

# НА СМЕНАХ

ОГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ГАЗЕТА  
ОСНОВАНА  
18 ИЮНЯ 1920 ГОДА № 200 (10314)

ПЯТНИЦА, 8 ОКТЯБРЯ 1976 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО,  
КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ  
И ПОНЕДЕЛЬНИКА.

Цена 2 коп.

## ЛЕНИНСКИЙ УРОК



«ПЯТИЛЕТКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА — ЭНТУЗИАЗМ И ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ!»

## Планируя будущее

Для учащихся профтехучилищ нашей области памятными будут первые дни учебного года, когда в комсомольских организациях ГПУ прошел Ленинский урок «Пятилетке эффективности и качества — энтузиазм и творчество молодых!».

Интересно прошел Ленинский урок и в профтехучилищах Ирбита. Организовали его комитеты ВЛКСМ учебных заведений, областное управление профтехобразования и обком ВЛКСМ. На торжественных линейках перед учащимися ГПУ № 40 и № 75 выступили первый секретарь Ирбитского горкома Александра Рудь, член горкома партии секретарь партийного комитета мотозавода Ю. В. Царегородцев, представители областного управления профтехобразования, горкома КПСС и базовых предприятий.

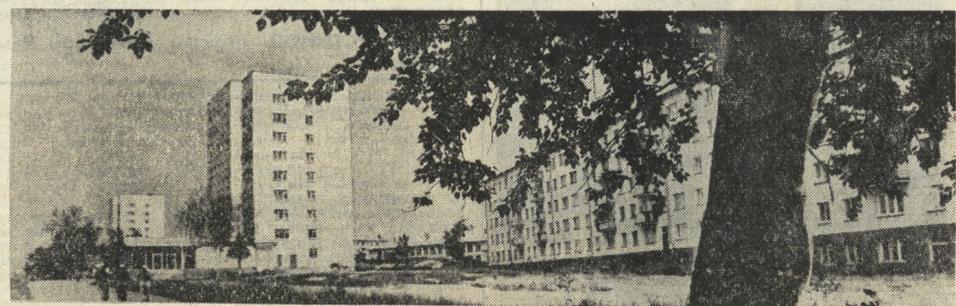
В городском профессионально-техническом училище № 75 Ленинский урок открыл второй секретарь горкома комсомола В. Газз. Он сказал, что осуществление генерального принципа десятилетия — принятию эффективности и качества — зависит от профессиональной, идейной, общеобразовательной подготовки молодежи, трудолюбия, дисциплинированности, активного интереса к общему делу, ибо высокая эффективность, высокое качество работы — есть показатель политической зрелости и убежденности молодого рабочего.

Участник Великой Отечественной войны преподаватель коммунизма ГПУ № 40 комсомолец А. М. Бутков рассказал комсомольцам об экономических, политических, социальных и воспитательных задачах, стоящих в десятой пятилетке. На ярких примерах показал учащимся роль молодых рабочих в научно-техническом прогрессе.

О задачах, поставленных XXV съездом КПСС перед системой профтехобразования высокой квалификации для всех отраслей народного хозяйства, говорили выпускники ГПУ № 40, бригадир Ирбитского стройуправления, делегат XXV съезда КПСС Л. А. Суботина и кавалер ордена Ленина С. Р. Найгородцев.

Запомнились комсомольцам и теплые слова, сказанные выпускниками трудовых резервов, почетным гражданином Ирбита, более 40 лет проработавшим на автоприцепном заводе В. Е. Горевым и призванием Всесоюзного отраслевого конкурса токарей-универсалов В. Найгородцевым, которые говорили о конкретном претворении в жизнь ленинских заветов.

И. ЗИМИН.



Хорошеет с каждым годом город Серов. В прошедшей пятилетке на улице Зеленой выросли девятиэтажные красавицы-дома с улучшенной планировкой. Сейчас заканчиваются отделочные работы в третьем девятиэтажном доме на этой улице. НА СНИМКЕ: новые дома на улице Зеленой; строитель Нина Разничина, участвовавшая в сооружении новых домов. Снимки А. ПЫСЬКОВА.



## Идут отчеты и выборы

# МНОГО РАБОТЫ

Комсомольская организация ЦУМа — одна из лучших в Ленинском районе. Об этом можно узнать, даже не побывав в универсаме. Так, например, все выпускники ГПУ-23 и торгового училища стремятся обязательно попасть на работу в универсам, а сколько хороших учеников комсомола № 10, воспитанники детского дома № 9, над которыми шефствует девушка универмага. Поэтому вначале того, кто впервые пришел в универсам на отчетно-выборную конференцию, удивлена та самокритичность, с которой выступили комсомольцы. И лишь только потом становится понятно, что именно такой серьезный, деловой подход к работе организации, постоянное неудовлетворение достигнутым помогает молодым работникам универмага добиваться больших успехов.

Сейчас в организации, как отмечалось в докладе секретаря комитета комсомола Тамары Федотовой, происходит больше качественных изменений. Но прежде чем говорить о них, стоит сказать о двух серьезных проблемах, которые здесь уже решены. Это в первую очередь касается кадров. Стало уже привычным, что в сфере обслуживания ощущается постоянный «голод» на кадры. А в универсаме недостатка

рабочников нет. Почему? Частично мы на этот вопрос уже ответили, упомянув два училища и среднюю школу. Отсюда приходит в универсам пополнение. При комитете комсомола даже есть сектор, в обязанности которого входит не только связь с училищами, но и формирование групп учащихся. Кстати, нельзя сказать, что все ограничивается шефством над училищами и школами индивидуальное обучение. Каждый год за прилавком становится 50—60 учеников.

Что касается второй проблемы, то расказ о ней стоит начать с строчки из доклада: «Комсомольская бригада № 101 объявила себя ударным отрядом 10-й пятилетки и решила трудиться под девизом «Пятилетке — высшую производительность труда! Все рабочее время — покупателю, каждый продавец-комсомолец — общественный бракер!». Общественный бракер, что это значит? Дело в том, что комсомольцы универмага решили трудиться под девизом «Недоброкачественному товару нет места за прилавком!». Теперь молодые продавцы решили наравне с производителями товара отвечать за его качество. Зачем им нужно брать на себя столь серьезную дополнительную нагрузку? И опять тут стоит

привести слова Т. Федотовой: — Качество продаваемых товаров стало одним из основных показателей в соревновании комсомольцев универмага. Ведь покупатель зачастую безразлично, кто производит товар, он просто видит, что продавец дает ему некачественный товар. Таким образом, перед покупателем мы возложили ответственность за качество изделия. А, значит, и должны принимать участие в его улучшении. Кстати, по условиям нашего соревнования общественный бракер, а сейчас ими является большая часть членов организации, должен для этой работы использовать личное время.

Таким образом, проблемы кадров и качества труда в универсаме можно считать решенными. Может быть, именно это и позволило продавцам комсомольской молодежной секции № 503 уверенно выступить с предложением «Высочайшее качество обслуживания советского покупателя — гарантируем!».

Вала Урютина, Людэ Фомина, Людэ Чепкасова, Наташа Пузанова, Зоя Кононенко... Это только малая часть имен передовиков производства, отмеченных на конференции. Тут не лишним будет сказать о том, что универсам — одна

из редких организаций, где только трое из почти 600 молодых работников не являются членами комсомола. 56 процентов состава организации ударники коммунистического труда.

В достижении успехов комсомольцам универмага помогает социалистическое соревнование. Об этом рассказывала в своем выступлении Т. Назаркина. Особенно она остановилась на успешных примерах соревнования. Это, в частности, касается представления отчетов и подведения итогов. Дело в том, что итоги соревнования подводятся только на основании представленных отчетов. Взаимных проверок нет. И были случаи, когда отчеты представлялись, мягко говоря, неточными, и победитель становился «бумажным». Справедливыми были замечания комсомольцев и в адрес Ленинского райкома комсомола. До сих пор райком не разработал рекомендации по соревнованию в честь 60-летия Октября.

Поэтому в организациях можно наблюдать самостоятельность, разноречивость в работе. Это действительно серьезный недостаток.

Кстати, о качестве соревнования комсомольцев универмага говорит такой факт, что при подведении итогов ставится минус той первичной организации, у которой бы-

ло увольнение, даже по собственному желанию, с учетом, конечно, уважительных причин.

Много хорошего сказал о комсомольцах директор универмага А. С. Чинкин. И тут будет уместно показать, какой тесный контакт существует между комсомольской организацией и администрацией. Даже распределение премий не проходит без участия секретаря комитета комсомола. Причем, учитывая активность комсомольца, секретарь имеет возможность уменьшить или увеличить размер вознаграждения. В общем, какой бы стороны ни коснулись работы мы ни коснулись, всюду комсомольцы получают поддержку администрации. У универмага нет своих спортивных сооружений. Арендуют их — дорого. И, тем не менее, комсомольцам предоставляется даже такая возможность.

Много серьезных и важных проблем было обсуждено на конференции. А теперь небольшая факт, который касается не конференции, а заседания нового комитета комсомола. На нем, одобрив избранного Т. Федотовой секретарем, директор универмага А. С. Чинкин сказал:

«Хорошо мы работали, но дел впереди не перечесть. Поэтому и хочу вам сказать, что двери моего кабинета в любое время для любого члена комитета открыты. Общее у нас дело, вместе и будем его делать.»

В. КРАСНОВ.

## УРАЛЫЦЫ ВСТРЕЧАЮТ ДРУЗЕЙ



Как мы уже сообщали, в Свердловске находится делегация пионерских работников из Западноказахстанской области. Вчера наши друзья из Западноказахстанской области совершили экскурсию к обелиску Европа — Азия.

Интересной была встреча с пионерскими вожаками свердловских школ, которая состоялась в Свердловском Дворце пионеров. На этой встрече пионерские работники свердловских школ рассказали о том, как ведется работа по маршрутам Всесоюзного пионерского марша «Всегда готов!».

На снимке Л. БАРАНОВА: хозяйственные гости во Дворце пионеров.

# ВСЕ — НА ПОВЕРКУ!

Начинаем областной массовый рейд по проверке выполнения встречных планов и обязательств

Наступил последний квартал первого года десятой пятилетки. В это время по уже сложившейся традиции юноши и девушки Среднего Урала включаются в областную массовую проверку выполнения встречных планов и обязательств, принятых комсомольскими организациями, комсомольско-молодежными коллективами, отдельными молодыми рабочими, инженерно-техническими работниками, служащими.

Пришло время тщательно проанализировать нашу работу, вскрыть недостатки и принять меры, необходимые для их устранения. Пусть нынешний рейд, как и наше социалистическое соревнование, проходит под девизом «Пятилетке эффективности и качества — энтузиазм и творчество молодых!» Пусть он активно способствует досрочному выполнению планов и обязательств нынешнего года, применению успехов, достигнутых за прошедшие девять месяцев.

А успехи у молодых уральцев есть. Юноши и девушки ударным трудом встретили XXV съезд КПСС. Приведем такие цифры: 32 тысячи молодых тружеников удостоились высокого права подписать Рапорт Ленинского комсомола высшему партийному форуму, 430 комсомольско-молодежных коллективов носят звание «Имени XXV съезда КПСС». Эти факты говорят прежде всего о высокой политической и трудовой активности молодежи.

Ударные трудовые темпы, взятые в период подготовки к партийному съезду, в последующие месяцы не ослабли, а, наоборот, возросли. Достаточно сказать, что каждый третий молодой рабочий области досрочно справился с планом девяти месяцев, с опережением производственной программы сегодня трудятся более тысячи комсомольско-молодежных коллективов.

Еще во время Всесоюзного комсомольского собрания юноши и девушки Урала, Свердловского завода транспортного машиностро-

ения имени Я. М. Свердлова, Уральского политехнического института выступили с инициативой проведения рейда своих коллективов революционных героев гражданской войны и первых пятилеток. Широкий размах получило социалистическое соревнование за право подписать Рапорт Ленинского комсомола ЦК КПСС к 60-летию Октября. А 13 сентября юноши и девушки Среднего Урала встали на трудовую вахту под девизом «60-летию Великого Октября — шестьдесят ударных недель!».

Молодежь трудится во всех сферах народного хозяйства нашей области. И какую бы отрасль мы ни взяли, везде виден вклад молодых в общие успехи. Он есть и в 300 тысячах тонн зерна, выращенного на нивах Среднего Урала и засыпанного в закрома государства, его вносятся в успешное завершение строительства важных объектов бойцы ударных отрядов, освоившие только при возведении цеха Т-1 Свердловского трубного завода 700 тысяч рублей капиталоинвестиций, этот вклад делают участники «Смотра бережливости», создавшие дополнительно 20 тысяч лицевых счетов и сэкономившие пять с половиной миллионов рублей...

И эти достижения для нас, конечно, не предел. Призыв к новым успехам в труде и учебе, прозвучавший в обращении к молодежи Среднего Урала, принятом на III областном слете молодых передовиков производства, отличников учебы системы профтехобразования, руководителей комсомольско-молодежных коллективов, наставников, должен найти горячий отклик у юношей и девушек.

Но какими бы отрядными ни были наши успехи, они ни в коем случае не дают права забывать о недостатках. Именно на них в первую очередь должны обратить свое внимание участники рейда. Скрывать нечего: востребованы в нашей работе факты и разглагольствования, и расточительности, и бравальства. Давайте со всей ответ-

ственною спросим с тех, кто не сдерживает слово, данное в начале года по повышению производительности и качества работы, кто громко кричал «Ура!», принимая обязательства, и потом забыл, что их нужно выполнять.

В ходе рейда мы должны не просто констатировать недостатки, а и активно искать пути и методы их устранения, подсказывать отстающим, помогать им в решении проблем. Конечно, времени до конца года осталось не так уж и много, но его можно вполне хватить, чтобы поправить положение дел в большинстве отстающих коллективов.

Для вас, комсомольские активисты, члены штабов и постов «КП», для вас, рабочие и читатели областной молодежной газеты, открывается широкое поле деятельности. Мы должны провести рейд с наибольшей эффективностью, на высоком качественном уровне.

Итак, все — на проверку! Т. БОКАРЕВА, бригадир комсомольско-молодежной бригады маляров треста «Свердловск-промстрой», член рабочего совета по соревнованию при редакции газеты «На смену!», И. КАРЕЛЛИН, комбайнер совхоза «Чекгаринский» Пышминского района, передовик социалистического соревнования «Жатка-76», В. КУДРИН, бригадир комсомольско-молодежной бригады котельщиков Уралхиммаша, лауреат «Смотра бережливости», В. КЮНИН, бригадир Уральского турбомоторного завода, лауреат премии Ленинского комсомола, В. КЛЕПИНОВ, сталева Серовского металлургического завода, член штаба «КП» мартовского месяца, Е. МАЛЬГИНА, продавец-контролер магазина № 35 Первоуральского горпромпрома, И. НИКИТИНКО, токарь Уральского механического завода, секретарь комсомольской организации цеха № 74.

# В ПЕРЕДИ — ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области строительства присвоено почетное звание заслуженного строителя РСФСР Хлебникову Петру Ивановичу — заместителю директора по капитальному строительству Свердловского завода Всесоюзного объединения медной промышленности.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области мелнорации присвоено почетное звание заслуженного мелноратора РСФСР Афонскому Анатолию Михайловичу — машинисту экскаватора Богдановичской передвижной механизированной колонны № 1 объединения «Свердловскмелнорация» и Кольчужку Степану Григорьевичу — трактористу Галицкой передвижной механизированной колонны № 9 объединения «Свердловскмелнорация».

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

Каждая команда состоит из 22 мальчиков. По итогам Рейда соревнуются в метании мяча, прыжках, спринтерском беге, вставании на одну ногу, в подтягивании (отжимании) для девочек, стрельбе и в исполнении групповых гимнастических упражнений. Гости пионерской республики в эти дни

стали наши прославленные олимпийские чемпионы В. Борзуков, Г. Прокудин, В. Чуриков, Л. Тедияшвили, председатели всесоюзных клубов «Кожаный мяч» и «Золотой шайба» заслуженные мастера спорта М. Сушинов и А. Тарасов.

Успешно начали соревнования свердловские ребята из седьмого класса 93-й восьмилетней школы. По итогам вида состязаний — подтягивания — они вышли в лидеры. А ученики этого класса Сергея Сергина больше всех своих сверстников подтянулись на перекладине — 22 раза и принесли своей команде сразу 56 очков.

Лидировали наши ребята и после четырех видов программы, но вот в метании мяча выступили неудачно и сразу пропустили вперед школьников из Ростова-на-Дону, Горького и Москвы.

Пионерские игры в «Артеке» продлятся до 10 октября.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР за заслуги в области угольной промышленности присвоено почетное звание заслуженного шахтера РСФСР Лукьянчику Владимиру Исидоровичу — машинисту экскаватора разреза «Волчанский» производственного объединения «Вахрушевуголь», Свердловская область.

## УРАЛЫЦЫ ВСТРЕЧАЮТ ДРУЗЕЙ



Как мы уже сообщали, в Свердловске находится делегация пионерских работников из Западноказахстанской области. Вчера наши друзья из Западноказахстанской области совершили экскурсию к обелиску Европа — Азия.

Интересной была встреча с пионерскими вожаками свердловских школ, которая состоялась в Свердловском Дворце пионеров. На этой встрече пионерские работники свердловских школ рассказали о том, как ведется работа по маршрутам Всесоюзного пионерского марша «Всегда готов!».

На снимке Л. БАРАНОВА: хозяйственные гости во Дворце пионеров.



«Теплый» прием

Под таким заголовком 17 сентября была опубликована заметка о том, как негостеприимно встретили студенты Свердловского горного института в совхозе «Захаровский» Камышловского района. Нам отвечает секретарь Камышловского горкома КПСС А. Коцев:

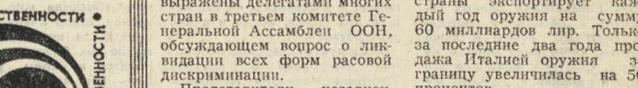
«Камышловский горком КПСС сообщает, что факты, изложенные в заметке «Теплый прием», имели место. По этому сигналу приняты соответствующие меры по улучшению бытовых условий студентов, организации их труда.



«Теплый» прием

Под таким заголовком 17 сентября была опубликована заметка о том, как негостеприимно встретили студенты Свердловского горного института в совхозе «Захаровский» Камышловского района. Нам отвечает секретарь Камышловского горкома КПСС А. Коцев:

«Камышловский горком КПСС сообщает, что факты, изложенные в заметке «Теплый прием», имели место. По этому сигналу приняты соответствующие меры по улучшению бытовых условий студентов, организации их труда.



«Теплый» прием

Под таким заголовком 17 сентября была опубликована заметка о том, как негостеприимно встретили студенты Свердловского горного института в совхозе «Захаровский» Камышловского района. Нам отвечает секретарь Камышловского горкома КПСС А. Коцев:

«Камышловский горком КПСС сообщает, что факты, изложенные в заметке «Теплый прием», имели место. По этому сигналу приняты соответствующие меры по улучшению бытовых условий студентов, организации их труда.

# ПУСТЬ ТВЕРЖЕ СТАНЕТ НАША ПОСТУПЬ!

Трудовая биография:  
первые строки

РАЗГОВОР О ПРОБЛЕМАХ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ ВЕДУТ УЧАСТНИКИ III ОБЛАСТНОГО СЛЕТА МОЛОДЫХ ПЕРЕДОВИКОВ ПРОИЗВОДСТВА, ОТЛИЧНИКОВ УЧЕБЫ ПРОФТЕХОБРАЗОВАНИЯ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОМСОМЛЬСКО-МОЛОДЕЖНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, НАСТАВНИКОВ МОЛОДЕЖИ, КОТОРЫЙ НЕДАВНО СОСТОЯЛСЯ В СВЕРДЛОВСКЕ.

Проблемы адаптации молодого рабочего... Они волнуют не только тех, кто уже освоил свою первую профессию. Эти проблемы важны и для учащихся профтехучилищ, для комсомольских активистов предприятий, для наставников молодежи.

### Александр ШКРЕБЕНЬ, учащийся ГПУ № 27, г. Верхняя Салда:

— Скоро в моей жизни произойдет волнующее событие — я стану рабочим. Знаете, раньше я как-то не задумывался над этим моментом — переход с учебного скамьи в цех. Все казалось просто: кончил училище, пришел на завод, встал к станку — и ты уже рабочий. И только после производственной практики, которую проходил на металлургическом заводе, понял, что стать рабочим не так уж просто, как казалось раньше.

### Сергей СУГАТОВ, правильщик калибровочного цеха Серовского металлургического завода:

— Для молодого рабочего очень многое зависит от того, какие трудности ему в начале трудовой биографии, каким будет его первый рабочий коллектив. Помню, когда четыре года назад я пришел в цех, поставили меня подручным правильщика Алексея Шапугина. Он учил меня азам профессии, старался как можно полнее передать свои знания. Сам работал с душой, и я «заразился» его увлеченностью.

### Валерий СОКОЛОВ, заведующий организационным отделом комитета комсомола Уральского турбомоторного завода:

— В своей работе по адаптации молодого человека мы, прежде всего, руководствуемся тем, что сам процесс адаптации в итоге преследует две цели: профессиональный рост новичка и развитие его духовного мира, трудовой сознательности. Причем, важно отметить следующее: занимаясь вопросами адаптации молодого рабочего к производству, мы основное внимание стараемся уделять воспитательной работе с вновь прибывшими. Это легко объяснить. Ведь многие из тех, кто приходит на завод, имеют за плечами профессионально-техническое, среднее и среднетехническое образование, многие отслужили в рядах Советской Армии, и естественно, что работа без особого труда овладевают своей профессией. Но все же, на заводе постоянно действуют различные технические кружки, в заводской школе повышения квалификации ежегодно обучается более трехсот молодых рабочих. Большую роль в освоении профессии играют наставничество: на нашем предприятии уже стало традицией прикреплять к каждому новичку опытного рабочего. Такие ветераны производства, как Герой Социалистического Труда, фрезеровщик лопаточного цеха Клавдия Федотова Морозова, кавалер ордена Ленина, токарь цеха топливной аппаратуры Иван Григорьевич Шибанов и многие другие лучшие рабочие завода стали активными наставниками молодежи.



На снимках, сделанных на областном слете (сверху вниз) лучшие молодые рабочие электростанции Канканарского ЮКа — Валерий Мудий, подручный гальваника Верх-Исетского металлургического завода Владимир Якушин, фрезеровщик Свердловского машиностроительного завода им. М. И. Калинина Александр Лазарев. Возле него — ветеран производства В. И. Ленин. Вручение знамен. Михаил Павлушев — передовик производства, лучший молодой рабочий, слесарь Каменского районного отделения «Сельхозтехника».



Снимки Л. БАРАНОВА.



### Николай КАЙГОРОДОВ, мелиоратор талицкой ПМК № 9:

— Профессия моя новая, нужная на селе. Мелиоратор — это человек, меняющий лицо природы, превращающий болота в цветущие луга, непроходимые топи — в урожаиные поля. Работая я в мелиоративном отряде после окончания камышловского СПТУ № 2. Здесь получил специальность механизатора широкого профиля. До призыва в армию немного поработал в Богдановичском районе... И вот демобилизовался. И перед мною встал вопрос — что делать? Куда пойти работать? Специальность у меня, как говорится, нужная везде, и в городе наш бы себе применение — ребята знакомые приглашали на стройку бульдозеристом. И заработок хороший, и условия, вроде, подходящие. Думал я, думал и... отказался от приглашения.

### Вадим УСТИНОВ, первый секретарь Каменского райкома комсомола:

— Мне кажется, воспитание у ребят профессиональных навыков, правильного отношения к труду нужно начинать еще со школьной скамьи. Это не только помогает впоследствии выпускнику школы рационально решить вопрос выбора жизненного пути, но и поможет быстрее адаптироваться в рабочем коллективе. Становление молодого рабочего — процесс сложный, ответственный, и от того, насколько был подготовлен к началу трудовой жизни сам молодой человек, насколько добродушно и приветливо встретили его в коллективе, зависит порой главное — какого рабочего получит общество.

### Татьяна ОДЕГОВА, продавец магазина № 42 «Радуга» Первоуральского горпромторга:

— Мне очень нравится работать с людьми. Когда я советовалась с мамой и с нашей знакомой Ольгой Андреевной Гришун, кем мне быть, Ольга Андреевна сказала, что есть такая профессия, которая отвечает как раз всем моим представлениям о будущей работе. Я в течение лет занималась в драмкружке, сама человек очень общительный, совсем не могу быть одна, что бы ни узнала, мне обязательно надо с кем-то поделиться, очень люблю делать людям приятное. Ольга Андреевна мне и говорит: есть такая работа, где надо быть в чем-то даже антером, и воспитателем, и общительным человеком. Это продавец. Я сначала удивилась, а потом пришла все-таки посмотреть, что это за торговое-бухгалтерское училище, где Ольга Андреевна работает заучем по воспитательной работе — и очень мне там понравилось, отличное здание, светлые классы, а преподаватели какие прекрасные люди... Училась я на кассир-контролера в группе М-10, была старшей, закончила

### Юрий Михайлович ЕФИМОВ, бригадир комсомольско-молодежной бригады штукатуров-маляров СУ-2 треста «Свердловск-промстрой»:

— Базовое училище нашего треста ГПУ № 68. Отсюда мы получаем профессиональную подготовку. Прошедшими профессиональную подготовку в училище мы довольны. В конце июля к нам в бригаду пришли шестеро выпускников ГПУ № 68. Они хорошо «подкованы» теоретически, умеют работать. Им без опасения можно поручить выполнение любого вида штукатурно-малярных работ. Вот, например, Михаил Ивнин. Он сразу после окончания училища получил четкий разряд, очень хорошо работает и, самое главное, стремится в совершенстве овладеть своей специальностью, трудиться эффективно и выполнять задания с высоким качеством. Не отстают от Михаила Надежда Кутюхина и другие новички нашей бригады, всех их отличает старательность в работе. Они проходили у нас в бригаде практику, так что мы могли еще до расписания пригласиться к ним. Вообще, практическим занятиям в училище уделяют большое внимание, поэтому ребята не только имеют хорошую теоретическую подготовку, но и обладают неплохими трудовыми навыками. Хотелось сказать спасибо преподавателям ГПУ № 68 за хорошую профессиональную подготовку их воспитанников.

## ПОТЕРЯННАЯ ЧЕСТЬ

В ТОРОГО октября я зашел в кабинет дежурного по вокзалу станции Свердловск. Вначале мне показалось, что я попал в выставочный зал музея утерянных вещей. Чего только не было в кабинете: на полу валялись стволы разных калибров и расцветок, чемоданы, рюкзаки, сумки и даже картина, написанная маслом на холсте. Смотрел я на все эти вещи и удивлялся, до чего же все-таки бывают рассеяны и забывчивы пассажиры. В углу кабинета стояло Красное знамя.

Отряд самовольно сделал себе знамя. Что за причины побуждали их к этому? Комиссар отряда «Восход» Анатолий Кологойда и командир отряда Анатолий Яковлев, оба с механического факультета, предпочли не отвечать на этот вопрос. Они настоячиво утверждали, что они делали флаг, а не знамя и, что утеряно ими не знамя, а флаг. И вот как это случилось.

Все-таки, видимо, знамя по-молту отряды выйти из отставления в середине. Выходит, что отряд потерял не только знамя, но и своего верного помощника и вдохновителя в труде. Такую потерю нельзя оправдать ни рассеянностью, ни забывчивостью. Но, самое печальное, это то, что отряд скрыл от всех свою потерю. А, может, и не придал этому большого значения. И вот по какой причине.

«ЭХО» БЮРО ДЕЙСТВЕННОСТИ «Где потанцевать?» Так называлась заметка, опубликованная в газете «На смену!» 3 сентября 1976 года. В ней говорилось о том, что в Камышане плохо работают отряды танцевальные площадки. Редакция получила два ответа. В одном из них секретарь Камышанского городского комитета комсомола Я. Косыгина сообщила, что недостатка работников культуры «Строитель» не было. Были конкретные меры: регламент работы оркестра изменился. Репертуар также по мере возможности был изменен. Сейчас, когда открыты площадки свою работу выполняют танцевальные площадки «Строитель».

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

ПАРИЖ. В результате катастрофической политики военного фашистского режима Чили продолжает переживать острый финансово-экономический кризис, который тяжелым бременем ложится прежде всего на плечи трудящихся. Цены в стране недовержимо растут. За девять месяцев этого года темпы инфляции в Чили составили 135, а за последние двенадцать месяцев — 196 процентов. Об этом сообщила агентством Франс Пресс из Сантьяго, ссылаясь на данные национального института статистики Чили.

БОНИ. Антикоммунистическая истерия, развязанная реакционными кругами ФРГ, сопровождается нападками на демократические силы. В Нордхорне (земля Нижняя Саксония) ища с предельной жестокостью в отношении хулиганствующих элементов совершили налет на бюро организации Германской компартии в этом городе.

Как известно, в результате коммунальных выборов, кото-

рые проходили в ряде районов ФРГ одновременно с парламентскими, в городской совет Нордхорна впервые вошел представитель ГДР.

МАДРИД. Четвертую неделю продолжается забастовка рабочих и служащих префектур металлургической промышленности в городе Сабаталь, добивающихся удовлетворения своих экономических требований. В забастовке принимают участие около пятнадцати тысяч рабочих. На всех требованиях провести переговоры предприниматели отвечают отказом.

ТОКИО. Власти города Хиросима передали в прокуратуру документы, изобличающие двух военнослужащих США в преступных махинациях с наркотиками. Сержант Франк Молвер и капитан Чарльз Брайт — оба с американской военной — воздушной базы Ивакуни — «делали бизнес» на наркотиках, привозимых из стран Юго-Восточной Азии.

(ТАСС, 7 октября).

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

«ВЕНГЕРСКОЕ СЕРЕБРО»

«Крылатый металл — металл двадцатого века» — это определение уже давно стало синонимом алюминия. Стремительно вторгнувшись во все сферы производства и быта, он был оценен человечеством значительно быстрее, чем бронза или железо.

Бокситы, из которых получают глинозем, а затем алюминий, — единственное ископаемое богатство, которым природа щедро наградила Венгрию. По их запасам она занимает третье место в Европе после Франции и Югославии. Добывать бокситы начали в стране пятьдесят лет назад, но перерабатывали их в основном зарубежные фирмы, которым и доставалась львиная доля доходов. Решающими для развития отечественной алюминиевой промышленности стали 1947 год, когда она была национализирована, и 1962 год, когда было заключено венгеро-советское соглашение по глинозему и алюминию. Первое событие привело к стремительному росту добычи бокситов, а второе открыло широкие возможности для их переработки.

Подсчитано, что Венгрия, не располагая значительными энергетическими ресурсами, выигрывает перерабатывая глинозем в Советском Союзе с помощью недорогой электроэнергии Волгодарской ГЭС. По соглашению к 1980 году ежегодные поставки глинозема, транспортируемого в Волге в специальных цистернах, достигнут 330 тысяч тонн, из которых будет выплав-

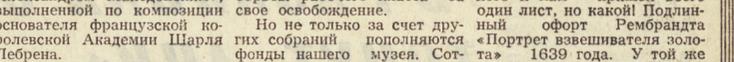
ляться 165 тысяч тонн алюминия в брусках. Для производства такого количества металла собственными силами потребовались бы капиталовложения в 15 миллиардов форинтов на строительство электростанций и плавильных печей. Соглашение о переработке венгерского глинозема заключено также с Чехословакией, Польшей и ГДР. Такое многостороннее кооперирование выгодно всем братским странам, потому что позволяет полнее и рациональнее использовать их сырьевые и энергетические ресурсы. Венгрия, в частности, оно дает возможность экономить значительные средства (примерно равные стоимости 2,5 миллиарда киловатт-часов электроэнергии ежегодно), которые направляются теперь на увеличение добычи бокситов, выпуска глинозема и изделий из алюминия. Взаимные расчеты по всем статьям производственных расходов осуществляются по ценам мирового рынка.

Кооперирование в области алюминиевой промышленности вместе с тем вызвало настоятельную реакцию новостроев. При техническом содействии Советского Союза в венгерском городе Айка был построен и недавно сдан в эксплуатацию новый глиноземный завод мощностью 240 тысяч тонн в год. На Скекшефхерварском алюминиевом комбинате вступил в строй широкопоточный прокатный стан мощностью 60 тысяч тонн, реконструирован пресовый цех, в результате чего комбинат стал са-

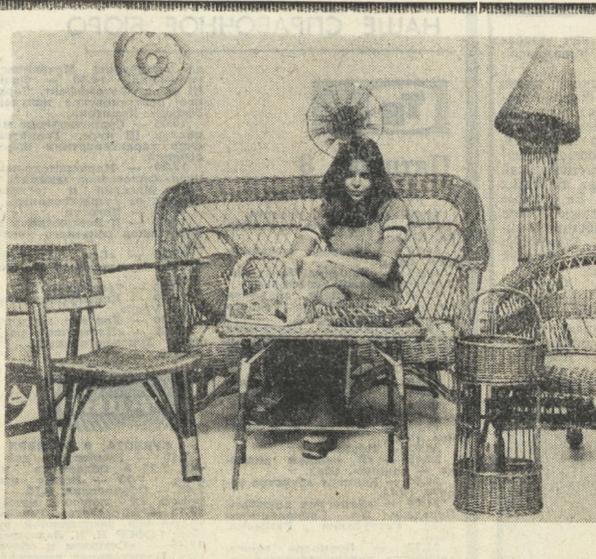
мым современным предприятием этой отрасли в Центральной Европе. Близ Айки начал действовать высокоэффективный рудник «Халимба-Б», дающий продукцию новых цехов на алюминиевых заводах Будапешта, Татабаны, Алмашфозыте. В результате производство глинозема в Венгрии за последнее десятилетие возросло в два раза, алюминия — более чем в 2,5 раза, а потребление алюминия на душу населения — с 4,3 до 13 килограммов. По этим показателям республика опередила многие развитые страны Западной Европы. В результате этой статьи, алюминий обрел славу «венгерского серебра».

Производственно-техническое сотрудничество в алюминиевой промышленности дало и другие плоды. Накопив богатый опыт в области строительства и технологии, венгерские специалисты широко привлекают его за рубежом. С их помощью, например, строились алюминиевые и глиноземные заводы в Чехословакии, Румынии, Югославии. В ВНР были разработаны проекты реконструкции алюминиевых предприятий Италии. По заказу правительства Индии на основе венгерской технической документации в районе Корби сооружается глиноземный завод годовой мощностью 200 тысяч тонн. При содействии ВНР ведутся разведка и разработка бокситных залежей в ряде африканских стран.

М. ПОПОВ (АПН).



Коммунистическая партия Соединенных Штатов Америки продолжает свою предвыборную кампанию, добиваясь все новых успехов. На снимке: сбор подписей за выдвижение кандидатов Компартии США Г. Холла и Дж. Тайнера на предстоящих президентских выборах. Фотохроника ТАСС.



Более трети плетеных изделий, которые продаются на мировом рынке, созданы руками польских умельцев. Сырьем служат выращенный на специальных плантациях ивняк. Новые плетения — интересный материал не только для ремесленников, но и для художников. На снимке: плетеная мебель, изготовленная в Познани. Снимок ЦАФ — ТАСС.

МИР СЕГОДНЯ

ШАГИ ВПЕРЕД И БЕГ НА МЕСТЕ

В течение трех лет в Вене ведутся переговоры 19 стран о взаимном сокращении вооруженных сил и вооружений в Центральной Европе. Последние, IX тур переговоров закончился 21 июля. Народы европейских стран ожидают, что возобновившиеся после летнего перерыва дискуссии во дворце Хофбург будут носить более конструктивный и плодотворный характер.

В вопросе о необходимости принятия конкретных решений, направленных на обеспечение стабильности мира в Европе, страны социалистического содружества занимают четкую и принципиальную позицию. Политическая разрядка, поддерживаемая руководителями наших стран, должна быть дополнена военной. О необходимости этого говорилось и на XXV съезде КПСС. «Принять новые усилия для активизации переговоров о сокращении вооруженных сил и вооружений в Европе. После достижения договоренности о первых конкретных шагах в этом направлении продолжить в последующие годы деловую разрядку в указанном районе», — отмечалось в Отчетном докладе ЦК КПСС.

Успех хельсинкского Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе доказывает, что реалистический подход к решению узловых общемировых проблем способен одержать верх над политиче-

ской косностью, несмотря на противоречивость и многообразие интересов отдельных государств нашего континента. Для достижения конкретных результатов нужны лишь добрая воля и сознание ответственности за судьбы народов Европы. Это полностью относится и к диалогу в Вене.

С самого начала переговоров Советский Союз, Польша, ГДР и Чехословакия выдвинули проект, который мог стать основой решения. Он предусматривал провести в течение трех лет более чем 15-процентное сокращение вооруженных сил и вооружений, которыми располагают участники переговоров в Центральной Европе. Предлагая свой проект, социалистические страны исходили из того, что взаимоприемлемая договоренность должна основываться на строгом соблюдении принципов ненападения и взаимной безопасности ни одного из государств и непоследовательности односторонних военных преимуществ.

Однако натовские делегации высказали различные предложения, чтобы отвергнуть эти разумные предложения и вступить в асимметричного сокращения вооруженных сил, то есть такого, которое нанесло бы существенный ущерб обороноспособности стран Варшавского Договора.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ УРАЛЬЦЫ!

ФЕСТИВАЛЬ

Первые лауреаты

Во Дворце культуры Рефтинской ГРЭС с большим успехом прошли заключительные концерты фестиваля политической песни «Рефтинская осень», впервые организованного Абастумаским горкомом ВЛКСМ.

Участников конкурсной программы тепло приветствовал заведующий отделом рабочей молодежи ЦК ВЛКСМ Н. Смирнов. Жюри под председательством директора Абастумаского музыкального училища А. Колотковского определило победителей. Дипломы лауреатов и памятные призы вручили: ВИА «Рефтан» (п. Рефтинский), клуб политической песни «Баллада» (Свердловск), солистка Т. Чекиной (п. Рефтинский), солистка Н. Линаева (Ижевск), А. Чекина (Свердловск), А. Камалова (п. Рефтинский). Кроме того, участники фестиваля были отмечены дипломами и почетными грамотами. Приз за творчество, учрежденный Абастумаским горкомом ВЛКСМ, получила ансамбль «Светоч» клуба «Север».

ПРАЗДНИК «Здравствуй, музыка!»

«Пусть музыка с детства, со школьной скамьи, станет добрым спутником человека». Под таким девизом прошел во Дворце культуры имени Лаврова в Свердловске праздник «Здравствуй, музыка!». Он был посвящен Международному дню музыки. Тысячи школьников, жителей микрорайона пришли в этот день во Дворец.

Перед ребятами с интересной программой выступили юные артисты художественной самодеятельности Дворца, а также вокальный ансамбль «Однокассник», возраст которого пока один месяц. Но, несмотря на столь короткий срок своего существования, ансамбль (руководитель Н. Чечминов) оставил хорошее впечатление.

ЦВЕТОВОДСТВО

Для вас, свердловчане

На дворе осень, а у цветоводов Орджоникидзевского совхоза Свердловска уже осенние заботы. Они начали подготовку к Международному женскому празднику 8 Марта. Из Курск доставлено 10 тысяч луковиц тюльпанов, которые сейчас высажены в ящики. Весной луковицы выставляют из подвала в теплицу для цветения к весеннему празднику.

ВЫСТАВКА

Рисуют дети

В нижегородском детском кинотеатре «Искра» открылась выставка работ учащихся городской художественной школы, посвященных дню города. Наибольший интерес юных посетителей вызвали работы Игоря Степанова, на которых он изобразил уголки родного города. Работы юного художника привлекают ребят своим лиризмом.

РАСТЕТ ГОРОД ШАХТЕРОВ

Хорошет год от года город Березовский. За последние годы на месте бывшего пустыря вырос целый микрорайон, названный Советским поселком. Здесь выросли благоустроенные дома, школы, культурно-бытовые предприятия. Изменился и поселок Ново-Березовский — постро-

Дом культуры «Современник», спортивный павильон, средняя школа, магазин. В нынешнем году сдан многоквартирный дом для рабочих новоселья поселка. А на днях еще 119 семей справились новоселье в доме по улице Гагарина. Новый дом нацелинной планировки принят государственной комиссией с оценкой «отлично».

В перспективных планах на десятилетку планируется построить жилье в Березовском площадью 160 тысяч квадратных метров. Еще тысячи березовчан справят новоселье в новых квартирах.

САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Школе посвящается

Гимн школе, слово во славу учения — новый спектакль «Школа вчера и сегодня», который старожилы школы № 22 Г. В. Мадина и ученики районного центра Свердловска подготовили к юбилею школы. День учителя.

Перед глазами на школьной сцене — истинный патристический праздник. Премьера Государственной думе о народном просвещении, гром революции, обещаний народного комиссара просвещения — А. В. Луначарский объявляет борьбу мраку невежества, всеобщая грамотность — в кратчайший срок. Сценарий спектакля написан учениками школы № 22 Г. В. Ремея и Л. Л. Харьковой. Постановка Л. Л. Харьковой. Музыкальное оформление спектакля ученики 7-го класса Н. Литвиной и Н. Шмаровой. Они же — за ролями.

НОВОСЕЛЬЕ

Растет город шахтеров

Хорошет год от года город Березовский. За последние годы на месте бывшего пустыря вырос целый микрорайон, названный Советским поселком. Здесь выросли благоустроенные дома, школы, культурно-бытовые предприятия. Изменился и поселок Ново-Березовский — постро-

В РУКАХ у меня старый, пожелтевший, пострадавший от времени лист оулама. На нем видны следы старых смятин, сгибов, разрывов. У многих и многих людей побывал этот лист, прежде чем попал в музей, в заботливые руки реставраторов. Они переправили его, устранили старые разрывы, одним словом, дали ему вторую жизнь. Этот лист гравирован в конце XV века на библиейский сюжет «Сретение», а автором его предположительно считают генерального Альбрехта Дюрера. Да вот и в левой нижней части его знаменитая монограмма: две сплетенные латинские буквы «А» и «Д». Правда, монограмма еще является бесспорным доказательством, так как в то время существовали гравировальщики, очень точно воспроизводившие все детали подлинных дюреровских гравюр. Но то, что этот лист создан на рубеже XV и XVI веков, в эпоху, которая по образному выражению Ф. Энгельса, «переплела титанические силы искусства, страсти и характера по многообразности и чужестранности, уже одно это заставляет в радостном волнении трепетать сердце любого музейного работника, будь то умудренные годами, опытом, знаниями сотрудники Эрмитажа или только вступающие в трудную, сложную и удивительно интересную творческую жизнь работники музеев страны.

Об одном из таких музеев мне и хочется сегодня рассказать. Оно пяти лет тому назад в одном из старейших и славных уральских городов — Ирбите — был открыт музей искусств — филиал Свердловской картинной галереи. Первые годы — это годы напряженной работы, установления контактов с крупнейшими музеями и выставочными директорами страны. Выставочный производственный отдел переоборудован и советских мастеров искусства, персональные выставки работ уральских художников и выставки произведений великих западноевропейских мастеров — вот далеко не полный перечень того, что смогли увидеть ирбитчане за первые годы.

В РУКАХ у меня старый, пожелтевший, пострадавший от времени лист оулама. На нем видны следы старых смятин, сгибов, разрывов. У многих и многих людей побывал этот лист, прежде чем попал в музей, в заботливые руки реставраторов. Они переправили его, устранили старые разрывы, одним словом, дали ему вторую жизнь. Этот лист гравирован в конце XV века на библиейский сюжет «Сретение», а автором его предположительно считают генерального Альбрехта Дюрера. Да вот и в левой нижней части его знаменитая монограмма: две сплетенные латинские буквы «А» и «Д». Правда, монограмма еще является бесспорным доказательством, так как в то время существовали гравировальщики, очень точно воспроизводившие все детали подлинных дюреровских гравюр. Но то, что этот лист создан на рубеже XV и XVI веков, в эпоху, которая по образному выражению Ф. Энгельса, «переплела титанические силы искусства, страсти и характера по многообразности и чужестранности, уже одно это заставляет в радостном волнении трепетать сердце любого музейного работника, будь то умудренные годами, опытом, знаниями сотрудники Эрмитажа или только вступающие в трудную, сложную и удивительно интересную творческую жизнь работники музеев страны.

ОБ ИРБИТСКОМ МУЗЕЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ РАССКАЗЫВАЕТ ЕГО ДИРЕКТОР

Июль 1976 года ознаменовался еще более весомым подарком. Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина в Москве избирает из своих коллекций и передает в Ирбит на вечное хранение 520 графических листов от XV до 30-х годов XX века. Именно в этот период коллекции мы и получили лист с монограммой великого Альбрехта Дюрера. Кроме этого, бесспорно собственноручные гравюрные листы Тициана, Аннибале Караччи, Гвидо Рени, Иоханса Эммы Лихтин, Генрих Шилле, получила Лариса, гравировавший в 1581 году, относится к числу самых выдающихся произведений итальянской графики конца XVI века.

Один из величайших гравиров Франции XVII века Жерар Эдлинк представлен своей самой знаменитой работой гравюрой 1661 года «Семейство Дария перед

Александром Македонским», выполненной по композиции основателя французской королевской Академии Шарля Лебрена. Рубенс, Ван Дейк... Эти имена великих фламандцев всегда привлекают наше внимание. ГМИИ им. А. С. Пушкина подарил Ирбиту две поистине уникальные гравюры «Тайный вечер» Рубенса и «Поругание Христа» Ван Дейка. Потрясают сами размеры листов, ломающие какие-либо представления о камерности гра-

борьбы рабочего класса за свое освобождение. Но не только за счет дружных собраний пополняются фонды нашего музея. Сотрудники музея сами отыскивают в частных коллекциях драгоценные экспонаты. Летом 1976 года у москвички Л. Д. Гордон была приобретена коллекция из сорока четырех гравюр немецкой, фламандской, голландской, американской, итальянской, английской, французской, польской и русской школ XVI—XIX веков. К числу

За пять лет основной художественный фонд музея составил более тысячи экспонатов. Уже сейчас наши коллекции позволяют развернуть постоянную экспозицию от эпохи Возрождения до наших дней. Правда, есть еще очень много проблем, но их устранение только дело времени. Сложность в другом. Помещение, которым в настоящий момент располагает музей, не позволяет нам развернуть постоянные экспозиции, оно слишком мало, практически нет подходящих помещений и для устройства запасных, обеспечивающих необходимые условия для хранения. Недостаточность экспозиционной площади постоянно сокращает. Мы вынуждены всю экспозиционную работу сводить только к показу каких-либо временных выставок или из своих фондов или принимать передвижные. Это лишает нас возможности организовать на постоянных экспозициях методическую работу по планомерному ознакомлению и углублению знаний самой широкой публики в области истории искусств.

Обычно гости нашего города задают вопрос: как сами ирбитчане относятся к музею искусства? На этот вопрос мы отвечаем цифрами: население Ирбита немногим более 52 тысяч человек. За первый год работы — 1972 — проведено 13 выставок, их посетили 25,5 тысячи человек. За четвертый год работы — 1975 — проведено только 9 выставок, но посещаемость выросла почти вдвое — 44375 человек. По предварительным данным, за девять месяцев этого года посещаемость музея уже достигла уровня прошлого года. А впереди еще целых три месяца работы и показ двух интереснейших выставок.

ПЯТЬ ВЕКОВ НА ЛАДОНИ

Об Ирбитском музее изобразительных искусств рассказывает его директор

Сейчас мы решаем вопрос о приобретении для музея еще нескольких московских коллекций. У А. Г. Змеевского мы приобретаем 41 гравюрный лист и среди них связанные с именами Боттичелли, Рафаэля, Веронезе, Лебена, Рубенса, Аннибале Караччи... От И. Р. Федосеева к нам поступило всего 13 листов, но среди них два офорта Джованни Батиста Пиранини, два листа Франческо Пармиггинино, редчайшая резьбала правора Мартино Ротта (последнего представляли школы Маркантионе Раймонди) со «Страшного суда» Микеланджело, выполненная в 1569 году, еще при жизни великого флорентинца, при чем на этой гравюре над изображением «Страшного суда» помещен портрет самого Микеланджело. Из коллекции В. В. Янц-

финки. Гигантские, более двух метров высоты гравюры, исполненные на девяти досках каждая, заставляют поверить, что и графика может отлично справиться со сложнейшими монументальными задачами. Гравюрные сокровища XVII—XIX веков французской, фламандской, итальянской, немецкой и других европейских школ перечислить в одной статье практически невозможно. А рисунки итальянских художников эпохи Возрождения. Их около ста... 22 акварельных листа немецких художников, относящихся к 1820 и 1933 годам, заставляют серьезно задуматься над безграничностью технического совершенства старых мастеров. Техника литографии, появившаяся в XIX веке, долгое время использовалась как репродукционная техника и только в конце XIX — начале XX века, особенно в творчестве немецких мастеров революционно — демократического экспрессионизма, так как Георг Гросс, Эрнст Лохман, Эмма Лихтин, Генрих Шилле, получила Лариса, гравировавший в 1581 году, относится к числу самых выдающихся произведений итальянской графики конца XVI века.

Сейчас мы решаем вопрос о приобретении для музея еще нескольких московских коллекций. У А. Г. Змеевского мы приобретаем 41 гравюрный лист и среди них связанные с именами Боттичелли, Рафаэля, Веронезе, Лебена, Рубенса, Аннибале Караччи... От И. Р. Федосеева к нам поступило всего 13 листов, но среди них два офорта Джованни Батиста Пиранини, два листа Франческо Пармиггинино, редчайшая резьбала правора Мартино Ротта (последнего представляли школы Маркантионе Раймонди) со «Страшного суда» Микеланджело, выполненная в 1569 году, еще при жизни великого флорентинца, при чем на этой гравюре над изображением «Страшного суда» помещен портрет самого Микеланджело. Из коллекции В. В. Янц-

Сейчас мы решаем вопрос о приобретении для музея еще нескольких московских коллекций. У А. Г. Змеевского мы приобретаем 41 гравюрный лист и среди них связанные с именами Боттичелли, Рафаэля, Веронезе, Лебена, Рубенса, Аннибале Караччи... От И. Р. Федосеева к нам поступило всего 13 листов, но среди них два офорта Джованни Батиста Пиранини, два листа Франческо Пармиггинино, редчайшая резьбала правора Мартино Ротта (последнего представляли школы Маркантионе Раймонди) со «Страшного суда» Микеланджело, выполненная в 1569 году, еще при жизни великого флорентинца, при чем на этой гравюре над изображением «Страшного суда» помещен портрет самого Микеланджело. Из коллекции В. В. Янц-

Сейчас мы решаем вопрос о приобретении для музея еще нескольких московских коллекций. У А. Г. Змеевского мы приобретаем 41 гравюрный лист и среди них связанные с именами Боттичелли, Рафаэля, Веронезе, Лебена, Рубенса, Аннибале Караччи... От И. Р. Федосеева к нам поступило всего 13 листов, но среди них два офорта Джованни Батиста Пиранини, два листа Франческо Пармиггинино, редчайшая резьбала правора Мартино Ротта (последнего представляли школы Маркантионе Раймонди) со «Страшного суда» Микеланджело, выполненная в 1569 году, еще при жизни великого флорентинца, при чем на этой гравюре над изображением «Страшного суда» помещен портрет самого Микеланджело. Из коллекции В. В. Янц-

В КАРПОВ, директор Ирбитского музея изобразительных искусств



Продолжаем разговор о молодой семье

ОПАСНОЕ ОТСУТСТВИЕ ЛЮБВИ

С большим вниманием читаю публикацию под рубрикой «Продолжаем разговор о молодой семье».

Расскажу о своей семейной жизни, теперь уже бывшей. Прожил мы с мужем шесть лет и разошлись, но больше у нас как видно, не хитро до духу.

«В РАЗЛИВАХ СОЛНЦА ТОНУТ ДНИ»

Всю ночь сыпал снег. И в утру берега под окном совсем озлаба: стояла по щиколотку в снегу, в желтом, еще не успевшем облететь сарафане.

А снег все падал и падал. Захотелось тепла. Да так захотелось, что, казалось, не будет чудом, если поймать на ладонь снежинку, поднести к лицу, а это — черемуховый цвет.

Давным-давно читала мне эти стихи Нина Потапова, а вот поди же ты, вспомнил сейчас, когда маем-то и не пахнет.

И голос ее вспомнился. Такой позудный, зловещий, немного приглушенный. Говорит — давай у горла, буд-то сама это звонит, словно коня под уздцы, придерживает.

Знаешь, мне все деревушка наша, Тимошино, снится. Стоит островком среди воды. Красота такая! А кругом поля, лес, небо...

И она училась. Бегала с подружками на лекции художественно-графического факультета в пединституте.

И вдруг затосковала. Заперлась в комнате, села на пол в ночной темноте и давай реветь. Сладостно, горько, долго. Только рукав все закутывала, чтобы никто не услышал. Спросил бы кто тогда: «Что ревешь?» — не ответила бы. Сама не знала.

ГОРДОСТЬ МАТЕРИ

Почтовое окошко

Эта встреча не была долгой. Но запомнилась она, наверно, мне на всю жизнь. Работая на уборке близ села Байны Богдановичского района, я познакомилась с учительницей местной школы Лидией Александровной Бронских.

Девять детей в семье этой женщины. Не нужно, наверно, говорить, каких трудов стоит родителям воспитание девяти детей. А тут даже Старший сын — Лидия Александровна — Саша — служит

ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ

Марина Иванова считает, что любовь существует до брака, а семейная жизнь — это так, привычка.

Однажды у нас состоялся очень серьезный разговор. Борис просил простить его за все и обещал, что больше этого никогда не повторится. Вскоре у нас родился второй ребенок — сын. Борис от счастья ходил сам, не свой, ведь теперь у него, как он говорил, есть все: и заботливая жена, и дочь, и сын.

В рядах Советской Армии. Ему 19 лет. Дочь Галя учится в профессионально-техническом училище. Другая дочь — Татьяна — решила пойти по стопам матери, она учащаяся педучилища. Младшие дети, за исключением двухлетнего Бори, учатся в школе. Все дети растут очень дружными. Охотно помогают родителям в домашних делах.

Скажите, Лидия Александровна — сиринича Бронских, — не трудно вам: шко-

л — разноголосые мальчишек и девчонок, несомненно, и казаческого лишь на первый взгляд простыми ребятами проблемы. Дома — тоже дети, и те же проблемы, и те же вечные лоботряпствующие: «А почему?»...

— Вы знаете, как ни трудна профессия учителя, а дети мои все же не мешают, скорее помогают мне. На них я полагаюсь, как мой ученик усваивает то, что я говорю на уроках. Где в печке знаний ребята слабые звенья, на что при объяснении материала нужно обратить особое внимание. Ну, а насчет того, наделает ли лет мне детское общество, то здесь уже, наверно, нужно говорить о любви к детям. Я люблю их, они мне платят тем же. Так вот представляю, какой я счастливый человек, е-

сли моя любовь к ним возвращается ко мне умноженной многократно. В Байновской школе имени Г. П. Куварина о Лидии Александровне говорят как об опытного и знающего педагога. Несмотря на свою занятость, она — хорошая общественница: возглавляет методический совет школы. Ведет Бронских младшие классы. Ее первые выпускники уже давно стали взрослыми и самостоятельными людьми. Но благодарно хранят они память о своей первой учительнице.

Недавно Лидия Александровна Бронских награждена орденом «Материнский слава» I степени. Представляю, сколько людей будет поздравлять ее с этой наградой. Присоединяюсь к ним.

С. ЕРШОВ.

Вдохновенно.

Снимок Л. ДЫМОВА.

Будьте красивыми!

МОДА СТАЛА «ТЕРПИМЕЕ»

Мода всегда была недолговечна, а в наш век космических скоростей она меняется особенно быстро.

Именно эти изменения в современной моде можно увидеть в Москве, на Кузнецком мосту. Здесь находится Общесоюзный Дом моды и шляп — центр современной отечественной моды, где трудятся художники по одежде, тини, специалисты всех сопутствующих отраслей.

На общественном просмотре, организованном модельерами для швейников и представителей торговли, была представлена коллекция одежды осенне-зимнего сезона.

«Терпимее» стала мода и в других вопросах. Пальто могут быть спортивного покроя и расширенного, с поясом и без, плечи — прямыми и покатыми, рукава — вшивными и цельнокроеными.

Одежда становится красочнее, наряднее. Допускаются смелые сочетания цветов, да и сами цвета — более насыщенные. Вместе с тем для нарядной одежды предлагаются все оттенки серого и коричневого.

Изменился и выбор ткани. На смену гладким тканям приходят так называемые «демократические» бумажные, клетчатые, материалы с выработкой И, конечно, популярна драпированная ткань. Из нее шьют одежду для работы, отдыха и даже выходную. Нарядные платья расширяют цветами, дополняют яркими шарами.

Л. ЕРМАКОВА, Е. ХОРЕВА, корр. ТАСС.

«А праздник кончился?» — так назывался материал, вышедший в «Рябинушке». Сегодня слово нашим читательницам, нег.



напечатанный в прошлом выпуске «Рябинушки». Сегодня слово нашим читательницам, нег.

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку. Иногда бывало и так, попросишь, чтобы он поиграл с ребенком, а Борис из-за книги или газеты бурноот, что он устал и ему нужно отдохнуть: как будто, читая ребенку книжку, он отдохнуть не сможет. Так Борис как бы отстранялся от семейных будней, вдобавок ко всему он начал часто выпивать.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

Потом, когда нашему Галочку пошел третий годик, я начала замечать в муже кое-какие изменения. Он стал больше требовать и меньше помогать. Я частенько задумывалась над тем, где же я допустила ошибку в своей

жизни и что послужило причиной для такой перемены. Все складывалось постепенно. Я видела, что Борис (так звали моего мужа) очень уставал на работе, поэтому все делала по дому, и заботы ребенка я старалась полностью взять на себя (несмотря на то, что я тоже работала). Мне хотелось, чтобы Борис, придя с работы, мог отдохнуть. Сначала он относился к этому с большой благодарностью, а потом это вошло в привычку.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

Пятница, 8 ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 11.00 — МОСКВА, Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 — «Вперед, мальчишки!» (Цв.). 12.30 — «Решение Мануэлы». Художественный телефильм. 13.30 — Концерт ансамбля песни и пляски Московского военного округа. (Цв.). 16.00 — МОСКВА. Программа документальных фильмов к Всесоюзному дню работников сельского хозяйства. (Цв.). 17.10 — «Русская речь». 17.55 — Фильм детям. «Тайна». 19.00 — А. Н. Островский. «Гроза». — Москва и москвичи. (Цв.). 20.00 — Новости. 20.15 — «В каждом рисунке — солнце» (Цв.). 20.30 — Концерт артистов Балета. (Цв.). 21.00 — «Дорогами дружбы». Передача о дружбе с Республикой Румыния. (Цв.). 21.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Сибирь». 3-я серия. «Восстание тракта Сибирского». (Цв.). 23.00 — «Время». Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм. (Цв.). 00.15 — Концерт академического оркестра русских народных инструментов Центрального телевидения и Всесоюзного радио. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 19.00 — Свердловск. Новости. 19.10 — «Загляни в кассинский мастер». 19.45 — Пресс-конференция. «О бытовом обслуживании населения». 20.30 — Для вас, малыши! 20.45 — Рефлексы. 21.05 — «Мы» — в филармонии. Музыкальное обозрение.

Суббота, 9 ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 11.00 — МОСКВА, Новости. 11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 11.30 — «Умелые руки». (Цв.). 12.00 — Для вас, родители. (Цв.). 12.30 — «Сибирь». 3-я серия. «Восстание тракта Сибирского». 14.00 — «Знак собирает друзей». СССР — ГДР. (Цв.). 14.45 — «Беседа на международном клубе». (Цв.). 16.00 — Тираж «Спортлото». (Цв.). 16.10 — «В гости к сказке». «Новые похождения Кота в сапожках». Художественный фильм. 17.40 — «Здоровье». (Цв.). 18.10 — Беседа на международном клубе. «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.). 19.00 — «В мире животных». (Цв.). 20.00 — Новости. 20.15 — «Америка семидесятых». Фильм 9-й. «Два Нью-Йорка». (Цв.). 21.10 — Премьера телеспектакля «Ну публичка!» по рассказам П. Бехова. (Цв.). 23.00 — «Время». 23.30 — Приглашает Концертная студия «Останкино». Концерт мастеров искусств к Всесоюзному дню работников сельского хозяйства. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 9.00 — Свердловск. Учебная программа. Высшая математика. I курс. Последовательность и ее предел (окончание). Предел функции. 10.25 — Высшая математика. II курс. Обобщения теоремы дифференциальных уравнений. 11.50 — Теоретическая механика. II курс. Пространственная система сил. 13.15 — Физика. II курс. Механика абсолютного твердого тела.

Редакция газеты «На смену!» на постоянную работу срочно требуется машинистка. Обращаться по адресу: Свердловск, ул.на 8 Марта, 8 или по телефону 51-46-55.

ПОГОДА 9-10 октября по области ожидается переменная облачность, местами небольшие дожди. Ветер западный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью —1 +4, днем 5-10 градусов тепла.

ТРЕСТ «УРАЛСТРОИМЕХАНИЗАЦИЯ» ПРИГЛАШАЕТ молодежь, отслужившую военную службу, НА КУРСЫ ПОДГОТОВКИ МАШИНИСТОВ БУЛЬДОЗЕРОВ, ЭКСКАВАТОРОВ, ШОФЕРОВ. Начало занятий — первого числа каждого месяца. Срок обучения — шесть месяцев. Предоставляется общежитие. Стипендия 76 рублей в месяц. После окончания курсов специалисты направляются на работу в механизированные колонны треста. Обращаться по адресу: гор. Свердловск, ул. Свердлова, 11а, отдел кадров.

ТРЕСТУ «СВЕРДЛОВСКИМСТРОЙ» ТРЕБУЮТСЯ РАБОЧИЕ ДЛЯ РАБОТЫ В ГОРОДЕ СВЕРДЛОВСКЕ: плотники, каменщики, бетонщики, электросварщики, грузчики, стропальщики, штукатуры. Отделения предоставляется благоустроенное общежитие. Обращаться по адресу: гор. Свердловск, ул. Шолоховского, 66, отдел по трудоустройству или непосредственно в трест «Свердловскимстрой» (ул. Свердлова, 11а).

ГОЛОВНОЙ УЧЕБНО-КУРСОВОЙ КОМБИНАТ ПРИ ТРЕСТЕ «СВЕРДЛОВСКИМСТРОЙ» И БЮРО ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ ОБЪЯВЛЯЮТ НАБОР НА КУРСЫ подготовки рабочих по специальностям: слесарей по монтажу багнетных кранов; машинистов багнетных кранов; машинистов широкого профиля, шоферов 3-го класса, отделочников, каменщиков, монтажников, плотников. Зачисленные на курсы обеспечиваются благоустроенным общежитием. Выплачивается стипендия в размере 76 рублей в месяц. По окончании учебы направляются на работу в строительные организации гор. Свердловска. Адрес комбината: гор. Свердловск, ул. Кузнецкая 72. Трамвай № 6, 8, 14, 20, 22, 25, остановка «Шевченко» Тел. 51-82-27, 58-63-72, 58-60-84.