ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

НА СМЕНУ!

ГАЗЕТА ОСНОВАНА 18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 186 (10300) ◆ СУББОТА, 18 СЕНТЯБРЯ 1976 г. ◆ ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА. ◆ Цена 2 коп.

ВЧЕРА состоялось областное собрание партийно - хозяйственного актива. На нем были обсуждены задачи областной партийной организации по выполнению указаний, вытекающих из выступления Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева на совещании партийно - хозяйственного актива Казахстана.

С докладом на собрании выступил второй секретарь обкома партии Е. А. Коровин.

Докладчик отметил, что в нашей области проделана значительная работа по наращиванию объемов выпуска промышленной продукции и строительно - монтажных работ, по эффективному использованию земли, увеличению производства зерна и

ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ

других сельскохозяйственных продуктов.

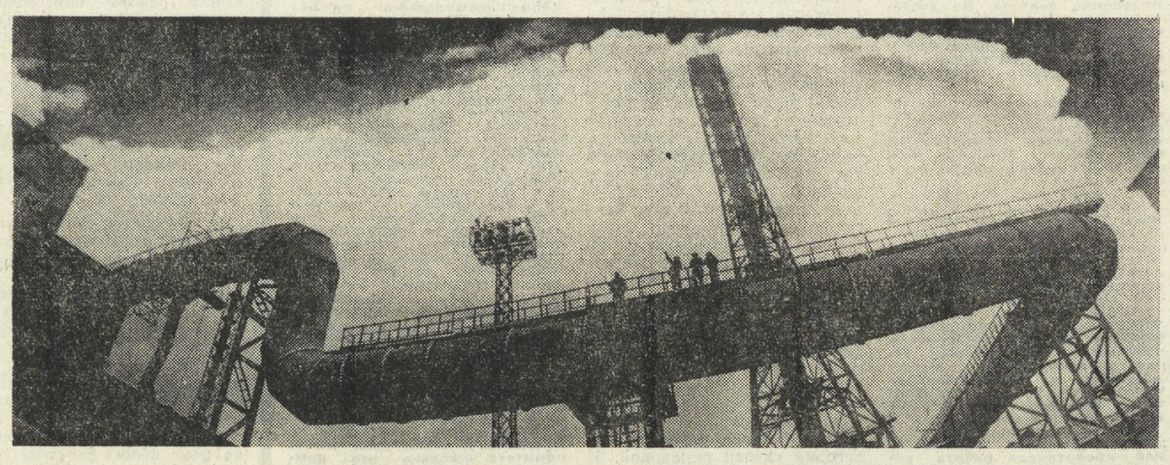
Вместе с тем, имеется ряд серьезных недостатков. Велико еще количество промышленных предприятий, не выполняющих государственные планы по реализации продукции и росту производительности труда. Неудовлетворительно работают крупнейшие строительные организации Главсредуралстроя и треста «Уралэнергострой», систематически не справляется с заданиями по отправлению грузов Свердловская железная дорога.

Большое внимание в докладе было уделено проблемам увеличения производства сельскохозяйственных продуктов. Трудящиеся области успешно выполняют повышенные социалистические обязательства по продаже хлеба государству, ведется закладка картофеля и овощей на зимнее хранение.

Но сегодня нельзя сказать, что в проведении осенней сельскохозяйственной кампании все идет хорошо, без недостатков. Медленно ведутся уборочные работы в Таборинском, Артинском, Сухоложском районах. Зерновые культуры здесь обмолочены на 55—60 процентах площадей. В хозяйствах ряда районов медленно идет сдача хлеба государству, а в совхозах и колхозах Ирбитского, Красноуфимского и Режевского районов — отправка картофеля и овощей в промышленные центры. Допускается поставка продукции низкого качества, некоторые торговые организации слабо подготовились к приемке картофеля.

Выступившие на собрании В. Е. Кузнецов, первый секретарь Пышминского райкома КПСС, А. И. Лазарев, первый секретарь Орджоникидзевского райкома партии, А. А. Вилачев, председатель колхоза «Большевик» Талицкого района, и другие говорили о мерах, которые принимаются и которые нужно принять для успешного завершения уборки, выполнения планов и обязательств нынешнего года.

В резолюции, принятой областным собранием партийно - хозяйственного актива, намечена программа действий по успешному проведению уборочных работ. Уборку урожая зерновых культур и картофеля намечается закончить к 25 сентября, к 24 сентября — выполнить соцобязательства по продаже зерна государству. Собрание партийно - хозяйственного актива одобрило и приняло к неуклонному руководству и исполнению предложения, высказанные в выступлении тов. Л. И. Брежнева на партийно - хозяйственном активе Казахстана и рекомендовало положить их в основу всей организаторской и политической деятельности партийных, советских, хозяйственных, профсоюзных и комсомольских организаций.



ЦЕХ МЕНЯЕТ ОБЛИК

Полным ходом идет реконструкция цеха двойного суперфосфата Красноуральского медеплавильного комбината. В результате реконструкции цех будет выдавать миллион тонн ценного химического удобрения в год.

Значительно изменится облик цеха: произойдет обновление всего действующего оборудования, вступят в строй новые технологические линии.

Опережая производственный график, ведет монтаж цеха бестарной отгрузки двойного суперфосфата бригада Павла Трегубова из Красноуральского управления треста «Уралстальконструкция».

На снимках: здесь идет реконструкция; молодые монтажники из бригады П. Трегубова Анатолий Маковеев, Олег Шаников, Юрий Глоба.

Снимки А. ЛЫСЯКОВА.

«СОЮЗ-22»: ТРЕТИЙ ДЕНЬ ПОЛЕТА

Центр управления полетом, 17 сентября (ТАСС). В ходе третьего дня работы на борту корабля «Союз-22» космонавты Валерий Быковский и Владимир Аксенов продолжили эксперименты по фотографированию земной поверхности с помощью многозональной фотоаппаратуры. Экипаж выполнял съемку над районами Сибири, Байкало-Амурской магистрали, побережья Охотского моря.

В ходе выполнения научной программы был проведен эксперимент по исследованию явления световых эффектов, вызываемых частицами космических лучей в светочувствительных клетках глаза.

Для изучения изменения в ходе полета состава атмосферы корабля была взята первая проба воздуха.

Вчера во второй половине дня космонавты проводили фотосъемку северо-западных районов территории Советского Союза. Выполнен также эксперимент по фотографированию горизонта Земли с целью изучения оптических характеристик атмосферы.

По данным телеметрической информации и докладам экипажа, на борту корабля все нормально. Полет продолжается.

ЗАВТРА — ДЕНЬ РАБОТНИКА ЛЕСА

ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ древесина Среднего Урала пользуется большим спросом не только во многих уголках нашей страны, — она с успехом экспортируется в десятки зарубежных стран. На предприятиях лесной и деревообрабатывающей промышленности области сегодня трудятся тысячи юношей и девушек. С высокими трудовыми показателями они встречают свой профессиональный праздник.

40 ДНЕЙ УДАРНОГО ТРУДА

Комсомольцы и молодежь Нижнесергинского леспромхоза в честь Дня работника леса объявили ударную сорокадневную вахту. В ходе ее многие молодые лесозаготовители пересмотрели ранее принятые обязательства и выступили с встречным планом. Широкое распространение получило среди комсомольцев соревнование за досрочное завершение заданий двух первых лет десятой пятилетки.

Во время ударной предпраздничной вахты комсомольцы и молодежь леспромхоза взяли шефство над внедрением новой техники: высокопроизводительной сучкорезной машиной ЛО-72 и новым окорочным станком.

Победителями ударной вахты стали комсомольцы Бардымского лесопункта: помощник вальщика Виктор Устюгов, электрик Николай Тимофеев, токарь Николай Сергиенко и водитель трелевочного трактора Риф Давлетгараев.

УСПЕХ ВАЛЬЩИКА

Молодой вальщик леса Лобвинского леспромхоза объединения «Лобвалес», комсомолец Олег Ющенко имеет на своем счету много трудовых побед. Молодой гвардеец пятилетки, ударник коммунистического труда, победитель социалистического соревнования, встав на ударную вахту, объявленную в честь профессионального праздника, ежемесячно выполнял сменные задания на 130—150 процентов.

Олег работает в укрупненной бригаде лесозаготовителей Н. Офташкина. Он первый среди комсомольцев леспромхоза завоевал право работать на валке леса с помощью высокопроизводительного гидроклина.

За победу в социалистическом соревновании по достойной встрече Дня работника леса и деревообрабатывающей промышленности молодой вальщик награжден грамотой райкома комсомола и памятным подарком.

КОМСОМОЛЬСКАЯ ТАЧАНКА

ПЫШМИНСКИЙ РАЙОН

СЕНТЯБРЬСКАЯ ПАХОТА

НА СОВЕЩАНИИ партийно - хозяйственного актива Пышминского района, который состоялся на днях, немало добрых слов говорилось о тружениках совхоза «Первомайский», которые отлично потрудились на уборке зерновых, а теперь полным ходом ведут вспашку зяби под яровой клин. Сегодняшний наш рассказ о том, как ведется борьба за урожай будущего года.

Земледельцы знают, что ранняя зябь наиболее продуктивна. Хлеборобы «Первомайского» убедились в этом во время нынешней уборочной страды: урожай на августовской и сентябрьской зяби был на три центнера выше. Вот почему в этом хозяйстве на первое место сейчас постепенно выходят трактористы — те, кто закладывает основу будущего урожая.

Налимовское отделение совхоза Рядом с вызывающе яркой желтизной убранных массивов более контрастно выглядят только что вспаханные поля. Кажется, безвозвратно впитывают в себя солнечные лучи черные комья земли. Но это совсем не так. Пройдет время, и богатым урожаем ответит земля и на ласковость солнечных лучей, и на труд трактористов, которые делают все, чтобы как можно быстрее росли черные квадраты вспаханной земли.

В налимовском отделении пахоту ведут групповым методом. В отряд из трактористов входят два трактора «Т-4» и два трактора «ДТ-75». Возглавляет его опытный механизатор Анатолий Алексеевич Хохряков.

— Подъем зяби, — сказал он, — мы ведем быстрыми темпами, но это совсем не значит, что не заботимся о качестве вспашки. Сразу после нас на вспаханное поле выходят агрегаты с боронами. И уже после этого мы сами еще раз проверяем качество вспашки. В своем выступлении на совещании партийно-хозяйственного актива Казахстана Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев как одну из основных задач повышения эффективности зернового производства назвал своевременную подготовку почв к посеву. Подхватив почин оренбургских земледельцев, взявших обязательство поднять яровой клин к 10 октября, механизаторы нашего совхоза решили не допускать ни минуты простоя на вспашке зяби.

И, действительно, темпы работ высоки, и во многом помогает этому социалистическое соревнование, развернувшееся между трактористами совхоза. В очередную пятидневку победителем в соревновании признан Ю. А. Буняков. Он вспахал 58 гектаров за пять дней, а с начала страды на его счету 248 гектаров.

В этот же день мы встретились с одним из передовиков социалистического соревнования, трактористом Вячеславом Прожериным.

— Многое в успешном завершении работ, — сказал он, — зависит от подготовки трактора к вспашке зяби, от того, чтобы ежедневно содержать машину в хорошем рабочем состоянии. После окончания работы и в перерыве я обязательно осматриваю трактор и плуг. Почва нынче сухая, и поэтому лемеха быстро тупятся. Значит, надо их снова затягивать, ибо от этого зависит качество вспашки. Работаем мы звеном, где три трактора К-700. Вместе со мной трудятся Валерий Запрудин и Аркадий Петров. Опыт прошлого года показал, что на наших тракторах семьсот гектаров за осенний сезон выработать вполне можно. Будем стремиться выполнить взятые обязательства, потому что понимаем: от нас сегодня во многом зависит судьба урожая 1977 года.

С самого раннего утра можно увидеть на поле тракторы. Неторопливо движется вперед сильная машина, оставляя за собой темные пласты земли. Однако, сколько умения, сноровки надо иметь, чтобы в течение долгих часов не снижать заранее выбранный темп. Именно эти качества и ценят выше всего механизаторы совхоза «Первомайский» и стремятся сделать все, чтобы ударным трудом приблизить будущий урожай.

Неплохо идет вспашка зяби и в колхозе имени Буденного.

— В чем причина высоких темпов вспашки зяби в вашем хозяйстве?

На этот вопрос мы попросили ответить руководителя одного из передовых звеньев, работающих на скирдовании соломы Петра Николаевича Павлова. Подобный вопрос Петру Николаевичу был задан не случайно. Дело в том, что вспашка зяби зачастую задерживается из-за того, что вовремя не убрана с полей солома.

— Трактористы за нашими темпами, пожалуй, не угонятся, — ответил Петр Николаевич. — Потому что работаем вместе уже не первый месяц. В день мы скирдуем по 600—650 центнеров соломы.

Работать в комплексе — именно так понимают свою задачу в этом хозяйстве. А потому о создании механизированных звеньев по уборке соломы здесь много не говорили. С самого начала жатвы такие звенья были созданы. В итоге и вспашка зяби ведется здесь без отставаний.

Встречаясь в эти дни с трактористами, часто приходилось слышать слова о будущем урожае. И это вполне понятно. Пусть еще не весь хлеб нынешнего года убран с полей, но земледельцы думают уже о будущем. Потому что завтрашний высокий урожай зависит от сегодняшней заинтересованности в нем тех, кто сегодня на тракторах тянет прочную нить от урожая-76 к урожаю-77.

Ю. БОЙКО,
наш спец. корр.
(По телефону).

СТУДЕНТ И УРОЖАЙ

ОТРЯД БРЕДЕТ ПО БОРОЗДЕ...

Хмурым дождливым утром уезжал я из Скоморохово. Редкие капли прибивали к земле густую пыль, превращали ее в грязное месиво. Неторопливо появлялись на поле студенты. Кто-то уже медленно брел вдоль картофельного рядка, другие сидели на туго насыпанных мешках, некоторые еще только выходили за околицу села, направляясь к полю...

Живет в Скоморохово небольшой отряд студентов УЭМИИТа, приехавший сюда на сельскохозяйственные работы. Всего 27 человек, одна академическая группа С-116 строительного факультета. И вроде бы благополучно обстоят у них дела, жаловаться не на что: фронт работ руководство колхоза обеспечило, жилищные условия у отряда неплохие, клуб в селе есть. Но нет у студентов чего-то такого, за что их по праву можно было бы назвать бойцами уборочного отряда.

Именно здесь, на первом трудовом экзамене вуза, решаются проблемы становления студенческой группы, рождается дружба.

Будут ли помнить таким свой первый трудовой десант на поле, первые шаги коллектива — студенты УЭМИИТа? По-видимому, нет. Потому что как такового нет единого отряда, нет дружбы, цементирующей этот коллектив. Истоки этого надо искать прежде всего в организации труда, в микроклимате самого отряда.

И в группе С-116, и в колхозе имени Жданова уже привыкли к тому, что в отряде низка трудовая дисциплина. Считается в порядке вещей, когда студенты могут так запросто уйти «с борозды», в период рабочего времени... покататься на лошади или вволю погулять по полю. Руководитель отряда Виталий Александрович Огнев недоумевает:

— Нужна ли здесь железная дисциплина?

И невдомек руководителю, что именно эта самая дисциплина и должна играть первую роль. У ребят нет ощущения необходимости своей работы, нет стимула к труду. Социалистическое соревнование, которое необходимо было комсомольской группе, комитету ВЛКСМ УЭМИИТа развернуть в отряде, заглохло. Итоги работы не подводятся. При полном фронте работ — за три дня отряд УЭМИИТа убрал 1 гектар картофеля.

Может быть, мне возразят, что трудно упрекать студентов УЭМИИТа в отсутствии традиций уборочных отрядов. Ведь ездят в колхоз здесь одни недавние абитуриенты, нет среди них «ветеранов» — старшекурсников. И тут остро встает проблема руководства отрядом, подбора командира и комиссара. Но, собственно говоря, в Скоморохово таких должностей не существует. Во главе отряда - группы назначены староста и комсорг (по велению деканата факультета). И те люди, которые по сути должны были бы стать запевалами в отряде, оказываются в стороне от дел. Не чувствуется их роли в становлении коллектива. И приходится полностью брать на себя руководство Виталию Александровичу Огневу, чьи функции должны сводиться только к курированию работы студентов.

Один первокурсник с удивлением спросил меня: «А зачем все это надо: традиции, игра в отряд? Отработали свое и уехали...».

И очень жаль, что этой реплики не слышали представители комитета комсомола УЭМИИТа.

Если уж говорить о сроках пребывания на селе, то только дружному отряду под силу быстрое выполнение поставленной задачи. А в Скоморохово бывает подчас так: прошла бригада положенное ей на день количество рядков картофеля и отправляется спокойно на ужин, оставляя в поле менее расторопных товарищей. Где уж тут дружеская взаимовыручка, сплоченный коллектив!

В сельском клубе горят огни. Студенты пригласили сельчан на концерт? Нет, просто «крутят» привезенную из райцентра кинокартину. Коротает вечер в зале и отряд, и вздыхает кто-то облегченно после сеанса: «Ну вот и еще один день в колхозе прожит!»

А. ЧУМОВИЦКИЙ.
Байкаловский район.

РЕПОРТАЖ С ХЛЕБОПРИЕМНОГО ПУНКТА

ПОЛНЯТСЯ ЗАКРОМА!

Поздней ночью и ранним утром с Челябинского тракта сворачивают автомобили и, пробежав мимо вереницы деревьев, успевших переодеться в багряно-оранжевые наряды, въезжают в ворота Кольцовского хлебоприемного пункта.

Сюда привозят пшеницу, овес, ячмень нового урожая. Здесь особо ощущается напряженный ритм уборочной страды.

Зерно не попадет в хранилище-элеватор, пока оно не будет тщательно проверено в лаборатории. Пробоотборщица Надя Морозова, вооружившись щупом, внешне напоминающим насос, погружает его в зерно. Проба берется из четырех точек, двух глубин. Так проверяется тучность, влажность, засоренность зерна. Лаборант-химик Соня Нурутдинова и другие оперируют аналитическими и техническими весами, а Таня Колесникова — тиглями, арифмометром. К услугам лаборантов сушильный шкаф. Старшая лаборантка Любовь Чернышова может дать точную характеристику качества зерна по каждому хозяйству.

...Автомобиль на огромных весах. Тут хозяйничала, когда мы приехали, мастер по приему зерна Антонида Кадильникова.

— За сутки, — рассказала она, — принимаем до пятидесяти автомобилей с зерном. Темп задали водители, работающие на полях совхозов «Бородулинский» и «Кадниковский».

Среди прибывших на хлебоприемный пункт оказался водитель — комсомолец Владимир Базуев. Он приехал на уборку с мебельной фабрики «Авангард» (Сысертский цех). В кузове автомашины «ЗИЛ-130» Владимира Базуева — ячмень Никольского совхоза. Борта машины наращены, сшиты плотно, нет «лазейки», по которой могло бы утечь зерно.

— Хочется поскорей все вывезти, — говорит водитель. — Такое же мнение у всех водителей. Нельзя медлить с уборкой, время не ждет, а по-настоящему убран лишь тот хлеб, который находится в закромах.

Внештатный сотрудник областной госавтоинспекции Борис Шабалдин, с которым мы приехали, показывает мне талон водительского удостоверения Владимира Базуева. В талоне не сделано ни одной просечки. А это, конечно же, показатель высокой дисциплинированности водителя.

...Круглосуточно производится выгрузка зерна, доставляемого по железной дороге. За сутки выгружается более тридцати вагонов хлеба. Задержки нет. Бригада Татьяны Семериковой выгружает два вагона за 45—50 минут. Не отстает и бригада Анны Поповой.

И вагонов зерно транспортером отправляется в емкости элеватора. Ну, а если зерно повышенной влажности? Директор хлебоприемного пункта Владимир Васильевич Родыгин объясняет:

— Его, конечно, сушат. В потоке приемки зерна имеется зерносушилка. Сушить зерно — умение нужно. Назову нашего передового мастера сушки — Засыпкину. 200 тонн дает она за смену при норме 130. Мы держим под контролем и засыпанное зерно и продукцию...

— То есть муку?

— Не только муку, но и комбикорма, в которых постоянно нуждается животноводство совхозов и колхозов.

Мы поднимаемся на башню-элеватор, и нам открываются необозримые просторы: легко обнаруживается взгляду зябленая земля: готовится урожаи будущего года. Пусть приходят урожаи — их готовы принять!

Б. САШИН.
Сысертский район.

От полюса до полюса

УТВЕРЖДЕН БЮДЖЕТ США

ВАШИНГТОН. Вслед за сенатом палата представителей конгресса США утвердила федеральный бюджет на 1977 финансовый год в размере 413,1 миллиарда долларов. Утвержденные законодателями доходная и расходная части бюджета предусматривают дефицит на сумму 50,6 миллиарда долларов.

ЗАБАСТОВКА ТРУДЯЩИХСЯ

МАПУТУ. Третий день продолжается забастовка африканских и «цветных» трудящихся Кейптауна. Не вышли на работу докеры, строители, рабочие пищевой и других отраслей промышленности. Забастовщики требуют ликвидации системы апартеида в стране, прекращения полицейских репрессий, освобождения всех лиц, арестованных в ходе продолжающихся с середины июня массовых выступлений африканского и «цветного» населения ЮАР.

ВОЕННЫЕ ДЕМОНСТРАЦИИ НАТО

БОНН. На территории ФРГ продолжаются крупные маневры НАТО. В них участвуют танковые, мотопехотные, воздушно-десантные дивизии и бригады западногерманской, английской, американской, канадской, голландской и бельгийской армий. Их боевой арсенал насчитывает тысячи танков, бронетранспортеров, ракетных установок, сотни самолетов и вертолетов.

В земле Шлезвиг-Гольштейн, где несколько дней назад проходили натовские военные маневры «Гроссер Бэр», начались новые учения английских, американских, датских и западногерманских воинских частей общей численностью более 6.000 солдат и офицеров. Цель этих маневров, как официально объявлено, — «обеспечение взаимодействия дивизионных и бригадных штабов в условиях, максимально приближенных к боевой обстановке».

Все большие масштабы принимают маневры американских, западногерманских и канадских соединений, развернувшиеся в Баварии и Баден-Вюртемберге. Сейчас в районе Нюрнберг — Швебиш-гмюнд — Регенсбург сосредоточены более 40 тысяч солдат и офицеров, а также большое количество военной техники.

Командование НАТО объявило, что главной составной частью этих учений явятся «операции» 101-й авиадесантной дивизии американской армии с использованием свыше 420 боевых и транспортных вертолетов.

ЮБИЛЕЙ ДАТСКИХ КОМСОМОЛЬЦЕВ

КОПЕНГАГЕН. Коммунистический союз молодежи Дании (КСМД) отметил свой 70-летний юбилей.

Датский комсомол прошел большой путь борьбы за интересы молодого поколения страны. Важное место в деятельности союза занимают также вопросы борьбы за мир, безопасность и разоружение. КСМД одним из первых поставил свои подписи под новым Стокгольмским воззванием.

В эти дни в Копенгагене по инициативе датских комсомольцев проводится международный семинар под девизом «Молодежь в борьбе за мир и безопасность в районе Балтийского моря», в работе которого принимают участие делегации Коммунистических союзов молодежи из Советского Союза, ГДР, Польши, ФРГ, Финляндии, Швеции и Норвегии, а также представители ВФДМ.

«МРАЧНАЯ КАРТИНА»

ПАРИЖ. Французская экономика по-прежнему переживает период глубокого кризиса. Сохраняется высокий уровень инфляции и безработицы, обесценивается валюта, растет дефицит торгового баланса. К такому выводу приходят обозреватели парижской печати, комментируя доклад об экономическом и финансовом положении в стране, с которым выступил на заседании финансовой комиссии сената сенатор Р. Монори.

В докладе, констатирует орган французских деловых и финансовых кругов газета «Нуво журналь», «нарисована очень мрачная картина».

НОВОЕ НАЗВАНИЕ СТОЛИЦЫ

АНТАНАНАРИВУ. Антананариву — так отныне будет называться столица Демократической Республики Мадагаскар, указывается в официальном заявлении министерства иностранных дел страны. Прежнее наименование столицы — Тананариве — было связано с эпохой колониального порабощения и представляло собой искаженную версию малагасийского названия. В буквальном переводе на русский язык Антананариву означает «город тысячи воинов». Эти слова символизируют мужество и единство народа «великого острова» в Индийском океане в его долгой и трудной борьбе за освобождение от иностранных поработителей, за подлинную независимость и социально-экономический прогресс.

(ТАСС, 17 сентября).

От полюса до полюса

II. В КОМПЕТЕНТНОСТИ ЛИ ДЕЛО?

В механическом цехе крупных узлов, где работает коллектив Анатолия Токминова, сейчас девять комплексных бригад. Правда, комсомольско-молодежный коллектив только один — токминовский, но суть не в этом. Одну из комплексных бригад, организованную позднее бригады Токминова, возглавил Герой Социалистического Труда Александр Иванович Храмцов. Сейчас его коллектив соревнуется с бригадой Токминова. Причем, инициатором трудового соперничества выступила бригада А. И. Храмцова. И то, что опытнейший мастер, в коллектив которого вошли не менее опытные рабочие, вызвал на соревнование первенца комсомольско-молодежных комплексных бригад, говорит не только о высоком трудовом уровне бригады Токминова, о ее признании на предприятии, но и о том, что комсомольско-молодежные комплексные бригады получили официальную «прописку» на Уралмашзаводе, утвердили свое существование на равных со старшими. И можно назвать знаменательным тот факт, что по итогам первого полугодия молодежь из бригады Токминова одержала победу над коллективом А. И. Храмцова.

Не случайно разговор о социалистическом соревновании комсомольско-молодежных комплексных бригад мы начали с этого факта. На наш взгляд, он имеет немалое значение в период создания новых комсомольско - молодежных комплексных коллективов.

Но оказалось, что даже само соревнование между первенцем молодежных комплексных бригад с коллективом А. И. Храмцова упущено из внимания заводского комитета комсомола. Причем упущено, как считают в комитете, по вполне объективным причинам: оба комплексных коллектива соревнуются по договорной системе, «по линии профсоюза», и такое соревнование не входит в компетенцию комитета комсомола.

Что ж, формально все верно. И членов комитета ВЛКСМ можно в чем-то понять: есть ли смысл дублировать профком, когда и

(Окончание. Начало в № 185).

СОРЕВНОВАНИЕ — ВОТ ГЛАВНОЕ ОРУЖИЕ!

«ПОГОДА НА ЗАВТРА»

своих дел предостаточно. Но с таким рассуждением можно согласиться лишь при одном условии — если сбросить со счетов сегодняшнее стремление молодых уралмашевцев работать комплексным методом, если попуститься всеми трудностями, которые сопровождают создание любого нового коллектива, а комплексного — вдвойне; и в итоге оставить без контроля «погоду на завтра» — становление и развитие на предприятии передовой формы производства.

Надо полагать, что такое условие не устраивает заводской комитет комсомола. Его члены со всей ясностью осознают значимость комплексных бригад, их будущность. Вот что сказал, например, Станислав Аполосов, инструктор заводского комитета ВЛКСМ, отвечающий за организацию и проведение социалистического соревнования:

— Комплексный метод зарекомендовал себя как самая передовая форма работы. Сегодня уже есть все основания считать, что за ним — будущее всего нашего завода. О преимуществах комплексных бригад говорит и тот факт, что почти все они на голову опередили остальные комсомольско-молодежные коллективы. Мы, в свою очередь, активно пропагандируем метод работы комплексных бригад на заседаниях комитета комсомола, на совещаниях комсомольского актива и комсоргов цехов, при подведении итогов. И надо отметить, что сегодня многие комсомольско-молодежные коллективы стремятся встать на путь комплексных бригад.

Как видно, работа в этом направлении ведется. Но достаточно ли тех мероприятий, о которых сказал Станислав Аполосов, для создания благоприятных условий распространения передового метода производства?

Факт из недалекого прошлого. В начале семидесятых годов на Уралмашзаводе впервые зародился комплексный метод работы. Возникли первые комсомольско-молодежные комплексные смены, но прошло совсем немного времени, и большинство из них распалось. Та неудача при переходе на комплексный метод работы объяснялась отсутствием необходимого опыта, слабой пропагандой новой формы производства, недостаточным уровнем сознательности молодых рабочих (помните, основное требование комплексной бригады — ответственность каждого за коллективный успех, стирание граней между личными и общественными интересами), то есть тех факторов, которые не возникают стихийно, сами собой, для возможности возникновения которых требуется внимательная, кропотливая работа общественных организаций в подготовке рабочих к новым методам работы.

Ответом на поставленный выше вопрос может послужить организация социалистического соревнования среди комсомольско-молодежных коллективов Уралмашзавода.

В комитете комсомола при организации и проведении соревнования порою недостаточное внимание уделяют основному условию трудового соперничества — коллективному успеху соревнующихся, передаче и распространению передового опыта. Особенно остро этот просчет ощущается сегодня, в период перехода на комплексный метод работы. Перечисленных С. Аполосовым мероприятий вряд ли будет достаточно для выполнения основного условия соревнования даже в обычных условиях, не говоря о внедрении новой формы производства. Ведь в заводском комитете комсомола при всем желании не могут иметь полное представление обо всех тех производственных сложностях и препятствиях, которые сопровождают становление комплексной бригады и с которыми успешнее всего пока справился коллектив А. Токминова. Единственное, что могут принести с совещаний и заседаний комитета комсомола комсорги в свои цехи — это всем уже известные истины, что комплексный метод работы — сегодня самый передовой. И все. Потому что проблемы комплексных коллективов, истоки их успехов иным способом не освещаются. Молчит заводское радио, не посвящает этой теме свои материалы многотиражная газета...

Может быть, весомый вклад в распространение комплексной формы производства вносит соревнование комсомольско-молодежных комплексных бригад?

Но дело в том, что сегодня все четырнадцать комсомольско-молодежных комплексных коллективов практически остались в стороне от комсомольского соревнования, участвуя только в общезаводском трудовом соперничестве. Правда, все они учитываются при подведении итогов соревнования среди комсомольско-молодежных коллективов, но делается это чисто формально: комплексным бригадам добавляются лишние баллы только лишь за то, что они комплексные. То есть, эти бригады имеют преимущества перед остальными коллективами. Смысл лишних баллов носит пропагандистский характер. Но достаточно ли этого простого принципа «комплексная лучше» для того, чтобы собрать молодых рабочих «под единый наряд»? Думается, что нет. Для этого необходимо развернуть действенное соревнование комплексных бригад, руководствуясь основными условиями социалистического соревнования: гласность, сравнимость результатов, распространение передового опыта и коллективный успех соревнующихся. Развернуть соревнование не для того, чтобы просто выяснить сильнейших — повсеместно распространить комплексный метод производства, оказать деловую помощь в становлении новых бригад, передать опыт лучших — вот его первоочередной смысл.

Судьба первых комсомольско-молодежных комплексных смен вряд ли постигнет ныне действующие молодежные комплексные бригады. Они уже отстояли свое право на существование. А вот помочь им набрать силу, привлечь к прогрессивному методу производства остальные бригады — должен комитет комсомола. И напрасно утешают себя члены комитета мыслью, что комплексные бригады — дело новое, незнакомое, надо приглядеться. Новое начинание необходимо подхватывать и поддерживать сразу, не давать ему загаснуть, смело внедрять в масштабах всего предприятия. От этого зависит будущее производства, его «погода на завтра».

С. СНЕГИРЕВ.

СЛОВО О КОМСОРГЕ

И ПРИШЛО ПРИЗНАНИЕ

Далеко не каждый человек сразу избирает путь, который приводит его к любимому делу. У Александра Вдовина случилось именно так. Школа — служба в армии — завод. Вот таким был путь у него.

Сейчас мало кто помнит, как Александр пришел работать слесарем в печной цех № 1 комбината «Сухоложскцемент». Запомнили его по другому поводу. Однажды шло общецеховое собрание. Зашел разговор на нем и о деятельности комсомольской организации цеха. И хотя фактически внутрисоюзная работа комсомольцев находилась в застое, традиция показной доброжелательности не нарушалась. Да и не принято как-то работу всей комсомольской организации признавать неудовлетворительной. Поэтому, когда слово взял совсем недавно пришедший в цех Александр Вдовин, все ожидали обычное дежурное выступление. И вдруг:

— Я не могу признать работу нашей комсомольской организации удовлетворительной. Мы же просто работаем, как все. Сравниваем свои успехи с далеким прошлым и радуемся, что сегодня делаем больше и лучше, чем вчера. А разве было бы по-другому, если бы мы были некомсомольцами? Сомневаюсь. Нет, мы должны работать так, чтобы наши комсомольские дела выделялись на фоне общих успехов.

Дальше Александр повел разговор о том, что в цехе нет ни одного молодого машиниста вращающихся печей, о том, что никто из комсомольцев не знает конкретно, какова его задача, каков вклад в трудовые достижения коллектива цеха, и о многом другом. Другими словами, он вольно или невольно заговорил о наболевшем.

Несколько позже на цеховом собрании Александра избрали секретарем комсомольской организации. Он удивился. А парторг сказал:

— Ты не думай, что комсомольцы избрали тебя так, случайно. Просто ты высказал то, о чем думали они, предлагал дельное, важное. А именно такой секретарь и нужен.

Но слова словами, а от нового секретаря ждали дел. Привлекать, призывать, организовывать... Все это нужно. Но это тоже слова. Да и если уж говорить прямо, не было у Александра совершенно никакого опыта комсомольской работы. Призвал всех овладевать профессией машиниста — все осталось по-прежнему, организовал субботник — пришло 6 человек. И тогда он решил избрать другой путь. Труднее, но надежнее, проверенней. Он решил показать пример. Показать пример—два слова. Но что это значит? Стать лучше других, идти впереди, вести за собой. Что может быть труднее? Путь от слесаря до машиниста в цехе для многих занимал 10—15 лет. Этому были две причины. Во-первых, машинист—это руководитель, отвечающий не только за коллектив, но и за сложнейшую современную технику. Значит, нужно не просто уметь руководить, найти контакт с людьми, но и иметь богатые, прочные технические знания. Во-вторых, а это не менее важно, нужно было нарушить традицию, согласно которой машинистом может быть человек, уже много поработавший на заводе.

Александр сел за учебники. Его часто видели в цехе задолго до начала смены, он раздражал ветеранов тем, что простой слесарь «лезет» не в свое дело, задает вопросы, которые к его специальности не имеют никакого отношения. «Поработай с наше». Александру такое приходилось слышать часто. Но его звала цель. И вскоре он сдал экзамен на помощника машиниста, а чуть позже и на машиниста. Стал самым молодым машинистом вращающейся печи на заводе. Но один. И это расценили как просто удачу комсомольца. Зато когда друг Вдовина, тоже Александр, Ахлестин, почти его ровесник, тоже прошел в очень короткий срок путь от слесаря до машиниста, многое изменилось. Все вдруг заразились желанием учиться. Лед тронулся. Но одно дело получить звание машиниста, а другое — доказать, что ты достоин им быть. Вот этого сделать быстро Александру не удалось. Лишь спустя полтора года, а именно три месяца назад он получил звание лучшего машиниста завода, опередив в соревновании тех, кто работает машинистом уже много лет.

Тут бы как раз и настало время рассказать, как шел Александр к победе. Но лучше пусть об этом расскажет он сам:

— Наша работа имеет много особенностей. Печь вращается всегда с одинаковой скоростью: не убавить, не прибавить. Время прохождения сырья в печи тоже строго определено. Это связано с технологией. Где искать резервы? Во-первых, они находятся в сроках работы печи между ремонтами. Если я удлиню этот срок при помощи строгого соблюдения режима работы — будут сверхплановые тонны цемента. Но не только это. Соблюдение режима повышает марку цемента. А именно сделать продукции больше плана и высокой марки — главная задача машиниста.

Соблюдение режима. Тоже на первый взгляд задача простая. Приборы—надежные помощники. Но все-таки показателем высокого мастерства машиниста является то, что он по шуму и цвету бушующего в печи факела определяет, правильно ли отрегулирована форсунка.

Александр этого достиг. И не верно было бы говорить, что все это он сделал сам. Нет, многие ему помогали. С благодарностью вспоминает он своего наставника опытного машиниста, орденоносца И. Г. Солодянкина. Кстати, Солодянкин давал в этом году рекомендацию Александру для вступления в партию.

Но рассказ только о производственной деятельности Александра еще не полно раскрывает его как человека. Не за каждым передовиком идут люди, не каждый новатор является примером. А именно об Александре секретарь комсомольской организации комбината «Сухоложскцемент» В. Ваштаньян сказал:

— За ним идут люди.

Вспоминается такой случай. Не так давно пришел в цех слесарем Михаил Парыгин. Первые его рабочие дни были трудными. Жил он далеко от Сухого Лога, каждый день ездил на работу, и понятно, что подумывал уйти с завода. И ушел бы, если б не Александр. Проявив свои полномочия, как секретарь комсомольской организации цеха, Вдовин пришел в комитет комсомола комбината и не ушел отсюда до тех пор, пока Парыгину не выделили место в общежитии, стал наставником паренька, подготовил его к вступлению в комсомол, помог в короткий срок овладеть специальностью.

Или другой пример. Однажды неожиданно было обнаружено, что на крыше цеха скопилось такое количество цементной пыли, что создалось аварийное положение. Пыль сцементировалась, и невозможно было убрать ее быстро. На стыке смен об этом узнал Вдовин и сказал товарищам:

— Ребята, если сегодня не будет убрана пыль, завтра может остановиться цех. Что вы предлагаете?

Предложение было одно: идти после смены на крышу. Но комсомольцы даже не предполагали, какую трудную задачу они взялись решить: 20 человек после смены работали до поздней ночи. При свете прожекторов они сбрасывали последние тонны цемента, а на другой день все без исключения вышли на работу.

Таких примеров много. И в каждом из них проявились лучшие черты комсомольского вожака Александра Вдовина.

Недавно в цехе прошло отчетно-выборное комсомольское собрание. Комсомольцы снова избрали Александра секретарем.

Ю. МОЛЧАНОВ.

«НЕДОСТУПНЫЙ» БИОФАК

ПОСЛЕСЛОВИЕ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ЭКЗАМЕНАМ

ПИСЬМО было большое. На нескольких листках убористым почерком женщина писала о своей дочери, снова не прошедшей по конкурсу в УрГУ. Я не буду называть фамилию этой женщины. Собственно, это ведь не так уж важно. Важно другое — письмо ее в какой-то степени типично для сентябрьской редакционной почты.

Именно сейчас, в эти дни, когда прошло зачисление в вузы, схлынула конкурсная «лихорадка», когда, наконец, выяснилось, стал ты студентом или нет, некоторые «сердобольные» мамы и папы буквально стали осаждать приемные комиссии, ректораты вузов, писать жалобы в вышестоящие инстанции, в редакции.

«Я просто убежден в некомпетентности приемной комиссии...» — пишет автор одного письма, ссылаясь на впечатление дочери, не поступившей в УрГУ.

«На биофак мой сын не поступил. Да это же тот самый факультет, куда принимают лишь по «блату»,—возмущенно заявляет другой.

Откуда рождаются эти нелепые слухи? Кто так старательно раздувает «страсти» вокруг работы приемных комиссий?

Когда я обратилась с этими вопросами к ответственному секретарю приемной комиссии Уральского государственного университета Николаю Николаевичу Першакову, вместо ответа он подал папку с письмами... Опять-таки от родителей абитуриентов.

Передо мной переписка ректората УрГУ с мамой Лены В. Письмо гневное, несколько листков убористого текста. Содержание его — дочь набрала проходной балл, а по конкурсу не прошла. Ответ из ректората УрГУ лаконичен: «Елена В. на экзамене по истории СССР получила неудовлетворительную оценку, к сдаче дальнейших экзаменов не допущена». Ответ мамы Лены В:

«Прошу извинения. Только после вашего письма дочь рассказала правду».

Комментирует Н. Н. Першаков:

— Для нас не новость, что главным «распространителем» слухов о «свирепых» экзаменационных комиссиях в вузах, о специальных «завалах» на вступительных экзаменах является сам брат-абитуриент. Ведь это легче и проще—недостаточное знание предмета прикрыть домыслами о некомпетентности комиссии. К сожалению, некоторых родителей эти домыслы вполне устраивают, иногда даже после официального обоснованного ответа родители не спешат признать свою ошибку. Пишут дальше, «выше», больше... Больше о себе, своих заслугах, меньше, объктивно оценивая знания детей.

У нас в стране не всеобщее высшее образование. Поэтому в вузы попадают наиболее подготовленные ребята. Например, на биофак УрГУ было подано 190 заявлений — около пяти заявлений на место. Проходной балл для школьников был 23, для «стажистов» 23,5. То есть очень высокий, судя по другим факультетам УрГУ и по вузам Свердловска.

Конечно же, «конкурсный барьер» прошел в первую очередь тот, кто был более подготовлен.

— Мы как-то привыкли считать, что к «стажистам», поступающим в вуз, обычно бывают более мягкие, что ли, требования. Почему же на биофаке получилось так, что у «стажистов» проходной балл оказался выше, чем у школьников?

— Согласно «Правилам приема в высшие учебные заведения», утвержденным Министерством высшего и среднего специального образования СССР, зачисление производится в пределах общего количества мест, распределенных ректором вуза пропорционально числу поданных заявлений между поступающими двух категорий — «стажистами» и школьниками.

План приема на биофак — 50 человек. 11 мест было отдано подготовительному отделению. Абитуриенты были оповещены об этом заранее, еще до начала вступительных экзаменов. На 39 вакантных мест было подано заявлений от школьников 170, от «стажистов» — 20. По распоряжению ректора УрГУ — 4 места было выделено для конкурса «стажистов», остальные—школьникам. И здесь нет никакого отступления от правил. Вышло так, что «стажисты» сдавали экзамены лучше школьников, их знания оказались «сильнее», объемнее. Естественно поэтому «вырос» проходной балл до 23,5.

— Николай Николаевич, автор письма Н. К. из Свердловска спрашивает, есть ли привилегия для тех, кто пытается неоднократно поступить в данный вуз по данной специальности (конкретно: девушка в пятый раз поступала на биофак)? И при всех безуспешных попытках она не разочаровалась в выборе профессии, осталась верной своей мечте — стать биологом...

— Привилегий особых нет. Экзаменационная комиссия (обычно для объективной оценки экзамен принимают два человека) оценивает знания абитуриента, его подготовленность, не заглядывая в личное дело. Личное дело рассматривается потом при зачислении в вуз. Но и здесь комиссия руководствуется правилами приема в высшие учебные заведения, утвержденными Министерством высшего и среднего специального образования СССР. Правила эти знакомы каждому абитуриенту.

— А как насчет тех «привилегий», о которых неоднократно поминают авторы писем, в основном анонимных?

—Анонимщикам я вообще не стал бы отвечать. Меня возмущает и тон их писем, и домыслы, которые они приводят. Мы уже выяснили, откуда берет начало маленький ручеек больших сплетен. Но чтобы пресечь подобные измышления, просто приведу факты. Итак, кто же поступает в УрГУ? В первую очередь — рабфаковцы. Это люди, которые были направлены к нам с заводов, учреждений, предприятий, люди, у которых уже есть начало рабочей биографии, прошедшие подготовку в течение восьми месяцев в УрГУ и успешно сдавшие выпускные экзамены, это было ясно видно на примере биологического факультета.

Социальный состав таков: 470 человек из зачисленных в число студентов — дети рабочих и колхозников, 380 — служащих.

Нарушений порядка проведения экзаменов, проставления оценок, зачисления в УрГУ не наблюдалось, о чем свидетельствуют результаты проверки, проведенной комиссией Министерства высшего и среднего специального образования РСФСР.

Недоступных факультетов у нас нет. Правом на поступление в высшие учебные заведения пользуются граждане СССР, имеющие среднее образование (пункт 1 из «Правил приема в высшие учебные заведения СССР»).

Беседу вела А. ТАШБУЛАТОВА.

МОЛДАВСКАЯ ССР. 1170 тысяч тонн винограда даст республика в первом году десятой пятилетки. Такого количества солнечных ягод Молдавия еще никогда не поставляла к столу трудящихся страны и на переработку.

На виноградниках столовых сортов уже начался сбор урожая.

На переднем плане снимка (слева направо) — передовые сборщицы из совхоза-завода «Татарештьі» Страшенского района комсомолки Анна Панцер, звеньевая Мелания Каланча и Мария Стругар.

Снимок В. Чайковского. Фотохроника ТАСС.

ОБОЗРЕНИЕ НРАВОВ

ЗА ИМПОРТНЫМ ЗАБОРОМ

ДВОЕ ребят с рюкзаками, голосующих у дороги где-то в сорока километрах от города. Вопросительно смотрю на моего спутника. Но он и не думает останавливать машину.

Пропадают в темноте две отчаянно жестикулирующие фигуры. И тягостное молчание воцаряется между нами.

Желая как-то разрядить его, Вячеслав начинает рассказывать о том, что однажды вот так же он подсадил двоих. А потом выяснилось, что нежданные пассажиры, не скупящиеся на слова благодарности, прихватили с собой термос и перочинный нож, лежащие на заднем сидении. Он рассказывал и другие аналогичные случаи из жизни других владельцев личных автомобилей. Рассказывал мягко и доверительно. И было это как посвящение в «тайны» владельцев собственности. Собственности, которая, судя по всему, представлялась ему лежащей в основе основ устройства мира.

Я узнавала и не узнавала своего бывшего одноклассника. Заводила в своем районе, Славка всегда вставал на защиту малышей, которых обижали старшие ребята. Никого и ничего не боялся этот парень со спортивной фигурой. А однажды он для девчонки с золотыми косами, что сидела впереди него на две парты, срезал в материнской теплице все гладиолусы, за что нещадно был бит отцом.

— Славка, а откуда у тебя, собственно, машина?

— Родители помогли. На инженерскую зарплату, сама понимаешь...

— А что, родители...

— Да, все так же... Самые ранние в городе помидорчики, огурчики... Рынок... Ну, да что их осуждать, достаются они им не шибко-то легко. Сколько помню, руки у матери всегда были в мозолях.

Он вроде бы иронизировал и в то же время был солидарен со своими родителями. «Плоды» их скороспелых грядок, которых он так стыдился в юности, теперь его, очевидно, вполне устраивали. И незаметно с этими «плодами», с неизбежным их спутником—червем нравственной глухоты, он усвоил и нехитрую родительскую мудрость: вещи — не только благосостояние, это — престиж, они — лучшие и верные друзья. А раз так, то и забота твоя первейшая — о них, о вещах... Невидимо, но глубоко ранит лезвие монеты.

Давно уже подмечена двойственная природа вещей. С одной стороны — они благо. Они дарят нам уют, удобство, комфорт. А с другой — становятся как бы частью нашей жизни, духовного мира. Причем, частью подчас вовсе не пассивной, а активной.

«Человек, лишенный матраца, жалок... — писали И. Ильф и Е. Петров. — Матрац ненасытен. Он требует жертвоприношений... Ему нужна этажерка. Ему нужен стол на глупых тумбах. Лязгая пружинами, он требует занавесей, портьер и кухонной посуды. Он толкает человека и говорит ему:

— ...Мне стыдно за тебя, человек, у тебя до сих пор нет ковра!».

И вот мы уже спешим записаться в очередь за коврами.

Веками человек окружал и окружает себя вещами. Но как стремительно выросло их число в последнее время! По подсчетам американцев, мы пользуемся до восьмидесяти процентов такими предметами, которых люди прошлого столетия просто не знали ...Вытряхни сегодняшняя Татьяна Ларина XX века перед пушкинской героиней содержимое своей сумочки: проездные билеты на автобус или троллейбус, портмонет еще с застежкой на молнии, шариковая авторучка, записная книжка с номерами не чего-нибудь — телефонов, удостоверение для входа в учреждение с фотокарточкой... Пожалуй, лишь с гребенкой да носовым платком и смогла бы обнаружить свое знакомство героиня «Евгения Онегина».

Растет и растет число вещей. И вот уже кое-кому кажется, что вот-вот — и он будет погребен этой лавиной. Что вытесняют ценности материальные — ценности духовные.

Помните жест Полуорлова из пьесы М. Рощина «Старый Новый год»? Пережив все этапы владения различными вещами, Полуорлов дошел до своего финала — выброшены все без исключения вещи. Выброшены из принципа: «Человечество переживает глобальный стресс. Автоматизм, стандарт, отчуждение, некоммуникабельность. Как прав был Руссо! Природа, природа, естество. К ним, к ним!».

И еще:

«Ты думаешь, автомобиль — твоя собственность, а оказывается, ты — его собственность! Раб! Не ты на нем ездишь, а он на тебе! ...Давно ли вы ходили пешком?.. Несчастные люди!..».

Не быть рабом вещей во что бы то ни стало — так решил Полуорлов. Правда, до крайности, то бишь до пещеры, он все-таки не дошел: даже одна ночь, проведенная на голом полу, показалась ему весьма и весьма мучительной.

Почувствовав опасность со стороны предметного мира, этот человек направил свой гнев на... сами предметы. Забыв, что они — плоды человеческого разума и прогресса, что в них вложены труд и мастерство, что главное их предназначение — повседневная полезность.

Да и так ли опасны вещи сами по себе? В зависимости от владельцев они могут подчас равно служить добру и злу. Согласитесь, что книга в руках учителя и в руках спекулянта преследует цели отнюдь не тождественные. В первом случае она — источник знаний, в другом — источник откровенной наживы.

...Если бы можно было ограничиться только литературными примерами. Передо мной уголовное дело, которое не так давно вел народный судом Чкаловского района на Николая У., слесаря одного из свердловских заводов. Несмотря на свое низкое по сегодняшним меркам образование — семь классов, — этот еще довольно молодой тридцатилетний спекулянт решил «специализироваться» на торговле книгами. Торговля эта, якобы, как объяснил Н. У. на суде, должна была способствовать росту его культурного багажа. Впрочем, отдавая должное предприимчивости Николая, нужно заметить, что при случае он не отказывался и от «побочной» спекуляции: бойко шла продажа и грецких орехов, и магнитофонной ленты, и косметики...

Книги были как щит, как псевдоинтеллигентная броня этой «лавочки». Имелась и личная библиотека. Вот только многие тома в ней были как братья-близнецы: «Воспоминания и размышления» маршала Жукова — 6 экземпляров, «Ко всем бурям лицом» А. Трофимова — 7 экземпляров, несколько собраний сочинений И. Ильфа и Е. Петрова, Ф. Купера и других авторов.

Продавал все это Н. У. по стоимости, в несколько раз превышающей государственную. Семь рублей, например, поклонникам творчества А. Дюма стоило приобретение «Королевы Марго».

Из свидетельских показаний жены Н. У.:

— Чем дальше, тем подозрительнее и нервнее становился он. Все ему казалось, что его должны забрать за спекуляцию. Но на рынок он все равно ходил каждое воскресенье. Много раз я его просила бросить все это, но он отвечал, что чтобы жить лучше, нужны деньги.

Не **быть** лучше, а **жить** лучше решил Николай с помощью книги. Впрочем, книга, приравненная к дамской помаде и грецким орехам, — о ней ли здесь нужно вести речь? Скорее о ходовом в век массовой культуры товаре, который позволяет урвать его владельцу в свой бездонный карман еще рубль.

«Как жить лучше» — не это ли начертано на гербах тех, кто пустился во все тяжкие накопительства?! «Как жить лучше» — и ложится чуть ли не золотым слитком на весы скороспелый помидор. «Как жить лучше» — и мечется иной пират рынка чуть ли не по всему Советскому Союзу: Баку, Таллин, Поти, Ленинград — то в поисках «лапши», то сабо, то японских нейлоновых платков. «Как жить лучше» — и не желаете ли «достать» журнальное издание булгаковского «Мастера и Маргариты» за двадцать рублей?

Но бесконечен мир вещей и бесконечной может быть погоня за тем, «как жить лучше», и вот уже человек не замечает, как забивают рубли ум, сердце, совесть его... Как происходит в нем атрофия нравственности. Впрочем, тем и опасна «болезнь вещизм», что течение ее для самого «больного» идет незаметно. Зато как больно могут сказаться ее последствия на окружающих.

...Об этом случае рассказала редакционная почта. Письмо прислала немолодая уже женщина, Раиса Кирилловна Бухаркина. В нем она просит хоть как-то помочь семье своей подруги и напарницы по работе. И вот, вкратце, само случившееся.

Свадьба. Замуж выходит дочь подруги. И свадьба хорошая, и пара, по общему мнению, дружная и ладная. Но лишь отшумела она, как к молодой женщине постучалась одна из новых родственниц. Начала она без обиняков: так, мол, и так, Оля, но на твоей свадьбе у меня пропало кольцо за 130 рублей. Ты или твоя мама не брали его?

Возможно, кольцо пропало. Возможно, действительно, на свадьбе. Но ведь это еще не повод для подозрений.

«Когда я узнала об этом, — пишет Раиса Кирилловна,— то сразу позвонила матери Коли с просьбой, чтобы эта родственница немедленно извинилась перед молодыми и моей подругой. С ее семьей я знакома уже 14 лет. И знаю, что ни она, ни ее дочь никогда не присвоят чужого. И эти мои слова могут подтвердить все двести человек, что работают в нашем цехе».

Устоят ли чувства молодой женщины перед этим испытанием. И если устоят, то не останется ли в них горечь от попрания в первые же дни ее жизни в новой семье ее человеческого достоинства.

...Утерянная, дорогая, но вещь (и только!) стала дороже начавшего складываться хрупкого и нежного счастья. Варварство и дикость, иначе, пожалуй, этот поступок и не назовешь. Совершить такое можно только в состоянии полной нравственной невменяемости. Но не к ней ли ведет поклонение вещам?

Отношение к вещам — как часто на этом пробном камне проверяются высота и чистота или приземленность человеческих помыслов, благородство или низость души... И вот знакомство еще с одним судебным делом, из тех, что называются гражданскими.

Развод и, как следствие, неизбежный раздел имущества. Для одних драма состоит в угасших чувствах, в неприспособленности к семейной жизни, в неумении «состыковать» свои характеры, у других...

— Ну почему вы считаете это неэтичным? — недоумевал Геннадий. — Кольцо мое, купил я его еще до свадьбы.

Кольцо Геннадий подарил Розалии, тогда еще его жене, для изготовления ювелирного гарнитура. Теперь он требовал возвращения его. Не «натурой», конечно, а деньгами. И немало труда стоило судье убедить бывшего супруга в том, что этот его жест выглядит отнюдь не рыцарским.

Но настоящая схватка завязалась между когда-то мужем и женой, когда начался дележ венгерского мебельного гарнитура типа «стенка».

— Гарнитур куплен на деньги, заработанные мной во время работы в студенческих строительных отрядах, — утверждал перед судом Геннадий.

— Нет, на деньги моих родителей, — упорствовала Розалия. — И вообще, мама доставала «стенку» для себя.

— Вклад на сберкнижке мой и только мой, — твердил Геннадий.

— Нет, общий. А на чьи деньги мы ездили за границу? — «тактично» напомнила Розалия.

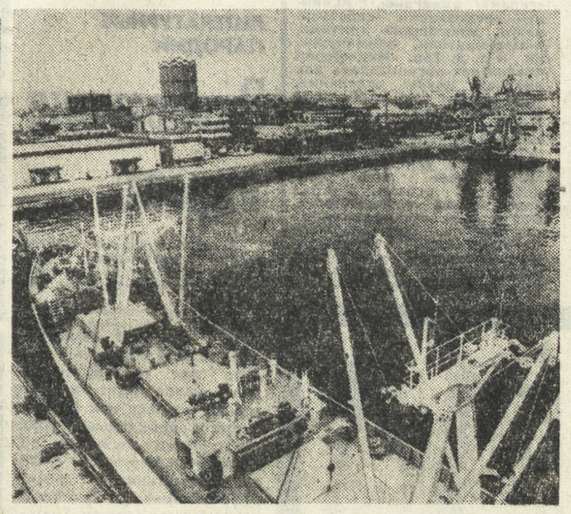
Дележ шел активно и самозабвенно. В ход было пущено все: подозрения, наговоры... Казалось, оба были озабочены только одним: как бы половчее швырнуть в противника очередной комок грязи. И не замечали бывшие супруги, как с каждым их собственным выпадом блекла, стиралась, сползала с них чешуя интеллигентности.

Борьба за чашки, ложки, одеяла... Она шла не на жизнь, а на смерть. И падали, смертельно раненные, в этой борьбе честь и достоинство двух людей, топталось и попиралось чувство, связавшее когда-то их узами брака.

Наконец, с помощью судей, все нюансы вещных и денежных отношений Геннадия и Розалии были учтены. Было поделено и имущество, в том числе и главный предмет дележа — импортная «стенка». «Стенка», ставшая между ними двумя забором. Кричи через который один человек другому о своей беде — не докричишься.

Е. КИРИЛЛОВА.

МИР СЕГОДНЯ



КУБА. До победы народной власти Куба вынуждена была закупать рыбу в других странах. Сейчас национальный промысловый флот Кубы, оснащенный современной советской техникой и судами, — один из крупнейших в Латинской Америке, а построенный при содействии Советского Союза специализированный рыболовный порт с новейшим оборудованием вообще не имеет себе равных в странах Латинской Америки. Страна располагает также консервными заводами, портовыми холодильниками, верфями для ремонта океанских и постройки каботажных судов.

На снимке: рыболовный порт в Гаване.

Снимок Пренса Латина — АПН.

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАЙП

● **РИМ.** 12 тысяч медицинских сестер Израиля участвуют во всеобщей забастовке в поддержку требования о повышении заработной платы. Врачи в больницах работают «строго по правилам», также требуя повышения заработной платы и улучшения условий труда. В резолюции, принятой на общенациональной медицинской конференции, указывается, что если в течение месяца эти требования не будут удовлетворены, то врачи подадут «коллективное заявление об отставке».

● **БРЮССЕЛЬ.** Безработица и рост инфляции — главные проблемы, которые тревожат жителей стран «Общего рынка». Об этом свидетельствуют данные опроса общественного мнения, составленные на основе ответов 9.000 человек из разных стран группировки. 50 процентов опрошенных считают, что их правительства должны в первую очередь принимать меры для сокращения армии безработных.

(ТАСС, 17 сентября).

В БРАТСКИХ СТРАНАХ СОЦИАЛИЗМА

МОНГОЛЬСКОМУ РЕВСОМОЛУ — 55 ЛЕТ

Монгольскому революционному союзу молодежи исполнилось 55 лет. Ревсомол всегда был и остается боевым помощником и надежным резервом Монгольской народно-революционной партии. Его ратные и трудовые подвиги, заслуги в деле коммунистического воспитания молодежи отмечены пятью орденами МНР. Всегда и везде: на полях сражений, на стройках первых пятилеток и на культурном фронте ревсомольцы находились на переднем крае борьбы за новую жизнь.

Неизмеримо расширилась деятельность авангарда монгольской молодежи в последние годы. Она определяется огромными масштабами социалистического строительства в стране, быстрорастущей ролью молодого поколения. Ведь сегодня почти 70 процентов населения республики — люди моложе 35 лет.

Плодотворно потрудилось молодое поколение Монголии в годы пятой пятилетки. Свыше 400 ревсомольско-молодежных коллективов, более 22 тысяч молодых рабочих и тружеников села успешно выполнили и перевыполнили пятилетнюю производственную программу, 14,5 тысячи удостоены звания ударника социалистического соревнования.

Большие, ответственные задачи решают ревсомольцы и молодежь Монголии в VI пятилетке. Их кровным делом остается обеспечение устойчивого развития животноводства — ведущей отрасли национальной экономики, шефство над крупнейшей новостройкой Монголии — горно-обогатительным комбинатом «Эрдэнэт», профессионально - техническими училищами. Ударным участком ревсомола стало освоение целины: за пятилетие будет распахано 230 тысяч гектаров новых земель.

Монгольский ревсомол активно сотрудничает с молодежными организациями социалистических стран, и в первую голову с Ленинским комсомолом, растут его контакты с международным молодежным движением. На многих новостройках и предприятиях МНР вместе с монгольскими друзьями трудятся сегодня молодые рабочие, техники, инженеры из Советского Союза и других братских социалистических стран.

«Мы гордимся успехами нашей славной молодежи в труде и учебе, в выполнении воинского долга, — сказал на XVII съезде МНРП ее первый секретарь. Председатель Президиума Великого Народного Хурала Ю. Цеденбал.— Мы радуемся, что у нас подрастает смена трудолюбивая, талантливая, безгранично преданная идеалам коммунизма. В этом большая заслуга монгольского ревсомола».

Эта высокая оценка вдохновляет молодежь МНР на новые свершения.

К. БОЛДОХОНОВ.

Улан-Батор.

МАЛИ. Комплекс спортивных сооружений «Омниспор» в Бамако—столице Республики Мали — расположен на улице, которую принято называть советской. Построенный при содействии Советского Союза комплекс включает главную спортивную арену на 25 тысяч зрителей, плавательный бассейн, крытый спортивный павильон, который может быть трансформирован в кинотеатр или зал для собраний на 1500 мест. Здесь не только проводятся спортивные соревнования, но и отмечаются важнейшие политические и культурные события в жизни Бамако.

На снимке: Дворец спорта комплекса спортивных сооружений «Омниспор».

Снимок В. Акимова. АПН.

ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСКИ

ФАЛЬШИВАЯ МИССИЯ ЗАПАДА

Каждое убийство черного человека в Южной Африке болью отзывается в сердце африканского континента. Как же на это реагируют в буржуазных кварталах Лондона, Парижа или Нью-Йорка? Там читают о происшедшей трагедии, а потом хладнокровно переходят к текущим делам: следят за событиями на фондовой бирже, за ценой южноафриканского золота или котировкой акций алмазной промышленности этой страны, за добычей урана и других редких металлов, за поведением компаний по заготовке и экспорту фруктов, за положением на фрахтовом рынке.

Если говорить об отношении Англии к Родезии, то оно всегда являло миру пример хитрости и лицемерного компромисса. Когда Ян Смит заявил, что его правительство больше не намерено действовать по указке Лондона, создалось впечатление, будто от Англии откололось некое правое крыло, с которым та ничего не может поделать. Однако экономика Родезии все еще находится в руках англичан. Кто-то заметил, наполовину шутя, наполовину всерьез, что для решения «родезийского вопроса» руководящим деятелям Англии нужно просто национализировать всю родезийскую горнодобывающую промышленность, предприятия по производству табачных изделий, а также всю торговлю недвижимостью в этой стране.

Тем не менее ни одно английское правительство не пошло на это и вряд ли когда-либо согласится на такой шаг. Ибо пока что позиции Англии и США в Африке считаются стабильными. Эти страны добиваются от Форстера в ЮАР и Смита в Родезии, чтобы те допустили представительства африканского населения в рамках, позволяющих сохранить господство белого меньшинства. Дело в том, что, по мнению наших политиков, если удастся создать такой «средний» класс, готовый «сотрудничать» с белыми при некоторой видимости «равенства», остальная часть африканского населения будет покорно подчиняться старым хозяевам.

Создание «сотрудничающего» среднего класса в зависимых странах представляет собой один из испытанных методов колониализма и неоколониализма. Однако режимы Смита и Форстера не хотят идти даже на этот проверенный на практике компромисс.

Теперь подобный прием пытаются применить и в Намибии. ООН, как известно, потребовала от ЮАР уйти из Намибии к 31 августа этого года. Однако расисты всеми силами стараются закрепиться здесь, делая незначительные поблажки племенной верхушке.

Недавно был разработан план раскола Намибии на несколько мини-государств. Причем самое богатое из них должно отойти незначительному белому меньшинству. Форстер пытается посеять рознь между африканцами и провести в жизнь свое «решение», заключающееся в создании марионеточных «африканских» правительств. Народная организация Юго-Западной Африки (СВАПО) отвергла все планы Форстера и требует полного и немедленного ухода ЮАР с территории Намибии. Речь идет не только о независимости этого африканского государства, но и о судьбе огромных залежей полезных ископаемых, в том числе урана. Хозяином этих богатств до сих пор является не ЮАР, а США и Англия.

Поэтому американское и английское правительства объединили усилия и посылают в ЮАР и Родезию одну миссию за другой, чтобы уговорить Форстера и Смита извлечь уроки из создавшегося положения и использовать более тонкие методы господства над африканским населением. Пока, правда, подобная политика не приносит успеха. Белые расисты проявляют жесткое упрямство и пытаются решить вопрос силой. Они травят африканское население собаками, расстреливают его из пулеметов. Однако народы Южной Африки, поднявшиеся на борьбу, не сломить. Они отвергают и расистские режимы, и фальшивую независимость, предлагаемую Западом.

Джеймс ОЛДРИДЖ,
английский писатель.
(АПН).

Лондон.

ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

НА ВАШ СТОЛ

Богатый сладкий «урожай»

Добрый урожай зерновых и кормовых культур вырастили нынче труженики совхоза «Скатинский» Камышловского района. Впрочем, отличное настроение в эти дни не только у растениеводов совхоза. Богатый «урожай» собрал и пчеловод Н. Е. Тенерев. В осенний сбор он получил от каждой пчелиной семьи по 11 килограммов меда. Целая тонна сладкого «урожая» поступила в продажу для тружеников совхоза.

Николай Ефимович доволен трудом своих пчел, потому уже сейчас начал подготовку «зимних квартир» для своих трудолюбивых пчелиных семей. Они — отремонтированы, приведены в порядок, на каждое пчелиное семейство заготовлено по 25 килограммов меда. Так что зима будет не страшна крылатым труженицам.

В. КАРГОПОЛОВ.

ГАСТРОЛИ

Встреча с куклами

В Нижнем Тагиле проводит свои гастроли коллектив Кировского областного театра кукол. Юные зрители уральского города посмотрят спектакль Лопейска и Крчуловой «Аистенок и Пугало», а также «Неизвестный с хвостом» Прокофьевой. Эти спектакли дают уроки человечности, преданности и щедрости, истинной дружбы, побеждающих горе и одиночество. Кировские артисты покажут свои спектакли также в Кушве, поселке Северном и других районах нашей области.

В. ЗОРИХИН.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

С концертами — на поля

Во время уборочной страды в Камышловском районе работает 16 агитбригад. Самодеятельные артисты дают концерты на полевых станах для тружеников совхозов района. Особым успехом пользуются выступления агитколлектива Квашнинского Дома культуры. Агитбригада побывала с концертами не только во всех отделениях своего совхоза, но и в отделениях соседнего Гаринского совхоза. Тепло встречают труженики села выступление агитбригад Скатинского и Кочневского домов культуры.

Н. ЛАДОВ.

ОТДЫХ

Интересными маршрутами

Турбаза «Зеленый бор» известна далеко за пределами Пышминского района. И это не случайно. Ведь маршруты, которые ждут здесь туристов, интересны не только своими живописными местами, но и богатой историей.

Нынешнее лето было для коллектива работников турбазы особенно радостным. В областном конкурсе работников питания туристских баз коллектив столовой турбазы «Зеленый бор», возглавляемый шефповаром Г. Г. Нургалиевой, занял первое место.

Ю. ТАНИН.

ПЕСНЯ СУББОТЫ

Очень хорошо!

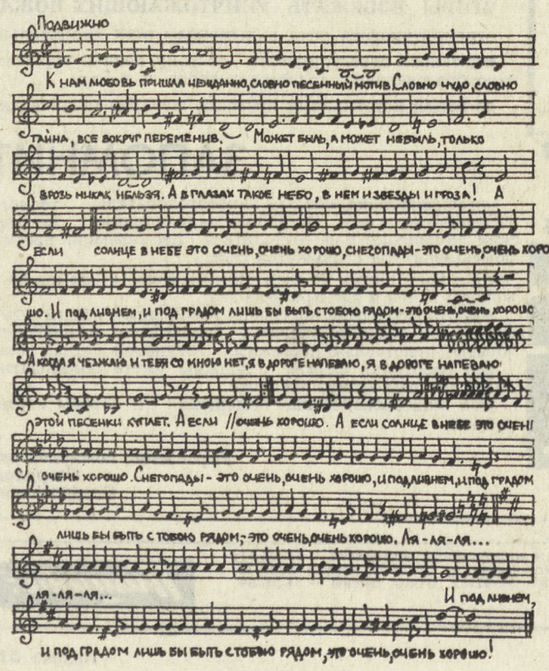
Слова Д. УСМАНОВА. Музыка А. МАЖУКОВА.

К нам любовь пришла
нежданно,
Словно песенный
мотив,
Словно чудо, словно
тайна,
Все вокруг переменив.
Может, быль, а может,
небыль —
Только врозь никак
нельзя,
А в глазах такое
небо —
В нем и звезды
и гроза!

Припев:

А если солнце
в небе —
Это очень, очень
хорошо!
Снегопады — это
очень,
Очень хорошо!
И под ливнем, и под
градом
Лишь бы быть с тобою
рядом —
Это очень, очень
хорошо!

А когда я уезжаю
И тебя со мною нет,
Я в дороге напеваю,
Я в дороге напеваю
Этой песенки куплет.
Припев.



спорт

● НАРОДНАЯ ГРЕБЛЯ

С ВОЛНАМИ СПОРЯ

Два дня гребцам — участникам первенства области по народной гребле пришлось вести борьбу с довольно сильным соперником — волной. Ветер достигал такой силы, что были случаи, когда лодку разворачивало в противоположном направлении. Но участники областных соревнований: свердловчане, каменскуральцы, салдинцы с честью выдержали испытание.

Хозяева воды, визовцы, были в полном смысле слова и хозяевами положения. Лишь в одном номере программы на шлюпке-одиночке среди женщин отдали победу мастеру спорта преподавателю УПТ Р. Абдульмановой, а в остальных видах победили верхисетцы. На шлюпке-двойке с рулевым у женщин чемпионами области стали Е. Фолевская, Г. Коршунова, рул. Л. Вахрушева. У мужчин на шлюпке-одиночке среди женщин отдали победу мастеру спорта преподавателю УПТ Р. Абдульмановой, а в остальных видах победили верхисетцы. На шлюпке-двойке с рулевым у женщин чемпионами области стали Е. Фолевская, Г. Коршунова, рул. Л. Вахрушева. У мужчин на шлюпке-одноместном каноэ на дистанции 2000 м неожиданно для всех победил рабочий ТЭЦ ВИЗа Ю. Якутин. На шлюпке-двойке с рулевым победили визовцы в составе: Н. Смирнов, Г. Мальцев, К. Собиров.

В итоге двух дней соревнований победа досталась верхисетцам, второе место у гребцов Уральского политехникума, третье—у спортсменов Каменска-Уральского. В конце октября, кстати, в этом городе пройдет чемпионат РСФСР по народной гребле.

А. ДОВБЫШ,
судья всесоюзной категории.

● БАТУТ

ОТ «ЗОЛОТА» ДО «БРОНЗЫ»

В Днепропетровске проходили состязания по прыжкам на батуте на Кубок СССР, в которых приняли участие восемь сборных команд союзных республик. Это был одиннадцатый розыгрыш Кубка страны, и победу в нем одержали спортсмены сборной РСФСР. В ее составе выступали пятеро свердловских батутистов, еще двое свердловчан выступили в личном зачете.

У мужчин в одиночных прыжках победил Е. Янес из Краснодара. Свердловчане А. Микрюков («Трудовые резервы») и армейцы С. Лобанов и Н. Шмелев заняли соответственно второе, четвертое и пятое места. Двое последних в синхронных прыжках стали бронзовыми призерами, а победили в этом виде программы Е. Янес и В. Яковенко.

Свердловчанка Т. Анисимова завоевала золотую медаль в синхронных прыжках вместе с воронежской спортсменкой С. Левиной.

● ФУТБОЛ. ВТОРАЯ ЛИГА

БЕСПЛОДНЫЙ ШТУРМ

„УРАЛМАШ» (Свердловск) — «Чкаловец» (Новосибирск) — 0:0.

Потеря драгоценного на финише очка ставит уралмашевцев в трудное положение, ведь их главные соперники в борьбе за победу в зоне армейцы Хабаровска в этом туре одержали победу на своем поле над красноярским «Автомобилистом» — 4:0 и теперь опережают свердловчан в турнирной таблице на очко, а по потерянным — на три.

Весь матч хозяева поля провели в атаках. Почему все они оказались бесплодными? Причину, видимо, нужно искать не только в крепости глубоко эшелонированной обороны новосибирцев, их самоотверженности, но и в действиях самих свердловчан. После крупной победы в принципиальном матче, каким была предыдущая встреча «Уралмаша» с барнаульским «Динамо», любой команде трудно по-настоящему настроиться на борьбу. И, видимо, как ни убеждали футболистов тренеры быть готовыми к игре на пределе, с полной отдачей сил, по началу матча чувствовалось, что сидит в уралмашевцах, может, неприметная и им самим мыслишка, что-де раз уж мы так здорово Барнаул обыграли, то и Новосибирск как-нибудь одолеем. Нет, недооценки соперника не было. Но не было и того настроя, жажды борьбы, стремления играть изо всех сил, какое было в предыдущем матче. Игроки действовали чуть медленней, чуть спокойней. А соперники их не просто играли, а сражались за каждый мяч. Лишь на 14-й минуте встречи хозяева произвели первый удар по воротам. Территориальное преимущество было на стороне свердловчан, время шло, а голов все не было.

Реальных угроз воротам «Чкаловца» свердловчане создали, пожалуй, две. В первом тайме, когда Вильдяев перекинул со штрафного мяч через «стенку», но угодил в перекладину. И во второй половине встречи ошибка защитников гостей позволила Рязанову выйти один на один с вратарем, но нападающий хозяев не сумел воспользоваться подарком.

Надо отдать должное уралмашевцам, до последней секунды они отчаянно штурмовали ворота новосибирцев, в конце матча прибегнув, естественно, к открозенному «назалу». И даже забили гол, но из положения вне игры. И если попытаться определить главное, чего не хватало «Уралмашу» в этом матче, то это прежде всего своевременного паса, с помощью которого команда растерзала защиту барнаульцев и которого форварды хозяев в этой игре так и не дождались от своих полузащитников.

Нижнетагильский «Уралец» вновь одержал победу на своем поле. На этот раз над «Селенгой» из Улан-Удэ со счетом 2:1.

Результаты остальных матчей: «Луч» (Владивосток) — «Ангара» (Ангарск) — 3:1, «Амур» (Благовещенск) — «Энергия» (Братск) — 4:1, «Иртыш» (Омск) — «Звезда» (Иркутск) — 1:1, «Строитель» (Уфа) — «Торпедо» (Томск) — 1:0, «Зенит» (Ижевск) — «Динамо» (Барнаул) — 0:0.

Л. ШИШКИН,
мастер спорта.

ТВ

ЭТИ ПЕРЕДАЧИ ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ С 20 ПО 26 СЕНТЯБРЯ

Понедельник, 20

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — Передачи из МОСКВЫ.
15.35 — МОСКВА. «Твой труд — твоя высота».
16.35 — А. Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву».
17.30 — «Мы знакомимся с природой».
17.50 — Фильм — детям. «Полонез Огинского». Художественный фильм.
19.15 — «Адреса молодых». (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — К. Чуковский. Стихи для детей. (Цв.).
20.30 — Концерт народной артистки РСФСР Т. Синявской.
21.10 — «Дневник социалистического соревнования».
21.55 — А. Арбузов. «Старомодная комедия». Спектакль Куйбышевского драматического театра. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — Продолжение спектакля «Старомодная комедия». (Цв.).
00.40 — С. Рахманинов. Концерт № 4 для фортепиано с оркестром. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.25 — Свердловск. «Пять километров земного шара». Документальный телефильм.
18.50 — Новости.
19.00 — «Хроника дачного дня». Спектакль Свердловского телевидения.
19.50 — Афиша кино.
20.00 — «Присяга».
20.30 — Для вас, малыши!
20.50 — Новости.
21.05 — «Василий Тёркин». Художественный телефильм.
22.55 — Концерт.

Вторник, 21

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — Программа мультфильмов. (Цв.).
12.00 — А. Арбузов. «Старомодная комедия». (Цв.).
14.15 — Играет Л. Снегирёва (арфа) (Цв.).
15.40 — МОСКВА. «Мир близкий, мир далекий». Научно-популярный фильм. (Цв.).
16.30 — Страницы истории. «Искусство эпохи Возрождения». (Цв.).
17.00 — А. Твардовский. «Дом у дороги».
17.30 — Играет ансамбль скрипачей телевидения и радио Армении. (Цв.).
18.00 — «Русские путешественники и исследователи». Н. Н. Миклухо-Маклай.
18.30 — «Наш сад». (Цв.).
19.00 — «Узоры». (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Птичий праздник». Мультфильм. (Цв.).
20.25 — Концерт Государственного академического ансамбля танца Украинской ССР. (Цв.).
21.10 — «Америка семидесятых». Фильм 5-й. «Калифорния сегодня». (Цв.).
21.50 — Премьера телевизионного фильма «Слово Андроникова». «Тагильская находка». (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — «Иоланта». Фильм-опера. Музыка П. И. Чайковского. (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.40 — Свердловск. Документальный телефильм «Имени пролетариата Донбасса».
19.05 — Новости.
19.15 — А сегодня вот что— почта.
20.00 — «Зеленый бастион». Телефильм.
20.30 — Для вас, малыши! (Цв.).
20.50 — «Самая счастливая». Спектакль Горьковского академического театра. В перерыве — Новости.

Среда, 22

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — «Стихи для тебя». (Цв.).
12.00 — «Иоланта». Фильм-опера. (Цв.).
13.30 — «Наши дети». Программа короткометражных фильмов.
15.35 — МОСКВА. Программа документальных телефильмов. (Цв.).
16.35 — Статья В. И. Ленина «Партийная организация и партийная литература».
17.05 — Фильм — детям. «Команда с нашей улицы». Художественный фильм. (Цв.).
18.25 — «С именем Дзержинского». (Цв.).
19.15 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Веселые нотки». (Цв.).
20.30 — «Хлебороб». Телеочерк.
21.00 — Танцуют народные артисты СССР Е. Максимова и В. Васильев. (Цв.).
21.15 — «Дорогами дружбы». Передача третья. Чехословацкая Социалистическая Республика. (Цв.).
21.45 — Тираж «Спортлото». (Цв.).
22.00 — Премьера телеспектакля «Мартин Иден». Часть 1-я. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — «Наш адрес — Советский Союз». (Цв.).
00.15 — Премьера документального телефильма «Советское Приморье». (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

17.50 — Свердловск. Учебная программа. Высшая математика. I курс. Кривые второго порядка. **19.10** — Начертательная геометрия. I курс. Прямые линии частного и общего положения. Способы преобразования чертежа. **20.30** — Физика. III курс. Дифракция света (окончание).
21.45 — Новости.
22.00 — Реклама.
22.05 — «Литературные грани».
22.50 — Наши кинопремьеры. «Маленький концерт».

Четверг, 23

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — «Отзовитесь, горнисты!» (Цв.).
12.15 — «Мартин Иден». Телеспектакль. Часть 1-я (Цв.).
13.15 — «Поет С. Ротару». Фильм концерт. (Цв.).
15.45 — МОСКВА. Программа документальных фильмов.
16.20 — «Песни и танцы народов СССР». (Цв.).
16.50 — М. Горький. «Егор Булычов и другие».
17.45 — «Композитор Моцарт». Передача 1-я.
18.15 — «Основы Советского государства и права». «Мораль и право». (Цв.).
18.45 — «Шахматная школа». Ведущий — международный гроссмейстер Ю. Авербах. (Цв.).
19.15 — «Веселые старты». (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Мы играем и поем». (Цв.).
20.35 — «Наука сегодня». (Цв.).
21.05 — Концерт Государственного оркестра русских народных инструментов имени Н. Осипова. (Цв.).
21.50 — Премьера телеспектакля «Мартин Иден». Часть 2-я. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — «Документальный экран». (Цв.). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

18.30 — Свердловск. Документальный телефильм «Поле боя, поле жизни».
19.00 — Новости.
19.10 — «15 минут по-английски».
19.25 — «Хореографические миниатюры». Телефильм.
20.10 — «Экран службы 01».
20.30 — Для вас, малыши!
20.50 — «Похожий на льва». Спектакль Тульского драматического театра. В перерывах — Новости и телефильм.

Пятница, 24

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — «Веселые старты». (Цв.).
12.15 — «Мартин Иден». Телеспектакль. Часть 2-я. (Цв.).
13.20 — «Народный артист». Телевизионный музыкальный фильм.
15.30 — «В буднях великих строек». К Дню машиностроителя. Кинопрограмма. (Цв.).
16.15 — Ж. Верн. «Дети капитана Гранта».
16.45 — «Мы знакомимся с природой». (Цв.).
17.05 — «Русская речь».
17.50 — «Композитор Моцарт». Передача 2-я.
18.30 — Фильм — детям. «Нас четверо». Художественный фильм. (Цв.).
19.30 — «Москва и москвичи». (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Подвиг». Передачу ведет дважды Герой Советского Союза генерал армии П. И. Батов.
21.00 — Концерт вокально-инструментального ансамбля «Верасы».
21.20 — «Дорогами дружбы». Передача 4-я. Венгерская Народная Республика. (Цв.).
21.50 — Премьера телеспектакля «Мартин Иден». Часть 3-я. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — Поет Клифф Ричард (Великобритания). (Цв.).
00.35 — Международный турнир — Кубок Советского Союза по гандболу. Сборная СССР — сборная ГДР (женщины). По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
ПЯТИЛЕТКА.
ДЕНЬ ЗА ДНЕМ.
ДЕНЬ 268-й

18.50 — Свердловск. Новости.
19.00 — Показывает студия «Барабанщик».
19.30 — Концерт Уральского русского народного хора.
20.00 — Наш репортаж. Из бригады Героя Социалистического Труда М. П. Коровина.
20.15 — «Мы строим море». Документальный телефильм.
20.30 — Для вас, малыши!
20.50 — «По собственному желанию». Художественный фильм.
22.00 — «Стадион молодых». (Цв.).
22.45 — Новости.

Суббота, 25

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — «Выставка Буратино». (Цв.).
12.00 — Для вас, родители.
12.30 — «Мартин Иден». Телеспектакль. Часть 3-я. (Цв.).
13.40 — Музыкальная программа «Утренняя почта». (Цв.).
14.10 — «Движение без опасности». Ведущий — начальник управления ГАИ МВД СССР генерал-лейтенант милиции В. В. Лукьянов. (Цв.).
14.40 — «Поэзия». «Моя земля». Стихи советских поэтов. (Цв.).
15.00 — «Музыкальный абонемент». «Молодые исполнители». Лауреат международных конкурсов М. Доиджашвили. (Цв.).
15.40 — «Содружество». Тележурнал. (Цв.).
16.10 — «В гостях у сказки». «Марья-искусница». Художественный фильм. (Цв.).
17.30 — «Человек. Земля. Вселенная». Ведущий — дважды Герой Советского Союза летчик-космонавт СССР В. И. Севастьянов. (Цв.).
18.00 — «Нас водила молодость в сабельный поход...» Песни о гражданской войне. (Цв.).
18.30 — «Здоровье». (Цв.).
19.30 — «В мире животных». (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Ослик-огородник». Мультфильм. (Цв.).
20.30 — «Америка семидесятых». Фильм 6-й. (Цв.).
21.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Киев) — «Арарат». (Цв.). В перерыве — тираж «Спортлото». (Цв.).
22.45 — «Песня-76». (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — «Кинопанорама». (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Учебная программа.
18.45 — Новости.
19.00 — Клуб «Сверстники».
19.45 — «Локаторное небо». Телефильм.
20.00 — «Товары — народу». (Цв.).
20.30 — Для вас, малыши!
20.50 — «Тогда в Севилье». Спектакль Ивановского театра музыкальной комедии. В перерывах — Телефильмы.

Воскресенье, 26

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — «На зарядку становись!» (Цв.).
11.30 — «Будильник». (Цв.).
12.00 — «Служу Советскому Союзу!».
13.00 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Социалистического Труда А. А. Громыко. (Цв.).
14.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.).
14.30 — «Сельский час».
15.30 — Песни Дитера Зюверкрюпа (ФРГ). (Цв.).
16.00 — «Литературные беседы».
16.15 — Сегодня — День машиностроителя. Выступление министра станкостроительной и инструментальной промышленности СССР А. И. Нестоусова. (Цв.).
17.00 — Музыкальная программа для машиностроителей. (Цв.).
17.45 — «Эстафета № 5». Документальный фильм. (Цв).
18.00 — Программа мультфильмов: «Бременские музыканты», «По следам бременских музыкантов». (Цв.).
18.45 — Международная панорама. (Цв.).
19.15 — Концерт артистов оперетты. (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.).
21.15 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». (Цв.).
21.30 — «На экране кинокомедия». «Старики-разбойники». Художественный фильм. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — К 70-летию со дня рождения Д. Шостаковича. Пятая симфония. Первый концерт для скрипки с оркестром. Исполняет Государственный академический симфонический оркестр СССР. Дирижер — народный артист СССР Е. Светланов. (Цв.).

РЕКОРДСМЕН С ВЕРХ-ИСЕТСКОГО ПРУДА

ФОЛЬКЛОР ТОМ

Чуден Верх-Исетский пруд при хорошей погоде. Водная гладь высекает слезу умиления. Организм заметно пополняется новыми силами. Особенно красиво, когда на простор волны выплывают байдарки и каноэ воспитанников Свердловской детской спортивной школы № 5. Согласно учебной программе, одобренной Федерацией гребного спорта СССР, юные гребцы должны вырасти в спортсменов высокой квалификации, способных в дальнейшем замахнуться на побитие рекордов.

И воспитанники этой школы действительно «замахиваются». Достаточно сказать, что на спартакиадах школьников команда ДЮСШ № 5 побила все «рекорды». Она редко поднималась выше второго места снизу итоговой таблицы. В 1975 году питомцы ее заняли 12 место. Всего участвовало в соревнованиях 13 команд.

Для непосвященных, которые наблюдали красивый выезд школьных челнов на простор Верх-Исетского пруда для тренировок, будет интересно узнать и другие бесстрастные цифры. Так, средний отсев из школы составляет 98 процентов. За последние двенадцать лет школа выпустила всего 16 перворазрядников. Интересно, что в 1973—1975 годах гребная школа отдыхала от выпусков вообще. Выпускников школы не видели ни на одном гребном канале страны в качестве призеров.

Короче, за 12 лет от школы не было никакой отдачи.

— Ничего, — сказал, наконец, директор ДЮСШ Б. М. Леонов. — Мы еще посягнем на результаты!

И Борис Михайлович решил показать личный пример побития рекордов. Он смело ринулся к воде, решив принять непосредственное участие в первенстве области 1975 года по гребному спорту. Правда, фортуна отвернулась от опытного водного аса. Он выступил в трех видах программы и всюду завоевал последние места.

Впрочем, подобные же рекорды бьет Борис Михайлович и на другом поприще — в качестве директора ДЮСШ. Если глянуть на дикий брег, арендуемый школой для тренировочных занятий, с птичьего полета, то взору предстанет пейзаж городской свалки. Две стальные учебно-тренировочные ванны уже несколько лет ржавеют на свежем воздухе. Здесь же заканчивается необратимый процесс разложения кучи бревен, некогда служивших спортсменам лыжной базой...

При такой организации учебы понятен отсев из групп, в которых иногда насчитывается от 3 до 5 учащихся, понятно, почему они и занимаются, как говорится, спустя весла.

Единственное, в чем добился Борис Михайлович успеха на посту директора спортшколы, — это в добывании машины. Каждому спортсмену ясно, как нужна гребцам грузовая машина: перевозить громоздкие лодки, спортивный инвентарь к местам соревнования и т. д.

— Как лодке нужна вода, — образно убеждал работников гороно Леонов, — так и нам нужна машина. Без машины, как без воды, — ни туды и ни сюды...

Его слезные просьбы привели к положительным результатам, и вот к двухэтажному особняку школы подкатил «Запорожец», за рулем которого восседал сияющий директор.

С тех пор «Запорожца» не видели только за Дунаем. На нем всюду раскатывал сам директор и инструктор гороно А. А. Иванов. А ребятишки тем временем тащили свои лодки на руках, а то и волоком. Дорога их к местам соревнований нередко напоминала путь из варяг в греки.

Спортивных достижений на таком сложном пути добиться трудно.

Теперь позволим себе сравнение. Свердловская спортивная школа № 5, имея штатных оплачиваемых преподавателей, освобожденного директора, за 12 лет не подготовила ни одного мастера спорта, ни одного члена сборной команды РСФСР. А вот прессовщик металлургического завода из Каменска-Уральского М. Кривошеев, работая все на той же реке Исеть, в свободное от работы время подготовил семь участников летней Спартакиады народов РСФСР по гребному спорту. А. Никифоров — по специальности кольцевой волочильного стана Синарского трубного завода. Среди его учеников — несколько кандидатов в мастера спорта, мастера народной гребли. За их подготовку А. Никифоров не получил из государственной кассы ни копейки.

В Свердловске же с активной помощью Леонова гребной спорт превратился в выгребной. За 12 лет его бурной деятельности на посту директора было выгребено из государственной кассы в виде зарплаты и других расходов 500 тысяч рублей Перворазрядник тут обошелся государству в 14 тысяч рублей.

У прокурора при виде жалкого преступника, растранжирившего 1000 рублей, на голове шевелятся волосы. А тут уплыло в неизвестном направлении полмиллиона.

И все эти годы гороно, курирующее школу, спортивные организации города и области сквозь пальцы смотрели на пустопорожнюю работу ДЮСШ и на безрезультатную деятельность ее директора, которого, если говорить прямо, уже давным давно надо было вывести на чистую воду.

В. АВЕРЬЯНОВ.

ИНТЕРМЕДИИ КЛУБА

АВРАЛ

Действие I.

Кабинет директора завода. Тихо.

Директор и гл. инженер.

Директор: — Да, погодка стоит отличная. Махнуть бы в пятницу на озеро, порыбачить, повалять дурака, а, как смотришь, Валентин Павлович? Вот жаль только, лодок в магазинах нет! Выгребли бы на середину, закинули удочки... (Звонит телефон). Да! Слушаю...

Действие II.

Кабинет главного инженера. Чувствуется авральное напряжение. Накурено. Неясно слышен производственный шум. Время от времени звонит телефон.

Гл. инженер, начальник цеха.

Гл. инженер (Внешне спокойно, но твердо): — Вот такая сложилась обстановка, Евгений Михайлович! Техническая документация подготовлена. (Показывает на заваленный бумагами стол). Собери рабочих, объясни ситуацию. Мобилизуй все резервы. Помни, осталось четыре дня!

Действие III.

Кабинет начальника цеха. Очень накурено. Через равные промежутки времени стены вздрагивают от ударов гидропресса. Телефон звонит с короткими интервалами.

Начальник цеха. Мастер.

Начальник цеха (взволнованно): — Вот, Шляпкин, чертежи, эскизы. Поручи это самым надежным ребятам. Рабочая слава цеха в твоих руках! В запасе только три дня!

Действие IV.

Конторка мастера. Накурено так, что почти ничего не видно! Шумно так, что почти ничего не слышно. Телефон звонит непрерывно.

Мастер. Бригадир.

Мастер (кричит): — Петрович, бери людей и начинайте!

Бригадир (кричит:): — Так ведь...

Мастер (кричит): — Вентиляция подождет!

Бригадир (кричит): — Так ведь...

Мастер (кричит): — Мылись же два дня без горячей воды, еще потерпят! Чтоб все было на высоте. На тебя весь завод смотрит! Осталось всего ничего — два дня!

Между IV и V действиями проходит один день.

Действие V.

Кабинет директора завода. Тихо.

Директор. Гл. инженер.

Директор (недоуменно): — Ничего не понимаю! Вентиляцию не наладили, горячую воду в душевые после ремонта не пустили. Чем же занимались ремонтники эту неделю? (Прислушивается). Что это за шум?

Пятеро рабочих во главе с бригадиром вносят ящик 2×4 метра.

Бригадир (радостно): — Вот, лодку принесли. Как раз к пятнице успели!

Директор (грозно:): — Как это понимать, Валентин Павлович?

Немая сцена.

Медленно опускается занавес в виде приказа директора завода.

Е. КОЛЕЗЕВ.

ПИСЬМО В АДРЕС КЛУБА

ТРЕБУЕТСЯ БАНЯ...

Уважаемый тов. зав. клубом!

Предлагаю организовать при клубе им. 1 апреля банное отделение. В субботу, сами понимаете, хочется в такую мыльню. Особенно тем, кто оброс всякими недостатками. Баню можно перевезти из города Богдановича. Перевезти горсауну и сделать к клубу пристрой. Посудите сами, какие у этой сауны замечательные данные: во-первых, в нее за ненадобностью не подается горячая вода, а холодной можно окатить отрицательного типа в самый неудобный для него момент... Краны-то неисправны. В парилке поддерживается микроклимат, максимально приближенный к внешним метеоусловиям. Можно кое-кого попарить. А тем, кто не уважает окружающих, — намылить шею. Заодно намылить ее и тем, кто морозит в богдановичской парилке ни в чем не повинных граждан.

В. НИКИФОРОВ.

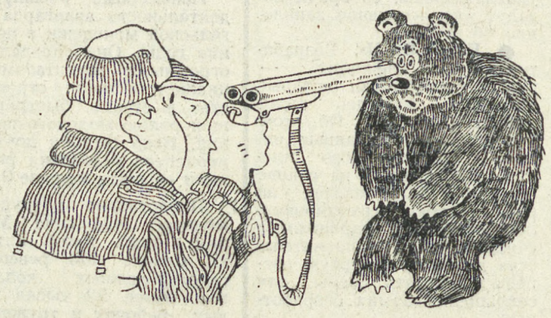
Богданович.

ОТ ХУДСОВЕТА

НЕГУМАННО!

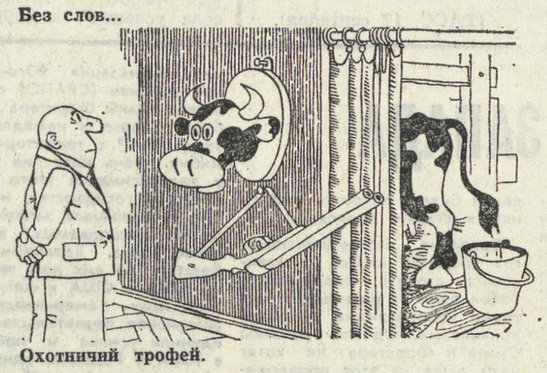
Не секрет, что у нас еще имеются отрицательные «герои»: хулиганы, пьяницы, расхитители собственности, зажимщики критики, очковтиратели, алиментщики и т. д. Тов. Никифоров предлагает организовать для них при клубе отделение, использовав для этой цели Богдановичскую горбаню. Конечно, каждый из отрицательных типов должен получить по заслугам. Однако давно уже доказано, что жестокостью невозможно добиться успеха. В этом деле нужна осторожность. Вот почему худсовет клуба считает использование сверхнизких температур Богдановичской горбани для исправления вышеуказанных «героев» негуманным.

ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ



Без слов...

— Сколько раз говорил: не бери для завивки мои гильзы!



Охотничий трофей.

Верный выстрел.

ЕЙ-БОГУ, ПРАВДА!

В один из досужих осенних дней художник нашего клуба Станислав Ашмарин побывал на охоте. Охотничьи страсти, как известно, безудержно распаляют фантазию. Нет числа фольклорным упражнениям охотников-любителей, не счесть удивительных историй, которым порой сочувственно верят сослуживцы и никогда — собственная жена...

Но наш художник при встрече был строг и молчалив. Видимо, опасаясь прослыть творцом очередной охотничьей легенды, он поведал о своих приключениях рисунками. Лаконизм и несомненная достоверность запечатленных ситуаций — таковы достоинства его изорассказа.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПАРОДИИ

Экспозиция пирога

«Вокруг каждого тематически проблемного узла жизни образуется... — своего рода «мыслительная оболочка...».

«Вот такие пироги».
(В. Лукьянин «Ноосфера рабочей темы»).

Идея еще носилась в воздухе лет пятнадцать-двадцать назад, критики еще только учились как следует спорить, прокладывая труднодоступные дискуссии об отставании лирики от физики, грамматики от химии, рабочей темы от философской. Тут я должен заметить, что литературно-художественный герой не фотографическая пленка, воспроизводящая механический штамп с натуры, запутавшийся на почве неглубокого мелкотемья в тенетах старых пережитков прошлого в убого-нравоучительных плоскостях. Этот новый, сугубо концепциальный процесс явственно напоминает простой, на первый взгляд, процесс печения пирога. Ионосфера его проецируется на отображение реальной действительности и образует потенциал, из которого зримо вытекает: если, воспринимая и усваивая пирог, мы усваиваем высокий потенциал, то получаем радость и масштабность. Если же, напротив, при восприятии вновь испеченной вещности приходит ощущение безнадежной ординарности, скудного эмоционально-рационального настроя начинки, — объяснение негодной выпечки, думается, надо искать в сумме идей, которыми оперировал автор, в его «узле». И то, и другое яснее ясного доказывает необходимость присутствия у автора духовной основы (хорошая духовка! — В. А.) и добротной мыслительной оболочки.

В. АНИЩЕНКО.

СТИХИЙНЫЕ БЕДСТВИЯ

Кто сказал,
Что будто точку
Я поставил на тебе?!
Вот возьму и накатаю
На одиннадцать страниц!
(В. Хрилев).

Кто сказал, что
лаконичность —
Одаренности сестра?!
Поэтическая личность
Не отходит от пера.
На любую пишет тему —
И на эту, и на ту.
То — посланье,
то — поэму,
То — в ознобе, то — в поту
День за днем слова
и строчки
Распинает на листе.
Забывая ставить точку
На пятнадцатой версте.
И опять многоэтажный
Том в редакции лежит
Вот поэтому бумажный
Мы имеем дефицит.

А. КРАВЦОВ.

Асбест.

Урок

ПОЧТИ ФАНТАСТИКА

Я вошел в ресторан, сел за столик и закурил. Посетителей было маловато, пожалуй, слишком маловато. А жаль!.. Через секунду ко мне подскочил официант и с приветливой улыбкой изогнулся вопросительным знаком. Я стряхнул пепел...

— Молодой человек, почему у вас на столике нет грязной посуды? И скатерть чистая... Убрали? Уже? А я вот думаю, для того, чтобы хорошо обслужить клиента — торопиться не следует. Да, да, вот так. И побольше объедков! И это пятно, пожалуйста, салфеткой не прикрывайте. Все равно видно. Да, кстати, не суйте мне меню под нос! Я же покурить не успел. Так что лучше всего исчезните минут на сорок и куда-нибудь подальше... Мне же вас покричать, добраться надо, официант! Официант!! Официант!!! Да не специте. Я же пообедать только пришел. А вы, как орел, летите. У меня, может, настроение хорошее... А вы испортите! Чтобы мне выпить захотелось... Только не так грубо! Вот уже лучше. Сейчас можно и меню предложить. Все есть? Да вы что, с ума сошли! Ага, котлет нет! Борща нет! Чая нет! Все правильно... А что есть? «Цыплята табака»... Дороговато... И больше ничего? Тогда пусть цыплята... И салатик из помидоров. Нету? Хорош!!! «Столичный» уже записал? Тот, что полтора рубля? Ладно... Нет, вы постойте! И посмотрите на меня получше. «Мол, мужик ты или нет?» Побольше надменности, молодой человек, презрения, если хотите. Вот так сойдет. Значит, сто грамм... Сухого! Куда же вы? Сухого не должно быть. Ах, забыли... Кончилось? А что не кончилось? Коньяк не кончился. Пусть будет коньяк... Ды вы не сто — двести, двести несите! Не выливать же... Куда старика садите! Вы мне женщину посадите, и помоложе! Уберите цыплят! Дайте с дамой познакомиться. А вот теперь мигом шампанского, коробку конфет подороже и коньяку, чтоб рекой... Уф!.. Хорошо посидели, поели, попили... Счет! Сколько? Пятьдесят рублей!!! А почему счетами не брякали? И подольше! Мы не торопимся. Правда, кисочка? Вот видишь. Ну, что там набрякало? Сорок девять с копейками. Совсем другое дело! Спасибо, нам сдачи не надо...—поблагодарил я, вставая.

— И вообще, мальчик, вы теперь в ресторане работаете! Так что забудьте, чему вас там на курсах учили. У меня тут пла-а-а-н! И прочее... — добавил я и направился в свой директорский кабинет.

В. ШОРИКОВ.

ФИТЮЛЬКИ

В ЛЮДИ

Поначалу-то все неплохо складывалось. В колыбели лежу, простыня стерильная, кормежка по часам — все путево.

Потом чувствую, что-то не то. Часто ко мне подходить стали. «А-а» им скажи или «бэ-э», «мама—папа». Воспитывать начали.

Задумался я. Как, думаю, начну чирикать — точно в ясли отдадут. Слюнявчики и прочая мура. Шире — дальше: детский сад, хороводы, аппликации — жуть!

В школьные годы мысленно перешагнул. Законы, биномы, аксиомы — десять лет насмарку.

Отдышаться не успел — институт. Сдачи — пересдачи, зачеты — перезачеты, первый ребенок, первая жена. Диплом — и пяти лет как не было.

Аспирантура. Шесть лет на полусогнутых, трое детей, лысина, очки роговые и сердце с перебоями.

Дальше что? Вприпрыжку к пенсии. А потом соберутся вокруг друзья, родственники. «Организованный был человек, — на прощанье скажут. — Целеустремленный».

Проиграл я все это, проанализировал и: «На фиг!».

Вылез из кровати, халат накинул, кофе сварил, «Ремингтон» настроил. Заголовок отстучал: «Бурный потоп».

И пошел в люди.

А. МИЧКОВ.

Редактор Г. ЧУКРЕЕВ.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

ТВ

Суббота, 18

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — Утренняя гимнастика. (Цв.).
11.30 — «АБВГДейка». (Цв.).
12.00 — Для вас, родители.
12.30 — Эстрадный концерт. (Цв.).
13.00 — Поэзия. «Уолт Уитмен». (Цв.).
13.40 — «Больше хороших товаров».
14.10 — Документальный фильм. (Цв.).
14.25 — «Музыкальный абонемент». Русский романс. Поет народный артист СССР П. Лисициан. (Цв.).
14.50 — «Рассказы о художниках». Константин Коровин. (Цв.).
15.20 — Тираж «Спортлото». (Цв.).
15.30 — Концерт государственного ансамбля танца Молдавской ССР «Жок». (Цв.).
16.15 — «В гостях у сказки». «Конек-Горбунок». Художественный фильм.
17.25 — Почта программы «Здоровье». (Цв.).
17.55 — Концерт из произведений В. П. Соловьева-Седого. (Цв.).
18.40 — Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. (Цв.).
19.25 — Программа мультфильмов. «Ну, погоди!». 5, 6. 7-й выпуски. (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — «Очевидное — невероятное». (Цв.).
21.05 — Играет Л. Снегирева. (Цв.).
21.15 — «Империалистический заговор в Ливане». Интервью. (Цв.).
21.30 — «Здравствуй и прощай». Художественный фильм. (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — Концерт народного артиста СССР М. Магомаева.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

9.00 — Свердловск. Учебная программа.
18.45 — Новости.
19.00 — Для детей. «Пакет из Африки». Спектакль Пензенского драматического театра.
20.05 — Киножурнал «Советский Урал».
20.15 — «Стоп-кадр».
20.30 — Для вас малыши!
20.45 — «Пиковая дама». Читает народный артист СССР Д. Журавлев. Телефильм.
22.00 — «Ты плюс я — весна». Фильм-концерт.

Воскресенье, 19

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

11.00 — МОСКВА. Новости.
11.10 — «На зарядку становись!» (Цв.).
11.30 — «Будильник». (Цв.).
12.00 — «Служу Советскому Союзу!»
13.00 — «Вперед, мальчишки!» (Цв.).
14.00 — «Музыкальный киоск». (Цв.).
14.30 — «Сельский час». В передаче принимает участие первый секретарь Владимирского обкома КПСС М. А. Пономарев.
15.30 — Концерт вокально инструментального ансамбля «Гренада». (Цв.).
16.00 — Экранизация литературных произведений. «Капитанская дочка».
17.50 — Сегодня — День работника леса. В передаче принимает участие министр лесной и деревообрабатывающей промышленности Н. В. Тимофеев. (Цв.).
18.20 — Музыкальная программа для работников леса. (Цв.).
18.50 — «Международная панорама». (Цв.).
19.20 — «Огни цирка». Венгрия. (Цв.).
20.00 — Новости.
20.15 — Программа мультфильмов. (Цв.).
20.45 — «Песня-76». (Цв.).
21.10 — На экране фильмы с участием Чарли Чаплина: «Ночь напролет», «Женщина», «Тихая улица».
22.00 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.).
23.00 — «Время».
23.30 — «Час большого симфонического оркестра». (Цв.). По окончании — Новости.

РАДИО

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 СЕНТЯБРЯ

7.15 — Музыка—селу. 7.35 — Дневник зрителя и объявления. 7.50 — Обзор газеты «Уральский рабочий». 9.10 — Из музыкальной почты недели. 9.40 — Еженедельник «За строкой информации».

СВЕРДЛОВСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

Сегодня С ЛЮБОВЬЮ НЕ ШУТЯТ
19-IX утром ПРОХОДНОЙ БАЛЛ
вечером ЭНЕРГИЧНЫЕ ЛЮДИ

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «КОСМОС»

новый широкоформатный франко-итальянский двухсерийный фильм «ЗОРРО».
Сеансы: сегодня и 19-IX — 9, 12, 16, 20 ч.

СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:

ОКТЯБРЬ — Рикки-Тикки-Тави.
СОВКИНО — Увлеченная сценой.
УРАЛ — Белый клык. Возвращение Белого клыка. Шаг навстречу. В зале документальных фильмов: Индийские йоги. Кто они? Ну, погоди! (9-й выпуск).
ТЕМП — Последняя жертва. Мультсборник.
КОМСОМОЛЕЦ — Табор уходит в небо.
СТРЕЛА — Лимонадный Джо.
ПРОГРЕСС — Большие гонки (две серии).
ИСКРА — Большая прогулка (две серии). Большие гонки. Раба любви. Тайна горного подземелья.
СОВРЕМЕННИК — Увлеченная сценой. Торговец
Им. МАЯКОВСКОГО — Увлеченная сценой. Кыш и Двапортфеля.
ЛУЧ — Большие гонки (две серии).
МИР — Девушки должны выходить замуж (две серии). Экзамены некстати.
БУРЕВЕСТНИК — Девушки должны выходить замуж (две серии).
ЮЖНЫЙ — Табор уходит в небо. Эти бесстрашные ребята на гоночных автомобилях.
РОДИНА — Табор уходит в небо.
АВИАТОР — Табор уходит в небо.

СТАДИОН УРАЛМАШЗАВОДА

20 сентября
ФУТБОЛ
ПЕРВЕНСТВО СССР. II ЛИГА
«УРАЛМАШ» (Свердловск) — «ТОРПЕДО» (Томск)
Начало в 17 час. 30 мин.

ПОГОДА

19—20 сентября по области ожидается переменная облачность, преимущественно без осадков. Ветер северо-западный, 3—7 метров в секунду. Температура воздуха ночью от двух градусов холода до трех градусов тепла, на поверхности почвы заморозки до трех градусов холода, днем 7—12 градусов тепла.

Ежегодно с наступлением осенне-зимнего периода, с переводом животных на стойловое содержание резко возрастает количество пожаров на фермах. Сгорают постройки — оборудование, в огне гибнет скот. Основная причина пожаров — неподготовленность ферм к эксплуатации в условиях суровой уральской зимы.

Крупный пожар произошел в телятнике совхоза «Талицкий» треста «Скотопром». В огне погибло 400 голов молодняка, сгорел новый, недавно выстроенный телятник.

Возник пожар с селе Кокшарово Камышловского района. Сгорел телятник, погиб 41 теленок.

Руководители хозяйств, работники животноводства, виновные в возникновении пожаров, привлечены к строгой ответственности.

ЗИМНЕЕ СОДЕРЖАНИЕ СКОТА— ОТВЕТСТВЕННЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ РАБОТНИКОВ ЖИВОТНОВОДСТВА

ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ УНИЧТОЖАЮЩИХ ПОЖАРОВ, НЕОБХОДИМО:

отремонтировать печи и дымоходы всех отопительных систем;

тщательно отрегулировать систему подачи горючего к топкам водогрейных котлов, парообразователей, теплогенераторов и т. д.;

со всеми истопниками провести пожарно-технический минимум под роспись.

ЗАПОМНИТЕ:

кормозапарники, котлы - парообразователи, теплогенераторы должны размещаться в самостоятельных постройках на расстоянии не менее 25 метров от животноводческих помещений или отделяться несгораемой противопожарной стеной от основного помещения, где содержится скот;

ни в коем случае нельзя хранить запасы кормов на чердаках ферм, где проходят дымоходы печей и электропроводка;

животноводческие постройки необходимо обеспечить первичными средствами пожаротушения и противопожарным инвентарем (огнетушители, бочки с водой, ведра, багры, лопаты, приставные лестницы, звуковой сигнал для оповещения о пожаре);

все работники фермы должны уметь пользоваться средствами тушения пожара и знать способы эвакуации скота.

Все животноводческие помещения и запасы кормов должны круглосуточно охраняться.

**Управление пожарной охраны УВД Свердоблисполкома.
Свердловский областной совет ВДПО.
Свердловский комбинат торговой рекламы.**

Звоните: Редактор — 51-28-61. Зам. редактора — 51-38-75. Ответственный секретарь — 51-74-67. Секретариат — 51-47-26 и 58-95-48. Отдел рабочей и инженерной молодежи — 58-96-11. Отдел коммунистического воспитания — 51-60-33. Отдел комсомольской жизни и молодежных проблем — 58-92-41. Отдел сельской молодежи — 51-34-22. Отдел военно-спортивный — 51-39-09. Отдел учащейся молодежи — 58-93-89. Отдел литературы и искусства — 51-28-32. Отдел информации — 51-16-81. 58-92-37. Отдел писем — 51-56-69. Фотокорреспондент — 51-38-28.

Пишите: 620219 Свердловск, ГСП 153, ул. 8 Марта, 8. Редакция газеты «На смену!».

НС 26583 Заказ № 7065 Тип. изд-ва «Уральский рабочий». Свердловск, проспект Ленина, 49. Индекс 51059. Тираж 145000