенты Уральского политехнического института и Уральского электротехнического института пионеров и школьников.

заводных школ по всем школьным Свердловской области.

«Ленинский зов» — учиться коммунизму — стал нашей основной задачей, — говорится в тексте обращения, — наши знания должны служить людям, обществу. Нам нельзя оставаться в стороне от больших и малых дел класса, школы, села, города, страны».

Им, сегодняшним школьникам, принимать трудовую астафету старшего поколения. Им готовиться быть наследниками революционных, боевых и трудовых традиций советского народа, Коммунистической партии, Ленинского комсомола.

Сегодня школьный комсомол, красногустунская пионерка, как вся страна, встали на трудовую вахту, посвященную 60-летию Октябрьской революции.

На заключительном заседании состоялось награждение лучших из лучших посланцев школ области — первошкольников учебы значимыми ЦК ВЛКСМ «За отличную учебу» и подарками.

На снимках А. ЛЫСКО-ВА: на областном слете отличников учебы.

## СТИМУЛ РОСТА КОМИТЕТ И СОРЕВНОВАНИЕ

Когда комсомольцы камышловского завода «Уралэлектротехника» решили поддержать починок молодых ленинградцев и включить в соревнование «60-летие Великого Октября — 60 ударных недель» — прежде всего мы, в комитете ВЛКСМ, стали думать о том, как же довести цели и задачи этого соревнования до каждого молодого рабочего. Решили использовать все виды массовой информации. В цеховых комсомольских организациях провели собрания, на которых говорили о подготовке к 60-летию Октября. «КП» полностью посвятил один из своих выпусков соревнованию в честь 60-летия Октября. На стенде «КП» все могли ознакомиться с условиями соревнования. К молодежи обратились ветераны завода, участники тех исторических событий, которым посвящены отдельные этапы соревнования. Как известно, первый этап посвящен героям революции и гражданской войны, а второй — строителям первых пятилеток. От имени комсомольцев завода приветствовал работников материального склада С. П. Роев, участник гражданской войны, один из организаторов первых колхозов.

Чертужница конструкторского бюро М. В. Галиуллина, в годы войны комсорг одного из цехов завода, рассказала молодежи о том, как работала камышловцы в те грозные годы. Тогда завод был эвакуирован из Ленинграда, работники «Уралэлектротехника» знали, что такое война, и делали все, что в их силах, чтобы помочь фронту.

Ветераны пожелали молодежи успеха в соревновании.

С ответным словом выступил ударник коммунистического труда секретарь комсомольской организации цеха полуфабрикатов А. Устьянцев.

Условия соревнования были разработаны так, чтобы бороться за звание победителей

30 октября, на торжественном вечере, посвященном Дню рождения комсомола, присутствовали ветераны труда, те, чьи имена связаны с этапами истории нашего государства. И здесь же, на вечере, мы поздравляли победителей первых недель соревнования. Думаем, что такая гласность соревнования — хороший стимул для молодежи, толчок для дальнейшего повышения трудовой и общественной активности.

**В. ЩЕЛКОНОВ,** секретарь комсомольской организации завода «Уралэлектротехника» Камышлов.

Сегодня мы представляем лауреата Государственной премии СССР 1976 года Владимира Михайловича ШУМКОВА, бригадир Отрадного лесхоза Свердловского государственного промышленного хозрасчетного объединения лесной промышленности.

Об укрупненной сквизной комплексной бригаде по раскряжливанию хлыстов, которой руководит Владимир Михайлович Шумков, в Отрадном лесхозе говорят начинают со слов «всегда впереди». И это легко объяснить, ведь с 1968 года коллектив В. М. Шумкова постоянно выходит победителем в социальном соревновании. В тот год бригадиром был назначен молодой рабочий Владимир Шумков.

Сразу после службы в Советской Армии пришел он в лесхоз. Принял его учеником на участок раскряжливанию хлыстов. Не прошло и года, как о новичке заговорили уважительно. Удивляла молодого рабочего своей острой смекалкой, любовью к труду, какой-то особой ответственностью за порученное дело. И вскоре трудился стал на равных с опытными рабочими. А когда ему доверили бригаду, обслуживающую полуавтоматическую линию раскряжливанию хлыстов, то за его стремительным ростом поручили следить.

Орден Трудовой Красной Звезды, орден Трудовой Славы III степени, орден «Знак Почета», знак «Ударник пятилетки» и знаки «Победитель социалистического соревнования» — это награды за труд. Но не только ими сегодня гордится Владимир Михайлович. Ведь кроме награды ударник труда принес ему огромный авторитет, признание, распространяющееся далеко за пределы родного лесхоза, Серовского района: депутат областного Совета депутатов трудящихся, член областного профсоюза, кандидат в члены Серовского городского КПСС, один из лучших наставников молодежи, к этому почетному перечню остается еще добавлять: что опыт работы В. М.

## СОВЕТСКО-ПОЛЬСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

9 ноября в Кремле начались советско-польские переговоры.

Переговоры ведут: с советской стороны — Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный, член Политбюро ЦК КПСС, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. А. Суслев, член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко, секретарь ЦК КПСС К. Ф. Катушев, члены ЦК КПСС — заместители Председателя Совета Министров СССР Н. К. Байбаков, М. А. Лесинко, помощник Генерального секретаря ЦК КПСС К. В. Руцаков, посол СССР в ПНР С. А. Пилотвич;

с польской стороны — Первый секретарь ЦК ПОРП Э. Герек, член Политбюро ЦК ПОРП, Председатель Совета Министров ПНР П. Ярошевич, член Политбюро ЦК ПОРП, первый секретарь Катовицкого воеводского комитета ПОРП З. Грудзинь, член Политбюро ЦК ПОРП, министр иностранных дел ПНР С. Ольшовский, кандидат в члены Политбюро ЦК ПОРП, заместитель Председателя Совета Министров ПНР Т. Вязицкий, секретарь ЦК ПОРП Р. Фрелек, Председатель Главного комитета Объединенной крестьянской партии, маршал сейма ПНР С. Гуца. Председатель ЦК Демократической партии, заместитель Председателя Государственного совета ПНР Т. Млынчик, председатель Главного управления Союза польских писателей Я. Ивашкевич, член ЦК ПОРП, по-

## ВСЕГДА ВПЕРЕДИ

Рассказываем о лауреатах Государственной премии СССР

В десятый пятилетний бригады В. М. Шумкова поставила перед собой огромные, напряженные задачи: раскряжить 700 тысяч кубических метров древесины. И снова они оказались первыми, потому что до них на такой объем работы не замахивался еще ни один коллектив в стране. И бригада Владимира Михайловича Шумкова досрочно справляется с принятыми обязательствами. Завершив задание первого года десятой пятилетки 12 октября, рабочие пересмотрели ранее принятые обязательства и дали слово до конца года выдать еще 5 тысяч кубических метров древесины. Это решение было принято в знаменательный день: накануне 59-й годовщины Великого Октября, накануне выхода Постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о присуждении Государственных премий СССР, где в числе награжденных был бригадир Владимир Михайлович Шумков.

**С. ВОЛОДИН.**

## В СЕРДЕЧНОЙ, БРАТСКОЙ ОБСТАНОВКЕ

Центральный Комитет КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и правительство СССР 9 ноября дали в Большом Кремлевском дворце обещание в честь партии — государственной делегации ПНР, возглавляемой Первым секретарем ЦК ПОРП Э. Гереком.

С советской стороны на обеде были товарищи Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин, А. А. Громыко, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазауров, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, М. А. Суслев, Д. Ф. Устинов, П. Н. Демичев, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев, И. В. Капитонов, В. И. Долгих, К. Ф. Катушев, К. У. Черненко, Я. П. Рябов, замес-

В переговорах принимают участие: с советской стороны — член ЦК КПСС, заместитель министра иностранных дел СССР Н. Н. Родионов, заместитель заведующего отделом ЦК КПСС Г. Х. Шахназаров; с польской стороны — член ЦК ПОРП, заведующий канцелярией Секретариата ЦК ПОРП Е. Вахук, член Центральной комиссии партийного контроля, заместитель заведующего международным отделом ЦК ПОРП Л. Плинтковский.

Переговоры будут продолжены.

**(ТАСС.)**

## НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

● **БОНИ.** В октябре с. г. по сравнению с тем же месяцем прошлого года темпы роста цен ФГ увеличились

## «Зеленая улица» почина

Недавно в нашей газете был опубликован призыв участников слета молодых передовиков сельского хозяйства Свердловского района к молодым животноводам, специалистам и девушкам области. Стержнем этого призыва стала мысль о выполнении и перевыполнении планов и обязательств первого года десятой пятилетки. Слова сысертцев находят горячий отклик среди молодых животноводов Среднего Урала. Все большее количество молодых специалистов в социалистическом соревновании за выполнение и перевыполнение годовых планов и обязательств, вносит достойный вклад в развитие животноводства области. В числе тех, кто возглавляет трудовое соперничество — молодые работницы ферм Красноурфимского района.

Рассказ о них хотелось бы начать с Панчинской комсомольско-молодежной фермы совхоза «Нижнеурфимский». Панчинские животноводы одним из первых в районе ратнорвали о выполнении годового плана по производству молока. Познакомившись с призывом сысертцев, комсомольско-молодежный коллектив пересмотрел на собрании ранее принятые обязательства, нашел резервы и повысил производительность труда. Комсомольцы и молодежь фермы решили получить до конца года на 337 килограммов молока от каждой коровы больше, чем было предусмотрено прежними обязательствами. И нужно сказать, что слова панчинцев с делами не расходуются. Уже сейчас многие молодые животноводы близки к достижению трехтысячного рубежа. Среди ведущих доярок — Галина Дурова, Лидия Титова и другие. Успеху животноводов во многом способствует четкая работа скотника Ивана Прохорова и слесаря фермы Анатолия Сидянова.

Хороших результатов в соревновании за досрочное выполнение обязательств достигают работники Больше-

Комсомольско-молодежная ферма, которая расположена в совхозе имени 50-летия СССР. Например, лидер совхозного соперничества Валентина Яршова на протяжении этих дней в счет февраля 1977 года. С годовыми обязательствами справились молодые доярки М. Яршова, А. Ишимеева, М. Иванова, А. Семенова и некоторые другие животноводы. Темпы, взятые комсомольско-молодежной фермой, высоки, но они не уводят на второй план борьбу за качество выкуса продукции. Молоко сдаётся большеватниками только первым сортом.

В числе молодых работников животноводства района, занятых откормом крупного рогатого скота, в первую очередь хочется назвать комсомольско-молодежный коллектив Александровского отделения совхоза «Красноурфимский». С годовыми обязательствами, которые предусматривали получение высоких привесов, рациональное использование и экономное кормов, технологически обоснованное содержание животных, — комсомольцы и молодежь фермы справились досрочно. Сейчас Александровцы сдают государственному заказу продукцию. Достойный вклад в получение высоких привесов вносят бригадир фермы Александр Чащин, животноводы Владимир Змеев, Сергей Авакумов и другие члены комсомольско-молодежного коллектива.

В целом по району планы первого года пятилетки выполнены 113 молодых животноводов. И это, безусловно, замечательное свидетельство того, что призыв сысертцев в Красноурфимском районе горячо поддержан, что молодые краснорубцы делают все возможное для досрочного выполнения принятых обязательств.

Почина сысертцев — «зеленую улицу»!



ЖИВОТНОВОДСТВО — УДАРНОЕ ДЕЛО

Комсомольско-молодежная ферма, которая расположена в совхозе имени 50-летия СССР. Например, лидер совхозного соперничества Валентина Яршова на протяжении этих дней в счет февраля 1977 года. С годовыми обязательствами справились молодые доярки М. Яршова, А. Ишимеева, М. Иванова, А. Семенова и некоторые другие животноводы. Темпы, взятые комсомольско-молодежной фермой, высоки, но они не уводят на второй план борьбу за качество выкуса продукции. Молоко сдаётся большеватниками только первым сортом.

В числе молодых работников животноводства района, занятых откормом крупного рогатого скота, в первую очередь хочется назвать комсомольско-молодежный коллектив Александровского отделения совхоза «Красноурфимский». С годовыми обязательствами, которые предусматривали получение высоких привесов, рациональное использование и экономное кормов, технологически обоснованное содержание животных, — комсомольцы и молодежь фермы справились досрочно. Сейчас Александровцы сдают государственному заказу продукцию. Достойный вклад в получение высоких привесов вносят бригадир фермы Александр Чащин, животноводы Владимир Змеев, Сергей Авакумов и другие члены комсомольско-молодежного коллектива.

В целом по району планы первого года пятилетки выполнены 113 молодых животноводов. И это, безусловно, замечательное свидетельство того, что призыв сысертцев в Красноурфимском районе горячо поддержан, что молодые краснорубцы делают все возможное для досрочного выполнения принятых обязательств.

Почина сысертцев — «зеленую улицу»!

СВЕТ Октября — в наших сердцах, это не просто красивая фраза, для людей разных поколений свет Октября — мерило их отношения к жизни, их дел, поступков. Сегодня мы предоставляем слово вальцовщику волоцкого цеха № 3 Первоуральского новотрубного завода, кавалеру орденов «Знак Почета» и Октябрьской Революции Виктору Павловичу Посаженикову.

— Есть у нашего цеха подшефная школа № 7, как-то мы выступили перед ребятами, рассказывали о своей работе, о том, как труба катается. Смотрел я на нынешних мальчишек и девочек и вспоминал себя, своих сверстников в этом возрасте. Десять лет мне было, когда начал война, жили мы тогда в Нижнем Тагиле. И я хорошо помню, как именно рабочие ковали победу для фронта, а рабочими стали все — и школьники, и домохозяйки, и старики. Их руками делалось уральское

# ГОРЖУСЬ ЗВАНИЕМ РАБОЧИЙ

оружие. Сейчас мы, рабочие, выпускаем мирную продукцию, столь нужную народному хозяйству в промышленности и новостройках. Вот мы и рассказываем ребятам, какое это почетное дело на заводе. Больше десяти подручных обучил за это время профессиями вальцовщика. Сейчас у меня подручным работает Валерий Бобылев, молодой парень. Пришел в цех после армии, а сейчас его уже можно ставить работать на любой стан самостоятельно. Быстро постигал он премудрости нашей специальности, сейчас я радуюсь, когда он мне подсказывает, как лучше сделать. Крокет все шел он в коллектив, с увлечением занимается спортом, играет в заводской футбольной команде, в цеховой хоккейной. Горжусь я своими бывшими учениками, которые растут на глазах. Хорошим вальцовщиком стал Иван Коржавин, Юрий Серебряков закончил институт, сейчас инженер, мастером в волюки цехе № 9 работает Николай Бовок. Да и мы, кадровые рабочие, стараемся не отставать от молодежи. Все взаимосвязано, выходящие на работу, мы передаем молодежи свои знания, навыки, а они не дают нам стоять на месте, усложняются на достижимом. Сейчас, например, все вальцовщики знают слесар-

# О ЛЮДЯХ «ЗАВОДА ЗАВОДОВ»

В Средне-Уральском книжном издательстве вышла книга «Ладной рабочих теплоты» — сборник очерков и стихов свердловских писателей, журналистов и поэтов о людях Уралмашзавода. Читатель найдет здесь и репродукции посвященных Уралмашу картин — работы свердловских художников. Эта книга зародилась на совместном собрании писателей и рабочих, которое состоялось после заключения договора о творческом сотрудничестве между Уралмашем и Свердловской областной писательской организацией.

Рабочие и писатели обсудили на том собрании, какими должны быть очерки о людях труда. И вот появилась книга — очерки, стихи... Их написали разные авторы, но герои всех произведений, которые вошли в книгу «Ладной рабочих теплоты», — уральшашевцы.

Материалы расположены в сборнике в такой последовательности, что, рассказывая о конкретных людях труда, они все вместе знакомят читателя со славной историей «завода заводов». Открывается книга очерком С. Зазарова «Первый директор Уралмаша», в котором рассказывается о на-

Заслуживает внимания очерк И. Давыдова «Взгляд». Автор знакомит читателей со старейшим заводом в Свердловске — заводом Журовых, почетным уральшашевцем. Ефим Журов показан живым, в созданном Давыдовым образе выступает «человеческая многослойность». В очерке рассказано не только, как работает Журов, но и как он живет, как относится к людям, откуда в его глазах «это затененное, глубинное сияние». Давыдов сумел показать многогранный, порой противоречивый характер рабочего человека, наделенного интересной индивидуальностью.

Типичны (и в то же время каждый по-своему индивидуальны) герои очерков Е. Долгонос «Рабочие люди», Б. Шигаева «Большой Митрофан», С. Шмерлинга «Добрая рука наставника», Н. Мыльникова «Очень тонкое дело» и других. Писатели зримо и глубоко раскрыли образы своих героев. Очень поэтично, возвышенно, образно пишет В. Назин о Д. Д. Сидоровском, Герое Социалистического Труда — значателе скоростных станков на Уралмаше в своем стихотворении «Думы сталева-ра».

Книга «Ладной рабочих теплоты» написана хорошим языком, читается с интересом. Ее с удовольствием прочтут не только уральшашевцы. Она поможет молодежи при выборе своей профессии, дела в жизни.

В. МАКАРОВ.



ТОМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ. С каждым днем приближаются к Самолору рельсы железной дороги Тюмень — Нижнеурт. В таежной глухомани строители сооружают мосты через многочисленные реки, ведут укладку пути. Новая дорога позволит значительно ускорить дальнейшее развитие Самолурского и других нефтяных месторождений Среднего Приобья. Этот снимок сделан на северном участке трассы. Здесь, на подступах к Самолору, коллектив мостостроителей № 69 заканчивает сооружение моста через реку Ватинский Елан. Снимок И. Саложникова. Фотохроника ТАСС.

# ОНИ ОПЕРЕЖАЮТ ВРЕМЯ

Лозунг «Сдадим первую очередь цеха к 25 декабря» на цехе № 1 трубного завода виден издалека. Меньше пятидесяти дней остается до этого большого праздника строителей, который именуется одним словом, кратким, но таким значимым — «пуск». Выполнены уже основные строительные работы, закончено остекление, подведены тепло, внутри горючей части цеха ведется монтаж оборудования. Время сейчас на ударной стройке очень напряженное. Строители, монтажники, наладчики стараются досрочно закончить свои работы.

На всех участках стройки разрешены «молнии»: «В освоении строительства монтажных бригад по комсомольской стройке присуждено бригаде Г. А. Аморова, СУ-4 треста «Северстрой», выполняющей задания на 160 процентов». Эта комплексная бригада борется за право называться бригадой коммунистического труда.

...По взметнувшейся высокой вершиной металлостройки мы поднимаемся на крышу будущего цеха. Здесь бригада стелет третий слой кровельного покрытия последнего пролета. Энергично руководит ходом работы зенитовой Трофим Калентьевич Бабин: Кинит работа. В

большом баке разогревает битум молодая девушка, Нина Глазырина. Она воспитанница известного в бригаде наставника-коммуниста Владимира Яковлевича Панова. Рядом раскалывают тяжелый рулон листов рубероида ударники коммунистического труда Лидия Ивановна Лисунова и Любовь Ивановна Кирпичникова. Им помогает Федор Андреевич Фещенко, ветеран бригады, проработавший в ней пятнадцать лет. Все настроены закончить кровельные работы к 15 ноября. Бригадир рассказывает, что в честь 59-й годовщины Великого Октября были взяты обязательства освоить нукирсолювую мастику для наклеивания рубероида, внедрить газовые горелки на плавлениях рубероида. Обязательства эти бригада выполнила с честью. Например, первой на стройке освоила и внедрив газовые горелки, она установила рекорд — застелила за смену три тысячи квадратных метров кровельного покрытия.

В комсомольском строительном отряде Северского трубного завода предпринятые цели объявлены наизусть. Работают молодые здоровые, ритмично, весело, быстро. Крепчает морозец, а ребята жарко. ...Сбились на глаза черная шапка — ушанка, но некогда

поправить ее высокому художнику парню. Геннадий Толкачев по хозяйству одурачно укладывает кирпич на поддоны. Работает спорно, увлеченно, ведь он строит цех, в котором потом будет работать. В отряде собрались комсомольцы из разных цехов и подразделений завода. Вот Оля Куркина — элентрик лудильно-оцинковочного цеха. Она самая молодая в отряде. А мартовец Василий Маков из «цветных» цехов завода. Он комсомолец отряда. Русая кудрявая борода делает его похожим на богатыря из картин Васнецова. Василий и работает по-богатырски: размахисто, сильно, уверенно.

— Любим такую работу, где можно развернуться, — говорит ребята. И куда бы их не послали, работают доблестью с полдюжины отдачи. Всего месяц действует этот отряд из 25 человек. Но вот уже несколько весомых строк из его биографии: «9 октября на кровле выполнили план на 320 процентов», «20, 21 и в ночь на 22 октября разгрузили шесть с половиной вагонов гравия». А ведь это плановый смен. Сегодня отряд тоже держит свою марку: кончается только половина смены, а сменная норма уже выполнена.

Т. ЩЕРБАКОВА.

## Комсомол — сельской школе

# ШЕФЫ... В КОНВЕРТЕ

При знакомстве с шефской работой комсомольской организации Тавды остается два вопроса: кто это и где? Горьком комсомол — это документация в порядке.

Итак, с одной стороны, многие пункты планов и обязательств аккуратно помечены, что означает — выполнены. Да и за примерами далеко ходить не надо. Городской лескомбинат шефствует сразу над несколькими сельскими школами. Выбрав наиболее эффективные формы шефства, которые позволяют добиваться постоянной связи с сельской школой. Подвода итоги выполнения социалистических обязательств цеха, рассматривают успеваемость, дисциплину, общественные дела и подшефного класса. И если там не все благополучно, цех лишается первого места. На втором звонке бывает у ребят в школах директор, партторг, секретарь комитета комсомола предприятия. И так в течение всего года, очень часто посещают своих подшефных представители администрации, рабочие, передовики производства. Ребята отвечают на зов и внимание взаимности. Устраивают для старших товарищей концерты, оформляют стенды. Комсомольцы предприятия организуют для школьников поездки на турбазу, интересные встречи. Такая работа удивительна и подшефных, и самих шефов. Особого секрета успеха тут нет. Комсомольцам предприятия в работе с подшефными помогает комплексный план, который составляется на шефском совете. Мероприятия в плане не просто перечислены, но и конкретно раскрываются. Совместно с директором подшефной школы, комсомольской организацией предприятия составляется «план-однодневка», например, это поездка в подшефную сельскую школу. Шефы участвуют в оформлении классов, проводят семинары по новинкам литературы, помогают в проведении различных мероприятий в школе, проводят работу комсомольского актива. Вечером всегда концерт или встреча в клубе.

В пример еще можно привести шефскую работу комсомольцев механического завода над сельской школой деревни Герасимовка, работу комсомольцев горбылкомбината. Теперь — о другой стороне вопроса. Ведь нельзя судить о шефской работе городской комсомольской организации в целом на примере лишь нескольких предприятий. На большинстве же предприятий города шефская работа по направлению «Комсомол — сельской школе» проводится бессистемно, нецеленаправленно. Этому есть целый ряд причин: отсутствие комплексных планов, недостаточная работа комитета комсомола. Но, пожалуй, самая главная причина — пассивность комсомольцев-производственников. Опять пример: неудовлетворительно поставлена шефская работа на фанерном комбинате. В сущности, ее вообще здесь нет. В комитете комсомола отсутствует даже план мероприятий по шефской работе. Ни одного вожатого в подшефной школе за последние годы не было, не говоря о кружковой работе, о связи с детским сектором при Дворце культуры и другими детскими общественными организациями. Некоторые комсомольцы фанерного комбината вообще не знают, шефами какой школы они являются. О какой же работе может идти речь при таком отношении к ней? Это вина не только комсомольской организации комбината. Слишком мало внимания уделяется контролю за работой предприятий по направлению «Комсомол — сельской школе» со стороны горкома комсомола. И как результат — по-прежнему, так сказать, «шефы в конверте», то есть — лишь на бумаге. Примеров сколько угодно. Взять хотя бы работу шефского сектора какого-либо предприятия. Каждый учебный год начинается с создания такого сектора при комитете ВЛКСМ, направляются в школы вожатые-комсомольцы, способные вести кружковую работу или руководить отрядом. К концу года оказывается, что ответственный за шефский сектор или уехал, как получилось

в комсомольской организации строительного управления; или на предприятии вообще забыли, что такие секторы должны существовать при комсомольских организациях, как это получило в вагонном депо. Горькому комсомолу можно, конечно, посоветовать на несоответствие комсомольцев-производственников, на отсутствие опыта в шефской работе. Суть дела от этого не изменится. Заведя успешную работу — постоянный организационный контроль за работой комсомольских организаций предприятий. Горьком комсомолу должен быть координационным центром шефской работы, чего нельзя сказать о таежниках. Вот такой факт. При горьком создан штаб по шефству. Время его деятельности — четыре года. Достаточный срок для того, чтобы комсомольские организации города на должный уровень. А между тем, работа штаба по шефской работе, в горьком даже не упоминают о штабе. И еще одна сторона шефского вопроса. Жалобы на отсутствие опыта во многих комсомольских организациях. И это самое странное — эти жалобы обычно звучат в комсомольских организациях города. В течение же года ни один секретарь комсомольской организации предприятия не обратился в горком за советом или за помощью. А ведь это тоже упущение горькома комсомола.

На прошлые в горьком комсомолу меня заверили, что в этом учебном году комитеты комсомола предприятий и школ намерены значительно улучшить работу по шефству над сельскими школами. Хочется верить, что это — не дежурная фраза и намерение комсомольцев действительно серьезное, и превратится оно в конкретные дела, и при совместной работе горькома комсомола и комсомольских организаций исчезнут наконец, так называемые «шефы в конверте».

М. КАЗАКОВА.

В КОРИДОРАХ общешкольного было тихо и безлюдно. Можно было подняться на второй, третий, пятый этаж — везде одинаково. Правда, иногда эта тишина нарушалась: приходили и уходили девушки, один «крутил» в кабинке в своем кабинете, другие собирались на кухне, которая расположена в конце коридора, обсуждали свои личные проблемы, но лиц их невозможно было разглядеть из-за густого сизого сигаретного дыма. Ни на одной из восьми кухонь никто не варил себе обеда. Было грязно, валился арбузные корки, шелуха от семечек.

Впрочем, можно объяснить и эту тишину — то, что никто не занимался обедом. Ведь был выходной день, в который так хочется «отключиться» от всего и заняться любимым делом. Но все четыре комнаты, по одной на каждом этаже, предусмотренные для занятий, отдыха, спортивных игр, — пустовали в этот вечер.

В первой жилой комнате, куда я зашла, престала картина доводило неприятно. На столе — пустые бутылки, остатки еды. Все горюло о том, что здесь круто «погуляло». Возможно, поэтому поговорить с жильцами оказалось, непростое. На каждый мой вопрос отвечал недоуменный взгляд девушки, моей собеседницы.

— У вас в общежитии есть культбюджет? — А что это такое? — Не знаем мы ничего, — доносилось с койки, в правом углу. — Идите к ватеру, он скажет.

— А давно вы здесь живете? — Около года... Следующие мои собеседницы оказались более разговорчивыми. В комнате на пять человек две хозяйки, сидят на койках, о чем-то разговаривали. Здесь же, в проходе, стояла плитка, на которой варился суп. Это вызвало недоумение, и я спросила:

— Разве вам разрешают готовить в комнате? — Нет. Будут ругаться, если узнают. Но здесь удобнее. На кухню идти далеко. (А пройтись нужно было в конец коридора). — Вы где-нибудь учитесь? — В техникуме, конечно. — Значит, комната занятий для вас очень кстати? — Я там не занимаюсь. — Почему? В нее трудно попасть? — Нет, не трудно. Не хочется идти к ватеру за ключом... — А культбюджет есть у вас в общежитии? — Да, кажется.

— А кто в него входит из девушек? — Не знаем... Надо спросить у воспитателя... Не смогла я получить ответы на свои довольно простые вопросы — есть ли культбюджет и как он работает — и у другой девушки, которая живет здесь с апреля. Она тоже не знала, как занять свой досуг. И сидя в одиночестве, потому что ее соседки по комнате были на работе, вязала. И она адресовала меня к воспитателю.

Девушки скушали и «развлекались» как могли, а ключи от комнат отдыха, спортивной, для занятий — спокойно ле-

жали у ватера. Они почему-то никому не требовались...

Мы сидим с воспитательницей в женском общежитии № 2 Уралмашзавода Марией Семеновной Оллетаевой, с членами культбюджета и беседуем об их работе. Частенько в комнату заглядывают девушки.

Мария Семеновна, у вас абонемента на факультатив здоровья не осталось? — Возьми, Наташа, на столе. — Мария Семеновна, сегодня в молодежном клубе какая лекция? — По этике. — Мне надо поговорить с вами, Мария Семеновна. — Я к тебе вечером зайду, Катюша, сама. Что-то случилось? Не волнуйся, найдем выход.

Наша беседа прерывается этими вопросами и ответами. И это вполне понятно. Девушки добираются с работы и думают о досуге, хочется интереснее организовать его. И в этом им помогают члены культбюджета: председатель Гая Бурундукова, ее заместитель Наташа Шиблева и, конечно же, Мария Семеновна. Захотели девчата научиться шить, вязать, пришли в культбюджет, высказали свою просьбу. К ней прислушались, и через некоторое время в общежитии работала кружок кройки и шитья. Очень многие теперь вяжут себе шубы.

— Кружок кройки и шитья — это для девушек необходимо, — говорит Люда Захароводнова. — В прошлом году у нас было очень популярно кружок гитаристов. Его вели ребята из музыкального

училища. Наши девочки занимались там с большим удовольствием, даже расстраивались, когда приходилось занятия пропускать. Я вела работу культбюджета сектора, и на наших общежитийских вечерах нередко звучала гитара. В культбюджете восемь секторов, в каждом есть отрядные. К примеру, Таня Бурундукова отвечает за школьный сектор. В этом году у нее тридцать семь подопечных. Бывает, девочки походят немного в школу, потом перестают... Тогда Таня спешит на помощь. Встречается с учительницей, советуется с ними, как лучше воздействовать на ту

девушку. Наши девочки занимались там с большим удовольствием, даже расстраивались, когда приходилось занятия пропускать. Я вела работу культбюджета сектора, и на наших общежитийских вечерах нередко звучала гитара. В культбюджете восемь секторов, в каждом есть отрядные. К примеру, Таня Бурундукова отвечает за школьный сектор. В этом году у нее тридцать семь подопечных. Бывает, девочки походят немного в школу, потом перестают... Тогда Таня спешит на помощь. Встречается с учительницей, советуется с ними, как лучше воздействовать на ту

девушку. Наши девочки занимались там с большим удовольствием, даже расстраивались, когда приходилось занятия пропускать. Я вела работу культбюджета сектора, и на наших общежитийских вечерах нередко звучала гитара. В культбюджете восемь секторов, в каждом есть отрядные. К примеру, Таня Бурундукова отвечает за школьный сектор. В этом году у нее тридцать семь подопечных. Бывает, девочки походят немного в школу, потом перестают... Тогда Таня спешит на помощь. Встречается с учительницей, советуется с ними, как лучше воздействовать на ту

девушку. Наши девочки занимались там с большим удовольствием, даже расстраивались, когда приходилось занятия пропускать. Я вела работу культбюджета сектора, и на наших общежитийских вечерах нередко звучала гитара. В культбюджете восемь секторов, в каждом есть отрядные. К примеру, Таня Бурундукова отвечает за школьный сектор. В этом году у нее тридцать семь подопечных. Бывает, девочки походят немного в школу, потом перестают... Тогда Таня спешит на помощь. Встречается с учительницей, советуется с ними, как лучше воздействовать на ту

## «ЭХО». БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ

### «УРОК НЕ ВПРОК»

Так называлась корреспонденция, опубликованная в нашей газете 27 сентября. Здесь шла речь о взаимоотношениях комсомольской организации цеха «Севердлаграндстрой» и ГПУ № 46. Проректор цеха не было готово к началу нового учебного года.

Нам отвечает секретарь Кировского райкома комсомола В. Попков: «Замечание, прозвучавшее в адрес Кировского РК ВЛКСМ на заседании областного штаба по комплектованию предприятий комсомольского актива, опубликованное в газете «Урок не впрок», были обсуждены на заседании бюро РК ВЛКСМ.

Критика признана справедливой и своевременной. На заседании районного штаба по комплектованию предприятий комсомольского актива, опубликованное в газете «Урок не впрок», были обсуждены на заседании бюро РК ВЛКСМ. Критика признана справедливой и своевременной. На заседании районного штаба по комплектованию предприятий комсомольского актива, опубликованное в газете «Урок не впрок», были обсуждены на заседании бюро РК ВЛКСМ.

## «ЧП» В ШОКУРОВО»

Так называлась материал, опубликованный в нашей газете 5 октября. В материале шла речь о драке между учащимися ГПУ № 71 Свердловска, работавшими на оборонной урзах в деревне Шокурое Инженерского парка, о слабой дисциплине в отряде. Нам отвечает заместитель начальника областного управления профтехобразования В. П. Смирнов.

«Областное управление профтехобразования сообщает о принятых мерах по опубликованной в газете корреспонденции «ЧП в Шокурово». Комсомольская организация

М. МОРОВОВА, студентка УрГУ.

# СЕРЕБРИСТЫЙ МЕТАЛЛ ЮГОСЛАВИИ

Когда-то здесь проходил караванный путь из Европы в Византию. На этом пути ввозили и вывозили югославский металл. Его крепость, вздымаясь на горных вершинах, в долине реки Дрина. А потом перестали ходить караваны, и долгие времена над городом царил тишина, прерываемая криками музантинов. Заводить все промышленность никто тут не собирался: ее во время королевской Югославии было немного, а вторая ми-

## В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

«Энергоинвест», в которое входят 40 предприятий, занимающихся переработкой цветных металлов, завязало контакты с советской внешней организацией «Цетметпромаксспорт». Стороны подписали соглашение, по которому при участии и содействии СССР (кредитование строительства и поставки оборудования) в районе Зворника намечалось расширить уже существовавший рудник «Бласеница», увеличив его мощность до двух миллионов тонн бокситов в год. В 55 километрах от рудника в долине со Зворником должен быть завод по производству глинозема: 600 тысяч тонн алюминия в год. В специальном отстойнике вода будет осветляться от «красного плама» — остатков переработки бокситов — и лишь затем возвращаться в Дрину. Соглашение «Энергоинвеста» с «Цетметпромаксом» предусматривает

компенсации за поставленное в кредит оборудование. Сейчас предприятие, названное «Бирач», быстро растет вверх и ввысь. Возводятся фундаменты производственных корпусов, прокладываются дороги. Уже завершено строительство подземных инженерных сооружений. Непрерывным потоком в строго установленные сроки поступают из СССР оборудование и металлоконструкции для стройки. По плану «Бирач» должен быть сдан в эксплуатацию к концу 1977 года. Проект учитывает и современные требования по защите окружающей среды. В специальных отстойниках вода будет осветляться от «красного плама» — остатков переработки бокситов — и лишь затем возвращаться в Дрину. Соглашение «Энергоинвеста» с «Цетметпромаксом» предусматривает

также расширение действующих рудников «Босанна-Крупа» и «Яйце», где ежегодно добывается 95 тысяч тонн бокситов. После реконструкции они смогут давать 700 тысяч тонн алюминия в год. Самая маленькая в Югославии Социалистическая Республика Черногория граничит с Социалистической Республикой Боснией и Герцеговиной. Судьбы их схожи. И в Черногории, некогда захудалом районе страны, большое внимание уделяют промышленному развитию, и в первую очередь использованию имеющихся здесь полезных ископаемых, в том числе и бокситов. На базе черногорской руды построен алюминиевый комбинат в Титограде. Но производственные возможности предприятия уже не удовлетворяют растущих нужд республики и страны в алюминии. При техническом содействии Советского Союза здесь планируется увеличить мощности бокситового

М УЧЕНИКА дошел до белого знобика и упал замертво. Из дупла дерева выскочило страшное черное чудовище... Вокруг все грохотало и рушилось. Белый авиалист полетел вверх, и тогда заглянул на небо звезды... С тех пор горит в небе другого полушария созвездие Южный Крест. Этот миф австралийских аборигенов я услышала на торжественном — в связи с 10-летней годовщиной — заседании клуба интернациональной дружбы специальной англоязычной школы № 13. Девять лет... На первое заседание секции перешли, которые вели учительница английского языка Ранса Александровна Караева, пришла 6 человек. Скоро их стало гораздо больше — последнего, как в одной австралий-

# ЛЕТАТ ПИСЬМА В СВЕРДЛОВСК

10 лет работает в свердловской школе № 13 клуб интернациональной дружбы

своей газете оубуковали адрес и в ответ в школу пришло 76 писем. Тогда же появилось и название клуба — «Дружба». Это было начало — и с тех пор Австралия традиционно занимает почетное место среди стран, с которыми связан клуб. Там у ребят много друзей — и детей, и взрослых. На стихи Брайана Кларка, австралийского поэта, поют они один кулет клубного гимна. А недавно выставка рисунков учеников 4-5 классов поехала в Австралию и сейчас ее там показывают в школах. Кроме того, клуб — коллективный член общества дружбы «СССР — Австралия» и имеет от него золотой диплом. Еще на первых заседаниях ИИДа возникла идея проведения месячника. Как-то сразу решили, что для того, чтобы просто переписываться, необязательно громко именовать себя клубом. Месячники посвящаются определенной стране, и за это время ребята узнают о ее истории, культуре, обычаях нового года. Все ведь зависит от того, как подойти к делу: в связи с предстоящим 60-летием Советской власти, например, специально выбрали те страны, судьба которых так или иначе связана с нашей революцией — Финляндию, как получающую независимость, страны, где произошли первые после Октябрьской революции, США — родину коммуниста и писателя Джона Риды, жившего в 1917 году в России...

Слова — Программа мира, разрядка напряженности — для всех нас привычные, знакомые. Ребята из школы № 13 очень хорошо понимают их значение. Разрядка самым непосредственным образом отразилась на истории клуба, и прежде всего на географии переписки — до 1973 года трудно было установить связь с Англией, Канадой, Японией. Теперь письма идут отовсюду. Для ребят это значит — Программа мира — в действии. Наверное, в этом и заключается тот глубокий смысл, который имеет интернациональное воспитание школьников. «От дружбы — к знаниям, а знания — за мир!» — говорится в девизе клуба. Это не просто громкие слова, это та повседневная работа, которая приносит неоценимую пользу — ведь чем больше мы знаем о наших друзьях, тем больше они знают о нас, тем крепче дружба, прочнее мир. ...Снова идут письма в школу № 13 — из Болгарии и Канады, Новой Зеландии и Англии, Чехословакии и Австралии — маленькие искорки большого костра, который греет людей, объединяющих дружбу.

Вопросы, которые задают ребята из-за рубежа, — са-  
падают в дом к Рансе Александровне, то ощущаешь, как стены его раздвигаются безгранично, чтобы вместить в себя подарки со всего света. Индийская подушка и французские куклы, настоящий бумеранг и фигурка индейки из племен протеезов, сувенир с острова Фиджи и австралийский медвежонок встала с этикеткой — сделан из шерсти кенгуру высшего качества — эти вещи удивительным образом соседствуют здесь, рассказывая, как любовью относятся к Рансе Александровне ее многочисленные корреспонденты, как разнообразны ее интересы. Своей энергией, увлеченностью, неутомимостью в поиске новых друзей Ранса Александровна сумела заразить и своих учеников. Кидовнам есть чем гордиться. Об этом рассказывала на торжественном заседании Жанна Чебаняна, десятиклассница, член клуба с 4-го класса — о музее «Ленин за границей», созданном в 1970 году и действующем до сих пор, о грамоте Союза обществ дружбы с зарубежными странами, о дружбе со школьниками Чехословакии, ГДР. ...Недавно получили еще одно радостное известие: в Англии недалеко от Лондона создан клуб по переписке с СССР, который и называется «Дружба».

Е. ДОБРЫДЕНЬ, Свердловск.

# МИР СЕГОДНЯ

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ В БЕЛОМ ДОМЕ

Автобус возил небольшую группу иностранных журналистов к избирательным участкам Манхэттена. Последняя остановка планировалась в Гарлеме. Но стало темнеть, и сопровождающий, представитель «Ассоциации частного голосования», поездку туда отменил. — Не хочу, чтобы автобус вернулся с выбитыми окнами, — сказал он. И поинтересовался: — А ваши глаза застрахованы? — Опасения и осторожность привычки любому ньюйоркцу, но все же как-то странно было слышать все это в день демонстрации «американской демократии». Даже этот сам по себе незначительный эпизод отразил атмосферу, в которой живет Америка, атмосферу разделения и страха. В ходе предвыборной кампании много писалось об апатии избирателей, о том, что большинство из них голосовать не пойдет. Но проголосовало значительно больше народа, чем ожидали, и думаю, что причиной тому была не только на редкость удачная, солнечная и теплая погода. Дело в том, что разочарование американцев в действительности их политической системы не означало равнодушие к самим выборам. Уставшая и разочарованная Америка ухватилась за несвязный шанс на перемены, предложенный Картером. Он мало что обещал конкретно. Он попросил обещать его доверие и обещал это доверие опровергать. Американцев глубоко травмировали агрессия во Вьетна-



В строительстве плотин Присечинне в ЧССР принимали участие интернациональные бригады. Бок о бок с чехами и словаками трудились послыцы Социалистической Республики Вьетнам. На снимке: обсуждение работы в интербригаде.

Культурная жизнь за рубежом Праздник музыки В течение десяти дней музыкальная жизнь Бухареста и ее окрестностей была посвящена празднику музыки. Праздник проходил под знаком фестивалей русской и советской музыки, ставшего по словам местных прессы, первостепенным событием культурной жизни страны. Советские и румынские исполнители дали 35 концертов и спектаклей, которые развлекли перед многочисленными слушателями широкую панораму сокровищ русской и советской музыкальной культуры. Это учители и опере «Русия и Людмила» М. Глинки «Картинки с выставки» М. Мусоргского, симфонии и концерты П. Чайковского, А. Прокофьева, Ш. Шостаковича, балеты «Щелкунчик» и «Спартак», про-

## КРЫСЫ НА СТАНЦИИ МЕТРО

«Мы самая грязная из всех станций метро в Западной Европе, Британия залужена...», — заявил председатель Совета Большого Лондона Харингтон. Всего лишь несколько строк. Забытый транспортный центр встречает безымянной гарью. Контрольные исследования показывают, что допустимые нормы загрязнения воздуха значительно перекрываются. Лондонское метро, одно из старейших в мире, выглядит сегодня так же, как и полтора десятилетия назад. Значительная часть поездов устарела. В прошлом году на станции «Моргейт» из-за этого произошла катастрофа, стоившая жизни нескольким десяткам человек. «Подземная хроническая страдала от недостатка государственных субсидий, и потому здесь столь же хронически не хватает обслуживающего персонала. Идти поездка зачастую приходится 15—20 минут. Допустим, вы предпочли метрополитену автобус, тот самый, «двухпалубный», известный всему миру красной окраской. В ожидании его на остановке можно простоять от 30 минут до часа. Об автобусной службе говорят и пишут многие годы: мало машин, мало маршрутов, мало платят водителям и кондукторам. Каждый год через Лондон проходит 250 миллионов тонн грузов. Это значит, что тысячи грузовиков дымят и режут на городских магистралях. Даже несколько лет назад считавшиеся одной из самых чистых английских столица была ныне рекорды по уровню шума. Немалую долю в него, кстати, вносит и авиация: многие самолеты пролетают над городом так низко, что, кажется, вот-вот зацепят крыши домов.

## НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

Грязь, шум, недостаток транспорта, преступность, десятки тысяч бездомных на улицах... Решили на все это — наметившаяся повсюду на Западе, в том числе и в Англии, тенденция к бегству из больших городов. Первыми, естественно, переселяются богатые. Им есть куда бежать — в загородные поместья, пригородные виллы, тихие городки. Труднее, даже людям среднего достатка, подобная перспектива не по карману — нельзя терять работу. Именно этой категории лондонцев и приходится особенно туго. Город переживает затяжной кризис. Выход из него не предлагают ни лейбористы, которые намерены и дальше проводить сокращение ассигнований на общественные нужды, ни тем более консерваторы. И потому, надо полагать, читатель газеты «Таймс» М. Тэйн еще не раз увидит крысы на платформе метро... Э. ЧЕПОРОВ, соб. корр. АПН. Лондон.

## КОГДА В ИГРЕ — СОГЛАСЬЕ

«Автомобилист» (Свердловск) — «Ижсталь» (Ижевск) — 10:4 (3:1, 4:2, 3:1). Шайбы забросили: у «Автомобилиста» — Виталий Ермаков (2 и 29 минуты), Александр Мулюков (4, 11 и 37), Леонид Булюев (35), Сергей Шелепов (39), Владимир Хламов (46 и 55), Виктор Ардашов (57); у «Ижстали» — Сергей Давыдкин (15), Александр Усов (26), Александр Орлов (34), Игорь Орлов (46). Штрафное время: у «Автомобилиста» — 8 минут, у «Ижстали» — 14 минут. Наши любители хоккея видели уже игроков «Ижстали» в этом сезоне — в минувшем туре они скрестили клюшки в Свердловске с местными армейцами. Как известно, хоккеисты Ижевска победили. Но уже тогда создалось впечатление, что «Ижсталь» играла экономно, как бы приберегая силы для следующего по-

## ХОККЕЙ. ТУРНИРНАЯ ОРБИТА УРАЛЬЦЕВ

Состоялся очередной тур первенства СССР по хоккею среди команд второй группы класса «А». Продолжают уверенно возглавлять турнирную таблицу восточной зоны хоккеисты челябинского «Металлурга», не проигравшие пока ни одного матча. В последних четырех встречах на выезде в Омне и Верхней Салде они взяли восемь очков. В первом матче, который хоккеисты «Старт» проиграли (1:2), и во втором, закончившемся со счетом

## ПОЛОЖЕНИЕ КОМАНД

Команда	И	В	Н	П	Ш	О
«Металлург» (Челябинск)	8	7	1	0	40	18
«Южный Урал» (Орск)	8	4	2	2	34	25
СКА (Новосибирск)	8	4	1	3	43	29
«Строитель» (Караганда)	8	4	1	3	28	27
«Металлург» (Новокузнецк)	8	4	0	4	35	28
«Рубин» (Тюмень)	8	4	0	4	27	24
«Строитель» (Темиртау)	8	4	0	4	28	31
«Шахтерск» (Прокопьевск)	8	3	2	3	30	37
«Шинник» (Омск)	6	3	1	2	26	20
«Старт» (Верхняя Салда)	8	2	2	4	21	39
«Мотор» (Барнаул)	6	2	1	3	20	25
СКА (Хабаровск)	6	2	0	4	22	33
«Спутник» (Нижний Тагил)	6	2	0	4	24	4
«Титан» (Березники)	6	1	0	5	18	31
«Хоккеисты» (Ижевск)	6	1	0	5	18	31

# «ЗВЕЗДА», НЕ ПОХОЖАЯ НА ЗВЕЗДУ

«История забудет о хунте, но греки — никогда, они будут вспоминать о ней со стыдом, потому что родилась греками», — говорит всемирно известная певица и артистка Мелина Меркури.

— Все семь хунтовских лет я не играла на сцене, очень редко снималась. Времени занимала поезды, выступления против «черных полковников».

Годы властвования преступного режима были для нее годами эмиграции и самоотверженной борьбы за восстановление демократии. Страстные выступления на митингах и собраниях в поддержку греческих патриотов в Париже и Нью-Йорке, Лондоне и Милане, в других крупнейших городах мира навлекли на нее

особенную ненависть хунты. Ее постоянно угрожали расправой в анонимных письмах, и было две серьезные попытки осуществить эти угрозы. Она вспоминает: «В Генуе, на большом митинге, где «женщина в красном», как меня называли, должна была взойти на трибуну, кто-то решил перед этим проверить микрофон, так как находилась в радиомеханика залулась в проводках. Ее отпустили тиканье часов. Так была обнаружена пятикилограммовая мина замедленного действия».

В Греции во времена хунты были запрещены ее пластинки и фильмы.

Мелина Меркури родилась в Афинах. «И впитала свои политические убеждения с молоком материн». В

нашей семье все занимается политикой! — вспоминает она. — Отец часто говорил мне, что в мире не должно быть социального неравенства, что нужно ко всем людям относиться с открытым сердцем, что необходимо делать все возможное для своего народа, для достижения справедливости. В оккупированной Греции Мелина закончила драматическую школу при национальном театре. В 1944 году впервые вышла на сцену в спектакле «Дорога свободы». Затем — работа в крупнейших греческих театрах, театрах Париза, главные роли в пьесах А. Миллера и Т. Уильямса. Мировую славу принес ей кинематограф (фильмы «Горизонт», «Никогда не скрещенье», «Дети Пирея»,

«Грек Зорба», «Христа распинают вновь» и другие). Она часто пела по радио и телевидению, выходила ее пластинки. Но громкая известность не изменила ее, она осталась верна своим демократическим убеждениям.

После возвращения на родину из эмиграции М. Меркури записала новые песни, сняла документальный фильм о бедственном положении обитателей рабочих окраин, играет в театре. Она считает, что должна лучше узнать жизнь трудовых людей и помочь им, помочь конкретно.

М. Меркури была гостем Советского Союза во время международного кинофестиваля в Москве.

Она глубоко убеждена, что искусство и политика

## МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

неразделимы. «Я боролась за демократию и справедливость вместе с людьми разных национальностей, понимая, что если парня убивают в Греции, в Чили или во Вьетнаме только за его взгляды, — это, по существу, все то же фашизм. Я была в Сантьяго, в Чили, когда 11 сентября 1973 года хунта Пиночета начала уничтожение 30 тысяч демократов. 11 сентября 1974 года я была в Афинах и видела, как 30 тысяч греческих студентов выступили в поддержку чилийского народа. Это было важно для меня во всех отношениях...»

Материал подготовлен клубом политический песни «Валлада» Свердловского педагогического института.

# ИЗ ГЛУБИНЫ СТОЛЕТИЙ

РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

В Нижнем Тагиле управлению заводов Демидовых пришла дельца: в связи с приездом на Урал наследника царя устроить выставку руд, минералов, изделий из уральского железа, чтобы удивить молодого царевича и в полную силу показать ему богатства земли уральской. Было это в 1840 году.

С того времени и берет начало одна из богатейших музеев Урала — Нижнетагильский краеведческий. Небольшой экскурс в его историю. Вначале он назывался так: «Музей естественной истории и древности». Его двери были открыты только для горнозаводского начальства и именитых гостей. Демидовы создавали его по типу знаменитого петровского музея, собирая уникальные экспонаты. Экспозиция музея пополнялась, и со временем он получил название «Горнозаводской музей Нижнетагильских и Лунинских заводов». В начале двадцатого века в связи с финансовыми трудностями Демидовы перестали содержать музей, и он был закрыт.

В этом году в Нижнем Тагиле впервые праздновался день города. Сотрудники музея в связи с этим решили выставить частные коллекции. Наиболее интересную из них представил преподаватель Уральского училища прикладного искусства В. В. Колесниченко. Его коллекция минералов и резба по камню заслужили всеобщее внимание и одобрение посетителей.

У музея много помощников. Они помогают сотрудникам пополнять фонд, разыскивают новые экспонаты. Так, шестиклассники школы № 18 имениным летом разыскали и передали музею посуду — старые монеты и другие экспонаты. Сотрудники музея ведут научную работу по многим темам. Одна из них — «Русское заселение Урала». С этой целью прошедшим летом под руководством археолога А. И. Рассадова были произведены раскопки в районе города Каменска — Уральского.

Много внимания уделяется и воспитанию подрастающего поколения. В музее проводятся пионерские сборы, комсомольские собрания, встречи со знаменитыми людьми города и другие мероприятия. Частый гость музея бывший горняк Пенкогорского рудника, ныне пенсионер, председатель совета ветеранов комсомола Н. И. Першин. Он встречается с молодежью, рассказывает юным и девушкам о родном городе, событиях, свидетелем которых был. У него ребята учатся любить свой родной край, город, у которого немало славных трудовых традиций, уходящих в глубь веков.

«Говорят, что музей находится с горами и заканчивается книгой отзывов. Книжка отзывов Нижнетагильского краеведческого музея не пустует. Теплые строчки, написанные людьми разных специальностей и возрастов, пишавшихся в Ростове-на-Дону, Черкасска, Перми, Саратова, Челябинска и других городах нашей страны, говорят о том, что богатства уральской земли поистине поражают каждого, кто прикоснулся к ним в музейной сокровищнице.

Об экспонатах музея можно рассказывать много. Здесь и самовар без единого шва, сработанный мастеровым Прокловым способом вытягивания железной пластины, и узорчатый металл, и изделия из малахита. Все это бесценная сокровищница музея, его гордость, его слава.

Вот отзыв известного советского поэта Евгения Евтушенко: «Нижнетагильский музей — уникален, неподражаем. Спасибо его хранителям. А вот какой отзыв оставил артист московского театра «Современник» Олег Табаков: «Дорогие тагильчане! Спасибо вам за ласку, за приветливость и за любовь к городу вашему».

Но только ли древностью знаменит Нижнетагильский краеведческий музей? Здесь развернуты большие экспозиции, рассказывающие о современном городе, его промышленности. Последняя из них — «Я пятнадцатилетия и развития Нижнего Тагила в 10-й пятилетке». Значительная перестройка экспозиции намечается к 60-летию Великого Октября.

Вот отзыв известного советского поэта Евгения Евтушенко: «Нижнетагильский музей — уникален, неподражаем. Спасибо его хранителям. А вот какой отзыв оставил артист московского театра «Современник» Олег Табаков: «Дорогие тагильчане! Спасибо вам за ласку, за приветливость и за любовь к городу вашему».

## ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

### ВСТРЕЧА В гостях у МОЛОДЫХ рабочих

Состоится интересная встреча рабочих Уралмашзавода с литераторами Урала. Во Дворце имени 50-летия Октября ответственный секретарь журнала «Урал» С. Захаров расскажет молодым читателям о планах журнала. К 60-летию Октября в журнале будет опубликовано много документальных материалов. В этом году будут печататься также интересные новости: «Мой рабочий 11-й» Н. Никонова, «Возраст земли», автор Н. Бурлако и др. Молодым книголюбам расскажут о «специфике» журнала «Уральский сладкий» его редактор С. Мешакин.

В 7-е время в общешкольной 4-й палате Н. Никоной познакомит девушек Уралмашзавода со своими творческими планами, со своими книгами. Чтение только что написанной повести «Мой рабочий 11-й» вызовет у девушек самый живой интерес. Так что они с нетерпением ожидают появления этой повести на страницах журнала «Урал». В общешкольной 6-й палате поэт Б. Марьев. С интересом слушает отрывок из его новой «Пугачева».

## КУЛЬТУРА Не кинофильмом единым...

Дом культуры в селе Квашинское Камышловского района всегда славился разнообразной интересной работой. Хорошие традиции заложены здесь бывшим директором ДК Ирией Забелиной, Надеей Тагильской (ныне певица Уральского народного хора), художником, киномехаником Витей Лугвинским. Витя не только демонстрирует фильмы, но и в самодеятельности он — первый солист. А вот производственный план первого года пятилетия Лугвин выполнил к 12 октября. За 9 месяцев фильмы посмотрели 34717 человек. Виктор Яковлевич надеется, что до конца года еще 10 000 сельских тружеников придут в клуб, чтобы посмотреть кино или стать участником вечера, посвященного кино. В селе запомнились такие тематические вечера, как «Вечерство актрисы Мордочевой», «Деятельность мастера народного танца Моисеева» и другие.

Сейчас киномеханик хочет попробовать себя в новом деле: он мечтает организовать детский кинотеатр.

М. СЫСОНОВА.

## Энтузиасты ДОБРОЕ СЕРДЦЕ СЛЕДОВАТЕЛЯ

«Нашему пионерскому отряду присвоено имя Павла Морозова... Сможете ли вы приехать к нам в гости?» — писемки в редакцию «Уральского рабочего» от ребят из Свердловского района нашей области.

«Секретаря моего пионерского отряда, моего друга, ветерана войны благодарит вас за информацию о продаже пионерского журнала «Урал» и его братьев...» (письмо из Москвы). «Сообщил матери погибшего и его братьев...» (письмо из Свердловска).

А. М. похоронен не в деревне Абельники, а на братском кладбище в городе Прискуле (письмо из Ачинска).

Короткие выдержки из писем, полученных Н. В. Величиной со всех концов страны, готовит сама за себя. Все двадцать лет жизни в Красноуральске он по-прежнему отвечает любимому делу — разыскивает документы и живых свидетелей народного подвига Павла Великого Отечественной войны, рассказывает о подвигах и могиле погибших героев. Вот основной материал работы газеты «Зари Урала» Н. В. Величина, связи которого с величайшей и читаемой газетой начались еще в 50-е годы.

В свои неполные восемь лет стал солдатом. Он прошел по дорогам войны. Велю войны стал свидетелем схватки с врагом под Шауляем и Добеле, под Елганой и Тукуми. Воевал в составе 1-й Восточной Прусской. Здесь, на прибалтийской земле, комсомольцем стал коммунистом. После войны стал заниматься в литературном объединении. Это позволило ему в будущем написать 3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й, 10-й, 11-й, 12-й, 13-й, 14-й, 15-й, 16-й, 17-й, 18-й, 19-й, 20-й, 21-й, 22-й, 23-й, 24-й, 25-й, 26-й, 27-й, 28-й, 29-й, 30-й, 31-й, 32-й, 33-й, 34-й, 35-й, 36-й, 37-й, 38-й, 39-й, 40-й, 41-й, 42-й, 43-й, 44-й, 45-й, 46-й, 47-й, 48-й, 49-й, 50-й, 51-й, 52-й, 53-й, 54-й, 55-й, 56-й, 57-й, 58-й, 59-й, 60-й, 61-й, 62-й, 63-й, 64-й, 65-й, 66-й, 67-й, 68-й, 69-й, 70-й, 71-й, 72-й, 73-й, 74-й, 75-й, 76-й, 77-й, 78-й, 79-й, 80-й, 81-й, 82-й, 83-й, 84-й, 85-й, 86-й, 87-й, 88-й, 89-й, 90-й, 91-й, 92-й, 93-й, 94-й, 95-й, 96-й, 97-й, 98-й, 99-й, 100-й, 101-й, 102-й, 103-й, 104-й, 105-й, 106-й, 107-й, 108-й, 109-й, 110-й, 111-й, 112-й, 113-й, 114-й, 115-й, 116-й, 117-й, 118-й, 119-й, 120-й, 121-й, 122-й, 123-й, 124-й, 125-й, 126-й, 127-й, 128-й, 129-й, 130-й, 131-й, 132-й, 133-й, 134-й, 135-й, 136-й, 137-й, 138-й, 139-й, 140-й, 141-й, 142-й, 143-й, 144-й, 145-й, 146-й, 147-й, 148-й, 149-й, 150-й, 151-й, 152-й, 153-й, 154-й, 155-й, 156-й, 157-й, 158-й, 159-й, 160-й, 161-й, 162-й, 163-й, 164-й, 165-й, 166-й, 167-й, 168-й, 169-й, 170-й, 171-й, 172-й, 173-й, 174-й, 175-й, 176-й, 177-й, 178-й, 179-й, 180-й, 181-й, 182-й, 183-й, 184-й, 185-й, 186-й, 187-й, 188-й, 189-й, 190-й, 191-й, 192-й, 193-й, 194-й, 195-й, 196-й, 197-й, 198-й, 199-й, 200-й, 201-й, 202-й, 203-й, 204-й, 205-й, 206-й, 207-й, 208-й, 209-й, 210-й, 211-й, 212-й, 213-й, 214-й, 215-й, 216-й, 217-й, 218-й, 219-й, 220-й, 221-й, 222-й, 223-й, 224-й, 225-й, 226-й, 227-й, 228-й, 229-й, 230-й, 231-й, 232-й, 233-й, 234-й, 235-й, 236-й, 237-й, 238-й, 239-й, 240-й, 241-й, 242-й, 243-й, 244-й, 245-й, 246-й, 247-й, 248-й, 249-й, 250-й, 251-й, 252-й, 253-й, 254-й, 255-й, 256-й, 257-й, 258-й, 259-й, 260-й, 261-й, 262-й, 263-й, 264-й, 265-й, 266-й, 267-й, 268-й, 269-й, 270-й, 271-й, 272-й, 273-й, 274-й, 275-й, 276-й, 277-й, 278-й, 279-й, 280-й, 281-й, 282-й, 283-й, 284-й, 285-й, 286-й, 287-й, 288-й, 289-й, 290-й, 291-й, 292-й, 293-й, 294-й, 295-й, 296-й, 297-й, 298-й, 299-й, 300-й, 301-й, 302-й, 303-й, 304-й, 305-й, 306-й, 307-й, 308-й, 309-й, 310-й, 311-й, 312-й, 313-й, 314-й, 315-й, 316-й, 317-й, 318-й, 319-й, 320-й, 321-й, 322-й, 323-й, 324-й, 325-й, 326-й, 327-й, 328-й, 329-й, 330-й, 331-й, 332-й, 333-й, 334-й, 335-й, 336-й, 337-й, 338-й, 339-й, 340-й, 341-й, 342-й, 343-й, 344-й, 345-й, 346-й, 347-й, 348-й, 349-й, 350-й, 351-й, 352-й, 353-й, 354-й, 355-й, 356-й, 357-й, 358-й, 359-й, 360-й, 361-й, 362-й, 363-й, 364-й, 365-й, 366-й, 367-й, 368-й, 369-й, 370-й, 371-й, 372-й, 373-й, 374-й, 375-й, 376-й, 377-й, 378-й, 379-й, 380-й, 381-й, 382-й, 383-й, 384-й, 385-й, 386-й, 387-й, 388-й, 389-й, 390-й, 391-й, 392-й, 393-й, 394-й, 395-й, 396-й, 397-й, 398-й, 399-й, 400-й, 401-й, 402-й, 403-й, 404-й, 405-й, 406-й, 407-й, 408-й, 409-й, 410-й, 411-й, 412-й, 413-й, 414-й, 415-й, 416-й, 417-й, 418-й, 419-й, 420-й, 421-й, 422-й, 423-й, 424-й, 425-й, 426-й, 427-й, 428-й, 429-й, 430-й, 431-й, 432-й, 433-й, 434-й, 435-й, 436-й, 437-й, 438-й, 439-й, 440-й, 441-й, 442-й, 443-й, 444-й, 445-й, 446-й, 447-й, 448-й, 449-й, 450-й, 451-й, 452-й, 453-й, 454-й, 455-й, 456-й, 457-й, 458-й, 459-й, 460-й, 461-й, 462-й, 463-й, 464-й, 465-й, 466-й, 467-й, 468-й, 469-й, 470-й, 471-й, 472-й, 473-й, 474-й, 475-й, 476-й, 477-й, 478-й, 479-й, 480-й, 481-й, 482-й, 483-й, 484-й, 485-й, 486-й, 487-й, 488-й, 489-й, 490-й, 491-й, 492-й, 493-й, 494-й, 495-й, 496-й, 497-й, 498-й, 499-й, 500-й, 501-й, 502-й, 503-й, 504-й, 505-й, 506-й, 507-й, 508-й, 509-й, 510-й, 511-й, 512-й, 513-й, 514-й, 515-й, 516-й, 517-й, 518-й, 519-й, 520-й, 521-й, 522-й, 523-й, 524-й, 525-й, 526-й, 527-й, 528-й, 529-й, 530-й, 531-й, 532-й, 533-й, 534-й, 535-й, 536-й, 537-й, 538-й, 539-й, 540-й, 541-й, 542-й, 543-й, 544-й, 545-й, 546-й, 547-й, 548-й, 549-й, 550-й, 551-й, 552-й, 553-й, 554-й, 555-й, 556-й, 557-й, 558-й, 559-й, 560-й, 561-й, 562-й, 563-й, 564-й, 565-й, 566-й, 567-й, 568-й, 569-й, 570-й, 571-й, 572-й, 573-й, 574-й, 575-й, 576-й, 577-й, 578-й, 579-й, 580-й, 581-й, 582-й, 583-й, 584-й, 585-й, 586-й, 587-й, 588-й, 589-й, 590-й, 591-й, 592-й, 593-й, 594-й, 595-й, 596-й, 597-й, 598-й, 599-й, 600-й, 601-й, 602-й, 603-й, 604-й, 605-й, 606-й, 607-й, 608-й, 609-й, 610-й, 611-й, 612-й, 613-й, 614-й, 615-й, 616-й, 617-й, 618-й, 619-й, 620-й, 621-й, 622-й, 623-й, 624-й, 625-й, 626-й, 627-й, 628-й, 629-й, 630-й, 631-й, 632-й, 633-й, 634-й, 635-й, 636-й, 637-й, 638-й, 639-й, 640-й, 641-й, 642-й, 643-й, 644-й, 645-й, 646-й, 647-й, 648-й, 649-й, 650-й, 651-й, 652-й, 653-й, 654-й, 655-й, 656-й, 657-й, 658-й, 659-й, 660-й, 661-й, 662-й, 663-й, 664-й, 665-й, 666-й, 667-й, 668-й, 669-й, 670-й, 671-й, 672-й, 673-й, 674-й, 675-й, 676-й, 677-й, 678-й, 679-й, 680-й, 681-й, 682-й, 683-й, 684-й, 685-й, 686-й, 687-й, 688-й, 689-й, 690-й, 691-й, 692-й, 693-й, 694-й, 695-й, 696-й, 697-й, 698-й, 699-й, 700-й, 701-й, 702-й, 703-й, 704-й, 705-й, 706-й, 707-й, 708-й, 709-й, 710-й, 711-й, 712-й, 713-й, 714-й, 715-й, 716-й, 717-й, 718-й, 719-й, 720-й, 721-й, 722-й, 723-й, 724-й, 725-й, 726-й, 727-й, 728-й, 729-й, 730-й, 731-й, 732-й, 733-й, 734-й, 735-й, 736-й, 737-й, 738-й, 739-й, 740-й, 741-й, 742-й, 743-й, 744-й, 745-й, 746-й, 747-й, 748-й, 749-й, 750-й, 751-й, 752-й, 753-й, 754-й, 755-й, 756-й, 757-й, 758-й, 759-й, 760-й, 761-й, 762-й, 763-й, 764-й, 765-й, 766-й, 767-й, 768-й, 769-й, 770-й, 771-й, 772-й, 773-й, 774-й, 775-й, 776-й, 777-й, 778-й, 779-й, 780-й, 781-й, 782-й, 783-й, 784-й, 785-й, 786-й, 787-й, 788-й, 789-й, 790-й, 791-й, 792-й, 793-й, 794-й, 795-й, 796-й, 797-й, 798-й, 799-й, 800-й, 801-й, 802-й, 803-й, 804-й, 805-й, 806-й, 807-й, 808-й, 809-й, 810-й, 811-й, 812-й, 813-й, 814-й, 815-й, 816-й, 817-й, 818-й, 819-й, 820-й, 821-й, 822-й, 823-й, 824-й, 825-й, 826-й, 827-й, 828-й, 829-й, 830-й, 831-й, 832-й, 833-й, 834-й, 835-й, 836-й, 837-й, 838-й, 839-й, 840-й, 841-й, 842-й, 843-й, 844-й, 845-й, 846-й, 847-й, 848-й, 849-й, 850-й, 851-й, 852-й, 853-й, 854-й, 855-й, 856-й, 857-й, 858-й, 859-й, 860-й, 861-й, 862-й, 863-й, 864-й, 865-й, 866-й, 867-й, 868-й, 869-й, 870-й, 871-й, 872-й, 873-й, 874-й, 875-й, 876-й, 877-й, 878-й, 879-й, 880-й, 881-й, 882-й, 883-й, 884-й, 885-й, 886-й, 887-й, 888-й, 889-й, 890-й, 891-й, 892-й, 893-й, 894-й, 895-й, 896-й, 897-й, 898-й, 899-й, 900-й, 901-й, 902-й, 903-й, 904-й, 905-й, 906-й, 907-й, 908-й, 909-й, 910-й, 911-й, 912-й, 913-й, 914-й, 915-й, 916-й, 917-й, 918-й, 919-й, 920-й, 921-й, 922-й, 923-й, 924-й, 925-й, 926-й, 927-й, 928-й, 929-й, 930-й, 931-й, 932-й, 933-й, 934-й, 935-й, 936-й, 937-й, 938-й, 939-й, 940-й, 941-й, 942-й, 943-й, 944-й, 945-й, 946-й, 947-й, 948-й, 949-й, 950-й, 951-й, 952-й, 953-й, 954-й, 955-й, 956-й, 957-й, 958-й, 959-й, 960-й, 961-й, 962-й, 963-й, 964-й, 965-й, 966-й, 967-й, 968-й, 969-й, 970-й, 971-й, 972-й, 973-й, 974-й, 975-й, 976-й, 977-й, 978-й, 979-й, 980-й, 981-й, 982-й, 983-й, 984-й, 985-й, 986-й, 987-й, 988-й, 989-й, 990-й, 991-й, 992-й, 993-й, 994-й, 995-й, 996-й, 997-й, 998-й, 999-й, 1000-й.



НА СНИМКАХ: Н. В. Величин в гостях у пионеров. Снимки автора.

## В СВОБОДНУЮ МИНУТКУ

### Кроссворд

1. Музыкальный инструмент. 2. Музыкальный лад, соответствующий трезвонному мелодии. 3. Музыкальное произведение танцевального характера. 4. Каждый звук музыкального звукограда. 5. Советский композитор. 6. Музыкальный инструмент. 7. Музыкальный инструмент. 8. Музыкальный инструмент. 9. Музыкальный инструмент. 10. Музыкальный инструмент. 11. Музыкальный инструмент. 12. Музыкальный инструмент. 13. Музыкальный инструмент. 14. Музыкальный инструмент. 15. Музыкальный инструмент. 16. Музыкальный инструмент. 17. Музыкальный инструмент. 18. Музыкальный инструмент. 19. Музыкальный инструмент. 20. Музыкальный инструмент.

## «Музыкальный»

1. Музыкальный инструмент. 2. Музыкальный лад, соответствующий трезвонному мелодии. 3. Музыкальное произведение танцевального характера. 4. Каждый звук музыкального звукограда. 5. Советский композитор. 6. Музыкальный инструмент. 7. Музыкальный инструмент. 8. Музыкальный инструмент. 9. Музыкальный инструмент. 10. Музыкальный инструмент. 11. Музыкальный инструмент. 12. Музыкальный инструмент. 13. Музыкальный инструмент. 14. Музыкальный инструмент. 15. Музыкальный инструмент. 16. Музыкальный инструмент. 17. Музыкальный инструмент. 18. Музыкальный инструмент. 19. Музыкальный инструмент. 20. Музыкальный инструмент.

## НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

11.00 — Москва, Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. 11.30 — «Разноцветные песни». Концерт детского ансамбля. 12.15 — «Наша биография. Год 1917-й». Вступительное слово директора Института истории СССР А. Н. Нарочницкого. 13.20 — Играет Э. Москвитина (апрель). 16.00 — Москва. Программа телевидения документальных телефильмов. «На Немане». «Воскресенье» — выходной. 16.25 — «Русские путешест-

23.00 — «Время». 23.30 — «Позитив». Б. Ахмадулин. Вечер Концертной студии Останкино. (Цв.). По окончании — Новости.

**ВТОРАЯ ПРОГРАММА**

18.55 — Свердловск, Новости. 19.00 — «15 минут по-английски». 19.20 — «Страница ГИИ». 19.40 — Играет лауреат международного конкурса В. Третьяков (скрипка). 20.10 — Наши интервью. 20.30 — Для вас, малышки! 20.55 — Новости. 21.05 — «Пора желтых листьев». Фильм-спектакль. 2-я серия.

**Пятница, 12**

**ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**

11.00 — Москва, Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. 11.30 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.). 12.15 — «Имени им свое». Художественный фильм. (Цв.). 13.55 — «Ленинский университет миллионы». «Современный этап в развитии социалистического труда в свете постановления октябрьского (1976 года) Пленума ЦК КПСС». В передаче принимает участие директор Института труда Госкомтруда СССР доктор экономических наук профессор Д. И. Карпухин. 20.45 — Песни комсомола. (Цв.). 20.55 — «Фронт Англии». Документальный телефильм. К годовщине провозглашения независимости Народной Республики Англии. (Цв.). 21.40 — На экране кинокомедии «Непоседы». Художественный фильм.</