



ПЯТИЛЕТКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ И КАЧЕСТВА — ЭНТУЗИАЗМ И ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ!

ГАЗЕТА

ОРГАН СВЕРДЛОВСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

ОСНОВАНА

18 ИЮНЯ 1920 ГОДА

№ 143 (10257)

СРЕДА, 21 ИЮЛЯ 1976 г.

ВЫХОДИТ ЕЖЕДНЕВНО, КРОМЕ ВОСКРЕСЕНЬЯ И ПОНЕДЕЛЬНИКА.

Цена 2 коп.

1472 РАЦИОНАЛИЗАТОРСКИХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПОДАЛИ МОЛОДЫЕ НОВАТОРЫ УРАЛМАШЗАВОДА ЗА ПЕРВЫЕ ПОЛГОДА ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКИ...

ПОМОГАЮТ ЗНАНИЯ

Оборудование в цехах Уралмашзавода год от года становится все сложнее...

митет комсомола Уралмаша уделяет большое внимание повышению образовательного уровня молодых рабочих...

В ЧИСЛЕ ЛИДЕРОВ

В социалистическом соревновании среди комсомольско-молодежных коллективов на Серовском металлургическом заводе...

ПОДТВЕРДИЛИ ЗВАНИЕ

Труженики Камышловской дистанции пути в очередной раз подтвердили звание коллектива коммунистического труда...

ИНИЦИАТИВА ПОДДЕРЖАНА

Призыв Всемирного Совета Мира остановить гонку вооружения всду встречает решительную поддержку...

ИДУТ МИТИНГИ

Более 60 митингов во всех подразделениях Белоярской атомной электростанции...

УКАЗ ПРЕЗИДУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении свердловского завода «Русские самоцветы» орденом «Знак Почета»

За большие достижения в создании высокохудожественных изделий из камней-самоцветов...

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ПОДГОРНЫЙ

Москва, Кремль. 19 июля 1976 г.

В А днях в Свердловске прошел финал восьмого областного конкурса молодых каменистов...

На строительной площадке обобщения научно-исследовательского института охраны материнства и младенчества...

...И ВВЫСЬ РАСТУТ ЭТАЖИ

ТРУДОВОЙ ТУРНИР-76

рамки конкурса. Объем задания тоже примерно одинаков. Старт для Ахуна Вафина и Марселя Исмагилова...



...И ВВЫСЬ РАСТУТ ЭТАЖИ

ТРУДОВОЙ ТУРНИР-76

В этот же день состоялся и финал областного конкурса молодых штукатуров...



На снимках: победители конкурсов — штукатуры Галина Крылова и Надежда Горелина...

АДРЕС ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА

ПЕРВЫЕ ШАГИ КОМПЛЕКСНОЙ

Бригада Рафа Шагиева из цеха зубонарезки Уралмашзавода — одна из первых на предприятии комплексных комсомольско-молодежных бригад...

чертежом. Смешки просто заканчивают изготовление. Станок даже не останавливается. Один рабочий обслуживает два зуборезных и карусельных станка...

ЗНАКОМЬСЯ С ОПЫТОМ РАБОТЫ

В Свердловском пригласили делегацию из Западно-Казахстанской области. В составе делегации — Франтишек Барбенец, секретарь Пльзненского горкома КПЧ...

ШИРИТСЯ КАМПАНИЯ

Во всем мире ширится кампания по сбору подписей под инициативой Стокгольмского воззвания...

ТАНАРАВИЕ

Подписи руководителей КПСС на воззвании Стокгольмского воззвания, под которым уже стоят подписи более ста миллионов советских людей...

ВАЛЛЕТТА

Мальтийские стороны мира, заявив в беседе с корреспондентом ТАСС секретаря комитета мира и солидарности Мальты Поль Аджу...

ЗА МИР БЕЗ ВОЙН • ТРУДНОСТИ АМЕРИКАНСКОЙ ЭКОНОМИКИ • ОПУБЛИКОВАНЫ ПРОЕКТЫ РЕЗОЛЮЦИИ.

Исламабад. Новое Стокгольмское воззвание получило широкую поддержку демократической общественности Пакистана...

КОНГРЕСС ВОЗВОЗНАЕТ РАБОТУ

Вашингтон. После двухдневных дискуссий в связи с празднованием 200-летия США и национальным съездом демократической партии возродил работу американский конгресс...

НА РУКУ КОЛОИАЛИСТАМ

Нью-Йорк. С критикой внешней политики США выступил на страницах американского журнала «Тайм» президент Танзани Джумба Юсуф...

ПОЗИЦИЯ РЯДОВЫХ ЛЕЙБОРИСТОВ

Лондон. Здесь опубликованы проекты резолюции 75-й ежегодной конференции лейбористской партии Англии...

ПЕРОМОНТИКА

Вашингтон. После двухдневных дискуссий в связи с празднованием 200-летия США и национальным съездом демократической партии возродил работу американский конгресс...

ПЕРОМОНТИКА

Вашингтон. После двухдневных дискуссий в связи с празднованием 200-летия США и национальным съездом демократической партии возродил работу американский конгресс...

ПОМОЩЬ ПО-ВАШИНГТОНСКИ ИЛИ БОРЬБА ПРОТИВ СВОБОДЫ НАРОДОВ • ДОРОГА К РАЗРЯДКЕ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАПРЯЖЕННОСТИ.



ГОРЫ с шапками снега, застывшие на горизонте, и темные «горы», обрамленные вершинами вниз... угольный разрез. Он начинается сразу за горской чертой. Считанные метры отделяют его от подножия этих «гор» — старой площади.

Наверно, в каждом городе есть место, с которого легче всего вести рассказ о нем, на котором не происходили события, которые служат как бы точкой отсчета и мерой всего. В Карпинске это — старая площадь. Когда-то она была главной и на ней грелась

Аллея героев можно было бы назвать ее. Проходя мимо строя тех, чьи имена и судьбы могли бы приобрести хрестоматийный глянец... Могли бы, если бы не были эти люди так упрямы в достижении цели, если бы не были так дерзки в утверждении нового, так молоды в ежедневном подтверждении личной причастности и делам своей страны. На одной из фотографий-портретов Геннадий Александрович Ельшев, Герой Социалистического Труда, навелер всех трех степеней знала «Шахтерская слава».

Несмотря на трудности военного времени, город строился. В 44-м году карпинцы приняли решение о строительстве трамвайной линии. Строили ее методом народной стройки на суббот-

По замыслу конструкторов это должна была быть по тем временам машина-батарейка с емкостью юбки 3,4 кубометра, с длиной стрелы 40 метров. Вместо гусениц в ее основание входили оттопленные металлические «длинки» или «латки», как их неофициально называли сами заводчане.

Рождались умиралы на чертовых досках, листах бумаги в небольшой комнате конструкторского отдела десятка метров — идея создания машины находила свое конкретное воплощение. О работе, которую вел на заводе ответственный за главным конструктором А. Ф. Рацем, узнали в Министерстве угольной промышленности. В помощь Москва прислала конструкторов, чертежников. Приехал в Карпинск, москвичи были удивлены — перед ними лежало 600 готовых чертёжных эскизов. Его проектирование было за-

ГОРИЗОНТЫ СУДЬБЫ ГОРОДА В ЛИЦАХ

КАРПИНСК

медь оркестров, музыка демонстраций. Сегодня разрез, давший жизнь городу, приблизился к ней почти вплотную. И тихо на старую площадь. Особенно эта тишина ощущается в летние белые ночи — шестиугольная параллель Ленинграда, Магадана, Осло... — когда сумерки лишь сгущаются в ожидании рассвета. И только рокот несмолкающих экскаваторов, что трудятся в угольной чаще. Карпинцы привыкли к этому шуму. Сейчас он с годами стал стихать — месторождения отработаны.

Из интервью с первым секретарем Карпинского горкома КПСС В. Ф. Трехминым.

— Как-то мне довелось прочитать о трагедии, разгравшейся в одном из городов угольного бассейна. Месторождение было отработано, сотни рабочих уволены, горы пыли в воздухе... что случилось? Почему вы не покинули своей профессии?

— Нет, Карпинску это не грозит. Горное предприятие еще работает и будет работать, а главное — трудится у нас уже несколько поколений. Успешно растет и развивается свое производство на наш электромашиностроительный завод. Предустанавливает ленточные конвейеры, расширяет и модернизирует угольный разрез. Готовятся здесь получать новые заявки с программами управления. Скоро свое десятилетие отметит хлопчатобумажная фабрика.

Горные предприятия еще работают и будут работать, а главное — трудится у нас уже несколько поколений. Успешно растет и развивается свое производство на наш электромашиностроительный завод. Предустанавливает ленточные конвейеры, расширяет и модернизирует угольный разрез. Готовятся здесь получать новые заявки с программами управления. Скоро свое десятилетие отметит хлопчатобумажная фабрика.

Славую своим трудом снискали Карпинску угольщики, приумножая ее в руках машинистров, электромонтеров, слесарей. В наследство молодым достался богатый капитал — рабочие традиции города.

Аллея с фотографиями передовиков объединены «Вахрушевской» и подростками-топками. Словом стемки перекинулись она от старой площади к разрезу.

«Спусти несколько дней после начала войны, 1 июля 1941 года, поселки Угольный и Богословский были переименованы в город, названный в честь знаменитого земляка, учено-геолога Карпинского. И это было как новое воинское звание, так доверие, как признание ответственности горняков Богословского месторождения за победу в Великой Отечественной. И они приняли на себя эту ответственность. Иначе быть не могло. Временно оккупированы месторождения «черного золота» Украины, Урал становится одним из основных поставщиков «хлеба промышленности».

Только факты. Во время войны карпинские горняки совместно с угольщиками Челябинского месторождения дали стране почти 75 процентов угля добываемым открытым способом. В период с 41 по 45 год на Богословском месторождении угля было добыто больше, чем за все предшествующие 30 лет.

Уголь — это тоже оружие. За этот уголь, так нужный стране, каждый карпинец — будь он знатный машинист экскаватора Иван Воложенников или шестнадцатилетний выборщик породы Генка Ельшев — вкладывал все свои силы.

Осенью 41-го Геннадий пришел на разрез. Здесь уже трудился его отец, старший брат, и много места, как рядом с ними, он не представлял. Долгие двенадцатичасовые смены валили с ног. На всю жизнь врезались в память «двусменник», когда «надо» переключалось даже смертельную усталость. И каждый начинавшийся день был как награда, которое предстояло выиграть во что бы то ни стало. Выиграть не в одиночку, а вместе с братом, отцом, товарищем по работе и тем соседом-фронтником, чье письмо было недавно опубликовано в газете.

Только факты. В отрывке из письма фронтников горняки Богословского месторождения обязались еще больше повысить норму выработки, отдать свои накопления в помощь фронту. В номере газеты «Карпинский рабочий» 15 апреля 1943 года публикуется телеграмма Веховского главного управления угольной промышленности. «Прошу передать рабочим, работникам, ИТР, служащим разреза № 1 треста «Богословуголь» добравшим 213 тысяч рублей деньгами и 237 тысяч рублей облигациями Государства на строительство танковой колонны «Карпинский» в благодарность Красной Армии».

Война — и путевка в жизнь. Война — и быстрое взросление. И острое чувство ответственности за завтрашний день страны — все это совпало у молодого города и рабочего парня Геннадия Ельшева. Совпало — и сделало их судьбы неотделимыми друг от друга, а их дыхание единым.

Вот лишь один год из их биографии — год 1948-й. Только что отгремели аплодисменты после выступления знатных шахтеров страны Алексея Стаханова и Германа Галузятинова, как на трибуну первого областного съезда молодых угольщиков поднялся машинист экскаватора Геннадий Ельшев.

— Дашь пятилетку в четыре года! Наша комсомольско-молодежная смена за четыре с половиной месяца досрочно завершила полугодовую программу. Смене присуждено звание ЦК ВЛКСМ, грамоты обкома комсомола. Но результаты работы могли быть еще лучше, если бы нас не сдерживали вскришки. Мы требуем от них решительно повысить темпы, создать запасы угля!

Повысить темпы вскришки угля — город уже решил эту задачу. В мае, за месяц до съезда, на Карпинском машиностроительном заводе началась испытания шагающего экскаватора, предназначенного для вскришки.

Е. КИРИЛЛОВА. (Продолжение следует).

СМОТР БЕРЕЖЛИВОСТИ

ОПЕРАЦИЯ «КАЧЕСТВО»

НЕСКОЛЬКО лет назад на Свердловском подшипниковом заводе было создано общественное бюро экономического анализа. Его задача — вскрывать недостатки и искать причины увеличения эффективности производства и улучшения качества всей работы. Бюро решило для начала провести анализ производственной деятельности токарного цеха.

В результате исследований были выявлены факты завышения количества обработанных деталей, а отсюда и перерасход заработной платы. Потери составляли десятки тысяч рублей.

Кроме того, рабочие зачастую не сдавали испорченную заготовку как брак, а просто выкидывали ее в кучу стружки, подготовленную к вывозу, а иногда — даже... в воду заводского фронта.

Все это происходило из-за того, что контроль здесь, как говорится, «хромал на обе ноги», и в первую очередь — межоперационный контроль. Его отсутствие — основная причина потерь, выдерживая производство, потому что без межоперационного контроля нельзя учесть истинное количество обработанных деталей, успешно вести борьбу с приписками, более правильно осуществлять оплату труда рабочих, с учетом количества и

качества выполненных работ.

Учитывая практическую потребность, я разработал так называемую «шахматную» систему межоперационного контроля в трех вариантах. Был проведен эксперимент по внедрению этой системы в производстве. Он прошел в трех цехах Свердловского подшипникового завода — токарном, шлифовальном — сборочном, крупных подшипников. Проведен эксперимент возглавил комитет комсомола при поддержке партийной организации предприятия.

Эксперимент дал отличные результаты. Приписки снизились: во втором отделении токарного цеха с 7,8 процента от количества деталей операций, записанных в сменных рапортах мастеров, до 0,7 процента; во втором отделении шлифовально-сборочного цеха с 9,7 процента до 0,4 процента; в цехе крупных подшипников с 10,3 процента до 0,6 процента.

В ходе эксперимента «шахматная» система межоперационного контроля выдержала всестороннюю проверку, показала свои многочисленные положительные стороны. Было практически доказано, что внедрение этой системы позволяет ликвидировать потери от приписок, отменить нерадивые, сократить усилия и сроки расчета и выдачи заработной

ЗАБЫТЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

плату, поможет обеспечить ритмичность и эффективность работы, будет способствовать повышению производительности труда.

К примеру, в токарном и шлифовально-сборочном цехах некоторые станочники выполняли сменные задания на 95—98 процентов. Внедрение системы оперативного межоперационного контроля позволило повысить выработку до 120—130 процентов. Причина такого скачка в следующем.

Каждый станочник при этой системе имеет индивидуальную карточку ежедневного учета выполнения работ, заработка, простоев и брака, которая служит своеобразным «зеркалом» успеха рабочего и способствует развитию трудового соперничества в цехе. Эксперимент дал отличные результаты. «Шахматная» система оперативного межоперационного контроля показала себя в деле с хорошей стороны и была одобрена администрацией и общественными организациями Свердловского подшипникового завода.

— Без этой системы мы рискуем буквально вступить, — говорит начальник шлифовально-сборочного цеха А. М. Казаков.

Новую систему межоперационного контроля также одобрили ученые и специали-

сты, рекомендовали ее для широкого внедрения в производство. Прошло уже несколько лет, но система распространения не получила.

Она сейчас не используется даже на Свердловском подшипниковом заводе. Общественное бюро экономического анализа, которое проводило эксперимент по ее внедрению, по объективным причинам распалось. А для того, чтобы «шахматная» система оперативного межоперационного контроля успешно здесь использовалась и получила распространение на других предприятиях, организациям производства и рабочим необходимо иметь пособие, которое бы служило справочником, настольной книгой для внедрения системы. Отсутствие такого пособия, как считает администрация Свердловского подшипникового завода, основная причина того, что система до сих пор не вышла широкого применения.

Конечно, пособие необходимо. Но администрация предприятия завода и комитету ВЛКСМ этого предприятия надо бы занять более активную позицию в деле внедрения системы межоперационного контроля, которая имеет хорошие и высокоэффективные.

С. КРИВОНОСОВ, экономист.



Семь лет существует поликлиника Свердловской клинической больницы № 40. Многие жители Свердловска обращались сюда и получали квалифицированную помощь. Медицинские работники поликлиники — хорошие специалисты. Вот Валентина Алексеевна Васанова, зубной врач (снизу вверху). Постойте около окошка, регистрирует поликлиника, наблюдайте, и никому дантисту не придет в прием пациентов чаще всего. И Валентина Алексеевна. И Лера Геннадиевна Полянова, инструктор по лечебной физкультуре (снизу в центре). Этот комплекс разработан ею. Снимки А. ЛЫСАНОВА.

КЕМ БЫТЬ?

О НАШЕМ КОМБИНАТЕ

СЕЙЧАС, когда перед многими выпускниками школ стоит вопрос — кем быть? — хочется рассказать о своем предприятии и пригласить к нам, на Верхнекарпинский завод фанеры, всех желающих приобрести специальность фанерщика.

Наш комбинат является самым молодым предприятием Алашевского района. Он был введен в эксплуатацию четыре года назад. Сейчас в коллективе фанерщиков трудится более тысячи человек. Большинство — молодежь.

Холодильник с маркировкой ВСФБ раскисает во многие города нашей страны, а также экспортируется за рубеж. В 1975 году комбинат экспортировал за рубеж 3012 кубометров фанеры. А в этом году будет экспортировано около 5000 кубометров фанеры. Если в 1975 году комбинат произвел 27 тысяч кв. м фанеры, то в 1976 году должен произвести уже 40 тысяч кубометров фанеры.

Главный и единственный завод комбината — выход на проектную мощность. Коллектив ВСФБ прошел легкий путь становления. С каждым годом фанерщики все больше наращивают объем выпускаемой продукции. В то же время ведутся реконструктивные работы.

В прошлом году был модернизирован один из крупнейших прессов. Была освоена технология холодного подпрессования листов фанеры. Это позволило поднять сьем фанеры на паровых прессах с 12 до 16 кубометров. В нынешнем году будет смонтирована линия холодной подпрессовки листов фанеры. Пусть, новой сушилки, работающей на отходящих газах, создается условия более ритмичной работы сушильного цеха. В. СТЕПЮГИН, рабочий Верхнекарпинского фанерного комбината.

ВЕЧЕРНИЙ РАЗГОВОР



О БОЙДЕМСЯ без фраз «как быстро летит время», «всегда молодой театр», и все же — действительно несомненно звучит рядом «20 лет» и «Современник». Но мы так привыкли, что «Современник» — синоним новизны. Но — привыкли — вот слово, которое выдает расстояние во времени. Да, действительно, уже 20 лет назад, в 1956 году, родился этот театр. Родился поиском, горением и любовью совсем молодых актеров — выпускников школ — студии МХАТа. Тогда мы впервые услышали и имя Олега Табакова.

Сегодня этот артист не нуждается в какой-либо предостережении — он хорошо известен зрителям и нашим читателям. Два десятилетия, право же, нелегкой актерской жизни, два десятилетия творчества. Множество ролей на сцене и на экране, очень разные, яркие, и очень его, Табакова, образы. Есть

Заслуженный артист республики, лауреат Государственной премии СССР Олег ТАБАКОВ:

«РАБОТАТЬ В ТЕАТРЕ ПО ЛЮБВИ»

ности, недовольство собой, положением дел в театре — может проявляться по-разному. К сожалению, порой это переводится лишь в суетность, зачеркивание всего, что сделано самим человеком и коллективом, где он работает. И не так уж часто выражается в самом деле, в поступках. Но именно не со слов, а с дел начинались знаменитые студии 20—30 годов, влившие свою «живую кровь» в сценические традиции и ставшие истоками советского театра.

Не со слов, а с дел начался и наш «Современник». Сама форма студии, мне кажется, — свидетельство творческой активности, поиска, студии — это коллектив единомышленников в искусстве.

— А такой коллектив, пожалуй, лучше всего складывается еще в институте, в годы учебы. И вот вы, Олег Павлович, приняли свой первый курс в ГИТИС... Это сейчас наша студия, как она рождалась?

— Скажу откровенно, желание заниматься студией, кроме стремления передать юным каменю-то свои знания, умения, опыт, было обусловлено еще и фактом, что мои личные симпатии, интересы, скажем, в драматургии — не всегда сходились с тем, над чем работала студия. Например, меня привлекают Гоголь, Достоевский и Толстой, Булгаков, Сухово-Кобылин, Аксенов, Мольер, Стриндберг, Эриксон... А тогда задумывался: что остается, если человек — такую память, такую смену?

Актер, как и представитель любой другой профессии, должен, по-моему, на каких-то этапах пересматривать себя, анализировать ошибки, ставить новые цели, непременно совершенствуя тем самым свой профессионализм. Творческая неудовлетворен-

И вот два года назад вместе с артистами «Современник» К. Райкинским, В. Фокиным, А. Леонтьевым мы просмотрели больше трех тысяч действии, зачеркивание всего, что сделано самим человеком и коллективом, где он работает. И не так уж часто выражается в самом деле, в поступках. Но именно не со слов, а с дел начинались знаменитые студии 20—30 годов, влившие свою «живую кровь» в сценические традиции и ставшие истоками советского театра.

— А такой коллектив, пожалуй, лучше всего складывается еще в институте, в годы учебы. И вот вы, Олег Павлович, приняли свой первый курс в ГИТИС... Это сейчас наша студия, как она рождалась?

— Скажу откровенно, желание заниматься студией, кроме стремления передать юным каменю-то свои знания, умения, опыт, было обусловлено еще и фактом, что мои личные симпатии, интересы, скажем, в драматургии — не всегда сходились с тем, над чем работала студия. Например, меня привлекают Гоголь, Достоевский и Толстой, Булгаков, Сухово-Кобылин, Аксенов, Мольер, Стриндберг, Эриксон... А тогда задумывался: что остается, если человек — такую память, такую смену?

Актер, как и представитель любой другой профессии, должен, по-моему, на каких-то этапах пересматривать себя, анализировать ошибки, ставить новые цели, непременно совершенствуя тем самым свой профессионализм. Творческая неудовлетворен-

ческие сложности — их у профессионального артиста просто не должно быть, этому надо учиться в институте, а не на сцене. Основное — овладеть образ, прийти к взаимопониманию с режиссером — Ефремовым ли, Тостоговым или Волчек, — это искусство в спектакле.

Знаете, мы порой слишком много говорим в театре о легком труде, сложностях, всяких тяготах актерской жизни и слишком мало собственно работаем, говорим о спектаклях. Любим часто рассуждать о гражданственности искусства вообще, и гораздо реже реализуем это в своей жизни, в творчестве. И немало еще встречается коллег, которым занятие чудом театра с годами становится даже в тягость, а ведь это, все-таки, — занятие радостное!

Здесь надо работать не вза что-то, а по любви.

— Олег Павлович, никак не могу удержаться от нескольких «исторических» вопросов: вы говорили, что лишь сейчас, в Свердловске, впервые посмотрели все 12 серий телефильма «17 мгновений весны», где играет роль Шелленберга. Интересно узнать ваше мнение об этой ленте после взгляда «со стороны».

— По-моему, основное достоинство фильма — правда. Пожалуй, впервые мы увидели работу советского режиссера в столь достоверных условиях, увидели наших врагов в той жестокой войне не огупленными, а как людей умных и убежденных в своей страшной вере. Это предельно серьезный шаг — и от этого только выше значение нашей победы. Тут прекрасная литературная основа, хорошая работа режиссера, актеров Ефремова, Платта, Тихонова. Мне было интересно играть Шелленберга. До этого я не снимался в фильмах такого рода, и для меня здесь открывалась возможность чему-то научиться, что-то приобрести.

Беседу вел В. БОРИСОВА.

МОНРЕАЛЬ-76

XXI летние

Олимпийские игры

НАШИ ЧЕМПИОНЫ:

ГИМНАСТИКИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЗАВОЕВАЛИ ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ В КОМАНДНОМ ПЕРВЕНСТВЕ. ЭТО — ЛЮДМИЛА ТУРИЩЕВА, ОЛЬГА КОРБУТ, НЕЛЛИ КИМ, ЭЛЬВИРА СААДИ, СВЕТИЛАНА ГРОЗДОВА, МАРИЯ ФИЛАТОВА.



МЕДАЛИ ЕДУТ В СВЕРДЛОВСК

Первые олимпийские медали в Свердловске привезли два армейских спортсмена Николай Саконов и Аркадий Воробьев. Было это почти четверть века назад — в 1952 году после XV летних Олимпийских игр, которые проходили в Хельсинки и где советские спортсмены участвовали впервые.

Замечательная судьба этих людей. Оба они участники Великой Отечественной войны, оба получили путевку в спорт в Свердловске, оба штангиста готовились к Олимпиаде в Хельсинки на одном помосте, в Свердловском спортивном клубе Армии. Рядом, плечо к плечу, выступали они на первом для советских спортсменов крупнейшем международном состязании — Олимпиаде, утверждая силу спорта своей Родиной. И сейчас эти люди работают вместе, в Москве, в Государственном центральном институте физической культуры. И Николай Саконов и Аркадий Воробьев оставили заметный след в развитии отечественной и мировой тяжелой атлетики.

Свердловский штангист Николай Саконов остался в истории «железной игры», как один из лучших штангистов мира в полудесятилетнем весе. Он был олимпийским чемпионом, чемпионом мира, Европы, трехкратным победителем Всесоюзного чемпионата. Николай Саконов удостоен орденом Красной Звезды. Николай Николаевич Саконов — заслуженный мастер спорта, кандидат медицинских наук.

В канун открытия XXI Олимпийских игр наш корреспондент связался с Н. Н. Саконовым.

— Первый вопрос относится к тому далекому 1952 году, который принес вам и советской команде одну из первых олимпийских наград. Как шла борьба на помосте в Хельсинки?

— Очевидно, такие события запоминаются на всю жизнь. Прошло уже немало времени, а я очень четко помню все, что происходило тогда на помосте, установленном в спортивном зале «Мессухали-2».

Эти соревнования имели для нас, советских спортсменов, исключительное значение — это были для нашей страны первые Олимпийские игры и мы чувствовали всю ответственность за успешное выступление на них. К этим соревнованиям мы готовились особенно старательно. Я был тогда в хорошей спортивной форме. В олимпийском году стал чемпионом Советского Союза, набрав в сумме триоборья 335 килограмма. Чувствовал, что могу вести борьбу на помосте за самую высокую олимпийскую награду.

Борьба на помосте в Хельсинки велась к поединку трех штангистов: вместе со мной успешно выступил динамовец из Тбилиси Рафаэл Чимшикин, нашим соперником был и спортсмен из Тринидада Уилкинс. В первом же движении он вышел вперед, а я же Уилкинс взял штангу весом в 100 килограммов. Чимшикин взял 97,5 килограмма, я — 95. В рывке мы с Рафаэлом подняли по 105 килограммов, а Уилкинс остановился на 100. Таким образом, после двух движений вперед был Чимшикин, в мы с тринадцатим отставали от него на 2,5 килограмма, причем мое положение было самым невыгодным — я оказался тяжелее обоих моих соперников. Ясно, что все должно было решиться в третьем движении. В толчке наш соперник из Тринидада остановился на 122,5 кило-

грамма, набрав в сумме триоборья 322,5 килограмма. Я начал соревнование с 132,5 килограмма и, взяв вес, обесценил себя и команду второе место. Чимшикин последовательно толкнул 130 и 135 килограмма и набрав 337,5 килограмма, повторил принадлежавшую мне мировой рекорд.

В этом «домашнем» споре на помосте в Хельсинки мне для победы нужно было толкнуть штангу, весящую 140 килограмм. Я заказал этот вес. Первый подход к снаряду был неудачным, все-таки сказалось волнение. Во втором подходе взял штангу на грудь и вытолкнул ее вверх, я почувствовал, что возьму этот вес, удержу штангу. Но расслабленность на какое-то мгновение стоила того, что снаряд рухнул на помост.

Так и случилось, что на первом месте был Чимшикин (337,5 кг), «серебро» досталось мне (332,5 кг) и на третьем месте был спортсмен из Тринидада Уилкинс.

Олимпийская медаль — это знаменательное событие. Но, честно говоря, я не был доволен своим выступлением в Хельсинки — так как не показал там всего, на что был готов. — Какое событие в спортивной жизни было для вас самым памятным после Олимпиады?

— Чемпионат мира 1953 года, который проходил в Стокгольме. Здесь, в конечном счете, тоже все свелось к моему единоборству с Рафаэлом Чимшикиным. В Стокгольме я завоевал чемпионский титул, набрав в сумме триоборья 337,5 килограмма. Рафаэл на этот раз был вторым. Тот год был счастливым для меня: я завоевал еще два новейших титула — стал чемпионом Европы и Советского Союза.

— Николай Николаевич, как начиналась ваша спортивная биография?

— Становление мое как спортсмена прошло в Свердловске, занимаясь спортом я начал еще в школе. Сначала увлекался гимнастикой в клубе «Юный динамовец», затем перешел в секцию футбола и хоккея с мячом в этом же мальчишеском клубе.

Тяжелой атлетикой я серьезно начал заниматься уже после войны, в 1946 году, когда мне было 23 года. По нынешним меркам это как будто бы и поздно, но тогда у меня получалось многое, и я думаю, что в этом большая заслуга Н. В. Лебедева, одного из основоположников отечественной тяжелой атлетики, который известен среди штангистов и любителей спорта как «дядя Ваня». Он вел в Свердловске занятия по тяжелой атлетике, и я был одним из его учеников. Затем я тренировался под руководством М. И. Фоминных, который и сейчас находится в Свердловске, делает немало для развития тяжелой атлетики. Хорошо помню своих товарищей, свердловских штангистов: Бляхера, Перлина, Кочегарова, Рыбенко, Печерикина, Малева, Архипова. У нас был дружный коллектив, преданный «железной игре».

— Николай Николаевич, во время войны вы получили ранение, которое могло перечеркнуть вашу спортивную биографию. Как вам удалось после этого не только активно заниматься спортом, но и добиться в нем выдающихся успехов?

— Мне кажется, что здесь много зависело от отношения к спорту, от веры в него и в возможности человека. Да, у меня было ранение в оба предельца. Казалось, что о спорте мне уже не мечтать. Но к тому времени мне стало ясно, что для меня спорт — это случайное явление. Я перешел к занятиям спортом, и продолжил заниматься любимым делом. И спорт помог мне не только укрепить здоровье, но он стал основой деятельности во всей жизни. В 1958 году я закончил Волгоградский медицинский институт, а в 1969 году защитил кандидатскую диссертацию, она была связана со спортом. Сейчас работаю над докторской диссертацией. Так что спорт для меня явился несомненным помощником в жизни. Хорошо, если бы это стало примером для молодежи, еще сомневающейся в пользе спорта.

— Что бы вы хотели пожелать спортсменам-свердловчанам в олимпийском году?

— Я штангист, и естественно, что этот вид спорта наиболее близок мне. Поэтому хотелось бы, чтобы молодые свердловчане возродили былую славу уральской тяжелой атлетики. Олимпийский год — это время открытия талантов. Мне кажется, что Урал не оскудел ими.

Л. ШИШКИН.

ВТОРАЯ ЛИГА ПРОЙДЕНА ПОЛОВИНА ПУТИ

ПЬЕДЕСТАЛ ПОЧЕТА

ВЕЛОСИПЕДНЫЙ СПОРТ

Командная гонка на 100 километров. 1. СССР (Валерий Чаплыгин, Владимир Каминский, Анатолий Чуканов, Аво Пиккуус) — 2 часа 8 минут 53 секунды. 2. Польша — 2:09.13.0. Дания — 2:12.20.0.

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

Наилегчайший вес. 1. Александр Воронин — 242,5 килограмма, повторение мирового рекорда (рывок) — 105 килограммов, толчок — 137,5 килограмма. В дополнительном подходе — 141 килограмм — новое мировое достижение. 2. Дьердь Кесери (Венгрия) — 237,5 килограмма. 3. Мохаммед Насири (Иран) — 235 килограммов.

СТРЕЛЬБА

Малокалиберный прозвольный пистолет. 1. Уве Поттек (ГДР) — 573 очка. 2. Фольмар (ГДР) — 567 очков. 3. Доллингер (Австрия) — 562.

ПЛАВАНИЕ

Комбинированная эстафета 4x100 м. Женщины. 1. Сборная ГДР (Ульрике Рихтер, Ханнелоре Анне, Андреа Поллак, Корнелия Эндер) — 4 минуты 7,95 секунды (новый мировой рекорд). 2. США — 4.14.55. 3. Канада — 4.15.22. 200 метров баттерфляй. Мужчины. 1. Майк Брунер (США) — 1 минута 59,23 секунды (новый мировой рекорд). 2. Грегг (США) — 1.59.54. 3. Форрестер (США) — 1. 59.96.

«ЗОЛОТОЙ» ПОДАРОК

Дневник Олимпиады

На третий день летняя Олимпиада-76 стала еще более многогранной и увлекла на свою орбиту уже четырнадцать видов спорта. Сенсационно сложился матч американских и японских баскетболистов. Мало что предполагал, что маленькие, юркие, техничные японцы смогут оказать сопротивление высоким и мощным американским спортсменам. Однако именно японская команда диктовала условия игры, и победила — 84:79.

Матч мужских команд Кубы и Канады решил вопрос, кто будет вторым командой в подгруппе и продолжит борьбу в полуфинале вместе со сборной СССР. Канадцы провели матч интересно: разнообразно и точно атаковали, построив в обороне хорошую зоновую защиту, и победили — 84:79.

Великолепно выступили в финале заплыва на 100 м вольным стилем девушки из ГДР. Мировая рекордсменка Корнелия Эндер уверенно победила, установив новый мировой рекорд 55,65 сек. Серебряную медаль завоевала ее подруга по команде Петра Праймер, на третьем месте — голландская спортсменка Энни Бриггата.

Сразу же после этого финала состоялся финальный заплыв мужчин на дистанции 100 м на спине, в котором выступал жених новой олимпийской чемпионки знаменитый Роланд Матте. Однако на этот раз он довольствовался лишь бронзовой наградой. А победил в этом заплыве мировой рекордсмен американец Джон Набер, установивший мировой рекорд — 55,49 сек. Серебряную медаль завоевал также американский пловец Петер Рокка.

Полностью доминировали пловцы из ГДР в финале на дистанции 200 м баттерфляем. Золотую медаль с новым олимпийским рекордом завоевала Андреа Поллак — 2:11,41, серебряную — Ульрике Таубер

и «бронзу» — мировая рекордсменка Розмари Габриэль. Чемпион Мюнхенской олимпиады среди тяжелоатлетов в полудесятилетнем весе болгарский спортсмен Норайр Нуриян завоевал вторую золотую олимпийскую медаль, установив новый мировой и олимпийский рекорд в сумме двоеборья: 262,5 кг. На втором месте польский тяжелоатлет Гжегож Чиура с результатом 252 кг, на третьем — Кенкиши Эндо (Япония) — 250 кг. Советская команда в этом весе не выставила участника.

Наши баскетбольные сборные играли в более слабых соперниках и уверенно победили: женщины — канадскую команду — 115:51, мужчины — австралийскую — 93:77.

Нет необходимости приводить все титулы наших ветеранов. Достаточно сказать, что они приехали в Монреаль чемпионами мира и победителями Олимпиады-72. Но пока команда СССР демонстрирует отнюдь не чемпионскую игру. Первую встречу с румынской сборной она свеланичью — 5:5, а вторую — проиграла спортсменам Голландии — 2:3.

Вступили в борьбу советские футболисты. Их матч со сборной хозяев Олимпиады состоялся на олимпийском стадионе в Монреале. Отличился нападающий сборной СССР ивлин Владимир Овчиненко, забивший первые два гола олимпийского футбольного турнира. Со счетом 2:1 победила команда СССР.

После двух дней соревнований по современному пятиборью в личном зачете лидирует Павел Леднев с результатом 2128 очков. Второе место занимает Ян Барту (ЧССР) — 2076. У польского спортсмена Януша Пычка, идущего на третьем месте, 1994 очка. У советского спортсмена Бориса Мосолова 1892 очка и пока десятое место.



ЗАВТРА НА ОЛИМПИАДЕ

Баскетбол. Женщины. Матчи финального турнира. Мужчины. Предварительные встречи. Борьба классическая. Встречи третьего круга. Плавание. Женщины. 100 метров вольным стилем — предварительные заплывы. 100 метров баттерфляем, 200 метров вольным стилем — финалы. Мужчины. Комбинированная эстафета 4x100 м; 400 метров вольным стилем, комбинированная эстафета 4x100 м — финалы. Прыжки в воду. Мужчины. Третье место. Финал вольного турнира. Ручной мяч. Женщины. Матчи финального турнира. Мужчины. Предварительные встречи.

Парусный спорт. Четвертая гонка. Плавание. Женщины. 100 метров вольным стилем — предварительные заплывы. 100 метров баттерфляем, 200 метров вольным стилем — финалы. Мужчины. Комбинированная эстафета 4x100 м; 400 метров вольным стилем, комбинированная эстафета 4x100 м — финалы. Прыжки в воду. Мужчины. Третье место. Финал вольного турнира. Ручной мяч. Женщины. Матчи финального турнира. Мужчины. Предварительные встречи.

Современное пятиборье. Легкоатлетический кросс. Стрельба пистолетом. Выпониение упреждения («Взвешивание»). Спортивная стрельба из пистолета (первая очередь). Стрельба стендовой. Кружный стенод (75 мишеней). Тяжелая атлетика. Полусредний вес (до 75 кг). Фехтование. Мужчины. Шага. Личное первенство. Предварительные встречи. Сабля. Личное первенство. Финал. Футбол. Предварительные встречи. Монреаль: Мексика — Норвегия — ГДР, Оттава: Замбия — Бразилия. Хоккей на траве. Предварительные встречи.

ХУДОЖНИК УЛЫБАЕТСЯ



Без слов...



Рисунки С. АШМАРИНА.

плой зоны: между нижнеатлантиской «Уральцем» и армейцами Хабаровска, он перенесен на октябрь месяц, так как в день последнего тура чемпионата страны дальневосточные футболисты не смогли приехать в Нижний Тагил, они начали выступление в первенстве Советских Вооруженных Сил. Этот матч вызвал особый интерес, так как обе команды находятся в самой верхней части турнирной таблицы, и исход поединка мог отразиться на борьбе за лидерство.

Сейчас, когда пройдена половина турнирного пути, лидерство захватили самые вероятные кандидаты на победу в плей-офф: «Уральмаш» и «Динамо». Их стартовые позиции перед началом второго круга, говорят о том, что борьба за лидерство будет очень острой. Кстати, во второй половине тура «Уральмаш» проводит

на выезд 10 игр и на своем поле — 7, динамовцы имеют точно такое же «расписание».

Успешно закончил игры в первом круге нижнеатлантиский «Уралец». Команда выступала ровно, особенно успешно играла на своем поле. Место «Уральца» рядом с лидерами закономерно. Расстановка сил команд перед вторым стартом чемпионата видна из турнирной таблицы плей-офф.

Н. БОРИСОВ.

ТАБЛИЦА РОЗЫГРЫША. Положение после окончания первого круга. Таблица с 4 столбцами: И, В, П, М, О. Содержит данные для команд: «Уральмаш» (Свердловск), «Динамо» (Барнаул), «КА» (Хабаровск), «Уралец» (Нижний Тагил), «Амур» (Владивосток), «Чкаловец» (Новосибирск), «Луч» (Владивосток), «Энергия» (Братск), «Селемба» (Улан-Удэ), «Зенит» (Ижевск), «Торпедо» (Томск), «Нефтехимик» (Тюмень), «Ангара» (Ангарск), «Звезда» (Иркутск), «Стрельбище» (Фрунзе), «Автомотобист» (Красноярск), «Иртыш» (Омск), «Локомотив» (Чита).

Мир сегодня

НАМ ТОЛЬКО ЧТО СООБЩИЛ ТЕЛЕТАИП

● БРЮССЕЛЬ. Почти в три раза увеличился внутренний государственный долг Бельгии с 1960 года по 1976 год. В настоящее время по сообщениям газет «Сити», его сумма примерно равняется двум годовым бюджетам страны.

● ГААГА. Министерство образования Голландии предупредило руководство университетов и других высших учебных заведений страны, что с 1 января следующего года фонды заработной платы их персонала будут уменьшены на 3-5 процентов.

● ДЕЛИ. Свыше сорока тысяч домов для безземельных и малоземельных крестьян будет построено в течение текущего финансового года в штате Западной Бенгалии в соответствии с социально-экономической программой, заявил министр жилищного строительства штата Р. К. Сарваги. Только за три месяца этого года сдано в эксплуатацию более 11 тысяч домов. Правительство оказывает помощь крестьянам, снабжая их строительными материалами на льготных условиях и предоставляя денежные ссуды.

● БУЭНОС-АЙРЕС. Здесь создан аргентинский комитет в поддержку Всемирной конференции за прекращение гонки вооружений, за разоружение и разрядку.

● ВАШИНГТОН. Постоянное сокращение американскими властями ассигнований на решение острых социальных проблем США привело к полному провалу широкомасштабных программ по борьбе с бедностью.

По данным центра по изучению политики в отношении городов, за 10 лет существования этих программ социально-экономическое положение беднейших жителей 18 ведущих промышленных центров страны не только не улучшилось, но во многом стало еще хуже. Указывается, что «такие давнишние проблемы, как нищета, носят все более обостряющийся характер». Нынешние экономические трудности страны сильнее всего сказались на положении именно этих

слов американского населения. По мнению авторов доклада, у жителей Балтимора, Бостона, Буффало, Нью-Йорка, Детройта и ряда других городов нет никаких перспектив на улучшение положения в ближайшем будущем.

Комитет опубликовал свое первое заявление, в котором подчеркивается, что проведение этой конференции в сентябре нынешнего года является большим и важным вкладом в успешную подготовку к Всемирной конференции по разоружению. Он призвал всех аргентинцев выступить в поддержку проведения этого форума.

● КАБУЛ. Новый сельскохозяйственный кооператив создан в афганской провинции Джузджан. Он объединяет 140 земледельцев и скотоводов. Это уже шестой кооператив в провинции, организованный за последний год. Объединение афганских крестьян в кооперативы преследует цель значительно повысить выпуск сельскохозяйственной продукции в республике.

(ТАСС, 20 июля).



ЮАР. Демонстрация и митинг протеста против кровавой расы в Соуэто организовали студенты и учащиеся Йоганнесбурга. На снимке: участники демонстрации. Телефото АП — ТАСС

ЦРУ ИМПЕРИАЛИЗМ БЕЗ МАСКИ В ТАИЛАНДЕ

В Таиланде вскрыты факты грубого вмешательства ЦРУ во внутренние дела страны. Филиалы секретных служб Соединенных Штатов в Таиланде разрабатывали и осуществляли операцию «Смолд диск». Суть ее в том, что в полицию и органы безопасности Таиланда было направлено большое количество писем, подписанных вымышленными именами. Эти письма содержали заведомо ложные сведения, порочащие руководителей профсоюзного и молодежного движения страны.

На основании доносов, а также анонимных телефонных звонков в полицию были задержаны многие прогрессивно настроенные рабочие и студенты. Разгром подверглась штаб-квартира недавно созданной федерации профсоюзов рабочих текстильных цехов в провинциальном центре Наконхонаме, арестованы известные руководители студенческих организаций Суварн Патон, Нипанат Патанайбуи, Писит Патанавонг и другие. Они возглавляли студенческие манифестации, приведшие к свержению военно-полицейского режима Киттикачона в октябре 1973 года, принимали активное участие в общенациональной кампании за вывод американских войск с тайландской территории.

Эти и многие другие факты свидетельствуют о широком размахе, который приняло вмешательство ЦРУ в деятельность прогрессивных организаций Таиланда. Американская разведка не гнушается самыми недобросовестными и грязными методами для того, чтобы помешать развитию демократических тенденций в жизни тайландского народа. Проник секретных служб Соединенных Штатов в Таиланде представляет, по мнению газеты «Нейшн», «серьезную опасность для суверенитета и внутренней безопасности страны».

Е. МОВА. (АПН).

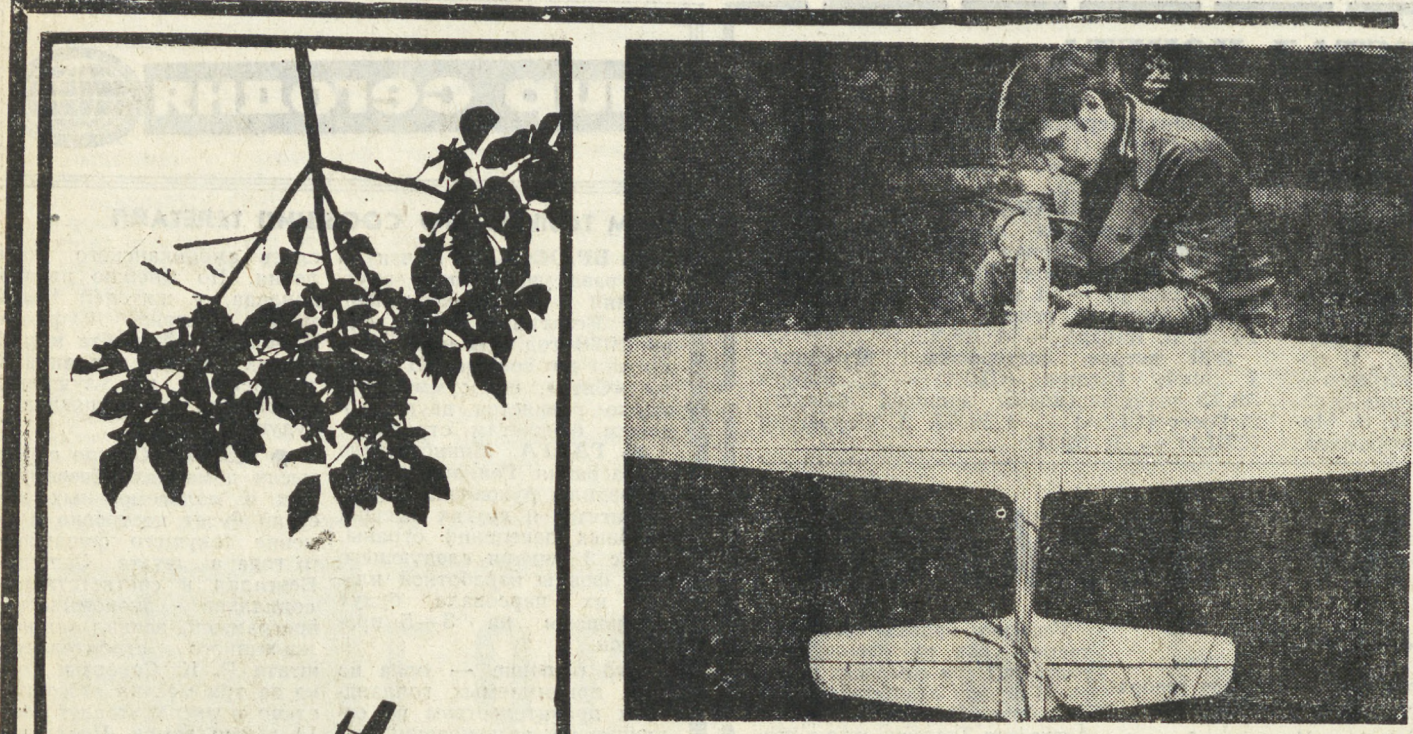


МЕЖДУНАРОДНАЯ ВСТРЕЧА

После десятилетнего перерыва в Свердловске 26 июля состоится международная товарищеская встреча по футболу. На поле Центрального стадиона свердловский «Уральмаш» будет принимать команду «Политехника» из румынского города Тимшоара.

Гости проведут в нашей стране три матча. 23 июля они встретятся со «Звездой» в Перми, а 29-го — в Тольятти с «Торпедо». Футболисты Тимшоары, города машиностроителей, химиков, кожевников, расположенного на юго-западе Румынии, уже давно выступают в высшей лиге. По итогам недавнего закончившегося весеннего чемпионата страны «Политехника» завоевала бронзовые медали.

В составе румынской команды мы увидим участника чемпионата мира в Мехико полузащитника Эмириана Дембровского, игрока национальной сборной форварда Телиана Ангела, вратаря Михай Нивая, защитник Георгий Молук, хавбек Николай Шедзюно выступают за сборную молодежную Румынии, полузащитник Георгии Котек — за юношескую, а защитники Дан Патинишан и Иосиф Маер — за вторую сборную страны. Так



ДОБРЫЙ ДЕНЬ, УРАЛЬЦЫ!

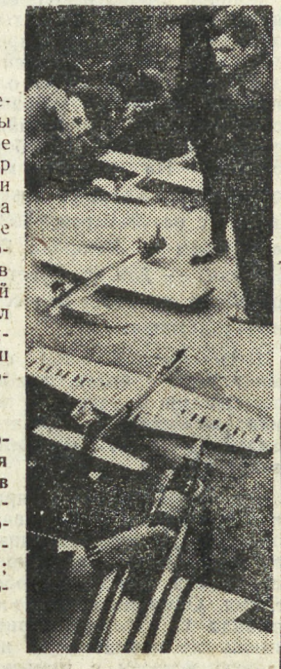
ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО

Школьники соревнуются

Активизировали свою работу пионерские отряды города Тагды. Ребята из отрядов «Олимпийец», «Темуров», «Зеленый патруль» пропелывали растения на клумбах, поливают цветы в парках города. В детских садах школьники покрасили детскую мебель. Еще пионеры активно собирают лекарственные травы.

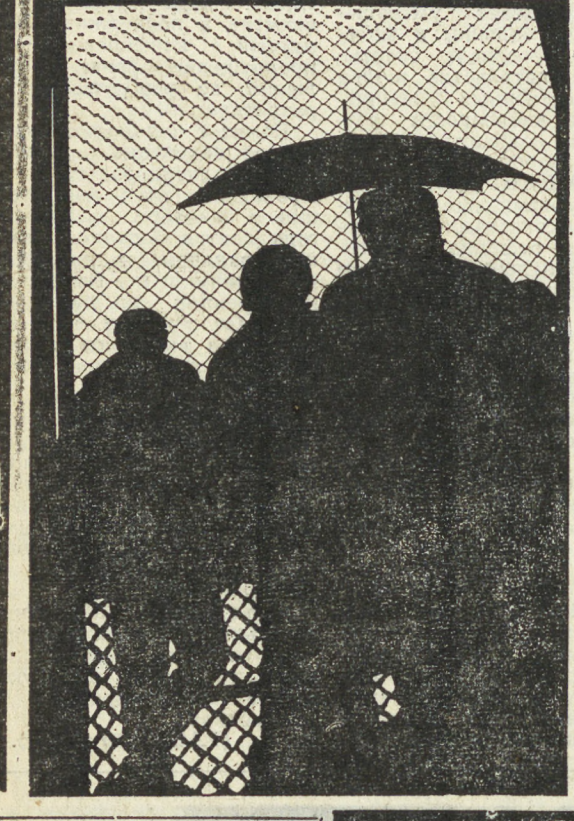
«БОЙ» ВЕДУТ МАСТЕРА

На проходящем в классе таймерных моделей нашей спортсменки заняли первое и второе места это мастер спорта С. Копылов и кандидат в мастера А. Шершнев. В классе радиоуправляемых моделей и пилотажных моделей оба первых места заняли спортсмены из Челябинской области, Башкирской и Удмуртской АССР.



В результате упорной борьбы победу одержали спортсмены Свердловской области. Многие из них успешно выступили и в личном зачете. Так, в классе радиоуправляемых моделей первое место занял мастер спорта СССР В. Трухин, а третье — мастер спорта СССР В. Иванов.

С. СЕРГЕЕВ. На снимках: на кордодоме соревнуются мастера спорта из Ренды Петр Попков, готовящий модель к полету; мастер спорта Олег Дорошенко ведет «бой».



МУЗЫКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

ЗВУЧИТ БАНДЖО

Понятие «музыка кантри» («кантри мюзик») является ныне таким же международным термином, как джаз или блюз. Представляет собой один из важнейших компонентов американской культуры, эта музыка в последние годы стремительно приобретает все большую популярность в Америке и за ее пределами.

интонации блюза и необычную ритмическую остроту. «Секрет нашего успеха очень прост, его можно объяснить одним словом, и это слово это — искренность...»

явлением элктрогитар и расширением аккомпанирующих составов эти песни получили в каталогах грампластинок новое наименование: «Кантри-энд-блюз». Критики так определяют характерные особенности этих песен: простые по структуре, с ясной и плавной мелодией, всегда рассказ о чем-либо, часто меланхоличны — у простых людей всегда достаточно трудностей в жизни, ритм подчеркнут аккомпанементом банджо или гитар.

Недавно гостем нашей страны был еще один коллектив американских музыкантов «Рой» кларк кантри шоу. Журналист «Правды» Н. Анисева писала о Рое Кларке, ведущем певце и музыканте этого шоу: «В звучании его банджо слышится, кажется, самый дух талантливого и трудолюбивого американского народа...»

С ГОЛУБЫМ ПАСПОРТОМ В НЕБЕ

Сравнительно недавно Советский Союз вступил в ИКАО — международную организацию гражданской авиации, действующую под эгидой ООН. И уже советские представители пользуются там солидной репутацией — избираются в руководящий совет, работают экспертами в различных уголках земли.

В биографии эскадрильи «ЯК-40», Изначно из этого популярного советского самолета он стал владельцем авторитетного документа ООН, Кижичека оновского паспорта и вкрам небесного цвета, подписанная генеральным секретарем ООН Куртом Вальдхаймом, имеет на обложке изображение земного шара и оливоковых ветвей. Панченко получил ее на руки, собравшись в Афганистан, где раньше единственным видом транспорта признавались ишаки и верблюды, а об авиации не могли и мечтать.

КАМЫШЛОВСКОГО РАЙОНА. В. ПЕТУХОВА.

НОВЫЕ ТОВАРЫ

Ткани, ткани...

Коллектив Свердловского камвольного комбината освоил выпуск новых полшерстяных камвольных тканей: «Менуты», «Каньон» и «Радужная». Костюмные ткани комбинированного переплетения пряжи из шерсти с нитроном. Цвет темно-синий и пестрый с рельефом. Плательная ткань в красно-синюю полоску, крепового переплетения нити.

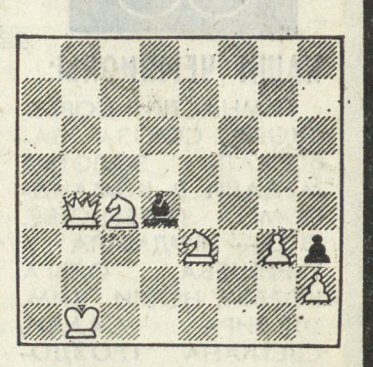
РЕПОРТЕРСКИЕ МАРШРУТЫ

Лесюид Александрович начал с составлением специальных учебных программ, инструктажа на земле и проверки уже в небе арганских икаров. В компании «Ахтар Афган Эйрлайн» он подготовил первых местных жителей: Тамра Мустафу, самого способного, ставшего вскоре шеф-пилотом, Абуллу Резака, Джаната Гула и Абуллу Аттея. Нет, не зря путь позднею хозяевам правил в ИКАО и послу СССР в Афганистане письмо, да в изысканных по востоку обычно и цветистых выражениях говорилось: «Л. А. Панченко оказал нам ценные услуги. Его исключительный труд при вывозе по трассам пилотов никогда не будет забыт...»

В нашей газете были опубликованы предельные итоги IX Всесоюзного командного первенства по шахматной композиции, в котором принимали участие 14 команд. В составе команды — 14. Реформированное и количество призовых мест составили: А. Копин, С. Вулачев, А. Ярославцев, Ю. Вадков, В. Карпов, Г. Святлов, Н. Надеждин, А. Азучини и другие. Все окончательные итоги и заслуженные призовые места объявлены в нашей газете.

ШАХМАТНЫЙ КЛУБ

КУДА ПОСТАВИТЬ ЧЕРНОГО КОРОЛЯ?



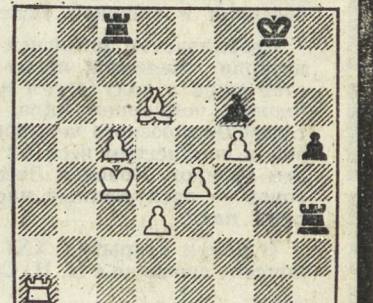
Обычные двухходовые задачи наши читатели решают довольно хорошо. Поэтому мы предлагаем им следующее несколько усложненное задание: поставить черного короля на такое поле, чтобы белые, начиная, могли его заматовать в два хода.

ИЗ ПАРТИИ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРНИРА

Наша читательница уже знает, что в городе Минске (Финляндия) закончился один из шахматных турниров на первенство мира с участием 20 гроссмейстеров и международных мастеров.

Это соревнование выявило трех победителей: Э. Менкин (Бразилия), Л. Полугаевский (СССР) и Горт (Чехословакия), которые согласно условиям продолжат борьбу за шахматную корону.

В турнире было сыграно много интересных партий. Даме описаны две из них, сыгранные во встрече 3. Рубин (Венгрия) — Л. Кавалек (США).



ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ ИТОГИ

В нашей газете были опубликованы предельные итоги IX Всесоюзного командного первенства по шахматной композиции, в котором принимали участие 14 команд.

Заслуженную победу одержала команда РСФСР-1, занявшая первое место, набрав 125 очков.

НАШЕ СПРАВОЧНОЕ БЮРО

- 11.30 — М. Черник. «Красная Шапочка». Опера для детей. (Цв.).
11.50 — «Старший сын». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. (Цв.).
13.00 — На XXI летних Олимпийских играх. (Цв.).
16.50 — Москва. «Твой труд — твой высост». Программный документальный фильм: «Перед интервью, или Будни и праздники Герриетты Иконниковой», «Прорабы», «Здравствуй, завтрашний день».
17.30 — Творчество Н. Г. Чернышевского.
18.10 — «Мамин школа». (Цв.).
18.40 — «Отзовитесь, горнисты!». (Цв.).
19.25 — Премьера телевизионного многосерийного спектакля «Мальчик со шпагой». 3-я серия. (Цв.).

- 19.30 — Веселые рассказы и стихи для детей.
20.00 — Подчас у сельчан.
20.30 — Для вас, малыши!
20.45 — Рекламда.
20.50 — Новости.
21.05 — Кинозал повторного фильма. «Братья Карамазовы». Художественный фильм. 1-я серия. (Цв.).
22.25 — «Ваших писем годов».
19.30 — Программа передач.
6.35 — Областные известия.
6.45 — Романсы С. Рахманинова.
7.15 — Гимнастика для детей.
7.40 — «В редакцию пришло письмо...» 8.15 — Утренний концерт. 9.10 — Объявления.
10.25 — Произведения гимнастики. 10.35 — Областные известия. 10.45 — Обзор газеты «Вечерний Свердловск». 16.50 — Дневник зрителя и объявления. 20.00 — Радиоурал «Дела и люди земли уральской». 20.30 — Областные известия. 20.40 — Передача из Москвы.

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ТЕАТР «НОМОС»

Сегодня и по 25 июля программа фильмов французского режиссера Жюльена ЛОТТЕРА. «НИЛ-БАЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» и «НИКАКИХ ПРОБЛЕМ». Сеансы в 12, 16, 20 ч.
СЕГОДНЯ В КИНОТЕАТРАХ:
ОКТАБРЕ — Провал «Голубой змеи». Бриллианты для диктатуры пролетариата (две серии).
СОВКИНО — Пегел (две серии). Григорий Александров и Любовь Орлова.
УРАЛ — Чрезвычайное происшествие (две серии). Золото Манкены (две серии). Большая сумка. В зале документальных фильмов Руполоматне в носоме «Соло» — «Аполлон». Мультифильмы.

ПОГОДА

22-23 июля ожидается облачная с прояснениями погода. Временами небольшие дожди. Ветер северный, 5-10 метров в секунду. Температура воздуха ночью 6-11, днем — 13-18 градусов тепла.

ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!

ПРИГЛАШАЕТ ВАС УЧИТЬСЯ

срок обучения 2 года по специальности: мальчиков (юноши), штукатур-плиточников (девушки), электросварщиков (юноши, девушки), слесарей-сантехников (юноши), слесарей-монтажников (юноши), монтажников конструкторско-машинных (юноши), автослесарей (юноши), электромонтеров (юноши);
срок обучения 1 год по специальности: каменщиков (юноши), станочников по деревообработке (юноши и девушки), отделочников (девушки).
Принимаются лица в возрасте 15-17 лет с образованием 8-10 классов. Зачисление в училище обеспечивается бесплатным питанием и обучением.